



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

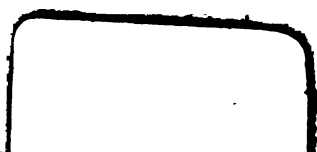
- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



3 3433 06275787 1



JOURNAL DES TRAVAUX

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE,

PUBLIÉ PAR LE MINISTRE DE L'AGRICULTURE, DU COMMERCE ET DES TRAVAUX PUBLICS.

— 1850 —

XIX^e ANNÉE.

Seize volumes.

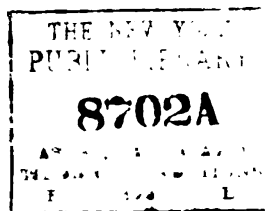
— 1850 —

PARIS.

ON A DÉPOSÉ À L'ADMINISTRATION DU JOURNAL LE GRAND N° 11

1850.

R



IMPRIMERIE ED. PROUX ET C^o, RUE NEUVE-DES-BONS-ENFANTS, 3.

PROUX ET C^o
LIBRAIRIE
10, RUE DE LA HARPE

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIES NATIONALES

AGRICULES

MANUFACTURIÈRES ET COMMERCIALES

REVUE GÉNÉRALE

DE

L'EXPOSITION DE 1849

PAR

M. AYMAR-BRESSON,

Directeur du service général des perceptions municipales de Paris

Chargé de la direction générale de l'administration municipale de Paris

et Président du jury d'exposition



PARIS.

DES BUREAUX DE L'ADMINISTRATION RUE LOUIS-LE-GRAND N° 1

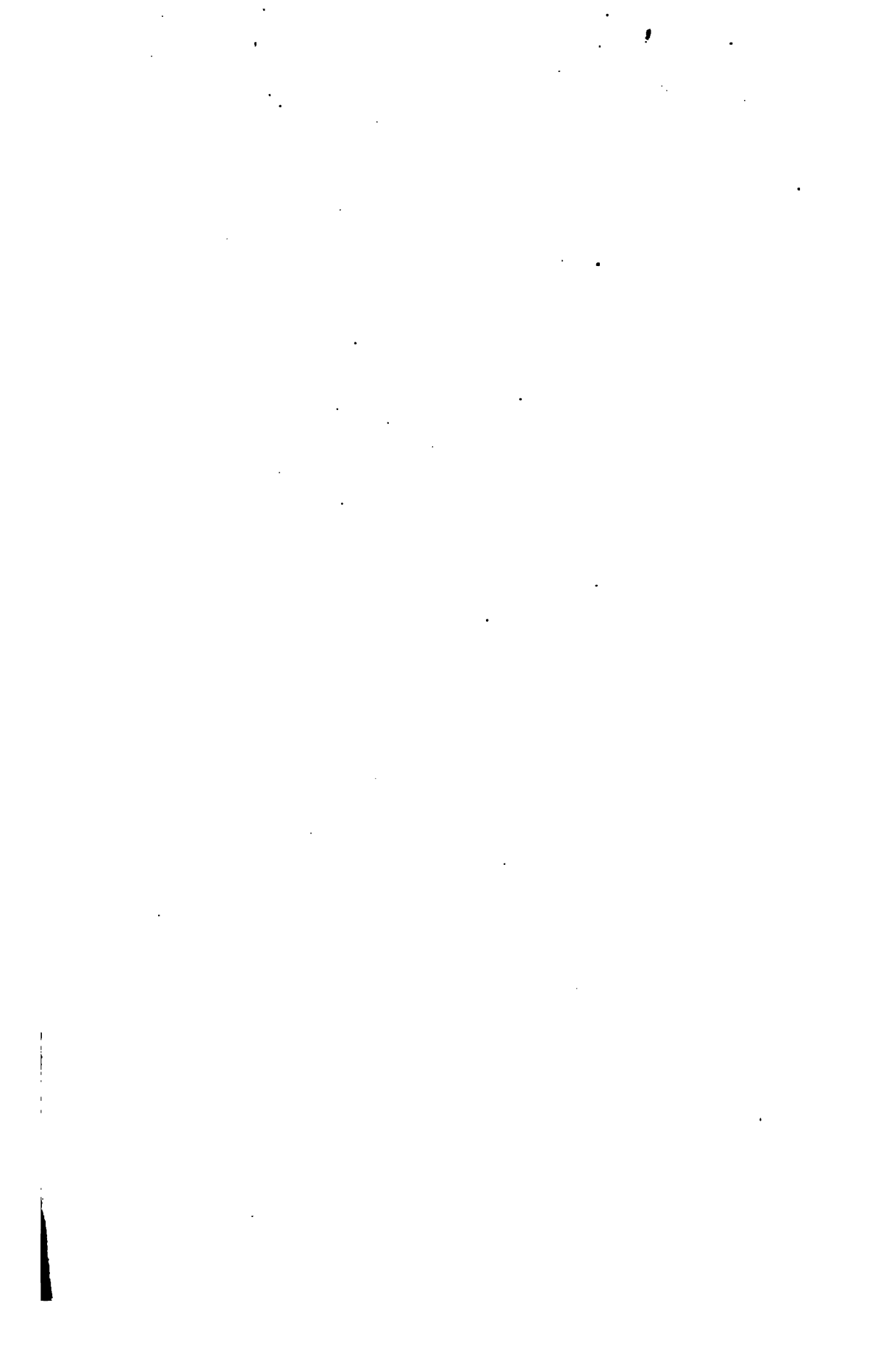
—

1849.

IMPRIMERIE LACOUR ET COMP^e, IMP. DE L'ACADÉMIE NATIONALE,
Rue Soufflot, 11 , et rue Saint-Hyacinthe-Saint-Michel, 31.







7 JOURNAL DES TRAVAUX

DE

✓
L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE,

FONDÉE A PARIS EN 1830 ET RECONSTITUÉE EN 1848.

—•••—

XIX^e ANNÉE.

Nouvelle série.

—•••—

DONATED BY THE
MERCHANTILE LIBRARY ASSOCIATION
NEW YORK CITY

PARIS.

NEW YORK
PUBLIC
LIBRARY

LES BUREAUX DE L'ADMINISTRATION, RUE LOUIS-LE-GRAND, 21-23.

1849.

M.R.



JOURNAL DES TRAVAUX

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

FOUNDED & PUBLISHED BY THE SOCIETY OF AGRICULTURE OF FRANCE

- 1840 -

XIX ANNEE.

Seconde série.

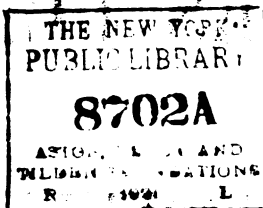
—

PARIS.

IMPRIMERIE DE L'ADMINISTRATION DES SÉANCES DE L'ACADÉMIE

1840.

R



IMPRIMERIE ED. PROUX ET C^o, RUE NEUVE-DES-BONS-ENFANTS, 3.

REPRODUCTION
INTERDITE
SANS
AUTORISATION

51/2
T
3

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

L'ACADÉMIE NATIONALE

AGRICOLE

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

REVUE GÉNÉRALE

DE

L'EXPOSITION DE 1849

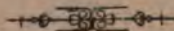
PAR

M. AYMAR-BRESSION,

Homme de lettres, membre de plusieurs sociétés savantes,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE NATIONALE, AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE

et Président de son Comité de rédaction.



PARIS.

AUX BUREAUX DE L'ADMINISTRATION, RUE LOUIS-LE-GRAND, 21.

—
1849.

IMPRIMERIE LACOUR ET COMP^e, IMP. DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

Rue Soufflot, 11 , et rue Saint-Hyacinthe-Saint-Michel, 31.

JOURNAL DES TRAVAUX

—

L'ACADÉMIE NATIONALE,

—

PARIS, LE 15 MARS 1889.

—

—

—

—

L'EXPOSITION DE 1889.

—

1. Agriculture. 2. Vins. 3. Industrie métallurgique. 4. Machines.
5. Instruments de précision. 6. Arts chimiques. 7. Beaux-arts.
8. Arts divers.

—

—

—

—

Agriculture

—

—

—

d'arides théories, qui a servi de marche-pied à tant de prétendus philanthropes ; à cette mère du peuple dont les puissantes mamelles pourraient nourrir tous ses enfants... si le pouvoir voulait enfin s'occuper bien sérieusement d'elle... Mais ne soyons pas injustes dès le début, l'agriculture vient, pour la première fois, de recevoir l'hospitalité à notre exposition quinquennale. Applaudissons donc à cette grande idée dont nous ne saurions tarder à recueillir les fruits. Ce premier pas est immense ; il inaugure une nouvelle ère pour les agriculteurs, et unit plus étroitement encore l'agriculture à l'industrie.

La onzième exposition des produits de l'industrie, ouverte le 1^{er} juin 1849, a été close le 31 août. Cette grande solennité a dû traverser, dès ses premiers jours, une lugubre période pendant laquelle les vastes galeries du palais des Champs-Élysées restèrent plongées dans la tristesse et dans la solitude. Le choléra exerçait à Paris de sérieux ravages, et le mois de juin tout entier se ressentit de ses terribles influences. On put croire un moment que le but de l'exposition de 1849 serait manqué.

Mais dès les premiers jours de juillet, le fléau, perdant de son intensité, laissa le champ libre aux idées ; la population parisienne, complètement démoralisée, retrouva son courage et son activité, la province s'achemina lentement vers la capitale, et dès lors il fut permis d'admirer les richesses que le génie de l'agriculture et de l'industrie avait accumulées dans l'enceinte qui leur avait été consacrée.

Pour l'écrivain qui entreprendra quelque jour l'histoire de ce temps-ci, l'étude du mouvement industriel sera certainement un des points de vue les plus intéressants et les plus caractéristiques de notre époque. Celui qui lira cette histoire, si elle est tombée d'une plume intelligente et sincère, celui-là fera plus que s'instruire, il trouvera là une grande leçon. Il sera profondément ému, et c'est du cœur que partira un cri d'admiration pour notre puissante et généreuse nation. Pendant plus d'un an, elle a souffert tous les maux ; les sources fécondes du crédit se sont éteintes, le grand mouvement d'impulsion s'est arrêté, les ateliers se sont fermés... Mais la France, avec cette force de volonté qui l'a tant de fois sauvée, la France a voulu vivre, elle a voulu donner au monde une nouvelle preuve de son génie et de sa puissance. — En quel-

ques jours, un palais s'est élevé au milieu de la capitale, Tous les ateliers se sont mis à l'œuvre, les limes ont grincé sur le fer, les marbres se sont polis, les fourneaux se sont allumés, et dans ce palais improvisé, tous ces ateliers ont envoyé des merveilles de patience, de perfection, de goût et d'invention.

Oui, c'était aux yeux de tous un grand acte de hardiesse ; pour un assez grand nombre c'était même une flagrante témérité que d'oser, le lendemain d'une immense crise sociale, venir convier l'industrie nationale à l'une de ses plus éclatantes manifestations. L'honneur du pays, l'avenir de ses institutions nouvelles, les précédents, l'amour-propre de nos plus habiles industriels, tout semblait être jeté bien précipitamment dans ce mémorable enjeu.

Aussi n'est-ce qu'avec une profonde émotion que nous sommes entré le premier jour dans ce palais du carré Marigny.

Eh bien ! disons-le bien vite, l'honneur national, les espérances de notre jeune République, les glorieux antécédents de notre industrie, tout est sauvé. Le génie, l'infatigable ardeur des travailleurs de tous les rangs, l'émulation pour les conquêtes paisibles et les plus dignes d'une civilisation avancée, rien de tout cela n'a heureusement fui du beau sol de France. Sur ce terrain neutre, qu'une noble confiance dans l'avenir du pays vient de nous ouvrir, se sont trouvés réunis souvent des hommes de toutes les professions, de toutes les opinions, et là, sans haine comme sans contradiction, chacun a pu penser avec fierté qu'il était l'un des enfants de la grande famille qui a pu, en si peu de temps, et au milieu de tant d'orages, entasser et produire de si utiles créations, de si brillantes merveilles.

Nous ne nous abandonnerons pas aux considérations générales dans lesquelles nous eussions pu entrer si la longueur de ce travail nous l'eût permis, car il nous a paru utile et rationnel de commencer notre revue par les instruments qui aident si merveilleusement l'agriculture.

L'horticulture et les bestiaux viendront ensuite, et nous terminerons cette division par quelques considérations générales sur l'Algérie.

La commission nommée par le comité d'agriculture pour examiner les produits envoyés à l'exposition par nos collègues de Paris et des départements, a cru, dès le principe, devoir se réunir à la commission formée par le comité des arts et manufactures et du com-

— Les membres de ces deux commissions ont secondé dans la rédaction ce rapport, et l'opinion que nous exposons généralement, aura le mérite d'être corroborée par celle de ces deux commissions dont nous sommes aujourd'hui le principal organe.

Commençons avant tout par rendre à César ce qui appartient à César et par remercier de leur concours ceux de nos collègues qui m'ont remis quelques notes et quelques rapports sur des industries spéciales. Empressons-nous de dire que nous devons à des personnes d'un haut mérite, un certain nombre de ces appréciations. Citons d'abord M. Emile de Lamoignon dont les principes et les vues en matière d'industrie ont si parfaitement concordé avec les nôtres, que nous lui avons emprunté les principales parties de son beau et savant travail. Puis MM. Derosne, Leclère, Martin, et quelques autres, qui se sont livrés aussi à cette grande étude qu'on appelle la question industrielle, si souvent invoquée partout, et qu'on ne comprend pas assez bien en France. Ce sera, je le pense encore, grâce aux lumières de ces savants, dont le pays doit s'honorer, que nous aurons pu achever cette vaste analyse aussi soignée que possible, de toutes les richesses agricoles et industrielles qui ont ébloui nos regards et réjoui notre patriotisme.

Plusieurs de nos collègues qui nous ont aidés particulièrement de leurs notes et de leurs conseils, sont MM. Tessier, Reverchon, Lamoignon, Dumoulin, Lahache, Hureau, Sande, Lesage, Feron, Vanherberghe, Germain, Clerget, Kohler, Maillier, Blanchet, Bellangé.

Nous avons demandé et obtenu pour eux l'unanimité de remerciements, dans notre séance générale du 28 octobre dernier.

Instruments aratoires.

Ces instruments aratoires participent tous ou moins du caractère de l'industrie agricole, et ils sont consacrés. Ils n'ont rien qui ne plaise aux yeux, rien qui ne frappe l'imagination. Même les mieux faits offrent de belles apparences d'une construction grosse, dénuée de ces applications scientifiques, de ces combinaisons ingénieuses qu'on admire dans les machines industrielles. Pour en apprécier l'importance, il faut se rap-

peler l'immense intérêt qui s'y rattache, la population qu'ils font vivre, les produits qu'ils créent, le capital qu'ils mettent en valeur. Pour en juger la construction, il faut connaître les difficultés que présentent la culture des diverses natures de terre et les nombreuses conditions qu'ils doivent remplir. Il faut se rappeler que si la construction en est encore très généralement entre les mains des charretiers et des maréchaux de campagne, la science même, appuyée sur la pratique, n'a pas toujours réussi à faire beaucoup mieux, et qu'on a vu des hommes d'un grand savoir échouer dans la construction de ces machines si simples et si grossières en apparence.

Mais si le perfectionnement de ces instruments présente des difficultés plus grandes qu'on ne le suppose généralement, et si, malheureusement, dans nos idées actuelles, on y attache peu de valeur, précisément à cause de leur apparente simplicité, ces difficultés et plus encore l'importance des résultats, en font incontestablement un des objets les plus dignes d'occuper les hommes de science et d'intelligence. Tout est gigantesque dans l'ensemble de l'agriculture, tout s'y résume en sommes énormes. En parlant de la charrue, le savant rapporteur de 1844 faisait remarquer que nous lui devons annuellement pour une valeur de plus de deux milliards en céréales seulement. Ajoutons que les instruments aratoires en général contribuent pour une large part à ce chiffre de plus de six milliards qui constitue la valeur de la production annuelle de l'agriculture en France. Ajoutons également que lorsqu'on agit sur des éléments pareils, les moindres améliorations ont des effets immenses du moment où elles se généralisent. On évalue à un million environ le nombre des charrues fonctionnant en France et à 250 francs en moyenne la dépense occasionnée par une bête de trait, cheval, mulet ou bœuf; que, par des perfectionnements que la science et l'expérience ont déjà fait connaître, on puisse, sur un sixième de ce nombre, économiser une bête, et l'on aura réduit de 25 millions le chiffre des dépenses occasionnées par la culture. Et, certes, ce résultat n'est pas impossible, car il a déjà été atteint et même dépassé sur beaucoup de points. Et ce n'est là encore qu'un des côtés de la question. Les grattages irréguliers et superficiels remplacés par des labours réguliers et profonds, et comme const-

quence la possibilité de cultiver, dans le sol ainsi traité, beaucoup de plantes qui n'y réussissaient pas auparavant, notamment les fourrages artificiels et les récoltes-racines, base de la culture perfectionnée, la puissance productrice de la terre augmentée, la production générale accrue, et surtout rendue moins dépendante des circonstances atmosphériques, tels sont les résultats du seul perfectionnement de la charrue. S'il était possible de les traduire en données numériques parfaitement exactes, on obtiendrait sans doute des chiffres qui seraient de nature à modifier singulièrement les idées généralement admises sur l'importance relative des diverses branches de la fortune publique.

Honneur donc à cette belle et grandiose industrie qui occupe et fait vivre 24 millions de Français, subvient pour la plus large part aux dépenses de l'Etat, lui fournit la majeure partie de ses défenseurs pendant la guerre, ses travailleurs les plus pacifiques, les plus moraux, les plus laborieux, pendant la paix, qui est enfin la base fondamentale de la prospérité et de la puissance de la France !

Si un examen superficiel ne laisse rien apercevoir de saillant parmi les machines agricoles exposées cette année, une étude approfondie fait voir plusieurs perfectionnements, minimes en apparence, mais importants en réalité, en ce qu'ils tendent à faire accepter par des populations routinières, des instruments qu'elles repoussaient jusque-là. On aperçoit enfin le progrès presque partout, même dans des machines évidemment défectueuses, mais qui témoignent chez leurs auteurs, simples maréchaux ou charrons de campagne, d'une tendance manifeste à sortir des vieilles voies de la routine. Ajoutons ici que, malgré l'état arriéré de l'agriculture dans beaucoup de parties de la France, l'ensemble de notre pays est néanmoins un des plus en progrès pour les machines agricoles.

La charrue, comme on sait, est l'instrument aratoire par excellence. Dans certaines contrées, malheureusement encore trop nombreuses en France, la charrue est même le seul instrument employé à la culture du sol. Si le progrès tend à remplacer, dans beaucoup de circonstances, le travail lent et coûteux de cette machine par le travail plus économique et plus rapide de quelques autres instruments, la charrue n'a cependant rien

perdu de son importance ; comme nous venons de le dire, le perfectionnement en est intimément lié au progrès général de l'agriculture.

A mesure que l'agriculture s'est perfectionnée, et que, par suite, il est devenu nécessaire de multiplier les façons données au sol, on a senti vivement le besoin de machines plus énergiques que la herse, plus expéditives que la charrue, et pouvant remplacer cette dernière toutes les fois qu'il ne s'agit pas de retourner la terre, mais seulement de l'ameublir et de l'approprier ; tel est le but des extirpateurs et des scarificateurs : les premiers destinés particulièrement à la destruction des mauvaises herbes, comme l'indique leur nom ; les seconds à l'ameublissement du sol, au hersage des vieux sainfoins et luzernes et des prés moussus. L'introduction de ces instruments en France, qui remonte à peine à une vingtaine d'années, a été d'un puissant secours à notre grande culture et lui a permis de lutter sans trop de désavantage contre la petite, en diminuant les frais du façonnage du sol en même temps qu'elle rendait les façons plus rapides et permettait de les exécuter toujours à temps opportun. Les principes qui régissent la construction de ces instruments sont aujourd'hui parfaitement connus. Les seuls points sur lesquels il puisse y avoir encore des variations et par conséquent des perfectionnements, sont des points de détail tels que distribution de dents ou socs, mode d'attache de ceux-ci, forme et matériaux du châssis, disposition pour la transmission du tirage, appareil régulateur, etc. ; l'exposition de cette année est assez riche en instruments de ce genre, venus de diverses parties de la France et sortant la plupart des ateliers de simples charrons de village. C'est là un signe manifeste des progrès que fait notre agriculture sur tous les points du territoire, progrès accomplis sans bruit, sans fracas, auxquels la société accorde à peine quelque attention, et dont elle n'acquiert la connaissance que par les résultats immenses qu'elle en obtient.

Les avantages que présentent les machines à battre le grain, sont aujourd'hui reconnus généralement. La force des hommes, remplacée en grande partie par celle des animaux ; un travail pénible, rebutant, insalubre, rendu facile et exempt de dangers pour la santé des ouvriers ; les fraudes nombreuses auxquelles

lieu le battage à bras, désormais éviné, le battage beaucoup plus parfait et plus rapide; l'absence de poussière dans la paille et sur le grain, tels sont les avantages qui donnent une si haute valeur à ces machines. Quoique beaucoup plus compliquées que les autres instruments servant à l'agriculture, les machines ont été perfectionnées plus rapidement et complètement que ceux-ci. Sans doute, la complication même de ces machines et leur prix élevé ont dû stimuler d'habiles inventeurs; mais il faut aussi reconnaître l'habitude de agir sur des plantes coupées, l'habitude de se servir de matières à peu de chose près identiques, elles rentrent toutes dans la classe des machines industrielles. Par conséquent, sous certains aspects, moins de difficultés que les instruments proprement dits. La France et l'Angleterre, le pays où ces machines ont le plus multipliées, et où elles ont obtenu le plus de succès.

Les membres de l'Académie nationaux sommes heureux d'avoir non-seulement à citer plusieurs de nos collègues qui ont osé des instruments se rattachant à l'agriculture, mais encore d'avoir à les citer, étant à peu près les plus méritants de cette section de l'exposition.

Il arrêtaient généralement devant le rousette-motte de notre collègue M. Laulieu en fonte, dont toutes les parties mobiles et tournent indépendamment sur un commun, et devant plusieurs charrues avant-train, système Rosé et système le; l'une pour les terres franches, pour les terres fortes.

Ils ont exposé, en outre: une machine à battre, qui se distingue de toutes celles qui garnissaient la même galerie, par sa légèreté, sa solidité et la quantité proportionnelle de gerbes qu'elle bat à l'heure de force donnée.

Il y avait aussi une machine à bascule, traînée par un animal, pour tourner les foin.

Une machine à hacher la paille à bras.

Une machine à dresser, c'est-à-dire à aligner les tuyaux en terre glaise, pour l'assèchement des terres: rien de plus simple et plus efficace.

Une machine coûte 750 francs. Les propositions de notre collègue M. Laurent, sont d'une utilité incontestable, et nous osons prédire de

larges succès aux instruments dont son génie a doté l'agriculture.

Après notre collègue M. Laurent, vient M. Cambray. M. Cambray père est un des plus intelligents et des plus actifs parmi les mécaniciens qui s'occupent de machines agricoles; il est aussi l'un des plus anciens, et les instruments qu'il a livrés à l'agriculture sont nombreux. Son établissement est, dans ce genre d'industrie, l'un des plus considérables de Paris. Mais l'importance de sa fabrique n'est pas son seul titre à la considération générale; tous ses instruments se distinguent par des prix très modérés, une grande solidité et une construction soignée; il est l'inventeur de plusieurs machines très ingénieuses, et beaucoup d'autres lui doivent des perfectionnements réels; sa fabrication a toujours été en progrès depuis sa fondation jusqu'à ce jour. Les huit médailles d'argent et les quatre en or qu'il a reçues, soit aux expositions nationales, soit aux concours spéciaux, confirment ce que nous venons d'avancer.

Cette année encore, quoique la crise industrielle ait arrêté ses travaux, M. Cambray père, qui n'a pas voulu faillir à sa réputation, a soumis à l'exposition une foule d'instruments d'agriculture très remarquables, et surtout d'une incontestable utilité:

1° Une machine à pulvériser la graine de lin et la graine de moutarde. Cette machine sera très utile pour les pharmaciens et dans les hôpitaux.

2° Une râpe pour la fécule de pommes de terre.

3° Un hache-paille, offrant des améliorations très avantageuses.

4° Un coupe-racines, pour la nourriture des bestiaux, dont la promptitude est sans égale.

5° Un tarare, avec lequel on peut minutieusement nettoyer toutes les espèces de graine.

6° Une machine à broyer les fruits à cidre, à trois cylindres superposés.

7° Une machine à concasser les fèves, le maïs, et toutes les grenailles destinées à la nourriture des bestiaux.

8° Un moulin pour concasser la drèche et l'orge des brasseries, avec cylindres cannelés en hélice et trempés.

9° Une machine dont l'importance et l'utilité seront reconnues et mises à profit, et sur laquelle nous appelons surtout l'attention. Cette machine est destinée au chargement des

sacs et des ballots, avec un seul homme, sans qu'il existe aucun danger pour lui de se blesser. La pensée de cette invention n'émane pas seulement de la recherche de l'économie du temps et des bras, mais aussi d'un sentiment d'humanité dont nous félicitons sincèrement notre collègue.

M. Cambray n'a exposé que ses machines les plus nouvelles. Pour se rendre un compte parfait de sa fabrication, il faut se transporter dans ses ateliers.

Tous ses instruments exposés, se recommandent sans exception, nous aimons à le répéter, par le travail d'exécution, la simplicité et la modération des prix; nous n'avons rien rencontré de mieux en ce genre à l'exposition.

Notre attention a aussi été vivement attirée par un instrument nouveau de MM. Gaillard fils. Cet instrument, appelé conservateur et nettoyeur des grains, est une de ces inventions nouvelles qui se répandra et qui deviendra d'un usage commun, quand elle sera plus connue et mieux appréciée, car ce n'est qu'une partie du problème agricole, que celui de produire; il faut savoir conserver les produits, autant pour avoir des semences de bonne qualité, que pour éviter la dépréciation des denrées avariées par des insectes ou par des mauvais goûts.

M. Gaillard a donc inventé une espèce de roue, formée de deux châssis à huit pans, et placés perpendiculairement sur un axe commun où ils sont fixés (1). Ces châssis sont garnis de toiles métalliques sur les côtés. Ils sont éloignés de trois à quatre décimètres l'un de l'autre, et fermés sur leur pourtour par des encadrements également recouverts en toile métallique. Mais ici, ces encadrements sont à coulisse, afin d'admettre des changements de cadres portant des toiles de différentes ouvertures, selon les graines que l'on a à préserver et purger de zizanie.

La machine se remplit à peu près complètement, moins cependant une fraction, et voici pourquoi cette fraction: la machine, mise en mouvement, échange constamment le niveau du grain contenu dans le centre des encadrements, et ce grain roule sur la circonférence. Tant que le mouvement est lent, son poids l'entraîne toujours par la force centripète

vers le centre de l'appareil. Mais si le mouvement augmente en vitesse, au point de neutraliser la force centripète, et de la changer en force centrifuge par une rupture d'équilibre entre la gravitation et l'expansion, alors tout le grain passe sur les bords de l'appareil, et le vide se fait au centre; là, le grain reçoit un courant d'air qui le dessèche s'il est humide, qui l'assainit s'il est avarié. Que l'on ralentisse le mouvement de manière à ne pas excéder les deux forces centripète et centrifuge, et à les maintenir en équilibre entre elles; alors toute la masse de grain, quelque considérable qu'elle soit, tourne en tombant, détachée grain de grain, de manière à répartir l'espace laissé vide primitivement, à travers toute la masse des grains contenus dans l'appareil.

C'est alors que les corps étrangers plus petits sont isolément mis en contact avec les toiles métalliques de la circonférence, et se séparent du grain que l'on veut conserver ou semer.

Avec cet appareil, il n'est plus possible aux charçons de pouvoir s'établir dans le tas, il n'est plus possible au blé de fermenter ni de contracter aucun mauvais goût; celui qui serait charboné, serait approprié et débarrassé du noir, par la simple mise en rotation, de temps en temps, de l'appareil.

Le prix n'est pas tellement élevé non plus, qu'il ne permette aux agriculteurs de se pourvoir du conservateur et nettoyeur de M. Gaillard. Nous le recommandons, par toutes ces considérations, aux hommes de progrès.

Le public examinait avec un vif intérêt plusieurs instruments dus à notre collègue M. Turck, et notamment une charrue à levier et à avant-train tournant; il y a là, en effet, un progrès réel, un véritable perfectionnement que nous aimons à constater.

L'agriculture doit à notre collègue M. Turk un appareil dit égalisateur, destiné à niveler la terre, soit dans un champ, soit sur les routes; ce dernier instrument mérite une mention toute particulière, car on en peut tirer un excellent parti.

En général, les instruments exposés par notre collègue M. Turck offraient un intérêt d'autant plus précieux, que leur auteur les emploie journellement dans l'établissement agricole qui a été confié à ses connaissances profondes en agriculture et à ses soins éclairés.

(1) Le *Journal de l'Académie nationale* a déjà parlé de cette invention.

collègue M. Delaire a produit un rouleau à axe brisé, qui permet ainsi à ôté de s'élever ou de s'abaisser pour le nivellement du terrain et rendre par son action efficace et parfaite l'action de la charrue sur toute l'étendue des rouleaux. Cette invention est heureuse, et personne, nous en sommes sûrs, ne la mettra en doute. Nos publi- cations ont déjà rendu compte de cette invention ; nous aurions peut-être dû commencer par elle à travers le champ des instruments agricoles, par un nom dont vous connaissez la popularité. Mais, nous le répé- tons, nous n'avons établi dans notre travail aucune pièce de hiérarchie agricole ou industrielle ; nous ne nous sommes préoccupé que de rendre justice à tous.

Il y a donc maintenant des produits de la charrue M. Quentin-Durand, de ce vé- ritable agriculteur, qui, depuis de longues années, occupe le sommet de la brèche.

Ce digne collègue, dont nous connais- sons l'activité et le dévouement, que sont ses instruments les plus utiles et en même temps les plus simples. M. Quentin-Durand n'a rien perdu de vue qu'il travaillait pour la classe des cultivateurs, et, conséquemment, pour la classe généralement pauvre ; aussi a-t-il fixé ses prix jusqu'aux plus humbles. On trouve ses instruments dans la campagne et nos campagnes, et ils sont destinés à servir davantage encore.

M. Quentin-Durand avait à l'exposition, outre son excellent crible et son har- row, que nous ferons connaître d'une manière plus complète. Les plus grands éta- blissements de Paris emploient ces deux ins- truments dans leurs écuries et se louent très cher leurs services. M. Quentin-Durand est un de nos constructeurs d'instruments agricoles et horticoles.

Notre honorable collègue M. Ar- chard dirige plus particulièrement son atelier vers la fabrication des pièces d'hor- logerie ; il avait cependant envoyé à l'exposi- tion de 1849 une baratte, qui nous a paru utile et que nous n'eussions pas voulu laisser en silence.

En résumé. — C'est un procès qui n'est pas gagné, que celui entre la charrue à avant-train et l'araire ou charrue simple. La charrue, pour le cultivateur, les habitudes des pays agricoles, la nature du sol, tout cela pèsent en grande considération. Il est

juste de reconnaître, toutefois, que, malgré la préférence donnée à l'araire par Mathieu de Dombasle, la charrue à avant-train est, dans bien des cas, préférable et pour l'aisance de la conduite et pour la régularité du travail.

Le nombre des charrues admises à l'exposition était considérable ; mais beaucoup d'entre elles ne présentaient rien de nou- veau.

Un regret que nous avons souvent éprouvé et qui se renouvelle ici, c'est que tout fabri- cant d'instruments ne soit pas quelque peu cultivateur ; ces industriels s'épargneraient par là bien des bévues et des dépenses inu- tiles.

Parmi les charrues du meilleur modèle, et indépendamment de celles que nous avons déjà citées plus haut, nous plaçons celles de l'établissement de Grignon, dont les autres instruments se distinguent aussi par leur so- lidité et leur simplicité.

Celle de notre honorable collègue, M. Se- guy de Thezan, à laquelle il a donné le nom d'*Audental*, révèle, dans son inventeur, des connaissances pratiques dont l'agriculture ti- rera certainement un bon parti.

Un système de charrue qui, pour l'heu- reuse disposition du soc et du réservoir, nous a paru devoir être distingué, c'est celui de nos collègues MM. Talbot frères, du dépar- tement du Cher. Nous ne nous étonnons point de la vogue qu'ils ont conquise et qu'ils sau- ront conserver. Le public se trompe rarement dans ses appréciations.

La charrue à double versoir de M. Rayet de Lussat nous a présenté la solution d'un problème qui peut produire d'excellents effets. Le département de la Creuse, dans lequel cette innovation a pris naissance, se chargera sans doute de la populariser. Il est certain qu'elle sera accueillie partout avec empresse- ment. M. Rayet a fait preuve de connaissances pratiques, et a eu le bon esprit de simplifier son instrument de manière à le mettre à la portée de toutes les intelligences.

Nous devons le même éloge à la charrue à double versoir, système Dombasle, avec avant-train, à vis de pression, de notre honorable collègue M. Ramella. Le départe- ment des Basses-Alpes ne peut que se trou- ver fort bien de l'application de cet instru- ment qui mérite à plus d'un titre les encou- ragements des hommes de science.

Parmi les instruments assez nombreux pré-

sentés par M. Libert (d'Eure-et-Loir), nous avons remarqué quelques bonnes charrues avec et sans avant-train.

La charrue champenoise, de M. Berge, avec son levier d'arrière pour régler la profondeur du labour sans déranger le laboureur, et la marche de l'instrument, renferme une bonne idée, si surtout elle n'a pas pour effet de trop affaiblir la force de résistance du corps principal; c'est ce que l'expérience seule doit apprendre.

Nous ne pouvions laisser passer, sans la bien examiner et tâcher de l'apprécier, la charrue fouilleuse de M. Pillier, constructeur à Lieursaint (Seine-et-Marne); elle paraît avoir très honorablement figuré déjà dans divers comices. Son but est de percer les sous-sols ou tufs imperméables, et de défoncer le sol jusqu'à la profondeur de 40 centimètres, sans ramener la terre remuée à la surface. Dans bien des localités, ce doit être un précieux instrument, s'il fonctionne bien. Nous avons été surpris seulement que le soc employé fût en fonte; il doit trop facilement s'user et n'est pas susceptible, comme le soc en fer acéré, d'être aiguisé et rechargé.

ROULEAUX. — L'un des plus puissants rouleaux de l'exposition, entièrement en fonte, et du prix énorme de 800 fr., nous est présenté comme comprenant dans ses avantages de détruire le ver blanc. Nous nous permettrons, jusqu'à plus ample information, de douter de ce résultat. Nous ne sommes pas bien convaincu de l'efficacité de cet appareil pour la destruction de ce dangereux insecte, qui vit enfoncé tranquillement en terre à 20 et 30 centimètres de profondeur, et qu'on n'écrase pas à la mode de l'escargot.

Le rouleau, également fort pesant et armé de puissantes dents de fonte, de M. Henri Proux, se justifie, selon lui, par son utilité à permettre l'ensemencement des céréales en temps pluvieux sur certaines terres. Ces terres paraissent encrasser tellement les autres instruments, soit herse, soit rouleaux, que les grains sont très difficiles à couvrir. Cela peut être vrai pour quelques terrains; mais l'exception ne fait ici que confirmer la règle. Ce rouleau est surmonté d'un semoir à hélices de fil de fer fort ingénieux.

Le rouleau et le semoir de notre honorable collègue M. Pignel nous ont paru fort avantageux, et nous espérons bien, grâce à des expériences spéciales, avoir bientôt à déclai-

rer que ces deux instruments se recommandent aux agriculteurs par leur simplicité et par la facilité de leur application.

L'instrument appelé aro-herse, de notre honorable collègue M. Hermitte, a excité la curiosité des connaisseurs. Nous ne doutons pas que M. Hermitte ne sorte victorieux des épreuves auxquelles il sera nécessaire de soumettre cet étonnant appareil avant de formuler un jugement définitif.

L'agriculture doit à notre honorable collègue M. Deck aîné une machine pour nettoyer les blés, une herse nouvelle et un rayonneur. Nous répétons encore qu'il était impossible d'apprécier à leur juste valeur les nombreux instruments aratoires de la grande galerie dans laquelle ils avaient été classés. Disons, cependant, que les instruments de notre collègue M. Deck nous ont paru d'une bonne confection et d'une solide exécution, et félicitons-le de ses efforts en attendant qu'il nous ait mis à même de porter sur ses précieux appareils un jugement raisonné qui ne saurait lui être défavorable.

EXTIRPATEUR. L'usage de l'extirpateur, si généralement employé en Angleterre et en Écosse, commence à se répandre en France, et nous nous en félicitons. C'est un instrument fort commode et très expéditif pour tenir les terres en bon état et en haleine. Il fait au moins la besogne de quatre charrues, et bien souvent son travail est tout aussi avantageux qu'un labour. Malheureusement, on maintient parmi nous cet instrument à un prix trop élevé: on parle toujours de 300 francs à 350. C'est trop cher, beaucoup trop cher. En mêlant davantage le bois au fer, surtout pour les traverses, l'on devrait pouvoir produire un extirpateur ayant toutes qualités, à moins de 200 francs; à ce prix, nous le conseillerons à tout bon cultivateur.

L'extirpateur de M. Maxime Lemaire, d'Essuiles-Saint-Rimault (Oise), si ce n'était sa cherté, 270 francs, nous semble établi dans d'irréprochables conditions.

Si M. Lemaire pouvait arriver à adoucir le prix de son instrument, il aurait, selon toutes les probabilités, un succès de débit qu'il n'a probablement pas aujourd'hui. Il y a plus de bénéfice à placer dix ou douze instruments que trois à quatre.

Nous avons pris note aussi de l'instrument de M. Desut, dont nous regrettons de ne pouvoir pas indiquer le prix.

tendant que nous donnions une description complète de l'extirpateur de notre collègue M. le docteur Bohorel, dit cet instrument est en bonne voie, et l'inventeur s'occupe en ce moment d'augmenter encore son importance, par l'adjonction de plusieurs pièces qui doubleront son utilité. — L'extirpateur de M. Bohorel l'œuvre d'un praticien consommé, c'est ce que les agriculteurs sauront en tirer un grand parti.

MACHINES À BATTRE. — Dans tous les pays où l'on cultive, comme l'Angleterre, la machine à battre est l'instrument de fondation. Elle n'est pas rare même que ce soit une machine à vapeur qui en soit le moteur. En France, l'on commence, et l'exposition nous en fait la preuve, à comprendre quelle est l'utilité de ce premier instrument. Aussi allons-nous lui donner quelque attention.

Il ne nous dissimulons pas, toutefois, qu'il n'y a guère que le jury qui puisse s'appuyer sur quelques expériences, des avantages que l'inventeur se plaît naturellement à nous en faire connaître. Et encore, le jury, à cette époque de l'année, ne pourra-t-il que difficilement arriver aux essais désirables. Nous ne nous en soucions pas, nous nous en soucions des données que nous ont fournies notre propre inspection, et les communications de MM. les exposants, pour guider le mieux possible les acheteurs à venir.

La machine de M. Libert est déjà avantageusement connue non loin de Paris. Manœuvrée par deux chevaux, elle peut battre en deux heures cent gerbes à l'heure. Il nous semblerait, toutefois, à la dimension des pièces, la force des engrenages, que deux chevaux puissent aisément suffire à un travail de neuf à dix heures. La longueur des vilebrequins d'engrenage doit également rendre le service d'un seul homme bien pénible. Fournir la machine de ces cent gerbes doit expédier par heure. Ceux qui ont vu cette machine, paraissent se féliciter de sa simplicité, de la manière achevée dont elle est montée, du bon état dans lequel elle est livrée. Cette dernière condition est la plus heureuse pour les environs de Paris.

Nous regrettons de ne pouvoir déterminer le prix de cette machine.

La machine de M. Duvoir nous présente un avantage parfaitement établi : ce n'est pas là les moindres conditions à rechercher. L'usage des machines n'ira pas bien si

elle n'est pas secondée par le bon engrenage du manège.

La machine de M. Henri Proux se distingue de ses voisines par un avantage qui lui est tout particulier. Elle est transportable et montée sur roues. Le batteur est fortement établi, et c'est la condition importante. Le rateau et le ventilateur sont armés chacun de quatre ailes. La machine peut également s'asseoir sur le sol ou sur un cours d'eau.

Les prix de M. Henri Proux n'ont rien d'exagéré.

Nous avons aussi considéré comme fort remarquables, les machines à battre de MM. Grosley, de Paris; Mittelelte, de Soissons; Molard, de Lunéville; Pons, de Paris, et Levet, du Cher.

Celle de notre honorable collègue M. Molard, entre autres, se distingue par d'heureuses innovations, et ne nous permet pas de douter des heureux résultats que promet son application.

Au nombre des excellents instruments aratoires qui sortent de la fabrique de notre honorable collègue M. Desroches, de Romanèche, se trouve un appareil destructeur de la pyrale de la vigne. Cette invention n'est pas de celles qui peuvent redouter l'expérimentation. Elle a été essayée, et ses résultats sont venus couronner les ingénieuses combinaisons de l'auteur. Il est consolant de penser que, sur tous les points de la France, des intelligences d'élite prennent enfin la direction de l'agriculture, et s'efforcent d'annihiler les obstacles dont, jusqu'à ce jour, la routine n'avait pu triompher.

L'appareil destructeur de la pyrale rendra d'immenses services à nos pays vignobles.

HACHE-PAILLE, COUPE-RACINES, TARARE. — Le tarare est le compagnon indispensable de la machine à battre; celle même qui est la plus complète, la plus parfaite, donne un grain qui demande à être repassé avant d'aller au marché ou chez le boulanger. Nos collègues, dont nous avons déjà cité les noms, ont brillé dans cette exposition, et notamment notre honorable collègue M. Seigneurie, dont les appareils sont d'une confection très soignée.

Nous recommandons aussi les tarares de MM. Poly Labesse; Corrège, de Paris; Hudde, de Villiers-le-Bel; Mallot, du Calvados, et Deck, de Fécamp.

Le coupe-racines de Grignon, dont les couteaux sont montés sur un cylindre conique, nous a paru d'une grande perfection.

Si nous mentionnons les moulins à bras, c'est pour tâcher d'arriver à faire comprendre à leurs auteurs, que la facilité des communications, les progrès de la haute mécanique, les prévisions du commerce, l'extension à toutes choses de la vapeur comme moteur, rendent aujourd'hui ces machines à peu près inutiles. Et quand bien même en cela l'on arriverait à créer une merveille d'art, ce serait peu de chose encore ; car, indépendamment du grain et du moulin, il faut fariniser. L'art de la mouture est l'un des plus longs, des plus difficiles à apprendre : comment espérer alors tirer un parti avantageux d'un petit instrument qu'on nous présente toujours comme la providence des campagnes ?

Nous mentionnerons seulement pour mémoire, le rouleau batteur armé de fléaux. Quel est donc le bon travail qu'il est capable de produire ? Il est à regretter que l'inventeur de cet appareil n'ait pas employé les ressources réelles de son génie à une œuvre plus simple, à un procédé plus applicable.

Au premier rang des articles dont la nouveauté a pris rang depuis la dernière exposition, nous plaçons à juste droit l'ingénieuse machine de notre collègue M. Vachon, de Lyon, et qu'il a nommée *Trieur*. Elle a pour but le nettoyage des grains.

Assurément, l'idée d'arriver à un semblable résultat n'était pas nouvelle. Nous avons, au contraire, et depuis long-temps, des cribles de toutes sortes, des épurateurs, des ventilateurs ; mais difficilement on arriverait à la perfection que M. Vachon semble avoir atteinte, pour ainsi dire, du premier jet. Utile partout, le trieur le sera plus particulièrement à la France ; car nulle part il n'y a, croyons-nous, dans nos campagnes surtout, plus de négligence et de véritable incurie à rendre les grains propres à être rendus, avec profit, à la terre comme semences.

Nous croyons inutile aujourd'hui de nous occuper de la description de la machine Vachon : elle a eu le suffrage éclairé, complet, de MM. Moll, de Gasparin, Boussingault, Séguier, Pommier. De telles autorités entraînent un jugement trop définitif pour que tout le monde ne s'empresse pas de l'accepter.

Il est, toutefois, un reproche que nous ferons à M. Vachon, et nous sommes d'autant plus hardi à le faire, qu'il est complètement étranger aux avantages du système nouveau, il regarde le prix des machines.

Qu'un grand commerçant en grains, qu'un riche industriel, comme le sont les boulangers des grandes villes, la plupart des gros meuniers, soient obligés de déboursier 4,200 fr. pour avoir à leur disposition le grand trieur cylindrique, qui expédie soixante à soixantedix hectolitres par jour, rien de mieux ; ils peuvent faire ce sacrifice, car il est bientôt regagné. Mais il n'en est pas de même de nos cultivateurs, qui, pour la plupart, sont déjà obérés et plient sous le faix. Pour eux, 275 francs, prix du moyen appareil, pouvant trier vingt à vingt-quatre hectolitres, seront toujours une forte dépense, et à laquelle ils se décideront difficilement. Cela nous est pénible à penser ; car c'est avant tout dans les fermes que nous voudrions voir se répandre la nouvelle, l'excellente invention, la seule qui, jusqu'ici, ait bien su débarrasser le blé de la graine à forme ronde. Et c'est à cette espèce de graines qu'appartiennent le nielle, la vesce, ces pestes du bon grain pour le marché, le moulin, l'ensemencement surtout.

Nous invitons par cela même M. Vachon à se relâcher dans ses prix. Il nous semble qu'au moyen de l'emporte-pièce, il peut établir une machine à de meilleures conditions, tout en retirant la juste rémunération de son travail.

MM. Ferrières et Sabin de Pontlieue (Sarthe), ont présenté un appareil vertical pour le nettoyage des grains, sur lequel nous reviendrons plus tard avec intérêt.

Mentionnons honorablement ici le moulin à décortiquer de M. Labbé, le décortiqueur de M. Bouchon, de Paris, et l'ingénieux modèle de moulin à farine de M. Bizot, de Gondcourt (Vosges).

Le plâtre, les os pulvérisés, sont deux substances également précieuses pour l'agriculture. Il faut dès lors savoir très bon gré à l'industriel qui s'occupe d'en populariser l'emploi, d'en diminuer le prix de revient.

Nous avons trouvé au palais de l'industrie, une machine qui, sous ce double rapport, a dû fixer toute notre attention. Si réellement elle n'exige que la force d'un cheval ou d'un bœuf de force ordinaire ; si elle peut suffisamment pulvériser les os crus, le plâtre cuit ou non cuit, par dix hectolitres à l'heure, comme on l'annonce au minimum ; si cette machine ne coûte que cinq à six cents francs ; si l'on peut avoir la pièce la plus importante de rechange pour 60 à 80 francs, ce serait pour

l'agriculture une véritable trouvaille que le moulin de M. Béchu, fils.

Avec cela, le plâtre, à l'aide de nos nouvelles lignes de chemin de fer, pourrait, de Paris, rayonner vers tous les points du pays.

Le plâtre, comme on sait, existe en quantités, pour ainsi dire inépuisables, dans le rayon parisien. Les frais de transport en empêchent une plus facile circulation. Eh bien, à l'avenir, il serait facile d'avoir toujours dans les stations, des wagons chargés de plâtre cru, attendant patiemment, en dehors des stations couvertes, le moment favorable de départ, qui n'aurait lieu que lorsque les voyageurs feraient défaut aux chargements complets. Là où ce plâtre s'arrêterait, le moulin Béchu le préparerait et le livrerait à la consommation.

C'est parce que, jusqu'ici, on n'a pas eu des moyens suffisants, économiques, de le broyer, que l'on n'a pas pu en répandre suffisamment l'usage.

La science et la pratique agricoles nous ont suffisamment appris jusqu'à ce jour, que les os pulvérisés, même les os calcinés, sont un des engrais des plus actifs. Et cependant, qu'arrive-t-il faute de moyen de facile pulvérisation, c'est que les os, sauf dans nos grands centres de population et d'industrie, sont généralement perdus. C'est là une perte sèche de plusieurs millions. Pour le profit de la culture, le quintal métrique d'os pulvérisés doit valoir au moins 6 à 8 francs.

En Angleterre, où l'on sent la valeur de toutes choses, non-seulement les os provenant de la consommation locale de la viande ne se perdent pas, mais encore il arrive tous les jours et de tous les points du globe, des cargaisons considérables de ce produit.

Tout cela nous fait désirer un examen sérieux, approfondi, de la machine de M. Béchu fils; et si, comme nous l'espérons, elle répond à un besoin du pays, qui, dans ce moment, est loin d'être rempli, elle aura parmi nous un facile écoulement,

Voici non plus un industriel seulement, mais un cultivateur, qui, fort de sa propre expérience, nous présente un parc transportable, pour le parage des bêtes à laine. Nous regrettons vivement, qu'indépendamment du petit modèle mis sous nos yeux, et du reste fort bien exécuté, l'on ne puisse nous dire que dans un champ de la Brie ou de la Beauce, il existe une machine établie en grand, fonctionnant sérieusement et avec tous ses agès.

Nous serions bien vite accouru la visiter; car nous croyons l'idée bonne et d'un fructueux avenir.

Le parc est monté sur roues; il se déplace au moyen d'un cabestan ou deux chevaux. Il peut circuler aisément sur une route, un chemin. Une toiture en toile le recouvre, préservatif offert bien plus contre l'action du soleil que contre les inconvénients de la pluie. La cabane du berger fait chapiteau, et ne dérange en rien, ni la circulation des animaux, ni le mouvement de la machine. Pour l'entrée comme pour la sortie des animaux, des claies mobiles se soulèvent avec une grande aisance.

L'inventeur affirme que l'on peut établir un parc de 250 bêtes pour 600 francs, Il ne demande pour lui que 50 francs, comme prix des dessins, des devis et autres indications qu'il fournit: c'est assurément là une prétention fort raisonnable.

Le parage est une des plus utiles opérations de la culture. Il utilise à la fois les urines, les matières solides de la digestion, les exhalaisons du suint et de la transpiration. Il est encore le mode le plus économique de l'engrais des terres.

Aussi, tenons-nous à ce que le public soit bien édifié sur les avantages pratiques que M. Proux, cultivateur à Levet, département du Cher, assure que l'on peut se promettre de son invention.

SONDAGES. — Les noms de MM. Mulot, Dégousée, l'art si précieux des sondages, du forage des puits artésiens, devraient être les noms les plus connus, les choses les plus populaires, particulièrement dans nos campagnes; et malheureusement cela n'est pas. Les prédictions de Mathieu Laensberg y sont bien autrement en honneur.

Aussi savons-nous grand gré à M. Mulot, de nous montrer, à côté de ses gigantesques outils, qui peuvent faire pénétrer les empreintes de la puissance de l'homme si avant dans les entrailles les plus cachées de la terre, les outils modestes du simple chercheur de marne. d'argile, de pierre; outils qui peuvent aussi aider à découvrir les sources peu profondes que l'on convertit en fontaines précieuses, ou bien encore à creuser des puisards absorbants, souvent si nécessaires pour se débarrasser des eaux croupissantes, malsaines, embarrassantes. Nous avons vu avec plaisir que l'on pouvait avoir de ces bonnes et solides sondes, aux prix de 65, 130 et 200 francs, pour opérer

des fouilles, depuis 3 mètres 50 centim. jusqu'à 10 mètres.

Pour populariser l'emploi de ces sondes, nous voudrions qu'il en fût confié un certain nombre au corps si intelligent, si dévoué des ponts-et-chaussées. Il y a toujours dans l'année des moments de repos, pour ainsi dire forcé, pour nos cantonniers; par exemple, les saisons des grandes pluies ou des fortes gelées. Eh bien, ne pourraient-ils pas très utilement employer ces loisirs à des sondages qui aideraient puissamment à la science géologique, qui est loin d'avoir tout examiné, analysé? Et les propriétaires, de leur côté, ne seraient-ils pas très heureux de connaître les ressources, les richesses que leur sol renferme, et bien souvent à leur insu? Cent mille francs, employés à un pareil agencement de l'outillage de nos cantonniers, n'auraient jamais, selon nous, été mieux employés. Nous sommes même persuadés que la plupart des conseils-généraux entreraient volontiers, par des allocations spéciales, dans une partie de la dépense.

Dans la galerie des instruments aratoires, nous avons fixé notre attention sur les produits d'un aveugle, qui nous a paru voir très clair dans sa spécialité. Le nom de cet aveugle est Laveau, et son établissement est rue de Charenton, 38. Ses outils de jardinage sont d'une bonne fabrication, d'une parfaite exécution, et se vendent à des prix très modérés.

M. Laveau mérite d'être encouragé par le gouvernement, et nous appelons sur lui toute sa sollicitude.

ENGRAIS. — Depuis long-temps les savants, les industriels courent après la solution d'un problème fort important, celui de la désinfection des matières fécales. Il intéresse, en effet, essentiellement, et l'hygiène publique, et l'accroissement de la richesse publique. Avec cette opération, rendue possible, on arriverait à la prompt utilisation des produits obtenus, à assainir nos demeures, à nous débarrasser de l'horrible périodicité de la vidange actuelle, à améliorer aussi d'une manière sensible l'une des plus dégoûtantes manipulations du travail de l'homme.

Si Montfaucon, si Bondy et cent autres lieux de détestable infection pour les grandes populations, peuvent disparaître, c'est la chose la plus désirable; les moyens les meilleurs d'exécution seront un immense service rendu à la société.

Un de nos collègues, M. Carlier, poursuit

depuis long-temps la solution de ce problème, et nous osons affirmer qu'il vient de le résoudre. M. Carlier, au moyen de son procédé, est parvenu même à solidifier les urines. La rapidité avec laquelle l'opération de la désinfection des matières animales s'opère, leur conversion immédiate en une substance pulvérulente dégagée de toute odeur, la simplicité des agents de désinfection et de solidification, font de cette invention une découverte hors ligne.

Après M. Carlier, nous citerons l'appareil de M. Legras, qui paraît avoir la même destination et produire les mêmes résultats que le procédé de M. Carlier. On ne saurait trop encourager des travaux qui ont pour but l'assainissement de toutes les localités possibles, qui contribueront puissamment à la salubrité publique et doteront l'agriculture d'un nouvel engrais.

La variété des engrais composés de résidus divers n'était pas grande à l'exposition; cependant, on ne saurait trop s'occuper de cette importante question. Emprisons-nous de signaler celui de notre honorable collègue M. Carlier. Nos publications contiennent déjà des renseignements assez complets sur cette véritable découverte dont ils ont enrichi notre agriculture.

Cet engrais, que nous avons vu fabriquer nous-même, répond à tous les besoins de la terre, même la moins favorablement disposée.

Un produit fort remarquable de l'exposition, et devant lequel sont passés bien des indifférents sans se douter de ses remarquables qualités, c'est le zoofime, nouvelle espèce d'engrais due à notre honorable collègue M. Lajarthé de Saint-Amand. Ce produit, qui a déjà été soumis à de nombreuses expériences dans les départements de l'Ouest, fait concevoir de grandes espérances sur son avenir, surtout, depuis l'amélioration que vient d'y apporter M. de Saint-Amand, amélioration qui lui permet d'approprier cet engrais à la qualité du sol et à la nature de la plante, dont la diversité doit être prise en grande considération.

L'Académie nationale ne peut qu'encourager vivement M. Lajarthé de Saint-Amand à persévérer dans ses travaux. Le zoofime est une grande conquête pour l'agriculture. Nous lui consacrerons dans quelque temps une mention beaucoup plus développée.

Nous avons remarqué avec beaucoup d'intérêt les produits chimiques de notre honorable collègue M. Rolland, de Toulouse, et si nous lui consacrons cette mention dans la section de l'agriculture, c'est qu'à côté de son nom, de son sulfate de fer et de son acide sulfurique, dont la préparation ne laisse rien à désirer, se trouvait une poudrette et un engrais végétal, dont la puissance stimulante ne nous paraît pas douteuse. Nous nous proposons de confier au comité départemental, que nous créerons incessamment à Toulouse, le soin d'éprouver les propriétés fécondantes de ce nouvel engrais.

En fait d'engrais, on ne doit point être exclusif.... chacun peut avoir son mérite. L'important, c'est de veiller à les employer avec intelligence en temps opportun, avec mesure, surtout de n'en être point avare.

Nous devons citer les noms de MM. Legras, Naussenot aîné, Ledoyen et Fouché-Lepellec. La prochaine exposition sera, sans nul doute, plus riche en produits de cette nature, car le temps n'aura pas manqué à l'expérimentation.

Deux modèles de fosses à fumier ont été présentés, l'un par M. Schattenmann, de Bouxwiller, et l'autre par M. Husson, d'Haussonville (Meurthe). La fosse de M. Schattenmann est une des plus utiles innovations de l'agriculture dans ces derniers temps. Des faits positifs sont là pour le prouver. Il serait désirable que les comices agricoles s'occupassent de la propagation de cet appareil, qui permettrait souvent de doubler la vertu fertilisante des engrais.

MEULES. — Les meules étant surtout une des plus précieuses conquêtes de l'agriculture, nous avons cru devoir les classer dans cette division. Nous n'avons, du reste, que peu de choses à en dire, car nous avons déjà parlé longuement, dans un de nos précédents bulletins, de celles de notre collègue M. Hanon. Nous devons une égale justice à deux autres de nos collègues, et le comité d'agriculture est prêt à nommer une commission pour procéder à quelques expériences.

En attendant, disons que les meules de Pierre d'Épernon, de notre honorable collègue M. Gaillard, de Seine-et-Marne, et celles de notre honorable collègue M. Theil, d'Eure-et-Loir, nous ont paru de nature à satisfaire toutes les exigences.

L'écoulement rapide et continu de leurs

produits est, du reste, la meilleure preuve qui puisse être donnée de leur qualité et de la modération de leurs prix.

Nous nous dispenserons, nous le répétons, de parler dans ce rapport, de l'aérateur de M. Hanon-Valcke, notre journal de juillet et août contenant sur cette précieuse invention les renseignements les plus complets.

PRODUCTIONS VÉGÉTALES. — C'était une heureuse innovation, nous ne saurions trop le répéter, que l'introduction des produits agricoles dans nos expositions quinquennales. Ces végétaux, ces animaux vivant de leur vie propre, jettent au milieu des œuvres mortes, sorties de la main de l'homme, une variété qui plaît et qui repose les yeux. Cependant, ce n'est encore, on le voit bien, qu'une innovation, et le résultat ne permet guère de prévoir si les expositions à venir présenteront à nos horticulteurs, à nos agronomes et à nos éducateurs de bestiaux un plus puissant attrait.

Ce n'est pas que les produits agricoles envoyés manquent d'intérêt : loin de là. Nous avons admiré, dans la cour centrale de l'exposition, autour du tapis de verdure rafraîchi par une fontaine jaillissante, de charmantes collections de fleurs, des arbustes bien rares et parfaitement réussis, des arbres fruitiers, qui font honneur à la science de nos pépiniéristes, des échantillons de céréales aussi variés que curieux, et d'autres choses encore sur lesquelles nous nous proposons de revenir. Nous n'avons rien que de favorable à dire au sujet des échantillons de bétail et de race chevaline, placés en compagnie des instruments aratoires, à l'extrémité orientale des bâtiments. Toutefois, nous ne pouvons nous empêcher de le répéter, tout cela était incomplet. Les fleurs, les arbustes, les céréales étaient loin de donner un spécimen de tout ce que notre sol produit et peut produire. Les stalles destinées aux bestiaux se garnissaient difficilement.

Enfin, nous hasarderons, en ce qui concerne l'exposition agricole, une dernière critique, c'est que végétaux et bétail exotiques y tenaient une bien grande place pour si peu que l'on y voyait des indigènes. Il ne suffit pas, pour naturaliser un produit, de le mettre au monde et de l'élever sur le sol français. Il faut encore, et ceci est surtout vrai en matière agricole, qu'il y soit acclimaté, qu'il y donne facilement, naturellement, des résultats agréables ou utiles. Autrement, c'est un tour de

force, un objet d'art fort curieux, si l'on veut, et auquel nous sommes loin de défendre l'entrée du palais de l'industrie et de l'agriculture, mais qui ne doit pas y prendre trop de place. A-t-on voulu, par cette abondante exhibition de produits exotiques, masquer la pauvreté de l'exposition, quant aux produits naturels à notre pays, Nous serions tenté de le croire. Mais ici se place une question :

Est-il possible d'avoir, à Paris, une belle et complète exposition des produits de l'agriculture française? Cela nous paraît au moins problématique. Sans doute, le peu de richesses dont nous nous plaignons cette année, est dû en grande partie à la nouveauté de l'appel fait aux agronomes par le ministère. Nous avons le droit d'espérer mieux pour la prochaine fois.

Toutefois, ne nous faisons pas d'illusions, et lors même que, dans cinq ans, dans dix ans, de nouveaux chemins de fer, couvrant notre territoire, viendraient rapprocher les distances, l'exposition agricole ne se compléterait pas. Tout au plus pourrions-nous avoir, et ce serait à vrai dire un point capital, une exposition complète de chevaux, bœufs, moutons, chèvres, chiens, volailles, etc., mais il faudrait nous attendre à voir un grand nombre de végétaux manquer à l'appel. Les plus beaux, les plus grands, ceux qu'il faut aller voir dans nos montagnes et dans les débris de nos vieilles forêts, nos arbres, en un mot, ne viendront jamais.

En fait d'arbres, nous n'aurons jamais que l'exposition des nains et des pygmées. Et même, en laissant de côté la classe des végétaux forestiers, combien d'autres échapperont encore? Ceux qui ne seront pas dans leurs saisons, ceux qui ne peuvent se transporter loin sans danger, ceux qui exigent des soins de culture constants et assidus, ceux qui demandent des conditions climatiques impossibles à réaliser au centre des Champs-Élysées, ceux qui brillent un jour pour mourir tout de suite, et qu'il faudrait à grands frais renouveler sans cesse, pendant toute la durée de l'exhibition, afin que chacun des visiteurs pût les apprécier et en jouir, et tant d'autres que nous pourrions énumérer, en motivant aussi facilement leur absence. Est-ce à dire pour cela que l'on doive renoncer à une exposition des produits agricoles? Non certes, telle n'est pas notre pensée; nous croyons seulement que, tout en

lui demandant plus et mieux que cette année, il ne faut pas trop exiger de l'avenir.

BESTIAUX. — Quoi qu'il en soit, l'exposition de 1849 se distinguait surtout des précédentes par cette innovation, et nous constatons avec plaisir ce premier pas vers le progrès, en réunissant tout d'abord en un seul, le témoignage de notre gratitude et nos félicitations pour tous les honorables agronomes qui nous ont envoyé les superbes types de nos races indigènes ou croisées que nous avons admirés.

C'était pour tout le monde, nous le répétons, un délassement, une diversion agréable, que de passer de ces brillantes et monstrueuses machines, enfantées par le génie pour vaincre le temps et remplacer le bras de l'homme, à ces galeries vivantes, où bœufs, chevaux, vaches, porcs et moutons, étaient étonnés de se trouver si bien logés, si bien soignés, depuis leur introduction au palais improvisé de l'industrie.

Rendons justice à qui de droit, quelque douloureux que soit cet aveu, et disons que tout ce que nous avons admiré de plus parfait en forme, nous vient, à peu d'exception près, de l'Angleterre, de cette race de Durham, qui à partout amélioré chez nous ce qu'elle a croisé.

La race de Durham est bien connue aujourd'hui; son aptitude incontestable et sa précocité pour l'engraissement, ses dispositions bien reconnues chez les femelles pour l'abondance du lait, tout cela doit appeler au plus haut point l'étude et l'attention du cultivateur français. Peut-être bien cette race est-elle moins apte au rude travail que nous exigeons, dans le centre et le midi de la France, de nos animaux de trait et de labour, mais tout en faisant la part de ces circonstances, il n'en est pas moins vrai qu'il y a ici beaucoup à prendre. On a donc tort, en France, de s'élever, comme on le fait souvent, contre les essais tentés en ce sens, par nos établissements publics.

Le Durham pur sang est incontestablement beau; on admirait surtout le jeune taureau, *Tabarin*, de la vacherie du Pin, ainsi qu'*Eva*, génisse de quinze mois. Quel beau couple! et quelles formes élégantes!

Les animaux présentes par notre honorable collègue M. d'Herlincourt (Pas-de-Calais), au nombre de six, méritent les plus grands éloges, et ces éloges lui sont justement acquis. Cet honorable collègue avait envoyé un

magnifique, une vache, deux génisses agneaux et deux brebis. Le public s'anime pour admirer la forte et belle de ces animaux.

On a fourni son contingent, et sa race n'est, pure ou croisée, luttant certainement avec la race Durham. Tout le monde a pu admirer une vache schwitz-cottentine, fournissait pas moins de trente-deux litres de lait par jour.

Le schwitz croisé avec le Durham, avec le normand, se valent, et l'embarras, pour donner la préférence à ceux-ci ou à ceux-là, doit être tout aussi grand qu'il a été pour

passer ensuite les races d'Hereford, qui sont, de préférence destinées, à nos contrées du centre, et qui pourront très bien prospérer dans les parties sablonneuses du midi ; le Devon ; celles de Normandie, sans parler de M. Dutronc, qui toutes se distinguent par la forme et la disposition favorable à l'engraissement.

Mais Lesenne, de Froberville, a présenté la race cottentine d'une très belle es-

pece. L'acharerie nationale du Pin s'est surtout distinguée par l'envoi d'animaux d'une remarquable, en même temps que d'une belle stature.

Passent ensuite MM. Fauville, propriétaire à Lille (Nord), qui nous ont amené un taureau de la race croisée hollandaise, d'une incontestable.

Gaubert, à Saint-Georges (Eure-et-Loire) s'est distingué entre tous, pour la présentation d'un taureau noir cottentin, de la plus belle espèce.

Sollet (Seine-et-Marne) a amené un taureau de dix-neuf mois, qui est bien.

Lebague, à Dampierre (Loire), a amené des superbes, vaches et bœufs, croisés normand et durham-charolais.

de Plorsquelles, Bas-Breton, a amené un petit taureau de dix-sept mois, que vous trouvez très beau.

Coyette, à Trilport, près Mourne, a amené un taureau remarquable de forme et de stature.

Guénon, célèbre par sa précieuse détresse, consistant à reconnaître, à la simple inspection, d'une vache, ce qu'elle donne de lait, et le temps qu'elle en donne, et la qualité du lait qu'elle peut fournir, nous a successive-

ment fait passer en revue des sujets qui, bien que peu recommandables par leurs formes, ne le cédaient néanmoins en rien par la valeur comme vaches laitières. Plusieurs des vaches présentées par lui, marquaient à ces signes jusqu'à trente litres de lait par jour, et étaient de nature à pouvoir être traitées jusqu'au moment du vêlage sans interruption. De pareils sujets valent de 500 à 4,000 francs, nous a dit M. Guénon.

Mais à côté de ces fontaines à lait ambulantes, nous avons admiré vingt-trois vaches, de la Basse-Bretagne, toutes laitières et toutes d'une taille si petite, que quelques-unes d'entre elles n'étaient guère plus grosses qu'une chèvre, et qui cependant fournissaient par jour à leur nourrisseur, cinq et six litres de lait. Quelque petites que soient ces vaches bas-bretonnes, M. Guénon ne les estime pas moins de 450 à 200 francs, selon leur qualité lactifère.

Enfin, notre collègue M. Dubreuil, qui a droit à tous les éloges des vrais connaisseurs, par sa belle race durham-charolaise, clôt admirablement la nomenclature des exposants en bétail.

Rien de plus fin, rien de mieux charpenté, rien de plus apte à l'engrais, que cette race qui, à la vérité, n'inspire pas l'étonnement comme la cottentine, la normande, etc., mais qui repose si bien l'œil et commande forcément l'admiration. C'est bien cette race qu'il importe de multiplier partout, sur le sol si fortuné de notre France.

Le durham-charolais, voilà le type du bien, du beau et du bon.

De là, l'agriculteur passe aux étables des moutons, animaux bien précieux pour l'homme, par la chair et la laine, qui sert au riche comme au pauvre à façonner les vêtements.

Ici encore, l'on trouve à admirer, tantôt la finesse de la laine, tantôt l'épaisseur de la toison, tantôt le poids des animaux.

Les éleveurs qui ont exposé cette année sont : l'École, de Grignon, race Mauchamp, trois béliers mérinos, idem dix béliers.

M. Cugnot, race de Rambouillet, six.

M. Richer, du Calvados, quatre béliers.

M. d'Herlincourt, quatre béliers, longue laine, race anglo-artésienne.

La race du Berry, cinq jolis béliers, petite race.

M. Bazoche, du Loiret, deux.

M. Legendre, très beaux mérinos.

M. Delvigne, à Dury, près Ham (Aisne), bélier pur sang, Disley New-Kent et Showdown, ayant belle laine et belle taille.

La maison Pasquier, de Paris, a produit des ânes et des ânesses noirs d'une fort jolie espèce. A côté, était un étalon d'une belle grandeur, dont le nom du propriétaire nous est inconnu, mais qui mérite une mention honorable.

La ferme de Lormois a envoyé dix bœufs, race Dishley-mérinos, très beau,

M. Guillemot, à Connaute, race Mauchamp-mérinos, beaux bœufs.

M. Sansdon, des anglais mérinos.

Grignon, Dishley-mérinos, bœufs d'un an.

Idem, race Rambouillet, moutons de six mois.

M. d'Herlincourt, déjà cité, race anglo-arsénienne, à longue laine, très beau.

Ferme de Lormois, M. Paturle, brebis croisées d'Ishley mérinos, très belles (1).

Nous avons examiné avec un curieux intérêt les deux bœufs envoyés par notre honorable collègue M. Legendre, de Bazoches-les-Gallerandes. Ces animaux parfaitement soignés et d'une nature vigoureuse accusent un bon mode d'éducation dont nous félicitons notre collègue.

Quelques porcs croisés anglo-chinois étaient à noter. Sous ce rapport, indiquons les produits de M. Millet, de Saint-Avertin (Indre-et-Loire), de M. Boissy de Bois-Gaillard, de M. Bartholomon (Seine).

N'oublions pas l'industrielle famille des abeilles; MM. Daix, Sauria, Damainville, Bir, s'occupent d'elles et de leur bien-être, avec un zèle et un succès infiniment louables. Mais notre honorable collègue, M. le docteur Debeauvoys, fait plus que s'en occuper. C'est à lui que l'on doit cet intéressant ouvrage intitulé: *Guide de l'apiculteur*, dans lequel il a réuni les meilleures méthodes et les observations précieuses d'une longue expérience. Ses riches et coconnières ne laissent rien à désirer. Le comité d'agriculture lui réserve un rapport spécial

Nota. — La ferme de Lormois, qui a eu la médaille d'or en 1847, 1848 et 1849, tient à la disposition des amateurs, des races croisées 1/2 et 1/4 de sang, des brebis de deux ans, et pour cela on est prié de s'adresser à M. Lecreps, à Lormois, près Saint-Michel, station du chemin de fer d'Orléans.

Horticulture.

L'horticulture est une de ces branches de l'industrie dont on ne connaît pas encore toute l'importance. Elle doit se montrer reconnaissante de ce l'on a fait pour elle en 1849.

Tout le monde sait que l'horticulture se divise naturellement en deux branches, dont l'une appartient à l'utilité et l'autre à l'agrément. De là découlent deux professions, qui sont celle de maraîcher et celle de jardinier-fleuriste. Mais, considérées au point de vue agricole, ces deux professions se confondent ordinairement, car il n'est point de propriétaire qui n'ait un jardin d'agrément à côté de son potager, point de petit cultivateur qui ne puisse avoir quelques fleurs à côté de ses légumes, mettant en pratique de la sorte cette sage théorie qui associe toujours l'utile à l'agréable. Cependant, en France, cette belle théorie n'a pas toujours été suivie, et le jardinage d'agrément y a fait beaucoup plus de progrès que celui d'utilité. Pour être convaincu de ce que nous avançons, il suffit d'avoir jeté un coup d'œil attentif sur l'exposition horticoles de 1849. Les jardiniers-fleuristes y ont été trois fois plus nombreux que les maraîchers et les pépiniéristes. Nous allons les examiner l'un après l'autre, en commençant par les fleuristes.

Parmi ces derniers, le *Jardin d'hiver* a brillé d'un éclat tout particulier par la beauté de ses cactus, de ses plantes grasses en général et d'une infinité de fleurs, tant exotiques qu'indigènes, mais qui toutes étaient d'une rare beauté.

Cette belle exposition du *Jardin d'hiver* a disparu de bonne heure, et elle a été remplacée par une autre du même genre, mais plus brillante encore; nous voulons parler de celle du Muséum d'histoire naturelle. Nous n'essaierons point l'éloge de cette exposition; persuadé que tout ce que nous pourrions en dire serait au-dessous de la richesse des fleurs exposées. Nous regrettons seulement que les professeurs du Muséum d'histoire naturelle soient trop lents à faire participer le public aux secrets de leurs belles découvertes et des véritables prodiges de végétation qu'ils obtiennent quelquefois, surtout parmi les plantes qui ne viennent qu'en serre.

Après les deux expositions que nous venons de citer, et qu'on peut appeler du premier ordre, nous avons remarqué plusieurs fleuristes

l mérite. Nous citerons entre autres os frères, jardiniers-fleuristes à . L'un d'eux avait une magnifique de roses, parmi lesquelles nous airé deux roses dites du roi, qu'il a de semis et qui ne sont pas encore commerce. L'une, d'un blanc lé-carné, se nommera Céline Dubos ; un rose tendre, a reçu le nom de Lady nous a dit qu'il les livrerait au com-inée prochaine. Son frère avait à ort belle collection d'œillets.

cot, Paillet, Victor Verrier, avaient qui présentaient un véritable intérêt urs. Le dernier avait une collection de *gladiolus gaudavensis* ; un it de très beaux lys panachés, et l, de Neuilly, avait exposé une intité de *phlox decussata* de diverses obtenus par des semis de 1848.

dire, en général, que nos fleuristes tingués à l'exposition et qu'ils mé-loges de l'Académie nationale, sur-que nous avons nommés, et aux-; devons ajouter les noms des jardi-embellissent nos marchés de ssantes, et à des prix modérés.

ns actuellement les classes d'utilité. s principalement remarqué MM. Ja-and, pépiniéristes à Bourg-la-Reine, ts et les fleurs de notre honorable M. Croux, à la ferme de la Sausaie, uif. MM. Jamin et Durand ont ex-oiriers de deux et de trois ans, qui moins de deux à trois mètres de

sieurs ont fait un véritable progrès de tailler et de conduire les jeunes ls que poiriers, pêcheurs, abrico-. Au moyen d'un pincement fait avec e, les branches de l'arbre sont pro-llement plus grosses à mesure qu'el-prochent du pied de l'arbre, c'est-haut en bas, chose qui n'a pas lieu laisse la sève s'emporter. Par une onnée, MM. Jamin et Durand ob-aussi des éventails très droits, sans et fixent l'écartement des branches yen aussi simple qu'il est ingénieux pendieux. Une tringle en bois, att-arbre près de la terre, reçoit à ses s de simples joncs, qui maintiennent ent des branches de chaque côté de . Ainsi façonné, l'arbre reçoit tous

les bienfaits de l'atmosphère et du sol. Par la variété des espèces et par la bonne disposition de l'ensemble et des détails, on trouve dans l'établissement de ces messieurs, et notam-ment dans celui de notre collègue, M. Croux, plusieurs sortes de fruits pour chaque mois. Du reste, il paraît que ces établissements, qui ont déjà reçu des récompenses de plusieurs sociétés savantes, sont les plus beaux que nous ayons en France en ce genre. L'Académie fé-licite ces messieurs d'avoir hardiment pris l'initiative de l'exposition, et les engage à continuer leurs efforts pour la propagation de leurs belles collections d'arbres fruitiers.

Nous ne devons pas passer sous silence les belles fraises de M. Graindorge, de Bagnolet. Du reste, leur réputation est faite.

Finissons par la revue du petit nombre de maraichers qui figuraient à l'exposition. Nous félicitons tout d'abord la compagnie générale d'horticulture et son jardinier en chef, M. Mas-son, d'avoir exposé des légumes plutôt que des fleurs, et notamment des légumes si beaux et si rares. Presque tous, en effet, sont des variétés étrangères, mais qui paraissent tout à fait susceptibles d'être acclimatées en France: tels que le melon d'Arkhangel, venu en pleine terre; des patates, des choux-raves, des ca-rottes, des betteraves d'Amérique, des bette-raves de Russie, des navets de Finlande, de Bassano, et plusieurs autres produits du même genre, que nous avons admirés. Courage, Messieurs, ne ralentissez pas vos travaux scien-tifiques et pratiques, vous aurez droit à la re-connaissance du pays si vous faites arriver, du plus riche potager au plus humble jardin, les espèces précoces et nourissantes que vous aurez importées ou qui se seront perfection-nées sous votre main. Préparez vos moyens simples, mais précieux, et soyez assez géné-reux pour les mettre à la portée de tout le monde.

N'oublions pas M. Godat, maraicher à Ver-sailles, qui a offert à notre admiration des espèces connues, mais d'une beauté plus qu'ordinaire : trois variétés de cantalous, plu-sieurs belles espèces de potirons, et, ce qui est rare, un potiron bien conservé de 1848, d'é-normes choux plats, des laitues, des romaines rouges et blondes, trois sortes de pommes de terre de Hollande, des poireaux de Rouen, en un mot, tous légumes de choix et d'une belle venue.

Nous avons encore remarqué M. Courtois

Girard et M. Gauthier, qui avaient l'un et l'autre des légumes d'une végétation vigoureuse.

Avouons, Messieurs, que l'Académie nationale doit un bien juste tribut d'éloges à ces honorables industriels. Faisons des vœux bien sincères pour que leurs efforts soient couronnés et pour qu'on les imite bientôt dans nos petites villes et dans nos campagnes où le besoin de bons légumes se fait d'autant plus sentir, que l'usage de la viande y est moins répandu.

Grains.

Nous avons encore remarqué, dans le carré d'horticulture, des phénomènes de végétation bien curieux et bien accusateurs en même temps de l'indifférence ou de l'ignorance de l'homme relativement à la végétation. Ils nous prouvent ce que peut la nature, aidée dans son accouchement; nous avons vu un seul grain reproduire plus de 100 épis et chaque épi 50 grains environ. Quelle prodigieuse fécondité!

Honneur aux agriculteurs qui cherchent dans l'expérience les meilleures espèces et variétés, qui nous en indiquent les qualités et les rendements. C'est ainsi que notre honorable collègue, M. Galland de Ruffec, a exposé 53 espèces de froment, 15 d'orge et 14 d'avoine, avec indication des rendements de chacune d'elles, de leurs noms et du pays d'où il les a extraites. Nous félicitons hautement notre collègue des généreux efforts qu'il ne cesse de faire pour l'amélioration de la culture. Sa collection présente un immense intérêt et mérite tout l'intérêt du jury.

C'est ainsi que M. Victor Pacquet, à Paris, nous a exposé 13 espèces de froment, 6 de seigle, 10 d'orge;

Que la ferme expérimentale de Kervignac (Morbihan) nous a aussi donné de nombreux échantillons de froment, seigle, avoine, chanvre de Piémont et pommes de terre provenant de semis;

MM. Huart, à Bettange (Moselle); Cousin, fermier à Altermont (Moselle); Grandidier, à Docy (Moselle); Remlinger, à Bonnay (Moselle); Didelau, à Mariéulles, ont exposé de très beaux produits en blé.

Les céréales en pied et en épis de MM. Dusseau père et fils, à Saint-Ouen, nous ont frappé par leur puissance, la longueur et le bien

fourni des épis, la grosseur du grain. Nous avons voulu savoir à quoi tenait cette notable exubérance, et nous avons appris que ces cultivateurs en attribuaient le mérite à un engrais particulier. Il serait très important de le connaître, car c'est à faire réfléchir notre honorable collègue M. Bickes, qui nous a entretenu depuis long-temps de son merveilleux procédé, mais qui ne juge pas à propos de le livrer à la publicité. MM. Dusseau méritent de sincères éloges.

M. Génot, à Saint-Ladre (Moselle), a exposé de l'avoine hâtive de Sibérie.

M. de Gail, à Mulhausen (Bas-Rhin), a exposé du froment, seigle et avoine d'une très belle qualité.

La ferme-école de Saint-Firmin (Oise) a aussi apporté son contingent de blés.

M. Eugène Soltet, au Pin, a exposé un blé rouge d'Ecosse très abondant.

Enfin, M. Houel, de la Trapinière (Manche), et M. Dusseau, de Saint-Ouen (Seine), ont exposé des phénomènes en végétaux vraiment remarquables.

Nous avons remarqué aussi un échantillon du petit blé de Toscane, précieux pour sa paille, destinée à tresser ces chapeaux fins qui font les délices de nos grandes dames. Ce blé a été cultivé à Saint-Aubin, près d'Elbeuf.

Nous avons vu aussi des orges perlées, que nous devons à M. Albrecht, de Schélestadt (Bas-Rhin).

Enfin, nous avons admiré une production de riz français très beau, que nous devons à M. Edouard Chaumet, à Bordeaux.

Depuis, nous avons remarqué un chanvre très beau, quoiqu'ordinaire, présenté par M. André Laporte, à Metmont, près Poissy.

En définitive, nos grains étaient parfaitement représentés.

L'agriculture, malgré sa pauvreté, ne s'est pas bornée, nous venons de le voir, à nous offrir des machines et des instruments aratoires, elle nous a montré de beaux animaux, des grains de toutes sortes, des fruits, du miel, de la soie, etc. Quand verrons-nous chaque département y figurer avec le produit spécial de son territoire! Quand verrons-nous le Nord donner la main au Midi sur ce centre civilisateur de notre beau pays et faire, pour ainsi dire, assaut par l'abondance, la beauté et la variété de leurs productions agricoles! Mais en attendant la propagation des bonnes doctrines, en atten-

du progrès, qu'il me soit permis l'une opération agricole dont je suis pris l'initiative, parce qu'elle a le secours des grandes méthodes prouve évidemment qu'on peut pousser la culture du ver-à-soie dans le nord et en faire une branche d'agriculture pour tous les cultivateurs ont se procurer de la feuille de mûchantillon du produit dont je parle position, sous le nom de Soie de sous le n° 780. (Note de M. Hareau.)

Monel Zeltner, commandant du château de Neuilly, n'ayant manifesté la peine avait en pensant que la feuille du ver-à-soie serait probablement perdue, faute d'éducateur; je lui adressai une ouvrière, dans laquelle j'avais retenu le talent pour élever le ver-à-soie. Un passé entre M^{me} Alix et le commandant faire l'éducation à moitié. Cette clore 300 grammes de graines dans l'usage de son invention, qu'elle avait présentée au ministère de l'agriculture, quelle, comme à tant d'autres choses n'avait fait nulle attention. L'éclorait parfaitement, et l'éducation, commandant Alix, sans employer toutes les l'art, sans feuille hachée, mais en fait toujours dans la magnanerie, de de chaleur, a produit 500 kil. de soie, ayant été immédiatement éprouvée à la centrale de Chaillot, ont donné d'une qualité supérieure et un rendement. Vendus à 4 fr. le kil., ils ont donné 2,000 fr. de recette et j'ai eu 600 francs de frais, et par là 1,400 fr. de bénéfice net.

Mûriers sont tellement disséminés dans le département de Neuilly, qu'il ne nous a pas été possible de les compter; mais nous savons positivement qu'il n'a pas été employé plus de 100 kil. de feuilles. Je ne parlerai pas de la culture de pieds de mûriers que l'on peut faire sur un hectare, parce que ce nombre est au-dessous de l'espèce que l'on plantera; j'aimerais à dire qu'on doit choisir les plus précoces et les plus estimées, c'est-à-dire le mûrier blanc et le mûrier rose. On peut tailler, en greffer une partie et les faire fructifier. Avec ces conditions, tous les mûriers conviennent que sur un hectare de mûriers plantés en mûriers, on peut élever 100,000 chenilles de graine (42 onces).

Un mûrier ordinaire donne, au bout de 4 à 5 ans de plantation, 5 kil. de feuilles par an, et il vit environ 50 ans. Il faut toujours avoir des sauvageons, parce qu'ils poussent promptement et que leur feuille, très tendre, convient particulièrement au jeune ver-à-soie.

Si le commandant Zeltner et M^{me} Alix avaient fait filer leur soie à façon, comme le font maintenant la plupart des éducateurs, le bénéfice aurait été bien supérieur à celui que je viens d'indiquer. En effet, les 500 kil. de cocons ont donné 40 kil. de soie blanche à 100 fr. le kil., et 28 kil. de soie jaune à 80 fr. le kil., ce qui fait en tout 3,240 fr. de recette brute. On file à 20 fr. le kil. de façon, soit donc 760 fr. à ajouter aux 600 fr. de frais d'éducation, il reste 1,880 fr. de bénéfice net sur la valeur d'un hectare de mûriers.

Ce résultat est plus que satisfaisant pour garantir désormais le succès de cette belle industrie, dont l'exploitation peut se passer des théories recherchées et ne demande que l'enseignement pratique de M^{me} Alix pour ne plus craindre d'échouer, quelle que soit l'échelle de cette éducation.

Disons maintenant quelques mots des divers dessins et plans de parcs et jardins exposés par notre honorable collègue M. Duvisiers-Chasseloup, qui nous semble avoir embrassé là une heureuse spécialité. — Architecte, ingénieur, horticulteur et même agriculteur, cet honorable collègue peut donner d'excellents conseils, et c'est à ce titre que nous recommandons ses œuvres.

Avant de résumer nos idées sur l'exposition agricole, donnons un large tribut d'éloges à plusieurs agriculteurs, dont la bonne réputation ne saurait être plus solidement établie, et nommons MM. Auclerc, Tiburce Crespel, de Combecque, Demesmay, Martine et Barba.

L'agriculture française, celle des départements méridionaux particulièrement, avait trois importantes causes à plaider prochainement : la question de l'impôt sur les boissons, la question capitale du crédit agricole et foncier, la question, non moins pressante à résoudre, d'une législation mieux entendue des irrigations. Combien n'importait-il pas alors de mettre sous les yeux de tous les preuves de l'intérêt immense que réclame leur situation ! Et cependant le cultivateur ne s'est pas précipité dans l'arène que le nouveau gouvernement venait de lui ouvrir, avec cette ardeur

que nous eussions voulu constater. Il aime mieux persister dans son vieux rôle de *délaissé de tous et de méconnu*. Il tient à sa vieille croyance, que l'antagonisme entre l'agriculture et l'industrie dure toujours, et il ne voit pas bien encore qu'entre ces deux sources vives des richesses du pays doivent exister un lien, une foi, un but communs..... Témoins l'Angleterre, l'Ecosse, la Belgique, où cette union produit de si étonnants résultats.

Ce reproche s'adresse plus particulièrement au centre et au midi de la France. Pendant que les stalles pour les animaux, les tables pour nos moissons, les murs d'où devaient pendre mille fruits, étaient à peu près vides, que faisaient donc nos cultivateurs dans leurs riches campagnes?

La Gironde, par exemple, si fière, et à juste titre, de ses vins, pourquoi ne nous les a-t-elle pas adressés dans toute leur virginité et dans leur mille variétés? Alors, du moins, forcé de se rendre à l'évidence, le jury d'examen, tous les organes de la presse n'eussent pu faire autrement que de proclamer que ces fruits du travail méritaient comme tous autres plus d'intérêt, de liberté, de réelle protection.

Pourquoi, tout à côté de la Gironde, les eaux-de-vie de l'Armagnac, si méritantes par elles-mêmes et si adroitement dissimulées par le commerce pour les employer plutôt à multiplier à bon compte les eaux-de-vie de la Charente, ne sont-elles pas venues certifier ce qu'elles valent et dénoncer le tort incalculable qu'on leur fait, et nous dire la cause réelle de la misère du pays qui les produit? Le Gers, qui est si prodigue de cette liqueur, et qui devait, s'il eût bien compris ses intérêts, fournir à lui seul cent exposants, nous en donne un seul, et encore cet exposant est-il un mécanicien.

Les Landes, si riches en lainages, en miel, en résines et goudrons, en vins de la Chalosse, l'honneur des coteaux de l'Adour, n'a pas même un exposant! Nous n'en constatons que deux dans le Lot-et-Garonne, lorsque ce département produit les meilleures farines de France. Celles qui sont connues sous le nom de *minot* traversent les mers sans la moindre avarie. Qui ne sait que c'est à ce même département que l'on doit des fruits très recherchés, des lièges extrêmement fins, des chavres parfaits, les meilleurs peut-être que puisse trouver la marine.

Les Basses et les Hautes-Pyrénées, renom-

mées par tant de produits divers, eau-de-vie, vins, salaisons, lins très recherchés, bois aussi variés que précieux, marbres d'une richesse peu commune; ces deux départements n'ont que neuf exposants, et c'est encore l'industrie qui les absorbe tous les neuf.

Parmi ces honorables exposants, nous citerons avec un vif plaisir notre honorable collègue, M. Saint-Ubéry, de Tarbes, qui a exposé une collection complète de bois des Pyrénées. Rien de plus beau que ces produits, qui sont un échantillon vivant des richesses de ces contrées pittoresques. Empréssons-nous d'ajouter que grâce à des procédés qui lui sont propres, M. Saint-Ubéry a su tirer de ces nombreuses variétés de bois le parti le plus avantageux qu'un artiste habile puisse tirer d'une matière première. Nous avons examiné avec le plus grand intérêt la collection de cet honorable collègue, et ses efforts, couronnés d'un succès incontestable, méritent l'éloge sincère que nous lui consacrons ici en quelques lignes, et sur lequel nous reviendrons encore un peu plus loin.

Le Lot, qui devrait être fier de ses vins, si remarquables par leur nuance de pourpre, leur spirituosité et leur facile conservation, n'était pas plus représenté à l'exposition que le département de l'Ariège.

L'Aveyron, malgré sa richesse minéralogique, ne comptait que quatre exposants... et pas un agriculteur. Le département des Pyrénées-Orientales, si heureux par son climat et si riche par ses vignobles, n'en comptait pas un plus grand nombre. L'Hérault, malgré sa position plus favorable encore, n'avait que neuf représentants.... pas un pour la partie agricole. Narbonne, dont les miels jouissent d'une réputation européenne, n'avait pas même adressé un seul échantillon de cette précieuse substance! La Provence n'a pas plus bougé que si elle ne produisait pas les meilleures huiles et les fruits les plus délicieux.

Les tabacs que le Midi produit, et pourrait bien plus abondamment produire encore, les tabacs que nous achetons par dizaines de millions à l'étranger, n'ont pas franchi le seuil de l'exposition.

Au reste, ce ne sont pas les cultivateurs qu'il faut accuser de ces négligences, eux, pauvres montons, si souvent et si ras tondu, qu'ils peuvent bien n'être pas toujours prêts à la lutte... Contentons-nous d'accuser l'imprévu de l'innovation... l'insouciance du pro-

ent-être le cours des idées et les ns politiques de l'époque. Espé-854 les départements dont nous ter les noms sauront noblement acune que nous avons si doulou-emarquée.

ous avons plus haut parlé d'irri-ions un juste tribut d'éloges au t notre honorable collègue M. Basé le plan. Ce système, sur lequel n rapport spécial, répond parfaits les besoins du pays dans lequel ué, et grâce aux combinaisons les uses, M. Batailler est arrivé à une omie dans les moyens d'exé-une puissance d'action incontes-ra certainement beaucoup d'imita-

ion de l'Algérie, tant par sa va- l'intérêt tout particulier que cette te en nous, mériterait un rapport rapport a été confié à trois de nos t nous espérons l'insérer un jour blications. Vins analogues aux ice, vins de liqueur, huile d'olive, d'arachide et autres, eau-de-vie xoton, soies, tabac, fruits, céréales, lièges, minerais de cuivre, de fer, métaux bruts et manufacturés, , papier..... tout est là sur ce ter- doit être une seconde France. s colons, qu'on nous permette en vœu fraternel, retrouver sur cette ée de tant de sang français, toutes es de la mère-patrie! Puisse l'ad- r concevoir toute la sainteté de , à laquelle la France vient de e mille de ses enfants !

dant la publication de ce travail, luirons ici le rapport de M. Char- Nous mentionnerons toutefois, dès quatre de nos collègues qui ont ré-ette exhibition un véritable intérêt. d M. Chuffart de Birmandreis, qui é une collection d'épis de blé ten- M. Boulanger, qui avait adressé de elles arabes; M. Raimond Lalanne, ons de 1849 étaient fort beaux, et dont les huiles d'olive nous ont paru onne qualité. Nous reviendrons sur e ces quatre collègues, ainsi que sur Rozeron et de plusieurs autres, que arriions citer ici que sommairement.

Produits de l'Algérie.

Auprès de notre agriculture, celle de l'Afrique est venue se présenter avec modestie, et je dirai presque avec timidité. Mais ici tout est avenir, tout doit attirer l'attention la plus profonde, et du financier impatient de rentrer dans les trésors versés sur la terre africaine, et de l'homme d'Etat qui veut savoir ce qu'il trouvera de force croissante sur un terrain qui ne présente pas moins de 30 millions d'hectares à cultiver, à peupler, à fortifier.

Fidèles à nos idées de justice et d'égalité, nous n'avons pas cru que nous puissions juger avec deux poids et récompenser avec deux mesures les Français et les Arabes. Si quelque chose a fait pencher notre balance indulgente, c'est que la main du conquérant doit surtout s'ouvrir et s'étendre en faveur d'un peuple conquis.

Le même esprit d'équité fait émettre par le jury central, à l'unanimité, le vœu que les produits de l'Algérie soient traités sur le même pied que s'ils appartenaient à la mère-patrie. Osez faire ce présent à notre grande colonie, et vous l'aurez plus fécondée qu'en y prodiguant des millions, qui nous épuisent. Alors l'unité nationale, empruntant la grande idée d'un grand roi, pourra dire avec orgueil, entre les deux Frances d'Europe et d'Afrique : *Il n'y a pas de Méditerranée.*

A l'appel du génie français, le génie de l'Arabe se réveille en faveur de l'agriculture. Les indigènes offrent leurs contributions pour que nos ingénieurs leur construisent des barages qui règlent leurs torrents, et des puits artésiens dont les eaux fertilisent leurs vallées. Ils cherchent à renouveler ces irrigations dont ils ont, dès le moyen-âge, enseigné les miracles à l'Espagne. Depuis la paix de 1847, aux lieux où l'arrosage est possible, les Arabes obtiennent, d'une seule semence, deux récoltes de blé dans un même été. Voilà la terre par excellence, le Tellus d'autrefois, le Tell d'aujourd'hui, qu'Atlas ne portait pas sur ses épaules, mais qu'il fécondait de ses eaux pour nourrir Rome et Carthage.

Les oliviers séculaires du petit Atlas fournissent déjà par an 15 millions de litres d'huile, apportés des monts de la Kabylie : de cette Kabylie, qu'on voulait, ici, croire inaccessible à nos armes, et qu'il était plus périlleux d'attaquer dans nos Chambres que dans ses Alpes. Les tribus qui nous barraient

le passage et qu'a domptées un illustre maréchal, nous prient déjà, leur prière est d'août dernier, de construire un *pont à leurs frais*, pour commercer de Sétif à Bougie, c'est-à-dire par la mer avec la France.

C'est le maréchal Bugeaud qu'il faut nommer avant tout autre quand on veut parler des travaux publics et des travaux privés en Algérie. Les villages improvisés, les terres arrachées aux palmiers-nains, sont son œuvre et celle de nos soldats; les dessèchements de la Mitidja, l'assainissement de Bone, les créations de Philippeville et de Stora; Sétif, relevé sur les fondements de Bélisaire et le port de Cherchell restauré sur le tracé des Césars: tout se rapporte à son ardeur infatigable.

De lui datent les cultures des Français que vous allez récompenser aujourd'hui.

Cent hectares de pépinières nationales repeuplent l'Algérie, soit en espèces régénérées sur le sol qui leur est propre, soit en espèces apportées par l'industrie métropolitaine. Déjà nos routes, nos rues, nos remparts d'Algérie sont plantés d'arbres sortis de ces pépinières; des vergers sans nombre leur doivent la richesse et la variété; pour l'éducation du ver-à-soie, 600,000 mûriers, plantés par la main du vainqueur, croissent avec la rapidité phénoménale d'un sol africain, lorsque les eaux mettent la terre au service du soleil.

Les soies cultivées par nos colons sont appréciées et d'avance retenues par nos fabriques de Lyon, de Nîmes et de Paris.

La régie reçoit des tabacs jusqu'à présent un peu chers; mais, lorsqu'on les met en parallèle des contributions payées par nos colons, qui consomment avant tout nos produits indigènes, c'est un encouragement judicieux et bien calculé.

A peine, lors de la dernière exposition, l'Algérie livrait à l'État quelque mille kilogrammes de tabac en feuille; elle en livre aujourd'hui 300,000 kil. Que le gouvernement dise un mot, et ce sera 30 millions; et nos marins les porteront en France, sans être écrasés par une concurrence américaine. Sur 450,000 kilomètres carrés, avantageusement cultivables, 450 suffiraient à ce grand résultat.

A présent la cochenille est élevée avec assez d'étendue pour garantir le succès de cette riche éducation, la plus importante après celle des vers-à-soie.

La culture du coton se développe à son tour en espèces estimées.

Enfin, les deux agricultures de France et d'Afrique offriront ce contraste singulier que le nord de la France cultivera surtout la betterave pour en extraire le sucre, et l'Algérie la canne à sucre, pour l'employer comme fourrage.

Je m'arrête et crois en avoir dit assez pour signaler les progrès agricoles de notre puissante conquête depuis 1844, et l'avenir qu'elle présente à l'activité française. Il nous suffira de marcher dans la même voie, guidés à la fois par le courage et le génie,

Un mot à présent sur les produits industriels de l'Algérie, avant d'achever le tableau des progrès métropolitains.

La province d'Oran, plus ravagée que les autres par les Marocains, les Kabyles et la Smala d'Abd-el-Kader, est la première à réparer ses désastres en appelant le concours de nos arts; puis vient Alger, puis Constantine. Avec les dons de l'État, joints aux ressources indigènes, sur un grand nombre de points s'élèvent les mosquées, les caravansérails, les fondoucks, les écoles musulmanes, les habitations des caïds et les simples maisons d'Arabes: plus de deux mille constructions érigées pour les indigènes, ou par nous ou par eux, sont un résultat obtenu depuis la dernière pacification.

Contemplez les effets de cet admirable concours! Au lieu de la haine implacable du fanatique musulman contre la domination chrétienne, c'est un muphti, celui d'Oran, qui, pénétré de gratitude et mû par le vrai sentiment de sa nationalité, recueille les produits de l'industrie arabe et les fait parvenir à l'exposition de 1849. Le jury central est heureux de récompenser l'industrie des indigènes dans la personne d'un pontife de l'islamisme, nommé par ses coreligionnaires conseiller municipal d'Oran.

Les Arabes du moyen-âge nous ont donné leurs chiffres si simples et leur admirable système décimal; nous le leur rapportons, fécondé pour l'utilité commune, par les mesures décimales de notre système métrique. Déjà plusieurs tribus les ont acceptées avec reconnaissance et substituées aux leurs.

Les Arabes nous envient nos moulins hydrauliques, empruntés à l'Orient il y a des siècles, et nos moulins à vapeur qui s'érigent auprès des cités. Ils envoient à ces moulins

qu'auparavant leurs femmes, réduites des anciens esclaves de Rome, écrasées entre des meules grossières, apprennent ainsi que leur changed, leur labeur adouci, leur conrelevée par l'industrie de la France. Pendant, notre vie conjugale et nos qu'elles envient, elles adoptent déjà de nos vêtements, en échange des au blanc de neige, des écharpes ntes et des bracelets élégants qu'à éme, n'a point dédaigné le goût délicte ses lois aux parures du monde

aurons à remettre une médaille pour nser la beauté d'un voile tissu par la ne d'un caïd, aux confins les plus du cercle de Constantine; c'est le i-même qui nous a fait parvenir le légant de celle qu'il aurait autrefois e sous le sable de son désert, plutôt limer entrevoir à des Giaours l'ombre tiements.

Quand les cités Bone, Mascara, Tlemcen, quand les tribus les plus lointaines, atteintes par notre justice, recevront les récompenses que nous leur avons accordées, peut-être elles comprendront peu ce qu'est un jury central; mais elles savent à merveille un de ces noms qui sont de toutes les langues, et la médaille transmise par le neveu de Napoléon, prêtera pour eux l'éclat de la gloire elle-même.

Passant des vêtements aux équipages de guerre, nous avons examiné les armes damasquinées, comme on les travaillait à Damas; puis le harnais oriental des chevaux, sur lequel resplendit le maroquin d'Algérie, sillonné d'arabesques d'or: ces ouvrages nous ont rappelé les ateliers de Grenade et de Cordoue, quand l'Alhambra recevait sous ses portiques les conquérants venus d'Afrique et d'Asie.

Voilà pour les métiers et pour les arts de notre conquête.

2^e DIVISION.

Arts et Manufactures.

TISSUS.

tre embarrasse traduit, dans la partie de notre rapport, par de nombreuses hésitations, que dirons-nous donc tant? Nous ne nous sommes encore que de l'agriculture; mais l'exposition formait tout au plus la dixième partie de l'exposition générale: nous sommes soutenu par l'espoir que nos collègues ont pour ce travail toute l'indulgence

procéderons, dans cette seconde partie sept divisions: dans lesquelles nous noterons de ne rien oublier. Ces divisions seront 1^{re} les tissus; 2^{re} l'industrie; 3^{re} les machines; 4^{re} les instruments de précision; 5^{re} les arts chimiques; 6^{re} les arts divers. L'industrie, ainsi que l'agriculture, est une des vives de la société.

Comme de toutes les choses que l'on connaît peu, on en parle beaucoup, et moins on la connaît, plus on en parle avec assurance; cela s'explique facilement.

Les praticiens, en général, n'écrivent guère; les écrivains, au contraire, ont assez souvent la faiblesse ou la suffisance de se croire aptes à décider des questions dont ils n'ont entrevu que la superficie; de là une foule d'erreurs et de mécomptes. De là aussi, quand la science gouvernementale va chercher ses éléments dans les écrits où l'esprit de système tient lieu de l'esprit d'observation, quand elle préfère les lumières de la théorie à celles de l'expérience, quand elle prend pour point de départ ce qui devrait être plutôt que ce qui est; de là, dis-je, de terribles désastres et d'irréparables ruines.

Mais, dira-t-on, l'industrie n'est pas une

abstraction. Son objet, son action, ses effets, tout en elle est visible et palpable. Faut-il avoir fait de profondes études pour connaître son origine, suivre sa marche, expliquer ses progrès, prévoir ses revers, signaler ses vices et proposer les moyens de généraliser ses bienfaits en assurant ses conditions d'existence ?

Sans doute, il n'est pas nécessaire de savoir par cœur l'interminable collection des Manuels Roret, et d'avoir assisté avec fruit à tous les cours de l'École des Arts-et-Métiers, pour concevoir des idées justes sur l'industrie, et découvrir des voies nouvelles plus favorables à son développement et à sa prospérité; mais il ne suffit pas non plus, pour s'arroger le droit de conseiller tout un peuple de manufacturiers, de commerçants et d'ouvriers, de savoir peindre, dans un style plus brillant que solide, des abus parfois réels, mais souvent outrés jusqu'à l'exagération; il ne suffit pas, nous le croyons, d'avoir observé d'un œil attentif et sérieusement investigateur, les phénomènes industriels qui se produisent au sein de la capitale, et qui ont surtout égaré d'éminents esprits par des analogies imaginaires; non, ce n'est point à Paris seulement qu'il faut étudier l'industrie, c'est aussi dans les départements les plus arriérés comme les plus avancés; c'est au Nord, au Midi, à l'Est, à l'Ouest, partout où résonne l'enclume, où grince la scie, où claque le métier, où tourne la manivelle, où rougissent les métaux, où s'efforce la vapeur, où se joue le vent, où retombe l'eau pour faire naître, sous la direction intelligente de l'homme, mille et mille variétés de produits rendus nécessaires par la civilisation, pour contenter les besoins les plus vulgaires et les goûts les plus raffinés.... L'exposition de 1849 nous épargne les frais de voyage et va nous permettre de juger ce grand ensemble qui s'appelle la France industrielle. Nous ne faillirons pas à cette tâche.

Parmi les branches d'industrie qui, depuis soixante ans, ont acquis le plus de développement et subi le plus de transformations, la filature des matières textiles est certainement une des plus importantes.

Autrefois ces matières se filaient toutes au rouet; c'était l'occupation principale des femmes. Sans remonter jusqu'à la reine Berthe, on trouverait dans les souvenirs du foyer domestique, plus d'une grande dame qui ne dédaignait point de faire tourner le fuseau en-

tre ses nobles doigts; mais à mesure que les mœurs s'éloignèrent de leur simplicité primitive, l'art de filer se concentra davantage parmi les femmes de la campagne, et fut, pour leurs familles, une première ressource contre le chômage périodique des travaux agricoles.

Mais cette première ressource a complètement changé de caractère aujourd'hui, que la mécanique est venue fournir à l'industrie des forces centuplées. Il n'y a guère que les plus pauvres femmes de nos villages les moins heureux, qui tiennent bon encore, et qui demandent au rouet de l'occupation pour les grandes veilles de l'hiver.

Le *chômage*.... Encore une question que nous ne saurions trop profondément étudier, et qui renferme sans doute le principe de l'extinction de la mendicité. L'Académie nationale, du reste, a mis cette question à l'étude, et nous ne la rappelons ici que pour stimuler le zèle de ceux de nos collègues à qui leur expérience permet de la traiter.

INDUSTRIE LAINIÈRE. — Cette industrie est, selon nous, l'une des plus importantes du pays, car il serait impossible de trouver un seul individu qu'elle n'atteignît pas; si elle pare de ses replis brillants le millionnaire, elle réchauffe par son épais tissu l'ouvrier, le cultivateur, le soldat, le marin.

Depuis la laine de nos moutons jusqu'à la teinture à laquelle on la soumet pour en varier les couleurs, tout appartient au sol, au travail national. Sur tous les points de la France, des milliers de bras se consacrent nuit et jour à cette industrie, qui mérite toute la sollicitude de nos gouvernants, et qui, hâtons-nous de le déclarer, se maintient dans une voie constamment progressive.

Nous avouons bien que nos industriels se plaignent assez amèrement des droits dont sont frappées les laines, du prix élevé des machines, et de la cherté du combustible; mais, malgré leurs plaintes, ils augmentent toujours leur fabrication, et ne se ruinent pas trop, ce qui ne nous empêche pas de partager leurs vœux et leurs espérances.

Nous éprouvons ici un embarras plus sérieux encore que dans les autres parties de notre rapport; nous voudrions entrer dans quelques développements sur tous les honorables fabricants qui ont envoyé leurs produits à l'exposition, et rendre justice à tous; nous ferons de notre mieux, et si nous oublions quelques

individualités méritantes, nous réparerons ces oublis plus tard.

Remarquons d'abord le petit nombre d'exposants de laines brutes, et gourmandons à ce sujet, très sévèrement, nos cultivateurs. Nos éloges seront tout entiers pour l'Institut de Grignon, pour notre honorable collègue M. Durand, de Seine-et-Marne, et pour MM. Godin aîné et Guenebault, de la Côte-d'Or, Delaville-Leroux, d'Indre-et-Loire, Monnot-Leroy, de l'Aisne, Portal, de l'Aude; Terrasson, de la Charente, et Graux, de Mauchamps. Ce derniers s'est fait, pour ses laines longues, une spécialité hors ligne. Par les soins que tous ces honorables industriels savent donner à la race ovine, ils arriveront certainement à la perfectionner.

Honneur encore aux beaux échantillons de laine, envoyés par notre honorable collègue M. d'Herlincourt, du Pas-de-Calais. Cet agriculteur éclairé doit être satisfait des succès qui couronnent ses travaux. A côté de sa laine, nous avons aussi vu des échantillons de miel et de cire d'une qualité irréprochable. M. d'Herlincourt donne dans son département un exemple qui ne saurait être trop bien suivi. L'agriculture lui doit beaucoup.

Le premier coup d'œil jeté sur les magnifiques tissus offerts à l'admiration publique, révèle naturellement d'habiles filateurs; c'est encore une de ces parties dans lesquelles nous pouvons lutter avantageusement avec tous les niveaux possibles. Parmi les cardeurs et peigneurs de laine qui secondent si puissamment nos fabricants, nous sommes heureux de pouvoir nommer en première ligne, deux de nos collègues, MM. Cariol-Baron, de Maine-et-Loire, et Lachapelle, de Reims, ainsi que MM. Bertherand-Salaine, Lucas frères, Croutelle neveu, dans la Marne, Tranchard-Froment, dans les Ardennes, Sourd frères, Dobler et fils dans l'Ain, Screpel-Roussel, Carlos-Florin, de Roubaix; Larroque frères et Jacquemet, de Bordeaux, Fournivat fils, de Paris, Sentis, père et fils, Franc, père et fils, Grün, de Guebwiller, et Pradine, de Reims.

Notre honorable collègue, M. Poupillier, a exposé de la laine peignée sans blousse; il n'a pas mis sous les yeux du public la machine qui produit ce peigné, mais j'en parlerai, car elle est digne d'attention; j'abrègerai toutefois les détails.

La peigneuse sans blousse, système Poupil-

lier, est d'une simplicité de construction remarquable; elle demande peu d'entretien, c'est déjà une excellente condition.

Le travail est très simple aussi, la laine lavée, triée et préparée par les moyens ordinaires, se met sur une table et s'engage successivement dans divers petits cylindres qui la travaillent, et la présentent dans son droit fil, à l'action d'un plus gros cylindre en cuivre, garni de deux cent mille pointes d'acier, c'est le cylindre peigneur; il divise à l'infini les filaments, par un mouvement très actif de rotation, et ces filaments sont lissés par une brosse placée à la surface. En peu de minutes, l'opération du cylindre peigneur est faite; il est arrêté, un étirage engrène la nappe de laine, et après quatre passages, on obtient un peigné bien fait et sans blousse.

Cette peigneuse sert également au cachemire, elle éjare, elle épure cette matière parfaitement, et pour arriver à la briffauder et à la peigner à fond, elle offre un bon travail et une grande économie de temps et d'argent.

Sedan, Louviers, Elbœuf.... ces trois villes occupent toujours les sommités industrielles de la fabrication des draps. Leurs produits sont partout, et partout on les admire; ils sont même trop connus pour qu'il soit nécessaire ici de s'étendre sur leur mérite. Honneur donc à MM. Bertèche et Chesnon, de Montagnac, Cunin-Gridaine, Bacot, Rousselet, Leroy et Raulin, Renard, Blanpain et Paret, Jourdain fils, Poitevin, Chennevière, Lemonnier-Chennevière, Dannet frères, Marcel, Renault, Chevreuil, Chefdrue, Sevestre, Legrix, Delalande et Blanquet, Parnuit-Dautresmes, Lavigny, Dumor-Masson, Barbier, Delarue, Touzé, Flamant et Gavaisy, Osmond-Barbèche et Couprier.

Honneur encore à MM. Pascal-Lignières, Blin, Bloc et Juhel des Mares, dont les draps bleus et bronze sont sans reproche.

Si Elbœuf fourmille de fabricants, Abbeville en est l'antipode; un seul homme résume ici toute la fabrication, c'est M. J.-B. Randoing. L'ancienneté de cette maison bientôt séculaire, sa marche constamment progressive, la haute réputation de loyauté qu'elle s'est acquise, sont des faits généralement connus.

Orléans s'est distingué cette année, grâce aux efforts de MM. Hazard, père et fils, qui sont dans une excellente voie.

Angers donne de bons résultats. Ici ce sont notre honorable collègue, M. Cariol-Baron,

que nous venons de citer déjà, et M. Oriolle, qui sont à la tête de la fabrication. La filature de M. Cariol-Baron est un établissement de premier ordre, et qui peut servir de modèle, tant sous le rapport de la bonne direction qui lui est donnée, que sous celui de l'habileté des ouvriers qui exécutent la pensée du maître.

MM Houles père, à Mazamet, Garison, à Montauban, Morin, à Dieu-le-Fit (Doubs), Mouisse, à Limoux, soutiennent dans le Midi l'honneur de cette industrie. Nous avons aussi remarqué, avec notre honorable collègue M. Maillier, les produits de M. Anguste Roustic, de Carcassonne. Les draps de ce fabricant se recommandent par la souplesse de la laine, le brillant du noir, qui peut rivaliser avec celui de Sedan, le type de fabrication et le bon marché.

M. Maillier nous a présenté encore un rapport très favorable sur les beaux draps de notre honorable collègue M. Lenormand, du Calvados; le tissu et la couleur de ces draps défient la critique la plus minutieuse.

Nous ne saurions trop encourager les fabricants du Midi; qu'ils persévèrent dans l'amélioration de leurs produits, qu'ils nous fournissent surtout le bon teint, qui, jadis, manquait généralement aux fabriques du Midi, et le moment n'est pas éloigné où ils pourront exporter leurs produits dans les pays d'outre-mer, et prendre rang parmi les meilleurs fabricants de Sedan, Louviers et Elbeuf.

Le Nord ne sommeille pas, il y a à Bischoffwiller MM. Kuntzer, Ruef et Bicard, qui établissent des draps croisés et des cuirs-laines pour paletots, à des prix qu'on trouverait difficilement ailleurs.

SATINS DE LAINE. — Abordons actuellement les autres branches de l'industrie lainière. — Il a été un temps où, après avoir parlé du drap, on était, pour ainsi dire, arrivé au *nec plus ultra* du travail de la laine; le génie et l'activité de ces industriels, peut-être un peu aussi l'exemple de l'Angleterre ont élargi la carrière.

Que dirait-on de nous si nous passions sous silence les magnifiques satins de laine de Roubaix, et les travaux si remarquables de MM. Delattre, Lagache, Dervaux, Lefebvre-Ducatteau? Roubaix a un grand mérite à nos yeux, c'est que, malgré le bon marché de sa fabrication, la main-d'œuvre s'y maintient à un bon prix. Ce problème n'est donc pas insoluble... Citons encore les noms de MM. Dutilleul-Lerthois, Cordonnier, Mazure, Montagne, Pin-Bayart, Scrépel Roussel, Tettelin-Mon-

tagne, Ternynck, Charvet, Léon Dathis, Wibaux-Florin, Delemasure-Delton, Pollet, Desespaul, et surtout MM. Delfosse frères, ces habiles créateurs du satin-laine.

Les succès de Roubaix tiennent Turcoing en éveil: MM. Du villier Delattre et Laurent soutiennent honorablement la lutte avec leurs puissants voisins.

La ville de Lille renferme aussi quelques bons établissements, à la tête desquels sont MM. Charvet et Loyer-Vasseur. — Les articles de ces fabriques sont très estimés.

Nous aurions dû, en parlant de Roubaix, commencer par nommer l'honorable industriel auquel cette ville et d'autres doivent une grande partie de leurs succès, par les procédés de teinture et d'apprêt qu'elles emploient.

Ilâtons-nous de prononcer le nom de M. Descat, qui est à la fois une fortune et une gloire pour son pays.

Les fabricants de Reims nous en voudront peut-être de notre manière d'apprécier Roubaix, car la fabrication des lainages façonnés et mélangés, qui s'exécute avec tant d'habileté dans cette dernière ville, a pu nuire à leurs lainages unis; mais comme Reims marche toujours avec succès dans la carrière, et que ses produits occupent un rang d'où il serait difficile de les faire descendre, cette généreuse ville ne nous en gardera pas rancune.

Reims, avec ses flanelles blanches, ses mérinos écrus, ses mérinos écossais, ses piqués blancs, ses gilets brochés laine et soie, défie toutes les rivalités du monde. MM. Patriau, Andrès, Machet-Marotte, Dauphinot-Perard, Benoit-Malot, Buffet-Perrin et Fortel-Larbre, sont des champions redoutables contre lesquels viendront se briser bien des lances.

Ils représentent toujours le bon goût, la variété et la parfaite exécution du travail.

Notre honorable collègue M. Thiboust, (de Seine-et-Oise), a droit à une mention dans notre rapport, pour ses excellents tricots de laine.

Paris, qui fait de tout, avait aussi ses tissus de laine. Nous n'avons que des éloges à donner à la bonne fabrication de notre collègue M. Croco, qui nous rappelle les plus beaux produits des cités manufacturières. Viennent ensuite d'autres fabricants, également distingués. MM. Morin, Dauphinot-Baligot, Aubert, Alexis Cocu, etc., dont les produits ne peuvent que faire honneur au bon goût parisien.

Ce que nous n'avons pas dit en tête de cet article, avouons-le maintenant: nos filatures

de laine ont beaucoup souffert depuis cinq ans ! Quelques-unes, les plus importantes, se sont même fermées les premières. Ayons foi dans l'avenir et espérons. L'industrie lainière a de magnifiques destinées à accomplir.

INDUSTRIE SÉRIGÈNE. — Nous avons eu l'occasion, déjà, de parler de cette branche capitale de notre industrie dans la première partie de ce rapport, à propos de la soie de Neuilly. Nous pourrions fournir ici une curieuse statistique de toutes les péripéties qu'elle a subies ; mais cette longue histoire nous entraînerait trop loin. Ce sujet, d'ailleurs, mérite d'être traité spécialement, et l'Académie nationale ne manquera pas de lui donner toute son attention.

SOIE. — L'industrie de la soie peut avoir, sans doute, comme toutes choses, tour à tour des succès, des revers ; mais quelles que soient les causes de ses secousses, on la verra toujours nous revenir, car elle va trop bien à notre soleil, à nos champs, à tous nos instincts, pour ne pas nous rester et chercher à prospérer.

La soierie est une de ces royautés, nous prions la République de nous passer ce mot, qu'on ne saurait détrôner ; car elle règne au nom d'un des principes les plus forts, les plus certains qu'il y ait sur la terre, le sentiment du beau. Nulle nation, mieux que la nôtre, ne comprend ce culte et ne tient heureusement à lui rendre hommage. La République la plus populaire, les tribuns même les plus spartiates à supposer, n'en tiendraient pas moins à ce qu'on demandât à la soie leurs drapeaux, leurs écharpes, leurs ondoyantes bannières.

Occupons-nous donc bien vite de cette industrie de tous les temps, qui était, nous l'avons, beaucoup plus radicalement représentée que le lin. La soie s'est offerte à nos regards sous toutes les formes, depuis le cocon, qui sert de tombeau à l'ingénieux ouvrier qui l'a créé, jusqu'aux plus riches étoffes de la terre.

Le moulinage, si humble, si infime, qui n'était, a fort bien dit le jury de 1844, qu'une occupation mécanique, s'est élevé au rang d'une profession industrielle distinguée.

C'est toujours au département du Gard qu'il faut décerner l'une des plus belles palmes ; il y a dans cette riche partie de la France un fabricant dont la précieuse intelligence a rendu de grands services à l'industrie sérigène, et dont les travaux ont surtout perfectionné le moulinage et la filature, nous parlons de M. Chambon. Ce que nous venons de dire de

cet industriel distingué, doit s'appliquer avec une égale vérité à nos honorables collègues, MM. A. Laverne et L. Mathieu, dont les soies ouvrées sont réellement magnifiques et dont l'établissement présente une particularité fort remarquable ; c'est-à-dire que ces Messieurs donnent leurs soins à plusieurs spécialités qu'il est très rare de trouver réunies chez un seul moulinier. Leurs échantillons se distinguaient surtout par la diversité et l'excessive délicatesse du travail.

Nous n'avons également que des éloges à donner aux produits de MM. Teissier frères, J. Mourgue et Bousquet. Carrière, Roux, Cabri, Gibelin, Molines, Majorin et Michel.

Le département du Gard doit aussi revendiquer comme l'une de ses célébrités industrielles, notre honorable collègue M. Reynaud.

Dans l'Ardeche, nous sommes fier encore d'avoir à citer trois de nos collègues, dont le public a trouvé les produits fort remarquables ; ce sont MM. Menet, Barrès frères et Frédéric Chamban, qui, avec MM. Pradier et Deydier, soutiennent avec éclat l'honneur du département.

Le département des Basses-Alpes, pour lequel son éloignement du centre est peut-être la cause de son retard dans la voie du progrès industriel, était représenté, cette année, par MM. Buisson, Robert et Champannet, qui y ont fondé un établissement de manosque auquel nous nous plaisons à prédire un heureux succès.

La Gironde, si remarquable à plus d'un autre titre, a voulu cette fois sa part de gloire dans l'industrie de la soie, en favorisant les essais du major Bronski, Polonais, qui a eu l'heureuse idée d'appliquer à l'éducation, ou plutôt à l'amélioration du ver-à-soie, le principe du croisement des races. Voici donc ce petit insecte, qui vient mettre, chaque année, chez nous, en mouvement plus de 330 millions ; qui, en Europe, ne jette pas moins de 600 millions dans la circulation, le voici, dis-je, soumis au principe de Bakewel. M. Bronski ne veut céder son secret qu'à l'État, avec lequel il ne prétend pas conclure un mystérieux marché, puisqu'il demande, au contraire, de passer par toutes les expériences comparatives que la prudence exigera. Si le procédé de M. Bronski tient toutes les promesses de son auteur, on ne saurait l'appliquer trop tôt ; alors nous faisons des vœux sincères pour son avenir.

Notre honorable collègue, M. Bonnal de Mautauban, a exposé de fort belles soies grêges. Ces soies filées à la vapeur ne laissent rien à désirer par leur propreté, leur finesse et leur éclat. Elles sont toutes à bouts noués, sans mariage. Parmi les produits de ce fabricant, on distingue surtout des gazes de la plus grande finesse et de tous les numéros, soit pour la confection de ces étoffes légères, soit pour servir au blutage des farines. Ces derniers tissus sont remarquables par leur régularité, ce qui en fait le principal mérite. Grâce aux travaux de ces intéressants industriels, qui, comme M. Bonnal, s'occupent de l'industrie de la soie, la France ne sera bientôt plus la tributaire de l'étranger; si les gouvernements passés de la monarchie avaient su encourager, depuis trente ans seulement, cette industrie et celle de la culture des mûriers, nous serions déjà affranchis de ce tribut.

Espérons que le gouvernement républicain, qui doit être le gouvernement de tous, s'occupera enfin de ces diverses industries.

Signalons encore, avant d'arriver à Lyon, la spécialité de M. Langevin, pour la préparation de la soie.

Lyon ! que ce nom réveille de douloureux souvenirs ! Lyon est cependant pour la France, pour le monde entier, la reine des cités industrielles pour le travail de la soie ! Pourquoi cette grande ville semble-t-elle avoir le privilège d'être éternellement assise sur un volcan ? L'histoire de Lyon est toute une épopée d'héroïsme de gloire et de malheurs ! Là s'agit, en effet, plus vigoureusement peut-être qu'à Paris même, cette grande et formidable question qui trouble tous nos cerveaux, et dont la solution semble devoir ébranler jusque dans ses fondements la société tout entière ! C'est à Lyon que sera résolue la question si complexe du travail ! c'est de cette fourmière industrielle que sortira sans doute la clé du problème. En attendant, Lyon souffre, Lyon a besoin de calme pour rester à la hauteur de la position industrielle qu'elle a si glorieusement conquise. — Nous savons, et nous le disons avec douleur, que de nombreux et habiles ouvriers en soie ont depuis quelque mois quitté la France... Puisse l'amour du pays les y ramener bientôt !

Malgré les malheurs de cette grande ville, pour laquelle nous éprouvons une si vive sympathie, ses honorables fabricants ont dépassé toutes nos espérances. Citons donc tou-

jours avec orgueil les magnifiques tentures or et soie de M. Jéméniz et de M. Lemire ; les irréprochables satins de notre honorable collègue M. L. Heckel, à l'établissement duquel nous consacrerons plus tard un rapport spécial ; les belles étoffes unies et façonnées de notre honorable collègue M. Teillard, qui compte 4,200 métiers, et dont le mouvement commercial s'élève à plus de 4 millions ; les étoffes pour robes et ombrelles, de MM. Joly et Croisat ; les soieries façonnées et les foulards, de MM. Potton et Rambaud ; les tissus et filés de soie de M. Bonnet ; les magnifiques foulards imprimés de notre honorable collègue M. Charles Meurer ; les beaux produits, de M. Ponson ; les velours façonnés de M. Balaidier ; les splendides ornements d'église de MM. Groboz, Monnayeur, Moras et Vannet ; et les superbes peluches de notre honorable collègue M. Martin, etc., etc.

Qu'on nous permette de placer ici quelques lignes pour rendre hommage au mérite d'un de nos collègues, M. Roussy, et rectifier en même temps les inexactitudes dont son nom et sa profession ont été l'objet. (Voir le *Courrier de Lyon* du 24 novembre.)

Notre honorable collègue, M. Roussy, qui vient d'obtenir la décoration de la Légion d'Honneur à la suite de l'exposition nationale, n'est pas ouvrier mécanicien, comme on l'a dit par erreur ; il est chef d'atelier, tisseur d'étoffes de soie dans l'article meuble et ornements, et demeure à Lyon.

M. Roussy commença à se faire connaître en 1830 comme inventeur, et depuis cette époque il a produit une si grande quantité d'inventions utiles, que la chambre de commerce de Lyon lui a accordé cinq fois des récompenses motivées.

La Société des amis du commerce lui a décerné une médaille d'argent, et, plus tard, l'Académie des sciences lui en a décerné une autre.

Le jury national lui a accordé la médaille d'argent à l'exposition de 1839, et la médaille d'or à l'exposition de 1844.

Honoré plusieurs fois du suffrage des ouvriers de son arrondissement, M. Roussy les a représentés pendant plus de douze ans, au conseil des prud'hommes, où il s'est toujours fait remarquer par un bon jugement et un esprit conciliant.

La haute distinction dont il vient d'être l'objet est donc un juste hommage rendu au travail, c'est la récompense due à l'ouvrier

, modeste, intelligent et désintéressé apprenons-nous avec un véritable plaisir le président de la République, en tant la décoration, lui a adressé ce signe de l'honneur sera pour vous récompense d'une vie laborieuse et sera aussi la preuve de mon estime ouvriers lyonnais. »

Je quitterons pas Lyon sans parler des arts de teinture de notre honorable M. Farges et de M. Guinon. Il y a une profonde connaissance de cet art au sein et tous les tissus possibles doivent tant d'obligations.

Mon collègue M. Farges a exposé des rubans par un procédé que l'on appelle *chromatique* (1). Ces soies sont, d'après moi, inaltérables aux acides et à l'acétoleil. Elles se font remarquer par la beauté de leurs couleurs, surtout les gammes *chromatiques* en safran, vert-laurier, vert-paon ou bleu, et autres couleurs bleues obtenues au moyen du bleu de Prusse soluble (2) de *picrique*. Outre ces échantillons bleus, M. Farges en a exposé d'autres qu'il cède en rien pour le reflet et la nuance. M. Farges est surtout un homme de progrès.

Il commence à faire concurrence à la fabrication du châle de Chine. M. de Paris, a exposé de forts beaux rubans de ce genre.

La fabrication des peluches n'est pas restée à la ville de Lyon; la Moselle en a fait de fort belles grâce, aux soins de MM.

ains, que l'on devrait plutôt appeler à Paris, sont formés ordinairement avec le fer et le campêche, et une dissolution d'étain régale. On en tire les tons violets jusqu'aux plus tendres.

Pour préparer le bleu de Prusse soluble, on commence par dissoudre celui obtenu par l'action de potasse et le nitrate de fer. Ce bleu est d'abord très léger et divisé, il devient plus dense dans l'acide chlorhydrique (mélange d'acide picrique, dont il est question ici, et que celui appelé : acide nitro-picrique azotique). Le premier, dont il n'est point d'une manière précise dans les ouvrages s'obtient au moyen de l'action de l'acide sur le goudron du gaz, ou sur l'essence de goudron; il peut être obtenu par l'action de cet acide sur beaucoup d'autres corps, et parfaitement. On obtient avec cet acide une couleur solide sur la soie, je suis parvenu à l'obtenir sur l'or. (Notes de M. Dumoulin.)

Schmalz, Barth, Massing, Plichon et Nanot.

RUBANS. — Il ne faut pas toujours juger d'après son propre point de vue, d'après le degré d'utilité que l'on trouve, pour soi, à telle ou telle industrie, certaines branches de commerce qui reposent sur des objets que l'on est convenu d'appeler futiles. Il faut envisager les travaux que ces futilités provoquent partout et les ressources qu'ils procurent à une bonne partie de la classe ouvrière. C'est ainsi que les métiers qui tissent le ruban se comptent par milliers, et qu'on ne peut pas évaluer à moins de 25 millions la valeur de ce tissu si léger et si gracieux. Paris, Lyon et Saint-Étienne excellent dans cette fabrication, à laquelle le métier Jacquart et le battant-brocheur ont apporté une grande perfection. Les rubans les plus remarquables de l'exposition étaient dus à MM. Vignat, Larcher-Faure, Balay, Grangier frères, Passerat fils, Barct, Mounier, Saint-Chamond et Dutrou. C'est donc encore la France qui, en fait de rubannerie, fabrique les plus beaux et les plus riches produits, auxquels on rend justice, du reste, par l'empressement que l'on met à les rechercher sur tous les marchés.

INDUSTRIE LINIÈRE. — Nous voici en présence d'une industrie qui devrait être la plus vivace et la plus florissante du pays, comme elle en est une des plus anciennes. Et, en effet, n'a-t-elle pas tout pour elle, le brillant du tissu, les conditions de force et de durée, les avantages de salubrité, l'abondance, possibles sur notre sol, de la matière première ?

Cependant, à voir la longue enfance de la production linière parmi nous, à considérer les points faibles qui retardent encore sa marche, on dirait que rien de ces circonstances si éminemment favorables, n'a été par nous compris. Et peut-être bien a-t-il fallu que l'étranger vint mettre sous nos yeux les fruits de son initiative, la preuve de ses succès, pour nous pousser à l'imiter, à le suivre dans la voie brillante et fructueuse qu'il s'est ouverte.

L'Angleterre exporte aujourd'hui pour plus de 400 millions de fils et tissus de lin. Et nous, que faisons-nous en cela ? Eh ! mon Dieu, nous nous trouvons très heureux que pour nourrir nos naissantes filatures, notre voisine, la Belgique, consente à nous fournir chaque année de quelques millions de kilogrammes de lin.

La France, avec 53 millions d'hectares de terre et 36 millions d'habitants, ne pouvant

suffire à produire ni le grain qu'il lui faut pour s'alimenter, ni le lin nécessaire à ses vêtements! Comprend-on une telle énormité? Malheureusement les chiffres sont là pour constater un pareil fait.

Nous ne trouvons pas mauvais, assurément, que pour favoriser l'essor de quelques nouvelles et brillantes industries, on soit allé chercher le mouton de Ségovie, la chèvre du Thibet, l'étalon du Sahara; nous sommes les premiers à applaudir aux efforts de notre honorable collègue M. Roehn, qui a entrepris l'acclimatation de l'alpaca, qu'il va poursuivre incessamment dans la chaîne des Andes... Mais tout en admettant ces heureuses innovations, que ne nous a-t-on appris à cultiver le lin aussi bien que les Belges, à le filer aussi habilement que les Anglais, à le travailler aussi finement que le tisserand de Silésie?

Le fil de lin fut très lent à se produire par la mécanique. Napoléon proposa en vain un prix d'un million pour cet objet. La machine inventée par M. Christian fut admirée; mais elle ne fonctionna qu'à titre d'essai, et il fallut trente ans pour qu'un procédé analogue nous revint d'Angleterre tout perfectionné.

Les premières filatures de lin donnèrent pendant quelque temps des bénéfices énormes qui, naturellement, éveillèrent la concurrence. Le Nord, le Pas-de-Calais et la Somme, les bords de l'Indre et ceux de la Loire, la Normandie et Paris même virent s'élever des établissements considérables dont la multiplicité, par une coïncidence malheureuse, se rencontra précisément avec des circonstances générales qui affectèrent dans leur source toutes les branches d'industrie.

Il faut à l'industrie linière la matière première, et il la faut en quantité comme en qualité. La quantité... notre sol peut y suffire et au-delà. La qualité dépend du soin, du nombre de bras, de la nature, de l'abondance des engrais; c'est donc vers ces deux points qu'il faut diriger toutes nos forces. Tel est le but que se proposent d'atteindre la plupart de nos filateurs, aux progrès desquels nous applaudissons de grand cœur. Le pays doit se montrer reconnaissant envers MM. E. Feray, d'Essonne; Fauquet-Lemaître, de Bolbec; Nicolas Schlumberger, du Haut-Rhin; Scribe, de Lille, et la société anonyme de la filature de la Somme. Nous devons aussi constater les progrès de MM. Cohin, Bocquet, Chauvel aîné, de Lisieux; Fourré, de la Rochelle;

Hopwood, de Boulogne-sur-Mer, et consacrer une mention toute particulière à notre honorable collègue, M. Vetillard, dont les fils de lin, dits *fleur*, ont été remarqués avec beaucoup d'intérêt.

Nommons surtout notre honorable collègue M. Mathieu Delangle, qui est tout à la fois fileur et tisseur, et dont on a dit, en adressant ses produits au jury central: « Les salles de l'exposition ne s'ouvriront pas à beaucoup de manufacturiers plus méritants. » Ces quelques mots résument mieux que tous les éloges possibles la réputation de probité et de savoir-faire de cet estimable fabricant, que nous nous félicitons de compter parmi nos collègues.

N'oublions pas madame Savreux, de Paris, dont les produits sont remarquables par leur élégance.

La société linière du Finistère, établie à Landernau, doit être signalée pour l'importance de sa fabrication comme pour la qualité de ses produits. Elle fournit beaucoup à l'État pour les services de terre et de mer, et occupe au moins deux mille ouvriers pour une fabrication qu'on estime à 2 millions.

Notre honorable collègue, M. Bance, de Mortagne, qui a reçu les éloges du jury de 1844, pour la spécialité de ses toiles, s'est encore fait remarquer à l'exposition de 1849, par une immense toile à tableau que l'on n'a pu exposer qu'enroulée sur elle-même et s'élevant dans les airs comme une immense colonne. Indépendamment du volume, de l'étendue de cette toile, le public et surtout les artistes louaient le tissu. Nous félicitons sincèrement notre collègue des progrès incontestables qui lui sont dus, et nous ne doutons pas qu'il ne se trouve bientôt placé à la tête de cette industrie.

Notre honorable collègue, M. Lemaître Demestère, de Balluin (Nord), s'est aussi distingué par la modicité du prix de ses toiles, dont la fabrication ne laisse rien à désirer; nous en dirons autant de M. Adrien Grenier.

Dans la partie des *damassés*, nous avons particulièrement distingué les produits de MM. Feray, Casse, Scribe, Danset, Grassot et Joannard, Parent frères, Aullos-Millerand et Dehamel frères.

La vieille réputation des toiles ouvrées et unies de Béarn, a pour soutiens M. Bégus et M^{me} Laudet, dont nous devons louer les efforts.

l'avons rien dit encore des tissus de vêtements, que nous devons au département du Nord. Rendons hommage aux M. F. Debuchy, de M. Jourdainnes, de MM. Terninck frères et Witin, de MM. Delespaul, Henri Char-Bayart, Du villier et Pollet.

Le département de la Mayenne nous a offert des étoffes pour gilet et pantalon en fil de coton, d'une excellente exécution ; les produits sont dus à MM. Tirouillet et Marie, de Laval.

Le département de l'Orne suit l'exemple de MM. Diot et Nourry, de Flers ; et Retout, n'ont qu'à s'applaudir de suivre cette sage direction. — Pendant que nous sommes à ce département, nous nous souvenons des filières de notre honorable collègue M. Bordeaux fils. Nous y reviendrons.

M. Bonhomme Dutertre, de Laigle, s'est fait connaître par des toiles imperméables pour tentes, couvertures de Paris, couvertures de tente. Ces toiles, prétend l'inventeur, ont été qui a été imperméabilisé jusqu'ici, d'un usage immense, celui du bon marché et de la solidité à toute épreuve. De plus, le procédé de l'imperméabilisation s'applique avec égal succès à la fabrication des corbeilles ; cela donne une supériorité incontestable et rendant insensibles aux variations de température ainsi qu'à l'action de l'eau et de l'acide sulfurique à 65°.

Enfin, surtout dans les filatures que la vapeur de l'atmosphère peut causer de graves dommages en faisant allonger ou raccourcir les fils, sensibles à son action. M. Dutertre nous fait voir qu'il les rend complètement imperméables ; cela donne une solidité plus grande, et fait disparaître l'inconvénient qui vient d'être signalé, sans ajouter d'une manière sensible aux prix de revient.

Nous ne pouvons pas de mentionner les toiles à MM. Lainé-Laroche et Joubert-Bon-Angers. Les produits de ces honorables industriels nous affranchissent du tribut que nous étions forcés de payer, de siècles, à l'Angleterre, à l'Irlande et à l'Inde.

INDUSTRIE COTONNIÈRE. — Le coton !... propre nom de ce produit, c'est parler à l'honneur des industriels, comme le spectacle excite les idées de l'agent et du consommateur en parlant d'or et d'argent.

L'industrie cotonnière est presque nou-

velle en France. Qu'est-ce qu'une soixantaine d'années dans la vie d'une nation laborieuse ? Rien que la succession monotone et la propagation lente et difficile des mêmes mouvements, de quelques perfectionnements de détails, à moins que le coup d'œil d'un homme d'État, la découverte d'un homme de génie n'ouvre une impulsion, un débouché considérable aux produits d'une industrie, ne lui crée une importance et un avenir. L'industrie cotonnière a eu pour elle les lois protectrices et la mécanique. Aujourd'hui elle se défend chez nous par sa supériorité, et tend à disputer tous les marchés aux cotons anglais.

C'est à propos de cette industrie que l'on aurait surtout à étudier l'histoire de la triste et pourtant heureuse et inévitable concurrence que les machines ont faite à l'individu, les moteurs aux ouvriers. C'est sur ce terrain intéressant, immense, qu'il faudrait chercher tous les éléments d'un problème qui pèse d'un poids si lourd sur les sociétés modernes : Produire vite et avec l'intervention chaque jour réduite des hommes, et cependant faire que tout le monde vive par le travail de ses bras ; problème effrayant et que les politiques et les moralistes essaient en vain de dissimuler sous les noms les plus pompeux, sous les énonciations les plus subtiles.

Dans l'industrie cotonnière, on a remplacé même le fileur par le renvideur mécanique, et ce progrès, comme il faut bien dire, contesté à Lille, à cause de la cherté de la houille, presque nul à Mulhouse par le même motif, menace de s'étendre : c'est une question de combustible. — Quand on parle à certains ouvriers de la prévoyance, il faut bien s'expliquer ; car il y a une sorte de prévoyance qui les porterait à désespérer, en présence de cette multitude de moteurs automatiques qui envahissent les ateliers. — Et pourtant toute découverte nouvelle de l'intelligence a droit au respect ; briser une machine est un crime : c'est plus qu'une atteinte à la propriété, c'est une insulte à l'humanité, c'est l'action d'un sauvage... ou d'un malheureux. Nous le croyons, la société tout entière reconnaîtra bientôt qu'il y a quelque chose à faire à cet égard, et ce quelque chose, elle le fera. Inévitablement, une part des économies, des bénéfices réels donnés par une machine, indemniser la misère présente ou le chômage momentané de l'artisan privé de sa profession.

Tout le monde le sait : le coton est un duvet contenu dans une espèce de fruit que porte le cotonnier ; cet arbre croît dans les Indes orientales et occidentales, dans le Levant, dans les îles de la Méditerranée, dans la Perse, dans les Antilles, etc. — Les bandelettes de coton sont innombrables autour des momies égyptiennes. — La première manufacture d'étoffe de coton a été établie au Mexique en 1592. — La fabrication du velours de coton commença en Angleterre en 1747. En 1792, il y avait en France des machines à filer le coton. En 1802, elles prirent des développements ; un décret de 1806, en prohibant l'introduction des produits étrangers, donna un essor considérable à cette industrie, que l'entrée libre de 1844 faillit tuer, mais qui se releva promptement en 1846, sous des lois protectrices.

Quand l'usage des vêtements de coton se répandit en France, on chercha de nouveaux procédés de filature. Au XVIII^e siècle, on se servait de petits métiers de 60 à 80 broches, mus et dirigés chacun par un seul homme, qui usait ses forces en peu d'années à ce travail pénible et ne gagnait qu'avec beaucoup de peine 25 à 30 sous par jour. Avant d'arriver au métier, le coton était cardé par une femme ou un enfant, au moyen de cardes à la main, seules connues à cette époque.

Vers 1800, on introduisit en France les métiers anglais dits *Mull-Jenny*, et les cardes à tambour. Cette innovation souleva les fileurs à la *petite mécanique*. Il y eut des émeutes dans plusieurs villes, et notamment à Lille, où la force armée dut intervenir pour empêcher le peuple de briser les nouveaux métiers.

Ceux-ci étaient encore bien imparfaits, et ne pouvaient donner que de gros numéros pour le tissage des faux nankins et des toiles de coton communes. Des hommes les faisaient mouvoir, ainsi que les préparations, au moyen de grandes roues de volée. L'existence de ces malheureux n'était jamais longue. Bientôt, soit humanité, soit calcul, on leur substitua des chevaux de manège. Des clameurs menaçantes accueillirent encore cette amélioration qui se propagea néanmoins, et fut maintenue jusqu'à l'avènement du puissant moteur qui a ouvert à l'industrie une carrière immense dont on ne peut apercevoir les bornes : la vapeur.

Ce temps n'est pas encore assez éloigné de nous pour qu'on ait oublié la réprobation pres-

que générale qui s'attacha d'abord à ce nouvel agent, les obstacles que lui opposèrent la routine, l'ignorance, les préjugés aveugles et les intérêts qui se croyaient lésés. Les ouvriers, surtout, méconnurent complètement les avantages que leur préparait l'établissement des machines à vapeur. Ne comprenant rien aux phénomènes de la consommation, et s'imaginant que la fabrication avait atteint le chiffre normal qu'elle ne devait plus dépasser, ils regardèrent toute augmentation de produits obtenue par des moyens mécaniques, comme un vol fait au travail personnel. Plus il y aura de machines, dirent-ils, moins il faudra de bras. Et aujourd'hui encore, combien de gens ne sont-ils pas imbus de cette fausse idée ?

Cependant, que l'on examine les faits, que l'on remonte la route que nous venons de parcourir en s'éclairant des documents les plus dignes de foi, on obtiendra la preuve que pour la filature de coton (la seule dont nous parlions en ce moment), l'augmentation du nombre des ouvriers a été, de 1789 à 1844, dans la proportion de 20 à 50. Ainsi, là où cette branche d'industrie n'employait à son origine que 2 bras, elle en occupe 400, grâce au perfectionnement des machines.

On doit encore attribuer à ce perfectionnement une amélioration considérable dans le sort de l'ouvrier ; c'est qu'il produit plus en dépensant une somme de force beaucoup moins grande. Le fileur qui, autrefois, devait imprimer lui-même le mouvement à son métier, n'a plus aujourd'hui qu'à en diriger la marche. C'est une affaire de soin, et non une cause de fatigue. La santé ne souffre point de ce genre de travail, et les cas d'altération qu'on a pu observer tiennent à d'autres circonstances dont nous parlerons plus tard.

Enfin, sous le rapport pécuniaire, l'ouvrier est mieux partagé aujourd'hui que ne l'étaient les fileuses au rouet et même les fileurs à la petite mécanique. Ces derniers ne pouvaient gagner, comme nous l'avons dit, que de 25 à 30 sous par jour, soit 7 fr. 50 c. à 9 fr. par semaine. En 1844, le salaire d'un bon fileur s'élevait communément, pour six jours, de 20 à 25 fr., net de toutes déductions.

On voit par là combien les progrès de l'industrie ont été favorables à la classe laborieuse. Il ne faut pas se dissimuler, toutefois, qu'à côté des avantages que nous venons de signaler, il se trouve des inconvénients qui

loivent être pris en sérieuse considération : par exemple, le manque de bras qui se fait sentir en agriculture.

Aujourd'hui, nous le répétons, l'industrie française tient tête à l'industrie cotonnière de la Grande-Bretagne : MM. Cox Vanthroyen et Mallet soutiennent honorablement cette lutte. Ce sont deux anciennes maisons de Lille, deux nobles maisons de l'industrie, avec leurs ancêtres et leur vieille fidélité à l'activité nationale. La maison de notre collègue M. Thiriez est plus nouvelle, mais l'Angleterre est déjà obligée de compter avec elle.

Tout le monde a remarqué les imitations le soie par MM. Vanthroyen et Mallet ; MM. Lerzog et Schlumberger ont exposé des numéros plus gros d'une excellente fabrication, dont il faudrait connaître le prix de vente pour en apprécier exactement tout le mérite.

C'est, du reste, un titre général de cette industrie, d'avoir baissé de près de moitié ses prix en même temps qu'elle doublait sa production, et de soutenir sinon de vaincre toujours la concurrence anglaise, malgré l'infériorité de ses conditions productives, infériorité que nos fabricants supportent et tournent heureusement.

Rendons justice autant que possible à tous ces honorables fabricants qui soutiennent si vaillamment la lutte avec nos voisins, et nommons avec fierté notre honorable collègue M. Debu, de Blossville, qui a introduit dans sa fabrication des éléments d'une nouvelle force et d'une solidité remarquable ; MM. Fouquet-Lemaître, Léveillé, de la Seine-Inférieure ; Naegely, Hartmann, Gros, Odier et Roman, Dollfus-Mieg, Henri Hofer, de l'Alsace, et surtout notre honorable collègue M. Kœchlin. Mentionnons dans les Vosges MM. Sellière et Feray, et M. Zetter-Tessier.

Dans les toiles imprimées pour meubles, nous devons à MM. Schwartz et Huguenin un bon choix de dessins et de couleurs, et leur apprêt ne laisse rien à désirer ; il en est de même de MM. Thierry-Mieg, de Mulhouse, et Schlumberger jeune, à Thann. N'oublions pas M. Charles Steiner, de Ribeauviller, avec ses mouchoirs de coton imprimés, ce luxe des campagnes, qui, pour être plus simple, n'en existe pas moins ; MM. Scheurer-Roth, de Thann ; Bleich-Steinbach et Mantz, de Mulhouse ; Blech frères, Fischer frères, Urner jeune et Kœnig, dont les produits sont recherchés pour leur solidité et leur bon marché.

Quittons maintenant l'Alsace et la riante Mulhouse, et songeons un peu à la fabrication rouennaise ; justice ici, à MM. Kettinger, Dauliphard et Dessaint, Lepuard, Charles Bluet, Allais, Barbet, Hazard, Chatain, Pouyer-Quertier, Aubert fils et Tricot, et regret de n'avoir pas vu parmi ces honorables exposants les produits de notre collègue M. Pimont, à qui notre Société a déjà délivré une médaille d'or. La fabrication rouennaise est en progrès, et les Anglais le savent bien ; Rouen envoie aujourd'hui aux Africains leurs burnous et jusqu'à leurs hamacs. La fabrication rouennaise est redevable à notre honorable collègue M. Lacroix, d'une machine dont nous donnerons un jour la description détaillée.

TAPIS. — La fabrication des tapis est entrée, depuis quelques années, à pleines voiles dans toutes les innovations du progrès. Elle tend de jour en jour davantage à mettre à la portée des fortunes les plus modestes, un des usages les plus élégants et les plus confortables de la vie privée.

Elle ne s'est pas étendue, cependant, depuis la dernière exposition, hors des points qu'elle occupe sur notre territoire. Aubusson, Felletin, Tourcoing, Nîmes, Abbeville en sont toujours les foyers principaux ; mais ces foyers ont acquis une importance plus considérable destinée à s'accroître encore, il faut l'espérer ; une production de tapis qui ne s'élève pas à plus de huit millions de francs, pour suffire aux besoins d'une consommation comme la nôtre et à ceux de l'exportation, en vérité c'est bien peu, et il est permis de supposer que nos habiles fabricants dépasseront ce chiffre trop modéré. Les efforts qu'ils ont faits pour arriver à ce but sont fort louables ; non-seulement ils ont cherché à perfectionner leurs procédés et à varier leurs dessins ; mais quelques-uns d'entre eux ont tenté de s'ouvrir des voies nouvelles en apportant un soin particulier à la confection des tapis ras pour tentures, portières et ameublements. Ces efforts annoncent toutefois que la vieille industrie des tapis rencontre des obstacles difficiles à surmonter, soit dans les habitudes des populations, soit dans les prix élevés des produits, soit peut-être dans leur peu de durée ; les tapis ras d'Aubusson et les moquettes représentent seuls aujourd'hui la véritable fabrication française, toujours très capable de livrer au commerce de magnifiques veloutés, mais qui en fait peu, à cause de leur prix

élevé; c'est dans ces deux ordres de tapis que se sont manifestés, à l'exposition, les progrès les plus remarquables. M. Sallandrouze a dignement représenté et soutenu l'honneur de la fabrique d'Aubusson. La ville de Tourcoing et celle de Nîmes ont exposé des moquettes de différents styles très recherchées des étrangers, et qui ont valu à notre industrie d'importantes commandes. Le caractère des améliorations obtenues consiste dans un meilleur choix des matières, dans la vivacité des couleurs et dans la variété des dessins, plus que dans l'abaissement des prix; le système de la fabrication est demeuré, à peu de chose près, tel qu'il était au commencement de ce siècle, et notre supériorité relative, c'est-à-dire celle que nous avons sur le reste de l'Europe, dépend surtout du goût de nos artistes comme dans l'industrie des impressions sur étoffes. Dans les moquettes de Tourcoing et de Nîmes, la solidité s'unit toujours à un très grand goût; les fabricants de tapis français sont avant tout des artistes, tout ce qu'on leur achète pour l'étranger est œuvre d'art; il faut oser leur dire que ce n'est là pourtant que la moitié de leur tâche, et qu'ils ne seront des fabricants complets, des fournisseurs de la grande consommation, que lorsqu'ils auront concilié la beauté de leurs produits avec le bon marché qui en assure l'écoulement certain.

Dans l'état actuel des affaires, la plus forte production individuelle ne dépasse pas 600 mille francs par année, et la plupart de nos fabricants n'atteignent pas le taux de 300,000 francs. De pareils chiffres annoncent bien que la fabrication des tapis en France n'a pas dit son dernier mot. Sans vouloir soulever à ce sujet aucune question de théorie, peut-être est-il permis de demander si la double influence en sens inverse du tarif de 22 0/0 sur les laines et des droits énormes qui pèsent sur les tapis étrangers, n'a pas constitué à la fabrication des tapis français une position trop artificielle; le droit sur les laines est à la valeur, celui des tapis est au poids: qui sait ce qu'une telle combinaison a pu produire jusqu'ici sur le mouvement et sur les habitudes de la consommation? Il y a certainement plus d'une cause à étudier dans ce phénomène étrange d'une production aussi médiocre pour une population de 34 millions d'hommes, qui devrait s'enrichir tous les jours; surtout lorsque l'on voit que cette fabrication semble chercher un refuge dans la fabrication des

tentures et se créer un avenir si différent de son passé. On ne saurait trop encourager les efforts qui ont été faits pour maintenir l'industrie des tapis au rang qu'elle occupe et pour lui ouvrir des débouchés nouveaux. Il est à désirer que les fabricants se vouent principalement au culte de l'utile, et qu'ils fortifient leurs tapis ras, leurs moquettes et leurs jaspés, tout en les embellissant. Aujourd'hui, leurs frais généraux sont énormes eu égard à la modeste consommation chargée d'y faire face; aussitôt que celle-ci s'accroîtra, les produits baisseront de prix et les profits croîtront avec les salaires. Toute la question est là, il faut que les fabricants de tapis fassent ce qu'ont fait les imprimeurs sur étoffes, les filateurs, les fabricants de drap. N'a-t-on pas vu, depuis quelques années, augmenter avec une rapidité extrême la demande des foyers, des descentes de lit, des petits tapis haute-laine, parce qu'ils étaient bien confectionnés et pas trop chers? Comme nous l'avons dit plus haut, M. Ch. Sallandrouze a exposé cette année, comme aux années précédentes, les plus beaux tapis qui soient sortis des ateliers de Felletin et d'Aubusson; il a également exposé des portières d'un fini exquis, des moquettes remarquables par leur éclat et leur solidité, des veloutés, des tapis de haute-laine, et généralement tout ce qui compose le plus bel assortiment en ce genre. M. Henry Laurent (d'Amiens) est un de nos plus habiles fabricants de tapis; tout le monde connaît l'heureuse impulsion qu'il a donnée à cet article, la bonne qualité de ses tapis ras, le goût parfait de ses moquettes, et surtout le zèle consciencieux qu'il apporte dans les moindres détails de sa fabrication. Il s'est parfaitement maintenu à son rang, malgré la crise commerciale dont, comme objets de luxe, les tapis ont beaucoup souffert.

L'industrie des tapis a fait de grands progrès à Nîmes depuis quelques années, grâce au zèle et à l'esprit inventif de cette ville; l'opinion générale a placé en tête de ses fabricants, MM. Flaissier. Ces honorables industriels ont débuté, en 1837, par la fabrication des tapis écossais qu'ils jugèrent bien insuffisants, et ils introduisirent, en 1838, dans la ville de Nîmes, le travail des moquettes, jusqu'alors concentré dans les manufactures du centre et du nord. Le jury récompensa, en 1839 et en 1844, cette tentative hardie par une médaille

t et une médaille d'or. Depuis lors, aissier frères n'ont cessé de multiplier forts. C'est ainsi qu'ils ont ajouté à brication les étoffes pour portières, s et meubles, laine et soie, où ils ex- ; les tapis moquettes pour meubles, quettes bouclées ou veloutées dites im- s ; des tapis veloutés haute-laine, fa- ; par un procédé particulier dont nous pu apprécier la qualité sur un petit ilon ; leurs tapis dits français, imitant serie à la main, ont eu beaucoup de

En un mot, MM. Flaissier sont doués rit d'invention, d'activité et de persé- e qui caractérise les grands fabricants. oussel, Requillart et Chocquel entre- it cent métiers consacrés à la fabrica- s moquettes supérieures et ordinaires, apis de foyers. Ils sont très avantageu- connus pour la bonne qualité de leurs ls fort répandus et goûtés dans la con- tion. Ceux qu'ils ont exposés cette an- recommandaient par des qualités plus uables encore qu'aux expositions pré- es. MM. Demy-Doineau n'étaient, en que d'habiles négociants, dont l'intel- ; et l'activité servaient d'une manière ficace les intérêts de la fabrication des la grande expérience qu'ils ont de cet , a contribué au succès de leur manu- , qui a pris de grands développements , par ses produits, a su se placer au er rang auprès de ses illustres ri-

ons encore les noms de MM. Vayson, ue et Jacquemet, qui sont dignes aussi irer au premier rang.

JOURS ET ÉTOFFES D'AMEUBLEMENT. — vons déjà consacré quelques lignes à ticle dans notre revue de l'industrie de e, nous nous contenterons de répéter fait de damas de laine et d'étoffes diver- vrages pour le même usage, notre est grande, et dans les citations som- s que nous allons faire, nous n'éprou- que l'embarras du choix. Citons avec il, au nombre des fabricants qui soutien- glorieusement l'honneur du pavillon in- el, MM. Schlumberger, Payen, Berly, r Laurent, Faufernot, Mallard, Mour- Dauchel aîné, Dufau.

nsacrons une mention spéciale au tissu in-anglo-chiné, dont MM. Rouvière ne, Milhaud, Martin et Grill, sont les

inventeurs et les fabricants. Ce tissu mérite de fixer l'attention des connaisseurs ; il réunit à la fois la richesse, le goût, la solidité, et ressemble, à s'y méprendre, aux tapisseries des Gobelins. Les difficultés de cette invention ont été fort grandes ; elle a nécessité la création de nouveaux outils propres à cette fabrication, qui diffère essentiellement de tout ce qui s'est fait jusqu'à ce jour.

PAPIERS PEINTS. — Tout le monde ne peut orner ses appartements avec des tapisseries des Gobelins, d'Aubusson, de Tourcoing, de Nîmes. Aussi devons-nous signaler des produits d'un autre genre : ce sont les papiers peints, industrie pleine d'intérêt et pour laquelle nous ne craignons pas de rivaux. Rendons hommage aux travaux de notre ancien collègue M. Delicourt, qui a exposé plusieurs panneaux d'une grande beauté, et dont les papiers veloutés sont aussi variés que soignés. Citons aussi comme hommes de progrès dans cette riche industrie, MM. Zuber, de Rixheim ; Mader frères, de Paris, et Marguerie. N'oublions pas la société anonyme du blanc de zinc, qui a présenté des papiers préparés avec son nouveau produit. L'éclat de ces papiers pour les fonds blancs, leur ton ferme pour les papiers de couleur, annoncent un succès complet.

TAPIS CIRÉS. — Nous aurions dû peut-être parler de cet article avant les papiers peints ; mais comme ils font également partie d'un ameublement bien entendu, nous leur consacrons ici quelques lignes. Ces tapis sont surtout destinés aux salles à manger, aux offices, aux antichambres.

Nous avons remarqué plus particulière- ment, en ce genre, les produits de MM. Baudouin, Williams, Martin Delacroix, Lecros- nier, Marchal fils et Lemaire, et Seib.

STORES. — L'exposition brillait surtout par ces légères peintures qui, dans nos intérieurs, servent à tempérer si agréablement l'éclat de la lumière. Nous avons vu des stores d'une rare magnificence. Trois de nos collègues, MM. Gilbert, Gérard et Audry, se sont distingués dans cette branche actuellement fort en vogue de l'industrie parisienne. Dessins, couleurs, modération de prix, tout est à louer dans leurs produits. MM. Hallat, Basch-Péres et Savary, se recommandent aussi par des produits d'une merveilleuse exécution.

TAPISSERIE AU MÊTIER ET À L'AIGUILLE. — Une industrie bien modeste, la tapisserie au

métier et à l'aiguille, reprend faveur ; on peut la diviser en deux parties bien distinctes, les tapisseries au métier et les tapisseries à la main. Les premières n'ont pas seules de l'importance pour les procédés plus expéditifs de leur exécution, et si l'on en jugeait par le nombre des exposants, la tapisserie à l'aiguille l'emporterait sur sa rivale ; celle-ci a pris une extension qui tend à s'accroître par le perfectionnement des instruments de travail, tels que métiers à broder, finesse et bon teint de la laine, variété des modèles, etc. La tapisserie à l'aiguille est plus chaude, plus douce et aussi plus solide que la tapisserie au métier, et quoi qu'elle paraisse être exécutée le plus souvent par des personnes appartenant aux classes aisées, elle offre néanmoins des ressources importantes aux femmes pauvres, qui sont chargées de commencer sur le canevas la tâche qui s'achève par des mains plus fortunées. Il nous serait difficile, pour ce genre de travail, de citer quelques noms, car la plupart des objets exposés sont présentés par des négociants très recommandables, mais qui n'ont pas produit ces objets. Nous aurions été heureux de pouvoir donner à leurs véritables auteurs les éloges que méritent certains d'entre eux.

DENTELLES. — TULLES-BRODERIES. — Les dentelles, les tulles et les broderies ont vivement frappé l'attention publique ; ces élégants produits y figurent en grand nombre et avec une variété remarquable tout à la fois sous le rapport du goût et de l'exécution : nous avons vu avec plaisir reparaitre le point d'Alençon, qui semblait oublié, les valenciennes et plusieurs autres dentelles spéciales, dont la cherté croissante avait jusqu'à ce jour considérablement restreint la consommation. Cependant, le fait capital de l'exposition, en ce qui concerne cette gracieuse industrie, c'est l'invasion du tulle et la transformation rapide des dentelles de fil en dentelles de coton. L'originalité française a fait place à l'imitation, et l'exposition regorgeait d'imitations d'Angleterre, d'imitations belges, d'imitations de tout genre, et même d'applications françaises. Est-ce un bien ? est-ce un mal ? l'avenir seul décidera. Les affaires de l'industrie ne se gouvernent pas par les mêmes règles que celles de l'art : toutes les fois que, par une cause quelconque, la consommation change de route, la tâche du fabricant est de suivre ses traces et de sauver les intérêts du travail, sur quelque matière qu'il s'exerce. Quelque supé-

riorité que les belles dentelles de fil aient sur les dentelles de coton, si les valenciennes et les points d'Alençon, qui reparaissent heureusement, venaient à disparaître, il faudrait bien se réfugier dans la production du tulle, et s'applaudir d'avoir trouvé un asile pour nos ouvrières déshéritées.

Telle est, en effet, la tendance actuelle des choses, en dépit des efforts habiles et persévérants de nos fabricants de dentelles. Grâce aux progrès de la filature, les cotons retors sont aujourd'hui si parfaits dans les numéros appropriés, que leur apparence est égale à celle des plus beaux fils de mulquinerie et qu'ils servent à produire des réseaux d'une perfection égale à celle des plus riches dentelles.

L'œil exercé des femmes ne peut les distinguer qu'à l'aide d'une attention minutieuse ; l'aspect est absolument le même, et comme il ne s'agit point d'un tissu qui serve de vêtement, la matière importe peu, dès que la vue, j'ai presque dit la vanité, est satisfaite ; si l'on considère, en outre, qu'à l'aide du coton on peut fabriquer, au prix de dix à quinze francs le mètre, des tulles assez richement brodés pour remplacer les dentelles de fil de cent francs et même de cent cinquante francs le mètre, on comprendra la vogue désormais assurée des imitations de tout genre et le remplacement général des fils de mulquinerie qui coûtent cinq mille francs le kilogramme, par les retors de coton, beaucoup plus aisés à travailler.

Les blondes de soie ne se sont pas relevées de l'abandon où elles sont tombées, et l'on n'en fabrique plus guère que pour l'exportation. Affirmons donc, sans en faire de reproches à personne, mais aussi pour éviter une erreur volontaire, que les fils de coton se sont glissés partout, même dans les dentelles jusqu'à ce jour les plus intègres, telles que le point d'Alençon et les belles valenciennes ; il ne faut pas s'en plaindre : elles dureront moins et on en fera davantage ; le blanchissage les empêchera de se transmettre de siècle en siècle avec les héritages, et les ouvrières de nos jours ne seront pas privées de travail par la perfection du travail de leurs mères. Qu'il nous suffise de dire que la fabrication des tulles s'élève aujourd'hui à plus de dix millions de francs par année, c'est-à-dire à plus du triple des dentelles ; elle prend de jour en jour une extension plus considérable et plus rapide.

Le tulle se fabrique sur une largeur de quelques centimètres et sur une longueur de plusieurs mètres; on le brode, on le broche, on le façonne avec une grande facilité, et l'heureuse application du métier à la Jacquart, sans parler des métiers spéciaux, permet d'obtenir le réseau avec la rapidité de la toile aux prix les plus modérés.

Tout en nous applaudissant du mouvement qui règne dans cette industrie d'importation récente, nous avons vu avec satisfaction la reprise de certains articles de fabrication éminemment française, tels que les points d'Alençon, les valenciennes, les dentelles de Bayeux; peut-être même faut-il attribuer cette recrudescence à l'invasion des tulles, car nous ne croyons pas que le strass ait nulle part remplacé le diamant ni altéré sa valeur. Nous nous félicitons qu'il reste encore un peu de travail individuel au foyer domestique, et que les dentelles de fil offrent de nouvelles ressources aux femmes et aux filles qui craignent le séjour des grands ateliers en commun. Nous en disons autant du progrès des broderies, constaté cette année par de ravissantes productions, peut-être plus admirées des étrangers que de nous-mêmes, et qui donnent lieu chaque jour à des commandes importantes. Le mouvement de nos affaires s'est accru en ce genre dans des proportions inouïes, et nous pourrions citer tel fabricant de broderies, qui dépense plus de trente mille francs par an, rien qu'en enveloppes de carton pour expédier ses produits en Amérique, produits qui consistent en robes, en collerettes, en fichus brodés, où le travail est tout et la matière première presque rien. M. Lefebvre a constamment mérité des récompenses pour les progrès constants de sa fabrique de dentelles de fil et de blondes de soie; les objets nombreux qu'il a présentés sont fort admirés et méritent dignement la réputation de la fabrique de Bayeux.

Notre ancien collègue, M. d'Ocagne, expose cette année dix échantillons de point d'Alençon qui sont très distingués par des qualités diverses et surtout par la modération de leurs prix. Aussi habile artiste que sérieux fabricant, notre collègue M. Vioart est un des hommes qui ont lutté avec le plus d'énergie dans les mauvais jours de l'industrie des dentelles, et il a puissamment contribué à relever cet article du discrédit où il était tombé; il expose des produits très variés, très riches et

très beaux: dentelles de Bayeux, imitation de Bruxelles, châles, voiles et robes en dentelle noire, application d'Angleterre etc., qui, malgré leur belle confection, n'ont pas été fabriquées pour l'exposition.

MM. Pagny, de Bayeux, avaient exposé un châle qui nous a semblé faire beaucoup de caprices. Le dessin était de M. Couder.

MM. Pigache et Mallat, Rosset et Normand, de Paris, ont aussi présenté des produits dignes de remarque.

En prononçant le nom de M. Couder, nous avons pensé que tout le monde comprendrait qu'il s'agissait d'un dessinateur hors ligne. L'harmonie, la variété, le bon goût, l'éternelle nouveauté, qu'on nous passe cette épithète bizarre, et la perfection de ses dessins, sont une véritable source de richesse pour nos fabriques.

Notre honorable collègue, M. Couder, nous permettra de lui payer en passant ce tribut aussi sincère que légitime de nos félicitations.

Nous aurons autant de reconnaissance pour le talent et les travaux de notre honorable collègue, M. Ch. Braun, qui, jusqu'à ce jour, avait habité la province, mais qui va fonder à Paris un établissement auquel nous aimons à prédire un avenir prospère.

CHÂLES. — Si la France n'a pas inventé le châle, du moins elle est le pays où l'on a su le mieux imiter ce produit si remarquable du génie des orientaux. Nous avons atteint dans cette partie une position dont il sera difficile de nous faire descendre. Notre supériorité est même d'autant plus réelle, que nous pouvons largement suffire à tous les degrés d'élégance aussi bien qu'à contenter les goûts, les besoins les plus modestes. En Allemagne, en Belgique, en Angleterre, on a tenté de nous susciter des industries rivales, mais jusqu'ici ces tentatives ont été impuissantes. Ce n'est pas, toutefois, une raison pour nous endormir; il faut, au contraire, tout faire pour conserver nos avantages et nous donner de nouveaux titres à cette préférence si marquée que l'on nous accorde aujourd'hui dans le monde. Notre Académie était représentée, dans cette industrie, par MM. Biétry et Chinard, de Paris. La réputation de M. Biétry nous dispense de parler de ses produits, auxquels le public a su rendre justice.

Notre collègue, M. Chinard, a exposé des châles d'une qualité supérieure. Cet habile

fabricant, que nous devons à la ville de Lyon, se recommande, à tous égards, par ses excellents procédés de fabrication et surtout par des conditions de prix fort raisonnables. Ce dernier avantage sera toujours pour tous une puissante considération.

MM. Duché et C^e sont à la tête de la fabrication pour la hardiesse des compositions, la masse des produits. Lorsque la fabrication faiblissait ailleurs, ils ont su maintenir leur courant, s'ils ne l'ont pas augmenté. Ce n'a pas été là un faible service rendu à la classe si intéressante des ouvriers châliers, qui ne sont pas dans des conditions ordinaires, ce qu'on ignore assez généralement. L'ouvrier châlier est propriétaire de ses instruments; son outillage complet ne va pas à moins de 4,500 à 2,000 francs. Il est facile de comprendre ce qu'il souffre, lorsque ce capital est inerte dans ses mains. Il lui faut de plus un logement assez grand pour caser convenablement son métier, autre cause de mécompte en temps de chômage.

L'industrie châlière parisienne s'est distinguée, sinon par ses nouveautés, du moins, par le consciencieux et l'éclat de ses travaux. Nous citerons ensemble, pour éviter des répétitions d'éloges légitimement mérités, les noms de MM. Hébert, Gausson, Pouzadon, Fabart, Léon frères, Junot, Bonfils, Michel, Souvraz, Boas frères, Denairouse, Boisglavy, Bosquillon, Chambellan, Arnoult, Fortier, Weil, etc.

Passons maintenant aux châles de Lyon. Malheureusement, nous avons ici à constater une certaine pauvreté, si ce n'est pour la qualité, du moins pour le nombre, et nous ne concevons pas le motif de cette indifférence. Lyon compte plus de cinquante fabricants de châles, et nous n'en avons trouvé à l'exposition que cinq ou six. Cette abstention

est regrettable pour Lyon et pour le pays.

Parmi les honorables fabricants de la ville de Lyon qui ont envoyé leurs produits, nous citerons comme exemple de bon goût, d'excellente fabrication, de dessins riches et variés, et de conditions raisonnables, les noms de MM. Grillet, Rebeyre, Peillon fils, Monfalcon-Bazonnet, Mantellier et Sandos.

MM. Carnier et C^e sont, à Nîmes, ce que M. Grillet est à Lyon, toujours les premiers et toujours hommes de progrès. MM. Devèze fils, Constant, Bouet, Radepoule, Colondre et Ducros, Hugon, Pourcherol et Huguet, se recommandent à divers titres pour leur thibet, leur pure laine et leurs cotons mélangés.

Parmi les producteurs d'étoffes imprimées pour robes sous forme châle, nous ne sommes qu'embarrassés de faire un choix.

MM. Delamorrinière, Gonin et Michelot ont exposé des étoffes pour robes, châles et mantelets, d'un goût exquis et d'un apprêt remarquable.

M. Louis Chocqueel, à La Briche-Saint-Denis, nous a montré une collection de châles d'autant plus remarquables, qu'ils n'avaient pas encore reçu leur dernier apprêt. Il fallait qu'il fût bien sûr de lui pour oser une semblable hardiesse. Dessins, couleurs, harmonie, fondu des tons, tout est à louer.

Citons encore MM. Félix Chocqueel et Léon Godefroy.

Les mousselines de Saint-Quentin et de Tarare conservent toujours leur incontestable supériorité.

À Tarare, nous citerons MM. Estreignat, Fion, Brun et Denoyel; à Saint-Quentin, MM. Lehault et C^e sont toujours en tête de la riche industrie de cette ville.

Paris a sa part encore ici dans les produits de MM. Lévy-Sédillot et Lepelletier.

3^e DIVISION.

Métaux

ET AUTRES SUBSTANCES MINÉRALES.

La nature n'a rien refusé à la France; elle lui a donné un sol tellement riche et tellement fécond, qu'elle pourrait, à la rigueur, se passer de toutes les autres nations, si elle n'avait compris que le com-

merce, cet élément essentiellement civilisateur, devait, au contraire, réunir tous les peuples, effacer toutes les distances au moyen d'un échange réciproque de produits.

HOUILLE. — La production de la houille a

trée à l'exposition. Cet oubli, ou négligence, nous semble impar-
En effet, prétendre convoquer à un é toutes les forces vives du pays, et omprendre le charbon de terre, avec s infinies, ses mérites si tranchés, as avoir commis un non-sens inex-
Que la faute retombe sur ceux qui nise, et puissent-ils mieux compren- 54 les intérêts de ce beau produit, atter victorieusement avec certaines ifères dont on nous assourdit de-
.

ET FER. — Si nous nous sommes vères pour les exploitants de houille, s-nous de témoigner notre admira- maitres de forges qui, cette année, erveille.

st l'agent de la force; la puissance s, dit M. Thénard, pourrait se me- n'à un certain point, par la quantité lles consomment.

le plus formidable de la magnifique métaux, était, selon nous, un mor- centimètres, en fer forgé. Cette MM. Petin et Gaudet, est d'une par- tion, et les épreuves n'ont rien sirer

arquait un creuset large et sans evant obvier, dans la fonte des mon- us les accidents que l'on éprouve à s dérangements des points de su- ndre impossibles à l'avenir les per- antes que les anciens creusets pou- sionner.

M. Petin et Gaudet, qui avaient en- osé un arbre *creux* martelé et un e aciéré, martelé avec une couche er, et présentant dans son ensemble e de 70 centimètres au moins, ci- ison Dietrich, si connue pour la per- son travail de la fonte. Nous avons é notre attention sur une statue du ne seule coulée et de grandeur na- e grand mérite de ces productions les est le bon marché.

izot était depuis quelque temps res- aire. Il est sorti de cette léthargie , à l'exposition de 1849, le rang qui ait. Tout est large et grandiose dans ante fabrication.

s'est distingué par la bonne qualité le bon marché de ses produits.

les fourneaux du Nord, de Maubeuge,

presque triplé en France de 1830 à 1848. En 1830, elles s'élevait à 19 millions de quintaux métriques: aujourd'hui elle atteint le chiffre de 47 millions. L'importation des charbons étran- gers a pris une extension telle, que la consom- mation générale de toute la France est aujour- d'hui de 65 millions de quintaux métriques.

La production de la fonte et du fer offre des résultats aussi remarquables. En 1830, la fonte produite était de 2 millions et demi de quintaux métriques; elle dépasse aujourd'hui 5 millions. Pour le fer gros, on comptait en 1830 4 million et demi de quintaux métri- ques; aujourd'hui en en compte 4 millions.

1° L'exploitation des combustibles miné- raux, de la tourbe, de l'antracite et de la lignite, occupe 69,340 ouvriers, produisant par an une valeur de 44 millions, 670,554 francs.

2° La fabrication de la fonte, du fer et de l'acier, occupe 50,930 ouvriers, produisant par an une valeur de 466 millions 442,783 francs.

3° L'exploitation des métaux autres que le fer, des bitumes, des asphaltes et du sel, occupe 47,803 ouvriers, produisant par an une valeur de 46 millions 944,363 francs.

4° L'exploitation des carrières occupe 75,366 ouvriers, produisant par an une va- leur de 44 millions 047,549 francs.

5° Les élaborations principales des subs- tances d'origine minérale, occupent 83,653 ouvriers, produisant par an une valeur de 465 millions 436,540 francs.

Total des ouvriers, 297,525.

Total des produits, 434,308,729 francs.

Le département du Nord occupe le premier rang pour la production des diverses bran- ches de l'industrie minérale, celui de la Loire le second, et celui de la Seine le troisième. Voici, pour ce dernier département, les chif- fres de cette production.

1° Fabrication de la fonte, du fer et de l'acier, produits annuels, 4,539,680 f.

2° Exploitation des car- rières, 3,600,654

3° Elaborations princi- pales des substances d'ori- gine minérale, 13,586,874

Total, 21,727,208

Mais revenons à la houille, cette immense ressource des temps modernes, et exprimons notre étonnement et notre regret de ne l'avoir

ont exposé des coussinets pour chemins de fer, qui nous ont paru d'une irréprochable fabrication. C'est, du reste, la spécialité de ces maisons.

Sont également dignes de remarque, les produits fabriqués par la Société anonyme de laminaires, forges et fonderies de la *Providencia du Nord*.

Nous devons une mention tout aussi honorable, à MM. Bougueret, Martenot et C^e, aux forges d'Athis-Mons, à la Société des forges de Montataire, aux forges de M. Jacquinet, à la Hutte-Droiteval.

Passons maintenant sous la belle pièce en fonte de la Société des hauts-fourneaux du Nord. Elle a environ 30 pieds de haut sur 27 de portée. Elle est destinée à la gare d'un chemin de fer. Ce travail remarquable sort de la fabrique de MM. Hamoir et Sercet.

Nous parlerons de la grue de M. Lemaitre, qui se distingue de toutes les machines du même genre, par sa fabrication en tôle, de l'épaisseur de 8 millimètres, dans la division des machines.

On admirait encore à l'exposition, les beaux objets en fonte de M. André, au Val d'Orne, et de la compagnie des fonderies de l'Aveyron.

TÔLE-FERBLANC. — Le département des Vosges brille surtout dans cette fabrication. Il était représenté ici par MM. Falatieu, Chavanne et Hildebrand. Saisissons cette occasion de payer un tribut à la vieille renommée du département des Vosges, et à l'esprit de progrès qui ne cesse d'animer ses habitants. Ce département est une des gloires de la France.

N'oublions pas que nous avons à Paris notre collègue M. Moyne, qui travaille la tôle avec une rare perfection. Nous n'avons que des éloges à donner à tous les produits de sa fabrique, sur lesquels nous nous proposons de revenir un jour.

ACIERS. — FAUX. — LIMES. — SCIÉS. — Il est impossible de juger ces produits sans les avoir essayés. On peut dire qu'ils paraissent bien confectionnés, mais cela ne suffit pas. Ce que nous pouvons assurer, néanmoins, c'est que le progrès dans la fabrication des aciers est incontestable. Les aciers français sont estimés partout aujourd'hui, et nous ont affranchi du tribut que, de temps immémorial, nous payions à l'Allemagne, à l'Angleterre et à la Suède.

Nous regrettons infiniment de ne pouvoir

placer ici un rapport spécial sur les *acières* de notre honorable collègue M. Sanguinède, de Paris. Ce rapport ne nous a pas encore été communiqué, mais nous ferons connaître un jour la nouvelle invention de M. Sanguinède. Disons, en deux mots, qu'elle est de la plus haute utilité, et qu'elle présente les résultats les plus heureux.

Les limes de notre honorable collègue M. Desprets de Milour, ont surtout attiré notre attention. L'Académie s'est déjà prononcée sur leur mérite avec connaissance de cause. Notre collègue a fait de nouveaux efforts, et ses produits touchent à la perfection. Le jury, nous l'espérons, leur rendra justice. Nous conseillons à M. Desprets de persévérer, de lutter courageusement et, avant quelques années, il sera certainement à la tête de cette précieuse industrie, qui lui doit des progrès réels. Nous adressons les mêmes éloges et les mêmes conseils à nos honorables collègues MM. Proutat-Michot et Thomeret, dont l'établissement jouit d'une vogue bien légitimement acquise.

La fabrication des faux a fait d'immenses progrès. Notre honorable collègue, M. Massenet, de Saint-Etienne, est un de ceux qui ont le plus vigoureusement développé cette industrie. Peu nous importent aujourd'hui les fameuses faux de Styrie. Nous sommes encore affranchis de ce tribut, et la France peut se suffire aujourd'hui. Le nom de M. Massenet est une garantie d'habile fabrication.

Nous avons à citer, comme produits les plus remarquables en fait de faux, de limes et de scies, ceux de MM. Peugeot et Jackson frères, à Hérimoncourt (Doubs); Jackson et Gérin, associés de M. Massenet, de Saint-Etienne; Dequenne et Soyer, dans la Nièvre, et la riche collection de limes de M. Talabot, de Toulouse.

CUIVRE. — L'établissement qui traite le mieux le minerai de cuivre et le convertit en produits, est toujours celui de Romilly. Nous avons admiré de magnifiques plaques de cuivre rouge et jaune, d'une netteté irréprochable, et des barres d'un énorme diamètre. MM. Estivant frères, dans les Ardennes, rivalisent dignement avec Romilly. De cette grande et noble émulation, sortira sans doute avant peu quelque progrès nouveau. Du reste, nous sommes arrivés, dans cette intéressante partie, bien près de la perfection.

PLOMB. — L'extraction du minerai de plomb

qu'alors présenté en France des diffi-
cultés, pendant long-temps, ont découragé
les exploitants. Le département du Puy-
de-Dôme et Pontgibaud, en particulier, ont
fait de grands efforts pour développer cette in-
dustrie qui occupe aujourd'hui bien des bras.
On a fait de grands éloges à M. David aîné, pour sa
production de tuyaux en plomb de tous calibres.
— Le zinc se présente naturellement
en plomb, dont il est devenu le rival
préféré. La France ne le produit pas.
C'est la Belgique seules en ont, pour
le moment, le monopole; mais ici se produit un
commerce commun dans l'industrie universelle,
nous sommes ceux qui usons le plus
de zinc et qui en tirons le meilleur parti.
Nous avons fait une matière tellement do-
minante nous sommes parvenus à lui donner
des applications différentes, tant sous le
point de vue industriel que sous celui de l'art.
Le galvanisme lui donneront
de plus. En tête de cette industrie,
le *caput anguli*, tout le monde place
aujourd'hui la Société anonyme de la
Belgique.

FER GALVANISÉ. — Le fer galvanisé est une
production française. Il n'est ni brillant,
ni blanc à l'œil, mais il a des avantages
grands. En un mot, il brave l'oxydation.
L'application est donc infinie. Nous avons
fait avec intérêt la collection d'objets
sur lesquels on avait réunis dans un mon-
de appelé toute l'attention du jury.

FER MALLÉABLE. — Ce produit, qui a une
bonne apparence que le fer galvanisé, et
est susceptible d'une foule d'applications
différentes, n'est pas nouveau, comme chacun
des regrets de n'avoir pas trouvé,
des exposants, notre honorable collè-
gue, qui est, nous le pensons, mais
oserions l'affirmer, le père de cette
production. La fonte malléable offre beaucoup
de ressources au commerce. Nous lui désirons
un bon avenir.

ARTS MÉTIERS. — Mille objets divers vien-
nent sous cette dénomination, et il
y a plusieurs volumes pour les passer
en revue. Nous nous contenterons de dire que
l'industrie est d'une haute importance,
et ne traduit le chiffre de ses affaires
par millions entassés sur millions. C'est ici
où nous appelons de tous nos vœux la
grande fabrique. Cette grande mesure, qui
est, qui défendrait si bien le pavillon

industriel de la France, rendrait surtout de
grands services à la quincaillerie, et nous
préserverait, sans aucun doute, de tous les
misérables produits que les frêlons de l'indus-
trie font passer sous son nom. Le temps remé-
diera certainement à cet abus, dont le public
se plaint hautement.

En attendant, proclamons les noms des ha-
biles fabricants qui se sont soumis à la grande
épreuve de l'exposition de 1849. Ce sont d'a-
bord MM. Japy frères, Coulaux et C^e, Mermil-
liod, de Cherbourg; Goldenberg, etc., qui
se distinguent par leur excellente taillerie.

SERRURERIE. — La serrurerie est devenue
un art de la plus haute importance. Disons
mieux, elle est aujourd'hui le domaine d'une
foule d'intelligences d'élite, qui ne sont plus
occupées, de nos jours, qu'à faire assaut de se-
crets et de génie. Comme ce combat, essen-
tiellement artistique, a pour but le conforta-
ble, l'élégance, et surtout la sécurité, nous
devons applaudir de bon cœur aux travaux de
ces habiles mécaniciens.

Il nous est d'autant plus agréable de pou-
voir accorder cet hommage à la serrurerie
française, que ses principales sommités sont
dans nos rangs.

Pourquoi faut-il que la nature même et les
complications des objets de serrurerie, ne nous
permettent pas de consacrer à chacun une
mention plus développée? Cette tâche ne peut
être accomplie (et elle le sera), que par notre
comité des arts et manufactures.

Disons donc, en quelques mots, que notre
attention a surtout été excitée par les produits
de notre collègue M. Lepaul (1), qui s'est pré-
senté à l'exposition avec soixante-huit pièces
différentes, qui constituent chacune une inven-
tion nouvelle, et se recommandent toutes par un
haut degré de perfection et d'utilité, puis ceux de

(1) Nous venons d'apprendre que notre hono-
rable collègue M. Lepaul, désigné pour l'une des
premières récompenses du jury, avait été victime
d'une erreur purement matérielle. Nous désirons
vivement qu'elle soit promptement réparée.

L'exposition de M. Lepaul présentait une éton-
nante variété. Le public admirait là ses coffres-
forts, ses caisses avec serrures à double pompe,
ses supports, ses tours à sept scies circulaires, ses
serrures de différentes formes, ses becs de canne,
ses verrous de sûreté, ses sonnettes d'avertisse-
ment, ses cache-entrée de voyage, ses verrous à
détonation, ses charnières, ses clés, ses porte-
montres, ses châssis de sûreté, ses guérites à bar-
ricades, ses essayeurs de cordes à violon, ses
crics, ses fers à onder les cheveux, ses fers à
plier les dentelles, etc., etc., etc.

nos collègues MM. Dumas, Délinotte et Le-loutre ; par les becs de canne, penes dormants et serrures de notre collègue M. de Willencourt ; par les serrures à timbre de notre collègue M. Degarne ; par les crémones et serrures de notre collègue M. J. Guérin ; par les serrures de sûreté de notre collègue M. Guillard ; par les serrures et verroux de sûreté de notre collègue M. Rimbault. Disons encore que la serrurerie était magnifiquement représentée par les produits de MM. Bricard, Gauthier et surtout par ceux de notre honorable collègue M. Schimberber ; et témoignons à tous ces mécaniciens, dont la France doit certainement être fière, notre vive satisfaction.

L'Académie ne leur dit pas son dernier mot. Quelques lignes ne sauraient suffire pour leur rendre la justice qui leur est due.

L'appareil à voter de notre ancien collègue M. Fichet, a eu trop de retentissement pour qu'il soit nécessaire d'en dire plus.

Nos yeux se sont aussi portés sur une exhibition très modeste, c'était celle de M. Renaud, serrurier, rue Petrelle, 22, à Paris, qui, sous le n° 136, exposait des charnières d'un nouveau modèle. Ces charnières renferment à l'intérieur de leur nœud, un ressort invisible qui force les deux ailerons à se rapprocher l'un contre l'autre avec assez de puissance, pour obliger la porte à laquelle on les applique, à se refermer dès qu'elle est abandonnée à elle-même.

Ainsi, plus de ces contrepoids, si disgracieux à l'œil, plus de ces roulements désagréables à l'ouïe : grâce aux charnières de M. Renaud, qui se posent en feuillure et à plat, sans crainte de percer le chambranle, et sans être obligé de faire dans les portes aucune autre entaille que celle que nécessite la charnière ordinaire, nous verrons nos portes se refermer d'elles-mêmes, sans éprouver aucun inconvénient.

Ces charnières sont applicables, non-seulement à toutes les portes, mais aux croisées, aux guichets des portes cochères, aux va-et-vient.

Nous félicitons notre modeste industriel sur sa découverte ; elle est des plus utiles, ne peut manquer de se propager et de porter ses fruits. Ses arrêts de persiennes, sa pomelle à boule et à ressort, se posant comme la pomelle ordinaire, et son système de ressorts barillés à boule, offrant plus de solidité que les anciens

ressorts à barils, avaient commencé à le faire connaître, ses nouvelles charnières compléteront sa réputation.

Nous avons attiré notre attention sur une forge volante à air chaud de M. Moussard, sur la petite machine soufflante à comprimer l'air, dont on se sert déjà dans la plupart des grands abattoirs de la capitale, et sur les produits de MM. Rosway père et fils.

Nous avons aussi été très satisfaits des produits de notre honorable collègue M. Labouysse, l'inventeur des essieux et boîtes inusables. La trempe de ces objets nous a paru parfaite.

TOILES MÉTALLIQUES. — L'Angleterre a longtemps possédé le monopole des toiles métalliques, qu'elle nous faisait payer fort cher. Nous la combattons aujourd'hui à armes égales, grâce aux efforts de nos fabricants.

MM. Rosway ont fait faire de grands progrès à cette industrie, à laquelle se sont consacrés avec un égal succès, MM. Gaillard et Calard, dont nous avons eu déjà l'avantage de parler dans la première partie de notre travail, et à qui nous réservons un rapport spécial, en raison de l'importance de leurs travaux.

Citons encore dans cette partie, MM. Albin et C^e, de Strasbourg, et notre honorable collègue M. Troussel, d'Angoulême, dont les produits sont d'une excellente fabrication.

Parmi les autres maisons qui ont le plus contribué à l'extension donnée aux toiles métalliques et à la perfection de leur fabrication, le commerce distingue celle de notre honorable collègue M. C. Tangre, à qui une fabrique parfaitement montée permet de répondre à tous les besoins de cette industrie. M. Tangre réunit surtout la solidité à la régularité du tissu. Il est l'inventeur des chemises métalliques à lisières mixtes pour bluteries. La valeur de ce système nouveau est constatée par M. le ministre de la guerre, qui, après avoir nommé une commission spéciale pour en constater les avantages, a chargé M. Tangre de fabriquer une certaine quantité de ces chemises, à l'usage de toutes les manutentions militaires du pays. M. Tangre en a déjà livré plus de deux cents.

Les chemises métalliques à lisières mixtes donnent des farines bien épurées, elles ont déjà contribué et contribueront encore, dans l'avenir, à l'amélioration de la qualité du pain destiné à l'armée, sans que le

gouvernement soit entraîné pour cela à un surcroît de dépense.

M. Tangre est, comme beaucoup d'entre nous, l'un des plus chauds partisans de la marque de fabrique ; il pense que cette grande mesure renferme en elle la complète réhabilitation de l'industrie française, sur tous les marchés du monde. La marque de fabrique imposant une certaine responsabilité au producteur, débarrasserait le commerce d'une masse énorme de produits inférieurs, et tuerait la concurrence *déloyale*, qui est la source de grandes perturbations industrielles. L'Académie nationale a déjà décerné à notre collègue M. Tangre, deux médailles d'honneur.

L'établissement de MM. Scrive frères, est toujours digne de sa réputation, qui date déjà d'un demi-siècle. Là se fabriquent d'excellentes cartes, auxquelles la fabrication du drap et des étoffes doit une grande partie de ses succès.

Nous devons une égale justice à MM. Hache-Bourgeois, de Louviers, et Miroude, de la Seine-Inférieure, pour leurs cartes, plaques et rubans de carde. Nous mentionnerons aussi comme bons fabricants de *peignes* MM. Debergue Desfréches et Gillotin, du Calvados. Les peignes, comme chacun sait, sont d'une grande importance pour une foule de fabrications.

Notre honorable collègue M. Béranger, de Lyon, brillait à l'exposition de 1849, par sa magnifique collection de balances-basculés. Il est difficile de faire son choix dans tous ces instruments, remarquables par leur bonne exécution et par leur rigoureuse précision. Nous avons vu des balances, depuis celle qui sert au boulanger et au boucher, jusqu'à celle du pharmacien. Nous avons surtout admiré ses *balances-pendules*, dont le mécanisme intérieur n'admet pas la possibilité d'une erreur plus ou moins volontaire. Ici, plus de cordons, de suspensions ou de colonnes. Cette dernière balance est d'une heureuse simplicité. M. Béranger est, selon nous, et probablement selon tous, la sommité de cette industrie.

TIMBRES-SONNETTES. — Le jury de 1844 a rendu justice à l'heureuse innovation de notre honorable collègue M. Pelletier, en lui accordant déjà une citation favorable. Ses timbres-sonnettes jouissent toujours d'une vogue méritée, tant pour leur mode d'échappement, que pour leur forme à la fois riche

et gracieuse. On les trouve, du reste, sur toutes les tables des bonnes maisons.

CLOCHES. — Notre honorable collègue M. Hildebrand, soutient dignement la bonne réputation de son honorable père, qui s'est fait un nom respecté et d'une certaine autorité dans la fonderie des cloches. Les objets exposés, cette année, par M. Hildebrand fils, auront sans doute attiré l'attention du jury. Ils consistaient en une imposante collection de cloches accordées, de carillons, de cymbales et de tam-tam. La fabrication de M. Hildebrand se distingue par une excessive pureté, par les plus heureuses combinaisons d'alliage et par une sonorité parfaite.

M. Mermilliod, de Cherbourg, a exposé des objets de taillanderie qui nous ont paru d'une fort bonne exécution et qui doivent sortir victorieux, nous en sommes convaincus, des épreuves auxquels ils seront soumis. M. Mermilliod ne se contente pas de bien fabriquer, il s'occupe avec autant d'activité du soin d'inspirer à ses ouvriers et à ses apprentis de bonnes méthodes et d'excellents principes. Il comprend, comme nous la comprenons nous-mêmes, la grande question de moralisation de la classe ouvrière, et ne recule devant aucun sacrifice pour faire, dans ses propres ateliers, d'heureuses applications.

AIGUILLES. — La fabrication des aiguilles avait pour représentant principal à l'exposition, notre honorable collègue M. Neuss, de Lyon. On s'accorde généralement à considérer les aiguilles de ce fabricant comme ayant atteint le degré de perfection que l'on peut désirer ; aussi jouissent-elles d'une vogue bien méritée.

COUTELLERIE. — Encore une branche d'industrie qui a fait des progrès immenses. L'exposition étincelait d'objets des plus variés. La coutellerie française peut se comparer à celle de l'Angleterre, par la finesse, la force et la trempe de ses lames.

Beaucoup de noms méritent d'être cités, presque tous, du reste. Nous avons cependant remarqué plus particulièrement les produits de quelques-uns de nos collègues.

M. Bourdeaux, dont nous parlerons plus longuement dans la division des arts divers, veut décidément que Montpellier dispute le prix aux meilleures fabriques.

M. Picault, de Paris, soutient dignement la bonne réputation de son établissement.

Tous ses produits accusent une excellente façon. Nous regrettons de ne pouvoir mentionner que sommairement, ici, son instrument pour ouvrir les huîtres.

Notre honorable collègue M. Baudon avait aussi exposé un nouvel appareil pour ouvrir les huîtres. L'un et l'autre de ces instruments se recommandent par leur utilité et surtout par leur simplicité.

Nous avons examiné avec beaucoup d'intérêt les couteaux de chasse et les griffes pour martelage de notre collègue M. Petitpas Bordet, de Brevannes, et nous le félicitons de la bonne exécution de ces objets qui lui assurent un rang honorable dans la coutellerie française.

Notre honorable collègue M. Mazin, de Paris, a choisi, dans la coutellerie, un genre particulier dans lequel il craint peu de rivaux. Ses produits ne s'adressent qu'aux peintres et à d'autres artistes qui, depuis longtemps, en ont constaté le mérite. Son exposition consistait en couteaux à broyer les couleurs, couteaux à reboucher, couteaux à palettes, grattoirs, etc., etc. L'Académie a déjà publié, sur cet estimable industriel, un rapport que nous conseillons à nos collègues de relire et à la suite duquel elle a cru devoir lui décerner une médaille d'honneur.

OUTILS DE FORGES. — Notre excursion au milieu des outils de forges, des enclumes, des étaux, des soufflets, des boulons, des charnières, des fers estampés, des moulures en cuivre et de cent autres produits de la métallurgie, nous a révélé notre force et notre puissance en industrie, mieux encore que les objets les plus achevés. En songeant aux mains robustes, aux vastes poitrines, aux têtes de fer qui font mouvoir toutes ces puissantes machines, l'homme se sent involontairement grandi et rapproché de la divinité.

L'art de la tréfilerie était magnifiquement représenté par MM. Mouchel, de Laigle, et Boucher, de Paris. Ce dernier est arrivé à cuivrer les fils de fer et à tréfiler le zinc. Il est parvenu à faire des numéros les plus fins jusqu'aux numéros les plus forts, des fils d'une flexibilité extraordinaire, d'une résistance inconnue jusqu'ici, ainsi qu'à confectionner des cartes inoxydables.

Plusieurs systèmes de fermetures de croisées, etc., étaient exposés, et tous, plus ou moins ingénieux, paraissaient obtenir l'approbation du public, et notamment celui de

notre honorable collègue M. Charbonnier. M. Lesage, architecte, nous a particulièrement signalé les crémones de M. Cudrue. Nous laisserons parler cet honorable rapporteur.

« Chaque industrie apporte son tribut de perfectionnements, et, certes, l'exposition nationale de cette année était riche de la noble émulation causée par le désir bien naturel de faire remarquer ses produits au point de vue des améliorations utiles, des progrès apportés dans une exécution irréprochable, sans toutefois porter atteinte à la modération des prix.

» Ce que nous disons ici doit s'appliquer également à la serrurerie qui n'est pas restée en arrière, car nous avons tous remarqué qu'elle y figurait en assez grande quantité et attirait l'attention, tant par le fini de ses travaux que par son utilité indispensable dans toutes les circonstances de la vie.

» Nous avons particulièrement remarqué les crémones exposées par M. Cudrue ; cet objet est tellement connu aujourd'hui, que nous ne nous étendrons pas à ce sujet ; d'ailleurs, les crémones, à cause de leur utilité bien notoire, ont complètement discrédité les espagnolettes, il ne s'agit que du choix dans les divers modèles, et sous le rapport de la simplicité du mécanisme, de la solidité et du prix modéré (relatif au modèle), M. Cudrue mérite l'attention.

» Mais, l'invention plus récente qu'il a faite et pour laquelle il est breveté, est tout aussi utile pour la fermeture des persiennes que la crémonne l'est pour la fermeture des croisées.

» Tout le monde sait que pour fermer une persienne, il faut trois mouvements : premièrement, tirer le cordon pour faire ouvrir le loqueteau du haut ; deuxièmement, fermer la poignée à fléau du milieu pour tenir les deux vantaux ; troisièmement, enfin, fermer ou ouvrir le crochet du bas pour empêcher la persienne de gauchir.

» Eh bien ! au moyen du nouveau système de M. Cudrue, il suffit d'un seul mouvement pour ouvrir ou fermer en trois endroits à la fois.

» Ce mouvement se compose par le bas d'un loqueteau à queue, monté sur un axe et renfermé dans un fourreau à pattes ; cette queue est surmontée d'une tringle perpendiculaire passant dans les douilles réservées dans la

à fonte et à pattes, qui l'empêchent ; puis, sur ladite tringle, est rivé un anet mobile s'arrêtant à une broche fixée au ventail dormant : entre cet anet et la poignée est un poucier à galement fixé à cette tringle ; puis, pour compléter la hauteur de la persienne, elle soit, un fil d'archal est bouclé de la tringle et de la queue du loquet de la pompe du haut ; il résulte de cette disposition que, quand on prend la poignée, posant le pouce sur la coquille, on exerce une pression de haut en bas, en appuyant la queue du loqueteau du bas, on ferme son mentonnet, et que, par ce mécanisme qui opère en sens inverse sur le loquet de la pompe du haut, son mentonnet se ferme, tandis qu'en même temps l'anet du milieu, suivant le mouvement de la tringle, échappe à l'arrêt du ventail venant et la persienne s'ouvre aus-

sième, en définitive, est des plus simples et des plus ingénieux ; néanmoins, nous sommes susceptibles d'une légère amélioration : la forme de la poignée qui, lorsqu'elle se ferme, devrait être renvoyée sur la droite par le frottement des doigts sur le loquet dormant, soit en ouvrant, soit en fermant la persienne, ce qui doit arriver lorsqu'on presse un peu. Nous partageons, du reste, l'opinion de M. Cudrue, qui ne l'a pas vue, que nous le proposons, dans la crainte que la poignée disgracieuse : sans nous faire cette observation, nous nous plaisons à reconnaître que M. Cudrue est un homme qui saura bien trouver un perfectionnement heureux à son idée première, dont la simplicité est incontestable et le prix d'une exécution modérée ; ces raisons nous encourageons à recommander à votre attention. »

LE FER. — MEUBLES. — Les meubles ont aujourd'hui partout ; cette fabrication a des immenses développements de quelques années, soit par le nombre, soit par la variété de ses produits, soit par leur perfection. A voir les applications de cette matière, il semblerait qu'aucun genre de meubles ne peut lui rester étranger : lits, tables, guéridons, étagères, bureaux, chaises, berceaux, tables de nuit, vases, armoires, lavabos, consoles, nous fabriquent tout, car l'exportation de nombreux débouchés, leurs pro-

ductions convenant parfaitement aux pays chauds qui exposent l'ébénisterie à des accidents de toute espèce, à une guerre impitoyable de la part des insectes dans les régions tropicales ; la facilité du démontage, du transport des lits de fer employés dans les maisons particulières, leur a assuré des avantages que l'intelligence, la fécondité des fabricants se sont étudiés à multiplier.

A la tête de cette fabrication, nous plaçons MM. Dupont et Mousset qui possèdent les deux plus grandes fabriques du département de la Seine, M. Foye-Davenne, MM. Huret et Bainée, et quelques autres dont nous citerons plus tard les noms. Nous regrettons de n'avoir pas vu à l'exposition les lits de fer de notre ancien collègue M. Bataille.

Passons maintenant à quelques produits minéralogiques dont notre sol abonde.

MARBRES. — On croit trop généralement en France, tant la notion des véritables richesses du pays est peu répandue, que nous n'avons pas de carrières de marbre ; ou tout au moins que celles qui existent sont pauvres, rares, épuisées.

Et cependant, c'était bien, en grande partie, avec les marbres de France, que les Romains et Louis XIV ont pu exécuter les beaux et grands travaux qui tiennent une si large place dans les fastes de l'art ancien et de l'art moderne. Oui, certes, il existe sur divers points du pays, notamment au pied des Pyrénées, une richesse d'une immense valeur, et qu'il n'est heureusement donné, ni à nous ni à nos enfants, d'épuiser de long-temps.

Et, si nous avons cru devoir recourir, pour nos grands travaux publics, même pour le mausolée de Napoléon, au granit, au marbre de l'étranger, c'est bien sans nécessité comme sans patriotisme que nous en avons agi ainsi.

Ce tort, que nous reprochons à bien de nos compatriotes pour leur ignorance à propos de nos plus réelles richesses, n'est cependant pas général. Sur quelques points, au contraire, une salutaire impulsion a été donnée, et l'on travaille avec un succès que nous sommes heureux de constater.

Ainsi, dans les Hautes-Pyrénées, à Bagnères-de-Bigorre, ce charmant Tivoli du midi de la France que nous avons visité avec tant de bonheur et dont nous avons admiré les richesses minérales, un homme de beaucoup d'intelligence, de patriotisme, de goût, s'est dit qu'il

fallait restaurer, prouver aux plus incrédules le mérite des marbres pyrénéens. Il n'a pas pour cela parlé comme trop souvent on parle, il a mieux fait : il s'est mis à l'œuvre, il a pris le ciseau, et de ce ciseau, il est sorti et, tous les jours encore, il sort les plus jolies compositions : cheminées, étagères, consoles, ornements divers, coupes ravissantes, tout cela est nouveau, exquis de goût, d'un bon marché qui étonne. Chaque jour, il étend ses ateliers, ses scieries, ses exploitations, pour suffire à la vogue qui grandit, et à bien juste titre, pour lui.

Paris si supérieur en tant de choses, est battu sur ce point de l'exposition. Les produits du Midi de la France sont si rares au palais de l'industrie, que nous savons un gré infini à M. Geruset, de nous consoler un peu par sa brillante apparition ; il a été déjà fort honorablement remarqué ; il mérite de l'être toujours.

Les magnifiques échantillons fournis par notre honorable collègue M. Tarride fils, de Toulouse, prouvent encore la fécondité des contrées méridionales en fait de marbre. Il est vrai que tous les industriels n'ont pas l'activité et l'énergique persévérance de M. Tarride. Honneur à lui, car en dotant son département de cette grande exploitation, il a tout à la fois augmenté sa richesse et créé des ressources réelles à un certain nombre d'ouvriers. L'établissement de M. Tarride doit être placé en première ligne.

En fait de marbres bruts et marbres ouvrages, nous citerons encore comme dignes d'éloges les produits de MM. Sappey, de l'Isère ; Gaudy, de Boulogne-sur-Mer ; Colin, d'Épinal, pour les granits, notamment pour un granit vert fort remarquable.

Il nous reste un nom encore à citer, et c'est celui d'un de nos collègues, qui a enrichi le département des Pyrénées-Orientales d'un établissement remarquable en tous points. Notre honorable collègue, M. Philippot, sera sans doute l'objet d'une distinction spéciale. Ses échantillons de marbres pyrénéens étaient de toute beauté. Une main de maître avait sans doute gravé sur ces échantillons sa précieuse expérience. M. Philippot se recommande par son excellent goût et par la perfection de son travail. Nous prédisons à son établissement une vogue de longue durée.

En dessous des marbres et pour les sup-

pléer, il y a des produits qui, dans leur modeste rang, n'en ont pas moins appelé notre attention. Ce sont les pierres, les stucs, les plâtres. Nous voulons que l'artisan, le petit marchand, le modeste rentier, qui n'ont que leur jardin, leur cottage, pour y courir le dimanche oublier les soucis de la semaine, puissent ainsi trouver, pour les embellir à leur gré, moyennant quelques écus, leurs vases, leurs lions, leur Apollon, leurs Náyades, si bon leur semble. Le temps pourra bien les mettre à de rudes épreuves, mais leur bourse et leur gaité n'en pâtiront pas trop ; et c'est l'important. Toute chose dans ce monde a ses besoins, sa raison d'être, sa philosophie ; et souvent aussi, ce n'est pas la situation qui semble la plus élevée, qui est la mieux partagée pour le bonheur le plus réel, le plus digne d'envie.

Indiquons donc MM. Garnaud, Reneberg, Gossin, Armand Follet, aussi bien que M. Simon, de Strasbourg, pour ses pierres avec dessins, pour ornements de meubles et dallages, qui sont d'une fort bonne exécution. Indiquons encore ici, quoique peut-être cette mention eût plus naturellement trouvé sa place à la division des beaux-arts, les moulures de notre honorable collègue M. Dufailly. Les objets moulés qu'il avait à l'exposition, accusent un talent de premier ordre.

ÉMERI. — L'éméri, considéré pendant fort temps comme un minéral de fer siliceux, et qui n'est autre qu'un sable adamantaire ou de Telésie, la plus dure pierre que l'on connaisse, était représenté à l'exposition, par trois de nos collègues, dont le jury de 1844 a déjà reconnu le mérite, en leur accordant à chacun une médaille de bronze.

La préparation de l'éméri présente de grandes difficultés à cause de sa dureté. Notre honorable collègue M. Rojon est parvenu à produire des poudres d'éméri très pures et très recherchées en optique et en mécanique.

Nos honorables collègues MM. Dubus et Blary, de Louviers, grâce à des moyens qui leur sont propres, ont pu présenter des plaques et des rouleaux d'éméri, encollés d'après un procédé qui empêche les gerçures et maintient la substance dans le service des machines à carder. Les améliorations que ces habiles industriels ont introduites dans cette intéressante partie, ont déjà rendu bien des services.

Leurs procédés méritent d'être spéciale-

crits, et c'est ce que nous nous proposons bientôt.

AMISAGE. — Notre honorable collègue M. Darroux, a mérité une attention toute spéciale l'inventeur des chaussées macadamisées en pierres asphaltiques. Tant d'essais tentés depuis quelques années, pour l'amélioration de nos rues et de nos routes, l'initiative de M. Dufour doit être accueillie avec un vif intérêt. C'est au corps des chaussées qu'il appartient, sans cesse constater le mérite de ce nouveau procédé, mais cette considération ne saurait empêcher de déclarer, que l'invention de M. Darroux, offre toutes les chances d'un succès certain.

USAGES. — Anciennement considérées comme une couverture de luxe, les ardoises deviennent chaque jour d'un usage plus commun et plus général, malgré l'emploi du fer, du cuivre, du zinc surtout, de la tôle et même des tuiles; mais pour ne pas pouvoir soutenir la concurrence avec ces autres matières, les exploitants ne doivent apporter trop de soins et d'attention à la confection des ardoises; ainsi, sur le choix des masses et éviter les schistes tendres et quelquefois schisteux, les masses tendres et quelquefois schisteuses, enfin, ne pas tolérer l'usage abusif de schistes ardoisés, qui, au lieu de l'avantage des ardoises légères, a, au contraire, le grave inconvénient de produire des ardoises tellement minces et faibles qu'elles deviennent fragiles, ne peuvent résister aux coups de vent, aux ouragans, à la pluie, au plus léger choc, et qu'elles donnent lieu à un déchet considérable des mains des couvreurs. Les sociétés anonymes d'Angers et de Rimogne et de Lamoignon-sur-Meuse, continuent à tenir la tête de cette fabrication; après elles, on peut citer M. Debry, dont le commerce se rattache aux ardoises pour l'enseignement que leur donne l'industrie.

L'industrie doit à notre honorable collègue M. Darroux, un progrès fort important que nous devons faire connaître. M. Darroux, au moyen de l'ardosiotome qu'il a inventé, obtient des résultats éton-

nants. L'instrument apporte dans la coupe des ardoises une amélioration importante. Toutefois, comme toutes les inventions premières, elle contenait quelques imperfections; son au-

teur a donc cru devoir y apporter quelques changements et des perfectionnements qui ne laissent rien à désirer. La construction en est aussi simple que solide, deux hommes le transportent sans peine.

Les avantages que présente sur les procédés ordinaires l'emploi de l'ardosiotome, sont immenses: jusqu'à ce jour toutes les opérations de la taille de l'ardoise ont été faites à la main, sont par conséquent très dispendieuses, et font que l'ardoise ne présente jamais de régularité parfaite. L'ardosiotome coupe au moins cinq à six cents ardoises par heure dans toutes les formes, soit carrée, soit ronde, soit à écaille de poisson, selon le désir et les besoins de l'industrie, d'une régularité, d'une précision parfaites, et dans toutes les dimensions.

Sur trois personnes employées à faire fonctionner l'ardosiotome, celle qui imprime la force au couteau prend seule quelque peine; l'occupation des deux autres est, pour l'une, de placer l'ardoise non taillée sous le couteau, et, pour l'autre, de la retirer. Ce travail est si peu pénible que des personnes peu valides, des femmes et des enfants peuvent y être employés aussi utilement que les personnes les plus robustes. Il résulte donc de l'emploi de l'ardosiotome, un bienfait réel pour des personnes souvent embarrassées pour se procurer des moyens de subsistance; et son usage ne nuira nullement aux ouvriers occupés à la taille de l'ardoise; ils pourront être employés à lever et ouvrir cette matière. Plusieurs couteaux en activité dans une carrière produiront d'immenses résultats et nécessiteront, par conséquent, une plus grande activité dans les travaux primitifs.

Si une plus grande consommation exigeait des produits plus considérables, on pourrait placer dans le même montage dont on étendrait seulement la dimension, deux, trois ou quatre couteaux, qu'un seul homme ferait mouvoir à la fois, en mettant toujours deux personnes par couteau, pour placer et retirer l'ardoise; ce qui donnerait, au moins, 1,000, 1,500 et 2,000 ardoises par heure.

Il est inutile de parler de l'élégance d'une toiture en ardoise ardosiotomée, à écaille de poisson, par exemple. Mais il est incontestable que l'ardoise devrait être substituée, dans plusieurs départements, à la tuile à canal ou à tout autre genre de toiture, ce qui serait inévitable si les carrières d'ardoise étant lar-

gement exploitées au moyen de l'ardosiotome, offraient aux consommateurs de ces départements, avec les avantages d'élégance, de solidité, d'utilité et d'économie que leur présente l'ardoise, la facilité d'en avoir à leur disposition. Une économie considérable de bois de charpente résulterait de l'emploi général de l'ardoise : économie très précieuse aujourd'hui.

Tels sont, dans un bref détail, les principaux avantages de l'ardosiotome ; il est à désirer que cet instrument soit généralement admis dans les carrières d'ardoise, et l'Académie nationale fera tous ses efforts pour en généraliser l'adoption.

Parmi les plaisirs de la terre, il en est un qui n'est pas généralement compris, c'est le bonheur des fumeurs ; nous devons cependant signaler à leur reconnaissance, les efforts persévérants de M. Fiolet, à Saint-Omer (Pas-de-Calais). Il est parvenu à pousser la fabrication si loin, qu'il occupe régulièrement plusieurs centaines d'ouvriers. Les formes de ses pipes sont innombrables. On assure qu'elles vont à près de 800. Quant au chiffre total des pipes qui sortent chaque année de la fabrique, il dépasse vingt-cinq millions. Nous devons aussi mentionner la fabrique de M. Courtois, à Forges-les-Eaux.

Nous devrions peut-être, avant de terminer ce chapitre par quelques observations sur l'industrie métallurgique, parler aussi des albâtres, d'une foule de substances minérales employées dans les arts, des meules de grès artificiels, des pierres à lisser, des pierres meulières, des pierres lithographiques, des bitumes, goudrons, etc., du battage de l'or, des diverses applications de l'électricité, etc., mais la place nous manque ; nous sommes même effrayé du volume que nous avons été forcé de donner à ce rapport. Du reste, répétons-le encore, toutes les questions que nous n'aurons pas traitées dans notre travail, ne sont qu'ajournées ; l'Académie nationale comprend trop bien l'étendue de sa mission pour y rester étrangère.

Remontant aux premières pages de cette division, si nous nous demandons à quelle puissante impulsion sont dus les progrès que nous venons de constater, en quelques mots, dans l'industrie métallurgique, nous n'hésiterons pas à dire que c'est aux chemins de fer, ou du moins à la vapeur. L'intérêt, le patriotisme de nos maîtres de forges se sont élevés à la hauteur de l'œuvre que la France impatiente demandait à accomplir et qu'elle n'accomplit que bien lentement comparativement à l'activité des autres peuples. Mais enfin, de tous côtés, on a déchiré les entrailles de la terre, arraché de leurs profondeurs la houille, le minerai ; on a battu, roulé, modelé le fer ; et par ce fer, obéissant au génie, aux volontés de l'homme, on est arrivé à produire la plupart de ces merveilles dont notre esprit, bien plus que notre regard encore admire, s'explique et calcule l'immense portée.

Songeons sans cesse que l'Angleterre est arrivée à une production métallurgique presque phénoménale, et qu'elle doit ce résultat au traitement du minerai par la houille. L'Angleterre peut jeter aujourd'hui, dans sa propre consommation et dans son commerce, 45 à 46 millions de quintaux métriques de fer au moyen de 500 fourneaux, tandis que lorsqu'elle ne travaillait le minerai que par le bois elle ne pouvait produire que 200,000 quintaux ! Profitons de cette leçon sans abandonner pour cela notre excellente fabrication des fers du Berry, et celle, plus précieuse encore, des Pyrénées.

Le marteau-pilon de notre honorable collègue M. Schmerber a, lui seul, presque opéré une révolution dans l'art de travailler le fer. Cette puissante machine obéit, pour ainsi dire, aux volontés du forgeron, comme la locomotive aux exigences de son conducteur. C'est l'âme de la fabrication.

Courage ! courage ! les éléments abondent autour de nous ; il ne nous reste qu'à vouloir avec énergie pour lutter un jour victorieusement avec nos infatigables et industrieux voisins.

4^e DIVISION.**Machines.**

vaux jusqu'à ce jour, nos idées et
ances nous classent au nombre de
pensent que les machines sont des-
ins un avenir plus ou moins éloi-
mplacer le travail de l'homme dans
l'il a de pénible et de purement ma-
nature, dit M. Charles Martin, a
re disposition d'abondantes sources
ement. Ces sources de mouvement
ent des provisions inépuisables de
e nous devons appliquer au béné-
elles qui ont leur siège dans nos
et utiliser pour le plus grand déve-
nt de nos facultés intellectuelles.
dans chaque gisement de houille,
que forêt qui ombrage nos collines,
que fleuve qui arrose et féconde nos
lans chaque tourbillon qui agite la
arbres, une puissance qui dépasse
toutes les nations réunies. Il faut
ogres des machines marche jusqu'à
ion de toute cette puissance au
l'humanité.

des créations mécaniques ne date
nt que de notre première révolution.
ingt-neuf détruisit les entraves de
rtes imposées au travail; il renversa
des marchands et ceux des arts et
qui, après avoir rendu des services
'agissait de défendre les travailleurs
rannie et des exactions féodales,
leur tour devenus oppresseurs, et
uaient jamais d'étouffer à leur nais-
tes les découvertes qui n'émanaient
ur sein ou qui contrariaient leurs

ommes donc fondés à dire que la ré-
de 1789 ouvrit l'ère des révolutions
lles, et, ainsi qu'il existe entre l'é-
des peuples et leurs pratiques gou-
ntales des corrélations étroites et in-
es, ainsi les révolutions de la science
lle renferment virtuellement à leur
égénération nécessaire de la vieille
t puisque toutes nos richesses in-
es ont été conquises en une campa-
oixante années, pouvons-nous pré-

voir toutes les merveilles que nous réserve
l'avenir?

L'avenir que nous invoquons fera bonne
justice, nous l'espérons, du préjudice qu'ont
soulevé tout d'abord la puissance et les effets
des machines. — L'instruction dissipera les
ténèbres au milieu desquelles elles se meu-
vent encore dans certains pays.

Ce qui nous a frappé le plus à l'exposition,
ce sont les progrès de la mécanique, non pas
que nous entendions parler ici des machines
à vapeur ordinaires qui ont fait peu de pro-
grès depuis cinq ans, mais qui cependant
ont participé au mouvement général qui ne
tolère plus ces grossières imperfections sur
lesquelles on pouvait encore passer lorsque
l'art était dans son enfance. — Cette réserve
ne nous empêchera pas de parler des belles
dispositions au moyen desquelles MM. De-
rosne et Cail, E. Gouin, Farcot, Trézel, Le-
gavrian et quelques autres dominant et dis-
tribuent avec économie la vapeur dans leurs
appareils. Nous ne saurions non plus passer
sous silence la machine à cylindres oscillants
pour bateau à vapeur de M. Nilus. Il nous
paraît difficile de condenser dans un moindre
espace une force aussi considérable. La ma-
chine de M. Nilus est de 120 chevaux, et, à
coup sûr, beaucoup de constructeurs, il y a
quelques années, auraient été fort embarras-
sés de résoudre le problème aussi heureu-
sement que lui.

Ce que MM. Derosne et Cail ont exposé de
mieux, ce sont, outre les pièces de chau-
dronnerie de Denain, leur locomotive con-
struite d'après le système de Crampton, pour
les transports à très grande vitesse. Nous
regrettons que l'espace ne nous permette
pas d'entrer dans quelques développements
sur les avantages et les inconvénients de cette
intéressante machine. Nous nous contente-
rons de dire ici, à la louange des exposants,
que leur échantillon est d'une grande per-
fection d'exécution. Cette locomotive est la
seule, avec celle de M. Ernest Gouin, qui avait
été admise à l'exposition. Celle de M. Gouin,
conçue dans un système qui rappelle plus

les formes ordinaires, ne le cède en rien par la bonne exécution à celle de son confrère.

La machine Crampton, construite par MM. Derosne et Cail, peut fournir sans danger une course de *cent kilomètres* au moins à l'heure; ce qui nous représente deux heures et demie de chemin d'ici à Lille, ou trois heures et demie d'ici à Bruxelles! Si l'application de la vapeur à la navigation a changé les rapports des peuples des divers continents, on peut prévoir que l'invention de la locomotive et celle des chemins de fer ne sont que le prélude d'une immense révolution sociale. Déjà les espaces ne sont plus et les idées s'échangent de tous les points de l'horizon avec une rapidité torrentielle que l'ignorance ou le fanatisme ne saurait désormais retenir.

La vapeur, selon nous, réalisera le triomphe de la démocratie européenne; ce sera, avec l'imprimerie, le complément du fameux levier d'Archimède.

La locomotive du système Crampton, exposée par MM. Derosne et Cail, pèse vingt-cinq mille kilogrammes sans son tender. Elle diffère de celle de Stephenson par la grandeur et la disposition des deux roues motrices. Ces roues, au lieu d'être placées comme autrefois sous le foyer, ont leur axe au delà, à la partie postérieure de la locomotive et sous les pieds du chauffeur.

Cette disposition a permis d'en relever l'essieu, d'augmenter le diamètre des roues; de descendre le foyer; de là plus de stabilité, le centre de gravité de la locomotive étant abaissé et le centre de suspension élevé; de là encore une plus grande vitesse de progression sans augmenter la vitesse de l'organe à vapeur, car le chemin parcouru pour un même nombre de tours est toujours proportionnel au diamètre des roues. Enfin, il y a encore cette condition de stabilité, que le poids de la locomotive porte sur des points extrêmes, ce qui rend presque impossible le déraillement.

Parmi les mécaniciens dont nous avons à constater la fécondité, nous devons mettre au premier rang M. Decoster, qui nous a paru comprendre d'une manière supérieure les besoins actuels de la mécanique.

Il nous faudrait un volume pour analyser tous les produits exposés par cet habile industriel. Tour à fileter et à charriotter, tour

à tourner deux roues de wagon à la fois, machines à percer, à mortaiser, à raboter, à aléser, à limer, grue mobile, grue pesante et tournante, paliers graisseurs, machines à filer le lin, à forger, à fabriquer mécaniquement les bois de fusil, étau-parallèle, étau-limeur ou raboteur à simple et à double-effet, tout se ressent du travail constant auquel se livre l'esprit inventif de cet habile constructeur; car M. Decoster est fils de ses propres œuvres. Bien que devenu, de simple ouvrier, chef d'une importante maison, il n'abandonne pas à d'autres le soin de créer, de perfectionner, et surtout de simplifier sans cesse ses produits. Nous pourrions citer tel de ses outils capable, à lui seul, de sauver une industrie qui ne serait pas née viable dans les conditions ordinaires de la main-d'œuvre. Sans l'étau-limeur, M. Garnier pourrait-il continuer de livrer, à des prix abordables, ses crémones sans soudure, d'une solidité à toute épreuve, et qui, conséquemment, conviennent aussi bien pour la fermeture des portes que pour celle des fenêtres? La machine à fabriquer les bois de fusil permet à un ouvrier de livrer en deux heures le bois prêt à recevoir ses ferrures; elle n'a été exposée qu'à l'état de dessin; mais nous avons vu ses produits, ils sont vraiment extraordinaires. Malheureusement cette machine, comme tant d'autres, ne fera pas fortune parmi nous, car elle va passer en Angleterre, d'où elle nous reviendra sans doute quelque jour, comme tant d'autres idées françaises, avec un nouveau certificat d'origine, et après avoir servi peut-être à armer contre nous des mains ennemies. La machine à forger de M. Decoster n'est pas seulement remarquable par la disposition de son enclume mouvante, qui permet, au moyen de huit enclumettes, de faire varier la hauteur du coup de marteau; elle est surtout intéressante comme application à un engin d'une grande force du principe du mouvement différentiel des filatures, mouvement réservé, jusqu'ici, pour faire varier la vitesse d'appareils dépensant infiniment peu de force. C'est une heureuse innovation: nous nous en rapportons à M. Decoster pour la féconder.

Après M. Decoster, qui de ses vastes ateliers de construction de machines à filer le lin et le chanvre, a fait sortir, tant pour la France que pour l'Angleterre, plus de

30,000 broches!... nous parlerons de M. Lemaître, mécanicien à la Chapelle-Saint-Denis qui, formé à l'école de M. Cavé, a commencé par élever un atelier spécial pour la construction des chaudières à vapeur; puis il a établi dans cet atelier un outillage remarquable, avec lequel aujourd'hui il exécute les plus grandes pièces en tôle qu'il est parvenu à façonner mécaniquement.

Les objets que présente M. Lemaître, cette année, sont tous d'invention nouvelle et nous paraissent heureusement conçus.

Son pont en tôle, éprouvé à 45,000 kil., est une belle pièce de chaudronnerie. M. Lemaître prétend, et nous le croyons, que ce genre de pont présente beaucoup plus de sécurité que ceux en fonte, qui peuvent facilement rompre par un temps de gelée.

On remarquait également sa grande grue de 22,000 kil. cotée 8,800 fr. C'est une pièce hardiment conçue et parfaitement exécutée. Ce genre de machine est généralement soumis à de fortes secousses; si la matière qui la compose ne possède pas assez d'élasticité, il peut arriver qu'elle se rompe tout à coup et même sous une faible charge; M. Lemaître pense que la tôle est à l'abri de cet inconvénient.

Au nombre des produits exposés par M. Lemaître, nous citerons un sifflet d'alarme qui possède la propriété de donner une série de sons variés à volonté. Cet instrument est destiné aux locomotives et peut rendre de très grands services en prévenant les collisions.

Nous ne pouvons résister au désir de donner le détail d'un instrument auquel M. Lemaître a donné le nom de *carillon d'alarme*; cette petite machine est destinée à prévenir les chauffeurs ou surveillants des chaudières à vapeur si leur pompe alimentaire fonctionne bien ou mal.

Cet instrument indique pendant toute la durée de la marche d'une machine à vapeur comment est réglée l'alimentation de la chaudière. Il avertit de plus, au moyen d'une sonnerie ou carillon qui se fait entendre, même de fort loin, le moment où l'on atteint le maximum de retard que peut comporter la machine pour laquelle il a été construit.

Les indications de cet instrument se lisent sur un limbe gradué, fixé au milieu de la face de l'appareil; elles sont données par une ai-

guille qui se meut autour du centre du limbe. Lorsque la pompe alimentaire ne fonctionne pas, elle va de gauche à droite sous l'influence d'un levier qui est mis en mouvement par une des pièces mobiles de la machine; mais si l'on fait fonctionner la pompe alimentaire, un second levier annule le mouvement produit par le premier et l'aiguille reste au repos tant que ces deux actions ont lieu simultanément.

Pour comprendre le jeu du timbre dont il a été parlé, il faut supposer que la pompe alimentaire a cessé de fonctionner pendant 16 minutes; c'est précisément le temps qu'il faut à l'aiguille pour faire une révolution entière.

Le carillon d'alarme est une des meilleures et peut-être la plus utile des innovations de l'exposition; en effet, que d'explosions nous n'aurions pas eu à déplorer si depuis longtemps on avait pu contrôler le jeu de la pompe alimentaire des chaudières à vapeur, et pu être averti à temps quand elle ne fonctionnait plus.

La machine de M. Ernest Guin, dont il est question plus haut, présente, parmi ses avantages, le mérite de mettre en relief le nouveau et ingénieux système de pesage de MM. Saigner et C^e, de Montpellier. Cette invention consiste à faire reposer chaque roue sur un système de balances romaines, indépendantes les unes des autres. L'addition du total donne le poids de la machine entière, et les différences reconnues aident à déterminer les inégalités de pesanteur des charges diverses.

Comme on le voit, nous confondons ensemble et les machines à vapeur applicables à la navigation, et celles destinées aux chemins de fer. C'est ainsi qu'après avoir parlé de la machine Crampton, nous en revenons à celle de MM. Legavrian et Farineaux.

La machine de MM. Legavrian et Farineaux appartient au système de Wolf; mais les deux cylindres en sont séparés; ils ont des courses égales et des sections différentes (4 : 1). Le petit cylindre est entouré d'une enveloppe dans laquelle circule la vapeur arrivant de la chaudière, après avoir été séchée dans un cylindre spécial. Il n'y a point de balancier; la marche est néanmoins régulière, parce que les tiges des pistons des deux cylindres agissent directement sur les deux extrémités de l'arbre moteur, et que les

courses de ces deux cylindres sont calculées de telle façon qu'à la plus grande pression dans l'un correspond la plus faible dans l'autre, et *vice versa*. Enfin, le générateur a été disposé de manière à multiplier la surface de chauffe des bouilleurs, sans un trop grand développement de la partie cylindrique de la chaudière proprement dite. Tous ces perfectionnements ont permis à MM. Legavrian et Farineaux de ne consommer que 1 kil. 50 de charbon de terre par force de cheval et par heure, au lieu de 5 kil. qu'on brûlait généralement, il y a quelques années.

La machine de M. Lecoinge de Saint-Quentin était la seule qui fût à haute pression, à balancier et munie de tous ses organes. M. Lecoinge a remplacé le parallélogramme de Watt par des dispositions nouvelles logées dans l'épaisseur même du balancier.

Quant à la machine de MM. Givord et C^e, de Lyon, elle a été construite dans une pensée dont on a fait, en France, déjà beaucoup de bruit. Il s'agit de l'emploi de deux vapeurs combinées et distinctes, dont l'une est produite par la condensation de l'autre.

Deux mots en passant en faveur d'un petit modèle de machine à vapeur présenté par un ouvrier de Lorient, M. E. Massollier, que nous ne saurions trop encourager dans la carrière que son génie vient de lui ouvrir.

Maintenant si l'on en excepte la substitution de l'hélice, dont l'invention est due à notre honorable collègue, M. Sauvage, aux roues à palettes, nous pouvons dire que la navigation à vapeur a fait chez nous peu de progrès depuis quelques années. Ce résultat doit-il être attribué à cette autre direction d'idées qui va sillonner de rails toute la surface du pays? C'est possible..... Mais dans tous les cas, ce n'est pas une raison pour négliger la navigation à vapeur, et si l'on se plait à reconnaître la supériorité des bateaux français qui naviguent dans les eaux du Haut-Rhin, nous voudrions bien que cette supériorité vînt à s'étendre à la navigation de long cours dans laquelle l'Angleterre fait des prodiges.

Quelques mots à M. Calla, dont le nom est populaire en mécanique. Cet exposant a présenté des machines à raboter et des tours, toutes pièces de grand outillage, dont nous ne saurions trop louer la précision et la puis-

sance. Nous en dirons autant des produits de l'usine de Graffenstaden, qui est une des gloires du département du Bas-Rhin.

Notre ancien collègue, M. Stehelin, de Bischwiller (Haut-Rhin), est resté à la hauteur de sa réputation; ce qui nous a paru, chez lui, le plus digne de fixer l'attention des ingénieurs, ce sont des roues de wagons à calles en bois, introduites entre le bandage et le faux cercle. Ce système est essayé sur quelques lignes de chemins de fer depuis deux ans. On lui trouve l'avantage d'adoucir les vibrations des voitures, de permettre d'user les bandages sur presque toute leur épaisseur, et, en outre, de pouvoir les remplacer sans être obligé de démonter les roues de dessus l'essieu, opération longue, dispendieuse, et qui nécessite la présence en magasin d'un grand nombre de roues de rechange, si l'on ne veut pas voir à chaque instant le service en souffrance.—Le département du Haut-Rhin nous a encore envoyé quelques mécaniciens fort remarquables : MM. Huguenin, Ducommun et Dubref.

Arrivons aux machines de M. Mercier, qui a eu la sagesse de se retrancher dans une spécialité à laquelle il doit sa réputation et probablement sa fortune. M. Mercier a exposé plusieurs machines, parmi lesquelles nous citerons sa machine à battre la laine, sa carder briseuse à rubans, sa carder boudisseuse et son métier de 250 broches à double vitesse et à mouvement d'étrépage. M. Mercier exporte la plus grande partie de ses produits. C'est un de nos meilleurs champions contre l'industrie étrangère.

M. Mercier doit avoir un autre mérite à nos yeux, c'est d'avoir osé, au milieu du scepticisme qui nous étreint de toute part, diriger une *association ouvrière*. Réussira-t-il? Nous l'ignorons encore; mais nous l'espérons. — Ses lumières, son expérience, et la droiture de son esprit sont d'excellents guides qui doivent le conduire à bon port. N'y a-t-il pas du reste un certain courage à s'élancer sur une terre encore inconnue? Lorsqu'une idée, un rêve, une utopie, comme vous voudrez, est parvenu à agiter, à ébranler les cerveaux du grand nombre, lorsque cette pensée est devenue pour beaucoup d'hommes l'idéal de toutes les améliorations possibles, lorsqu'enfin ils n'entrevoient plus de salut que dans son application..... faut-il chercher à étouffer cette idée ou ce rêve? Non! La société est

assez fortement organisée pour mesurer face à face ce nouveau germe de l'esprit humain, et le danger pour elle c'est de le fuir, de paraître le craindre et de croire qu'elle l'étouffera en restant sourde à l'orage qui gronde.

Eh mon Dieu ! si l'association est bonne, laissez-la grandir et soutenez-la, pour le bonheur de tous.

Si, au contraire, elle ne porte que des fruits amers, elle s'étiolera et tombera au contact de l'expérience.

Du reste, le gouvernement, en accordant à M. Mereier une allocation de 100,000 fr., a prouvé qu'il abondait un peu dans ses idées.

Nous avons remarqué les machines à fouler de notre honorable collègue, M. Lacroix, de Rouen. Ces machines sont connues, jugées, et appréciées depuis longtemps. M. Lacroix est sur la même ligne que MM. Hall et Maltot, ses concurrents, et l'on ne fait guère de différence entre eux. Les foulons mécaniques ont fait disparaître les moulins à piles; il y a économie de temps, de savon et meilleur travail, surtout pour les draps fins. — Notre honorable collègue, M. Lacroix, ne s'arrêtera pas là. Et malgré la perfection de sa machine à fouler nous ne jurerions pas qu'il ne parvînt encore avant peu à augmenter les avantages incontestables qu'elle présente.

Nous devons une mention spéciale aux métiers propres à la fabrication du coton de M. Grün.

Préparation du coton. — Tous les directeurs de filatures savent que depuis 28 ans, époque à laquelle remonte l'importation en France des batteurs pour éplucher le coton, on a constamment cherché à atténuer les mauvais effets du travail de ces machines. Les volants qui sont garnis de lames de fer et qui tournent avec une grande vitesse, font subir au coton une agitation trop brusque, et lui font éprouver des chocs trop violents qui, vivement répétés, énervent, brisent et emmêlent les filaments de ce coton avant qu'il soit entièrement débarrassé des matières hétérogènes qu'il contient. Ainsi énervés et emmêlés, ces filaments de coton ont presque généralement besoin de deux cardages pour être redressés et complètement débarrassés des boutons et des autres ordures que les batteurs ne leur ont pas enlevés. Mais ces opérations occasionnent une grande perte en déchets, on perd beaucoup de temps et sont préjudiciables à la santé de l'ouvrier.

Il s'agissait donc de combiner un appareil propre à ouvrir, à démêler, à épurer et à redresser les filaments de coton avec économie, en leur conservant la force et l'élasticité indispensables pour produire un fil de bonne qualité.

M. G.-A. Risler a résolu ce problème par l'invention de la machine dite *épurateur*, qui remplace les batteurs et permet la suppression partielle ou totale des cardes, suivant le plus ou moins de netteté qu'on exige du fil.

Avant d'être livré à la machine, le coton est d'abord passé dans une machine dite *ouvreuse étaleuse*; c'est-à-dire dans un wel-low combiné avec un appareil propre à étaler le coton par pesées et à en former des rouleaux. Ces rouleaux sont ensuite posés sur les supports des alimentations de l'épurateur, et le coton est livré à cette machine pour en ressortir en une nappe bien propre et bien cardée.

L'épurateur produit aisément 120 à 130 kil. de coton préparé par jour de 12 heures de travail; il n'absorbe que les deux tiers d'un cheval de force. Une seule ouvrière peut soigner trois machines qui n'ont besoin d'être débourrées qu'une fois par jour au plus.

MM. Risler ont filé des n^{os} 30 et 20 chaîne et trame avec de la préparation de l'épurateur et un seul cardage. Pour filer de gros numéros jusqu'au n^o 20 ils ont entièrement supprimé le cardage en portant la nappe de l'épurateur directement aux étirages; d'où il résulte d'immenses économies que tout filateur saura apprécier.

Pour la fabrication des ouates, l'épurateur est devenu tout à fait indispensable. Le fabricant trouve les opérations de l'épluchage, du cardage et de la mise en feuille ou en nappes réunies dans une seule machine qui fournit 150 à 200 kilos de coton préparé par jour de 12 heures de travail. Les plus mauvais déchets de coton sont transformés en une belle nappe continue que l'on peut doubler jusqu'à ce qu'on ait atteint l'épaisseur demandée.

Le prix de la machine, avec les accessoires, est de 5,000 fr.

M. Lethullier-Pinel, à Sotteville-les-Rouen, a exposé des machines à canner et à calibrer les cylindres de filatures. — Le double mérite de cette invention est de présenter une économie considérable pour la fabri-

cation des cannelures et une économie non moins considérable pour les filatures qui, sur des cylindres rendus parfaitement réguliers à l'aide de cette machine, obtiennent des fils toujours exactement égaux, car cette précision des cylindres évite ce qu'on appelle, en terme de fabriques, les bouquets qui se groupent souvent en tête des bobines.

Notre honorable collègue, M. Pauilhac, mécanicien à Montauban, a présenté à l'exposition une *Tondeuse* longitudinale d'après le système tangentiel qui a obtenu des résultats complets et qu'il considère comme une innovation très utile et très fructueuse pour la fabrique.

La machine de M. Pauilhac tond de deux façons, l'une par un laminage élastique et l'autre dans le vide, le tout à table écartée.

M. Pauilhac, en trouvant le moyen de ne pas tondre à table rigide, est parvenu à recouvrer toute la souplesse que laissait autrefois la main de l'homme et qu'aucune machine n'était parvenue à remplacer.

Les moyens d'étirer l'étoffe en large pendant la dessiccation, sur des surfaces circulaires, nous semblent aujourd'hui trouvés par le fait de la machine inventée par M. Giroud d'Argoud de Lyon. Cet appareil chauffé par la vapeur se fait remarquer par son peu de volume et sa rapidité d'action.

La machine pour la fabrication des étoffes brochées de notre honorable collègue M. Fromage, est digne de notre intérêt et de notre estime. Nous regrettons de ne pouvoir en offrir le dessin à nos lecteurs, mais nous leur réservons cette satisfaction que nous nous ferons un plaisir de leur donner avec le concours de cet habile mécanicien.

Nous avons constaté le mérite des magnifiques cylindres pour impressions sur étoffes de notre honorable collègue M. Krafft. Il est difficile, pour ne pas dire impossible, de faire mieux. — M. Krafft n'est pas seulement un excellent graveur, c'est aussi un artiste d'un goût achevé et que nous osons dire de premier ordre.

Les deux machines nommées hydro-extracteurs de M. Caron, de Paris, méritent aussi une citation favorable, et nous rendons avec plaisir justice au mérite de cette invention.

En fait d'articles entièrement nouveaux, nous dirons que nous avons eu sous les yeux du coton et de la laine, nettoyés.

triers, tout prêts à passer à la filature et amenés à cet état avec une rare perfection.

Cette préparation est due à une machine nouvelle, dernière production, nous le disons bien à regret, de M. Josué Heilmann, de Mulhouse. La machine est à l'exposition sous le numéro 998. Nous regrettons seulement d'avoir à dire que nous n'en connaissons que les œuvres. Quoique montée, garnie de la matière à préparer, elle était silencieuse, immobile; nous ignorons même ce qu'elle renferme dans ses entrailles qu'il semblait que l'on tenait à conserver mystérieuses; mais alors pourquoi la mettre en vue? Pourquoi personne n'était-il là pour nous apprendre la quantité qu'elle peut produire, son prix d'achat, la force de mouvement qu'elle exige?

Une machine parfaitement ingénieuse et dont l'utilité est aujourd'hui incontestable, est celle de MM. Varra II, Middleton et Elwell. Elle a pour but de faciliter le service de la distribution, de la vérification des cartes des voyageurs dans les stations des chemins de fer. On doit encore à notre honorable collègue, M. Middleton, plusieurs autres machines que nous ferons connaître avec plus de détails.

Parmi les machines à imprimer, nous avons remarqué celle de M. Giroudot, qui se compose de quatre cylindres placés horizontalement sur une même ligne, dont deux sont destinés à presser et les deux autres à recevoir les clichés. Au-dessus de ces deux derniers sont superposés deux autres cylindres-tables qui reçoivent l'encre d'un récipient fixé au-dessus d'eux. — M. Giroudot prétend que sa machine tire 8,000 exemplaires à l'heure. C'est un magnifique résultat.

Deux mécaniciens bien connus, MM. Philippe et Worms, ont déjà songé à construire un appareil de ce genre, pour tirer les journaux quotidiens; nous nous proposons de faire connaître incessamment leur système.

Une bonne machine à signaler encore, c'est la presse à graver de notre honorable collègue M. Guillaume. Les résultats que donne cette importante machine sont tels qu'on peut les désirer.

Un problème de mécanique que nos mécaniciens cherchent depuis bien longtemps à résoudre, et dont nous aurions dû parler peut-être à la suite de nos observations sur

rapeur, c'est l'invention d'un frein pour locomotives. M. Peaucelier l'a-t-il réu ? c'est ce que l'expérience nous apprendra. En attendant, le frein qu'il a exposé nous a paru de nature à mériter une grande attention. Les principes sur lesquels repose peuvent se définir de la manière suivante : opération rapide et sans choc d'écipité, — impossibilité du déraillement jusqu'il imprimerait sa force de compression par en haut, — action instantanée et résistible, non seulement sur tous les wagons, mais encore sur toutes les roues de chaque voiture, — simplicité remarquable, — absence complète d'engrenages ; — enfin, prix peu élevé.

M. Peaucelier appelle de lui-même les expériences en grand qui peuvent seules consacrer son invention, et nous avons eu d'espérer que quelque-une de nos grandes compagnies ne laissera point échapper cette occasion d'introduire ce perfectionnement et ce nouvel élément de sécurité sur nos voies de fer.

La bonne opinion que nous venons de manifester en faveur de M. Peaucelier ne nous empêche pas d'adresser aussi nos félicitations à notre honorable collègue M. le docteur Gérard, pour son nouveau système d'enrayage, mais c'est encore une question sur laquelle l'avenir seul peut nous éclairer complètement.

L'ARCANSEUR, nouvel instrument ainsi nommé par son inventeur M. Blatin, de Paris, a pour but de venir en aide aux hommes et aux animaux, en leur permettant un repos facile dans les montées et dans les descentes et en prévenant tous les dangers du recul. — Cette invention, d'une utilité générale, fait honneur aux bons sentiments au même temps qu'au génie de M. Blatin.

Un autre industriel qui a également droit à notre attention, se trouve rapproché de l'arcenseur de M. Blatin, par l'invention de nouveaux moyens d'enharnachement qui laissent aux animaux toute leur liberté d'action et conséquemment l'usage de toutes leurs forces. Les colliers de M. Bencraft seront certainement bonne route.

LE ROULEAU ÉGOUTTEUR de notre honorable collègue M. Troussel, fabricant de toiles métalliques, est une invention d'un bon avenir et d'une application tellement facile qu'elle acquerra certainement le droit de

être cité. Comme à tant d'autres fabricants qui font prospérer notre industrie, nous nous proposons de consacrer incessamment un article spécial à M. Troussel.

Il en sera de même pour notre honorable collègue M. Gallois-Foucault qui avait à l'Exposition une nouvelle grue et une charpente en fer, dont nous devons louer les combinaisons ; et pour notre honorable collègue M. Tritschler, qui a produit plusieurs pièces de mécanique fort remarquables.

M. Darroux, d'Auch, avait à l'Exposition une machine à tailler les ardoises, travail dévolu jusqu'à ce jour à la main de l'homme qui ne pouvait produire que très lentement et très irrégulièrement. Grâce à cette machine un homme et deux enfants peuvent tailler, sans se gêner, cinq cents ardoises à l'heure tandis qu'avec l'ancien système un habile ouvrier ne pouvait en tailler que cinq cents dans sa journée. L'appareil de M. Darroux est en pleine activité dans les ardoisières des Pyrénées, et les résultats excellents qu'il procure sont le meilleur éloge que nous puissions en faire. (Voir pour de plus amples détails à la division des substances minérales.)

Le cric à levier de notre honorable collègue M. Cotte d'Hauterives est une machine utile et qui sera certainement adoptée. La solidité de sa construction égale la force qui fait surtout son mérite.

Une bonne machine à signaler encore est le moulin à concasser des bois de teinture, des os, etc., de notre honorable collègue M. Schmitt, de Valenciennes.

Le comité des arts et manufactures se réserve d'examiner cet appareil qui nous paraît répondre parfaitement au but que s'est proposé l'inventeur.

Notre honorable collègue M. Clerget, au dévouement duquel nous nous plaisons à rendre justice ici, avait été chargé par le comité des arts et manufactures de présenter un rapport sur le *dessiccateur rotatif* de notre honorable collègue M. Blerzy, — sur une pompe à récipient mobile de notre honorable collègue M. Villard, — sur une machine à force centrifuge nommée hydro-extracteur de notre honorable collègue M. Rohlf, — et sur une pompe à incendie de notre honorable collègue M. Dejeu, de Lyon.

Le premier appareil dit *dessiccateur rotatif* de M. Blerzy n'a pu fonctionner faute des

éléments de première nécessité, et cet honorable collègue a été obligé de transporter cette machine à Reims. — Nous reviendrons sur cette invention qui nous paraît fort ingénieuse.

En l'absence de notre collègue M. Villard, sa pompe à récipient mobile n'a pu fonctionner devant notre savant rapporteur qui cependant avait prié le représentant de l'inventeur de vouloir bien procéder à des expériences. — Nous aurons donc aussi à revenir sur la pompe en question dont nous dirons cependant quelques mots plus loin.

M. Clerget a cherché en vain la pompe à incendie de notre collègue M. Dejeu. — Son appareil portait au livret le n° 3190. — Toutes ses recherches ont été inutiles. — Nous n'avons pas été plus heureux que M. Clerget dans nos recherches.

Les expériences avec l'hydro-extracteur de notre collègue M. Rohlf s'ont été également ajournées. M. Rohlf s'est fait un nom fort respectable dans la mécanique qui lui doit d'heureuses combinaisons.

Le système de pompe pour lequel M. Villard a demandé, le 9 octobre 1846, un brevet d'invention de 15 ans, qui lui a été délivré le 23 novembre suivant, consiste dans l'application d'une cloche creuse, qu'il a appelée récipient mobile, portant à sa base un piston à clapet, et marchant dans un corps de pompe cylindrique.

Cette disposition de cloche creuse ou de récipient mobile, permet d'obtenir un jet continu, comme si la pompe avait deux corps et deux pistons agissant alternativement, parce que sa section étant moitié ou supérieure à la moitié de celle du piston, elle occupe, lorsqu'elle est en bas de sa course, un volume égal à la moitié ou plus de la capacité intérieure de la pompe, de sorte que le piston ne refoule en descendant qu'une partie de l'eau qu'il a aspirée en montant; l'autre partie ne s'écoule que quand il s'élève, puisqu'alors son clapet se ferme, et l'air contenu dans la cloche exerce une pression qui force cette eau à s'échapper.

Un tel système est évidemment très avantageux, en pratique, parce que d'un côté, il est beaucoup plus économique de construction qu'une pompe à deux corps ou à double effet, et que, d'un autre côté, il présente au moins autant de régularité que les meilleures pompes à grand réservoir d'air.

Depuis son origine, M. Villard a apporté dans ce genre de pompe, outre l'application de la cloche mobile, plusieurs perfectionnements essentiels, soit pour en faciliter l'exécution, soit pour en réduire les frais d'entretien ou de réparation.

Ces perfectionnements portent principalement :

1° Sur le système de garniture de cuir appliquée à la pompe pour éviter les fuites ou les rentrées d'air pendant la marche du piston, garniture qui remplace avec avantage celles en étoupes habituellement en usage;

2° Sur l'addition d'une tubulure qui se place latéralement ou au-dessus du corps de pompe, afin de permettre de donner écoulement à l'eau, soit par le côté, soit à des hauteurs plus ou moins élevées;

3° Sur la construction du piston rapporté à la base de la cloche ou du récipient mobile;

4° Sur l'application d'une chemise à l'intérieur du corps de pompe, pour éviter l'altération au besoin.

L'Académie, je le répète, reviendra sur cette invention.

Notre honorable collègue M. Guyon, de Dôle, qui s'est déjà fait distinguer à une exposition précédente pour ses fourneaux et autres articles de ce genre, a présenté à l'Exposition de cette année un nouveau modèle de pompe que nous ne pourrions passer sous silence sans injustice, ou sans faire preuve d'ignorance des conditions exigées pour la plus grande solidité et le plus grand effet des pompes à incendie.

Réduire le frottement, réduire la matière première métallique, éviter les angles toujours d'un empêchement plus ou moins sensible aux mouvements, non seulement des balanciers, mais encore des liquides qui doivent être lancés, conserver à ses leviers toute leur liberté d'action, telles sont les nombreuses améliorations que nous a présentées la pompe Guyon. Tout le monde a pu remarquer sa forme s'écartant de tout ce qui a été présenté en fait de pompes à incendie, car cette forme représente un véritable anneau placé sur son champ et fermé de toute part.

Il est difficile, à la simple inspection de cette pompe, d'en concevoir le mécanisme, et surtout la prise d'eau; il faut l'avoir vue démontée, et alors tout s'explique et même

evient simple. En effet, la partie supérieure de l'anneau, qui est en cuivre, sert à double n; d'une part de récipient à l'air compresseur, d'autre part de passage à l'eau, qui l'occupe jamais que la partie inférieure du vide de l'anneau, où elle tend à se maintenir de niveau, tandis que la partie supérieure de cette moitié d'anneau sert de refuge à l'air comprimé de toute part.

Cette moitié d'anneau vient s'adapter et se sceller à boulons contre deux autres parties en fonte qui, entre elles, continuent en descendant une partie de la seconde moitié de l'anneau, soit le quart. C'est dans ce quart ou plutôt ces deux huitièmes, puisqu'ils sont symétriquement placés de chaque côté, que sont placées les soupapes de retenue. Ces soupapes sont ainsi faites qu'elles laissent fort bien passer les graviers sablonneux qui auraient pu traverser la grille du réservoir où l'on verse l'eau.

Ces huitièmes d'anneau, par une jambe projetée en dehors et terminée par un pied plat, se scellent à boulons au fond du réservoir et par un bras projeté vers le centre supportent un essieu armé de ses tourillons, qui ne représente pas mal l'essieu d'une roue de voiture, à l'exception que l'essieu est fixé et consolidé par les deux bras concentriques qui le retiennent, et que le tourillon lui-même l'est aussi.

Enfin, l'anneau se termine par un dernier quart composé d'un cylindre annulaire, creux comme tout le reste de l'anneau et en cuivre; lequel cylindre rentre de chaque côté dans chaque huitième d'anneau en fonte et y remplit exactement l'office de piston. C'est ce cylindre qui est la pièce importante de tout l'appareil.

En effet, sa justesse doit être telle qu'il exerce un frottement uniforme en mouvement de rotation; chose d'une exécution délicate et, pour dire mieux, difficile.

Ce piston-cylindre-annulaire creux est percé à sa base inférieure d'un trou libre, par où l'eau entre sans effort; ce trou est assez grand même pour permettre souvent l'introduction de la main. A ces deux extrémités il porte une soupape d'aspiration ou de foulement à la fois, selon le mouvement du balancier. C'est entre ces soupapes mobiles, puisqu'elles suivent le cylindre-piston auquel elles sont fixées, et les soupapes fixes des huitièmes en fonte que se

fait le vide d'un côté et s'exerce du côté opposé la pression.

Enfin, le balancier moteur agit ici non plus comme dans les autres pompes à l'instar d'un levier du deuxième genre où le point d'appui est à l'une des extrémités, mais bien à l'instar d'un levier du premier genre, où c'est la résistance qui occupe l'extrémité. Cette espèce de levier est incontestablement la plus forte; aussi la physique l'a-t-elle appelé de premier genre, comparativement aux deux autres, qui sont aussi dans la nature. Ce levier, pivotant sur le tourillon de l'essieu dont nous avons parlé, se prolonge au-delà pour aller rencontrer le piston-cylindre, où il se fixe également à boulons, et qu'il met alors en jeu en sens circulaire.

Cette force circulaire n'est point un simple objet de caprice, elle aide puissamment à l'effet à produire de deux manières :

1° En ce que l'eau arrive dans le corps de pompe et les boyaux sans rencontrer d'angle et par conséquent plus facilement;

2° En ce que l'action du balancier est égale pendant toute sa course, circonstance qui n'a point lieu avec le levier du deuxième genre dont les points perpendiculaires sont déplacés constamment par le mouvement de rotation. Alors, dans ce dernier cas, comme les pistons et leurs cylindres sont fixés, on conçoit que pour agir par pression sur eux il a fallu avoir recours au système articulé, qui n'a pas seulement pour inconvénient la complication, mais la déperdition de force, mais la multiplication des frottements et l'absence de solidité.

Tandis que dans la pompe de M. Guyon il n'y a plus d'articulation, il n'y a plus de va et vient de la perpendiculaire si importante à conserver, tout est d'une solidité, sur ce point, certainement incontestable comparativement aux autres pompes, et nous sommes heureux d'annoncer à l'Académie nationale qu'elle aura probablement à constater ce point important, comme ayant été résolu par son honorable membre M. Guyon. Le grand modèle de ses pompes à incendie défie la plupart de celles admises à l'exposition et pour la force et la portée du jet et pour la quantité d'eau fournie dans un temps donné.

Si elle n'a pas cette apparence qui fixe l'attention du vulgaire, elle a certainement un plus grand mérite dans sa simplicité.

M. Guyon a des pompes à incendie depuis 500 fr jusqu'à 2,000 fr. sur le même modèle, qu'un usage plus répandu saura, nous le pensons, faire mieux apprécier (1).

Nous avons déjà consacré dans notre bulletin un rapport très explicite à notre honorable collègue, M. Sauvage, au sujet de son soufflet hydraulique, nous ne pouvons ici que confirmer notre première appréciation. — M. Sauvage qui brille d'un pur éclat à l'avant-garde de nos mécaniciens, avait encore exposé plusieurs objets dont l'Académie s'occupera tout aussi spécialement que de son soufflet hydraulique. — Notre collègue, M. Sauvage, nous ne saurions trop rappeler ce titre de gloire, est l'inventeur de l'hélice appliquée aux bateaux à vapeur. Puisse la reconnaissance de ses concitoyens l'indemniser de tous ses sacrifices et de toutes ses fatigues. En attendant qu'il accepte ici ce tribut de notre haute estime et de nos vœux.

N'oublions pas plusieurs autres pompes encore fort dignes d'intérêt, et notamment la pompe modèle de notre honorable collègue M. Féquant. Cette pompe aspirante et foulante à double effet est surtout destinée aux incendies, ce qui ne l'empêche pas de pouvoir s'appliquer aux usages domestiques. Son principal avantage est de n'avoir pas d'effet utile de perdu. — Nous reviendrons sur cette invention qui présage d'heureux résultats et que des circonstances indépendantes de notre volonté ne nous ont pas encore permis de voir fonctionner. — Nous engageons notre collègue à persévérer dans ses travaux. — Il y apporte des connaissances précieuses.

Nous avons beaucoup regretté de ne point voir à l'Exposition le modèle de pompe de notre honorable collègue M. Mainier de Caudebec.

Nos honorables collègues MM. Bohmé, Levesque et Michaux-Duranton se sont montrés de fort habiles mécaniciens hydrauliques par l'exposition de plusieurs systèmes de pompes que, malheureusement, nous n'avons pu éprouver. Du reste, la simplicité de leur construction et de leur mécanisme était très apparente, et nous ne croyons pas nous tromper en disant que ces machines font honneur à leurs inventeurs. — Nous répétons ici ce que nous avons souvent répété, que l'Académie nationale est prête à

(1) Notes de M. Reverchon.

examiner ces diverses pompes avec toute l'attention qu'elles méritent, ainsi que tous les objets sur lesquels l'étendue de ce rapport ne nous permet que fort sommairement de glisser.

M. Hermann s'est distingué par la production de plusieurs machines d'une grande utilité; c'est d'abord un appareil pour la trituration, le broyage et la pulvérisation de toutes sortes de matières qui se recommande par la simplicité et les bons résultats de son mécanisme; puis une machine dite *mélangeur*, pour la préparation des pâtes de chocolat; puis une autre machine encore destinée à broyer les substances vénéneuses. M. Hermann imprime à toutes ses inventions un cachet qui les rend d'une importance incontestable.

M. Pelletier, de Paris, a fixé l'attention publique sur sa *BALANCE-MESURE* dont l'unique fonction est de peser et malaxer le chocolat sans recourir au pétrissage manuel: cette machine qui fait disparaître une foule d'inconvénients dans la fabrication du chocolat, est fort ingénieuse et rendra certainement des services réels à cette branche d'industrie. Nous nous faisons un devoir d'insérer ici les notes de notre honorable collègue M. Vanlerberghe, au sujet de cet appareil.

M. Pelletier, fabricant de chocolat à Paris, déjà si honorablement connu par son moulin à moudre le cacao et le perfectionnement qu'il a apporté dans la fabrication du chocolat, a exposé, sous le n° 2548, une machine qui offre le double avantage de peser et de malaxer le chocolat, sans devoir recourir à une manipulation qui inspire souvent de la répugnance pour une substance alimentaire si répandue et si précieuse.

Dans la cuvette inférieure d'une trémie tourne un axe surmonté de cinq palettes, qui par leur action poussent et pressent fortement dans des orifices pratiqués dans un châssis en acier fondu, parfaitement poli, la pâte broyée et maintenue chaude au moyen d'un foyer imperceptible. Le châssis, qui passe et repasse sous les palettes en glissant sur une table et dans des coulisses qui le tiennent en respect, est mis en mouvement par l'effet d'une crémaillère, qui se trouve en dessous, et communique par un pignon aux rouages, qui font agir en même temps l'axe à palettes.

Cette machine simple et ingénieuse, mise

vement, soit par le bras de l'homme, toute autre force motrice, a pour malaxer la pâte de chocolat au fur et mesure qu'elle remplit les orifices, dont la dimension est calculée de manière à donner toujours exactement le poids que doit avoir chaque tablette.

L'espace de cinq minutes, par un mouvement de va-et-vient, cinq kilogrammes de chocolat se trouvent parfaitement malaxés et exactement pesés, tandis que la main de l'homme exercée doit en empoigner pour donner un résultat toujours exact et présentant beaucoup de déchets. Le mode simple, facile, propre, expéditif, sera nécessairement celui si fatigant, coûteux, lent, inexact, préjudiciable et incommode de la main de l'homme manipulant une masse chaude, grasse, pour la diviser en pains, la rouler, peser, pétrir et aplatiser dans des moules.

Il est, conformément à l'intention qu'il a manifestée, M. Pelletier aura adapté sa machine, au moyen d'un mécanisme simple, dont il nous a donné les détails, et qui servant au battage ou mise en taillon, il pourra se glorifier d'avoir inventé un appareil qui peut contribuer à l'amélioration de la fabrication des produits qui sont du ressort de la branche d'industrie qu'il exerce. Un nombre des bonnes machines, nous plaçons encore, sans crainte de contradiction, celle qui sert à broyer le cacao de notre honorable collègue M. Mélinand, de Lyon. Les avantages de cette machine sont d'être en un seul appareil ce qu'autrefois on était obligé de faire avec quatre, en d'une table tournante qui opère à la fois le mélange et la liquéfaction. — Les cylindres qui sont superposés exécutent le broyage à mesure que la pâte se liquéfie. Cette machine supprime aussi les pilons si bruyants et si incommodes dans une ville comme Lyon, et se recommande encore par la réduction de son volume comparativement aux appareils qu'elle remplace.

Cette machine à broyer le cacao de M. Mélinand est en usage dans plusieurs grandes usines qui n'ont qu'à s'en louer. — Nous devons donc féliciter M. Mélinand d'une invention qui se propagera sans doute rapidement et qui l'indemnifiera ainsi de ses sacrifices et de ses veilles.

VOITURE BALANCE de M. Frèche, mar-

chand de bois et de charbons, est une des bonnes productions de l'exposition. La précision avec laquelle cette voiture prouve le poids de ce qu'elle porte, la sensibilité exquise de son balancier et le moyen ingénieux imaginé pour que le couteau de ce balancier ne puisse être endommagé par le cahotage, feront apprécier cette innovation pour les envois à domicile du charbon de terre et du bois scié qui s'achètent au poids; on se trouvera par le fait de l'emploi de cette voiture à l'abri des craintes d'infidélité.

Nous pensons que cette invention doit être et sera bien accueillie du public.

Le nouveau système de *suspension* de cloches de notre honorable collègue M. Petithomme nous a semblé fort ingénieux. — C'est un problème de mécanique dont chacun a reconnu la bonne solution.

Au premier rang de nos mécaniciens parisiens nous placerons encore notre honorable collègue, M. Philippe, dont les travaux si variés échappent à l'analyse. — Chacun a pu admirer les modèles qu'il avait à l'exposition; chacun peut aller dans ses ateliers, se rendre compte de la supériorité de ses procédés. — M. Philippe est une des plus puissantes colonnes de la mécanique.

Nous dirons deux mots ici des excellentes machines à cintrer les fers de notre honorable collègue M. Calard.

Ces machines, il faut le reconnaître, existaient déjà dans l'industrie, mais M. Calard les trouva si imparfaites, qu'il n'hésita pas à chercher des perfectionnements. Avec cette machine, deux hommes cintent avec facilité une barre de dix-huit lignes d'épaisseur, et *entièrement à froid*. Ces machines seraient d'un excellent usage pour cintrer les rails des chemins de fer dans les courbes *obliques*; et nous faisons des vœux pour que les ingénieurs qui ont assisté à ces opérations vraiment merveilleuses, conseillent l'emploi de la *machine à cintrer* aux administrations des chemins de fer près desquelles ils sont accrédités.

Nous ne rappelons ici que pour mémoire l'instrument exposé par notre collègue M. Clément, sous le nom de *bélier-perforant*. — Le journal de l'Académie a déjà donné la description de cet appareil sur lequel nous nous sommes prononcés favorablement.

Il est de toute justice de signaler la fabrication d'équarrissoirs de notre collègue M. Se-

rant. — Les produits qu'il a exposés sont d'une bonne et consciencieuse confection.

Le goût de la mécanique s'est considérablement répandu en France depuis quelques années et après les honorables praticiens que nous avons nommés nous pourrions citer encore quelques mécaniciens amateurs que nous considérons comme de puissants stimulants, comme de nobles auxiliaires. — Nous aurions même cru manquer à toutes les règles de la justice, et disons-le, de la science, en ne citant pas ici un nom que chacun respecte, celui de M. Séguier, qui sait aussi bien soutenir la dignité de la robe magistrale et son titre d'académicien, qu'allumer une forge et marteler le fer. Honneur au mérite et au génie qui peuvent briller sous toutes les formes; et que notre honorable collègue, M. Lepaul, qui a présenté à l'exposition de 1849 soixante-huit pièces

nouvelles en mécanique, veuille bien prendre une bonne part de cet éloge.

Citons encore M. Youf, de Paris, qui a exposé un véritable chef-d'œuvre sous le titre de tour à guillocher.

Avant de terminer cette division des machines, qu'il nous soit permis de compléter les réflexions du préambule. Ouvriers français, vous l'une des forces vives du pays, ouvrez les yeux devant les magiques effets des machines. Ces appareils, ces instruments suppléent quelquefois à votre propre travail, mais que de rudes efforts, que d'incurables souffrances ils vous épargnent : combien aussi ne relèvent-ils pas, n'ennoblissent-ils pas votre travail ! Aux machines donc les fatigues matérielles qui vous abrutissaient et à vous leur direction ! aux machines les travaux de l'esclave et à vous ceux de l'intelligence !

6^e DIVISION.

Instruments de Précision.

Cette division va se trouver, dans notre travail, déshéritée de bien des objets que nous avons compris dans les chapitres des beaux arts et des arts divers, mais l'essentiel, ce nous semble, est de compléter notre revue dont nous ne prétendons pas présenter les divisions comme un chef-d'œuvre de classification. Nous entrerons en matière par l'*horlogerie*.

HORLOGERIE. — L'industrie qui a le plus souffert de toutes nos perturbations politiques et de notre crise commerciale est, sans contredit, l'horlogerie, et cependant elle a eu le courage de ne point se laisser abattre par cette longue adversité. — Disons plus, elle a brillé d'un nouvel éclat, et a pris une part fort importante à la dernière exposition.

Avant de signaler les noms célèbres que l'étranger doit assurément nous envier, entrons dans quelques appréciations historiques sur cette riche branche industrielle.

C'est dans le quinzième siècle que furent fabriquées les premières montres. Emervillée de nos premiers essais, profitant de nos découvertes et y ajoutant les siennes, l'Angleterre se mit à l'œuvre et acquit bientôt une haute réputation dans ce genre d'industrie, dont elle ne tarda pas à exporter les

produits dans toute l'Europe et même en France. Colbert fit de nobles efforts pour nous affranchir de ce tribut, mais il ne put y réussir. — Le régent essaya de fonder un établissement d'horlogerie à Versailles, avec le concours de plusieurs artistes anglais qu'il fit venir à grands frais; le maréchal de Noailles tenta la même épreuve à Saint-Germain, mais ces deux créations ne durèrent que trois ans. — Elles eurent du moins pour résultat d'avoir donné naissance au genre de *montres de Paris* que Jules Leroy rendit si célèbres, et dont la maison Breguet continue aujourd'hui la fabrication.

En 1793 une émigration considérable d'horlogers genevois vint s'établir à Besançon; — elle se composait d'environ 2,000 individus. La Convention, comprenant tous les avantages que ces réfugiés pouvaient procurer à la République, leur céda la jouissance de plusieurs bâtiments nationaux pour 15 années, et paya leurs frais de transport des personnes, des outils et des mobiliers. Elle leur fit ensuite une avance pour six années et sans intérêt d'une somme de 260,000 fr., et poussa enfin la générosité jusqu'à accorder provisoirement à titre de secours, une somme de 4 fr. par jour à chaque ouvrier en

attendant que le travail puisse suffire à leur existence.

Enfin, la Convention encore, adoptant un projet de décret de Boissy d'Anglas, décida que tous les ans les horlogers établis à Besançon prendraient deux cents élèves, tous français, dont la moitié serait entretenue aux frais de la République, et choisie dans les familles des défenseurs de la République. En même temps elle ordonna l'établissement d'une caisse de prêt de 1,200,000 fr. qui seraient versés par la trésorerie nationale.

Malgré tous ces encouragements, cette fabrique prit peu d'essor pendant les guerres de l'empire et les premières années de la restauration; elle ne commença à se développer sérieusement qu'à partir de 1820. Les registres du bureau de garantie de Besançon constatent qu'elle a présenté au contrôle en 1837, 43,923 montres, dont 6,317 en or; en 1842, 59,637, dont 6,475 en or; en 1846, 12,861, dont 10,275 en or. Les produits de 1837 et de 1848 sont un peu au-dessous de ces derniers temps.

La population horlogère du département s'élève aujourd'hui à 12,000 ouvriers environ. Besançon seul, d'après un recensement authentique, en possède 3,500 des deux sexes, dont 1,670 femmes, 1,120 d'origine suisse. En outre, le département possède trois grandes fabriques d'ébauche à Beaumont, à Montbéliard, à la Prairie. Beauvent, la plus importante, exploitée par MM. Juyères, a été fondée vers 1538 et occupe plus de 1,500 ouvriers.

Notre fabrication, néanmoins, est faible relativement à celle de nos voisins. Les registres du bureau de garantie de Besançon constatent que la fabrication des montres d'or de ce département était, de 1837 à 1842, de 5,600 montres en moyenne par année; que, depuis lors, cette moyenne s'est élevée à 8,200 environ. Par contre, l'importation des montres d'or de fabrication suisse dirigée sur ce bureau s'est élevée à 21,000 montres en moyenne, et à 26,000 pendant les années suivantes.

Aujourd'hui, l'horlogerie a trois foyers principaux : la France, l'Angleterre et la Suisse. Cette dernière fabrique surtout à Genève, à la Chaux-de-Fonds et à La Chaux-de-Ville; l'Angleterre à Londres, la France à Besançon et dans le département du Doubs. Depuis Le Roy et Berthoud, il ne se fait à Paris qu'un

très petit nombre de montres. La Suisse fournit le nord de l'Europe, l'Allemagne et l'Amérique. Les Anglais, malgré le prix élevé de leur horlogerie, alimentent la Turquie, l'Orient, l'Amérique espagnole. Il va sans dire qu'ils ont le monopole des Indes. Quant à nous, nos exportations sont de peu d'importance; à l'intérieur, la Suisse nous inonde de ses produits; près de 12 millions d'horlogerie passent annuellement de Suisse en France. Notre industrie est donc en retard; ce n'est pas la consommation qui a manqué, c'est la production qui a rencontré des obstacles.

Ce sont toujours les Wagner, les Weimer, les Robert, les Benoit, les Lepaute, les Garnier qui forment la tête de colonne de l'horlogerie française, et cependant certaines réputations commencent à grandir autour d'eux. — Nous ne nous arrêtons pas aux horloges électriques exposées par M. Garnier, parce que nous leur avons déjà consacré un article dans nos publications.

Nous avons parmi nos collègues des hommes à qui l'horlogerie devra certainement un jour de grands progrès, et que nous nous réservons de faire connaître dans des rapports plus développés. — Nous citerons d'abord, MM. Saunier, Kohler, Armand Clerc, Matalène, Mildé, Magot, Langry, Bernardin fils, Leroux, Cœurveillé, Roussel, Boyer, Croutte, Terrier, etc., etc.

Notre collègue, M. Saunier, de Châlons, est le directeur d'une école d'horlogerie qu'il dirige avec des soins très éclairés. — Les quelques produits présentés par lui à l'exposition étaient remarquables par leur précision et leur parfaite exécution.

Notre collègue, M. Armand Clerc, qui a eu la philanthropique idée de créer à Paris un établissement dans lequel il admet de jeunes orphelins qu'il initie à toutes les ressources de cet art, a exposé aussi plusieurs pièces d'horlogerie exécutées par ses jeunes élèves. — La bonne façon de ces pièces témoigne à la fois et de la sage direction que M. Armand Clerc imprime aux travaux de ces enfants et de l'intelligence que montrent ceux-ci à suivre les principes de leur maître.

Nous devons une mention spéciale à notre collègue, M. Kohler, mais nous laisserons ici parler M. Sanguinède qui a été chargé de présenter au comité des arts et manufactures un rapport spécial sur sa *pendule-quantième*.

« Si je me suis chargé du rapport sur les produits de notre collègue, M. Kohler, et, notamment, sur son quantième perpétuel, c'est que, depuis longtemps, j'ai été à même d'apprécier le talent que cet habile mécanicien déploie à faire ressortir le jeu de ses mécanismes par les moyens les plus simples et les plus rationnels.

« Son quantième, admis à l'exposition nationale de cette année (1849), indique, par la marche ordinaire de la pendule, sans le secours de la sonnerie, *le quantième du jour, de la semaine, du mois et de l'année*. Celui du jour a une marche ascendante jusqu'à la date qui termine le mois. Arrivée à l'heure précise de minuit, l'aiguille rétrograde spontanément pour indiquer le premier du mois qui suit et fait sauter la roue indiquant le cadran des mois, vu par un guichet, ainsi que celui des jours de la semaine; cela journalièrement, du 1^{er} janvier au 31 décembre.

« Ce système offre l'avantage de ne pas surcharger la détente opérée par le rouage de la pendule, plus un mois qu'un autre; ce qui ne peut être obtenu avec tous les quantième existants, obligés de sauter deux dents, trois dents, quatre dents, suivant la différence des mois de l'année, ce qui est une surcharge forcée, qui peut procurer l'irrégularité de la marche de la pendule et parfois un arrêt; ou, ce qui est pis encore, peut, quand la détente s'opère par la sonnerie, occasionner le mécompte de celle-ci et l'inexactitude des évolutions du quantième.

« Le quantième perpétuel, aux avantages que je viens de signaler, joint encore celui de la modération dans le prix; ce qui le rend une indispensabilité pour tous les établissements exigeant une grande précision de dates et d'heures.

« Il est à désirer, pour l'intérêt public, que M. Kohler réussisse dans le projet qu'il a formé de doter sa patrie d'une des branches les plus importantes de l'industrie, et notre estimable collègue trouvera en nous un appui que la connaissance approfondie qu'il a de son art justifiera pleinement. »

Arrivons actuellement à cette pièce si curieuse que nous avons vu tous fonctionner dans une de nos séances générales et dont le créateur est un homme qui, chose merveilleuse, n'a jamais appris l'horlogerie. Il y a de ces natures privilégiées qui défient tous les calculs de la science.

Il s'agit, on le devine, de la pendule de notre collègue, M. Bernardin fils. Nous reproduirons le rapport de M. Kohler.

« Cette pendule indique, avec une justesse et une précision remarquables, par le seul secours de son mécanisme, les différentes évolutions qui suivent :

Elle sonne les heures, les quarts, les demies, les trois quarts et les quatre quarts avant l'heure, ces derniers sur quatre timbres différents; la retraite, tous les jours, à neuf heures et, le dimanche, à dix heures; elle sonne l'*Angelus* trois fois par jour, le matin, à midi et le soir, cela graduellement, selon les saisons et l'heure indiquée pour le matin et le soir; elle indique l'heure et les minutes, ces dernières en sautant spontanément à la soixantième seconde, elles sont visibles à travers des guichets; elle indique les secondes et les tierces, celles-ci, sur un cadran où se trouvent représentées Adam et Ève, autour desquels le serpent circule par soubresauts comme pour fixer l'attention d'Ève; elle indique le quantième du mois; les quatre saisons équinoxes et solstices; les phases de la lune et son âge; les signes du zodiaque; les douze mois de l'année, avec inscription pour la gouverne des cultivateurs, etc.; le lever et le coucher du soleil pour Paris, indiqué par un papillon aux ailes mouvantes et représentant notre horizon d'après nature; les degrés de déclinaison et de croissance pour chaque jour de l'année; le cycle lunaire, ou nombre d'or, période pendant laquelle la nouvelle et la pleine lune se reproduisent au même jour; le cycle solaire, période pendant laquelle les jours des mois reviennent aux mêmes places que les jours de la semaine; l'indiction romaine, période qui, avec les cycles solaires et lunaires, sert à la démonstration de la grande période julienne; la lettre dominicale, lettre qui, dans les calendriers, sert à indiquer le dimanche; les épactes; le nombre d'épactes appartenant à chaque année et le nombre des jours que la lune a au 1^{er} janvier de chaque année; les éclipses de lune, visibles et invisibles en Europe; les éclipses de soleil, visibles et invisibles en Europe; les années bissextiles; les siècles communs et bissextiles; la reproduction de 24 heures, plus 26 minutes et 40 secondes, par la règle du calendrier grégorien en 4,400 ans; le millésime s'opérant, par des cercles mouvants, pour

9,999 ans; la fête de saint Mathias; la correction du mois de février aux années bissextiles; la création du monde, représentant Adam et Ève au moment où ils désobéissent à Dieu; le déluge, représentant Noé dans son arche; la division des mesures de capacité; la division des poids; la fête de Pâques, qui doit se célébrer le premier dimanche qui suit la première pleine lune après l'équinoxe du printemps, se trouve reproduite à perpétuité; les jours de la semaine, indiqués par des statuettes mouvantes: Alexandre indique le lundi, César le mardi, Pompée le mercredi, Charlemagne le jeudi, Louis XIV le vendredi, Napoléon le samedi et Louis Napoléon le dimanche; trois galeries représentant la marche des douze apôtres, suivis de Jésus-Christ et de la Mort, armée de sa faux. Dans une autre galerie, paraissent, de deux heures en deux heures, Voltaire, Molière, I.-J. Rousseau, Lafontaine et Racine. On peut les reconnaître d'après les attributs qui leur sont propres.

La longue nomenclature qui précède, des fonctions qu'exécute cet ingénieux mécanisme, doit faire comprendre qu'il ne suffit pas seulement de déployer une patience et une persévérance étonnantes de la part de l'auteur, mais bien de faire preuve d'une capacité supérieure. Notre société doit se féliciter de posséder, en M. Bernardin, un membre aussi distingué.

Cet homme, qui fait preuve d'une modestie égale à son talent, a bien voulu se prêter à toute mes exigences, car, pour apprécier un pareil travail, j'ai cru devoir le prier de me le confier, afin de le juger, en le démontant, dans ses plus minutieux détails. Si, dans le grand nombre de fonctions qu'opère cette pendule, quelques-uns des moyens que M. Bernardin a employés n'ont été que métamorphosés, pour en faire l'application selon ses besoins, on lui doit cette justice de reconnaître que la plupart des procédés qu'il a mis en usage sont de sa création. En posant même en fait qu'il n'eût eu que le mérite d'avoir su disposer, dans un espace aussi étroit, les ingénieux procédés dont il s'est servi, cela annoncerait seul, de la part de son auteur, un esprit positif; car, quoique la quantité des pièces paraisse grande, chacune d'elles ne remplit que ses fonctions rigoureuses dans leur ensemble, ce qui ferait croire que M. Bernardin est un praticien

consommé, en tant qu'il n'est question que du mécanisme proprement dit. Quant à l'extérieur et au soin qu'il a mis de le faire paraître, je ne puis ici lui faire les mêmes éloges; cependant, je me hâte de le dire, je dois lui tenir compte d'avoir été privé, dans les lieux qu'il habite, de toutes les facilités qu'il aurait eues, par exemple, dans notre capitale, de faire ressortir son chef-d'œuvre.

Si cet immense travail est bien fait pour démontrer que notre patrie n'a rien à envier aux autres nations, il nous donne encore la certitude que si cet homme distingué veut bien s'occuper d'objets d'utilité générale, il acquerra de nouveaux droits à la reconnaissance de ses compatriotes, et j'ai la conviction qu'il pourra contribuer grandement à sa prospérité et à la gloire de son pays. L'Académie nationale, bien certainement, saura reconnaître tant de patience et tant de génie.

Nous consacrerons, plus tard, à notre collègue, M. Leroux, un rapport spécial sur la belle horloge qu'il avait à l'exposition. — Sans présenter les complications de celle de M. Bernardin fils, cette pièce n'en est pas moins curieuse par ses habiles et ingénieuses combinaisons. Pussions-nous ne pas être les seuls à apprécier le mérite réel de ces deux honorables industriels, qui n'ont contre eux que l'obscurité de leur nom et la virginité de leurs œuvres.

Nous avons remarqué encore le chronomètre judiciaire de notre collègue, M. G. Cœurveillé. Cette machine offre, sur le système en vigueur, le double avantage de l'économie et de l'impartialité, indispensables dans des opérations aussi importantes.

Notre collègue n'a fait, du reste, que remplir une lacune signalée, par nos législateurs, dans la discussion de la loi du 2 juin 1841, qui « réserve au gouvernement le droit de remplacer, par un règlement d'administration publique, le mode des bougies par un autre moyen reconnu meilleur. » — Le chronomètre de M. Cœurveillé résout parfaitement ce problème par un mécanisme d'horlogerie aussi simple dans ses rouages qu'infaillible dans ses fonctions.

Cet appareil sera, sans doute, adopté par le gouvernement, et ce sera une nouvelle machine dans le domaine de l'horlogerie. Nous félicitons sincèrement notre collègue de cette invention.

Nous devons aussi rendre justice aux excellentes pièces d'horlogerie exposées par notre collègue, M. Langry, et citer les pendules avec *quantième perpétuel*, de MM. Baschet et Baullier, ainsi que les tableaux-horloges de M. Hoffmann, dont l'habileté est bien connue, et la pendule astronomique de notre collègue M. Rosse aîné.

Une plume plus expérimentée que la nôtre, dans le grand art de l'horlogerie, rendra justice avant peu aux produits de trois collègues dont nous avons déjà cité les noms : MM. Terrier, Boyer et Crouette; ces savants mécaniciens ont droit aux éloges les plus sincères.

Une Commission spéciale se transportera à Versailles même pour expérimenter les diverses pièces de mécanique de notre collègue, M. Roussel, à qui l'on doit, en outre, un nouveau système d'exploitation des chemins de fer au moyen de l'air comprimé, avec récupération de l'air par un tube longitudinal alimenté gratuitement. Nous rappellerons seulement que c'est à M. Roussel qu'est due l'invention de l'horloge mue par l'eau, ne se remontant jamais et approuvée par l'Académie des sciences, en 1827.

ARMES. — ARQUEBUSERIE. — L'arquebuserie n'a présenté que bien peu d'inventions nouvelles, mais le public a été forcé d'admirer de magnifiques armes d'un beau et riche talent de ciselure, parmi lesquelles brillent toujours les produits de MM. Gueyton, Lefauchaux, Beringer, Berthoulet, Lepage-Moutier, Caron, Baucheron, etc.

Un ouvrier armurier, M. May, a produit un fusil se chargeant par la culasse à percussion extérieure et directe. L'avantage de cette invention est de braver tous les effets destructifs de la crasse et de la rouille.

M. Regnier est l'auteur d'un système de percussion au centre.

Parmi les divers systèmes et les calibres variés des fusils que nous avons examinés, nous avons surtout remarqué les magnifiques canons damassés sortis des ateliers des frères Bernard, qui peuvent rivaliser avec les meilleurs fondeurs anglais.

MM. Cauvain, Gastine-Renette, Devismes, Claudin, Duclos, Ferrier, Chaudun, Pottet, Prélat, Loron, Pidaut, Gevelot et Goupillat, Ittig, Guindorf et Masse, Bès, Boche et Pestillat sont pour l'arquebuserie et les armes

blanches, autant de têtes de colonnes qui assurent l'avenir de cette grande industrie en France. Deux de nos collègues, MM. L. R. Briand et François Berger, brillent à l'avant-garde de cette grande phalange industrielle. Ils nous mettront à même, sans doute, d'entrer dans de plus grands détails sur leurs procédés de fabrication qui donnent de si bons résultats.

Nous n'avons pas encore parlé de M. Delvigne, mais chacun sait que ses inventions sont aussi nombreuses qu'importantes; c'est aux corps de l'artillerie et de la marine qu'il appartient de se prononcer sur leur mérite qui, nous devons cependant le dire, nous paraît incontestable.

ECLAIRAGE — LAMPES. — Plus de cinquante brevets d'invention ou de perfectionnement ont été pris depuis quelques années pour des combinaisons de lampes, qui, en définitive, n'ont pu franchir les trois systèmes de lampes mécaniques, lampes-modérateurs et lampes solaires.

Il n'y a guère que M. Neuberger qui ait présenté, cette année, quelque chose de vraiment neuf avec sa lampe-omnibus. — Supprimer dans la lampe toute alimentation artificielle, soit par des moyens mécaniques, soit par des procédés hydrostatiques, tirer le parti le plus avantageux de toutes les ressources de la direction, de l'intensité des courants d'air, telles sont les difficultés dont M. Neuberger a triomphé. Le nettoyage de sa lampe-omnibus est très facile et tout écoulement d'huile est rendu impossible par la suppression du godet à égouttures extérieures. Cette lampe offre ensuite une grande économie de combustible.

La *lampe omnibus*, par la facilité de son usage et la modicité de son prix, ne tardera pas à justifier son titre. Le public, qui est toujours bon juge, a définitivement consacré cette invention dont nous félicitons M. Neuberger.

L'innovation de M. Neuberger ne doit pas nous rendre injuste à l'égard de plusieurs autres lampistes, qui ont fait de louables efforts pour progresser. Nous citerons MM. Sylvain, Truc, Joanne et Chabrière, Nicolle, Gillet, etc.

Ce n'est pas la faute de ces honorables industriels si nous n'y voyons pas plus clair...

INSTRUMENTS D'OPTIQUE, D'ASTRONOMIE. — Nous n'en parlerons que pour mémoire et

is laisserons à nos sommités scientifiques le soin de déterminer le mérite des Chevauchés, des Lerebours, des Buenten, des Buron, Deleuil, des Soleil, des Berthoud, ces esclaves servants de l'art qui permet d'interroger les secrets des astres.

Vous ne nous permettrons pas davantage d'apprécier la pendule astronomique de Rosse aîné, qui peut représenter l'état du monde, sans erreurs sensibles, pendant dix mille ans. Qui de nous serait de force à lui adresser un démenti ?

Vous devons une mention particulière aux travaux élémentaires de cosmographie de Henri Robert, qui a certainement rendu grand service à l'enseignement de cette science : à la machine appelée *marégraphe*, M. Wagner neveu, qui, son nom l'indique, sert à constater la variation des marées ; un instrument, dit *barographe*, qui retrace toutes les variations barométriques ; et enfin un dynamomètre destiné à faire connaître la résistance dans le sol de la charrue ou de tous les autres instruments aratoires.

Au nombre des bons instruments de précision, nous avons remarqué, avec un soin tout particulier, le nouvel appareil uranographique de notre collègue, M. Guénal intrigué ; toute description serait superflue après celle qu'en a donnée à la Société d'encouragement un savant dont le monde scientifique apprécie les hautes lumières. Nous reproduisons donc purement et simplement des idées et une opinion que nous partageons.

Les difficultés que l'étude de l'astronomie présente aux jeunes gens qui ignorent les premiers éléments de la géométrie, ou qui, à défaut de cette science, des notions trop superficielles, ne sauraient être levées au moyen d'explications qui restent nécessairement vagues et de dessins démonstratifs qui sont toujours insuffisants.

Aussi a-t-on imaginé, depuis longtemps, de construire des appareils uranographiques destinés à venir en aide aux commençants, à frapper leurs regards par une image sensible, par une représentation, pour ainsi dire, animée de notre système planétaire. Mais, il faut le dire, toutes ces louables tentatives ont été jusqu'ici sans résultats heureux. Les machines en question n'atteignent pas, à beaucoup près, le but que leurs inventeurs ont eu en vue. Les unes ne don-

nent, sur la marche des astres et sur les phénomènes physiques qui en résultent, que des idées incomplètes ou erronées ; et, quand il s'agit de rectifier les fausses indications de ces machines, les hypothèses nombreuses qui doivent servir de base aux démonstrations jettent de la confusion dans l'esprit de l'élève et de l'embarras dans sa mémoire ; les autres, en petit nombre, qui ont été construites par des artistes habiles et savants, auraient pu être, sous beaucoup de rapports, d'un usage avantageux et laisser aux élèves de très utiles souvenirs ; mais leur complication et leur cherté excessive en ont fait des objets de luxe, malheureusement inapplicables à l'enseignement public.

Restait donc, pour l'instruction des écoles, une méthode obscure et vicieuse qu'il était important de remplacer par une autre à la fois claire, et, autant que possible, rigoureuse. Ce problème, qui n'était pas sans difficulté, M. Guénal s'est proposé de le résoudre. Persuadé qu'il était possible de mettre, à l'aide de moyens mécaniques peu coûteux, les éléments de l'astronomie à la portée des intelligences même les plus ordinaires, il a fait de cette question le sujet de ses recherches, et c'est du résultat qu'il a obtenu que nous venons aujourd'hui, rendre un compte succinct.

M. Guénal a pensé qu'il arriverait à son but en construisant un appareil très simple, dont l'ensemble ne comprendrait que le système des trois corps, mais dont les diverses parties seraient agencées de telle manière qu'il y aurait le plus d'analogie possible entre la marche des astres qui se mouvaient mécaniquement et celle de leurs correspondants dans l'espace. Un appareil de ce genre aurait, suivant l'auteur, le triple avantage d'être d'un prix modique, de donner à la jeunesse une idée claire des phénomènes célestes les plus intéressants, et de préparer, au moyen de ces connaissances premières, l'esprit des élèves à saisir facilement, plus tard, ce qui aurait rapport aux mouvements combinés des autres planètes, quelles que fussent d'ailleurs les méthodes de démonstrations employées.

C'est donc en se maintenant dans ces conditions que M. Guénal a imaginé le nouvel appareil sur lequel il vous est fait un rapport, et que votre comité a examiné avec beaucoup d'attention et d'intérêt.

Voici comment cet appareil est disposé.

Sur une table horizontale est tracée, en projection, l'écliptique avec ses divisions ordinaires. L'ellipse a un diamètre moyen de 2 mètres environ, et une lampe dont le globe lumineux représente le soleil occupe un de ses foyers. La terre, portée par un charriot mobile, peut circuler, à la hauteur du globe lumineux, en parcourant son orbite dont la projection est tracée sur la table. Elle tourne, en outre, autour de son axe qui a l'inclinaison convenable sur l'écliptique et qui reste constamment dirigé vers les pôles du monde.

Le charriot se meut au moyen d'un ressort à régulateur, destiné aussi à produire et à transmettre le mouvement aux différentes parties de l'appareil; de plus, il est maintenu dans sa direction curviligne par une règle mobile qui le rattache au foyer de l'ellipse et dont un excentrique fait varier les dimensions.

La lune, soutenue par une tige qui lui sert d'axe, et qui dépend du mécanisme, accomplit, de son côté, autour de la terre, les divers mouvements qui lui sont propres (1).

La terre met une heure à exécuter son mouvement de translation autour du soleil; ainsi, pendant cet espace de temps qui représente une année, le professeur peut donner une idée générale de l'ensemble des phénomènes qui concernent les trois corps, ou, au besoin, s'appesantir sur chacun d'eux en particulier.

L'appareil de M. Guénal est simple, heureusement conçu et exécuté avec soin; et les rapports qui doivent exister entre les différents organes du mécanisme sont assez bien observés pour que les divers phénomènes résultant des actions réciproques que les trois corps exercent les uns sur les autres soient représentés d'une manière claire et avec une justesse qui laisse peu de chose à désirer. Ainsi l'élève à qui, pourtant, la connaissance préalable de quelques définitions de géométrie est encore indispensable, peut suivre et comprendre aisément la succession des jours et des nuits, la variété des saisons, les phases de la lune, les équinoxes, les nœuds lunaires avec leur mouvement rétro-

(1) L'auteur a tenu compte des inclinaisons de l'axe et du plan orbitaire de la lune sur le plan de l'écliptique, ainsi que du mouvement rétrograde de la ligne des nœuds.

grade, les éclipses et plusieurs autres phénomènes importants. Tous ces faits physiques se gravent sans peine dans sa mémoire, ainsi qu'une série de termes techniques utiles à connaître et dont l'explication lui est donnée pour ainsi dire matériellement.

En résumé, l'opinion de la Société d'encouragement et de l'Académie nationale est que le planétaire de M. Guénal serait d'un très bon usage dans l'enseignement public en général; que, en particulier, il servirait utilement à l'instruction des jeunes filles auxquelles l'étude de l'astronomie élémentaire présente toujours de si grandes difficultés; et, enfin, que son emploi dans les cours faits au profit de la classe ouvrière ne pourrait qu'ajouter d'utiles connaissances à celles qu'on y acquiert déjà. A la suite du savant rapport de M. E. Silvestre, la Société d'encouragement décerna une médaille d'honneur à notre collègue, M. Guénal, et, quelque temps après, le jury d'exposition vint corroborer ce jugement favorable par une médaille d'argent.

Parmi les instruments de précision destinés à l'usage des sciences physiques et mathématiques, nous avons remarqué les produits de notre collègue, M. Rouvet. Ils consistaient en instruments à dessiner de toutes espèces

Nous avons plus particulièrement fixé notre attention :

1° Sur un assortiment de pièces de raccords exécutés sur les tracés des ingénieurs de la marine;

2° Sur un assortiment d'instruments en bois à l'usage du dessin linéaire;

3° Et enfin, sur une planchette divisée en retour d'équerre (dont il fut déjà question en 1844), et au moyen de laquelle, à l'aide d'un T et d'une équerre, le compas devient inutile pour les précisions les plus minutieuses.

Ces instruments sont exécutés de manière à répondre à toutes les objections possibles, tant sur la coupe des bois que sur la variété des formes géométriques.

Les questions relatives aux difficultés qu'on rencontre quant au choix des bois, ont été résolues par les constantes études de M. Rouvet, dont l'établissement se recommande puissamment à tous les amateurs d'instruments de précision.

Nous devons actuellement notre attention

t *corporimètre*, de l'invention
gue, M. Maillier.

ient, inventé en 1839, reçut
e d'*acribomètre*. Sa destination
r, d'une manière précise, la
le développement du buste.

vention, l'art du tailleur ac-
écision mathématique qui, en
travail, permet d'adoucir les
n-d'œuvre. Notre collègue, M.
jà obtenu, en 1841, une mé-
nze de la Société philomatique
t. Cette médaille a été suivie
médaille en bronze et d'une en
eux dernières obtenues en 1846

ne s'est pas borné à créer son
il a composé une véritable mé-
quelle il a fait entrer douze fi-
es d'après nature et réduites au
a grandeur naturelle.

orporimètre admis à l'exposition
ivement fixé l'attention du pu-
combinaisons géométriques et

accordait à dire qu'il était impos-
un tel appareil on n'obtient pas
plus naturelles et les plus gra-

on rigoureuse du corporimètre
sieurs avantages faciles à saisir :
l'une connaissance plus parfaite
qu'il faut exécuter; puis un em-
avantageux et, partant, plus éco-
drap; et enfin, nous l'avons
diminution dans le prix de fa-
pour cela diminuer le salaire de
cette diminution peut aller à
M. Maillier se propose de livrer
au commerce.

ant, nous avons à féliciter notre
un résultat qu'il doit à plus de
s de travail, et qui nous paraît
onnement très sérieux apporté
a tailleur.

l de M. Maillier nous conduit na-
à parler du procédé de notre col-
avigne.

cation à étudier les diverses con-
lui a prouvé combien il était dif-
ir à la mesure et au coup d'œil
és plus ou moins saillantes. — Ne
ni des sacrifices, ni des difficultés,
et trouvé le moyen de mouler

sur nature, non pas sur le corps nu, mais
lorsque les personnes sont vêtues du panta-
lon, du gilet, de la cravate etc., ce qui du
reste semble plus naturel pour l'essayage
des habits.

Le moyen qu'il emploie pour mouler est
simple, prompt et n'abîme nullement les
vêtements sur lesquels il procède. — Il ré-
sulte de ce moulage que les tailleurs peuvent
avoir chez eux constamment à leur disposi-
tion un ou plusieurs bustes totalement con-
formes au leur ou à celui de leurs clients ou
clientes.

Bref, M. Lavigne se dit fort satisfait de ce
procédé, qui lui présente de nombreux avan-
tages. Nous avons examiné par nous-même
ses préparations, et nous croyons pouvoir
assurer qu'elles constituent un progrès réel
dans l'art du tailleur.

M. Lavigne est aussi l'inventeur d'une
mesure qui se recommande par sa commo-
dité et sa solidité, et qu'il nomme *centimètre
imperméable*.

Nous avons regretté de ne point trouver
à l'Exposition l'excellente mesure de notre
collègue, M. Blanchetière. Cette invention
a la même destination que celles de MM. Mail-
lier et Lavigne.

INSTRUMENTS DE MUSIQUE. — Une large
place avait été réservée à l'Exposition aux
instruments de musique, parmi lesquels nous
n'avons que fort peu d'inventions nouvelles
à constater. — Il est vrai que nous avons
déjà poussé la perfection si loin qu'il semble
impossible d'aller outre. Le contraire cepen-
dant se prouve encore assez souvent, par
quelques-unes de ces hardies innovations
qui font frémir d'enthousiasme le monde
musical dont le cercle s'agrandit tous les
jours.

Les orgues, le mélodium et tous les in-
struments qui dérivent de l'orgue nous ont
paru être ce qu'ils étaient en 1844, ce qui
ne nous empêchera pas de citer ici MM. Ca-
vaillé-Coll, Daublaine et Collinet, Gadault
fils, Sergent et Suret comme les mattres de
l'art.

En fait d'orgues expressives, nous avons
revu le fameux mélophone de M. Leclère,
l'harmonium, l'antiphonel et le piano mé-
canique de notre collègue, M. Debain. —
Tous ces instruments sont ingénieusement
conçus et très habilement exécutés. M. De-
bain est plus que mécanicien, c'est un artiste

qui ne s'arrête devant aucune difficulté et qui finit par triompher de tous les obstacles, grâce à une conception aussi intelligente qu'intelligible.

Nous ne devons pas passer sous silence l'orgue expressif de M. Stein. Celui de notre collègue, M. Dominjolle, le mélodium de MM. Alexandre père et fils, l'harmonium système Debain de M. Codhant, l'orgue à deux claviers de M. Müller, et enfin les orgues de M. Dubus, l'un de nos anciens collègues. — Le système Fourneaux, suivi par M. Dubus, diffère des autres par la combinaison et la disposition des lames vibrantes situées dans une position verticale et débouchant dans des trous ronds. La qualité de son de ces instruments est douce, homogène et ne manque pas de puissance.

Au milieu de tous ces instruments, se trouvait un nouveau mécanisme de l'invention de M. Acklin. — Selon son auteur, cet appareil est également propre à faire de la musique sans la connaître, ou à tisser des étoffes à la Jacquart..... Nous n'avons pu nous en rendre compte. Nous y reviendrons plus tard.

Comme innovation, nous nommerons le *panorgue-piano* de M. Julien-Jaulin. — Ce petit orgue est rempli de bonnes qualités et doit faire un excellent chemin.

Il n'est pas d'instruments qui aient subi plus de transformations diverses que le piano. Le mécanisme de cet instrument était d'abord fort simple. Il ne consistait qu'en un pilote attaché verticalement à la touche, lequel poussait à la corde un marteau court et léger suspendu par une charnière en peau et guidé par une tige mince qui passait par son centre. Mais que de changements vinrent successivement améliorer ce mécanisme depuis Stein, le facteur allemand, qui trouva le système à échappement simple jusqu'au double échappement de M. Erard, et aux *applications du mécanisme en dessus* de M. Pape!

L'art du facteur a fait encore quelques progrès. — L'Exposition nous a révélé quelques heureuses innovations. La première appartient à M. Erard, qui a ajouté au piano un système de pédales dans le genre des pédales de l'orgue. Ces pédales permettent à l'exécutant de modifier et de prolonger la sonorité des cordes et de faire résonner les octaves par l'action des pieds seulement.

Vient ensuite M. Boisselot de Marseille qui est véritablement le plus grand innovateur de l'Exposition de 1849.

« A l'Exposition de 1844, M. Boisselot avait présenté un piano à sons soutenus à volonté, qui consistait, au moyen d'une pédale, à prolonger le son d'une note, tandis qu'il laissait étouffé celui des autres notes. M. Boisselot, pour populariser encore les avantages de ce nouvel instrument, a perfectionné cette année le mécanisme. Il est arrivé à créer un système qui permet, en frappant seulement la note, de la faire vibrer dans toute la durée, et de rendre chaque étouffoir indépendant l'un de l'autre. Cette invention crée au pianiste d'immenses ressources, elle permet de produire des effets complètement neufs et de la plus grande variété, et le piano aura ainsi la faculté de rendre tout ce qui constitue la sonorité spéciale et individuelle de cet instrument. C'est là un grand pas imprimé à l'art, et un nouveau champ ouvert à la science musicale.

« M. Boisselot a aussi appliqué à la construction des pianos une amélioration qui nous a paru très remarquable. Il a remplacé les trois cordes rondes de chaque note des pianos ordinaires par une seule corde appliquée dans toute sa longueur, et il a trouvé le moyen de lui assurer avec cette seule corde autant de sonorité qu'avec les trois cordes ordinaires. Ce nouvel instrument, que M. Boisselot a appelé *piano planicorde*, offre de nombreux avantages qui seront vivement appréciés par les artistes; il rend l'accord plus facile et plus constant, les cordes sont moins sujettes à se briser, et les feutres des marteaux, qui se détérioraient en peu de temps en frappant sur des cordes rondes et rendaient ainsi le son aigre et criard, conservent leurs qualités primitives, en sorte que le son est toujours égal et toujours aussi beau que celui du piano neuf. »

L'importance manufacturière et commerciale que M. Boisselot est parvenu à donner en peu d'années à son établissement, s'explique donc par ses longs et constants efforts pour reculer les limites de l'art auquel il rend de si précieux services,

Malgré la position particulière de la maison *Peyel*, dont le chef, M. Ignace Peyel, désigné pour faire partie de la commission des instruments de musique, n'a pu con-

courir, rendons hommage, en passant, à ses beaux et bons travaux.

Nous citerons comme facteurs, devant lesquels s'ouvre un bel avenir, MM. Roller et Blanchet, Wolfel, Laborde, Kriegliestein, Souffletto et Mercier, Schultz de Marseille, Bord et Schoen, Vangils et Rogez.

Tous ces fabricants ou plutôt tous ces artistes offrent des particularités remarquables que le défaut d'espace seul nous empêche de signaler aujourd'hui.

Nous aurions cependant désiré reproduire à la suite de ces considérations sommaires le rapport de M. Lahaussac, secrétaire de notre comité des arts et manufactures, sur les pianos de notre collègue, M. Kleinjasper, mais des circonstances indépendantes de notre volonté nous forcent d'en ajourner l'impression à quelques mois.

Nous allons consacrer quelques lignes au *claviola* de notre collègue, M. Papelard, et laisser parler notre collègue, M. Vanlerberghe, qui l'a particulièrement examiné.

M. Hector Papelard, facteur d'instruments de musique, a exposé un instrument à clavier de son invention, qui offre d'autant plus d'avenir qu'il est portatif et ne se désaccorde jamais.

Cette invention est encore dans son enfance, il est vrai, mais déjà elle laisse pressentir que des résultats avantageux lui sont assurés. En voici la description succincte :

Une boîte de 70 à 80 centimètres de longueur sur 25 de hauteur et de profondeur, découvre au moment de son ouverture un clavecin de 3 $\frac{1}{2}$ octaves. A l'extrémité de chaque touche se trouve fixé un petit poids qui la force de retomber aussitôt que le doigt la quitte. Au même point un fil d'acier, posé horizontalement, soutient le marteau, dont le nez, au lieu de frapper une corde, vient relever et fait vibrer un ressort, qui donne un son pur, moelleux et parfait.

Comme le piano, le *claviola* a son attrape marteau, son échappement, son étouffoir; seulement les dispositions sont différentes.

L'étouffoir est la partie qui a demandé le plus d'étude et de recherches. M. Papelard est cependant parvenu à lui donner une pose avantageuse et à lui imprimer toute la célérité d'action nécessaire.

Le nouvel instrument, nous devons bien le dire, est loin d'être parfait, les ressorts encore détachés aujourd'hui ne tarderont pas

à être arrangés en peignes, comme ceux des boîtes à carillon et des boîtes à musique, appliquées aux pendules, et l'inventeur sentira la nécessité et trouvera le moyen de lui donner une table d'harmonie, sans laquelle les sons restent sans force, sans âme, sans possibilité de modulations.

Toujours est-il que l'invention est bonne, très utile, surtout pour les compositeurs qui ont besoin de sons purs et d'un instrument parfaitement d'accord.

Les parents et les jeunes élèves trouveront aussi dans le *claviola* un bon instrument à la portée de leurs ressources pécuniaires, et nous ne le mettons pas en doute, l'invention dédommagera largement l'auteur de ses richesses et de ses sacrifices, elle sera aussi lucrative que digne d'éloges.

INSTRUMENTS DE CUIVRE. — M. Sax s'occupe chaque jour d'apporter de nouveaux perfectionnements à ses nombreuses familles d'instruments à vent. Avec le saxhorn, la saxotrombe et le saxophone, vous avez un orchestre au grand complet. Le saxhorn comprend six individus : le soprano, l'alto, le ténor, le baryton, la basse et la contrebasse. Le saxotrombe procède du saxhorn et de plusieurs instruments, tels que le cor, la trompette et le trombone. Le saxophone procède tout à la fois des instruments de cuivre, des instruments de bois et des instruments à archet. Les effets obtenus par ces instruments sont immenses. Dans cette voie de progrès et d'amélioration où marche sans rival M. Sax, qui sait où il s'arrêtera et s'il ne rendra pas complètement inutiles tous les autres instruments de musique ?

Il est impossible de fournir une appréciation réellement consciencieuse d'une foule d'instruments, tels que violons, flûtes, hautbois, cors, retranchés la plupart dans des vitrines qui permettent tout au plus de les voir. — Ce n'est qu'après avoir essayé ces instruments qu'on pourra se prononcer sur leur mérite. Signalons comme morceau capital la *contre-basse-monstre* de M. Willemae.

Ce que nous disons des instruments ci-dessus désignés s'applique aussi, d'une autre façon, aux pianos et en général à tous les instruments de l'Exposition, car voici ce qui arrive.

On veut entendre un piano... vite l'artiste se met à l'œuvre. On peut entendre les pre-

mières notes, mais tout-à-coup, le voisin se met de la partie, puis le piano Debain se met à vous jouer une fantaisie de Thalberg à la mécanique, puis les orgues s'en mêlent, et enfin, pour compléter le vacarme, arrivent les éclats stridents et criards de la trompette infernale qui vous brise le tympan. — Adieu l'appréciation ! Vous n'avez que le temps de vous sauver pour ne pas devenir sourd, au milieu de tous ces instruments discordants.

L'appréciation des instruments de musique, au sein même de l'Exposition, est donc impossible.

Nous compléterons ce chapitre par une statistique comparée des exposants d'instruments de musique en 1844 et en 1849.

En 1844 il y avait à l'Exposition 181 facteurs.

En 1849 il n'y en avait que 140, dont les produits se divisent ainsi :

1 ^o Grandes orgues, orgues expressives, etc.	12
2 ^o Pianos.	72
3 ^o Instruments à vent.	27
4 ^o Instruments à corde.	11
5 ^o Objets relatifs à la musique.	9

140

C'est-à-dire 41 exposants de moins qu'en 1844.

Il est vrai que cette partie, rentrant quelque peu dans la catégorie des objets de luxe, a été plus particulièrement frappée par les événements.

Que ces chiffres servent de leçon pour 1854.

6^e DIVISION.

Beaux-Arts.

C'est ici que devaient naturellement ressortir avec plus de force et de vérité les funestes effets de nos discordes civiles; tous les objets de luxe paraissaient condamnés à l'ombre et au mystère... Il semblait vraiment que la République fût incompatible avec les beaux-arts. — Elle s'est dignement vengée à l'Exposition en donnant à cette noble branche de notre industrie nationale une richesse, une variété, un éclat dignes des plus heureux jours.

Les beaux-arts, chez nous, n'ont rien perdu de leur empire.

ORFÈVRERIE, BIJOUTERIE, JOAILLERIE. — Il est à peu près impossible de séparer l'orfèvre du bijoutier, et le bijoutier du joaillier; ces trois professions sont presque toujours exercées par le même fabricant.

Félicitons-nous d'avoir à constater un progrès brillant et de pouvoir applaudir, presque sans réserve, aux héroïques efforts de nos habiles et courageux fabricants qui ont déployé cette année toutes les ressources d'une séduisante coquetterie et d'un luxe artistique dignes des faveurs de la vogue.

Nos orfèvres comprennent bien aujourd'hui que l'industrie qu'ils exercent est un

art, mais ils doivent surtout se préoccuper des exemples que leur ont laissés les maîtres célèbres de tous les temps. Ceux-ci et les anciens au premier rang, tout en faisant des œuvres de choix privilégiées par leur destination, appliquaient tout leur art à des produits d'usage journalier, aux choses utiles, aux besoins de la vie intérieure. Chez eux, la délicatesse du goût n'excluait jamais le caractère de l'utilité, la convenance de l'appropriation, la logique de la forme; ces artistes industriels conciliaient l'art et le bon sens et ne concevaient pas le beau sans le confortable et le commode. Nos orfèvres marchent et doivent marcher dans cette voie; c'est ainsi que déjà, hors de toute comparaison avec l'Angleterre sous le rapport de l'intelligence dans le choix des formes, comme dans l'art de l'exécution, ils ne lui laisseront même pas ce dernier avantage d'une bonne fabrication livrant des produits utiles et commodes. Ces progrès nouveaux doivent populariser au dehors l'orfèvrerie française et produire des résultats toujours plus féconds; ils assurent de plus en plus la juste réputation de notre bijouterie recherchée également partout, pour le bon goût, le charme de ses

gracieux dessins, le fini de sa ciselure, le beau choix de ses pierres précieuses et la manière intelligente avec laquelle elles sont montées pour les mettre en harmonie avec les demandes exigeantes, si peu réfléchies des modes, et souvent aussi capricieuses qu'elles sont volages et éphémères. Notre bijouterie, d'après sa supériorité et les divers genres qu'elle a embrassés, ne se borne plus à fournir les principaux Etats de l'Europe. Après avoir satisfait aux demandes de l'Angleterre, de la Russie, de l'Espagne, de l'Italie, de la Turquie, de l'Egypte, de nos colonies, etc... elle s'est étendue au-delà des mers; nos voyageurs l'ont fait connaître au Mexique, au Chili, au Pérou, dans les Indes-Orientales et dans toutes les îles du grand Océan, où elle a obtenu un succès extraordinaire, du moment que nos bijoutiers ont reconnu que le premier élément de succès était de s'astreindre et de se conformer aux goûts, aux modes et aux usages civils, militaires et religieux des peuples de ces divers pays.

Ainsi et loin de vouloir imposer nos modes aux autres nations, c'est en cherchant à répondre à leurs demandes, en se conformant à leurs mœurs ou à leurs usages que s'établit partout, en Europe et au-delà des mers, l'immense succès de notre bijouterie. La bijouterie dorée ne s'est pas moins signalée par le progrès que la bijouterie fine et diamantaire; elle l'a suivie de près dans la nouvelle voie que celle-ci a adoptée; comme elle, elle s'est attachée à perfectionner ses moyens, elle a fait d'heureuses applications des nouveaux procédés chimiques et mécaniques, elle a apporté dans ses travaux tout le charme, tout le fini de la ciselure de la haute bijouterie; ses produits prouvent qu'elle n'a rien négligé pour soutenir dignement la réputation de supériorité dont elle jouit partout à raison de sa belle exécution.

Le premier de nos orfèvres-bijoutiers est, sans aucun doute, M. Froment-Meurice, fils de ses œuvres, artiste industriel, partageant entre l'atelier de son père et l'étude du dessin les moments de sa jeunesse, il a appris à reproduire les œuvres des artistes avec la discrétion d'un homme de bon goût et l'autorité d'un homme pratique; en 1839 et en 1844, ses efforts furent couronnés par le jury; aujourd'hui et malgré les circonstances politiques qui ont pesé si gravement sur

les industries de luxe et notamment sur l'orfèvrerie, son exposition était la plus distinguée en ce genre; on y remarquait surtout un *milieu de table* groupe de onze figures en ciselure repoussée, l'une des plus importantes pièces de celles exécutées depuis longtemps par ce mode de fabrication et dont les figures ont été sculptées par M. Jean Feuchères. Ce travail admirable a réuni les suffrages les plus flatteurs.

Le public s'arrêtait avec une vive curiosité devant les produits de notre collègue, M. Payen. L'élégance et le bon goût de tous les articles qui sortent de sa fabrique ont fait une heureuse impression.

Nous consacrerons, avant peu, un rapport spécial à des travaux qui se recommandent autant par leur fini, leur grâce et leur perfection, que par la modération de leur prix. Disons en attendant que M. Payen est une des gloires de l'orfèvrerie et de la bijouterie, et que ses efforts pour progresser sans cesse lui présagent un bel et riche avenir dans la carrière industrielle.

Il nous en coûte beaucoup d'être obligé de nous restreindre et de passer sous silence la description des magnifiques objets d'orfèvrerie que nous avons examinés, mais le rapport général du jury suppléera sans doute à notre réserve.

Après MM. Froment-Meurice et M. Payen et pour des objets d'orfèvrerie proprement dite, nous nommerons notre collègue, M. Odier qui, conseillé sans doute par ses relations à l'étranger, s'est inspiré dans sa fabrication des formes anglaises; ses canelabres, ses pièces de surtout son appréciables pour leur bonne exécution. Notre collègue, M. Rudolphi, se présente comme élève et successeur de Wagner; il s'est appliqué avec soin à conserver ce que son maître avait apporté de perfectionnement à son art; il a religieusement gardé le souvenir de son enseignement et de ses exemples et nous en donne des preuves dans les divers travaux de joaillerie qu'il a exposés cette année.

MM. Duponchel et C^e sont à la tête d'un de nos premiers et de nos plus importants établissements pour la haute bijouterie, la joaillerie et l'orfèvrerie; pour répondre à la partie commerciale, en s'occupant de formes nouvelles variées de style, suivant le goût des demandeurs, ils ont cherché, par

la grâce, l'élégance et les contours combinés des formes, à faire valoir les reflets du métal, plutôt que de trop emprunter au ciseleur et au sculpteur, l'orfèvrerie du commerce ne devant pas être coulée comme le bronze, mais rétreinte au marteau et la ciselure en partie repoussée. Nommons encore comme ayant mérité une distinction toute particulière, nos anciens collègues, MM. Mourey et Dafrigue, et n'oublions pas les beaux produits de MM. Maurice-Mayer, Lebrun, Durand, Aucoc, Rouvenat, Darand, Triouillier, etc., etc.

IMITATIONS DE DIAMANTS, DE PERLES. — Nos industriels ont poussé jusqu'à son apogée la perfection de cette branche industrielle, qui a pris de vastes développements. Ils se sont approchés de la réalité autant que l'art peut se rapprocher de la nature. Nous n'avons plus rien à envier aux fabriques d'Allemagne pour notre fabrication de strass. — Il est impossible de voir de plus belles pierres colorées et de plus beaux diamants de strass que ceux que quelques-uns de nos fabricants ont présentés à l'Exposition.

Nos collègues, MM. Savary et Mosbach, avaient à l'Exposition toutes sortes de parures en imitation de diamant et de pierres précieuses, dans les montures desquelles ils ont apporté une si grande perfection, que les joailliers les plus experts ont été surpris de voir avec quelle légèreté ils les avaient exécutées. On a aussi remarqué avec beaucoup d'attention les moyens faciles que MM. Savary et Mosbach ont imaginés pour le changement des formes des parures et pour varier les couleurs des pierres.

Beaucoup de personnes ont pris leurs imitations pour du diamant véritable. Mais ce qui a surtout captivé l'attention générale, ce sont leurs parures en émeraude, perles, rubis et diamant, et la preuve que l'idée est heureuse, c'est que ces parures se vendent très bien.

MM. Savary et Mosbach sont arrivés pour l'imitation des émeraude à un tel degré de perfection que l'œil ne peut plus distinguer ni faire la différence de la vraie ou de la fausse; ils ont fait le même progrès et obtenu le même succès dans toutes les imitations des pierres colorées.

L'imitation du diamant était restée stationnaire tant pour sa dureté que pour sa réfrac-

tion; on a obtenu des verres assez brillants, mais ce sont des verres composés d'une grande quantité de fondants et d'oxyde métallique; ces verres ne résistent pas longtemps à l'air. Tandis que par la découverte de nos collègues ils les garantissent, tant pour la dureté que pour la réfraction, attendu que leurs compositions sont en rapport avec leurs procédés, c'est-à-dire que leurs matières premières sont vitrifiées d'abord, puis refondues. Ensuite, en y ajoutant une faible portion d'oxyde colorant qui prend une teinte orientée en le soumettant à l'action de leur procédé, en même temps que cette composition perd une quantité considérable de ses fondants, elle devient limpide et exempte de bulles et de stries.

Ces résultats sont incontestables, ainsi que la dureté de ces matières. Les prix de leurs compositions sont élevés au plus à dix pour cent au-dessus des verres ordinaires qu'on emploie pour les imitations. On doit placer l'établissement de MM. Savary et Mosbach en première ligne.

PERLES EN ACIER POLI. — MM. Essique et Delamarre, de Paris, ont exposé des perles en acier poli, dont nous avons admiré le brillant et le fini.

Cette fabrication, que, grâce à cette maison notable, nous avons pu suivre dans tous ses détails, mérite de fixer notre attention.

Une plaque en tôle décapée passe sous un découpoir armé de quarante-cinq poinçons, qui, par leur action, non-seulement découpent la perle, mais la percent. Cette machine donne cent cinquante coups à la minute et fournit par conséquent 405,000 perles à l'heure.

Les perles, ainsi découpées et percées, sont livrées au rouleau qui en ébauche les fossettes, puis soumises à la trempe, enfilées, passées à la meule, afin de rendre les fossettes plus apparentes, défilées et enfin polies.

Cette dernière opération est longue; elle exige huit jours de travail. Les perles enfermées dans des tonneaux avec les produits chimiques nécessaires, reçoivent une impulsion rotative et accélérée, roulent continuellement sur elles-mêmes et les unes sur les autres et finissent par obtenir un brillant qui ne donne cependant tout son éclat qu'après le lavage et le séchage.

Cette opération terminée, les perles s'en-

ilient, sont mises en masse et livrées au commerce.

Outre la perle en acier poli, la maison Es-ique et Delamarre fabrique, dans la dernière perfection, la perle dorée ou argentée, et nous ne pouvons assez féliciter ces messieurs sur les efforts qu'ils ont faits pour vaincre toutes les difficultés. C'est à ces efforts qu'ils doivent le haut degré de perfection qu'ils ont parvenus à atteindre.

DORURE SUR MÉTAUX. — Nos industriels brillent d'une manière tout à fait remarquable dans cette branche essentielle de l'ornementation. Parmi ceux d'entre eux qui ont fait faire le plus de progrès à ce puissant auxiliaire de nos ornements de toute nature, nous citerons avec plaisir notre collègue, M. Langevin, dont l'établissement peut répondre à toutes les exigences des artistes les plus consommés.

Nous nous proposons de revenir, du reste, sur les produits de cet honorable collègue, ce qui ne nous empêche pas, dès à présent, de déclarer qu'ils présentent toute la perfection possible.

ARGENTURE. — Notre collègue, M. Christoffe, dans sa longue et fort honorable carrière, nous a montré ce que pouvait enfanter le génie du travail et de la persévérance. Parmi ses produits, nous allons choisir son argenture et sa dorure, procédé Klington et Ruolz. Soit par l'excellente exécution qu'il a su donner à l'industrie nouvelle, soit par la scrupuleuse loyauté qu'il a apportée dans la délicate opération de l'application de l'argent et du doré, il a, dès le début, imprimé une complète confiance pour l'acceptation de ces produits.

Un grand nombre de fabricants de plaqué ont fait une guerre impitoyable au procédé de M. Christoffe, qui avait cependant pour lui l'autorité d'un savant dont le public est habitué à respecter les sentences. Voici ce qu'en disait M. Dumas au nom du jury :

« La dorure électrique offre sur la dorure au trempé un avantage inappréciable, tant dis que la dorure au trempé permet de déposer à la surface de la pièce une pellicule d'or excessivement mince, sans qu'on puisse augmenter l'épaisseur d'une limite très restreinte, la dorure électrique permet d'accroître, au contraire, l'épaisseur de la couche d'or à volonté sur les objets soumis à cette méthode de dorure. C'est

« ainsi que la dorure électrique se trouve
« amenée à remplacer la dorure ancienne
« au mercure, dont elle peut à volonté at-
« teindre ou même dépasser beaucoup les
« avantages sous le rapport de l'épaisseur de
« la couche. En effet, la dorure électrique
« s'obtient en plongeant la pièce bien déca-
« pée dans une dissolution d'or, après l'a-
« voir mise en communication avec le pôle
« négatif de la pile. La quantité d'or dépo-
« sée sur la pièce est sensiblement propor-
« tionnelle au temps d'immersion. Son épais-
« seur ne connaît donc pas d'autre limite que
« celle que l'acheteur entend y mettre lui-
« même. »

Malgré ce jugement du célèbre académicien, le procédé de M. Christoffe n'en a pas été moins vivement attaqué. Beaucoup ont prétendu que l'or et l'argent n'adhéraient pas aux objets, qu'ils noircissaient avec le temps, qu'il n'était pas possible de se rendre compte du poids de l'or et de l'argent déposé sur une pièce donnée, que la couche de métal était inégalement répartie, que le procédé n'était pas plus salubre que l'ancien, qu'il n'était pas plus économique.

Le temps, l'expérience ont fait justice de chacune de ces objections. L'adhérence parfaite de l'or et de l'argent, son poids, la quantité, la dureté, la salubrité du procédé nouveau, tout a été établi, constaté.

Mais que d'efforts, que de persévérance, que de sacrifices, il a fallu, pour lutter contre cette coalition, qui, dans ses attaques, n'a peut-être pas toujours respecté le droit des gens ! Il est curieux de voir ce manufacturier, si vivement attaqué, alors qu'il conviait tous les fabricants à profiter des avantages du procédé nouveau, sauvegarder, durant cette guerre, le respect dû à la probité, à la loyauté commerciale, et, au milieu de la mêlée, lorsque l'industrie française se suicidait elle-même, en inondant les marchés nationaux et étrangers de mauvais produits, maintenir sa fabrication en dehors des reproches adressés aux autres, s'appliquer à lui donner toutes les conditions d'une supériorité remarquable.

M. Christoffe garantit scrupuleusement le titre de ses produits, et jaloux des intérêts du consommateur, de ceux du commerce, il réclame, comme notre collègue, M. Biétry, comme M. Rouvenat, l'établissement d'une marque obligatoire ; il en démontre la néces-

sité contre l'opinion de ces économistes qui croient défendre la liberté commerciale en la poussant jusqu'à la licence, contre ces exploitateurs, fléaux de nos industries, protecteurs effrénés des produits mal confectionnés, contre ces fraudeurs qui trompent tout à la fois le consommateur et le fabricant : on ne pouvait mieux défendre une bonne cause, et M. Christolle a gagné celle de la dorure et de l'argenture électro-chimiques. Les produits de sa fabrique, qu'il a exposés cette année, ont un cachet incontestable de supériorité de tous genres sur les produits des autres exposants.

C'est avec juste raison que M. Christolle se présente aujourd'hui à titre de fabricant d'orfèvrerie dans ce carrousel réservé aux industries nationales. Et si l'on en excepte les maisons d'orfèvrerie d'argent qui, cette année comme toujours, ont soutenu la vieille réputation de la fabrique française, nous devons reconnaître que son exposition est la plus complète en ce qui concerne les formes et la bonne manufacture des pièces d'une ornementation peu contestable.

Est-ce à dire qu'au lieu de ce duel, de cette guerre à mort, une alliance est impossible entre les deux procédés ? Nous ne le pensons pas et nous verrions avec peine qu'elle ne se réalisât pas. Nous faisons donc des vœux pour que le plaqué se rapproche du redoutable concurrent qu'il a trouvé dans le procédé de dorure et d'argenture électro-chimiques. — Cette alliance produira d'heureux résultats et ne causera la mort de personne.

On nous accusera peut-être d'avoir donné le pas à la dorure électro-chimique sur le plaqué. Notre intention est de tenir dans le plus parfait équilibre les balances de la justice dans lesquelles nous entendons peser loyalement tous les mérites. — Le plaqué a ici droit d'ancienneté et les honorables fabricants qui l'appliquent encore n'en sont pas moins des artistes fort habiles dont la France doit s'honorer. Il faut conserver ce procédé à la science, aussi tiennent-ils tête à l'usage.

L'argent est un métal tellement peu altérable à l'air, même humide, que l'on a été amené à donner à des produits fabriqués avec du cuivre, les avantages de l'argent en les recouvrant d'une couche plus ou moins épaisse de ce métal précieux ; cette opération constitue un art important, le *doublé* ou *pla-*

qué. Le plaqué, d'origine anglaise, eut pour inventeur Thomas Bolsover, fabricant de Shiffield, qui s'occupa, en 1742, de la fabrication de boutons et de tabatières. Vint après lui Joseph Haucok, maître coutelier de la même ville, qui appliqua à des produits plus nombreux cette nouvelle découverte ; il se livra à l'imitation de la vaisselle plate et ouvrit à sa ville natale, par la fabrication de ses théières et de ses flambeaux une ère nouvelle d'industrie, dont Birmingham ne tarda pas à partager les fruits. En France, en 1785, Louis XVI encourageait, par une commande de 100,000 livres tournois, une première manufacture qui venait d'être formée à l'hôtel Pomponne.

Cette industrie, naturalisée en France depuis 43 ans après être née en Angleterre, a vécu dans les temps politiques qui ont pu compromettre son essor et sa prospérité ; elle s'est cependant successivement accrue jusqu'à ces dernières années, l'exportation seule a sensiblement diminué, mais, par contre, la consommation intérieure est acquise à notre fabrique, par suite du privilège de la prohibition absolue qui frappe les produits étrangers. Malgré ces influences défavorables à plusieurs époques et les reproches qui pourraient être encore adressés au plaqué sous le rapport de ses formes, malgré enfin que cette industrie ait toujours trouvé pour rivaux et pour maîtresses, sur les marchés étrangers, Shiffield et Birmingham, ces deux villes si puissamment organisées relativement à leur industrie et leurs débouchés, nous n'en sommes pas moins portés à croire que la vente à l'étranger viendra encourager les efforts de nos fabricants, s'ils se livrent avec persévérance à l'étude de formes correctes et élégantes qui fassent honneur à ce renom de gens de goût que l'étranger ne nous a jamais refusé.

M. Veyrat et M. Balaine sont les deux principaux exposants des produits de ce genre. M. Veyrat a exposé, comme par le passé, des objets empruntés à sa fabrication de chaque jour ; il a appliqué à l'orfèvrerie en argent tous les procédés expéditifs de fabrication employés pour le plaqué. Ces procédés, en assurant l'économie sous le double rapport de la main-d'œuvre et de la légèreté du poids, tendent à populariser de plus en plus l'orfèvrerie française. Ce sont là de notables perfectionnements à signaler.

M. Balaine mérite des éloges à raison de la

bonne qualité du titre de son orfèvrerie plaquée; on doit à ses efforts une part de l'honneur et de la considération dont jouissaient les produits français sur les marchés étrangers; depuis la dernière exposition, M. Baline a perfectionné encore les procédés de fabrication du plaqué; ses œuvres se distinguent par une pureté et une correction d'exécution remarquables.

BRONZES. — Les bronzes ont déployé toutes leurs batteries pour vaincre les industries rivales, pour écraser toutes les imitations, toutes les compositions que la chimie nous a données depuis peu, et, cependant, aucune d'elles ne restera sur le champ de bataille; la première condition du progrès, en industrie, est de réussir depuis l'échelon le plus bas placé jusqu'au sommet de l'échelle. Les bronzes conservent toujours leur majesté! ils ont toujours leur prix! mais pourquoi l'amateur peu favorisé de la fortune serait-il privé même de ses illusions? Il y a, entre le bronze et ses imitations, la différence qui existe entre le marbre et les pierres factices ou le plâtre. Eh bien! ce que le marbre, trop avare, ne nous a pas donné, la pierre factice ou le plâtre nous l'a reproduit. Cela fait deux industries au lieu d'une, et ces sortes de compositions ou d'imitations ont encore l'avantage de propager une foule de chefs-d'œuvre qui, sans elles, resteraient ensevelis dans quelques cabinets.

Dans les bronzes, M. Denière nous a paru toujours digne de sa vieille réputation. Sévère, hardi cependant et correct, il a de nombreux et remarquables produits que le public ne s'est pas lassé d'admirer.

M. Charpentier a exposé un candelabre à armures d'une heureuse originalité.

M. Chennavard a présenté, dans 18 style renaissance, des morceaux moulés en bronze doré d'un dessin très gracieux. On reconnaît là le génie d'une école qui mérite de faire son chemin.

Des exposants qui nous ont paru avoir très bien compris la portée d'une exposition nationale, le but artistique et commercial de cette solennité, sont : MM. Paillard et Matifat. M. Paillard, du reste, a longtemps dirigé la maison de M. Denière. Son exposition présentait un peu de tous les styles. Celle de M. Matifat se distinguait également par une grande variété de modèles pleins d'un goût original; cette diversité de produits accuse

une grande fécondité d'imagination. — M. Matifat a fait faire un progrès réel à l'industrie des bronzes.

Nous devons aussi un tribut d'éloges à MM. Boyer, Eck et Durand, Delafontaine, Colas et Barbédienne. N'oublions pas non plus M. Utzschneider de Sarreguemines, qui mérite d'être cité pour de fort beaux candelabres; MM. Quesnel, Vitoz et Charpentier.

Notre collègue, M. Carrier de Lyon, s'est particulièrement distingué par de riches candelabres, dans lesquels l'art a déployé toutes ses ressources.

Barrie est toujours le sculpteur-né des animaux; c'est la nature prise sur le fait avec le plus rare bonheur de vérité et de perfection.

Nous avons remarqué, avec un vif intérêt, les produits de notre collègue, M. Villemens, qui s'occupe toujours, avec succès, des ornements et décorations d'église. Il a exposé, cette année, la façade d'un maître-autel destiné à une église de Paris; tout est irréprochable dans ce magnifique morceau, auquel le public a rendu bonne justice. M. Villemens mérite un glorieux encouragement pour sa persévérance dans un genre un peu trop négligé de nos jours.

Comme puissance d'imitation, hâtons-nous de parler des superbes produits de notre collègue, M. de Braux d'Anglure; ses moulures en zinc sont d'une rare perfection. Il était donné à cet habile industriel de nous démontrer toutes les propriétés du zinc et de réhabiliter ce métal que les arts avaient presque dédaigné. Nous conseillons aux vrais amateurs d'objets d'art de visiter les magasins de ce collègue, rue de Castiglione. M. de Braux d'Anglure doit ses succès à un travail persévérant; le jury ne manquera pas, nous en sommes convaincus, de rendre justice à ses efforts et aux succès dont ils ont été couronnés.

Nous terminerons ces quelques lignes sur les bronzes par un rapport de M. Vanlerberghe sur le procédé de M. T. Carle.

M. T. Carle, fondeur à Saint-Maur-les-Fossés, (Seine), est parvenu à franchir les limites tracées jusqu'alors pour la reproduction des objets d'art par la fonte; il a rendu possible l'exécution des modèles regardés jusqu'à ce jour comme inexécutables. Désormais, l'imagination de l'artiste ne sera

plus comprimée, entravée par la crainte que son œuvre ne soit refusée du mouleur ou du fondeur; plus de mutilations dans le sujet, plus de chef-d'œuvre défigurés.

Au moyen d'un système qui lui est propre, mais que nous espérons que l'inventeur ne tardera pas à faire connaître, M. Carle est parvenu à couler d'un seul jet les objets d'art les plus difficiles. Inutile de dire que son secret consiste dans la matière qu'il emploie pour faire le moulage. Toujours est-il que ses reproductions sont d'une finesse, d'une légèreté et d'une exactitude sans reproche, qu'elles ne demandent que peu ou point de ciselure et qu'elles s'exécutent avec une célérité étonnante, malgré toutes les difficultés qu'elles peuvent présenter.

D'un autre côté, la nouvelle méthode donne l'avantage de ne point faire de coupes pour mouler les œuvres d'art, d'avoir moins ou point de soudures, qui défigurent toujours l'objet, et d'offrir une économie dans les prix.

Emprisons-nous de dire, pour compléter le panégyrique d'une découverte aussi importante, qu'elle est applicable aux garnitures de meubles anciens et modernes, cadres de glaces, pendules, garnitures de cheminées, flambeaux, lustres, candelabres, statuettes, statues et à tous les objets d'art et de fantaisie; en un mot, à tout ce qui se coule en métal.

Parmi les produits exposés par cet honorable industriel, nous avons admiré trois petites échelles détachées l'une de l'autre, mais enlacées l'une dans l'autre par tous les échelons, des épis à barbe, des branches avec tout ce qui forme leurs attributs, des fleurs, des roses auxquelles il ne manquait pas une seule épine, tous coulés en bronze, d'un seul jet et d'un fini parfait, quoique présentant des difficultés presque insurmontables.

Des résultats aussi beaux ne laissent qu'un regret, c'est le secret, que, dans son intérêt personnel, l'inventeur doit garder encore, afin d'empêcher que sa découverte ne devienne la proie des imitateurs, qui ne tarderaient pas de le mettre dans l'impossibilité d'obtenir la récompense que méritent ses recherches, ses essais, ses travaux et ses sacrifices.

Il serait à souhaiter que, dans l'intérêt des arts et du progrès, le gouvernement s'empressât d'indemniser, d'une manière digne

de la France et de l'importance de l'invention, l'auteur d'une découverte qui peut rendre de si grands services.

SCULPTURES EN CARTON-PIERRE. — Les sculptures d'ornements en mastic et en carton-pierre sont une ingénieuse invention contemporaine venue en aide aux artistes de nos jours pour la décoration peu dispendieuse de nos habitations.

En effet, cette invention date, au plus, de trente et quelques années, et, avant cette époque, toute sculpture sur plâtre n'avait lieu qu'à la main ou dans des moules grossiers et, néanmoins, elle constituait une dépense fastueuse que peu de personnes pouvaient se permettre; de là, la nudité absolue des anciennes demeures, hormis les palais, les châteaux, qui seuls avaient le privilège des sculptures coûteuses et des peintures sans prix des premiers maîtres.

Mais, grâce au génie de nos sculpteurs, l'invention dont nous parlions tout-à-l'heure a rendu possible et abordable pour tous la décoration, et a pu la mettre à la portée de chacun, suivant ses goûts, ses besoins; et, comme d'une idée mère naissent toujours d'autres idées, l'expérience ayant fait connaître que le mastic pierre, invention première, offrait quelques inconvénients sous le rapport de la pesanteur, de la fragilité et de la sujétion de la pose, on imagina l'ornement en carton-pierre, plus léger et d'une pose plus facile. Cependant, le mastic conserva quelque faveur pour les dehors en application sur les menuiseries, attendu que les formes du carton peuvent perdre la gracieuseté de leurs contours par suite des intempéries.

Le principe, une fois trouvé, fut promptement adopté, et, dès-lors, les artistes se mirent à l'envi à la recherche des meilleurs modèles des diverses époques de l'art en les mariant à d'ingénieuses compositions.

Parmi ces artistes, se présenta M. Heilighenthal, l'un de nos plus anciens collègues, qui, en 1826, avait fait l'acquisition d'une fabrique fondée à Sarrebourg, département de la Meurthe, vers l'année 1812, par M. Ben-nat, sculpteur; cette fabrique fut, plus tard, transportée à Strasbourg.

Notre collègue, M. Heilighenthal, ne débute pas dans la carrière, il a, dès longtemps, fait ses preuves, car, admis à l'exposition des produits de l'Académie, en 1841, il fut

jugé digne d'une médaille d'honneur.

En 1844, l'Académie lui décerna, à l'Hôtel-de-Ville, une médaille d'argent; en 1846, il reçut une mention honorable, à Bar-sur-Ornain. Enfin, en Prusse, à Cologne, lors d'une exposition, il obtint une mention fort honorable.

Cette année, ses envois à l'exposition nationale se composent, entre autres choses, de chapiteaux, de colonnes et de pilastres, d'une colonne composée, de frises et de divers motifs de bon goût, tant en mastic qu'en carton-pierre.

Le fini de ces objets nous dispense de tout éloge, car l'œil le moins exercé ne pourrait se refuser à le reconnaître à cause du choix et du goût des compositions de M. Heiligenthal, de la réparation soignée de ses ornements et du refouillement parfaitement fait de ses creux, ce qui, du reste, est dû, en grande partie, à l'usage presque généralement adopté aujourd'hui de frapper les modèles au balancier, dans des moules en métal; quel que soit, du reste, le mode d'exécution, il n'est guère possible d'aspirer à une plus grande perfection; nous ajouterons que nous regrettons de n'avoir pu être mis à même d'examiner une collection beaucoup plus complète, qui, sans aucun doute, nous aurait satisfait sous tous les rapports, mais, M. Heiligenthal, n'ayant aucun dépôt à Paris, nous avons dû nous borner à correspondre avec lui pour avoir quelques renseignements; nous aurions désiré aussi qu'il nous communiquât un tarif, pour pouvoir établir une comparaison, mais, M. Heiligenthal nous déclarant qu'il fait des affaires avec Paris, Bordeaux, Brest, le Havre, etc... nous devons supposer que ses prix sont modérés et qu'il est en mesure, à tous égards, de soutenir la concurrence avec les redoutables rivaux qu'il a dans son art.

En définitive, M. Heiligenthal a fait un grand pas dans l'art difficile de l'ornementation, nous devons lui tenir compte de ses efforts, c'est pourquoi nous croyons être juste envers lui en le signalant comme un industriel digne d'être placé au premier rang.

Ceux estampés. — Les ornements en carton-pierre nous conduisent à l'heureuse innovation de notre collègue, M. Dulud.

Une industrie encore récente, le *cuir estampé*, reproduisant avec une grande per-

tion les bas-reliefs de sculpture dans leurs détails les plus délicats, et multipliant ainsi les œuvres de l'art, a pris entre les mains de M. Dulud une grande extension. En abaissant ses prix de vente dans une proportion considérable, M. Dulud aura certainement décidé les fabricants de meubles les tapisseries, etc., à faire usage de ses produits pour l'ornement des meubles et la décoration des appartements préférablement aux autres plastiques toujours empâtés par la peinture sans laquelle on ne peut les employer. Ce que nous avons vu à l'Exposition nous a paru d'un fort bon goût, mais nous avons surtout remarqué les tentures en cuir qu'il est parvenu à établir en pièces continues comme les étoffes ou les papiers peints; c'est un très véritable perfectionnement. Il est certain que notre collègue ne s'arrêtera pas là. Nous faisons des vœux, quant à nous, pour que son industrie prenne tous les développements que les arts doivent lui donner; c'est ainsi qu'il trouvera la récompense de ses généreux et persévérants efforts.

ÉBÉNISTERIE. — Nous avons eu l'occasion de développer dans un rapport spécial, inséré au journal de juillet et d'août, nos idées générales sur l'ébénisterie dont nous avons, pour ainsi dire, reproduit l'histoire. Nous éviterons donc ici toute répétition inutile, et nous renverrons nos lecteurs au rapport sur les meubles de notre collègue M. Hœfer.

Le mobilier est à l'appartement ce que l'âme est au corps, disait un des doyens de l'ébénisterie, et nous sommes presque de cet avis : c'est le mobilier qui vivifie nos intérieurs.

L'exposition de 1849 aura procuré un véritable triomphe à l'ébénisterie française qui a voulu y briller sous toutes les formes.

Notre collègue, M. Hœfer, formait, dans la grande galerie des meubles, la tête de la colonne. Nous avons examiné ses produits chez lui et à l'exposition, ils nous ont paru à tous d'une remarquable exécution, et nous nous plaisons à confirmer ici les éloges sincères qui lui ont été donnés dans le rapport spécial qui le concerne.

M. Hœfer, nous le répétons, est un homme de progrès, et qui ne s'arrêtera pas en si bon chemin.

Laissons actuellement parler notre collègue, M. Lesage, qui avait été chargé, par la commission d'exposition, de faire un rap-

port sur les produits de nos collègues MM. Klein, Rimlin, Gœbel et Martin, Richstaedt, Saint-Ubéry, Vuacheux, Marcelin, et sur ceux de MM. Gourguechon et Bérard, etc.

« Notre tâche est difficile, alors qu'il s'agit de donner notre avis sur les travaux de l'ébénisterie, car peu de professions, nous devons le dire tout d'abord, sont plus répandues et d'une nécessité plus absolue pour satisfaire au besoin du bien-être et du chez-soi; il n'en est pas qui ait donné lieu à plus d'émulation, à une plus légitime rivalité en perfection et en améliorations de toute nature pour soutenir la concurrence; c'est une véritable gloire, en effet, d'arriver à faire remarquer ses produits par des qualités essentielles, par leur solidité ou par la modération de leurs prix; mais convenons que les immenses progrès faits par tous dans cette industrie jettent une grande indécision dans notre esprit pour fixer notre choix.

« Cependant, et à cause de cela, quelques fabricants comprenant que le progrès a des limites se sont adonnés à des exceptions, à des inventions vraiment utiles; dans ce nombre, nous sommes heureux de compter un de nos collègues, M. Klein, qui a exposé un ameublement en bois noir et bronze doré d'une parfaite exécution.

« Son imagination féconde a résolu déjà plusieurs inventions signalées par de précédents rapports faits à l'académie; rapports qui lui ont mérité la médaille d'argent; elle ne s'est pas arrêtée là: cette fois M. Klein a exposé un nouveau billard dont les bandes au lieu d'être pleines suivant l'ancien système, sont composées de plusieurs tringles très minces superposées et séparées l'une de l'autre par de petits taquets placés en échiquier; cette disposition rend ces bandes d'une parfaite élasticité.

« Indépendamment de cette première amélioration, ce billard peut servir de table à manger ou de table de jeu, attendu que la table proprement dite, remonte au moyen d'un mécanisme aussi simple qu'ingénieux au niveau des bandes et ne laisse plus de saillie, de renforcement.

« Seulement, nous avons adressé à M. Klein une objection qu'il a levée immédiatement: à savoir que cette table d'une hauteur convenable pour un billard était d'une hauteur exagérée pour tout autre usage; il nous a déclaré qu'il partageait cet avis et qu'ayant

déjà reconnu cet inconvénient, il avait cherché et avait trouvé le moyen de faire monter et descendre le corps de la table (si nous pouvons nous exprimer ainsi), pour contenir la hauteur ordinaire suivant le besoin, et qu'il s'occupait de cet objet; n'ayant pu nous assurer de cette circonstance, et, par conséquent, si elle aura un heureux résultat, nous faisons toutes réserves à cet égard.

« En somme, M. Klein est un ébéniste d'un mérite incontestable et un fabricant ingénieux qui est digne de la considération de l'Académie.

« Nos collègues, MM. Rimlin, frères, ont exposé de très jolis meubles en marquetterie en bois de rose et bronze doré, style Louis XV, d'un très bon goût; ces fabricants soutiennent dignement la réputation qu'ils se sont faite à si juste titre et dont de précédents rapports ont déjà signalé le mérite.

« Nos collègues MM. Gœbel et Martin, ont exposé de ces petits meubles de luxe et nécessaires, brillants non seulement par les bronzes, les incrustations et les médaillons de prix, mais encore plus par leur exécution qui ne saurait être négligée, car devant compléter par leur nature l'ameublement luxueux, ils sont sans cesse sous le regard du curieux et du connaisseur qui feraient aussitôt la condamnation de l'objet et du fabricant; mais sous ce rapport ces messieurs n'ont attiré l'attention que pour mériter des éloges par les soins qu'ils apportent à tout ce qui sort de leurs ateliers.

« Notre collègue, M. Saint-Ubéry (de Tarbes), dont il a été question déjà dans la première partie du rapport général, a exposé une collection d'échantillons de bois de cette contrée qui, bien que de natures connues, n'en sont pas moins précieux par leur choix.

« Indépendamment de ces échantillons, M. Saint-Ubéry a envoyé une table dite de cabinet d'armures en chêne, genre gothique; nous ne saurions trop dire avec quels soins et quelle précision elle est exécutée, et vanter l'excellent choix du bois de chêne dont elle est faite.

« M. Saint-Ubéry a joint un fauteuil dit chauffeuse à dossier mécanique se renversant à volonté, en acajou sculpté; puis encore un casier à musique avec pupitre se développant et rentrant dans ce casier de manière à ne former qu'un meuble.

« Nous ne pouvons que féliciter M. Saint-béry, non seulement du choix de ses bois, mais encore de la sculpture et de la parfaite exécution de ses meubles. Nous remplissons ce devoir avec d'autant plus de plaisir, qu'il est déclaré dans une lettre à la date du 9 juin dernier, adressée à M. le président de l'Académie, qu'il avait composé et exécuté lui-même ces divers objets, et, à ce titre si rare, nous croyons qu'il est juste d'accorder quelque encouragement à cet honorable industriel.

« Nous avons aussi à signaler les beaux meubles exposés par notre collègue, M. Richstaedt. nous citerons particulièrement une commode servant de secrétaire, en érable et palissandre; la simplicité de son dessin et ses formes bien proportionnées la font remarquer; mais ce qui donne un grand prix à ces meubles, c'est leur fini parfait, l'exactitude de leurs assemblages; ainsi (ce qui est rare en ébénisterie), on n'a pas besoin, comme on est tenu de le faire d'ordinaire, de marquer les tiroirs: celui du bas va aussi bien en haut ou au milieu et réciproquement sans choix; leur mise d'équerre est tellement exacte qu'en poussant un de ces tiroirs par l'une de ses extrémités on le fait rentrer toujours carrément avec la plus grande facilité, et certes à cet égard les meubles de M. Richstaedt sont parfaits.

« Exécution rare, solidité parfaite, bon goût, prix modérés, voilà des éléments de succès que nous recommandons à l'attention publique, et qui s'appliquent à toutes les industries que nous venons de citer.

Notre collègue, M. Lesage, a présenté également à la commission d'exposition plusieurs autres rapports d'un intérêt incontestable. Ces rapports qui sont trop développés pour être insérés dans notre travail concernent plusieurs fabricants dont le mérite est depuis longtemps apprécié. — C'est d'abord M. Bellangé, ébéniste fort distingué, dont les progrès ne se sont jamais ralentis et dont on ne saurait trop louer l'expérience et l'habileté; M. Bérard, entrepreneur de menuiserie, qui avait exposé une magnifique bibliothèque en chêne avec moulures en bois l'amarante d'un goût exquis; — notre ancien collègue, M. Marcelin, dont les parquets sont devenus européens; — M. Gourguechon, dont le procédé de fabrication des parquets présente de grands avantages puis-

qu'il a pour but d'éviter l'humidité et toutes ses conséquences.

On concevra sans peine que nous ne pouvons pas à propos de chaque fabricant répéter les considérations générales que nous avons déjà publiées. — Ces répétitions deviendraient fort ennuyeuses pour nos lecteurs. Nous croyons donc, sans cesser d'être juste, devoir nous borner désormais à des appréciations sommaires qui, pour être plus abrégées n'en auront pas moins de mérite.

Ainsi, à côté des ébénistes distingués que nous avons déjà cités, nous placerons, sans vouloir établir aucune hiérarchie de mérite entre les uns et les autres, car tous méritent d'occuper le premier rang: M. Jeanselme; M. Charmois; M. Dexheimer; M. Meynard, de Paris; notre collègue, M. Mercier, de Paris; notre collègue, M. Krieger, de Paris; notre collègue, M. Jolly-Leclerc, de Paris; notre collègue, M. Tailliandier, de Pont-du-Château. Nous signalerons aussi à l'attention publique les objets présentés par notre collègue, M. Dupont Clanel, de Saône-et-Loire. Cet habile fabricant avait exposé un meuble en palissandre, renfermant tout à la fois une commode, un bureau et une bibliothèque dans d'excellentes dispositions de fabrication.

Notre collègue, M. Pernot, a excité une vive curiosité avec les objets de menuiserie, faits à l'aide d'une machine spéciale dont il est l'inventeur et sur laquelle nous publierons plus tard une notice développée.

Une mention spéciale est due à notre collègue, M. Vuacheux, tapissier, pour ses canapés-lits, et nous allons reproduire l'appréciation de M. Lesage.

« Lescanapés-lits, autrement dits meubles à deux fins, et les fauteuils mécaniques à l'usage des malades sont déjà connus; on en a imaginé de diverses formes, et chaque inventeur revendique son mérite et son utilité.

« Mais ici, sans nous préoccuper des inventions qui ont précédé celles de notre collègue, M. Vuacheux, nous pouvons affirmer qu'il a réduit la sienne à sa plus simple expression en supprimant toute espèce de mécanique, ce qui est un avantage inappréciable pour des objets constamment aux mains des domestiques, que le moindre système hors de leurs habitudes ne fait qu'embarrasser.

L'un des deux canapés se compose d'un siège avec bras dont le dossier d'une forme commode pour le repos comme canapé, se rabat sur le siège au moyen d'un essieu, dont l'axe est disposé de manière à ce que les coussins ne s'affaissent pas l'un par l'autre, ce qui s'explique par la non rigidité des toiles et des étoffes qui se prêtent à ce mouvement ; puis, lorsqu'il est abaissé horizontalement, il se trouve arrêté dans cette position : on l'y maintient au moyen d'une clavette à chaque extrémité, puis on relève à chaque bout une têtère à charnières, offrant peu d'épaisseur ; elle sert à maintenir les oreillers, et le lit se composant d'un sommier de crin et d'un matelas, se trouve fait ; on n'a qu'à déboucler les courroies qui les retiennent : le socle de ce meuble renferme aussi un tiroir pour les objets de toilette de nuit.

« L'autre canapé qui nous a été présenté est dans le même genre, si ce n'est qu'au lieu de s'abaisser en une seule fois, le châssis du dossier s'abaisse d'abord avec l'étoffe seule qui le recouvre et s'étend librement sur le siège, pour recevoir le coucher qu'on abat ensuite.

« L'avantage de ces meubles est que d'abord le siège sert de sommier élastique, ce qui forme véritablement un lit complet, qui, aussitôt rangé, ne laisse voir dans un salon qu'un meuble élégant et du meilleur confortable.

« Quant au fauteuil dit spéculum, à l'usage des médecins, sa forme première est celle d'un voltaire des plus commodes, recouvert en maroquin ; mais le dossier au lieu de s'abattre en arrière, retombe au contraire en avant sur les bras qui se développent pour lui céder leur place, de façon que l'envers de ce dossier forme un plan incliné, position dans laquelle il est maintenu par deux supports en acier à boutonnière d'échappement : puis, alors, deux pédales d'une invention simple se développent par un mouvement de charnières, en sens contraire, et offre ainsi un appui pour soutenir commodément les pieds du malade obligé de s'y placer.

« En un mot, ces meubles présentent à la fois le confortable et l'utile ; nous dirons de leur confection qu'elle est parfaite et ne laisse rien à désirer.

« Nous pensons que M. Vuacheux, par des inventions aussi simples qu'utiles, est appelé à rendre de véritables services aux personnes

occupant de petites localités, qui sont jalouses de posséder de beaux et bons meubles, et encore par son fauteuil spéculum, aux médecins qui plus que nous seront à même de l'apprécier et lui en sauront gré.

« Nous croyons donc qu'il y a lieu d'appeler l'attention de l'Académie sur cet ingénieur industriel. »

Nous ne devons pas omettre dans cette revue de l'ébénisterie un meuble d'une grande utilité, la table à rallonges de notre collègue, M. Guyot. — Laissons parler M. Vanlerberghé :

« Depuis longtemps la table à coulisses, devenue un meuble nécessaire, figure sous des formes, tantôt simples, tantôt élégantes, dans tous les magasins de meubles, chez tous les ébénistes ; mais toutes celles connues jusqu'à ce jour s'ouvrent en ligne droite, tiennent beaucoup de place et offrent souvent de grandes difficultés pour faire jouer les coulisses. Si des coulisses droites ne glissent que très difficilement, comment espérer de mettre en mouvement des coulisses cintrées ? Aussi, malgré la nécessité qu'ils sentaient d'établir des tables à fer à cheval, afin de pouvoir placer beaucoup de monde dans un local restreint, tout en facilitant le service, les ébénistes reculaient devant les difficultés à vaincre pour y parvenir.

« Aujourd'hui, cette difficulté n'en est plus une. M. Guyot, est parvenu à la vaincre en remplaçant les queues d'aronde, qui seules présentaient de la résistance, par des tringles en fer glissant dans des anneaux en cuivre, et, au moyen de ce système breveté, système simple et solide, ses coulisses cintrées aussi bien que les droites, glissent avec tant de facilité, qu'un enfant fait jouer aujourd'hui ce qu'auparavant un homme robuste faisait mouvoir avec grande difficulté.

« Aussi voit-on avec un certain plaisir mêlé de surprise se développer, en un clin d'œil, une table d'un mètre de diamètre, qui donne la possibilité de placer sans encombre et sans gêne pour le service, seize personnes dans une salle bien restreinte, qui, avant cette découverte, n'eût pu en contenir qu'un nombre bien inférieur, tout en les serrant davantage et en les soumettant aux inconvénients du passage des domestiques.

Cette invention, aussi simple qu'utile, mérite de recevoir de la publicité. »

Nous laisserons encore parler M. Vanler-

berge à l'occasion de la table Bertaud qui a beaucoup d'analogie avec celle de M. Guyot.

« Nous devons à notre collègue, M. Bertaud, de Paris, une autre table à coulisses l'un système neuf, simple et admirable.

« La tablette se divise en trois parties: les extrémités de la table sont ovales. Les trois pièces reposent sur un seul pied qui se subdivise du moment que l'on fait jouer les coulisses. Les allonges se trouvent dans la ceinture de la pièce carrée du milieu, et viennent se poser d'elles-mêmes sur les coulisses, au fur et mesure que la table s'ouvre.

« Le mécanisme de cette espèce de prodige est des plus simple. Les allonges attachées les unes aux autres par des noix glissant en dessous dans des coulisses et servant ainsi de tringle conductrice, remontent et descendent en même temps, et devant et derrière au moyen de tringles disposées à cet effet. Par ce moyen une allonge attire l'autre et toutes viennent se poser les unes contre les autres, lorsque l'on tire la table pour l'ouvrir, et elles viennent se poser les unes sur les autres lorsqu'on la pousse pour la fermer.

« Mais pour que les allonges pussent sortir de la ceinture qui les renferme, il fallait nécessairement que la tablette qui les cache et les recouvre fût mobile et pût au moins se relever. M. Bertaud a pourvu à cette nécessité. Un ressort à bouton se trouve fixé près de chaque coin de cette tablette, qui se relève carrément, et à une hauteur suffisante pour laisser le passage nécessaire, aussitôt que la main vient en toucher le bouton. Une simple pression sur la tablette suffit pour la replacer au niveau après le passage des allonges.

« Cette invention fait le plus grand honneur à M. Bertaud; elle est très utile et très ingénieuse et ajoute encore au mérite de son auteur, déjà si favorablement connu dans le monde industriel pour ses charnières de bureau, dites pivots-à-compas, charnières bien simples, se composant d'un parallélogramme, qui fait jouer en même temps, avec la plus grande facilité et une précision étonnante, es deux parties d'un fermoir de bureau.

« Nous sentons la nécessité d'ajouter à ce rapport que nous avons vu avec beaucoup de plaisir la simplicité du mécanisme d'un di-an-lit du même auteur. Vous rabattez le lossier, qui se fixe par un taquet en bois et

vous obtenez aussitôt un lit des plus solides et des plus doux. »

Nous devons encore quelques lignes d'encouragement et de félicitation à l'association des ouvriers ébénistes, représentée par notre collègue, M. Rey, son gérant, qui a son siège rue de Charonne, cour Saint-Joseph, faubourg Saint-Antoine, et dont les travaux méritent une mention spéciale. Nous citerons une armoire à glace et une bibliothèque en palissandre, le tout composé, dessiné et exécuté par tous les membres de l'association, collectivement. Les diverses parties en sont traitées avec une rare habileté et un goût parfait. En constatant les progrès artistiques de cette association, nous sommes heureux d'annoncer que son zèle infatigable, ses laborieux et consciencieux efforts ont été couronnés d'un plein succès, et que l'Association est dans la situation la plus prospère.

Au nombre des fabricants qui représentaient l'ébénisterie départementale, il serait souverainement injuste d'oublier notre collègue M. Dumarest, de Lyon, qui a fait de grands progrès dans l'art de l'ébénisterie sous le rapport de la solidité, de la commodité et de la durée des meubles mécaniques. Le confortable de ses produits est vraiment remarquable. Par un système ingénieux, applicable en totalité ou en partie à tous les meubles, cet habile industriel est parvenu à en rendre les différentes parties constitutives tellement libres qu'une force très minime, appliquée à l'une d'elles, fait ouvrir le meuble spontanément, dès que, par un demi-tour de clé, on les a dégagées des agents de la fermeture. Les parties qui ne sont pas destinées à s'ouvrir seules se poussent et se tirent avec la plus grande facilité. Un tiroir, le plus grand, s'ouvrirait avec l'aide du fil le plus fin, quels que soient les changements survenus dans l'état hygrométrique de l'air.

Nous donnerons place maintenant à une notice de M. Vanlerberghe sur le procédé de fabrication d'outils pour menuisiers, de notre collègue, M. Bernier.

FABRICATION D'OUTILS POUR MENUISIERS.— Tous les visiteurs de l'exposition ont été à même d'admirer la précision et la solidité des outils exposés, par notre collègue, M. Bernier aîné, fabricant d'outils pour menuisiers

Mécanicien distingué, M. Bernier s'est

construit un outillage avec lequel il établit mécaniquement les travaux les plus minutieux et les plus compliqués relatifs à son état, et ce, dans des conditions de perfectionnement et de modicité de prix, telles qu'ils serait impossible d'y atteindre autrement.

Nous avons pensé qu'un outillage de cette espèce méritait d'attirer notre attention, et afin de pouvoir donner quelques détails à cet égard, nous avons visité l'établissement.

Nous y avons marché de surprise en surprise, en voyant fonctionner les diverses machines. La première que M. Bernier fit travailler est une machine qui sert à faire les tenons et à enfourcher. Une roue armée de 2, 3 ou 4 bédanes, suivant le nombre de tenons que l'on veut obtenir, fait en douze heures autant d'ouvrage que vingt ouvriers ne pourraient en exécuter. Il fit manœuvrer ensuite des machines à scier, à percer, à tarauder, à faire la lumière des varlopes, à mortaiser, à tourner cylindriquement, à sculpter les outils. Toutes travaillaient avec une très grande célérité et une précision étonnante. Mais celle qui a mis le comble à notre étonnement est une machine réunissant toutes les qualités des autres; elle scie le bois, le prépare, le tourne, fait les tenons, sert à ramir, à fraiser, à mortaiser; en un mot, fait tout ce qui est relatif à la confection des outils et ce, dans une perfection inimitable et avec une célérité dont on pourra facilement se rendre compte, lorsque l'on saura que la roue conductrice fait quatre mille tours à la minute.

Le génie de cet industriel a trouvé le moyen de ne laisser à la main de l'homme que le soin d'assembler les différentes pièces composant l'outil. M. Bernier a donc rendu au service signalé non seulement à l'industrie en général, mais particulièrement à l'ouvrier qui pourra ainsi se procurer à un prix modique l'objet qui doit lui servir de gagne-pain, sans lequel il lui serait impossible d'émousser, de finir et de perfectionner son travail.

Après cette revue sommaire des principaux fabricants d'ébénisterie, de menuiserie, etc., nous arrivons naturellement à une artie à laquelle ils empruntent bien souvent leurs plus riches ornements, c'est-à-dire aux tonnelles, au découpage des bois, aux incrustations, etc., etc. Nous ferons cepen-

dant encore une diversion en faveur de notre collègue, M. Féron, dont la spécialité ne saurait être confondue avec celles que nous venons de nommer.

Nous aurions pu comprendre dans cette diversion notre collègue, M. Fontaine, mais l'Académie a déjà publié sur ce fabricant un rapport dont les conclusions lui restent toujours applicables, et nous ne pourrions que nous répéter sans rien ajouter à son mérite.

RAMPES. — Lorsque nous parcourons les maisons qu'occupaient jadis nos pères, nous nous trouvons en présence d'un escalier occupant une place immense, supportant une rampe lourde, incommode, ou devant une courbe étroite, dangereuse, dont le limon nous prive de lumière et qui n'offre, pour nous garantir d'une chute, que des moyens illusoire.

Depuis quelques années, la nécessité d'utiliser un terrain devenu très cher, surtout dans les grandes villes, a fait substituer à ces masses informes et disgracieuses des escaliers très légers, d'une forme élégante et n'occupant presque pas d'espace. Des marches profilées et contreprofilées d'astragales, supportées par des contremarches rapportées et ajustées en onglet, viennent s'assembler sur le limon, qui n'est plus visible et laisse à la lumière la liberté de se réfléchir à travers les balustres minces et gracieux d'une rampe légère, transparente, couronnée par une main-courante mignonne, élégante, ornée d'incrustations et sur les replis de laquelle la main, tout en trouvant un appui, glisse agréablement, sans rencontrer le moindre obstacle, sans éprouver la moindre vibration.

Tels sont les avantages d'une courbe bien contournée, d'une rampe bien faite, d'une main-courante bien exécutée.

Mais, la bonne exécution d'une main-courante est hérissée de difficultés. La confection de cette partie de la rampe est une science que l'on tenterait en vain de décrire. Pour l'acquiescer, il faut, non une connaissance exacte des lignes de projection, mais une méthode particulière, fruit du tact, de la pratique et d'un travail long et laborieux. La menuiserie avait cru d'abord pouvoir s'emparer de cet état spécial, de cette nouvelle branche d'industrie, mais l'état de rampiste, que tous croyaient connaître, est dévolu,

aujourd'hui, à un nombre bien restreint d'artistes, tous capables, il est vrai, mais qui nous sont encore bien loin d'être parvenus offrir toutes les capacités voulues pour établir une main-courante à l'abri de tous reproches.

Parmi le peu d'hommes capables qui sont rivaux à surmonter les difficultés que présente la confection de la main-courante, nous nous plaisons à signaler M. Féron. Nous avons vu plusieurs travaux exécutés par cet industriel, nous les avons examinés avec la plus scrupuleuse attention, et nous sommes encore à nous demander aujourd'hui s'il faut le plus admirer en eux, soit la pureté des contours, soit la solidité des assemblages, soit la régularité et la finesse des moulures, soit l'élégance et la souplesse des formes, dont il est le créateur. Toujours est-il que tout ce qui sort des ateliers de cet homme habile est d'une exécution parfaite, l'exécution due en partie, sans doute, à l'invention et à l'application de machines et d'outils ingénieux, au moyen desquels M. Féron est parvenu à exécuter, à des prix inférieurs à ceux fixés jusqu'alors, non-seulement des mains-courantes ordinaires, mais les travaux dont l'exécution avait jusqu'alors été jugée impossible.

Nous ne devons donc être nullement étonnés si cet homme de mérite, qui a donné l'essor à cette industrie, se trouve déjà honoré de récompenses pour les preuves qu'il donne de son talent et de son infatigable persévérance pour arriver à la perfection, et ce n'est qu'avec la plus grande justice que notre Académie lui a décerné des médailles en 1834, 1837 et 1845, que la ville d'Arras lui en a décerné une en 1838; et, si la Société d'encouragement lui a fait hommage d'une médaille d'argent en 1839, c'est que les industriels qui en font partie avaient l'intime conviction qu'ils devaient cette marque distinctive à un homme qui se dévouait avec tant de succès à l'amélioration de son art.

Aussi, si nous venons vous entretenir d'une réputation déjà faite, ce n'est pas dans un unique espoir d'y ajouter encore, mais parce que nous croyons qu'il est de notre devoir de faire connaître les progrès que M. Féron a fait faire depuis à sa branche d'industrie. Si c'est à lui que nous devons nos mains-courantes de forme thyrses, à barettes à fond rectilignes, dont l'effet est si

pittoresque, c'est encore à lui que nous devons celles dites *mauresques*, dont l'exécution est si difficile, et cette autre, si gracieuse, véritable style Louis XV, que nous avons pu admirer à l'exposition de l'Industrie nationale.

Oui, nous devons nous empresser de le dire, si la confection de la main-courante doit être, aujourd'hui, considérée comme un art, c'est M. Féron qu'il faut remercier de l'avoir élevée assez haut pour mériter un titre aussi glorieux.

Un homme qui a sacrifié son temps et ses veilles pour arriver au perfectionnement d'une industrie nouvelle et qui, non content d'avoir atteint son but, ne cesse de faire des recherches pour arriver, s'il est possible, à de meilleurs résultats encore, mérite nécessairement les éloges de tous les admirateurs du talent, de tous les appréciateurs du progrès.

Après M. Féron, nous avons à apprécier les travaux de notre collègue, M. Cremer.

DÉCOUPAGES. — INCRUSTATIONS. — Ce fabricant ou plutôt cet artiste aussi habile que consciencieux, a pu trouver, dans l'empressement du public à examiner ses produits, une preuve de la haute estime dont il jouit.

Il serait impossible, en effet, de triompher avec plus de goût de toutes les difficultés de l'art qu'il exerce.

M. Cremer avait exposé, en 1849, un meuble à trois portes, dont le milieu, formant avant-corps, nous rappelle, par ses incrustations, les siècles de Louis XIV et de Louis XV; ses découpures de cuivre à grands dessins, ses ornements, incrustés sur fond d'écaille, sont d'une richesse qui égale la difficulté d'exécution.

La porte du milieu s'ouvre d'un quart de cercle, et, au moyen d'une coulisse, disparaît dans l'intérieur du meuble.

L'intérieur des portes de droite et de gauche, en découpures de bois, représente des vases-rocaille, d'où sortent des fleurs de toute espèce et dont les ombres sont très bien ménagées, à l'aide de plusieurs tons de bois plus ou moins foncés, selon la diversité des fleurs. Ces incrustations ressemblent merveilleusement aux plus belles peintures.

Sur chaque tablette intérieure, se trouvent des bouquets de fleurs à dessins variés, mais ombrés au feu. Les devantures des tiroirs sont en ébène incrusté d'ornements en

ivoire d'une grande finesse d'exécution.

M. Cremer a exposé encore plusieurs tableaux en bois naturel, l'un représentant une ruine d'abbaye et l'autre le moine à la tête de mort, de Surbarant. Ces deux tableaux sont d'un très bel effet et imitent, à s'y méprendre, la meilleure peinture à l'huile. C'est un genre tout-à-fait nouveau et dans lequel M. Cremer obtiendra de brillants succès. Hâtons-nous de dire que ce progrès est le fruit d'une longue expérience, de persévérants efforts et d'une activité d'imagination infatigable.

Nous sommes heureux encore de pouvoir rendre justice aux beaux travaux de mosaïque de nos collègues, MM. Kurtz et Nathan Mayer, qui ne laissent rien à désirer sous le triple rapport de la perfection du travail, du bon goût et de la modération des prix.

Notre collègue, M. Chipiez d'Ecully, a exposé des modèles de planchers en cubes de bois, assemblés et mastiqués de voûtes fermées par des voussoirs en bois et pavés de bois. Ce système nous a paru fort ingénieux et nous désirons qu'il se propage; nous en ferons connaître, plus tard, les principaux avantages.

Notre collègue, M. Louis-Napoléon Couronne, de Paris, a exposé des meubles incrustés d'après un système qui lui est propre, mais qui a beaucoup d'analogie toutefois avec l'ancien style vénitien.

Cette incrustation est faite à la main, dans les masses, et son auteur, qui nous a assuré n'avoir jamais appris ni géométrie, ni dessin, nous a affirmé avoir tracé ses cercles, distribué et raccordé ses ornements sans l'aide du compas, d'après une méthode dont lui seul possède le secret.

M. Couronne a établi plusieurs meubles, qui, s'ils n'ont pas à l'œil cette finesse d'exécution, cette précision et cette légèreté de dessins que donne la scie à marquerie, nous offrent du moins un échantillon de ce que peut la main de l'homme sans autre aide que la nature, la volonté, la persévérance et l'intelligence.

L'incrustation de M. Couronne est d'une solidité à toute épreuve; entrée bien carrément, elle a une profondeur de près d'un centimètre.

Nous avons pu nous faire une idée de ce nouveau genre de travail, en admirant le fronton d'une étagère, dont la moitié est

achevée et l'autre seulement ébauchée. Les contours des dessins sont bien arrondis, artistement découpés; les arêtes sont vives, les pointes ne sont pas froissées et abîmées par le biseau de l'outil, les incrustations sont parfaites.

Une table, dont les pieds sont tournés en balustres, a surtout fixé notre attention. Impossible d'appliquer sur ces pieds l'incrustation au moyen du placage; les contours s'y opposent; il a fallu une main bien adroite, bien habile pour arriver au résultat obtenu.

C'est vraiment toute une nouvelle industrie que M. Couronne nous apporte; il dit l'exécution facile, à la portée de toutes les intelligences; qu'il nous le prouve en formant des élèves, et alors nous prônerons ses œuvres pour avoir procuré à l'homme peu privilégié sous le rapport de l'intelligence le moyen de gagner honorablement sa vie et de pourvoir au bien-être de sa famille.

BILLARDS. — Pour ceux qui ne voient dans un billard qu'une table ayant en largeur la moitié de sa longueur et couverte d'un drap vert sur lequel des billes d'ivoire, poussées avec plus ou moins d'adresse, doivent se choquer pour aller tomber quelquefois dans une blouse, pour ceux-là le billard est un meuble qui doit être avant tout parfaitement orné, pour compléter l'ameublement du salon auprès duquel il est ordinairement placé. Mais pour ceux qui étudient dans ce jeu toutes les combinaisons savantes du choc des corps, qui calculent les angles d'incidence et de réflexion, qui savent comment on doit frapper la bille pour l'arrêter, la faire suivre, la faire revenir sur le joueur, ou même décrire des arcs de cercle; pour ces joueurs passionnés, qui mettent souvent sur un coup un autre enjeu qu'un succès d'amour-propre, le billard est un instrument de précision qui doit répondre à toutes les règles d'une science aussi savante que compliquée. Comme les fabricants ne peuvent pas toujours prévoir à quelle espèce d'acheteurs ils auront affaire, ils sont obligés de fabriquer à l'avance dans ce double but, et ils font du billard un meuble et un instrument: comme meuble, l'établissement d'un billard rentre dans les combinaisons ordinaires de l'ébénisterie, et l'exposition de cette année a présenté une exposition très satisfaisante sous le rapport de la forme et de

ornementation; comme instrument de préservation, le billard exige principalement deux choses : une table offrant constamment un plan horizontal, quelles que soient les variations de température, de sécheresse ou d'humidité de l'atmosphère, et, de plus, des bandes d'un certain degré d'élasticité répondant à tous les coups du joueur et donnant tout ce qu'on leur demande. Les tables sont ordinairement en vieux bois de chêne choisi avec soin et coupé sur maille, autant que possible en petits morceaux collés et assemblés à tenons et à mortaises, et qu'on assemble entre des coulants et des traverses, de manière à croiser leurs fils pour en former une espèce de compensateur en bois. Malgré tous ces soins, une table bien faite *travaille* sans cesse, et l'on est obligé de la relever souvent au moyen de la varlope et du niveau.

Les bandes sont faites ordinairement en caoutchouc recouvert de lisières superposées et retenues par une toile; mais ces bandes ne font pas les joueurs difficiles; elles ne sont pas, dit-on, assez élastiques, elles se détachent, et ne *rendent* pas assez. On a essayé sans succès des bandes en caoutchouc, et on est impressionnable aux changements de température et n'offrant jamais une résistance uniforme. Quelquefois même, en raison de leur trop grande élasticité, elles déforment toutes les combinaisons des coups sur les bandes. Le billard est devenu très bitumé, aussi avons-nous beaucoup de mauvais fabricants, parmi lesquels nous citons notre collègue, M. Cosson, de Paris; notre collègue, M. Godin, de Rouen, avec ses tables en ardoise, et MM. Bouhardet, Billelouvre, Marchal, etc.

Notre collègue M. Fritz-Sollier, de Lyon, a fait remarquer par l'excellente fabrication de ses bandes, dont les unes en caoutchouc présentent des avantages réels sur toutes celles qui ont été fabriquées jusqu'à ce jour et les autres composées de ressorts métalliques offrent une élasticité remarquable et sont à l'abri de toutes les influences atmosphériques possibles. — Les bandes de M. Fritz-Sollier et ses admirables réparations de caoutchouc seront l'objet d'un rapport spécial qui a été confié aux mains de notre honorable secrétaire du Comité des arts et manufactures.

ÉVENTAILS. — L'éventail fut longtemps

en vogue à la cour de France, et il eut le bonheur de former une des parties essentielles de la toilette des dames jusqu'à la révolution de 89; rejeté à cette époque, délaissé sous l'empire, il a repris faveur chez nous, et ce qui ajoute à l'intérêt que nous lui devons, c'est que ce produit de l'industrie parisienne forme une branche très importante de l'exportation. Les colonies de l'Amérique du Sud, l'Espagne, le Portugal et l'Italie, offrent à cet article des débouchés considérables; mais aux Indes orientales nous luttons difficilement pour les prix et pour un genre spécial, avec les éventails chinois qui arrivent sur certains marchés en quantité énorme et qui nous font une redoutable concurrence. Dans ce pays, l'usage en est communément répandu dans toutes les classes de la société, et l'éventail est indispensable aussi bien pour les hommes que pour les femmes; aussi en demande-t-on de toutes formes, de toutes dimensions et de tous prix, depuis cinquante centimes la douzaine jusqu'à cinq cents francs la pièce et même au-delà, quand on désire orner l'éventail d'incrustations et de pierreries. Sous les zones tempérées, ce meuble est moins nécessaire, mais il est admis dans les réunions nombreuses, et d'ailleurs il conserve partout le précieux avantage de servir de parure et de maintien. Quoi qu'il en soit, cette fabrication donne du travail, pour la confection des bois, à deux mille habitants de quelques villages situés entre Méru et Beauvais; elle occupe à Paris plus de six cents ouvriers, et elle représente une exportation de cinq à six millions de francs. Les principaux fabricants sont MM. Duvelleroy, Dupré et Aubery, et quelques autres de moindre importance. La réputation de notre ancien collègue, M. Duvelleroy, que nous venons de citer, est européenne.

GRAVURE ET IMPRESSION. — Nous avons remarqué à l'exposition de magnifiques gravures, mais les noms de nos principaux graveurs sont tellement populaires, que nous pouvons nous dispenser de les nommer. — Contentons-nous de déclarer qu'ils soutiennent dignement les intérêts et la gloire de l'art. Un de nos collègues du département du Doubs, M. Roussel, graveur-typographe, se distingue dans cette partie, et nous le nommons avec une vive satisfaction.

ÉPREUVES-DAGUERRIENNES. — Depuis la

fameuse découverte de Daguerre, tous les esprits ont travaillé à son perfectionnement et les résultats ont répondu aux espérances.

Une invention qui ouvre à la daguerréotypie une voie de progrès nouveaux est due à M. Niepce. Il est parvenu à trouver le moyen de convertir un dessin quelconque en une planche dont on peut tirer autant d'épreuves qu'on veut, même sur métal. Ce moyen est simple. L'iode et quelques autres corps ont la faculté, quand ils s'évaporent légèrement, de se déposer sur le noir de préférence au blanc. Mettez quelques grammes d'iode dans une capsule, couvrez la capsule avec le dessin que vous voulez reproduire sur le cuivre, à la température ordinaire de l'été; l'iode, s'évaporant un peu, se fixe sur les noirs du dessin. Après dix minutes, vous enlevez le dessin, vous le posez sur une plaque de cuivre poli, l'iode se transporte des noirs sur le métal et y forme un iodure de cuivre.

Parmi les belles épreuves exposées, signalons celles de notre collègue, M. Bouveret de Paris.

C'est ici, je crois, que nous devons parler de notre collègue, M. Schiertz, dont tous les artistes daguerriens ont déjà apprécié le rare mérite. M. Schiertz excelle dans la fabrication des daguerréotypes.

Les objets exposés cette année par M. Schiertz, étaient : un appareil de daguerréotype en acier, d'une rare perfection; un appareil de daguerréotype en noyer pour la photographie sur papier; un pied de daguerréotype en acier, nouveau système de son invention. Ce pied est remarquable par sa commodité et son petit volume; il est surtout précieux en voyage; un pied mécanique pour daguerréotype, toujours de son invention. Ce pied est en bois de chêne et d'ivoire, avec un mécanisme aussi simple qu'ingénieux, qui sert à hausser et baisser la chambre noire à volonté, une vis d'Archimède pour le mouvement à bascule et une vis à vis pour le mouvement horizontal.

M. Schiertz a considérablement simplifié l'opération de l'artiste daguerrien, qui lui doit certainement de la reconnaissance pour les excellents instruments qu'il est parvenu à confectionner à des prix très modérés.

Imprimerie. — Fonte de caractères. — L'imprimerie! n'est-ce pas la plus noble des arts? Il vit avec le monde. — A

quoi bon l'historique de cette sublime invention? Tout le monde le connaît, si la France n'a pas eu le bonheur de lui donner naissance, n'oublions pas que c'est à Strasbourg que Gutenberg commença ses premiers travaux.

Procédons logiquement et commençons par les moyens purement matériels. Une profession, dit Paul Dupont, qui tient les rênes du monde, n'a rien qui est à dédaigner.

Signalons d'abord parmi les fondateurs de caractères qui ont pris part à l'exposition, MM. Laurent et Deberny, Legrand et compagnie, Biesta et Laboulaye, Derriey, Petitbon, Thorey et Virey, Gallay et Grignon.

Clichés. — Pour les clichés, nous devons une mention toute particulière à MM. Curmer et Michel.

MM. Tantenstein et Cordel se distinguent par leurs intéressants travaux pour l'imprimerie de la musique.

Nous mentionnerons ici les produits les plus particuliers de notre collègue, M. Schiertz. Nous avons remarqué deux affiches remarquables : l'une pour la maison de municipalité des Villes de France, avait 3 mètres de hauteur, sur 2 mètres de largeur; l'autre pour la maison de la Halle-Ferdinandière, avait également 3 m. de hauteur.

Jamais en France ni à l'étranger, n'ont été imprimés des affiches d'une aussi vaste dimension. Ce succès n'ayant été obtenu qu'après de longs et minutieux essais, M. Schiertz a maintenant acquis la certitude de pouvoir redouter aucune entrave pour imprimer des dessins d'une surface bien supérieure à celle-ci-dessus, ainsi que des affiches ou lettres rehaussées d'or et de couleurs, avec la même précision que la main de l'artiste le plus exercé.

Papiers. — Nous aurions dû peut-être classer dans une autre catégorie, c'est-à-dire la fabrication du papier, mais cet objet de première nécessité est si étroitement lié de nos jours à l'imprimerie, que nous ne l'abandonnerons pas.

Nous avons fait d'immenses progrès dans la fabrication du papier et nous pouvons aller de pair avec les Anglais, si toutefois nous ne les surpassons pas. Le magnifique papier anglais dit *Carton-Bristol*, pour dessin, se fabrique également bien chez nous.

Ce qu'il faut surtout au papier, dans l'im-

la génération actuelle, et plus encore sur des générations futures qui sont à recueillir notre héritage scientifique; c'est la solidité, et nous avec plaisir que la fabrication s'inscrive cette nécessité.

rendre justice à cette belle industrie citer les noms de MM. Blanchet et de l'Isère, Caillon frères et Johan-l'Ardeche. Leurs parchemins artistiques de couleurs pour dessins, padécouper, etc., sont irréprochables. Le premier rang brillent encore MM. Du-1 ané, Lacombe, Lacroix frères, Laroche frères, Laroche-Joubert et rue, dans la Charente.

devons citer aussi la belle fabrique de la fabrique d'Esnonne; celle de bry fils et Jules Desnard; MM. Zuber t-Rhin, Rabourdin, de l'Allier; Bre- res, de l'Isère; Gosse, de Serlay inférieure; Pascal Journet, de Car- ie; Hulot, de Paris; Lombard-Latune, Rome; Andrieux Vallée, et enfin, la anonyme du Souche, dans les Vosges. Innovation de M. Roque, de Paris, e aussi mentionnée; il s'agit d'un fait avec la matière première prove- bananier et de l'aloès; nous ne pou- re encore quel sera le succès de ce qui jouit d'une vogue assez considé- x États-Unis.

de toute, les noms des honorables fa- que nous venons de citer représen- ant de vastes établissements dans les- r suit rigoureusement toutes les rè- la bonne fabrication et du bon goût; ont avec quelques autres encore que ommersons plus tard, le bataillon in- que nous pouvons en toute sécurité aux phalanges anglaises.

lons actuellement la partie pour ainsi lectuelle de l'imprimerie, et admi- attendant mieux, les combinaisons de la machine de M. Dolcambre. achine à composer, à justifier et à er, fonctionne au moyen d'un clavier lit pour ainsi dire à la volonté. Quel venir de cette invention? Doit-elle fa- ou écraser la classe ouvrière? En d'elle comme du métier Jacquart ou remière machine à vapeur? L'avenir ouldra ces questions.

Rendons bien vite hommage aux travaux de M. Paul Dupont, qui tient certainement une des premières places dans la typographie. — Les *essais pratiques d'imprimerie* qui sortent de son établissement, resteront comme l'une des plus belles publications sorties des mains de la presse française. Parleons aussi du bonheur avec lequel M. Dupont est arrivé, au moyen de procédés particuliers de décalque, à reproduire, et de manière à s'y méprendre, les anciens caractères d'impression aussi bien que les autographes. Les produits de MM. Pion frères, qui font usage des beaux caractères de la maison Didot, ont été remarqués avec intérêt.

La province a voulu disputer la palme à la capitale, et certes, nous ne devons que des félicitations à MM. Desrosiers de Moulins pour leur magnifique ouvrage intitulé *l'ancienne Auvergne et le Velay*; celui qui a pour titre *la Corbeille*, est d'une grâce admirable. — Courage, M. Desrosiers! Courage aussi MM. Mame, de Tours et Silbermann de Strasbourg! Nous applaudissons à vos productions; elles dénotent de véritables artistes.

LIBRAIRIE. — La librairie a cruellement souffert depuis quelques années, et il est temps qu'un heureux revirement vienne bientôt cicatriser ses blessures. La librairie à l'exposition! Mais direz-vous, que peut produire la librairie? Nous vous le disons en deux mots à propos de MM. Bachelier et Mathias. M. Mathias s'est fait remarquer par sa publication de *Bibliothèques particulières* mises à la portée des ressources pécuniaires comme des besoins intellectuels des populations. C'est une heureuse idée à laquelle nous souhaitons et prônons fermement.

Parmi les libraires qui ont exposé des ouvrages illustrés, nous nommons avec éloge MM. Gustave Havard, Cœbert, Bry aîné et Menpiel.

RELIEURS. — Encore un art dans lequel la réputation de la France est faite. Citons pour la solidité, le bon goût et l'élégance des reliures, MM. Gruel, Kœhler, Simier, Lardière, Lenoire, Lebrun, Lortie et Marin Michel.

DESSEN-LITHOGRAPHIE. — Nos dessinateurs sont en progrès. M. Lemercler doit être cité pour ses travaux de chromo-lithographie. — Un large tribut d'éloges doit être aussi soldé à M. Koëppelin pour ses belles cartes géographiques. Applaudissons encore au

magnifique Panorama d'une partie des Vosges de M. Simon, de Strasbourg, qui poursuit avec un constant succès des travaux depuis longtemps remarqués. Au nombre de nos célébrités, nommons encore MM. Brye, Engelmann, Graff et Bertault, dont les lithographies sont fort belles. Les cartes géographiques de Longuet sont aussi très remarquables. M. Grosselin doit être mentionné pour l'excellente idée qu'il a eu de convertir un globe de lampe en globe terrestre, sans nuire aux projections de la lumière.

Parmi les industriels qui ont fait faire quelques progrès à la lithographie, nous appellerons encore l'attention générale sur notre collègue, M. Lacroix, de Rouen. Sa presse et ses procédés lithographiques, qui ont présenté de fort beaux produits, seront l'objet d'un rapport spécial.

PAPIER DE SURETÉ. — Terminons cette partie par quelques mots sur le papier de sûreté. Nous savons tous que le gouvernement a depuis longtemps posé ce problème à résoudre à la science. L'académie nationale elle-même s'est déjà occupée du procédé de M. Salmon fils. — Ce problème, nous ne pensons pas qu'il soit encore résolu. — Rendons pourtant justice aux efforts de M. Mayer, lithographe, et de quelques autres sur le mérite desquels le jury a dû se prononcer.

Nous reproduisons un rapport de M. Vanlarberghe sur cette intéressante question : « C'est M. Germain-Simier, imprimeur-lithographe, à Paris, qui est l'auteur de ce nouveau procédé, dont lui seul possède le secret. Par ce procédé, l'inventeur produit des planches métalliques propres à l'impression sur toute espèce de papier, au moyen desquelles l'on peut tirer jusqu'à cinq millions d'épreuves. Ces planches, par la complication d'un moiré naturel, sont tellement inimitables, que l'auteur lui-même serait dans l'impossibilité d'en reproduire une seconde semblable à la première.

« Comme les dessins de ces planches sont le résultat du jeu de la nature, l'on conçoit qu'ils varient à l'infini. Cependant, on peut y ajouter toutes les inscriptions désirables en filigrammes ou en opaques et les imprimer de toutes couleurs avec la plus grande facilité.

« Il est hors de doute que, par suite des dispositions du moiré naturel de la planche, tous ornements, portraits, attributs, armes et toutes combinaisons imaginables, imprimés sur ce moiré, deviennent inimitables et infalsifiables.

L'impression de ces planches, faite à l'encre indélébile, convient parfaitement pour les valeurs à sommes fixes, telles que billets de banque, actions au porteur, etc.

Faite à l'encre délébile, leur impression convient aux valeurs à sommes détachées, aux papiers susceptibles de faux en écritures, tels que mandats, passeports, etc., etc.

Tous les décalques, reports sur pierres lithographiques, sont impossibles.

Ainsi les gouvernements et le commerce seraient désormais à l'abri de toutes contrefaçons et imitations, et nous devrions cette garantie, cette tranquillité pour tous à la patience, à la persévérance et aux longues recherches de M. Germain-Simier. L'approbation donnée au nouveau procédé par M. Ville, contrôleur de la Banque de France, et le rapport favorable que vient d'en faire notre célèbre chimiste, M. Chevalier, à la demande du conseil de préfecture, nous donnent la certitude, non-seulement des garanties que présente le système, mais que l'on s'occupe sérieusement de l'application d'une invention dont l'importance est incontestable.

Nous avons appris avec satisfaction que déjà des délégués des banques de Prusse et d'Autriche se sont rendus à Paris pour traiter avec M. Germain Simier, et nous aimons à croire que la France ne restera pas en arrière lorsqu'il s'agit de rendre hommage au talent d'un de ses plus notables industriels.

Nous avons sans doute fait preuve de grande prétention en donnant à ce chapitre le titre de division des Beaux-arts... Car il ne résume que fort imparfaitement, selon nous, la puissance créatrice de la France; mais cet aveu suffira, nous l'espérons, pour expliquer toutes les lacunes que les circonstances nous ont forcé d'y laisser. Quoiqu'on dise et quoiqu'on fasse, la France dans son passé, dans le présent et l'avenir a été, est encore et sera toujours la terre privilégiée des Beaux-arts.

7^e DIVISION.**Arts Chimiques et Céramiques.**

De toutes les sciences qui forment aujourd'hui le vaste ensemble de nos connaissances, il n'en est peut-être pas dont la face ait plus changé depuis soixante ans que la chimie; donnons donc à ses travaux le rang qu'ils méritent d'occuper, et disons avec satisfaction que, malgré ses applications incomplètes, notre industrie des produits chimiques comparée à celle des autres peuples est l'une des plus avancées.

En entrant dans le temple de l'industrie, française, dit notre collègue M. Scipion Dulong, directeur du cours de chimie établi au Musée de la Société, lorsque l'on jette un coup d'œil sur les merveilles enfantées par les arts chimiques, on est tenté de se reporter aux temps de Roger Bacon et d'Albert-le-Grand, ces deux grands hommes, les deux savants de leur époque, étaient considérés comme des magiciens. Que de chemin cependant nous avons fait dans la science depuis le treizième siècle, et que de découvertes qui tiennent du prodige! Jusqu'au dix-huitième siècle, la chimie n'était qu'une science de recettes dues au hasard, aux travaux des alchimistes à la recherche de la pierre philosophale; lorsque furent, presque au même moment, trois hommes qui devaient jeter un si vif éclat sur le monde savant; Scheele, modeste garçon apothicaire comme notre célèbre Vauquelin; cet homme qui cependant travaillait à immortaliser par ses découvertes, sa patrie comme Berzélius, ne fut connu par lui qu'à son retour de Suède que dans un voyage qu'il faisait hors de ses États; Priestley, qui devait honorer l'Angleterre, le prédécesseur d'Henry Davy; enfin, l'immortel et infortuné Lavoisier, qui fut emporté dans la tourmente révolutionnaire, où le savant expia si cruellement les fonctions odieuses au peuple de premier-général. Ce grand géomètre de la science détrôna le phlogistique de Stahl, l'écrit ingénieuse qui jeta quelque lueur sur la chimie, comme ces météores qui apparaissent dans la profondeur des nuits. Quelques grains de mercure exposés à chaud à l'action de l'air dans un matras, ont suffi pour opé-

rer une révolution dans les sciences chimiques, physiques et médicales. Telle fut la découverte de l'oxygène. Commençons donc à rendre hommage aux statues de ces grands hommes, sur le seuil du palais de l'industrie dont on n'aperçoit pas une seule branche sans y voir l'empreinte de cette science.

Les produits chimiques sont bien loin de représenter, dans une exposition, l'importance de la fabrique où ils prennent naissance. On ne peut se faire *a priori* une idée même éloignée de l'importance qu'ils ont dans les arts et les services immenses qu'ils rendent à l'industrie. C'est, en effet, une des branches de notre industrie nationale qui, au point de vue du progrès et de l'humanité, a la plus grande influence; car, outre leur importance propre résultant des nombreuses fabriques qui se sont élevées pour leur fabrication et qui emploient un si grand nombre d'ouvriers, n'ont-ils pas encore une importance relative par les nombreuses industries auxquelles ils ont donné naissance, qu'ils alimentent, et qui, elles-mêmes, occupent encore un plus grand nombre d'ouvriers?

Si les arts chimiques, depuis la dernière exposition, n'ont pas subi de grandes révolutions, ils n'en ont pas moins avancé d'un pas ferme et rapide dans la voie du progrès, nous avons remarqué avec plaisir que tout en gagnant en pureté et en beauté, leurs prix tendent à un abaissement sensible. Ce résultat est dû au perfectionnement apporté dans le mode de fabrication.

Qu'il nous soit permis de commencer cette revue par les produits de notre collègue, M. Brunel, d'Avignon. Peut-être ce rapport sommaire eût-il plus convenablement trouvé place dans la division des tissus et de l'industrie serigène.

Notre collègue, M. Brunel, fabricant de garance, a envoyé des garances qu'il a préparées, des cotons et de la soie teints avec ses produits. On sait que la garance est la principale source de la richesse de nos départements du midi et de l'Alsace; ainsi, tout ce qui tend à étendre les débouchés et par

suite la culture de cette précieuse racine est un service rendu à notre pays. C'est ce qu'a fait M. Brunel. On distingue dans la préparation de la garance trois matières : la première formée de l'épiderme de la racine, qui est le billon ; la seconde se compose de la partie annulaire ou grasse, et la troisième forme la partie centrale ou ligneuse. La garance, sous le rapport chimique, est encore imparfaitement connue, malgré les travaux de MM. Robiquet, Colin et autres savants. La carbonisation par l'acide sulfurique qui laisse, suivant eux, la matière qu'ils appellent la garancine, détruit une grande partie des autres couleurs que renferme la garance et dont on peut tirer des teintures aventurines très belles ; on a donné divers noms à d'autres produits de la garance, tels que la colorine, la xanthine, sous le prétexte que cette racine renfermait des couleurs jaune-orange, tandis qu'en réalité elle ne contient que la matière rouge *alizarine* ou *purpurine*, une matière grasse et brune, couleur bistre, donnant de très belles teintures, une matière jaune propre à teindre le coton, et une couleur verte, teignant la soie en vert-pistache. La séparation de ces couleurs est facile ; la carbonisation par l'acide sulfurique est donc une perte, puisqu'elle détruit toutes les couleurs intermédiaires ; par le procédé dont je parle la division de la garance en trois parties deviendrait donc inutile. Cependant, en l'état actuel de cette préparation, on doit savoir gré à M. Brunel d'avoir séparé complètement les trois parties différentes de la racine. Outre les échantillons qu'il avait envoyés à l'exposition, il avait fait parvenir une boîte au siège de l'Académie, contenant de petites sacs de garances en poudre, d'autre non moulus, telle que l'épiderme, le ligneux et la matière grasse qui paraît avoir été soumise à l'action de la presse ; à cet envoi étaient joints des échantillons de soie et de coton teints par la garance.

J'ai traité par le sulfate acide d'alumine et de potasse et par le sel neutralisé ces diverses parties de la racine ; j'ai, en effet, remarqué que la matière grasse donne un peu plus de couleur fauve, que la partie ligneuse en contient moins ; la portion de l'épiderme est aussi riche en couleur. Ce triage de la racine peut avoir son mérite en teinture, suivant la nuance des bains que l'on veut obtenir ; c'est, en effet, ce que l'on remarque sur les échan-

tillons de coton envoyés par M. Brunel, soit à l'exposition, soit au bureau de l'Académie ; on doit donc féliciter M. Brunel de ses efforts. Mais ce qui doit fixer le plus l'attention, ce sont les échantillons de soie teints par la garance. Jusqu'à présent, la teinture avait vainement cherché à appliquer la garance sur la soie. M. Brunel a résolu le problème, ce qui prouve, de sa part, une connaissance intime et particulière de cette racine, soit chimique, soit pratique, car ce n'est qu'avec des connaissances chimiques que l'on peut obtenir la belle nuance rouge foncée que M. Brunel nous a envoyée.

L'application du procédé de M. Brunel, et faite par lui, mérite une attention spéciale, et les éloges les plus sincères de l'Académie.

L'immense variété des produits chimiques admis à l'exposition ne nous permet guère de suivre une classification méthodique.

Nous allons laisser parler encore, sur cette importante matière, notre honorable collègue, M. Dumoulin.

M. Fouché-Lepelletier a exposé les produits de sa fabrique de javel, remarquables par ses acides sulfurique, nitrique, etc., l'oxalate de potasse, cristaux de soude, sels d'ammoniaque, gélatine brute, engrais phosphaté, sulfure de cadmium très beau. Les produits de cette fabrique, une des plus importantes de la France, se font distinguer par leur pureté, due à des procédés de concentration, à des fours et à divers appareils inventés par le savant fabricant, et qu'il a eu l'obligeance de me faire visiter.

MM. Robiquet, Boyveau, rue des Francs-Bourgeois, conservent à juste titre la réputation européenne due au célèbre Robiquet. On peut admirer à l'exposition leur sulfate de morphine, l'acide gallique, l'acide urique, de l'urée cristallisable, de l'hyposulfite de soude, enfin, le chlorure de chrome et le chromate de potasse provenant de leur fabrication.

La Compagnie de Saint-Gobain se fait remarquer par ses chlorures d'étain, et ses chlorates de potasse dont elle a presque le monopole, grâce à M. Gay-Lussac, un de ses savants directeurs.

La vaste fabrique de Bourvillers nous a envoyé ses prussiates de potasse ; du blen de Prusse, des colles, des sels ammoniacaux ;

aujourd'hui la plus grande fabrique en ce genre).

M. de Granville a présenté de l'iode dures excessivement beaux; depuis la découverte de M. Courtois l'iode prend de l'extension, il a déjà rendu de grands services à la médecine, aux arts, aux échantillons. Quand pourrons-nous apprécier les riches couleurs à la teinture? Les mines d'arsenic de Baubertie ont extrait l'acide arsenieux si utile dans les sulfures d'arsenic et de très beaux échantillons de misspikel.

Mallet et comp., à la Villette, ont exposé des produits ammoniacaux et un engrais alcalin qui est destiné, comme l'engrais de M. Salomon, à concentrer tous les éléments infects que l'administration laisse aux portes de Paris, tandis que là, par une peu d'intelligence, on trouverait de fertiliser les terres de plusieurs départements au lieu de laisser vicier l'air de la capitale on se plaint qu'on manque de blé mais on a le choléra à la place; c'est là une compensation.

M. Annet, adjudicataire des abattoirs de Paris, a exposé un grand parti du sang de bœuf, séché et livré desséché à 4 et à 6 fr. l'hectolitre. Nous recommandons ces produits, vu leur prix, à l'agriculture comme engrais, et à l'industrie, particulièrement à la fabrication des verres de potasse et du bleu de Prusse. M. de la veuve Bobé et Lemire, rue des

la fabrication du prussiate de potasse a subi depuis quelques années une merveilleuse modification par la découverte de chimistes distingués. — Au lieu d'employer les matières animales, on ne se sert plus pour la formation du cyanogène que de l'atmosphère que l'on fait combiner avec le charbon du fourneau. — On y place des tuyaux remplies de bois imprégné de potasse, sur lesquels on fait arriver de l'air qui a passé par le charbon. Ce simple procédé nous révèle quelles richesses inconnues possède encore la science. Les échantillons renfermaient des hommes insensibles à l'avantage immense n'y aurait-il pas, à l'emploi de ce procédé dans l'intérêt de l'agriculture? La plupart des fabriques ordinaires ont employé des matières animales pour avoir seulement un produit qui sert à la préparation du prussiate de potasse; on néglige les vapeurs ammoniacales; que de richesses seraient épargnées si on employait ces vapeurs, et que d'engrais, par conséquent, on pourrait verser l'agriculture?

Quatre-Fils, est connue depuis longtemps par ses produits, consistant en acide acétique, chloroforme, naphthaline, etc. Dans des essais que j'ai faits pour transformer la naphthaline en paraffine, j'ai trouvé le moyen de fabriquer à très bas prix la naphthaline sans distillation de goudron; ce procédé sera publié incessamment.

Notre collègue, M. Dupré de Forges-les-Bains, nous a présenté de magnifiques échantillons de couperose dont les cristaux étaient d'une transparence irréprochable et d'une couleur très pure. Cette couperose nous a paru parfaitement sèche et totalement dépourvue d'humidité et d'acide.

M. Witman, rue Saint-Merry, a exposé de très beaux produits tirés de la noix de galle, tels que le tannin, l'acide gallique. Son acide borique, le sulfure de carbone et l'acide phosphorique anhydre, par lui exposés, sont à remarquer.

Nous ne pouvons passer sous silence les intéressants produits de M. Serret et compagnie de Valenciennes, provenant de la betterave, dont il retire du sucre, de la potasse et de l'alcool parfaitement pur, par la fermentation de la mélasse. Nous devons aussi appeler l'attention de l'Académie sur de nouveaux produits destinés à jouer un rôle dans l'industrie.

Ce sont : 1° les huiles de résine de M. Audouin; 2° les huiles de goudron, de houille et de schiste, de M. Henri Couget. Ces huiles peuvent servir à l'éclairage; ce sont les meilleurs dissolvants du caoutchouc, dont l'application tend à s'étendre de plus en plus. Ces divers produits, minimes en apparence, sont autant de jalons destinés à agrandir les limites du domaine de l'industrie par les heureuses applications qu'elles en font.

Notre collègue, M. Deiss, rue des Récollets, à Paris, se livre avec succès à la fabrication des produits amenés par la découverte du procédé Ruoltz. Ce sont les chlorures de soufre, le sulfure de carbone, l'hyposulfite de soude, le cyanure de potassium et de fer, le cyanure de potassium, une pile de Daniel pour opérer l'argenture, etc. Son établissement, en un mot, présente une riche variété de produits chimiques pour les arts en général, à des prix très modérés.

M. Faussemagne de Lyon est, sans contredit, celui qui a fabriqué jusqu'à ce jour la

plus belle colle pour l'apprêt de la soie ; il est difficile de désirer pour ce produit plus de blancheur et plus de transparence.

M. Meyssonier a exposé des extraits de cochenille et de campêche et des sels pour la teinture. Nous signalons avec plaisir cette nouvelle industrie, qui permet de retirer tout le principe colorant sans perte pour la teinture.

J'ai également à désigner les produits de M. Muillard, notamment son carmin d'indigo et ses aluns *exempts de fer*, dont l'usage ne saurait être trop recommandé aux fabricants et aux teinturiers quand ils veulent avoir des produits purs et de belles couleurs.

Notre collègue, M. Martin de Lyon, a exposé des échantillons d'orseille. A la vue de ce beau produit, nous avons bien vivement regretté que cette riche couleur violette soit aussi fugitive. Espérons que la chimie pourra peut-être un jour arriver à la fixer. On sait que l'orseille est préparée avec le lichen, dont nos Alpes contiennent une quantité assez notable qui s'exploite actuellement. Nous félicitons notre collègue, M. Martin, de ses persévérants efforts pour améliorer cette substance et développer la richesse de ses couleurs.

M. Bonnet, d'Apt, a envoyé du carmin remarquable, ainsi que du minium et de la mine orangée.

Nous signalons encore à l'Académie les produits dont nous sommes affranchis envers la Hollande et la Chine depuis quelques années seulement. Ce sont les vermillons français, fabriqués spécialement par MM. Lange Desmoulins et Henry Préval. Ces vermillons sont aussi beaux que ceux qui nous venaient jadis de l'étranger ; les premiers se font par la voie sèche, au moyen de la sublimation ; les seconds sont préparés par la voie humide, d'après la méthode découverte par les chimistes Kirchhoff et Bruner, qui consiste à triturer du mercure avec un cinquième de soufre, et à faire chauffer le mélange à l'état d'éthiops avec de l'eau contenant deux parties de potasse ; au bout de quelques heures, la couleur rouge se développe.

Nous ne pouvons passer sous silence l'intéressante fabrication de l'outremer artificiel, qui est née en France, et pratiquée avec grand succès par M. Guimet, de Lyon d'abord, ensuite par M. Courtiol, à Grenelle, et M. Zu-

ber et compagnie, à Rixheim. Cette belle découverte, due, en premier lieu, à une analyse de M. Vanquelin et aux efforts de la Société d'encouragement, mit sur la voie M. Guimet et M. Gmelin de Tübingue. M. Guimet est le premier qui ait réussi et obtenu le prix de la Société d'encouragement en parvenant à fabriquer ce produit en grand. Grâce à ces nouvelles fabriques, ce que la nature nous refusait presque au prix de 3,000 fr. la livre, pour la peinture, nous pouvons l'avoir à moins de 10 francs ; rien ne s'opposerait à ce que le prix descendît à 2 francs. Nos grands maîtres anciens avaient su bien apprécier la qualité de l'outremer, car tous les ciels de leurs tableaux sont peints avec cette substance ; aussi, malgré leur vétusté, peut-on les admirer dans toute la pureté de leur couleur : tandis que les peintres qui se sont servis de bleu de Prusse, ne connaissant point l'effet de cette couleur, qui verdit par le temps ont vu leurs œuvres entièrement détériorées. Les procédés de cette fabrication sont encore secrets et n'ont pas été publiés, même dans les ouvrages de chimie les plus renommés. Cependant, il est bon de savoir que l'on peut obtenir très facilement cette couleur, ce dont je suis convaincu depuis longtemps. Il suffit de prendre de l'alumine un peu ferrugineuse précipitée d'un sulfate d'alumine fait avec de l'argile de Bourgogne ; on la mélange avec du silicate de soude soluble, du sel de soude et du soufre. Ces matières bien mêlées ensemble, on peut y ajouter un peu de noir de fumée, qui empêche le sulfure de sodium de passer à l'état de sulfate de soude ; on chauffe le tout, desséché en poudre, au rouge orange, dans des vases fermés, mais avec un léger accès à l'air. Après six heures au moins de feu soutenu, on retire la masse, qui est d'un beau bleu verdâtre. On lave bien pour enlever le sulfure de sodium, on sèche et on met cet outremer dans des cornues en grès nou bouchées, sur un bain de sable, chauffées à une chaleur voisine du rouge obscur ; la teinte verdâtre disparaît et tourne au bleu, ce qui est dû à l'excès de soufre qui s'oxyde lentement à l'air dans cette opération. On broie cet outremer, on lave et on fait divers numéros par décantation. De tous les ouvrages scientifiques connus, il n'y a que le *Dictionnaire Technologique* qui contienne un article sur cette matière ; mais en la répé-

ant, comme M. Robiquet, je n'avais pu obtenir que du noir. En suivant mon procédé, rien de plus facile que d'obtenir du bleu. D'autres combinaisons m'autoisent à croire que cette couleur sera bientôt livrée à très bas prix. Cette découverte, avec elle de la bougie stéarique et de la poudre-ton (pyroxile), sont les trois plus belles inventions de la chimie moderne.

Nous ne pouvons oublier la nouvelle application des oxydes de zinc à la peinture, faite par une compagnie anonyme, attendu qu'elle concerne la santé des travailleurs. En remplaçant le carbonate de plomb par le zinc, on peut retirer diverses couleurs très solides, notamment le jaune, qui remplace le chromate de plomb, en précipitant le zinc par le muriate de potasse. L'oxyde ou le deutoxyde de manganèse remplace la céruse et la litharge comme siccatif, etc.

L'application en peinture des blancs de zinc n'est pas un fait nouveau ; déjà Guyton de Morveau en avait préconisé l'emploi pour remplacer le blanc de plomb dont la fabrication est si nuisible pour les malheureux ouvriers qui vivent au milieu de ces émanations toxiques ; mais l'idée généreuse de Guyton n'eut pas de suite, et nous savons gré à M. Leclaire de l'avoir reprise ; l'oxyde de zinc à petites doses n'a pas d'action malfaisante sur l'économie animale ; en sera-t-il autrement lorsqu'il arrivera en grande quantité, car la plupart des sels de zinc double sont toxiques ; c'est donc une question réservée à l'avenir, mais s'il était prouvé que l'action du blanc de zinc est nulle et même beaucoup moindre sur notre économie que le blanc de plomb et qu'ensuite le blanc de zinc puisse remplacer avantageusement la céruse, nous applaudirions de grand cœur à cette innovation ; ce sont celles-là que nous aimons à voir, car elles sont toutes dans l'intérêt de l'humanité ; il faudra toujours le même nombre de bras pour fabriquer le blanc de zinc qu'il en faut aujourd'hui pour fabriquer le blanc de plomb.

Enfin, la compagnie de la Vieille-Montagne, dont nous avons déjà parlé, a exposé les divers produits de son zinc, notamment en ce qui concerne l'agriculture et l'industrie. Il serait à désirer que des vigneron intelligents se servissent de fils de zinc pour la culture de la vigne et pour les espaliers, ce métal ayant l'avantage sur le fer de ne pas s'oxyder ; comme aussi il serait à souhaiter

que cette compagnie fit tous ses efforts pour retirer, dans la fabrication du zinc, le cadmium, ce métal si intéressant, qui est appelé à rendre tant de services à la métallurgie, à la peinture et à la teinture.

Nous ne saurions passer sous silence les divers appareils et nécessaires de minéralogie de M. Rousseau, ainsi que les oxydes qu'il fabrique pour les couleurs sur porcelaine, tels que les oxydes de nickel, de cobalt, de chrome, l'acide tungstique, le titane, etc.

Pour clore cette revue chimique, il était utile de ne pas oublier la fabrique de creusets, de cornues, etc., de MM. Deyeux et Gabry, qui nous ont affranchi du tribut de l'étranger ; ainsi que les divers fourneaux et ustensiles fabriqués par MM. Payen-Eliard, Baufay, Maumy.

Une industrie importante ne peut être encore passée sous silence, c'est celle qui concerne la conservation et la coloration des bois. Sous ce point de vue, MM. Renard, Périn et compagnie, à la Villette, se sont distingués. Nous ne nous étendrons pas sur les produits de ces fabricants, car déjà un rapport a été fait à ce sujet à l'Institut, par M. Payen, chimiste habile et compétent en cette matière. Cependant, on ne peut se lasser d'admirer ces bois colorés au moyen du vide, dans lequel on remplace la sève et on remplit ses canaux avec toute espèce de matières tinctoriales, bois de Brésil, campêche, indigo, quercitron, curcuma, etc. Par ce moyen, on obtient toute espèce de nuance et de marbrure, et des bois indigènes aussi beaux et même supérieurs aux bois exotiques. Disons, en passant, que la majeure partie des ouvriers du faubourg Saint-Antoine, qui étaient sans occupation par suite de la suspension des travaux, ont pu trouver cette année un travail lucratif dans l'emploi de ces bois, en faisant chez eux de petits ouvrages de goût qui étaient enlevés par les commissionnaires pour l'étranger. On peut admirer, boulevard du Temple, 11, au dépôt de ces fabricants, des meubles de toute beauté.

Il ne nous appartient pas d'entrer ici dans les discussions auxquelles ce procédé a donné lieu. Nous constatons une chose utile et voilà tout.

Madame veuve Rouvier-Paillard ne saurait être oubliée. Cette dame poursuit avec acti-

vité l'application de la découverte faite par son mari. Ce dernier avait conçu l'heureuse idée de tirer parti des débris et déchets d'os qui n'ont qu'un emploi d'un prix peu élevé; en réduisant cette matière en poudre impalpable et en faisant une pâte avec la gélatine, il rétablissait par conséquent les molécules intégrants des os et de l'ivoire. Profitant de cette idée, il conçut celle de mouler en cet ivoire factice toute espèce de sculpture. Aussi, aujourd'hui, on a pu voir à l'exposition les produits ingénieux exposés par sa veuve, qui exploite avec beaucoup de succès ce genre d'industrie; il suffit d'admirer les bustes de Bacchus indien et celui de Persée pour juger combien l'empreinte de cette composition est délicate, surtout dans la barbe de Bacchus et la chevelure de Persée. Nous avons visité, rue des Marais, la collection complète des bas-reliefs du chœur de Notre-Dame, de ces boiseries connues sous le nom de Vœu de Louis XIII; on peut juger, par ces empreintes, quel service est appelée à rendre la découverte Rouvier-Paillard. Ici se terminent les savantes appréciations de notre collègue, M. Dumeulin, que nous remercions sincèrement de son bon vouloir et de son activité.

Nous y ajouterons quelques notes communiquées par notre collègue, M. Lahache.

La salicine de M. Leroux, pharmacien à Vitry-le-Français, est un produit remarquable. Cette substance, principe actif de l'écorce de saule en écailles nacrées, cristallisées, de la plus grande pureté, prend d'autant plus d'importance aujourd'hui que le quinquina, dont elle est le plus puissant succédané, menace de manquer en France. Les travaux de M. Leroux, qui datent de 1829, dans la recherche de la salicine, ont donc procuré à la thérapeutique un agent précieux, puisqu'il pourra, au besoin, remplacer le sulfate de quinine comme fébrifuge.

Les produits extraits des varechs de MM. Tisier aîné, au Conquet, Cournerie et compagnie, à Cherbourg, Campion et Thérout, à Granville (Manche), sont remarquables sous tous les rapports : l'iode, l'iodeure de potassium, l'iodeure de sodium, l'iodeure de plomb, l'iodeure de fer, les bromures et les chlorures que ces savants chimistes ont exposés méritent de fixer l'attention, tant pour la médecine que pour les arts, principalement le daguerréotype.

PRODUITS PHARMACEUTIQUES. — Nous vou-

drons pouvoir dire que nous considérons comme des objets de luxe les produits pharmaceutiques. Mais, hélas ! y a-t-il au contraire rien de plus utile que les savantes recherches dont ils sont l'objet, au milieu des maladies et des accidents de toutes sortes engendrés par les misères de la civilisation !... En voyant les produits de cette sorte qui ont été exposés cette année, et ceux même qui n'ont pas cru devoir se présenter, on ne saurait méconnaître que leur préparation fait chaque jour de nouveaux progrès. Le nombre des substances médicinales s'accroît : de remarquables résultats sont obtenus dans l'art de vaincre les répugnances soulevées par certains remèdes. Et cependant que de maux, que d'affections qui résistent aux efforts de la médecine ! Toute puissante sur certains sujets, elle échoue complètement sur d'autres, dans des cas qui lui paraissent analogues. Prompte à soulager une indisposition, à prévenir le mal dans de certaines périodes de son développement, elle reste impuissante devant les souffrances les plus poignantes, devant les fléaux destructeurs que nous nous garderons bien d'attribuer à la vengeresse colère du ciel. Ah ! c'est que la médecine, telle qu'elle peut être pratiquée aujourd'hui, ne saurait jamais suffire pour combattre tous les maux du corps. Sans parler de l'influence des causes morales, éloignées ou prochaines, passées ou présentes, que peuvent quelques remèdes, administrés à un jour donné, contre un corps fatigué par l'hygiène de la misère ?...

Signalons la maison Mesnier et compagnie, rue des Lombards, qui a exposé des produits de son usine de Noisiel. Nous mentionnerons entre autres ses poudres médicinales impalpables, qui nous prouvent que la pulvérisation est arrivée à un grand degré de perfection; le gruau Noisiel, l'orge mondé et l'orge perlé sont ce qu'il y a de mieux en ce genre.

La maison de verrerie de MM. Gosse, rue Saint-Jacques, et Rousseau, rue des Lombards, a exposé une petite pharmacie portative en palissandre, très ingénieuse, qui, qualité rare en pharmacie, réunit l'utile à l'agréable.

Revenons maintenant sur nos pas et avant de passer à une autre division, rendons encore justice à bien des mérites divers; à MM. Kuhlmann frères, du Nord, pour leur

ir animal et leurs résidus ammoniacaux ur engrais et pour gélatine; à notre collègue, M. Lefèvre, également du département du Nord, pour ses céruses toujours iniment bien fabriquées. Les progrès que Lefèvre a fait faire à cette industrie, et tout les efforts qui l'ont conduit à rendre ins dangereux pour ses nombreux ouers ses moyens de fabrication, lui ont u, en 1844, la plus glorieuse récompense i puisse être accordée au mérite; nous sisonns cette occasion de lui envoyer nos cères félicitations; et nous en ferons aut toutes les fois que dans un grand étaissement industriel nous trouverons l'humanité en première ligne.

Citons MM. Poizat et Comp., pour leurs des gras, stéarique et oléique; la fabrique M. Kestner de Thann, qui produit chaque ée environ 2,000,000 kil. d'acide sulfure, 1,400,000 kil. d'acide chlorhydrique, 60,000 kil. de sulfate de soude, 2,400,000 de soude brute, de carbonate de soude le cristaux de soude dont Paris, Lyon et en consomment la plus grande partie. élicitons l'habile directeur des salines de uze, M. Grimaldi, de ses efforts pour ndir la réputation de ce vaste établisse- nt. Et mentionnons honorablement les es couleurs pour l'aquarelle de M. Giroux, si que les excellentes couleurs pour la iture des étoffes de M. Ringault jeune. Parmi nos fabricants de céruse nous n'a- s cité que notre collègue, M. Lefèvre, tionnons encore la beauté des produits M. Roard, de Clichy, et de M. Favre, de enne-les-Lille. — Ces honorables fabri- ts, par leurs efforts soutenus, nous ont sque complètement affranchis du joug de l'ollande pour ce produit.

MM. Colin, de Marseille, et Joseph Martin, Lyon, ont exposé des produits tinctoriaux rés de l'orseille; nous avons vu de très ux carmins. M. Mottet a aussi une série produits d'orseille pour grenat et violet, i que des carmins pour les mêmes cou- s. Citons aussi une série de produits de . Drouin et Brossier, qui nous ont paru ne bonne fabrication; l'albumine du sang osé par MM. Boyer et comp.; ce produit, n prix bien modéré, remplacera avanta- sement dans l'impression des étoffes l'al- mine d'œuf, dont le prix est toujours beau- p plus élevé.

Lorsque M. Dumoulin, a parlé des pro- duits ammoniacaux qui ont pris depuis peu de si grands développements, il a omis le nom d'un de nos collègues qui a ob- tenu de grands succès dans cette partie des arts chimiques. Chacun sait qu'il y a peu d'années encore nous étions tributaires de l'Égypte pour le sel ammoniac et maintenant nous en produisons non seulement assez pour nos besoins, mais encore nous pouvons en exporter; grâce aux applications de la chimie, les matières fécales, les urines, les matières animales en putréfaction et les tourbières sont devenues des sources puis- santes d'où nous pouvons tirer ces produits en abondance; c'est dans de pareilles cir- constances que l'on voit d'une manière évi- dente les services que rend la chimie; car ce qui naguère était source pestilentielle de- vient, par une application bien entendue, une source de richesse pour un pays, aussi, outre les produits ammoniacaux de M. Fou- ché-Lepelletier dont nous avons déjà parlé, mentionnerons-nous avec plaisir ceux que notre collègue, M. Richard Laming, de Clichy, extrait par des procédés à lui pro- pres, des eaux de condensation de la distil- lation de la houille. — M. Figueré, mérite aussi une mention spéciale.

Nous devons quelques mots aux produits d'asphalte de M. Babouneau; son naphto blanc ne laisse rien à désirer sinon, peut- être, une petite réduction de prix à laquelle cet industriel descendra sans doute.

M. Ferry a inventé un enduit pour préserv- ver de la rouille les objets en fer et en acier; pour prouver l'efficacité de son invention il a exposé des objets dont les parties recou- vertes de son enduit ont résisté à l'action de la rouille, tandis que celles qui en étaient dépourvues étaient complètement oxydées; nous pensons que ce résultat est concluant et que M. Ferry a atteint le but qu'il cher- chait.

M. Fugère a aussi inventé un enduit hy- drofuge, ainsi qu'un enduit pour préserver l'étamage des glaces. Tout le monde sait qu'il est impossible de sceler dans la muraillo des glaces sans qu'aussitôt l'étamage ne soit rongé par le plâtre; M. Fugère a résolu le problème; les glaces recouvertes de son en- duit, qui leur donne en même temps de la solidité, pourraient être appliquées directe- ment sur le plâtre.

Citons encore les liquides dits *chrysophalingsésiques*, de M. Rosselet, au moyen desquels on peut revivifier les dorures et argentes sur tous les métaux, ainsi que sur les passementeries et broderies.

Il est de ces produits dont il est impossible de parler avant de les avoir éprouvés. — Les cirages et vernis sont de ce nombre, c'est parce que nous connaissons parfaitement ceux de notre collègue, M. Monfort, que nous en dirons quelques mots.

Notre collègue, M. Monfort, a exposé des vernis de différents natures. Parmi eux nous avons distingué celui qu'il désigne pour les harnais et les équipages, en même temps que le vernis qui remplace avec avantage pour la chaussure le brillant et l'apparence du cuir verni. Ces produits considérés non seulement comme objets de luxe, mais bien plus comme propreté, doivent être spécialement encouragés; pour la conservation même des cuirs, il est à désirer qu'ils deviennent d'un usage général, car les vernis de M. Monfort en préservant le cuir de l'humidité, de l'action de la poussière, le garantissent de la moisissure et de la sécheresse.

Notre collègue, M. Lefebvre, s'est distingué également par ses couleurs et ses vernis qui jouissent d'une haute estime dans le commerce.

ENCRE A MARQUER. — Les inconvénients qu'a présentés jusqu'à ce jour l'emploi des encres à marquer le linge, ont, d'une part, empêché la propagation de ce système et le remplacement de la marque au coton rouge, et d'autre part fait abandonner ce procédé si prompt cependant et si facile à employer. En effet, certaines encres brûlaient le linge, d'autres ne marquaient qu'imparfaitement, soit au timbre, soit à la plume, les autres ne présentaient que des traces jaunâtres, les autres, plus noires, disparaissaient en partie et quelquefois même en totalité après plusieurs lessives : aucune, enfin, ne remplissait le but désiré, si ce n'est une composition en deux flacons qui nécessitait conséquemment une double opération, et, dès lors, donnait lieu à des soins et à des précautions dont l'oubli entraînait des inconvénients divers.

C'est frappé de ces considérations et pour répondre à un besoin qui se fait sentir dans le commerce et dans les industries où une marque sûre et apposée de suite est un moyen de contrôle et de sécurité si facile à employer

que notre collègue, M. Guillier, a cherché à composer une encre qui n'eût aucun des inconvénients de celles faites jusqu'ici et qui offrît toute espèce de facilité, de simplicité et de succès dans son application.

L'encre française est donc destinée à vaincre les préjugés des personnes qui jusqu'à présent ont repoussé ce système de marque, et, dès lors, à propager ce mode d'application sur le linge des lettres, chiffres et indications faits jusqu'à présent en coton rouge. Présenter des caractères nets, d'un beau noir dès leur application, soit au moyen d'un timbre, soit au moyen d'une plume, conserver cette couleur malgré des lessivages répétés, ne pas s'étendre ou former des taches autour des lettres : tels sont les avantages de l'encre française qui s'emploie sans aucune préparation. Nous croyons donc devoir recommander l'emploi de cette encre.

SAVONS. — La fabrication des savons, en France, loin de réaliser les progrès que lui commandait son importance même a, pendant des années, languï sous la pression de la manie du bon marché; au lieu de chercher par une manipulation consciencieuse à améliorer cette industrie de première nécessité; des fabricants, sans se préoccuper des dangers de falsifications de toute nature, ont converti leurs laboratoires en succursales de la sophistication. Des corps inertes, trop souvent nuisibles; des matières terreuses, osseuses, ont remplacé les ingrédients qui doivent servir de base aux savons de bonne qualité. Une réaction semble s'opérer au sein de cette industrie : d'habiles manipulateurs se sont étudiés à demander à la science les moyens de récupérer une faveur dont, il faut l'avouer, les savons de fabrique française ne jouissaient plus sur les marchés de l'intérieur et de l'extérieur. Ils méritent d'être distingués et ont droit à nos éloges.

Nous avons remarqué surtout les produits de notre collègue, M. Corneille Vallée, à la Villette. Les savons qu'il a exposés sont généralement beaux et bien confectionnés; l'huile de palme et la stéarine qu'elle tient en suspension, ont été par lui parfaitement décolorées; les savons qu'il fabrique avec cette huile sont blancs; ses savons marbrés se font aussi remarquer par la beauté et la netteté de la marbrure. Ceint faits avec l'acide oléique sont presque sans couleur et surtout sans odeur, et, par con-

, dépouillés de toute matière animale, est un grand pas de fait par la fabrication qui a contribué à élever le cours de l'élixir dans la préparation des bouillies; ce qui démontre la fraternité qui existe entre les manufactures, l'amélioration ou une application heureuse dans une branche d'industrie ne se sans profiter à un autre. En général, nous de M. Corneille-Vallée, par leur science, par leur coupe parfaitement lisse, par l'absence du sel à leur surface, qu'ils sont entièrement cuits, la pâte en est homogène et fort bien. Espérons que bientôt Paris n'aura rien à Marseille dans cette branche.

Nous avons aussi remarqué le savon de Marseille, à Grenelle. Ce manufacturier a osé introduire un sel de baryte (sulfate) dans la pâte de son savon. — Ce savon nous donne du gras au toucher et le linge plus parfaitement au moyen du frottement qu'il exerce mécaniquement sur l'étoffe soumise au savonnage. Dans le commerce, on avait émis des savons mêlés avec la pierre ponce, mais étant très dur il n'a pas le velouté de la pâte de baryte réduit en farine. Ce savon, tant d'ailleurs à bas prix, M. Gérard nous envoie ses savons à 30 p. 0/0 environ au-dessous de ceux de Marseille. Nous avons

une fabrique qui est établie avec beaucoup d'intelligence; ses savons sont tous marqués avec son estampille et ont le mérite d'être parfaitement fabriqués; le public, du reste, est le seul juge compétent en cette matière, et il ne tardera pas à se prononcer.

Il y a d'autres fabricants qui ont fait faire de grands progrès à cette industrie, citons : notre collègue, M. Jules Guillier, qui fabrique des savons à base de soude et à base de potasse, sont très recherchés pour leur transparence, leurs qualités mousseuses, leur douceur et leur onctuosité; M. Oger, qui, par ses premiers, dans le but de moraliser la fabrication en général, a, comme les industriels de bonne foi et de talent, réclamé et obtenu la sanction de la marque obligatoire. M. Monpelas dont les savons de toilette sont toujours et à juste titre en vogue; M. Hily qui a fait une étude sérieuse de la saponification en visitant toutes les fabriques excellentes, d'Anvers, de la Haye, d'Am-

sterdam, de Cologne, de Berlin, de Hambourg, de Londres et de Windsor, et dont nous devons signaler les innovations qui consistent à donner à ses savons la forme des fleurs ou des fruits; M. Brocard, dont l'habileté est incontestable; M. Bleuze-Hadancourt qui, sous l'apparence de l'orange, du cédrat, du citron, etc., cache des savons excellents; M. Bleuze, dont le savon entièrement végétal, épuré de substances alcalines, produit une mousse abondante, blanchit et adoucit la peau et se conserve indéfiniment; M. Prévost, dont la fabrication offre aussi des avantages réels, et M. Legrand.

Il nous est impossible, nous ne saurions trop le répéter, de citer dans ce rapport tous les noms qui mériteraient de l'être; sans cette impossibilité matérielle, nous aurions encore à nommer quelques fabricants dont nous espérons nous occuper plus tard.

Nous avons regretté de ne point voir à l'Exposition les excellents savons de notre collègue, M. Roth de Strasbourg.

Bref, un préjugé a fait longtemps regarder le savon de Marseille comme le meilleur possible, et voici que nous commençons à nous trouver en première ligne, à Paris, pour cette fabrication.... Mais pourquoi établir ici un antagonisme irrésoluble? Paris et Marseille ne sont-ils pas en France?

BOUGIES STÉARIQUES. — A propos de la fabrication de la bougie stéarique, il serait trop long d'exposer sous les yeux de l'Académie les nombreux produits des fabriques qui exploitent la belle découverte de M. Chevreul. Cette fabrication semble aujourd'hui liée, soit à celle de l'acide sulfurique, soit à celle du savon.

Nous avons vu des bougies de l'*Eclair*, des bougies de la *comète*, des bougies de l'*étincelle*, des bougies du *Phare*, des bougies de l'*Espérance*, des bougies de l'*Etoile*, enfin des bougies de l'*Univers*; mais, par leurs belles apparences, par l'éclat de leur lumière, par la régularité précieuse de leur marche, par leur prix modéré, nous avons vu peu de bougies qui puissent lutter avec les *bougies stéariques* de nos collègues, MM. Petit et Lemonnier, de Grenelle, et celles de M. de Milly.

La lutte entre les bougies distillées, importées d'Angleterre et les bougies stéariques ou saponifiées, nous paraît aujourd'hui terminée à l'avantage de ces dernières, grâce à l'invention des habiles manufacturiers, cités

plus haut, qui sont parvenus à manipuler les matières pressées à froid.

M. Dumoulin soumettra incessamment, au Comité des arts et manufactures, un rapport particulier sur les excellentes bougies de notre collègue, M. Liénard.

COLLES FORTES. — GÉLATINES. — L'industrie des colles fortes et des gélatines est arrivée à une incontestable perfection qui force assez communément les étrangers à devenir nos tributaires.

Notre collègue, M. Coignet, de Lyon, s'est distingué par sa gélatine, son phosphore, sa colle, etc., mais cet honorable industriel a de plus grands titres encore à nos yeux. M. Coignet est l'auteur d'un excellent livre intitulé : *Réforme du crédit et du commerce*, qui ne saurait être trop profondément médité; c'est là bien réellement l'œuvre d'un praticien des plus distingués.

MM. Lefebure, de Paris, Estivant-Donau, de Givet et Estivant aîné, se sont fait remarquer par leurs produits, ainsi que M. Pouget de Cayenne.

Parmi les fabricants de gélatine nous citerons MM. d'Enfert, de Paris; Faussemagne, de Lyon (dont nous avons déjà parlé); Humbert, de Dieuze; et Pitoux, de Paris.

En tête de ces industriels nous placerons notre collègue, M. Grenet, de Rouen, et nous reproduirons ici le rapport sommaire qui a déjà été présenté à notre Comité des arts et manufactures.

M. le docteur Galibert chargé par la commission d'exposition de faire un rapport sur la gélatine de notre collègue M. Grenet, de Rouen, a cru qu'il devait étudier cette substance sous deux points de vue : sur son emploi en thérapeutique interne, et sur son utilité dans les arts. Son emploi en thérapeutique est d'un grand secours pour la médecine; elle offre, en effet, tout ce que les praticiens doivent chercher dans cette substance. Il n'entre dans sa composition ni sel, ni soufre, ni acide; elle est blanche, transparente, insapide, inodore, d'une solubilité complète, brûlant à l'air sans résidu sensible. Dans cet état elle peut prendre toutes les formes, toutes les saveurs, toutes les odeurs. On peut, avec elle, rendre consistantes et nourrissantes toute les boissons, liqueurs et solutions, dont le goût ou l'état des malades réclament l'administration.

L'utilité de la gélatine dans les arts est en-

core d'une très grande importance. Les qualités que M. Galibert vient d'énumérer pour son usage thérapeutique la rendent utile pour un grand nombre de préparations culinaires, telles que gelées, crèmes, etc.

La gélatine remplace encore, avec avantage, le parement employé pour les apprêts des étoffes délicates, telles que soie, gaze, etc. Elle peut encore être employée pour la clarification des vins blancs et rouges, les eaux-de-vie et autres liquides. Elle remplace donc dans tous ses usages, avec avantage et avec une économie de cent pour cent, la colle de poisson, que le commerce était obligé de tirer de Russie.

On peut enfin faire avec cette belle préparation chimique, des cartes de visite, des pains à cacheter de toutes les couleurs et sans goût; des fleurs et des bouquets; du papier-gélatine pour calquer et pour imagerie.

Les louables efforts que fait M. Grenet depuis 1825 pour le perfectionnement de cette utile substance, ont été couronnés, et par le succès et par les nombreuses récompenses nationales qu'il a obtenues depuis cette époque.

Le procédé de matière oléo-gélatineuse de notre collègue, M. le docteur Pech, a excité une vive attention. Ce procédé applicable à la filature de la laine promet d'heureux résultats. Nous le ferons connaître autant que notre collègue voudra bien nous y autoriser.

GOMME ARTIFICIELLE. — Nous devons aussi une mention toute particulière à la gomme artificielle de M. Augan. — Si ce produit pouvait lutter avec celui que nous allons chercher si péniblement dans l'intérieur de l'Afrique et dans les Indes, il pourrait parer à bien des éventualités. Le jury nous éclairera sans doute à ce sujet.

FÉCULES, ETC. — Depuis quelques années surtout nous avons vu se multiplier la production des féculs proprement dites, des féculs légumineuses, des pâtes pour potages et d'une foule de compositions alimentaires dont nous n'avons qu'à remercier l'industrie indigène. Il est donc de notre devoir de publier les noms des fabricants qui nous paraissent avoir le mieux mérité de notre gratitude.

Nous ne craignons pas de placer encore en première ligne, dans cette partie intéressante, nos collègues, MM. Galais, de Cham-

Magnien-Jonard, de Clermont-Ferrand et **Groult**, de Paris, et **MM. Saint-Étienne père et fils**, Châtillon et **Moussu**, de L'Académie nationale réserve, dans ses prochaines publications, un rapport spécial au nouveau système de féculonotre collègue, **M. Joly de Coudun**; lire que cette invention a appelé tout intérêt.

COLATS. — Au nombre des bons faits de chocolat nous placerons notre collègue **M. Pelletier** de Paris, dont nous avons déjà parlé; notre collègue, **M. Chodron**, dont l'Académie a signalé le mérite dans un rapport spécial, et nous citerons avec le plus sincère éloge, notre collègue **M. Vallarino fils**, des Pyrénées-Orientales.

SERVES. — Comme corollaire des subsistances alimentaires dont nous venons de parler, nous dirons quelques mots des conserves de toute nature qui étaient à l'Exposition.

La chimie a rendu ici un véritable service à l'humanité; elle s'est, pour ainsi dire, transformée en une seconde nature, et, grâce à ses prodiges, nous pouvons en plein décembre ce que la nature nous donne qu'au printemps. Ceci est particulièrement applicable aux fruits, et ce n'est pas tout : les viandes aussi ont subi son empire irrésistible, et aujourd'hui le moyen des Grandes-Indes peut facilement commander à Paris ou à Nantes un fruit qu'il ne mangera que l'année suivante à Lichéry ou à Madras. Ce dîner, d'une fraîcheur, sera aussi varié que celui de Carême, si tu vivais encore, n'est-ce pas? Nous adressons de vifs remerciements à **MM. Géotheaude**, de Tours, **Fastier**, de Neuilly, **Desobry**, de Paris, **Thiot**, de l'Ain, et tout, à nos collègues, **MM. Levraud**, de Nantes, **Willaumez**, de Lunéville et **Fly**, de Paris, dont les produits sont remarquablement beaux et probablement bons.

Notre collègue, **M. Willaumez**, surtout, a exposé une collection de fruits conservés dans des conditions irréprochables.

Willaumez, à côté de ses conserves, a placé un petit appareil pour boucher les bouteilles. — Des circonstances que nous ne pouvons expliquer pas ont fait que cet appareil avait été égaré et que nous n'avons pu

le voir que dans les derniers jours. — Nous aurons donc à revenir sur ses avantages et ses qualités propres. — Disons seulement dès aujourd'hui qu'il nous a paru répondre à toutes les prévisions de son inventeur.

Les conserves de lait de **M. DE LIGNAC DE MONTLEVADE** (Creuse) nous ont paru d'une excellente préparation et de nature à rendre d'éminents services à tous les habitants des campagnes livrés pour la conservation de ce précieux liquide à tous les inconvénients des procédés ordinaires. Nous regrettons de n'avoir pu expérimenter ces conserves sur lesquelles nous serons probablement appelés à revenir. Du reste, l'opinion publique s'est prononcée déjà dans un sens extrêmement favorable, et l'Académie des sciences a confirmé ce jugement dans une notice de **M. Al. Guérard**.

On sait aujourd'hui qu'au moyen des vaches laitières, il est possible de réaliser au profit de l'homme le maximum de substance alimentaire que puissent fournir les herbivores en consommant une ration donnée de fourrage. Parmi les solutions de cet important problème, la plus complète peut-être, celle qui paraît la plus susceptible d'être généralisée, est relative à la conservation économique du lait. Un grand nombre de travaux ont déjà été entrepris dans cette direction, et il nous suffira de rappeler ceux de **MM. Gay Lussac**, **Braconnot** et **Appert**, qui ont servi de guide dans la plupart des essais de ce genre. Les procédés mis en pratique jusqu'ici avaient plus d'un inconvénient : tantôt ils étaient trop compliqués ou trop coûteux; tantôt ils laissaient perdre un ou plusieurs éléments du lait; d'autres fois, le produit obtenu n'était pas d'une longue conservation. **M. de Lignac** a suivi une méthode qui paraît réunir les conditions désirables, et sur laquelle **M. Payen** a fait, au nom d'une commission, un rapport extrêmement favorable. — On opère sur du lait de très bonne qualité, obtenu depuis le printemps jusqu'à l'automne, pendant que les vaches restent à l'air, dans des prairies fertiles et dont les plantes sont variées. La quantité de lait à préparer doit provenir de traites presque simultanées, afin de le laisser le moins de temps possible exposé aux altérations spontanées. Le vase dans lequel la concentration s'effectue est à fond plat, et l'épaisseur du liquide, partout égale, ne dépasse pas deux à trois centimè-

tres. La chaleur est communiquée par la vapeur circulant dans une double enveloppe, et la température du lait ne doit jamais atteindre 100 degrés centésimaux. On fait préalablement dissoudre par litre 75 à 80 grammes de sucre blanc, qui agit à la fois comme condiment et comme antiseptique. Quand le lait est réduit à un volume déterminé, on le verse dans des boîtes cylindriques en fer blanc, de la contenance d'un litre ou demi-litre, que l'on traite suivant la méthode d'Appert.

Ces boîtes sont fermées par une bande en étain, qu'on soude, et qu'il est facile de couper circulairement, pour les ouvrir sans difficulté. Les conserves ainsi préparées ont déjà reçu la sanction de la pratique en grand: on les a embarquées avec succès parmi les approvisionnements de la marine en France et en Angleterre. La commission a fait et répété des observations sur plusieurs échantillons des nouvelles conserves; aucune différence sensible n'a pu être signalée entre celles qui avaient été embarquées et celles qui ne l'avaient pas été. Elles sont translucides, de consistance pâteuse et développent l'odeur ordinaire du lait brouillé. Elles se délayent facilement dans l'eau tiède et deviennent alors plus opaques. Additionnées de quatre volumes d'eau de rivière, elles fournissent un liquide dont la composition est celle du lait normal. On peut le faire chauffer à cent degrés, le porter à l'ébullition, sans qu'aucune altération s'y manifeste. Les préparations usuelles de thé, de café, de chocolat, obtenues avec les conserves de M. de Lignac, ne diffèrent en rien de celles que l'on confectionne avec le lait ordinaire sucré et bouilli. Pendant quinze jours, les mêmes essais sur une boîte entamée ont donné des produits analogues: si on laisse, pendant huit ou dix jours, la boîte ouverte, sans y rien prendre, la superficie de la substance pâteuse devient jaunâtre et peut contracter une très légère odeur rance, mais il suffit d'en enlever une couche de quelques millimètres pour éliminer la petite portion de matière altérée. On voit d'après cela que ces produits offrent les caractères des substances alimentaires susceptibles d'une longue conservation et applicables surtout aux approvisionnements de la marine. L'emploi d'un agitateur mécanique et l'évaporation dans le vide seraient des perfectionnements à ajou-

ter au procédé si la consommation de ce produit venait à prendre une extension plus considérable.

SUC DE REGLISSE. — Notre collègue, M. Marquis de Bourgueil, excelle dans la préparation du sucre de reglisse. Ses échantillons étaient aussi parfaits que l'on peut les désirer.

GLUTEN. — Chacun sait que le gluten est la partie la plus nutritive de la farine: jusqu'en 1835, on n'avait pas su tirer parti de ce produit essentiel; à cette époque, le comité des arts chimiques de la société d'encouragement proposa un prix de la valeur de six mille francs, au savant qui parviendrait, au moyen de l'analyse, à retirer le gluten, à l'utiliser dans la fabrication de l'amidon. Cette substance alors figurait dans les collections comme un objet de curiosité, et ne coûtait pas moins de trois francs l'once.

Un chef de fabrique, M. Emile Martin, résolut le problème posé par la science. Le gluten, tel qu'il peut être employé pour la boulangerie de luxe, l'amélioration des pâtes à potages, et surtout pour les arts, car il faut le reconnaître, il joue un rôle important dans l'impression des étoffes, put être acheté à 40 centimes le kilogramme, c'est ce qui explique cette prodigieuse variété de gluten dont l'exposition nous a montré des échantillons, le gluten alimentaire, le gluten pour les malades, le gluten pour les arts chimiques; de rien qu'il était en 1835, le gluten est devenu quelque chose en 1849; voilà la clé de cette profusion contre laquelle plusieurs personnes se sont récriées.

Nous avons plusieurs fabriques de gluten granulé, mais nous pensons que dans cette spécialité nous devons placer M. Emile Martin en première ligne, de même que notre collègue M. Balthazar Chevallier, pour ses farines et amidons.

Nous aurons aussi à rendre justice plus tard aux excellents produits de notre collègue M. Léopold Moren, négociant en Algérie.

EAUX GAZEUSES. — SELTZOGÈNE. — Notre collègue, M. Fèvre, brille toujours en tête de cette partie essentiellement hygiénique. Son nom est devenu tellement populaire qu'il peut se dispenser de nos appréciations. Toutefois, si nous ne parlons ici que pour mémoire de ses excellentes poudres que la Faculté de médecine recommande souvent elle-même, nous devons signaler comme ob-

lité public l'appareil qu'il vient d'inventer et de livrer au commerce sous le nom de *logène*. — Nous consacrerons même, d'après les ingénieuses dispositions du rapport, un rapport spécial. — Nous disons aujourd'hui que cet appareil présente un précieux avantage de la rapidité, de la sûreté pour ainsi dire, et aussi de la simplicité dans la préparation de l'eau de Seltz. Il viendra l'instrument le plus commode pour l'usage domestique. Un modèle de l'appareil est déposé à l'Académie où tous les amateurs peuvent venir le visiter.

ASSAINISSEMENT. — DÉSINFECTION. — L'une des grandes tendances de la chimie moderne est l'amélioration de notre agriculture par l'usage d'engrais nouveaux. Plusieurs de ces engrais sont depuis longtemps à la recherche de moyens énergiques de désinfection des matières fécales et de solidification des engrais. — Il y a donc ici une double question : celle de l'assainissement de nos habitations et celle de la puissance d'un nouvel engrais. — On cite généralement le procédé de M. L. L. et Ledoyen. Maintenant la question est : ce procédé est-il une solution de la question ? le plomb qui a la propriété de rendre inoffensive la matière azotée. — Les gaz se concentrent par le défaut de fermenta-

tion du procédé analogue, nous rappelle que nous avons dit de la poudre de M. Carlier; nous en avons parlé avec connaissance de cause car nous avons visité nous-même sa manufacture et assisté à des expériences qui nous ont dissipé tout doute sur l'avenir de ce procédé.

Enfin, la terre est grande.... et puisqu'il y a de la désinfection, nous pensons que la place au soleil pour bien des industries de ce genre qui ne peuvent manquer de prospérer.

L'exposition nous a offert les *dalles hydrofuges* après les procédés de M. Duval, des appareils pour rejeter à l'extérieur des habitations les miasmes délétères qu'exhalent les localités marécageuses et les bâtiments neufs dont les habitations sont insalubres. Nous félicitons MM. Lacordaire et Mention, propriétaires de cette invention, qui déjà ont obtenu médailles de bronze, d'argent, d'or et rappel, et même des dallages, d'avoir forcé l'at-

tention publique sur une question d'assainissement que les ravages de l'épidémie du choléra ont nécessairement mis à l'ordre du jour.

Qui n'a éprouvé les atteintes du fléau de l'humidité au sein de ces habitations dont les locataires essuient souvent les murs, supplice qui altère leur santé pour toujours. Cet ennemi de l'intérieur ne respecte rien; il décolore les papiers de tenture, il détache et fait tomber en lambeaux, en pourriture, les ornements, les boiseries, les décorations, réduit en poussière les peintures, pique ou ternit les étoffes; il décolle les meubles, il fait gondoiler; il altère le tain des glaces; il détériore le linge, les marchandises, les livres; et, non content de porter ses ravages sur les objets mobiliers, il menace la santé, favorise le développement des maladies, ou même les engendre. Voilà le redoutable fléau que MM. Lacordaire et Mention ont voulu réduire à l'impuissance par l'usage des *dalles hydrofuges*. L'expérience nous apprendra bientôt s'ils ont pleinement réussi.

CHAUFFAGE. — La question du chauffage est tellement complexe qu'il est impossible de la réduire aux calorifères ordinaires. Le jury de l'exposition de 1844 avait confié cette importante section à la division des arts chimiques. Nous l'imiterons dans les quelques lignes que nous allons écrire.

Un grand nombre de fabricants d'appareils de chauffage se disputent depuis longtemps à Paris et même en province la tête de la colonne. Tous ces fabricants sont connus. Leurs travaux sont partout. Ils formaient à l'exposition une galerie imposante, et nous ne nous tromperons pas en donnant encore cette palme à la fumisterie française.

Nous avons remarqué, toutefois avec le plus vif intérêt, les magnifiques calorifères de notre collègue M. Laury. Ici le fabricant est tout simplement un artiste d'un vrai mérite qui a prodigué à tous ses travaux, les plus ingénieuses, les plus belles combinaisons de l'art. Les calorifères de M. Laury sont de véritables meubles et des meubles d'un si bon goût qu'ils peuvent contribuer à l'ornement des plus splendides salons, s'il était d'usage d'y admettre des appareils de chauffage. Nous applaudissons donc sans réserve aux productions de M. Laury, auxquelles le public, du reste, a su rendre justice aussi sincèrement que nous-mêmes.

Nous devons aussi nos félicitations à deux autres de nos collègues pour leurs excellents calorifères, et nous recommandons leurs noms à l'attention publique. Ces deux collègues sont MM. Pizzala, des Vosges, et Mannès, de la Haute-Marne.

BUANDERIES. — Nous sommes ici en présence d'une invention bien précieuse pour l'intérieur de nos foyers; l'extrême économie que présentent les buanderies de notre collègue, M. Charles, est une puissante recommandation. Nous n'avons qu'à louer et les appareils et les procédés de M. Charles qui trouve la récompense de son heureuse innovation dans la vogue dont elle jouit.

FILTRAGE. — Parmi les bons appareils de filtrage, nous avons remarqué ceux de notre collègue, M. Rohlf, auxquels nous consacrerons une notice spéciale.

A mesure que nous avançons dans notre rapport, nous nous apercevons de nombreu-

ses lacunes, mais à moins de produire un ouvrage aussi volumineux que celui du jury, il nous faut bien passer outre. — Du reste, nous avons la ferme intention de réparer tous les oublis qui nous seront signalés. Que l'on nous pardonne donc les omissions de ce premier travail, eu égard aux impossibilités matérielles qui s'opposent à de plus grands développements.

Une idée encore avant de quitter les arts chimiques. — Nous avons parcouru bien des fois la galerie qui leur était consacrée, et souvent nous avons eu à gémir de l'indifférence ou plutôt de l'ignorance d'un grand nombre à l'aspect de tous ces *bocaux* dans lesquels la chimie renferme ses trésors. — On ne sait donc pas que ces bocaux recèlent la solution de tous les problèmes scientifiques, et qu'ils contiennent un aliment éternel pour le génie et l'activité de l'homme..... une mine inépuisable pour le travailleur ?

Arts céramiques.

Si l'industrie des porcelaines a fait peu de progrès depuis quatre ans, stagnation qui peut s'expliquer par la perfection à laquelle nous sommes parvenus dans cette belle partie des arts céramiques, on ne peut pas en dire autant de la faïence fine et des imitations anglaises, dont les progrès ont été très rapides.

Mais procédons logiquement et commençons par les principaux objets de l'art.

Rendons immédiatement hommage aux produits de notre collègue, M. d'Huart de Nothomb (Moselle), qui nous a fourni, il y a quelques mois, un excellent mémoire sur les moyens d'utiliser les gaz perdus des hauts-fourneaux, et qui avait à l'exposition plusieurs articles de faïence fine confectionnés à l'aide du nouveau procédé dont nous avons déjà entretenu nos collègues. Cette faïence nous a paru d'une excellente qualité, et nous avons surtout des éloges à donner à notre collègue pour la bonne façon, les formes agréables et la finesse de ses produits qui présentent encore un autre avantage, celui de se vendre à des prix très modérés. L'établissement de M. d'Huart de Nothomb, est en progrès et nous ne craignons pas de le mettre au premier rang de nos bons fabricants.

Nous comprenons tous l'importance qui doit s'attacher à la fabrication des creusets, des cornues, des tubes et de tous les ustensiles propres au travail des laboratoires de chimie; aussi mentionnons-nous avec intérêt M. Beaufay, de Paris. Cet estimable fabricant, par la bonne qualité de ses produits, conservera la réputation qu'il s'est si légitimement acquise.

La faïence fine de Sarreguemines est toujours à la hauteur de sa bonne renommée. MM. Uzsneider et Comp. de cette ville conservent la supériorité qu'ils ont acquise par la variété de leurs produits, par leurs excellentes qualités et par la modicité de leurs prix. On remarquait parmi ces produits des grès de couleur brune, décorés d'ornements en relief rougeâtre, et une belle poterie fine, noire, avec un vernis et des ornements guillochés du meilleur goût, qui nous ont rappelé le *smear-black* des Anglais.

Après MM. Uzsneider, vient la fabrique de MM. Lebeuf et Milliet de Montereau et de Creil qui a présenté deux produits assez différents. Le premier appartient à la classe des faïences fines, dures et de pâte et de vernis; la seconde est la porcelaine tendre, dite anglaise, poterie dure, légère, à vernis bien

susceptible de recevoir toutes sortes d'ornements et de dorures, et en général teinte à l'œil.

La fabrique vient d'ajouter à ses produits un article dont la vogue a commencé et ne peut que continuer; c'est l'article boutons pour manches de robes et pour vestes. On les obtient et on les livre à un très bon marché. A ces boutons, dont la fabrication est déjà grande, viennent en outre se joindre les boutons de fantaisie pour robes, gilets, habits d'été pour hommes. Ces boutons, fort gracieux, très solides en même temps, sont naturellement destinés à remplacer les boutons en nacre, métal. On conviendra avec nous que le bon marché des boutons de chemise lorsqu'on saura que la douzaine de boutons, soit douze fois 144, ou 1,728 boutons vend 2 francs 28 centimes.

Il y a qu'une industrie s'adresse aux masses, et qui est le plus précieux qu'elle puisse atteindre est, sans contredit, la solution au bon marché. Tel est le problème que nous devons résoudre notre collègue, M. Gagnier, livre aujourd'hui au commerce plus de modèles différents de faïence brune et verte à des prix que nous appellerons facilement ils sont modérés.

Nous avons examiné à plusieurs reprises les produits de M. Gabry. Sans doute, nous le voyons, elles ne se distinguent pas par l'éclat brillant que nous avons pu remarquer dans d'autres fabricants, mais hâtons-nous de répéter ce que notre collègue dit à ceux qui veulent l'entendre : « Je n'ai songé au luxe, je n'aspire qu'à l'utilité.

Partant de ce principe, il a pleinement satisfait et les produits qu'il vient d'exposer ont peu de chose à désirer sur la solidité, le prix et la variété de leurs formes.

La fabrication de la faïence, formait une partie importante de l'industrie française avant que de l'établissement des premières manufactures de porcelaine; elle en tira l'effet par une diminution considérable dans la consommation des faïences. Le fameux traité de commerce de 1666, en inondant la France de marchandises anglaises, entraîna bientôt la ruine de nos fabriques de faïences, et nous vîmes les plus considérables à manufacter des poteries communes.

Cette révolution ayant été favorisée par la qualité supérieure de la faïence anglaise, dite *terre de pipe*, par la nature de cette terre qui exige beaucoup moins de préparation et par le bas prix du charbon, on s'est appliqué à l'imiter, et de nouvelles fabriques ont réussi.

Nous n'avons rien, aujourd'hui, à envier à nos habiles voisins dans cette industrie qui est représentée par des fabriques de premier ordre.

M. Gabry, a l'avantage de tirer la terre qu'il emploie de sa propriété, et cette terre renferme les qualités les plus précieuses pour la production de la faïence. Ce premier avantage, joint aux procédés dont il fait usage, lui a permis d'atteindre les dernières limites du bon marché. M. Gabry a mis à l'exposition de cette année un assortiment de petites pièces qui peuvent servir de jouets d'enfants et dont plusieurs modèles ont une forme élégante et gracieuse. Ces petits objets, d'une variété infinie de formes et de couleurs, attirent surtout l'attention par la modicité de leur prix.

M. Gabry fabrique aussi des vases ornés pour jardins. Nous en avons remarqué plusieurs d'un bon goût dans la galerie de l'horticulture. C'est surtout dans les ustensiles de ménage que M. Gabry a déployé toutes les ressources économiques de son mode de fabrication. Ces pièces, brunes ou blanches et de toutes dimensions, émaillées avec le plus grand soin, présentent une pureté de formes et une sonorité parfaites. Ce fut en raison de la bonne fabrication de ces objets que le jury d'exposition de 1844 accorda à ce fabricant une citation favorable.

Ajoutons encore que notre collègue, M. Gabry, à la modestie duquel il est fort difficile de demander, disons mieux, d'arracher des renseignements qui font honneur à son désintéressement et à sa philanthropie, occupe plus de cinquante ouvriers, et que, dans les divers entretiens que nous avons eus ensemble, nous avons toujours vu percer beaucoup plus la crainte de ne pouvoir continuer à occuper ces braves gens que l'espoir de réaliser des bénéfices sur leur travail. Cette dernière considération doit être d'un grand poids dans la balance lorsqu'il s'agit de rendre justice à ses généreux efforts.

Nous avons souvent regretté de ne point trouver en France, ou du moins de ne l'y

trouver que comme rareté, ce genre de porcelaine opaque que les Anglais nomment *iron-stone*. Nous voyons avec plaisir qu'aujourd'hui, grâce à MM. Johnston, de Bordeaux, cette conquête est faite.

C'est une heureuse industrie pour le midi de la France que celle qu'ont établie dans son centre MM. Johnston.

Après les poteries, la faïence, la porcelaine tendre, vient, comme sommité et couronnement de toute l'œuvre, la porcelaine dure et transparente. Il y a, il faut le dire, de fort belles choses à noter.

M. Talmours nous semble toujours être l'un des plus remarquables exposants. Tout est gracieux et soigné chez lui : dessins, formes, dorure.

M. Honoré présente un service à café et un second service à thé sur même dessin, qui sont ce qu'on peut voir de plus nouveau et d'un goût parfait. L'extérieur est couleur chamois avec bordure dentelée ; l'intérieur est blanc avec guirlandes de fleurs. La forme des tasses est légèrement ovale ; c'est là un genre auquel nous aimons à prédire un brillant succès.

M. Honoré a, de plus, le mérite d'avoir beaucoup fait, dans ces derniers temps, pour soutenir les nombreux ouvriers attachés depuis longtemps à son importante fabrique.

M. Follet a donné à la poterie du jardinage une élégance de formes, une richesse d'ornementation, qui, sans augmenter considérablement le prix de celles qui ne sont pas surchargées d'ornements, ont procuré à cette poterie, reléguée dans les jardins, une grande extension commerciale, en l'introduisant dans les serres élégantes, dans l'intérieur des maisons et jusque dans les salons ; la terre de Villejuif sert pour les vases d'ornements ; M. Follet a rendu service aux beaux-arts et au commerce par ce genre d'industrie, dont le mérite d'innovation lui appartient.

Les poteries émaillées de notre collègue, M. J. Landais (d'Indre-et-Loire), sont fort séduisantes ; leur fabrication économique leur donne surtout un double prix. Ces produits ont considérablement flatté le public, qui a sans doute déjà prouvé à M. Landais combien il en était satisfait. Nous rendrons la même justice à notre collègue M. Barbizet de la Côte-d'Or et à notre collègue, M. Berteau.

Les tuiles, carreaux, briques et autres ter-

res cuites que nous avons examinées, nous ont paru d'une fort bonne pâte et parfaitement propres à la destination qui leur est donnée. Nous devons une mention des plus honorables aux tuiles de notre collègue, M. Mar-Martin ; aux briques de notre collègue, M. Levreux, et aux carreaux de notre collègue, M. Jome.

La poterie vernissée est, en général, une bien mauvaise et quelquefois insalubre poterie qu'il faudrait plutôt restreindre que développer ; son prix extrêmement bas en fait le seul mérite, et tant qu'on n'aura pas trouvé et fait au même prix une poterie meilleure le peuple donnera toujours la préférence à la poterie vernissée au plomb, sur une poterie meilleure, qui serait seulement de quelques centimes plus cher. M. Guénaut obtient de bons résultats au moyen du moulage qu'il a introduit dans cette fabrication.

Nous avons remarqué des couleurs vitrifiables propres à être appliquées par fusion sur différents excipients ; M. Discry a présenté une série de couleurs au grand feu, posées par immersion, dont les tons, les nuances et l'emploi diffèrent de celles qu'il a faites jusqu'à ce jour ; les couleurs noires, brunes, verdâtres sont belles et brillantes ; tantôt elles colorent la pâte de porcelaine elle-même sans la rendre trop fusible : tels sont les bruns rouges et les noirs de fer imitant la fonte ; tantôt elles recouvrent la porcelaine de tons magnifiques : tel est le bleu cendré, telle est sa remarquable nuance d'ivoire qui donne à la porcelaine l'apparence de cette matière. MM. Desfossé font aussi des assortiments de belles et bonnes couleurs ; ils n'ont pas donné d'autres exemples de la propriété que doivent posséder certaines couleurs et de se mêler sans s'altérer, que quelques peintures faites avec leurs produits. M. Discry se maintient donc à sa hauteur pour ses peintures sur porcelaine et il est suivi de très près par M. Colville.

M. Baré-Russin, d'Orchamps, département du Jura, mérite encore d'être cité aussi bien que M. Laroche, de Paris. M. Corbin est toujours un très habile décorateur en objets de porcelaine ; il choisit bien ses sujets, et l'exécution ne laisse, chez lui, rien à désirer.

C'est avec peine qu'ici nous remarquons que Limoges nous fait défaut et qu'elle oublie de soutenir la brillante réputation qu'elle s'est acquise.

trouver que comme rareté, ce genre de porcelaine opaque que les Anglais nomment *iron-stone*. Nous voyons avec plaisir qu'aujourd'hui, grâce à MM. Johnston, de Bordeaux, cette conquête est faite.

C'est une heureuse industrie pour le midi de la France que celle qu'ont établie dans son centre MM. Johnston.

Après les poteries, la faïence, la porcelaine tendre, vient, comme sommité et couronnement de toute l'œuvre, la porcelaine dure et transparente. Il y a, il faut le dire, de fort belles choses à noter.

M. Talmours nous semble toujours être l'un des plus remarquables exposants. Tout est gracieux et soigné chez lui : dessins, formes, dorure.

M. Honoré présente un service à café et un second service à thé sur même dessin, qui sont ce qu'on peut voir de plus nouveau et d'un goût parfait. L'extérieur est couleur chamois avec bordure dentelée; l'intérieur est blanc avec guirlandes de fleurs. La forme des tasses est légèrement ovale; c'est là un genre auquel nous aimons à prédire un brillant succès.

M. Honoré a, de plus, le mérite d'avoir beaucoup fait, dans ces derniers temps, pour soutenir les nombreux ouvriers attachés depuis longtemps à son importante fabrique.

M. Follet a donné à la poterie du jardinage une élégance de formes, une richesse d'ornementation, qui, sans augmenter considérablement le prix de celles qui ne sont pas surchargées d'ornements, ont procuré à cette poterie, reléguée dans les jardins, une grande extension commerciale, en l'introduisant dans les serres élégantes, dans l'intérieur des maisons et jusque dans les salons; la terre de Villejuif sert pour les vases d'ornements; M. Follet a rendu service aux beaux-arts et au commerce par ce genre d'industrie, dont le mérite d'innovation lui appartient.

Les poteries émaillées de notre collègue, M. J. Landais (d'Indre-et-Loire), sont fort séduisantes; leur fabrication économique leur donne surtout un double prix. Ces produits ont considérablement flatté le public, qui a sans doute déjà prouvé à M. Landais combien il en était satisfait. Nous rendrons la même justice à notre collègue M. Barbizet de la Côte-d'Or et à notre collègue, M. Berteau.

Les tuiles, carreaux, briques et autres ter-

res cuites que nous avons examinés, nous ont paru d'une fort bonne pâte et parfaitement propres à la destination qui leur est donnée. Nous devons une mention des plus honorables aux tuiles de notre collègue, M. Mar-Martin; aux briques de notre collègue, M. Levreux, et aux carreaux de notre collègue, M. Jome.

La poterie vernissée est, en général, une bien mauvaise et quelquefois insalubre poterie qu'il faudrait plutôt restreindre que développer; son prix extrêmement bas en fait le seul mérite, et tant qu'on n'aura pas trouvé et fait au même prix une poterie meilleure le peuple donnera toujours la préférence à la poterie vernissée au plomb, sur une poterie meilleure, qui serait seulement de quelques centimes plus cher. M. Guénaut obtient de bons résultats au moyen du moulage qu'il a introduit dans cette fabrication.

Nous avons remarqué des couleurs vitrifiables propres à être appliquées par fusion sur différents excipients; M. Discry a présenté une série de couleurs au grand feu, posées par immersion, dont les tons, les nuances et l'emploi diffèrent de celles qu'il a faites jusqu'à ce jour; les couleurs noires, brunes, verdâtres sont belles et brillantes; tantôt elles colorent la pâte de porcelaine elle-même sans la rendre trop fusible: tels sont les bruns rouges et les noirs de fer imitant la fonte; tantôt elles recouvrent la porcelaine de tons magnifiques: tel est le bleu cendré, telle est sa remarquable nuance d'ivoire qui donne à la porcelaine l'apparence de cette matière. MM. Desfossé font aussi des assortiments de belles et bonnes couleurs; ils n'ont pas donné d'autres exemples de la propriété que doivent posséder certaines couleurs et de se mêler sans s'altérer, que quelques peintures faites avec leurs produits. M. Discry se maintient donc à sa hauteur pour ses peintures sur porcelaine et il est suivi de très près par M. Colville.

M. Baré-Russin, d'Orchamps, département du Jura, mérite encore d'être cité aussi bien que M. Laroche, de Paris. M. Corbin est toujours un très habile décorateur en objets de porcelaine; il choisit bien ses sujets, et l'exécution ne laisse, chez lui, rien à désirer.

C'est avec peine qu'ici nous remarquons que Limoges nous fait défaut et qu'elle oublie de soutenir la brillante réputation qu'elle s'est acquise.

Nous aurions dû, peut-être, parler des produits de M. Dotin à la suite du rapport sur M. Gabry.

En effet, parmi les émailleurs qui ont exposé, ce fabricant nous a paru devoir être remarqué par l'ensemble de ses procédés et de ses produits et par leur faible prix. Ses assés, ses pipes, ses pommes de canne et surtout ses coupes et ses mosaïques en émail mitant particulièrement la mosaïque en pierre dure de Florence et souvent vendues en Italie pour telles, sont d'un travail et d'une modicité de prix des plus remarquables. Les flambeaux, la coupe et une assiette de M. Charlot sont dignes d'attention par leur richesse, leurs formes difficiles à obtenir et surtout leur dimension.

M. Mansard est le successeur heureux d'un homme de goût, habile peintre, amateur de tout ce qui est curieux dans les arts industriels, de M. Ziegler, qui a voulu rendre aux poteries de grès actuelles les beaux tons, les belles formes, les riches ornements sculptés dans un style et avec une perfection toute particulière, des grès flamands et allemands du dix-septième siècle; il a fondé et conduit dans ce but, dirigeant lui-même la partie de l'art comme les travaux industriels, la fabrique de Voisinlieu, dans Beauvais; il y a fait exécuter un très grand nombre de pièces qui se sont répandues de tous côtés avec une grande activité, malgré leurs prix assez élevés, résultat indispensable des modèles qu'il a fallu composer avec goût et exécuter avec talent et soin. L'effet désiré par M. Ziegler a été produit; ses grès ont pénétré dans les maisons les plus somptueuses, le goût et l'impulsion sont donnés; on n'osera plus redescendre aux ignobles cruches, pots à l'eau, etc.; on est accoutumé maintenant à ces formes plus gracieuses et plus commodés, qui peuvent être bien faites au même prix que les anciennes et laides poteries. M. Salmon, un des imitateurs de M. Ziegler, offre des grès faits dans le même genre, mais moins réussis, à plus bas prix.

GLACES. — La fabrication des glaces a fait des progrès réels sous le rapport de la pureté et de la finesse, et c'est encore à la mécanique qu'elle doit les magnifiques succès qu'elle obtient aujourd'hui. Sachons-lui donc gré de ses grands efforts pour arriver à ce degré de perfection. La manufacture de Saint-Gobain, dans l'Aisne; celles de Saint-Quirin

et Cirey, dans la Meurthe, se disputent les faveurs du public. Nous avons admiré des glaces qui avaient de portée : 4 mètres 50 centimètres de hauteur, sur une largeur de 2 mètres 82 centimètres. — Cette énorme dimension donne à comprendre la série de difficultés qu'il a fallu vaincre.

CRISTAUX-VERRES. — Toutes les branches de l'art du verrier se sont perfectionnées depuis cinq ans, soit en ce que le prix des objets livrés au consommateur s'est abaissé, soit en ce que leur nature elle-même a éprouvé des améliorations.

Nous pouvons aujourd'hui fort bien prétendre disputer la palme, en fait de cristaux, à l'Angleterre, à la Bohême. Les progrès de la chimie, l'habileté de nos ouvriers, la persévérance de nos industriels ont très heureusement vaincu les causes d'infériorité qui ont longtemps pesé sur nous. Non-seulement nous fondons le cristal aussi bien que les étrangers, mais, chaque jour, par d'heureuses combinaisons de la matière première, nous arrivons à des produits nouveaux qui sont appréciés et recherchés comme ils méritent de l'être.

Jusqu'à ces dernières années, nous le répétons, la Bohême avait le privilège de fournir au public un verre d'une fusion difficile, propre à recevoir des décors colorés ou métalliques et propre également aux travaux du chimiste; c'est encore la Bohême qui produisait tous ces objets de gobeletterie colorée, dont les couleurs vives, éclatantes et riches, autant que variées, faisaient l'admiration des amateurs. — La Bohême, donc, n'a plus rien à nous apprendre et nous sommes en mesure de lutter avec elle sous tous les rapports.

Puisque nous venons de parler déjà de verres colorés, disons quelques mots de la peinture sur verre de M. Galimard. Cet habile artiste a exposé plusieurs cartons destinés aux riches verrières de l'église Saint-Laurent du faubourg Saint-Martin et plusieurs autres compositions commandées par M. le préfet de la Seine. Tous ces morceaux se recommandent par leur belle mise en œuvre et par le riche et harmonieux assortiment de leurs couleurs. Le succès de M. Galimard suffit pour nous convaincre que l'art de la peinture sur verre, que longtemps on a cru perdu, est enfin ressuscité, qu'il reprend faveur et que la France ne le néglige pas.

La cristallière de Baccarat est toujours le

brillant phare qui éclaire le monde des cristaux. Son exposition est de tous points irréprochable et mérite les plus grands éloges; cet établissement, qui a toujours été à la tête de cette industrie en France, est le plus considérable de l'Europe.

Laissons parler ici notre collègue, M. Lahache, qui a eu l'avantage de visiter lui-même cette magnifique cristallière. Son appréciation est, du reste, la même que la nôtre.

Tout, dans le bel étalage des produits de la manufacture de Baccarat, est d'un travail exquis et délicat, depuis les magnifiques lustres de cristal, d'une limpidité parfaite, jusqu'aux plus petits objets. La justesse et la grâce des proportions de toutes les pièces en général et en particulier des vases à fleurs de diverses couleurs que sillonnent les longues ondulations des serpents dorés, en rendent la beauté et l'élégance achevées; la taille, les ciselures, les dessins et le poli des cristaux de MM. Godart-Desmarest sont d'une extrême netteté. Les serre-papiers surtout, qui captivent l'attention de tous les visiteurs, sont d'une délicatesse excessive: sous une couche de cristal de la plus belle transparence, l'art a su dessiner des rubans aux mille couleurs, des plis de dentelles et des fleurs dont les pétales, les étamines, les pistils et jusqu'aux insectes presque imperceptibles, sont reproduits avec la plus rigoureuse exactitude. Nous qui avons visité cette manufacture, la plus considérable de France et l'une des plus importantes de l'Europe, nous pouvons en parler avec connaissance, après avoir admiré dans ses magasins les superbes services de cristaux dont l'exécution lui était confiée par la cour d'Espagne; aussi, jouit-elle d'une réputation européenne.

Les produits de la cristallière de Saint-Louis (Moselle) accusent aussi un établissement de premier ordre et devant lequel Baccarat ne doit pas s'endormir. Nous avons vu entre autres objets, tous également dignes d'éloges, un grand vase d'une exécution difficile, un candelabre parfaitement taillé, et surtout des vases fond bleu, dessin-branchage or du plus riche effet. — N'oublions pas quelques coupes en tailles variées d'une exécution fort gracieuse.

La verrerie de Choisy-le-Roi s'occupe aussi de la fabrication du cristal. Nous avons distingué plusieurs produits remarquables par leur pureté et par leur dimension, et notam-

ment un cadre contenant des échantillons de différentes nuances de verres de couleurs, ainsi qu'une série de disques de *flint-glass* et de *crown-glass*. — L'Académie nationale, du reste, a déjà consacré un long article aux produits de ce bel établissement dont la direction appartient à un de nos anciens collègues.

Parmi les industries chimiques du département du Nord, la verrerie occupe une place fort importante; elle y est appelée par la grande consommation locale, par la proximité de la Champagne, et en partie par l'existence des dépôts houillers.

En 1834, le jury accusait l'existence dans le département de 10 fours de verre à vitre, de 12 fours de verre à bouteille et de 3 fours de gobletterie. La production annuelle du verre à vitre était évaluée à 2,500,000 francs, celle du verre à bouteille à 4,500,000 francs, et celle de la gobletterie à 500,000 francs; ensemble, 4,500,000 francs. Cet état de production s'était maintenu et était même un peu développé, lorsqu'arriva la crise de 1848, qui réduisit au chômage les deux tiers des fours. Il est peu d'industries qui aient éprouvé des événements politiques un contre-coup aussi fatal. Les verreries ne se décident encore qu'avec hésitation à rallumer leurs feux, tant les prix ont été avilis par des réalisations forcées et l'encombrement des magasins. Cet état de choses que l'on eût évité en appliquant à cette industrie les primes à la sortie consenties en faveur d'autres produits, n'est sans doute que transitoire, mais il laisse des plaies difficiles à cicatriser. La révolution est venue suspendre au milieu de son organisation les fabriques de glaces que MM. Patou, Drion et compagnie se proposaient de joindre à leur fabrication de verre à vitre. L'établissement de ces industriels, le plus important dans son genre, s'est placé pour la fabrication du verre à vitre à la tête du progrès, non-seulement dans le nord mais dans la France entière. Le jury du département du Nord a déjà signalé ses efforts pour développer l'exportation et les services qu'il a rendus aux verreries, en formant lui-même des ouvriers souffleurs anciens qui s'attribuaient des privilèges exorbitants et incompatibles avec l'économie du travail. Il eût à regretter que la belle et grande verrerie de notre collègue, M. Renard, à Fresnes, n'y ait pas pris part au concours.

L'exposition, outre les grandes feuilles de verre de M. Patou, met en évidence la fabrication irréprochable des bouteilles de la verrerie de Masnières-des-dames-Jeanne clissées, de M. Chartier, de Douai et de M. Chappuy, qui a fondé récemment un établissement à Rais-Murais. Ce genre de verrerie, qui forme une vraie spécialité pour ces deux derniers établissements, est presque exclusivement réservé au commerce d'exportation et destiné en particulier au Brésil, à la Nouvelle-Orléans, aux États-Unis d'Amérique et aux colonies françaises pour y servir au transport des liquides de toute nature.

Le département de la Meurthe revendique une part de notre attention et de nos éloges pour la verrerie et cristallerie de Vallerysthal, dirigée avec tant de soin et d'habileté par l'honorable M. Klinglin. Tout est à remarquer dans cet établissement, qui fait honneur au pays, et on n'a qu'à le visiter pour reconnaître combien on peut facilement, dès aujourd'hui, se passer des verres de la Bohême.

M. Maës, de Clichy la Garenne, a fait, selon nous, de grands progrès dans cette fabrication, et nous ne saurions trop l'encourager dans ses efforts pour fonder aux portes de la capitale un établissement qui sera certainement bientôt en première ligne.

M. Maës a exposé des produits dont les couleurs sont si nettes, qu'ils peuvent rivaliser avec ce qu'il y a de mieux ailleurs. Il a un bonheur, surtout pour rendre la couleur verte et cette autre couleur foncée tenant du

noir et du violet, couleur d'un effet sévère sans doute, mais qui plait et produit un heureux contraste au milieu des mille nuances que prend aujourd'hui le cristal.

Notre collègue, M. Nocus de Saint-Mandé, s'est fait distinguer par des produits d'une grande élégance. — Nous ne pouvons que louer ses beaux verres et tous ses objets d'ornement avec dessin dentelé. Tout cela est d'une fort jolie exécution. M. Nocus est, ainsi que les honorables fabricants que nous avons déjà cités et auxquels nous devons joindre encore les noms de MM. Hutter, de Rive-de-Gier, Laroche, de Paris, etc., etc., l'une des forces vives de cette grande industrie qui semble se complaire en France où elle a pris depuis quelques années seulement de si grands développements. Nous regrettons de ne pouvoir parler ici de tous les cristaux dont l'exposition était si resplendissante. Mais ce travail n'est pas le dernier, et le temps nous permettra d'être juste envers tous.

Voilà, certes, bien des éloges et nous ne les regrettons pas. Nous ne voudrions pas cependant qu'ils eussent pour effet de ralentir l'activité et le zèle de nos fabricants; nous ne voudrions pas qu'en présence de la perfection à laquelle ils sont arrivés, ils s'imaginassent qu'ils n'ont plus rien à faire pour améliorer. Non, qu'ils se souviennent de cet axiôme qu'à notre point de vue nous leur appliquons dans toute sa virginité..... En industrie, il n'y a pas de colonnes d'Hercule.

8^e ET DERNIÈRE DIVISION.

Arts divers.

Eschassériaux fit un jour entendre au conseil des Cinq-Cents les paroles suivantes sur lesquelles nous appelons toutes les méritations de nos gouvernants :

« Chez un peuple sur le territoire duquel la nature a versé l'abondance des matières premières, environné de nations qui ne peuvent trouver sur leur sol les mêmes ressources pour les arts, que l'habitude a soumis à des goûts et à des besoins de luxe sans cesse renaissants, il est une chose qui

doit être favorisée : c'est l'esprit d'invention et de perfectionnement. »

La France a déjà prouvé au monde sa puissante fécondité en fait d'inventions et de découvertes utiles, et le génie de ses industriels l'affranchit tous les jours du tribut qu'elle payait à l'étranger pour une foule de produits, dans la fabrication desquels elle excelle aujourd'hui.

Il faudrait plusieurs volumes pour décrire les innombrables objets que nous avons clas-

sés dans la catégorie des arts divers, et malgré notre bonne volonté cette division sera probablement la moins complète de celles que nous avons effleurées jusqu'à présent... Mais nous répétons une dernière fois que l'avenir nous permettra de réparer toutes les omissions involontaires que le cadre de notre travail nous a momentanément imposées.

PAPETERIE. — L'étalage de cette industrie présentait autant de variété que de goût. Nous pourrions même ajouter qu'il n'était pas exempt de cette coquetterie de disposition qui est le propre de l'esprit parisien et dont il serait injuste de contester le bon genre. Nos papetiers en vogue ont su conserver leur rang; aussi n'avons-nous que des éloges à leur donner. Nos collègues, MM. Chaulin et Marion, occupent les sommités de la partie.

COUPE-PAPIER-MASSIGNOT. — Nous n'avons qu'à citer le nom de notre collègue, M. Massignot, pour nous faire comprendre. Tout le monde connaît ses coupe-papiers à régulateur. — L'Académie elle-même a déjà récompensé leur inventeur par une médaille d'argent qui témoignait de son approbation. M. Massignot a considérablement perfectionné cet instrument, qu'il a rendu d'une application plus facile, plus sûre, et en même temps plus productive, par le moyen d'un levier à contrepoids qui se maintient par lui-même et sans arrêt, lorsque le contrepoids a dépassé l'axe d'équilibre. — Ce perfectionnement a fait disparaître toute espèce de danger. — Bref, le coupe-papier-Massignot est aujourd'hui ce qu'il doit être, c'est-à-dire un appareil peu coûteux d'abord, et ensuite d'une précision parfaite et d'une facile application. L'usage ne saurait en être trop répandu.

PLUMES MÉTALLIQUES. — Les plumes métalliques formant une des branches importantes de l'industrie à laquelle on a donné le terme général de papeterie, nous adresserons ici nos éloges à notre collègue, M. Blanzky, dont la fabrique nous donne de fort belles et fort bonnes plumes. Son établissement est un des plus importants.

CARTONS. — Il y avait à l'exposition une collection de cartons de bureaux fort bien confectionnés qui présentaient quelques idées nouvelles dans leurs dispositions.

Nous avons surtout examiné et admiré les

cartons lustrés de notre collègue, M. Voisin, de Lyon. — Cette grande ville, la sœur aînée de la capitale, brille décidément dans toutes les industries utiles. — Nous félicitons M. Voisin de ses progrès, et nous espérons qu'il saura se maintenir à la tête de la fabrication dans laquelle il est passé maître.

Notre collègue, M. Deuzy d'Athies, a étonné le public par le parti qu'il a su tirer de diverses substances employés dans la fabrication du carton. Il nous a fait voir des cartons-pâte, des cartons-paille et des cartons-toile, dont l'usage ne saurait manquer de se répandre. Tout est à louer dans le procédé de M. Deuzy.

Nous consacrerons quelques lignes, ici, à notre collègue, M. Bouillard, quoique ses produits sortent un peu de la division de la papeterie. — M. Bouillard a présenté à l'exposition de 1849, des boîtes, des écrins et des objets de ganerie d'une fort belle et fort solide exécution. — Un grand nombre de nos collègues peut, du reste, joindre son appréciation à la nôtre, car c'est M. Bouillard qui fournissait à notre Académie ses étuis de médailles, et ces étuis nous ont toujours paru à tous d'une bonne confection. — L'établissement de M. Bouillard se recommande à tous les titres, et surtout par la modération des prix. — Nous avons déjà publié un rapport dans le journal de nos travaux sur quelques-uns de ses produits.

Puisque nous en sommes, par anticipation, aux objets de ganerie, hâtons-nous de rendre justice encore à ceux qui sortent de la fabrication de notre collègue, M. Gellée. — Nous pouvons renouveler à son sujet les éloges que nous venons de donner à M. Bouillard.

Il y a cependant quelque chose encore à faire dans cette partie, mais avec des efforts éclairés et persévérants il sera facile de progresser. — Nous nous en rapportons pleinement, pour réaliser de nouvelles améliorations, à la vieille expérience et au bon goût de nos collègues, MM. Bouillard et Gellée.

Si nous nous sommes écartés des objets de papeterie, nous allons y rentrer immédiatement par des considérations spéciales sur l'industrie des crayons que l'on ne nous refusera pas de proclamer l'une des plus utiles et des plus universellement répandues.

Dans cette intéressante partie, c'est encore

nos collègues que nous nous croyons de décerner la palme -- M. Gilbert, est sans contredit celui de nos ingénieurs qui a fait faire le plus de progrès, quelques années, à cette branche de l'industrie.

ONS. — Nous ne saurions trop répéter pour parcourir avec fruit la carrière elle il faut, autant que possible, l'adopter dès le principe avec une instruction. C'est aux mathématiques, vers lesquelles études furent spécialement dirigées notre collègue, M. Gilbert, doit la grande partie de ses succès.

Manufacture dont nous avons examiné les produits, située aux pieds du Mont-dans la partie de la ville dite le petit sur la rive droite de la Meuse, est la plus grande et la plus considérable de celles qui existent en France, en Angleterre et en Belgique, et, grâce à la prodigieuse action de son directeur, elle exporte autant de crayons que la France en tirait elle-même il y a cinq ans à peine.

La fabrique, à laquelle M. Gilbert a vu les si rapides développements, a été entièrement métamorphosée depuis qu'elle est entre ses mains. C'est lui qui l'a entièrement reconstruite en 1842; c'est lui qui l'a pourvue de nouvelles machines, d'un nouveau système de fabrication et de nouveaux procédés économiques.

La fabrique se compose aujourd'hui de vingt ateliers. Une machine à vapeur de la force de huit chevaux y fait mouvoir quatre machines mécaniques et dix autres machines. Les ouvriers, régis par un règlement facile à suivre, y gagnent une existence honnête; on y fabrique avec le plus de succès tous les crayons fins de différents numéros pour la ligne et le dessin.

Il faut aussi devons rappeler ici que jusqu'à la fin du dix-huitième siècle on employait un système uniforme dans la fabrication des crayons à l'usage des dessinateurs ou des graveurs. Ils se confectionnaient avec de la plumbagine sciée en petits parallépipèdes enroulés dans des enveloppes de bois dur. Il était alors très difficile de se procurer de bons crayons. Les Anglais ont longtemps la supériorité pour les crayons de dessinateur, parce qu'ils possédaient la plus belle espèce de plumbagine, qui se trouve en abondance dans le Cum-

berland, et que les crayons soignés étaient et sont encore exécutés par des moyens particuliers et avec beaucoup de fidélité.

En 1793, Conté, membre de la commission temporaire des arts, qui a tant contribué à l'impulsion que reçurent plusieurs branches de l'industrie française, Conté que Bonaparte, alors général en chef de l'armée d'Égypte, avait surnommé le pourvoyeur général, et mieux encore la seconde providence de cette mémorable expédition, Conté s'occupa de la recherche des procédés pour faire des crayons artificiels, et porta tout-à-coup sa découverte à un tel degré de perfection qu'il nous affranchit aussitôt, nous l'avons dit, du tribut que jusqu'alors nous avions payé à l'étranger. Ses crayons indigènes s'étaient placés en première ligne dans cette industrie désormais française.

Conté et son gendre, M. Humblot, apportèrent de nombreux perfectionnements aux premiers procédés de fabrication, mais il appartenait à quelques industriels d'aujourd'hui d'élever cette fabrication à son apogée; nous ne saurions donc féliciter trop publiquement M. Gilbert des résultats dus à ses recherches et à ses travaux; le gouvernement, du reste, et plusieurs sociétés savantes sont pour nous une garantie puissante des progrès réels que cette industrie lui doit.

L'excellente qualité des crayons Gilbert les fait rechercher par les artistes de tous les pays; en effet, ces crayons joignent à une solidité parfaite, une douceur précieuse et une graduation des mieux entendues dans leurs numéros.

Le n° 1, qui fournit le noir le plus vigoureux et que nous avons soumis à des expériences répétées, produit de très beaux dessins et n'offre pas l'inconvénient du miroitage; il se fixe avec facilité sur le papier et résiste au frottement, avantage précieux que ne possèdent point les crayons anglais dont le prix est cependant huit fois plus élevé.

M. Gilbert a livré depuis au commerce un nouveau crayon désigné sous le n° 0, et ce crayon est la résolution d'un difficile problème puisqu'il peut produire à volonté les tons de quatre numéros qu'il remplace avantageusement au besoin; ce résultat n'avait jamais été obtenu par la plumbagine.

Les nos 0, 1 et 2 des crayons Gilbert ont

une qualité toute particulière, celle de permettre au dessinateur d'y revenir toujours et d'en obtenir un ton plus foncé.

La fabrication des crayons qui exige (beaucoup de personnes ignorent cette particularité) plus de vingt mains-d'œuvre différentes, et qui repose sur des substances terreuses, noires ou colorées, telles que la sanguine ou hématite, la craie, la pierre noire ou argile schisteuse, graphique, et particulièrement la mine de plomb ou plumbagine, est peut-être celle qui présente le plus de difficultés par le choix des matières premières, les soins à donner à leur préparation, à leur combinaison, à leur cuisson, par la précision exigée dans tous les travaux de main-d'œuvre, et enfin par la concurrence qui apporte souvent une trop grande dépréciation dans les prix de vente.

La manufacture de M. Gilbert produit, par jour, la quantité énorme de cent vingt grosses de douze douzaines de crayons, dont la moitié est expédiée à l'étranger; elle est la seule, nous avons le droit de l'affirmer, qui produise tous les différents genres de crayons; bref, nous le répétons encore, la France est à jamais affranchie du tribut industriel qu'elle payait pour cet article qu'elle exporte à son tour avec le plus grand succès. Tel était le but que M. Gilbert voulait atteindre et vers lequel il avait marché avec tant de persévérance à travers les mille difficultés qui pouvaient le décourager.

Les moyens qu'il mit en œuvre peuvent se résumer ainsi :

Étude approfondie de la qualité des matières premières; recherche de celles qui pouvaient leur être adjointes avec avantage; essais multipliés pour les perfectionner et arriver à leur plus parfaite combinaison; invention de plusieurs machines pour simplifier et perfectionner la main-d'œuvre; perfectionnements apportés aux autres machines en usage; adoption d'un nouveau système de fabrication susceptible d'imprimer un plus grand développement à cette industrie et propre à faciliter la vérification de chaque main-d'œuvre; ordre, économie, discipline et surveillance active dans tous les détails; enfin une direction sage garantissant les droits respectifs du fabricant et des ouvriers.

Des moyens aussi puissants ne pouvaient rester stériles entre les mains de leur véri-

table créateur, aussi la fabrique de M. Gilbert a-t-elle acquis un haut degré de prospérité.

Le jury central de l'exposition des produits de l'industrie française en 1844, appelé à se prononcer sur les produits de M. Gilbert, en a fait l'éloge le plus complet dans une notice insérée dans le premier volume de son rapport général, et lui a décerné une médaille d'argent.

Notre Académie qui l'avait admis dans son sein, nomma bientôt une commission spéciale chargée d'examiner ses crayons. Cette commission, après de nombreuses expériences, rédigea un rapport des plus favorables, et, à son tour, vota pour M. Gilbert une médaille d'argent grand module, qui lui fut décernée dans une assemblée générale tenue à l'Hôtel-de-Ville de Paris, le 17 décembre 1846.

Nous croyons devoir extraire de ce rapport les lignes suivantes, renfermant la première opinion de l'Académie sur les produits dont personne, aujourd'hui, ne songe à contester le mérite : « En nous résumant, les crayons que vous soumet aujourd'hui M. Gilbert sont bons, d'une fabrication bien entendue, ont le degré de dureté et de mollesse selon la condition qu'ils sont appelés à remplir; n'ont point de petites pointes dures, ne durcissent pas à la longue, ni sont pas cassants par partie, comme on le remarque bien souvent dans les crayons analogues; sont d'une teinte plutôt mate que brillante, embrassent toutes conditions que le public doit attendre, et sont aujourd'hui plutôt supérieurs qu'inférieurs à ceux de l'Angleterre et de l'Allemagne. Toutes ces améliorations ont été obtenues par les soins constants que M. Gilbert porte à cette industrie pour obtenir tant la bonne qualité que le fini de ses crayons. Pour arriver à ce résultat, il a dû faire emploi de nouveaux moyens et de nouvelles machines, et surtout pour arriver à faire mieux et à meilleur marché que les fabriques existantes. »

La réputation de ces excellents produits tend à devenir universelle, et avec quelques efforts encore la fabrique de Givet arrivera, nous aimons à le lui prédire, à la plus haute perfection de ce genre d'industrie d'une utilité si générale.

Les travaux persévérants de M. Gilbert ont abouti incontestablement à des services réels rendus à son pays, car après l'intérêt

son industrie assure l'existence d'un nombre d'honnêtes ouvriers. Nous ferons un devoir de constater les nouveaux progrès de cet honnête industriel.

CUIRS VERNIS. — Un des produits dignes d'intérêt par sa grande utilité, contredit celui de la tannerie. C'est ici de nombreuses améliorations de grande révolution ; à cette époque ayant à lutter contre l'Europe coalisée, les enfants étaient obligés de marcher à la victoire ; le tanneur Séguin nous a fait connaître l'acide sulfurique un procédé pour le tannage des cuirs. Cette découverte a fait surgir de nouvelles dont nous avons trouvé d'heureuses applications dans nos collèges, MM. Brisou, de Peltre et Peltre, de Château-Renaud. M. Peltre a exposé des cuirs de bœufs lisses et des cuirs à œuvre. M. Peltre a exposé des cuirs de vaches lisses et des cuirs jûs. M. Peltre a exposé des cuirs de ces deux fabriques a paru très nette, luisante et marquée. Les cuirs sont loin de présenter, beaucoup que l'on rencontre dans le cuir, ce qu'on appelle la corne ou la corne des cuirs, défaut auquel on recon- naît le cuir n'a pas été assez nourri par le tannin et que le principe tannant n'a pas pénétré à l'intérieur. Ce défaut du cuir lâche et poreux, aussi dans les cuirs de ces deux fabriques, mais ils se font donc remarquer par leur supériorité. Quoiqu'il existe deux modes de préparation dans les produits, ils ont leur mérite, surtout les cuirs de M. Peltre qui indiquent une

appelée ainsi des cuirs anciennement façon de débourement dit à l'échauffe, au lieu de l'acide, ou le plain à la chaux, s'opère d'une légère fermentation que l'on fait sur eux après les avoir préalablement salées. M. Peltre, je ferai deux observations qui sont utiles à cet art. La première, c'est d'abord, quand on se sert de plain à la chaux, et les cuirs de cet alcali avant de les mettre dans les fosses, car la chaux absorbe elle-même le tannin. J'engage donc les tanneurs à faire leurs cuirs sortant des plains de chaux dans un bain d'acide chlorhydrique (muriatique).

grande intelligence dans la fabrication. Ce que nous venons de dire de MM. Brisou et Peltre peut s'appliquer parfaitement à cinq autres de nos collègues, MM. Louvet, Burdallet fils, Dezaux-Lacour, Josset d'Enancourt et Corniquel. L'industrie du tannage des cuirs leur est redevable de grandes améliorations. La fabrique de M. Burdallet fils se distingue par la variété des produits.

La branche d'industrie qui est l'appendice naturel de l'art du tannage, est celle des cuirs vernis qui depuis quelques années a pris en France une très grande extension, c'est donc avec plaisir que nous avons remarqué les produits de notre collègue, M. Guillois, de Paris : ils consistent en cuirs vernis dont le brillant et la souplesse ne laissent rien à désirer. On remarque surtout des formes nouvelles de son invention, pour les raffineries de sucre. Ces formes sont faites en feutre et rendues imperméables au moyen d'un vernis. Elles remplacent avec avantage les formes en terre ou de zinc ; elles sont même supérieures à celles-ci, soit par leur durée, soit par le poli qu'elles laissent à la robe du pain de sucre. M. Guillois est aussi l'inventeur de seaux à incendie qui durent bien plus longtemps que les paniers ordinaires, se pliant ou s'abaissant sur eux-mêmes comme des Gibus et tenant fort peu de place ; aussi ces seaux sont-ils recherchés pour l'exportation. Notre journal, du reste, en a déjà rendu compte.

Sous le nom de M. Sterlingue, la vaste tannerie dirigée par M. Bérenger a exposé des cuirs tannés ; elle fabriquait autrefois des cuirs tannés et des cuirs hongroyés ; elle se consacre aujourd'hui exclusivement à la production des cuirs forts tannés. Les procédés employés dans cette tannerie sont ceux qui depuis longtemps sont en usage dans l'art du tanneur ; seulement ils y sont dirigés avec une grande habileté et les diverses dispositions des ateliers, ainsi que les détails des opérations qui s'y exécutent peuvent servir de modèles dans ce genre d'industrie ; cette tannerie opère sur 40,000 cuirs envi-

La seconde observation a pour but l'essai du tannage préalable avec l'essence de goudron de charbon de terre, fait après le débourement. Ces essences en général soit qu'elles proviennent du goudron de bois, comme celle de bouleau qui sert en Russie à cette préparation, ont l'avantage de rendre les cuirs impu- trisables, et par conséquent de les conserver.

ron par année; elle possède des foulons pour ramollir les cuirs étrangers avant de les mettre au travail, ainsi que plusieurs marteaux qui servent à battre les cuirs avant de les livrer au commerce.

M. Ogereau est connu depuis longtemps par ses succès dans le commerce et la fabrication des cuirs de toute espèce; ses ateliers embrassent la tannerie, la corroierie, et même la maroquinerie. Ses produits trouvent leur placement, en partie, en France, mais M. Ogereau travaille plus particulièrement peut-être pour l'exportation. M. Ogereau est l'un des tanneurs qui, frappés de la mauvaise fabrication des cuirs forts à Paris, il y a quelques années, ont contribué aux améliorations qui ont rétabli la réputation de la capitale.

Nous avons eu le malheur de perdre tout récemment notre collègue, M. Nys, qui avait fait prendre un développement si considérable à la fabrication des cuirs vernis. Nous renvoyons à nos propres bulletins ceux de nos collègues qui désireraient y consulter les documents que nous avons déjà publiés sur cet industriel, qui a emporté avec lui l'estime et les regrets de la société tout entière.

Le dédoubleage des cuirs fournit non seulement le grand avantage d'utiliser un énorme morceau de cuir qui auparavant était perdu, puisqu'à l'aide d'un couteau à revers on l'enlevait en copeaux, mais il en procure encore un autre presque aussi grand, en donnant la facilité de hâter la fabrication. Dédoubleant les peaux de vaches et de bœufs dans la première période de la préparation du tannage, c'est-à-dire environ un mois après qu'elles sont sorties de la boucherie, ces peaux ainsi divisées achèvent de se tanner dans le délai d'un autre mois; sans ce dédoubleage, il faudrait au moins huit mois pour accomplir ce tannage. C'est à M. Plummer qu'on doit la machine à dédoubleer les peaux de vaches et de bœufs; les principaux selliers et carrossiers s'accordent à dire que les produits de M. Plummer ont conservé toute leur supériorité; depuis quelque temps, les négociants commissionnaires expéditeurs pour les colonies y envoient, ainsi que dans l'Amérique du Sud, beaucoup de harnachements de chevaux en cuirs vernis, avec des dessins dorés et argentés. Les cuirs vernis de M. Plummer sont les

plus propres au travail de l'argenture et de la dorure, et résistent sans s'altérer au degré de chaleur élevé qu'ils ont à subir dans cette préparation.

Parmi nos meilleurs fabricants de cuirs vernis pour équipages, chaussures, etc., etc., nous citerons MM. Gauthier, Plattet frères, Contour et beaucoup d'autres.

M. Contour s'est présenté avec un assortiment complet de peaux préparées pour tous usages civils et militaires. — Tous ses produits sont d'une qualité vraiment supérieure. — Bref, M. Contour est parvenu à sortir de l'ornière une industrie qui, jusqu'à lui, n'avait pas songé à en sortir, et c'est par des procédés mécaniques qu'il est arrivé à fabriquer des visières, etc., à des prix excessivement modérés. — Les produits de M. Contour s'exportent aujourd'hui avec faveur.

MM. Fauler frères ont exposé des maroquins très remarquables; ce sont ces fabricants qui, depuis longues années, tiennent le premier rang pour la préparation des maroquins; ce sont eux qui, en établissant une étuve d'après les principes de Dareet, pour les magnaneries salubres, et à laquelle ils ont appliqué le ventilateur Combes, ont trouvé le moyen de sécher les peaux dans le plus mauvais temps, en conservant les couleurs qui fuyaient toujours dans les étuves, ce qui forçait les fabricants de maroquins à suspendre leurs travaux pendant l'hiver. Comme MM. Fauler, MM. Baudouin frères se sont acquis une véritable réputation par leur fabrication de cuirs vernis, de toiles cirées et de produits bitumineux; une spécialité de cette maison tenait une honorable place à l'exposition; nous voulons parler des grands tapis cirés en forte toile qu'ils fabriquent pour le service des bâtiments de la marine de l'État et des paquebots de l'administration des postes; ils sont parvenus à fabriquer les tapis sur une plus grande échelle et à de bien meilleures conditions qu'en Angleterre; il en est qui portent jusqu'à 20 mètres de longueur sur 8 mètres de large.

En définitive, l'exposition était riche en cuirs et peaux, buffleterie, hongroirie, mégisserie, chamoiserie, cuirs vernis, maroquins et toiles cirées, et tous ces produits se distinguaient par leur bonne préparation, par le soin de la main-d'œuvre et par tous les perfectionnements de l'art. — Le progrès

se montre sur tous les degrés de notre grande échelle industrielle.

AFFILOIRS LAMOPHILES. — Les affiloirs lamophiles, ou cuirs à rasoirs de notre collègue, M. Leuilliet, ont déjà subi l'épreuve que le public impose à toutes les inventions nouvelles, et surtout à celles qui s'adressent aux usages habituels de la vie. Cette épreuve de plusieurs années a été constamment favorable à M. Leuilliet et lui a valu déjà, de la part de notre société, une médaille dont nous nous faisons un devoir de rappeler le souvenir.

Les affiloirs lamophiles, admis à l'exposition de 1849, sont préparés avec des tissus collés ou tendus qui remplacent avec avantage les peaux employées jusqu'à ce jour et sur lesquelles on étendait la pâte minérale.

L'étoffe étant disposée de telle sorte que la trame se trouve en biais, est beaucoup plus efficace pour faire couper les rasoirs que les peaux ordinaires. Le tissu pénétré de la pâte minérale qu'il maintient dans ses filaments, conserve sa fraîcheur et sa souplesse et exerce plus d'action sur la lame que le cuir sur lequel le rasoir glisse sans rencontrer de résistance. Le tissu des affiloirs lamophiles a encore sur les peaux préparées au moyen des dégras l'avantage de ne pas durcir.

Ce nouveau genre de cuirs à rasoirs, tout en présentant des qualités supérieures aux anciens procédés, est encore établi à des prix moins élevés.

Notre collègue a aussi exposé une collection de cuirs *imitant* les cuirs étrangers et tout aussi bien confectionnés que les modèles. — Ces cuirs sont spécialement destinés à l'exportation et sont livrés au commerce à 30 et 40 pour cent au-dessous du cours des cuirs étrangers.

Les autres pièces exposées par M. Leuilliet représentent tous les anciens modèles avec ou sans emplacement pour mettre le rasoir, et montés sur des bois français et étrangers. Les prix varient de 3 fr. la douzaine à 25 fr. la pièce. — Nous avons remarqué dans les détails accessoires de cette fabrication une grande variété de formes et d'ornements, et notamment des boîtes en ébène avec têtes en ivoire, en crystal taillé, en nacre, et des étuis en velours et en maroquin.

Bref, l'industrie de M. Leuilliet, sans être une industrie de premier ordre, n'en

est pas moins importante, puisque, à de rares mentions près, nous sommes tous obligés de lui payer un tribut quelconque. — Sachons-lui donc gré d'avoir perfectionné un objet aussi usuel et d'avoir mi à la portée de toutes les bourses des modèles aussi solides qu'élégants; sachons-lui gré surtout d'être parvenu à donner aux rasoirs une touche tellement douce qu'on ne les sent pour ainsi dire pas effleurer la peau.

Le développement qu'a pris l'établissement de notre collègue est, du reste, la meilleure garantie que nous puissions citer en faveur de ses produits. Le public se trompe rarement surtout en matière d'objets qui le touchent de si près.

GANTERIE. — Les cuirs nous amènent naturellement à parler d'une branche de commerce dont nous sommes tous tributaires. — C'est à la fois un accessoire utile et un complément obligé d'une bonne tenue. — Le gant est généralement porté aujourd'hui dans tous les rangs de la société. — Il est vrai qu'il a mis ses prix à la portée de toutes les bourses.

La fabrication des gants prend donc une immense extension; elle occupe un grand nombre d'ouvriers, et particulièrement d'ouvrières de la campagne chargées de la couture. L'exportation de cet article augmente tous les jours, aussi la rareté des belles peaux se fait-elle sentir depuis quelque temps, et on est obligé d'avoir recours à des peaux de seconde qualité, à des peaux d'agneaux ou à d'autres encore, pour suffire à la consommation et fabriquer des gants à meilleur marché. Cela est regrettable, car le gant doit se distinguer surtout par la souplesse, la douceur de la peau; et la peau de chevreau bien préparée réunit seule, jusqu'à présent, ces deux qualités.

Parmi les industries qui contribuent puissamment à entretenir le mouvement commercial de Paris, la ganterie de peau occupe donc une place distinguée. Nos fabricants ont rendu toutes les contrées tributaires de leurs produits.

Aucune des fabriques de Londres, de Bruxelles, de Saint-Petersbourg, des capitales de l'Europe n'atteignent la perfection de la fabrication parisienne. On trouve cette élégance de coupe, cette souplesse de peau, ce glacé parfait, cette couture si régulière, cet admirable choix de nuances que les soie-

ries de Lyon elles-mêmes recherchent sans pouvoir y réussir ?

La capitale du goût envoie aux autres métropoles ses matières premières, ses ouvriers; mais elle conserve le secret de sa perfection, elle garde le prestige de la fashion.

A la tête de cette industrie, se placent les Jouvin, les Rouquette, les Lecoq-Prévile dont les incessants perfectionnements rajeunissent sans cesse la nouveauté de la ganterie.

Les procédés mécaniques pour la coupe, les innovations continuelles de M. Jouvin ont étendu sa réputation dans toutes les parties du monde. 40,000 douzaines de paires de gants, dont les deux tiers sont expédiés à l'étranger, répondent aux attaques de la contrefaçon active de ces pays, qui ne recule pas devant l'emprunt du nom et de la marque même de l'habile fabricant.

Le travail de huit à neuf cents ouvriers et ouvrières, soit à Paris, soit à Grenoble, a apporté un accroissement dans le chiffre déjà élevé de 150,000 fr. d'affaires dans la maison Jouvin.

M. Rouquette a, depuis quinze ans, doté son industrie de notables améliorations. Sa fabrication parfaite défie toutes les critiques. Recherches approfondies, onéreuses expériences, rien ne lui a coûté pour obtenir ce fini que nous avons reconnu, apprécié dans les produits qu'il a exposés au palais de l'industrie.

Par une mécanique aussi simple qu'ingénieuse, M. Rouquette fend d'un seul coup douze paires de gants avec une régularité merveilleuse; c'est une innovation remarquable introduite dans sa fabrication qu'il a divisée en trois branches distinctes; chacune a ses ouvriers, ses ateliers, ses magasins spéciaux. C'est l'organisation pratique du travail des gants.

M. Rouquette a des droits comme fabricant, comme inventeur, à la brillante faveur du public dont il sait toujours prévenir les goûts et les besoins. Faire du beau, créer du nouveau paraît être sa pensée favorite; il réussit à la produire sous les formes les plus variées et les plus heureuses.

M. Lecoq-Prévile a soutenu, par son exposition, sa bonne réputation. On a souvent cherché à reproduire ses dentelles, ses guipures, leurs dessins à la fois riches et compliqués; ce qui ne l'a pas empêché de se maintenir en première ligne.

CHAUSSURE. — La chaussure était représentée à l'exposition par d'innombrables modèles de bottes, souliers, bottines, etc., etc., dont la physionomie était fort séduisante. — Il y avait là tout ce que le public peut exiger en fait de solidité, d'élégance et même de bon marché. — Plusieurs bottiers ont introduit dans leurs façons des procédés nouveaux qui prouvent que cette industrie talonne de bien près toutes les autres.

Nous aurions voulu y voir le pied mécanique qu'a inventé M. Clabbeek. — Cet honorable industriel après de sérieuses études anatomiques et ostéologiques sur la conformation du pied, a trouvé le moyen de corriger les imperfections et d'éviter bien des difformités. — Nous renvoyons, du reste, ceux de nos collègues qui désireraient étudier le système de M. Clabbeek à la brochure qu'il a publiée à ce sujet. — Nous avons remarqué surtout, avec plaisir, quelques modèles de chaussures envoyés par plusieurs de nos collègues, MM. Braquehay, Guillaume de Moisenay, César-Jacob et Philibert-Revillon. Il est impossible d'arriver à un travail plus soigné. M. Guillaume, indépendamment de ses chaussures, avait présenté un petit appareil fort ingénieux pour mettre les bottes sans le secours des *tirants*. M. Guillaume ne veut plus de *tirants*. Son idée est assez heureuse et pourra bien être généralement adoptée avant peu.

La Chaussure de chasse pour laquelle M. Dufossé, de Paris, a obtenu une médaille à l'exposition de 1849, est infiniment supérieure à tout ce qu'on a fait dans ce genre. Le cuir des tiges, préparé comme le cuir de Russie et qui en a toutes les qualités, excepté la mauvaise odeur, est doux et moelleux quoique fort; celui des semelles est si dur qu'il ne se mouille jamais à fond, et que ceux qui en ont fait usage l'ont surnommé cuir-fer. La perfection du travail est telle que malgré la solidité de ces chaussures le pied y est parfaitement à l'aise et qu'elles ont même un cachet d'élégance.

Le public est redevable à notre collègue M. Gautier, d'un nouveau modèle de guêtres en cuir, cambrées sans couture. — La simple énonciation de cet objet suffit pour en démontrer l'utilité. M. Gautier a réussi.

SABOTERIE. — Tout humble que paraisse de prime abord cette industrie, elle commence à se montrer fort ambitieuse, et nous

rions pas étonnés qu'à l'exposition propre Paris tout entier, séduit par les commodités et élégances de ces chaussures de bois, ne se mit à porter sabot comme Paris est le grand et puissant train de la mode, la fortune de la sabot sera bientôt faite. — Un de nos collègues, M. Bathier, a su faire de cette partie industrie très considérable et ses produits sont recherchés partout. Il est vrai de dire que ce sont les plus parfaits que nous n'avons jamais vus. Éléance, bon goût, solidité, prix modéré, telles sont les bases de fabrication.

Un autre de nos collègues, M. Faucoin, de Bayonne, s'est également distingué dans cette partie. Nous lui adressons donc aussi nos félicitations.

ARTS DIVERS. — Un nombre considérable d'industries diverses, parmi lesquelles nous citerons les boutons, les peignes, les objets en écaille factice, la sellerie, la marroquinerie, la vannerie, la literie, les articles de voyage, les emballages, les articles de ménage, les jouets d'enfant, les tissus hygiéniques, les vêtements imperméables, etc., etc., avaient attiré l'observateur un intérêt que nous aimons à constater. Tous ces articles dans lesquels brillent nos industriels, sont des milliers de bras et constituent les principaux éléments du commerce et de l'industrie. Le progrès est aussi évident de tous côtés. Nous adressons donc nos félicitations sincères à cette grande catégorie d'industrie parisienne et départementale à laquelle nous espérons un jour revenir avec plaisir.

BOBINES. — Quelques lignes sur une branche de commerce plus particulièrement représentée par un de nos collègues, doivent nous amener à trouver encore leur place ici.

Notre collègue, M. Larrivé, a exposé cette année une collection de boutons de livrée remarquables par le fini du travail et par les nuances variées d'or et d'argent. D'après son nouveau procédé, il a trouvé le moyen d'incorporer d'ornements les lettres placées sur les boutons et de les surmonter même de couronnes, ce qui lui donne la facilité de faire toute espèce de livrées sans dépendre des matrices par l'acheteur, avantage grand sous le rapport économique. Ces boutons sont déposés au conseil des arts et manufactures, afin d'éviter la contrefaçon.

M. Larrivé possède également tous les modèles d'uniforme de troupe de terre et de mer, administrations, lycées, collèges, écoles du gouvernement, etc., etc.

Sa maison a été fondée par son prédécesseur il y a plus de cinquante ans. Elle est du nombre de ces établissements qu'une haute probité de fabrication place en première ligne.

Nous avons aussi à signaler, comme objets d'un usage général et journalier, les boutons à vis de notre collègue, M. Redelix. — Ces boutons sont très avantageusement connus dans le commerce, par leur bonne confection, leur solidité et la modicité de leur prix, aussi l'établissement de M. Redelix prend-il des développements en harmonie avec l'activité et l'intelligence de celui qui le dirige.

Le titre de cette division nous permet des transitions très brusques dans les divers objets que nous passons en revue. — C'est ainsi que nous allons vous entretenir maintenant de quelques appareils gymnastiques, hygiéniques, orthopédiques, etc., etc.

APPAREILS GYMNASTIQUES, HYGIÉNIQUES, etc. — Le colonel Amoros, que notre société a eu le malheur de perdre il y a quelques années et que nous avons particulièrement connu, est, comme on sait, le grand introducteur des exercices gymnastiques en France. La gymnastique est aujourd'hui très en vogue. Elle développe admirablement les forces de la jeunesse et vient remplir utilement bien des instants enlevés à l'oisiveté. — Remercions les industriels qui ont consacré leur génie à la construction des divers appareils qu'elle met en usage. — Ils ont su rendre ces appareils tellement attrayants que la gymnastique s'est transformée presque aussitôt en un salutaire amusement.

Nous avons visité avec satisfaction les bandages herniaires de notre collègue, M. Tétard, à qui l'opinion publique a déjà fait une réputation fort honorable. — M. Tétard avait aussi exposé quelques appareils orthopédiques qu'il emploie dans son établissement avec un succès toujours certain. — Les appareils pour les chevaux sont les plus parfaits qui existent. De nombreuses expériences, des guérisons extraordinaires ont sanctionné l'infailibilité de son procédé. Le comité des arts et manufactures s'occupera

sérieusement de M. Tétard, et fera en sorte de propager une invention dont le grand mérite est d'être d'une utilité générale. Il en sera de même des excellents bandages herniaires de notre collègue, M. Girod d'Ecueillé.

Après MM. Tétard et Girod, vient notre collègue, M. Thiébault, de Paris. Comme l'Académie doit examiner incessamment ses procédés, je m'abstiens ici de toute appréciation. — Je dois dire cependant que M. Thiébault est un de nos bons vétérinaires et qu'il cherche depuis longtemps à entraîner dans la voie du progrès cette profession qui, depuis quelques années, est restée stationnaire.

Comme appareils hygiéniques d'une importance facilement appréciable, nous citerons les teterelles de notre collègue, M. Thier. — L'Académie nationale de médecine a ainsi formulé son opinion sur cette invention qui honore surtout le caractère philanthropique de M. Thier. « Il y a maintenant deux années que cet appareil est employé à la clinique d'accouchement dans les divers cas que nous avons rappelés au commencement de ce rapport, et depuis ce temps, il a rendu des services nombreux et tels, que les autres appareils y ont été complètement abandonnés, en un mot, que l'appareil pour lequel M. le ministre a demandé l'avis de l'Académie est supérieur à tous ceux qu'on a essayé d'employer jusqu'à ce jour pour le même usage. » En effet, son application est immense dans une foule de cas, dont les principaux sont :

1° D'extraire le lait sans douleur, avec facilité de le faire téter immédiatement à l'enfant; 2° de former les bouts de sein dans le commencement de l'allaitement, et même avant l'accouchement; 3° de prévenir et guérir les gerçures et les engorgements; 4° d'entretenir le lait des nourrices, lorsqu'elles sont obligées de se séparer de leurs enfants; 5° de donner, en cas de maladie de la mère ou de l'enfant, la facilité d'extraire le lait et le jeter, afin de les préserver de tout accident; 6° de s'assurer si une nourrice a du lait et s'il est de qualité convenable; 7° de faciliter le sevrage en permettant aux mères d'extraire le lait progressivement, en en diminuant chaque jour la qualité.

M. Thier a exposé encore plusieurs autres objets qui n'ont aucun rapport avec celui que nous venons de signaler et qui témoi-

gnent de louables efforts et d'une imagination féconde. Nous mentionnerons :

1° Son clyso-injecteur à levier, à jet continu ou intermittent, à double ou à simple piston avec réservoir à médicaments, etc.; etc.; 2° sa *machine élévatrice* pour élever isolément les hommes et les choses; 3° son nouveau système de balance; 4° son biberon à tube pliant, et enfin 5° son épongeoir à pression.

Une idée heureuse domine dans tous ces objets d'une utilité incessante et d'une application commode. — Ces diverses inventions méritent donc d'être connues et encouragées.

Laissons parler actuellement notre collègue, M. le docteur Hervé, de Lavaur, au sujet d'un appareil chirurgical dont l'examen a été confié à ses lumières :

« Chargé d'un rapport sur le forceps de notre collègue, M. Bourdeaux, de Montpellier, je crois devoir vous faire, en deux mots, l'historique de cet instrument, si utile dans la pratique des accouchements. Son invention remonte au XVII^e siècle et paraît incontestablement due à Chamberlen, médecin anglais, qui, en 1670, vint à Paris, pour tâcher de tirer parti de son invention; mais, il faut le dire, cet instrument, qui n'était qu'une grande pince droite destinée seulement à saisir la tête de l'enfant lorsqu'elle avait franchi le détroit supérieur, ne ressemblait guère à celui qui est présenté aujourd'hui à notre appréciation. Les premières modifications importantes furent dues à Levret, en France; en 1747, et à Smellie, en Angleterre, en 1751, qui, tous deux, courbèrent le forceps sur son grand axe, de manière à ce que le bord antérieur offrit une concavité antérieure et le bord postérieur, une convexité postérieure; de cette façon, ils accommodèrent la forme de l'instrument à la direction et à la forme de l'axe pelvien et agrandirent ainsi beaucoup le champ de ses applications. Le forceps ainsi modifié et qui est encore à peu près celui dont on se sert aujourd'hui le plus généralement, est composé de deux branches; chacune d'elles est divisée en trois parties : la cuillère, le manche et le point de jonction ou la partie articulaire. La cuillère, destinée à être introduite dans les parties de la mère et à embrasser la tête du fœtus, est large et présente une courbure à convexité externe. Les manches et les cuillères sont semblables

dans les deux branches, qui ne diffèrent que dans la partie articulaire ; l'une porte un pivot, c'est la branche mâle, l'autre offre une mortaise, c'est la branche femelle. On a fait bien des modifications peu importantes, consistant dans l'allongement ou le raccourcissement plus ou moins considérable de l'instrument dans la courbure exagérée des cuillères, dans le sens antéro-postérieur ou dans le sens bi-latéral, la brisure des manches, etc. Il est peu d'accoucheurs un peu connus qui n'aient cru devoir modifier le forceps et en adopter ou vanter un à l'exclusion de tous les autres, et, ce qu'il y a de vrai, c'est que presque tous, depuis le plus compliqué jusqu'au plus simple, remplissent le but qu'on se propose, et que le meilleur et le plus commode est, en général, pour chacun, celui qu'il a le plus d'habitude d'appliquer. Cependant, dans certains cas, une difficulté réelle se présente lors de l'articulation des branches ; pour y obvier, MM. Tureaux, Taritani et quelques autres accoucheurs avaient imaginé des modifications permettant d'articuler l'instrument, quelle que soit la position relative des branches. C'est aussi le but que s'est proposé M. Bourdeaux, et je dois à la vérité de dire qu'il me semble avoir parfaitement rempli les indications voulues ; ainsi, dans son forceps, la branche femelle est percée de plusieurs trous placés de distance en distance et dans lesquels le pivot dont est munie la branche mâle peut presque toujours être introduit, quelle que soit la hauteur relative d'engagement des cuillères. Le pivot de la branche mâle, qui est fixe dans le forceps ordinaire, a été ingénieusement remplacé par M. Bourdeaux, au moyen d'un pivot à bascule pouvant s'effacer complètement du côté de la branche femelle. On amène alors facilement les deux branches en contact au niveau de leur partie articulaire, et, dès que la tête du pivot mobile se trouve en face d'un des trous de la branche femelle, on lâche le petit ressort à bascule, le pivot pénètre dans le trou qui lui est destiné et où il est fixé au moyen d'un curseur à coulisse dont est munie la branche femelle, et qui a pour fonction de s'opposer à la sortie du pivot et, par conséquent, à la disjonction des branches pendant les efforts de traction. En dernier lieu, l'un des manches de l'instrument est mobile et peut se retirer et recevoir un crochet-mousse, un perce-crâne ou tout

autre instrument, qui se trouve solidement emmanché au moyen d'une vis, et, comme ce manche est volumineux, c'est, sans contredit, un avantage pour l'opérateur lorsque ses mains sont grasses et couvertes de sang et de liquide. Aussi, bien que je ne croie pas qu'on doive attribuer seulement à la défectueuse construction du forceps ordinaire les tentatives infructueuses d'application qui en sont faites chaque jour ; je pense que l'instrument de M. Bourdeaux, de Montpellier, est appelé à aplanir quelques difficultés dans la pratique des accouchements. Je lui ferai un seul reproche, celui d'être trop volumineux et peut-être un peu cher, deux conditions défavorables à la propagation d'un instrument ingénieux et utile. Ces deux raisons, dont le génie de notre collègue saura certainement triompher, ne doivent pas nous empêcher de féliciter M. Bourdeaux de ses efforts, de ses travaux et surtout de l'excellente exécution de ses instruments. »

Parmi les fabricants d'instruments de chirurgie, nous avons encore remarqué tout particulièrement l'exposition de M. Daran, qui, simple ouvrier d'abord, est arrivé, par son intelligence, son travail et sa persévérance, à occuper une place honorable parmi les fabricants de Paris. Nous avons admiré le fini de tous ses produits, entre autres un spéculum de M. Verne, une pince de Hunter, modifiée par M. le docteur C. Bernard, etc.

MOULE-FILTRE. — M. le docteur Hervé, de Lavaur, a bien voulu se charger aussi de procéder à quelques expériences avec le moule-filtre de notre collègue, M. Carré, de Bergerac, et nous reproduisons telle quelle la description qu'il en a faite.

Le moule-filtre de M. Carré est un petit instrument, fort expéditif, peu dispendieux et qui remplit, ce me semble, parfaitement le but de l'inventeur : économie de papier et de temps. Ainsi, avec ce petit moule, composé de lames de carton articulées entre elles en forme de filtre, quelque inhabile qu'on soit, il n'y a plus de papier froissé et perdu : pour faire un filtre, vous ouvrez le moule, vous le pliez en deux battants, suivant la ligne transversale, vous mettez entre les battants le papier plié en deux, vous appuyez la main droite à plat sur le centre, en attirant dans la main gauche toutes les lames par paires superposées ; puis, vous pincez un peu les lames, afin

de bien marquer les plis, et vous avez ainsi, en une seconde, un filtre parfaitement régulier et qui fonctionnera d'autant mieux, comme chacun le sait, que les plis seront plus symétriquement disposés dans l'entonnoir. Le moule-filtre se recommande donc par sa simplicité et par des raisons essentiellement économiques, aussi doit-il rencontrer bien des partisans.

Nous allons reproduire actuellement le rapport de M. Artur sur les appareils acoustiques de notre collègue, M. Greiling.

Depuis plus de vingt années, notre collègue, M. Greiling, s'occupe des instruments d'acoustique destinés aux personnes qui sont affectées de surdité, etc.

Dès l'année 1834, il obtint une médaille de l'Athénée des arts.

M. Greiling fabrique des acoustiques avec des cornes convenablement travaillées, en les munissant, près de leurs pointes, d'un petit tube perpendiculaire à leur direction, que l'on introduit dans le tuyau de l'oreille.

Il en construit en métal, qui sont formés d'un cône court, arrondi et fermé vers son sommet, dans le côté duquel il fait entrer la base d'un autre cône d'un plus petit diamètre que le premier et dans la direction qui lui est perpendiculaire. Près du sommet fermé et arrondi de ce dernier, l'artiste dispose, comme pour les tuyaux en corne, un petit tube pour l'introduire dans le tuyau de l'oreille. Le deuxième cône tourne à frottement doux dans le côté du premier, pour permettre de diriger la base de ce dernier vers l'objet sonore. Cette même base est fermée d'une plaque métallique percée de différentes ouvertures qui laissent passer les vibrations de l'air sans leur permettre d'acquiescer une intensité qui pourrait devenir funeste à l'organe auditif. Le deuxième cône peut être allongé pour servir aux personnes de différentes grandeurs. M. Greiling en a construit que l'on peut tenir sous le bras en laissant les mains libres, et d'autres que l'on peut fixer au moyen de rubans pour avoir la liberté des deux bras.

Le même artiste construit par couples des demi-acoustiques que l'on place sur chaque oreille, des deux côtés de la tête, et qui sont maintenus sur le haut du crâne au moyen d'arcs métalliques et élastiques.

M. Greiling emploie le cuivre, le fer-blanc, la corne, les coquilles marines, etc., pour la

fabrication de ses divers cornets, depuis les plus simples jusqu'aux plus compliqués, ainsi que depuis les plus petites dimensions jusqu'aux plus grandes. Les prix varient de trois francs à quarante francs.

En renversant le système de la transmission des vibrations de l'air dans les cornets acoustiques, formés de deux cônes perpendiculaires entre eux, le même artiste a eu l'idée d'exécuter un porte-voix destiné à transmettre le son dans une direction perpendiculaire à celle de la voix, pour permettre aux marins de se faire entendre au haut des mâts sans être obligés de lever la tête en l'air. Il faut cependant ajouter qu'un seul porte-voix de cette forme a été exécuté et qu'il n'a pas encore été essayé à bord d'un bâtiment.

Malgré la grande quantité de personnes affectées de surdité, le nombre des cornets acoustiques fabriqués et vendus est cependant excessivement restreint, surtout dans la classe la moins aisée de la société humaine, quoique le prix en soit accessible à toutes les positions de la vie.

M. Greiling attribue ce résultat fâcheux aux sarcasmes auxquels les malheureux ouvriers des fabriques, des ateliers, etc., sont exposés de la part de leurs camarades et du public lorsqu'ils se servent d'un appareil qui remédie à leur infirmité. La Société se joindra, sans doute, à son rapporteur pour blâmer énergiquement les imprudents qui abusent ainsi de leur verve pour rire et faire rire les sots d'une infirmité qui peut les atteindre et même dépasser de beaucoup celle dont ils se divertissent. Nous pensons encore que la petite quantité de personnes qui se servent de cornets acoustiques dépend aussi du défaut d'habitude et de publicité de ces instruments, qui devraient être exposés en vente dans les boutiques, comme les lunettes qui sont si utiles pour remédier aux défauts de la vue. Le même artiste exécute aussi des clyso-pompe-vasc, ainsi que des tuyaux en caoutchouc, de seize à vingt mètres de longueur, qui sont destinés à transmettre la parole ou les sons de l'une de leurs extrémités à l'autre, sans que les personnes présentes les entendent. M. Greiling a encore imaginé une petite disposition mécanique pour diviser en lames ou en baguettes carrées la baleine, le jonc, etc.

M. Greiling met tous ses soins et son in-

elligence dans l'exécution de ses appareils, destinés à remédier aux inconvénients des continences d'urine, qui sont, ainsi que les précédents, plutôt du ressort de l'Académie de médecine que de la nôtre.

Le même artiste s'est aussi occupé de la construction des instruments destinés à brayer la pierre dans la vessie, ainsi que les autres appareils destinés à la chirurgie.

Le peu d'extension qu'a prise, jusqu'à présent, la fabrication de plusieurs des instruments, si utiles à l'humanité, dont s'occupe activement M. Greiling depuis longtemps, n'est pas, suivant nous, une raison suffisante pour nous faire considérer les résultats obtenus par cet artiste comme étant d'une faible importance; car tous les moyens qui remédient plus ou moins efficacement aux différents maux et accidents auxquels notre nature est assujétie doivent être mis en première ligne.

Nous devons encourager M. Greiling dans ses travaux, et nous ne saurions trop le féliciter des excellents résultats que ses efforts soutenus lui ont permis d'atteindre.

DENTS ARTIFICIELLES. — Nous venons de le dire, tous les travaux qui ont pour but de venir en aide aux infirmités de l'espèce humaine, doivent être signalés au public avec un sentiment de reconnaissance. Il y avait donc à l'exposition de fort belles *machoirs* factices. Leurs fabricants avaient semblé vouloir vaincre la nature. Parmi les chirurgiens-dentistes qui ont exposé, nous avons remarqué deux de nos collègues, MM. Souplet et Gontier. Le premier a présenté un procédé mécanique pour remédier aux vices de conformation dentaire; le second, des dents en hippopotame. Le procédé de M. Souplet nous a paru ingénieux, mais nous n'avons pu l'expérimenter; les dents en hippopotame envoyées par M. Gontier sont d'une belle blancheur, mais nous n'avons pu les examiner assez sérieusement. Ces deux honorables collègues nous mettront, sans doute, à même de pouvoir juger leurs procédés réciproques en toute connaissance de cause. Ce jugement, nous n'en doutons pas, leur sera favorable.

FLEURS ARTIFICIELLES. — Les fleurs artificielles, arrivant après des instruments destinés à venir en aide aux souffrances et aux difformités de la nature, sont un tableau assez vrai des vicissitudes humaines et repré-

sentent assez bien la rose et ses épines. — Voilà une des extrémités à laquelle nous condamnons notre catégorie des arts divers.

Les fleurs artificielles se sont créées une large part dans l'industrie parisienne, et leur fabrication, peu connue encore il y a quelques années, s'est développée au point de nécessiter l'établissement de plus de cinq cents ateliers, qui, jour et nuit, commencent à faire une redoutable concurrence à la nature que nous venons de nommer. — Ne désespérons pas même de voir incessamment quelque chimiste nous apporter des imitations d'odeurs comme nous avons déjà des imitations parfaites de feuilles, de pétales, de pistils, etc., et enfin de tous les attributs de la fleur des jardins ou des champs.

La fabrication des fleurs artificielles, déjà ancienne à Lyon, qui l'avait reçue d'Italie, fut, pendant longtemps, exclusivement cultivée par des maisons religieuses, qui travaillaient pour les églises et qui y employaient des étoffes de soie, des cocons de vers à soie, de la toile et du papier. Paris suivit d'abord l'exemple de Lyon, puis parvint bientôt à employer avec avantage le velours, le taffetas, la batiste, le papier, le parchemin. — C'était le germe d'un progrès qui se développe rapidement. Aujourd'hui, cette fabrication, qui s'élève annuellement à plus de dix millions, dont plus d'un cinquième pour l'étranger, a atteint une perfection, une telle supériorité, les caractères distinctifs des fleurs sont si bien imités et d'une telle vérité, que dans les expositions de la société d'horticulture, les botanistes et les jardiniers fleuristes, membres du jury du concours, ont souvent déclaré qu'ils ne pouvaient, sans les toucher, distinguer les fleurs artificielles des fleurs naturelles qui étaient soumises à leur examen.

Pour arriver à cette supériorité dans la fabrication des fleurs, il a également fallu perfectionner celle des feuilles, et là se présentaient des difficultés non moins grandes, et peut-être même plus grandes, à raison de la manière d'être ou de l'agencement, de la composition, de la découpe, de la nervure, de la différence des surfaces, de celle des couleurs, difficultés que les fabricants ne sont parvenus à vaincre que par de nouvelles études, des travaux particuliers, et à l'aide d'un outillage composé d'emporte-pièces, de découpoirs, de gaufroirs de tous genres, de

toute espèce, et non moins variées que les feuilles à imiter.

Ainsi, le succès de la fabrication des fleurs artificielles est fondé, d'une part, sur les travaux et les préparations d'une profession spéciale qui fournit aux fleuristes : 1^o les étoffes, telles que les velours, les satins, les taffetas, les gazes, les mousselines, les batistes, les percales; 2^o les parties de fleur, telles que les boutons, les calices, les pétales, les étamines, les pistils; 3^o les couleurs et les étoffes colorées et apprêtées, et 4^o les feuilles en étoffe ou en papier de différentes espèces et qualités; et, d'autre part, sur un outillage auquel est particulièrement due la vérité de la manière d'être des feuilles.

Enfin et indépendamment des matières indigènes employées par les fleuristes avec tant de succès, il en est encore une dont il convient de dire un mot : cette matière, qui sert pour quelques fleurs, nous est apportée des Indes orientales, sous le nom de *papier de riz*. Les botanistes ont été longtemps incertains sur sa véritable nature; d'après les recherches de M. Stanislas Julien, cette matière est la moelle du *tong-tsao* des Chinois, le *mulhong* des Japonais, la *rajanaquitana* de la *Flore japonaise* de Thunberg, ou celle de l'*æschynomène paludosa* des Indes orientales. Suivant les auteurs chinois et japonais, cette matière est la moelle extraite du suc de ces plantes, et découpée en spirale, de la circonférence au centre, en feuilles plus ou moins grandes, avec une lame très mince.

Pour coller ces feuilles, on les trempe dans une eau de riz, puis on les étend, on les fait sécher et on les empile par paquets de cent feuilles qui se vendent suivant leurs dimensions et la pureté de la moelle. C'est probablement à leur encollage dans l'eau de riz que ces feuilles de moelle, qui sont d'un lisse très fin et d'un grain parfaitement uni, ont dû le nom de papier de riz, *rice paper*, sous lequel elles sont connues dans le commerce, qui les livre aux fleuristes, blanches ou colorées par les Chinois, mais généralement si mal colorées qu'on prend les blanches de préférence.

M. de Laere a exposé de beaux modèles de fleurs de botanique artificielle; la vérité des caractères de chaque famille, la beauté et la variété de ces fleurs les rendent précieuses pour faciliter en toute saison l'étude de la botanique aux jeunes élèves et aux amateurs.

Les plus charmantes fleurs pour parures et ornements ont été présentées par MM. Chagot frères, qui tiennent une des plus fortes maisons de fleuristes de Paris, et l'une de celles qui ont le plus contribué à étendre au loin les relations de nos fleuristes; leurs fleurs, qui sont très bien faites, ont obtenu et obtiennent encore un très grand succès dans les pays d'outre-mer.

Sous une apparente futilité, les fleurs artificielles présentent donc une ressource puissante pour le commerce français et un précieux élément de travail.

AÉROSTAT. — Flançons-nous maintenant dans les nuages et voyageons de compagnie avec notre intrépide collègue, M. Petin, qui s'offre de nous faire bientôt exécuter le tour du monde en quelques jours. De telles prétentions nous paraîtraient fabuleuses si elles ne s'appuyaient sur tout un système d'aérostat et si elles n'émanaient d'un homme dont on ne saurait contester le mérite. Disons même que les combinaisons de M. Petin nous ont paru assez sérieuses pour que nous ne nous refusions pas à publier un long rapport de M. Reverchon sur cette nouvelle découverte, qui laisserait bien loin derrière elle toutes les ascensions exécutées jusqu'à ce jour. Le petit modèle de la machine aérostatique de M. Petin, qui était à l'exposition, a soulevé bien des incrédulités auxquelles il appartient à la science de répondre. — Vienne maintenant le grand jour des expériences pour nous convaincre. Jusque-là, le succès sera contesté.

CHAPELLERIE. — La chapellerie avait de beaux et bons produits, bien soyeux, bien lustrés et généralement d'une forme élégante. — Le plus grand progrès qu'elle ait réalisé depuis les chapeaux Gibus et autres chapeaux à ressort, est, sans contredit, le bon marché. Nous avons aujourd'hui d'excellents chapeaux pour la moitié du prix que nous payions il y a plusieurs années. Nous avons donc, de la tête aux pieds et sur toute la ligne, des fabricants de première force.

BROSSERIE. — Toutes les industries dérivent l'une de l'autre. Où en seraient les arts du tailleur, du chapelier, du cordonnier, sans la broserie? Cette exposition avait un cachet tout particulier, et, en voyant cette multitude de brosses qui, sous toutes les formes, sous tous les volumes, montrait si franchement tous ses crins, on en venait à regar-

et involontairement son feutre ou ses habits et on éprouvait un vague besoin de tenter une expérience. Je me suis donné cette satisfaction, afin de bien constater la force et la souplesse, suivant les besoins, de la broserie parisienne.

La broserie départementale était là aussi qui rivalisait dignement avec celle de Paris, et nous ne serons que justes envers nos collègues, MM. Jacquemot Mariatte, Dufour fils et Bazert, en disant que tous leurs produits sont d'une excellente confection. Nous ne doutons pas un instant du succès qu'ils auraient à Paris s'ils songeaient à y établir un ou plusieurs dépôts. — Leur fabrication est des plus consciencieuses.

CRAVACHES. — Un de nos collègues, M. Berque, des Pyrénées-Orientales, avait adressé, de ce département lointain, une collection de cravaches et de manches de fouets d'un très bon goût. Ces divers objets sont habilement travaillés et ne sauraient manquer d'avoir beaucoup d'attrait pour les amateurs.

CANNES, PARAPLUIES, OMBRELLES. — Maintenant prenons les cannes, les parapluies, les ombrelles, et parlons des produits de notre collègue, M. Farges.

Le temps est passé de ces bonnes cannes de nos pères, de ces magnifiques parapluies rouges ou bleus qui abritaient toute une famille, de ces ombrelles aux formes étiques et mesquines. — Nos fabricants, grâce à des tours de force dont nous sommes bien obligés de leur savoir gré, ont complètement transformé cette triple industrie qui n'en forme plus qu'une.

La canne et le parapluie qui, relativement au temps, devaient être les antipodes, vivent aujourd'hui en parfaite intelligence; ils se sont rapprochés dans un touchant accord et voyagent actuellement ensemble... Les parapluies ont élu domicile dans le camp même de leur ennemi, de sorte qu'il est impossible aujourd'hui de constater le genre de ces précieux appareils.

Notre collègue, M. Vanlerberghe, a fait une étude toute spéciale de la question, et, comme nous, a pris la peine d'examiner minutieusement tous les objets fabriqués par notre collègue, M. Farges. Nous croyons donc devoir ajouter à notre travail l'appréciation qu'il a soumise à notre comité des arts et manufactures.

Indépendamment des produits sur lesquels

nous nous appuyons plus longuement, nous serons de l'opinion du public en disant qu'il est impossible de trouver dans le monde des objets aussi coquets, des cannes aussi confortables, des parapluies aussi commodes, des ombrelles aussi mignonnes que ceux que l'exposition nous a montrés. Le bon goût parisien y brillait dans tout son éclat.

A propos de M. Farges, nous dirons :

« Il est de ces industries qui, lorsqu'on les croit arrivées au *nec plus ultra* de la perfection, prennent tout-à-coup un nouvel essor et viennent livrer au commerce des produits dont on n'eût osé espérer l'existence. Mais, pour arriver à un semblable résultat, il faut que ces industries soient entre les mains d'hommes que rien n'arrête, ni recherches, ni travaux, ni sacrifices.

« Parmi les industries de ce genre, il faut classer la fabrication des cannes-parapluies et ombrelles. Après l'invention des parapluies à canne, l'on croyait que tout était dit, qu'il ne restait plus rien à faire; mais, M. Farges (1) ne tarda pas à démontrer que cette industrie était encore dans l'enfance; ce qu'il a présenté à l'exposition de 1849 en est une preuve assez positive.

« Inutile de parler longuement ici des améliorations apportées par cet habile industriel dans la fabrication; inutile de dire que le *parapluie-canne* de son invention lui a valu, à l'exposition de 1844, une mention honorable et, plus tard, une médaille d'argent; inutile d'ajouter que, fabricant tout dans ses ateliers, sous ses yeux, il est parvenu à donner à ses produits une solidité, une élégance, un fini, contre lesquels nos voisins tenteraient en vain de lutter; nous nous contenterons d'examiner les inventions que nous devons, depuis peu, à sa sagacité, à sa persévérance.

« La première nouveauté qui doit fixer notre attention, c'est le *parapluie de voyage*. Avant cette invention, le parapluie était, pour le voyageur, un meuble très incommode; son unité accidentelle était une charge continue, un embarras commençant au départ pour ne finir qu'au retour. Il n'en est plus de même aujourd'hui; votre compagnon de voyage entre dans votre malle. Un mécanisme bien simple vous donne cette facilité.

« Une verge en fer, bien mince, bien lé-

(1) Paris. — Ateliers, passage Basfour, 45. — Magasins, passage des Panoramas, galerie Feytaud, 6.

gère, forme la canne du parapluie; à la hauteur de la longueur de la soie, une charnière permet de replier la partie où se trouve le pommeau. Un tube très léger, auquel sont attachés soie, baleines et mécanisme, se glisse sur cette verge et s'y fixe par un ressort, de manière à laisser dépasser, au haut du parapluie, la virole de la canne et à couvrir et cacher la charnière. Dans cette position, ce parapluie a exactement la forme ordinaire; mais, si vous tirez à la pomme de la canne, la virole disparaît et, à l'extrémité de la baleine, apparaît la partie pliante de la verge; vous relevez le pommeau et votre parapluie, qui n'a plus que la longueur de la soie, entre facilement dans une petite malle.

« Le parapluie de voyage offre un autre agrément; déployé, il tourne comme s'il était fixé sur un pivot, ce qui peut faire éviter bien des désagréments lors du choc d'un autre parapluie ou de tout autre obstacle.

« Une autre nouveauté, non moins ingénieuse, est le *parapluie* ou l'*ombrelle s'ouvrant seuls*. A peine l'avez-vous redressé, à peine avez-vous touché un ressort, qu'aussitôt ce parapluie se développe et se fixe. Dans cette invention cependant, nous devons bien le dire, nous trouvons plus de savoir faire que d'utilité. Il n'en est pas de même du *parapluie de poche*; ici M. Farges n'a pas travaillé uniquement pour la commodité du voyageur ou pour satisfaire la paresse, mais il a cherché et il est parvenu à nous débarrasser tous du port d'un meuble toujours gênant et parfois ridicule, tout en nous conservant la possibilité de nous le procurer instantanément lorsqu'une pluie inattendue le rend indispensable.

« M. Farges vous remet une canne ordinaire, sur laquelle vous découvrez avec peine, à une distance donnée de la virole, une pointe ayant une très faible saillie; en même temps, il vous donne un rouleau ayant un diamètre de quatre centimètres et une longueur de vingt; vous dénouez un ruban, des baleines à charnières, portant la soie pliée d'un parapluie, s'allongent; à leur centre, se trouve un tube avec fourchettes, que vous faites glisser sur la virole de la canne et qui s'arrête à la pointe ayant saillie. Vous donnez un léger tour à un anneau se trouvant au bas du tube et, en un clin d'œil, vous êtes à même de déployer un parapluie solide et élégant.

« Il faut en convenir, cette invention est des plus industrieuses, mais elle est surtout commode pour les hommes, et les dames eussent eu à se plaindre, si M. Farges n'avait eu l'heureuse idée de leur donner, comme compensation, le *parapluie-manchon*. C'est la verge du parapluie de voyage, avec le tube, les baleines à charnières et la soie du parapluie de poche, mais dans des dimensions moindres, dans des proportions plus délicates. Comme le *parapluie de voyage* déployé, il tourne comme s'il était fixé sur pivot; comme le *parapluie de poche*, il se cache facilement dans la poche ou dans le manchon; mais, cette fois, avec la canne et sans laisser apercevoir aucune trace de son existence.

« Les inventions que nous venons de décrire sont fort ingénieuses, mais il en est une qui, selon nous, surpasse les autres, non en mécanisme, mais en solidité, en élégance; c'est celle dans laquelle la baleine est remplacée par l'acier, celle où tout le corps du parapluie et de l'ombrelle ne vous offre qu'une épaisseur de quatre centimètres, celle que l'inventeur a dénommée *parapluie et ombrelle sylphide*. Exprimer convenablement la légèreté et la solidité de son travail serait chose difficile, nous ne pouvons qu'engager le public à aller admirer, chez M. Farges, cette production élégante et qu'il a rendue bien plus précieuse en employant pour la confection des branches et des fourchettes l'acier trempé de notre collègue, M. Sanguinède, acier qui surpasse en flexibilité, en élasticité, tout ce qui a été fait jusqu'à présent, acier que, ni nos concurrents d'outre-mer, ni aucune autre nation, ne sont parvenus à imiter.

« Après vingt-cinq années de lutttes, d'efforts et de sacrifices, M. Farges est donc parvenu à donner à l'industrie qu'il exerce une nouvelle existence. Mais il ne s'est pas borné aux améliorations, aux découvertes, il a voulu trouver le moyen de rendre toute concurrence impossible, tout en conservant à l'ouvrier un salaire honnête, pour ne pas dire élevé, et il a parfaitement réussi. Qui serait tenté maintenant de s'emparer de notre marché, lorsque l'on peut se procurer, chez M. Farges, des ombrelles à 1 fr. 50 c., des parapluies à 2 francs ? qui se permettra de fournir pour l'importation des montures en fer à raison de 1 fr. ? qui

au commerce des montures en acier on de 2 francs? Bref, M. Farges est t, aujourd'hui, d'offrir une diminution p. 100 sur les prix des années précédentes.

magasins de M. Farges offrent un attré-sistible par l'immense variété, les s élégantes, la perfection du travail, le ou modeste confortable enfin de tous jets qu'il fabrique.

Il donc très sérieusement et après avoir en détail toutes les parties de sa fabrication nous portons sur son industrie un ent aussi favorable, c'est très sérieusement que nous recommandons à tous nos nes de Paris, des départements et de ger et au public, en général, un étanent que nous n'hésitons pas à placer mière ligne.

En quoi même ne constaterions-nous passant, les excellents résultats que cet able fabricant retire, naturellement, organisation rationnelle du travail dans sliers et de ses procédés pour le perl'actif et intelligent qu'il occupe? Unriel va quelquefois chercher le succès oin quand il l'a près de lui. La justice bonté pour l'ouvrier produisent sou-avantage que les plus habiles combi-rs.

is pouvons donc le dire sans craindre econtrer des contradicteurs. M. Farges faire, depuis peu, des progrès aussi ra-qu'incontestables à la branche d'in-e à laquelle il a consacré déjà une par-sa vie et pour laquelle il s'est imposé crifices de toute nature. Il a des droits à l'estime publique, dont nous nous ons d'être en ce moment l'organe.

CRIBLES MÉTALLIQUES PERFORÉS. — empruntons à une petite brochure, e récemment quelques détails fort in-ants sur les propriétés et l'emploi des s métalliques perforées, de la création re collègue, M. Calard.

article avait plus naturellement sa à la division des métaux, c'est donc mission que nous réparons.

is presque toutes les parties de l'Fu-on n'emploie encore que des *cribles* s en peau, dont l'usure est rapide, et ut sujets à toutes les variations hygropues de l'atmosphère, se relâchant à idité, se resserrant à la chaleur, écla-

tant même quelquefois par la trop grande sécheresse, et de plus, exposés à être rongés par les rats. — Ayant observé ces inconvénients, M. Calard a cherché à y remédier, et il est parvenu à fabriquer des *cribles à main* en métal qui n'ont aucun de ces désagrémentes.

Ces cribles, dont les trous sont percés avec la plus grande régularité, avec toute la netteté désirable, laissent couler le blé avec plus de facilité que les autres; aussi les ouvriers cribleurs de profession leur donnent-ils la préférence, parce qu'ils ont l'immense avantage de mieux *parer*, c'est-à-dire de mieux nettoyer le blé par suite de la dureté du métal.

Sous la forme *ronde*, comme nous venons de le dire, ces feuilles métalliques s'emploient pour les cribles à main; mais, sous la forme longue, elles peuvent servir à une foule d'usages; pour les *grilles de tarares* entre autres, pour les *ramonerics anciennes et nouvelles*, ainsi que pour les *cribles sasseurs et à pieds*. En effet, elles permettent non seulement de donner moins de pente à ces cribles, tout en laissant glisser le grain plus aisément, mais encore elles exigent une secousse moins dure, tout en rendant un meilleur criblage.

On employait autrefois dans la meunerie, pour garnir les tarares et cylindres à blé, des tôles en râpe ordinairement percées à la main sur un morceau de bois de bout ou sur du plomb; ce mode de perçage, tout en exigeant une main exercée, a l'inconvénient de faire voiler les tôles, de former des trous irréguliers et trop peu symétriques, ce qui donne lieu à des pertes de blé dans les tarares. Par ses nouveaux procédés, M. Calard est arrivé à percer des tôles en râpe avec une régularité remarquable. — Ces tôles peuvent également s'employer suivant le numéro des piqures, soit dans la garniture des meules à monder et à perler les orges, soit dans les appareils de décortication pour les légumes secs et les cafés.

Pour les *cribles sasseurs*, la meunerie a employé autrefois des peaux percées plus ou moins régulièrement et qui, comme les cribles à main, avaient l'inconvénient de s'user promptement et d'être influencées par la température. Plus tard, ces peaux ont été remplacées par des toiles métalliques et des grillages en fil de fer; beaucoup de cylindres

cribleurs et diviseurs ont été montés avec ces mêmes toiles, mais ces sortes de tissus n'étaient pas encore satisfaisants; ils s'engorgeaient fréquemment. Aussi, la meunerie comprenant l'utilité de ces produits, s'adresse-t-elle journellement à sa fabrique pour s'en procurer, et c'est avec ces mêmes feuilles métalliques qu'aujourd'hui l'on garnit les tarares, les ramonerics et les cylindres. Ce sont ces mêmes feuilles métalliques qui ont été employées dans les beaux et magnifiques moulins construits depuis dix ans.

Les brasseurs ont prouvé à M. Calard depuis quelque temps par les nombreuses demandes qu'ils lui ont faites, que, pour *tourailles*, ses tôles valent mieux que la *toile métallique*.

M. Calard reçoit de Belgique, d'Allemagne, de Prusse et d'Espagne, des demandes directes assez importantes, et l'on fait, dans toutes ces contrées lointaines, des applications de ses nouveaux produits, que les plus brillants succès ne cesseront, il l'espère, de couronner chaque jour.

Les produits de M. Calard, ainsi qu'il sera facile de s'en assurer, sont aussi bien exécutés que possible, légers et variés; ils reçoivent de jour en jour de nouvelles applications. Nous ne doutons pas que chaque industriel qui aura des feuilles métalliques à faire percer sur toutes leurs surfaces, ne trouve un avantage à s'adresser à sa fabrique; entre autres usages ces feuilles peuvent servir aux chemins de fer qui ont besoin dans leurs *tenders* de *paniers métalliques* en cuivre percé.

M. Calard peut percer également des feuilles de papier pour le *défilage* des vers à soie. Le *zinc perforé* est susceptible de recevoir un nombre infini d'applications; tous les jours il le fait entrer de plus en plus dans sa fabrication. Il est surtout indispensable pour ses *numéros fins*. — Pour ses feuilles circulaires (cribles à main), ce métal est aussi préférable à la tôle, il se tend beaucoup mieux dans le *montage* et n'est pas sujet à la rouille. Il a aussi un certain nombre de numéros dont les dessins sont très variés: on en fait des carreaux transparents que l'on pose à l'intérieur de l'appartement contre les carreaux inférieurs des fenêtres. Ils ont l'avantage des stores sans en avoir les inconvénients; ils garantissent du soleil, sans intercepter la lumière, empêchent les pas-

sants de voir dans l'intérieur et permettent cependant de distinguer, de l'intérieur, les objets extérieurs.

On emploie aussi certains numéros à filtrer des substances; à faire des garde-feux et des garde-viandes. D'autres peuvent servir à faire des entourages dans les parterres, des vases pour fleurs, des paniers, etc. Le zinc perforé est aussi susceptible de recevoir toute espèce de couleurs et de peintures, ainsi que la dorure.

Notre collègue, M. Calard, a déjà été récompensé de ses efforts et de sa persévérance par plusieurs médailles d'honneur qui lui ont été décernées par la société d'encouragement et par l'Académie nationale. Nous sommes certain qu'il saura en mériter d'autres encore.

TREMPE-PICHONNIER.— M. Pichonnier, de Paris, a exposé une foule de choses utiles, qui doivent leurs bons résultats à la trempe particulière, dont cet industriel est l'inventeur.

Parmi ces objets figurent le *taille-verre*, avec lequel on coupe, perce, ou grave le verre; le *taille-légumes* pour la julienne et la friture, dont les plaques d'une seule pièce forment le demi-cercle et empêchent ainsi de se blesser; le *taille-racine à tourelle*, le *taille-racine à double rang*, dont les noms indiquent suffisamment l'usage; le *pèle-racine*, servant à enlever la pelure des racines et des fruits; le *coupe-cors*, à un, deux, trois et jusqu'à six tranchants, pouvant servir à droite et à gauche sans aucun danger; les *burins* pour graver sur la pierre; les *pincettes fermantes*, propres à la fabrication des draps et une foule d'autres objets de même nature, tous d'une grande utilité et auxquels la trempe de M. Pichonnier a pu donner le perfectionnement auquel ils sont parvenus.

L'intelligence, l'activité et la bonne qualité des produits de cet honnête industriel ne tarderont pas, nous aimons à le croire, à lui donner un nom digne de son mérite.

NOUVELLES GARDE-ROBES-DE-LARIVIERRE.— Ces appareils se recommandent par d'importantes innovations, qui les rendent supérieurs à ceux que l'on a faits jusqu'à ce jour. Leur mécanisme étant extérieur ne redoute pas l'oxydation et peut être graissé par la première personne venue sans rien démontrer. L'effet d'eau s'opérant par la transpa-

un moyen d'un siphon placé dans le air, toute fuite d'eau devient impossible, le tuyau de transvasion étant sans vide, il n'est pas susceptible de gel.

Delarivière a d'autres combinaisons aussi heureuses. — On peut voir chez le garde-robe à effet d'eau, avec robinet dépendant, à engrenage, et pouvant se fermer à volonté, ainsi que toutes les pièces de l'appareil, qui fonctionnent toujours sûrement et qui présentent l'avantage hermétiquement fermés et entièrement inodores. — Les prix de M. Delarivière sont fort modiques.

CHERS EN CUBES DE BOIS, ETC. — Nous avons promis, dans un paragraphe de l'exposition des beaux-arts, quelques détails sur l'invention de notre collègue, M. Chipiez. Plusieurs séries composent ce système hygroscopique; chaque genre de série est de figures prismatiques, cubiques ou cylindriques, maintenues entre elles avec des bandes métalliques ou autres matières, bois, et réunies en surfaces de granularité; le mastic appliqué à chaud sur les cubes apparent sur la surface, il rend ce revêtement tellement imperméable, qu'il est comme un mortier de chaux sans altérer ni le bois; l'introduction du mastic en creux, par les vides réservés à la surface, de ce pavement, en général, un tout est, sans solution de continuité, d'une solidité et d'une imperméabilité inaltérables, conséquent d'une dureté indéfinie. Appliqué aux appartements humides, à la cuisine, aux murs imprégnés de nitre, de substances corrosives, il empêche le développement des émanations gazeuses qui altèrent rapidement l'air ambiant.

Les salles d'hospices, aux étuves, salles de bains, soumises à des lavages continuels, la conservation des parties n'en est point altérée.

Beaux-Arts, à la Mosaique, aux salons, musée, d'administration, qui ont à lutter contre l'humidité inhérente aux pavements de marbres ou de la poussière des sols ordinaires, il est d'une action efficace. Il peut parfaitement s'appliquer aux édifices publics, religieux, aux palais, aux salons, à leur ornementation, etc.

Cette série s'applique aux surfaces courbes, aux voutes de tous genres, aux églises, à la décoration architectonique.

Une autre série est spéciale pour les haras, les écuries des chevaux de luxe et autres; par conséquent, elle est très favorable à l'hippiatrique, qui veut, en principe, pour l'amélioration des races, la plus grande salubrité. Donc, où il n'y a pas de détritus, point de miasmes morbifiques, avec peu ou point de litière, le cheval est tenu sainement, proprement et commodément, son bien-être est tout-à-fait atténué par ce genre de pavement.

La simplicité de ce système exclut toute supposition de théories imaginaires, une expérience pratique pendant douze années, sur un genre analogue, ayant parfaitement réussi, est une garantie certaine de la supériorité de celui-ci.

L'exécution se réduit à des moyens pratiques extrêmement simples et faciles, qui permettent au fabricant de livrer à des prix modiques et aux propriétaires de faire poser par eux-mêmes. — L'Académie se réserve de corroborer, par des expériences faites au sein de ses comités, celles que notre collègue pratique depuis si longtemps avec succès.

APPAREILS DIVERS DE LA MAISON CHARLES ET C^e. — Nous avons déjà parlé des buanderies économiques portatives et fixes et des buanderies-baignoires de M. Charles, à qui l'Académie nationale a décerné une médaille d'honneur, en 1848, en considération des avantages sérieux que présentait cette invention. Nous devons aussi une mention spéciale aux *glacières parisiennes*, ou petites glacières domestiques, pour obtenir sans glace, en tous lieux, en toute saison, en quelques minutes, de la glace, des glaces, des sorbets; pour glacer le champagne, etc. — Ces *glacières parisiennes* ont l'immense avantage d'exclure les acides si dangereux employés dans tous les autres procédés et de fonctionner au moyen d'un sel aussi inoffensif que le sel de cuisine; ce sont les seuls appareils qu'on puisse employer dans une famille sans qu'il puisse en résulter aucun danger. Exemptes de toute complication mécanique, il ne faut aucune force pour les mettre en œuvre, aucune connaissance spéciale pour opérer; leur application est extrêmement facile. Le public trouve un autre avantage encore dans le prix de revient. En général, tous les appareils de M. Charles se recommandent donc par leur utilité, leur perfection et leur prix modéré.

PEINTURE A L'HUILE. — DÉCORATION. —

Nous avons à constater ici un progrès d'une utilité générale. Par un nouveau procédé, notre collègue, M. Bouvard, est parvenu à rendre accessible à toutes les bourses le prix de la haute décoration à l'huile. Les lenteurs forcées des anciens procédés en avaient fait jusqu'à ce jour une question fort dispendieuse; M. Bouvard, après d'immenses recherches, est parvenu à établir tous les genres de décoration à l'huile à *80 pour cent* au-dessous du cours ordinaire! C'est tout dire; et si nous ajoutons à cet avantage celui de pouvoir copier les dessins des meubles qui ornent un salon quelconque, et de les reproduire sur les parois avec une exactitude rigoureuse, nous avons fait comprendre, je l'espère, l'importance de cette découverte. Nous avons admiré à l'exposition un Cupidon en pied en teintes de chair exécuté en *trois heures* par le procédé Bouvard. — Ce tableau eût exigé *trois jours* par les moyens ordinaires. — Nous avons remarqué ensuite une imitation de tapisserie de laine à sept tons, qui naturellement a exigé sept planches pour l'exécution, et qui a été obtenue en quinze minutes. — Le procédé ordinaire eût demandé une *journée* entière! Nous citerons encore un fond damassé bleu ton sur ton, sans repiqué, sur lequel était une grande lettre à l'usage des enseignes, d'une forme *renaissance*, entourée de filets à ombres portées, un travail de la plus grande complication, en un mot... Eh bien! le fond damassé, la lettre et ses combinaisons, plus deux groupes de paraphes très délicats, tout cela n'a été pour M. Bouvard qu'une question de quinze minutes, tandis que le procédé ordinaire eût exigé une grande journée.

Nous sommes donc fondés à dire que la découverte de M. Bouvard doit amener une révolution complète dans l'art de la décoration, et nous ne saurions trop l'encourager à en faire jouir promptement et largement le public.

PÂTES FRANÇAISES DE M. MAGNIN. — Nous n'avons cité que très sommairement notre collègue, M. Magnin, et nous lui devons un petit arriéré que nous nous exprimons de lui solder aujourd'hui que nous avons sur l'industrie qu'il exerce personnellement des renseignements d'une rigoureuse exactitude. Avant lui, l'industrie des pâtes n'existait réellement

pas encore dans le Puy-de-Dôme, et il est parvenu à lui donner des développements tels que Clermont est aujourd'hui la ville de France où il s'emploie le plus de blé pour la fabrication des semoules et des pâtes. C'est en modifiant et en améliorant les procédés de travail que M. Magnin est arrivé à présenter des produits, non-seulement supérieurs à ceux que l'on avait obtenus jusqu'à en France, mais encore égaux aux meilleurs qui nous viennent de l'étranger; c'est à lui que nous devons le précieux résultat de l'augmentation des exportations de la France, pour cet article et par contre, la diminution réelle des importations. — M. Magnin a déjà été récompensé par plusieurs médailles d'honneur.

C'est en comparant surtout les produits qu'il a exposés en 1849 avec les pâtes que nous envoie l'Italie, que l'on est frappé des résultats importants qu'il a obtenus sous le triple rapport du travail, de la qualité et du prix.

L'agriculture de l'Auvergne doit une partie de ses améliorations à l'industrie des pâtes, qui lui paie un prix élevé des blés dépréciés, parce qu'ils sont repoussés par la boulangerie et les consommateurs. La seule différence de prix sur les blés employés par cette industrie donne un bénéfice considérable aux producteurs de blé rouge glacé; les cultivateurs trouveront un immense avantage à étendre et à perfectionner la culture de ce blé.

En outre des bénéfices que donne à l'agriculture de l'Auvergne l'industrie des pâtes, elle paie aux nombreux ouvriers qu'elle emploie des salaires considérables qui se répartissent dans le pays, contribuant à l'aisance des travailleurs, à la prospérité générale.

Malheureusement dans cette industrie, comme dans beaucoup d'autres, la fraude vient exercer ses ravages, aussi notre collègue, M. Magnin, pense-t-il que la marque obligatoire serait un des moyens les plus efficaces pour la répression de la fraude.

M. Magnin traite ses trois cents ouvriers de la manière la plus paternelle, rétribue leur travail avec la plus grande équité, et les met à l'abri du chômage qui les atteignait tous avant ses procédés de fabrication. — Enfin, il serait trop long de parler ici des études spéciales, des milliers d'essais qu'il a faits pour arriver à un but que notre collègue n'a pu toucher qu'après d'énormes sacrifices pécuniaires et des voyages sans fin.

in possède dans son établissement pompe à feu de la force de six chevaux et met en jeu neuf presses, dont l'une peut faire 1,000 à 1,200 kilogrammes par jour. — Il transforme en semoule de 15,000 hectol. de blé, et fabrique des farines de légumes cuits, des pâtes cuites et de riz, des pois cassés et du maïs.

Elle est très intéressée à ce que notre industrie des pâtes conserve la supériorité qu'elle a tout récemment acquise. — C'est pourquoi elle ne craint pas de payer à l'étranger. — Aux industriels qui à l'instar de M. Magnin, rêvent et réalisent de glorieuses et pacifiques conquêtes. — Notre collègue M. Fayou, d'Ille-et-Vilaine, a bien pris une bonne part à l'exposition pour ses vermicelles et ses semoules, la qualité nous a paru parfaite; il nous a permis encore de citer haut et fort notre collègue, M. Letenneur, de Nantes, pour les moulins à farine que notre collègue M. Vansteenkiste a exposés pour la belle confection de ses produits.

LA MÉCANIQUE. — Nous regrettons de ne pouvoir donner notre opinion sur l'état de la mécanique, moitié chagrin et moitié espoir. — Notre collègue, M. Flachier, des arts et manufactures attend avec impatience pour se prononcer avec conviction. Nous pouvons dire cependant que ces cordes nous ont semblé répondre à toutes les exigences de solidité que l'on peut en attendre.

LA MÉCANIQUE. — Le comité des arts et manufactures doit également se féliciter un peu sur le mérite de cette exposition qui flatte agréablement l'œil par la variété et le fini du travail. M. Rouillet a exposé d'heureuses applications sur des bouteilles en bois qu'il a recouvertes d'un vernis poli, soutenu par des cercles de fer.

Applications-émissions.

Le rapport sur l'exposition générale de 1849 est trop considérable pour le cadre des publications mensuelles; nous lui avons fait subir de nombreuses coupures, de sorte que nous sommes de re-

prendre le cours ordinaire de nos travaux et de tenir tous nos collègues au courant des progrès qui s'accomplissent chaque jour dans les trois branches industrielles dont l'Académie nationale poursuit le développement avec la plus énergique persévérance.

Avant de terminer, cependant, nous éprouvons le besoin de rétablir sommairement quelques citations sacrifiées aux exigences dont nous venons de parler.

Déclarons donc hautement, sans revenir aux considérations générales par lesquelles nous avons commencé chacune des divisions de notre travail, que l'Académie doit de sincères éloges à ceux de nos collègues dont les noms vont suivre (1).

PREMIÈRE DIVISION. — Agriculture. — Parmi les instruments aratoires qui ont le plus vivement excité l'attention du public, soit par leur nouveauté, soit par le degré de perfectionnement apporté dans des systèmes déjà connus, nous devons citer : la *charrue*, dite *aratropode*, de M. Guibert ; la *charrue* de M. Branger ; le *semoir* de M. Saint-Joannis ; le *semoir à tamis* de M. J.-P. Boizit-Henri ; le *crible-trieur* cylindrique de M. J. Pernollet ; la nouvelle *herse* de M. Lacour, de Saint-Fargeau ; le *rateau-ratisseur* de M. Lannay ; les châssis pour remplacer l'échalassement des vignes de M. Nauroy.

Parmi les animaux exposés : un verrat et deux truies d'une fort belle espèce, envoyés par M. Millet ; parmi les produits agricoles de l'Algérie : les vins blancs de M. Bréauté ; parmi les productions théoriques : un tableau d'assolement septennal de M. Pelte ; parmi les produits divers : un bloc de houblon comprimé de M. Lorentz.

TARARE. — A l'occasion des excellents travaux de notre collègue, M. Seigneurie, de Maltot, il s'est glissé une faute d'impression que nous devons rectifier. — M. Seigneurie habite la localité de Maltot, et le nom de *Maltot*, résidence, a été reproduit plus loin comme nom d'individu. — Cette erreur typographique aura certainement été reconnue.

RUCHES. — ABEILLES. — Dans la division de l'Agriculture, au lieu de Daix, lisez Paix. — Ce nom appartient à notre collègue, M. de Beauvoys (Paix de Beauvoys). — Un prochain

(1) Les divers comités de l'Académie nationale sont prêts à examiner tous les produits qui leur seront soumis et à leur consacrer un rapport approfondi et spécial.

rapport de l'Académie fera connaître l'excellente méthode de ce savant agriculteur, qui voit tous les jours son expérience et ses conseils couronnés des plus beaux succès.

DEUXIÈME DIVISION. — Tissus. — Aux hommes les plus avancés, aux filateurs les plus éclairés, aux manufacturiers les plus riches de talent et d'expérience que nous avons déjà cités, il convient d'ajouter : M. Bricourt, pour ses fils et tissus de laine; M. Harmel Tranchart, pour ses laines peignées et cardées; M. Latache, pour ses belles toisons-mérinos; MM. Delègue et compagnie, pour leurs fils de laine; M. Manche-Delledicque, pour ses laines filées; M. Brin-Laloux, pour ses tissus d'ameublement; M. Steinheil, pour ses fils et tissus de coton; M. H. Bernay et M. Lardière, pour leurs objets de bonneterie; M. P. Germain du Vigan, pour la belle et bonne confection de ses bas; MM. Dautremer et compagnie, pour leurs fils de lin et d'étoupes si purs et si habilement travaillés; M. Barbe-Schmitz, pour ses élégantes broderies et sa machine à broder qui lui ont valu une médaille de bronze, c'est-à-dire la plus haute récompense accordée à ce genre d'industrie.

TISSUS CASTORS ET CACHEMIRE. — En citant sommairement notre collègue, M. Thiboust, nous avons parlé de ses *tricot de laine*. — Une rectification est nécessaire; la véritable dénomination de la fabrication de M. Thiboust est : « Tissu-tricot en laine pure sur métier circulaire pour la fabrication de la ganterie, des vêtements et chaussures. » — Ce tissu, qui n'avait pas encore paru à nos précédentes expositions, a valu à notre collègue une médaille de bronze. — Nous maintenons ce que nous avons dit des *excellents* procédés de fabrication de M. Thiboust.

TROISIÈME DIVISION. — MÉTAUX ET AUTRES SUBSTANCES MINÉRALES. — Dans cette division, si richement représentée, nous avons omis quelques noms qui ont largement concouru à son éclat et que nous regrettons vivement de ne pouvoir reproduire ici que d'une manière sommaire. Ce sont : MM. Chauffriat et Raugé, pour leurs enclumes, étaux et soufflets; MM. Muel et Wahl pour leurs objets en fonte; MM. Meurant frères, pour leurs crics et étaux, qu'une commission spéciale, nommée par le Comité des arts et manufactures, ira très incessamment examiner dans leurs magasins; M. L. Duval

pour ses bèches, règles et oreilles de charrue, pelles, etc.; M. Cohue, pour ses outils de maréchalerie; M. Angibault, pour ses serrures de sûreté; M. Cadou, pour la bonne façon de ses pointes, clous, etc.; M. Pottecher pour ses produits en fer battu; M. Cazaux, pour ses solides et élégants carrelages et ses objets divers en marbre blanc; M. Dournay, pour ses asphaltes, ses huiles et essences minérales.

QUATRIÈME DIVISION. — MACHINES. — Au nombre des bonnes machines admises à l'exposition, chacun de nous a pu voir la *turbine double*, de M. Fromont; l'ingénieuse machine à fabriquer les peignes à tisser de M. Varlet; la machine à faire les rôts de M. Pouchet de Rouen; la machine à doser les vins de Champagne, de M. L. M. Canneaux, et le modèle de bateau à vapeur de M. Lumeaux.

Le Comité des arts et manufactures ne perd pas de vue les noms de ces honorables industriels.

CINQUIÈME DIVISION. — INSTRUMENTS DE PRÉCISION. — Des difficultés matérielles nous ont privé de l'avantage d'examiner comme elles méritaient de l'être les montres de M. Bataille. Notre bonne volonté est acquise à cet habile mécanicien, qui mettra, sans nul doute, notre comité des manufactures dans la possibilité de se prononcer sur le mérite de ses travaux.

TARRIÈRE-DAILLY. — Nous avons été plus heureux avec la tarrière à vis à double traçoir, de M. Dailly, que nous avons pu expérimenter dans les ateliers de notre collègue, M. Féron. Cet instrument présente des avantages réels, en ce qu'il découpe le bois avant de l'enlever, ce qui le rend plus doux et plus facile à gouverner. Notre collègue, M. Féron, nous en a présenté le rapport suivant : « Cette nouvelle tarrière a l'avantage de percer sans effort et sans avoir besoin d'amorcer, même à bois debout; de creuser de 4 millimètres par chaque tour aussi bien dans le bois debout que dans le bois de fil. Elle s'engage dans le bois au moyen d'une vis conique à double filet, placée au centre; chaque filet se prolonge et fait suite au tranchant des deux côtés; ce tranchant est armé d'une langue de carpe de 2 millimètres, qui sert à couper la fibre du bois et qui évite, par ce moyen, les déchirures que l'on remarque toujours dans les trous percés par la tarrière de l'ancien système. La tarrière-Dailly pré-

encore sur la mèche anglaise le douvanlage de trancher et d'évider des cotés à la fois ; elle doit être d'un secours aux charrons dans le goujon-des jantes des roues par son incontestable précision et par la facilité de son jeu les bois debout ; les trous qu'elle pratique d'une rondeur et d'une netteté parfaite et s'obtiennent sans aucun effort, puis-suffit de tourner sans être obligé d'uyer. Cet instrument n'établit aucune encre dans les bois ; il entre aussi facilement dans les bois durs que dans les bois tendres. Cette conviction du rapporteur résulte des pratiques dans du chêne, du sapin, du hêtre, de l'érable, etc. »

La tarière-Dailly est une précieuse acquisition, et tous les ouvriers n'en voudront l'autre lorsqu'ils s'en seront servis une fois. M. Dailly a rendu là un grand service à l'art.

VIÈME DIVISION. — BEAUX-ARTS. — Dans cette division surtout que nous sommes résigné à faire de nombreuses coupures, aux dépens peut-être de son ensemble. Mais, nous avons expliqué les raisons qui nous ont forcé d'agir. Un volume ne eût été encore fort insuffisant pour rendre justice à tous les artistes que nous avons classés dans cette catégorie. Signalons donc, cependant, parmi les objets les plus remarquables de cette division, les magnifiques médaillons en bronze de M. Rachel ; précieux médaillons en cuivre, de M. Oudry ; les billards et porte-queue, de M. Barthelemy ; les billards et le tour à tourner de M. A. Fouqueau ; les fenêtres immortelles, de M. Ruttiq-Rosay ; les modèles de croisée de MM. Maurice-Colas frères ; les beaux dessins de machines, de M. Parod ; le plan de l'établissement thermal de M. le baron de Pujade ; les figures en plâtre et en bois, de M. Sauvage fils ; le système de réduction des planches typographiques, de M. Collin-Royer ; les belles épreuves photographiques et les liquides photogéniques de M. Thierry ; et le mode de fabrication du verre à polir, de M. Sement.

REMARQUES. — Dans notre division des Beaux-Arts, nous avons parlé de notre collègue, M. Lesmarest, mais nous avons omis d'y adjoindre le nom de notre collègue, M. Daubet, associé. Nous réparons cette omission involontaire, et cette circonstance nous four-

nit une nouvelle occasion de rendre justice aux efforts de l'établissement qu'ils dirigent tous deux avec tant d'intelligence et de goût.

SEPTIÈME DIVISION. — ARTS CHIMIQUES ET CÉRAMIQUES. — Nous devons une mention toute spéciale à plusieurs industriels qui se distinguent par d'énergiques efforts pour faire progresser l'intéressante partie au développement de laquelle ils se sont voués. Ainsi, nous citerons, en première ligne, M. Cornillier aîné, qui avait exposé des viandes salées, des conserves et des appareils pour boucher les boîtes dans le vide ; M. Didier et M. Firmenich, pour la qualité vraiment supérieure de leurs colles-fortes ; M. Jeanti de la Villette, pour son sucre moulu, épuré et cristallisé ; M. Leroux-Duffié, pour ses nouveaux procédés de raffinage du sucre (1) ; M. Trolliet, pour la perfection de son cirage.

Dans les arts céramiques, nous rappelons un nom qui est déjà connu parmi nous, celui de M. L. de Violaine, à qui l'Académie nationale a décerné, il y a plusieurs années, une de ses premières médailles d'honneur. M. de Violaine avait exposé des bouteilles et des cloches dont la solidité et la pureté peuvent défier toute critique. — Son établissement a pris d'immenses développements. Il en sera toujours ainsi pour toutes les industries qui n'ont en vue que le progrès général.

Nous devons encore un souvenir aux cristalliers de M. Bourzon, qui nous paraît être dans une voie éminemment progressive et dont nous nous réservons de visiter incessamment la fabrique, ainsi qu'aux belles verreries de MM. Mougin de Portieux.

HUITIÈME DIVISION. — ARTS DIVERS. — Enfin, nous devons une dernière mention honorable à trois de nos collègues dont nous regrettons de ne citer, aujourd'hui, que sommairement les produits. Nous voulons parler des balances-bascules de M. Naudin, des divers objets en fer battu de MM. Karcher et Westermann, et des procédés chimiques de M. Dupont, pour la préparation des peaux.

AVIS. — Malgré notre bonne volonté, nos collègues comprendront que quelques

(1) Le Comité des arts et manufactures a nommé une commission spéciale pour l'examen de ces nouveaux procédés.

noms aient pu nous échapper encore; aussi, l'Académie nationale ne cessait-elle de leur répéter que ses Comités sont prêts à examiner tous les produits qui lui seront soumis. La publicité dont elle dispose leur est acquise à tous; la société n'a qu'un désir, celui de faire ressortir le vrai mérite et d'établir entre tous ses membres des relations fraternelles. L'administration délivrera les adresses qui lui seront demandées.

CONCLUSIONS.

Après cette excursion à travers les merveilleuses galeries du Palais de l'Industrie, nous terminerons notre rapport par quelques réflexions générales.

Avant l'ouverture de l'Exposition, l'Académie Nationale avait fait près de M. le ministre de l'agriculture et du commerce une démarche en harmonie du reste avec les intentions du ministère. Il s'agissait, vous vous le rappelez, de revendiquer en faveur des ouvriers un peu de cette justice que le jury de 1849 était appelé à rendre à l'industrie. — En effet, là où le mérite et le labeur sont partagés, a dit M. Emile de Bères, nous ne voyons pas pourquoi les éloges et les récompenses nationales ne le seraient pas également. Quelqu'habile et laborieux que soit un chef d'industrie, qui de nous ne sait que ses œuvres ne peuvent sortir entières de ses mains? Et s'il est vrai que la main, le dévouement, souvent même le génie de l'ouvrier soient pour beaucoup dans ces chefs-d'œuvre que nous admirons, n'est-on pas appelé à se demander pourquoi cette admiration, si bien sentie d'ailleurs, serait, en définitive, d'un effet si stérile pour lui?

Si la monarchie a su, il y a quelques années, décerner la croix d'honneur à un simple garçon de ferme pour avoir habilement perfectionné sa charrue, la République refusera-t-elle quelques récompenses nationales à ses nombreux travailleurs qui tous les jours la couvrent de leur poitrine, la nourrissent du travail de leurs bras, la relèvent aux yeux de l'étranger par le concours de la plus heureuse intelligence?

Lorsque tout le monde pense aujourd'hui qu'il y a quelque chose à faire pour améliorer l'existence dans les rangs les plus nombreux de la société, il faut que chacun aussi ose hautement le dire et chercher résolument comment réaliser ce grand bienfait.

Nous entendons journellement répéter qu'il faut moraliser les travailleurs, que c'est le plus sûr moyen de les rendre heureux.

Mais quoi! sont-ils les seuls à qui l'on doive appliquer cet axiome vulgaire à force d'être vrai?

Autour d'eux, n'ont-ils pas souvent des exemples qui s'accordent mal avec les conseils salutaires qu'on leur donne?

Moralisons-nous les uns et les autres, nous en avons tous besoin; nous avons tous des efforts à faire, l'humanité est essentiellement solidaire...

C'est là, n'en doutons pas, qu'est le secret de toutes nos perturbations politiques... Puisse un profond esprit de conciliation et de charité se répandre enfin par couches égales sur toutes les surfaces de la société! Une seule chose peut faire que ce vœu ne demeure pas stérile... c'est l'instruction.

Oui, c'est par l'éducation et l'instruction qu'il faut agir sur les mœurs de la génération qui s'élève et qui nous pousse, et si nous ne pouvons complètement métamorphoser la société actuelle, sauvons du moins l'avenir de nos enfants et ne ressemblons pas à cet égoïste qui dédaignait de faire planter des arbres dans un terrain nu, parce qu'il désespérait de pouvoir se reposer sous leur ombre. — Nous aurons du mal à devenir meilleurs, qu'on nous pardonne cette franchise, mais nos enfants recueilleront le progrès que nous aurons semé, et la postérité nous rendra justice.

Commençons aussi par trouver un moyen d'arracher l'enfance qui s'étiole dans nos grandes fabriques, aux difficultés et aux périls d'un travail que ses forces ne peut encore supporter. Oui tâchons de soustraire des milliers d'enfants aux épines de la vie dont ils ne connaissent pas les fleurs, aux ténèbres de l'ignorance et aux abrutissements du vice dont l'atmosphère les environne et les tue... Mais en même temps faisons un nouvel appel au génie de l'industrie, afin qu'il remplace toutes ces jeunes forces par d'autres forces plus actives, afin que la France conserve toutes ses conquêtes industrielles, et puisse au contraire en étendre encore le cercle.

Depuis longtemps on fait de magnifiques discours, on imprime des milliers de livres... Mais toutes ces paroles, tous ces écrits jetés au vent... qu'ont-ils produit?... Il faut agir

triompher de l'impuissance que la misère entraîne un jour nous reprocher.

Nous avons assez donné d'éloges à notre industrie productive pour qu'il ne nous soit permis de mettre le pied sur le domaine la critique..... D'ailleurs la critique est le beau de l'intelligence !

Avouons donc que l'esprit commercial en France, qui doit être pour l'industrie un si puissant auxiliaire, ne répond pas encore, par sa portée, son élévation et sa tenue, à l'esprit industriel. Nous pourrions peut-être à cette occasion faire quelques emprunts à bons exemples et aux grandes institutions de l'Angleterre et de la Hollande.

On ne nous accusera pas, je l'espère, d'anachronisme, car si l'Angleterre peut jeter au monde ébloui les grands noms de Bacon, Locke, Newton, Watt, Brindley, John Davy bien d'autres, nous savons fort bien que nous pouvons riposter par nos Descartes, Laplace, Condillac, Laplace, Berthollet, Papin, Jacquart, Oberkamp, Breguet et les autres célébrités contemporaines.

Mais n'oublions pas que le commerce n'est pas seulement le résultat d'une règle de proportion, qu'il est surtout l'application journalière des connaissances les plus variées en géographie, en statistique, en économie sociale, en notions positives sur tous les produits de l'agriculture et de l'industrie.

N'oublions pas enfin que l'agriculture et l'industrie ne peuvent prospérer et prendre leur plus grand essort que quand l'esprit commercial, largement amendé, leur prêtera un secours plus éclairé et d'une irréprochable probité.

Tous serons de l'avis de M. Dumas, ministre de l'agriculture et du commerce : l'exposition de 1849 n'a pas été un vain spectacle offert à la curiosité publique. Non seulement elle a eu pour effet, comme les précédentes, d'offrir à la curiosité publique, de susciter une noble émulation, d'encourager ainsi pour l'avenir les efforts individuels, et, en signalant aux Français les résultats obtenus, de marquer le point de départ de nouveaux perfectionnements ; elle a, de plus, produit un résultat qui ne saurait être trop apprécié après la crise de 1848 : en donnant une impulsion au travail, elle a satisfait au premier besoin de la société industrielle. L'exposition de 1849, enfin, a porté une sève nouvelle dans diverses branches du travail national, et

satisfait ainsi aux intérêts les plus évidents des classes laborieuses.

Est-ce à dire pour cela que nous n'ayons plus rien à exiger des expositions qui pourront suivre ? — Non... qu'on nous pardonne même d'être de l'avis d'un publiciste qui a été frappé comme nous de la confusion qui régnait dans l'ensemble de toutes ces diverses natures de produits si différents. Notre admiration a souffert quelquefois, avouons-le, du manque d'unité que nous avons remarqué, et sur lequel nous devons nous expliquer. Nous voulons dire que dans un grand nombre de producteurs si habiles, si intelligents, dont l'industrie appelle l'art à son aide, nous n'en voyons pas qui ait une unité originale, qui possède un genre à part, qui fasse école. Où en sommes-nous ? au grec, au romain, au gothique ? reprenons-nous le style de la renaissance, ou celui de Louis XIV, ou celui de Louis XV, ou celui de l'empire ? en avons-nous un qui nous soit propre et autour duquel se rallie la foule ?

Malheureusement nous n'avons pas encore une telle conquête à enregistrer ; nous ne pouvons même pas dire que l'art essaie de créer, qu'il tâtonne et marche à une forme nouvelle ; l'art n'en est pas encore là. Il se disperse en mille petits canaux divers, il se soumet aux lois de l'industrie au lieu de la guider, et de là naît cette incertitude, cette hésitation dans la forme, cette anarchie dans le dessin qui nous frappe dans cette exposition, comme elle nous frappait déjà dans celle qui a précédé. Les causes, au reste, sont faciles à indiquer, et il n'est besoin que de se reporter aux derniers événements politiques pour s'en rendre compte. La révolution a changé les bases de l'industrie, en même temps que le nombre et le genre des consommateurs. Le superflu était autrefois la grande affaire ; ce sera vers l'utile que se porteront désormais les efforts de l'art industriel ; mais il faut le temps matériel pour que le producteur se mette en rapport avec les besoins et les goûts de la consommation, et surtout pour que l'art qui doit naître à la suite de ces changements nécessités par le déplacement et la dispersion des fortunes arrive à ce développement, à cette originalité précise et arrêtée qui laisse sa trace dans l'histoire. C'est là encore une question de temps, mais le moment ne saurait tarder à venir : aussi attendons-nous sans trop d'im-

patience l'heure de l'avènement et de l'épanouissement de l'art républicain.

Mais il est temps de finir, et nous sommes forcés de renvoyer à une autre époque les mille réflexions que ce sujet nous inspire. Un dernier mot.

Malgré l'étendue de ce travail, nous comprenons fort bien que nous avons encore passé sous silence une multitude d'objets qui se recommandent aussi à l'attention ; ce n'est de notre part ni calcul, ni oubli, et nous espérons bien compléter en détail ce que nous n'avons pu embrasser dans l'ensemble de notre rapport. Il faut savoir se borner au milieu de cette immense variété de produits, si l'on veut en examiner avec fruit un certain nombre. Nous n'avons donc pas dit notre dernier mot sur l'Exposition de 1849, car il nous reste à rendre justice, nous le répétons, à bien des industries dont nous devons publier les progrès.

Nous avons une mission à remplir. Il

fallait prouver que l'Académie nationale agricole, manufacturière et commerciale, était dignement représentée à l'Exposition, et cet aperçu aura suffi pour constater le brillant concours que nous lui avons apporté. Plus de quatre cents de nos collègues, disséminés sur tous les points de la France, ont répondu à l'appel de l'agriculture et de l'industrie et ont emporté les plus glorieuses palmes de l'exposition. Nous enregistrons ce fait avec orgueil dans les Annales d'une société qui n'a pas la prétention de tenir le premier échelon de la science, d'une société qui sait respecter les droits acquis de ses sœurs aînées, d'une société dont les paisibles et consciencieux travaux excluent rigoureusement toute question politique et toute idée de spéculation, d'une société enfin qui veut avec énergie faire un peu de bien, et que rien n'arrêtera dans cette humble carrière ouverte à tous les amis de l'humanité.

FIN.



TABLE GÉNÉRALE

DE MM. LES EXPOSANTS DE 1849

ins le rapport de l'Académie Nationale, Agricole, Manufacturière et
Commerciale.

IVISION.	Dutrone.	39	Molard.	18	Halay.	58
—	Duvilliers-Chasseloup.	38	Miot.	22	Bance.	60
icalaire.	Davoir.	17	Neuroy.	254	Barbet.	68
	Fauville.	29	Pacquet (Victor).	35	Barbe-Schmitz.	255
	38 Ferrières.	20	Paillet.	35	Baret.	58
rc.	37, 13 Fouché-Lepelletier.	28	Paix de Beauvoys.	254	Barbier.	50
	13 Gail (de).	30	Pasquier.	31	Barrès frères.	54
	38 Gaillard.	41	Pature.	31	Barth.	55
	33 Gaillard.	23	Pette.	254	Basch-Pères.	70
	38 Galland.	35	Pernollet.	254	Baudouin.	70
n.	31 Gambert.	29	Pignel.	15	Bégné.	60
	41 Gauthier.	35	Pillier.	15	Benolt-Majot.	52
	30 Génot.	36	Plesquelles (de).	29	Berly.	60
	21 Girard.	35	Poly-Labesse.	18	Bernay.	255
	29 Godat.	34	Pons.	18	Bertèche et Chesnon.	50
te).	3 Graindorge.	34	Proux.	15, 18, 22	Bertherand-Salaine.	40
	15 Grandidier.	35	Quentin-Durand.	43	Bicard.	51
	31 Grosley.	18	Raimond-Lalanne.	13	Bietry.	74
	20 Guénon.	29	Ramella.	14	Blanpain et Paret.	50
docteur).	17 Guibert.	254	Rayet de Lussat.	14	Blech frères.	65
ois-Gaillard.	31 Guillemot.	31	Ramlingier.	35	Bleich-Steinbach.	65
et.	254 Hanon.	25	Rieber.	30	Blin.	50
	20 Hanon-Valcke.	26	Rolland.	25	Bloc.	50
	41 Hareau.	37	Rozeron.	41	Bluet (Charles).	68
	254 Hermitte.	16	Sabin.	20	Boas frères.	75
	254 Herlincourt.	28, 30, 31	Saint-Joannis.	254	Boequet.	50
	10 Homel de la Trapinière.	36	Saint-Uberty.	40	Boisglavy.	75
	23 Huart.	35	Sanedon.	31	Bonfils.	75
douard.)	36 Hudde.	48	Sauria.	31	Bonnal.	55
alné.	25 Hussion.	25	Schattenmann.	25	Bonnet.	56
	41 Jamin.	33	Seguy de Thezan.	44	Bordeaux fils.	61
(de).	38 Labbé.	20	Seigneurie.	18	Bosquillon.	75
	18 Lacour.	254	Seigneurie.	254	Bouet.	78
	34 Lajarthe de St-Amand.	24	Sollet.	29	Braun (Ch.)	74
	35 Laporte (André.)	36	Sollet (Eugène).	36	Bricourt.	255
	29 Launay.	254	Talbot frères.	14	Brin-Laloux.	255
urce.)	38 Laurent.	9	Theil.	25	Bronski (le major).	54
	33, 34 Laveau.	23	Turck.	12	Brun et Denoyel.	76
	30 Lecière.	5	Vachon.	19	Buffet-Perrin.	52
	31 Ledoyen.	25	Verrier (Victor.)	33	Buisson.	34
	31 Legendre.	30, 31	Zektner (le colonel).	37, 38	Cabanne.	60
	31 Legras.	24			Cabri.	54
	16, 18 Legras.	25			Carjol-Baron.	49, 50, 51
	22 Lemaire (Maxime.)	16	2 ^e DIVISION.		Carlos-Florin.	49
	13 Lesenne (Louis.)	29			Carrière.	54
	31 Levet.	18			Casse.	60
	38 Libert.	15	Arts et Manufactures, Tissus.		Chambellan.	75
	5 Libert.	17			Chambon.	53
	18 Lierval.	33	Allais.	66	Chambon (Frédéric).	54
	16 Lorentz.	254	Andrés.	52	Champannet.	54
	35 Maffre.	41	Araoult.	75	Charvet.	52
	35 Martin.	5	Aubert.	66	Charvet (Henri).	61
s.	33 Martine.	38	Aubeux.	52	Chatain.	66
	30 Masson.	34	Audry.	70	Chauvel aîné.	59
les).	41 Millet.	31	Aullox-Millerand.	60	Cheffrue.	50
	33 Millet.	254	Bacot.	50	Chennevière.	50
e et fils.	35 Mittelette.	18	Balaidier.	56	Chevreurx.	50

Chinard.	74	Fortel-Larbre.	52	Lehoult et compa.	76	Payen.
Chocquel (Félix).	76	Fortier.	75	Lefebvre.	73	Peillon fils.
Chocquel (Louis).	76	Fouquet-Lemaître.	65	Lefebvre-Duratteau.	51	Person.
Cocn (Alexis).	52	Fournivat fils.	49	Legrix.	50	Pigache et Mallat.
Cobin.	59	Fourré.	59	Lebajour et Rotout.	61	Pimont.
Colodre.	76	Franc père et fils.	49	Lemaître-Demestère.	60	Pin-Bayard.
Constant.	76	Garrison.	51	Lemire.	56	Pichon.
Cordonnier.	51	Gausson.	75	Lemonnier-Chennevière	50	Portal.
Couder.	74	Gérard.	70	Lenormand.	51	Poitevin.
Cemprier.	50	Germain.	255	Léon frères.	75	Pollet.
Cox-Vanthroyen.	65	Gibelin.	54	Lepelletier.	76	Pousson.
Croco.	52	Gilbert.	70	Lepoard.	66	Potton.
Croizat.	56	Godefroid (Léon.)	76	Leroy et Raulin.	50	Poupillier.
Croutelle, neveu.	49	Godin aîné.	49	Léveillé.	65	Pourcherol.
Cunin-Gridaine.	50	Gonin.	76	Lévy-Sédillot.	76	Pouzadou.
Curnier et comp ^e .	76	Grangier frères.	58	Loyer-Vasseur.	52	Pouyer-Quertier.
Daliphard et Dessaint.	66	Grassot et Joannard.	60	Lucas frères.	49	Pradier.
Dandet frères.	50	Graux.	49	Machet-Marotte.	52	Pradine.
Danet.	60	Grenier (Adrien).	60	Mader frères.	70	Radepoule.
Dathis (Léon.)	52	Grillet.	76	Maillier.	51	Rambaud.
Dauchel aîné.	69	Groboz.	56	Majorin.	54	Randoing (J.-B.)
Dauphinot-Balignot.	52	Gros, Odier et Roman.	65	Mallard.	69	Rebeyre.
Dauphinot-Perard.	52	Guinon.	57	Mallet.	65	Renard.
Deutremet et C ^e .	255	Grün.	49	Mancho-Delledicque.	255	Renault.
Debu.	65	Guenebault.	49	Mantellier.	76	Reynaud.
Debuchy.	61	Hallat.	70	Mantz.	65	Robert.
Duhamel frères.	60	Harmel-Tranchart.	255	Marcel.	50	Rohn.
Delacroix (Martin).	70	Hartmann.	65	Marchal fils et Lemaire.	70	Roussel, Requillar
Delalande et Blanquot.	50	Hazard père et fils.	50	Marguerie.	70	Chocquel.
Delamorinière.	76	Hazard.	66	Marie.	61	Rousselet.
Delattre.	51	Hébert.	75	Martin.	56	Rosset et Normand.
Delrue.	50	Heckel. (L.).	56	Martin et Grill.	69	Roussy.
Delaville-Leroux.	49	Herliacourt (d').	49	Mawing.	58	Roustic (Auguste).
Delemasure-Delton.	52	Herzog.	65	Mathieu (L.).	54	Rouvière.
Delespaul.	52, 61	Hofel (Henri).	65	Mathieu-Delangle.	60	Roux.
Delégué et C ^e .	255	Hopwood.	60	Mazure.	51	Ruef.
Deffosse frères.	52	Houles père.	51	Meinheil.	255	Saint-Chamond.
Delicourt.	70	Hugon.	76	Thiboust.	255	Sallandrouz.
Demy-Doineau.	69	Huguenin.	104	Menet.	54	Sandos.
Denairouse.	75	Huguet.	76	Neuret (Charles).	56	Savary.
Dervaux.	51	Jacquemet.	49	Michel.	54	Savreux (Mme).
Descat.	52	Jéméniz.	56	Michel.	75	Scheurer-Roth.
Devese fils.	76	Joly.	56	Michelot.	76	Schlumberger (Nico)
Deydier.	54	Joubert-Bonnaire.	61	Milhaud.	69	Schlumberger.
Diet.	61	Jourdain fils.	50	Molines.	54	Schlumberger jeune
Debier et fils.	49	Jourdain-Desfontaines.	61	Monfalcon-Bazonnet.	76	Schlumberger.
Delfus-Mieg.	65	Juhel-des-Mares.	50	Monnayeur.	56	Schmalz.
Duché et comp ^e .	75	Junot.	75	Monnot-Leroy.	49	Schwartz.
Ducros.	76	Kettinger.	66	Montagnac (de).	50	Screpel-Roussel.
Dufau.	69	Kœchlin.	65	Montagne.	51	Scrive.
Dumor-Masson.	50	Kœnig.	65	Moras.	56	Seib.
Durand.	49	Kuntzer.	51	Morin.	51, 52	Sellière et Feray.
Dutertre (Alphonse.)	61	Lachapelle.	49	Mouisse.	51	Sentis père et fils.
Dutilleul-Lorthois.	51	Lacroix.	66	Mounier.	58	Sevestre.
Dutron.	58	Lagache.	51	Mourgue et Bousquet.	54	Sourd frères.
Duvillier.	61	Lainé-Laroche.	61	Moursault.	69	Souvraz.
Duvillier-Dolatre.	52	Langevin.	55	Négely.	65	Steib.
Estreignat.	76	Larcher-Faure.	58	Nanot.	58	Steiner (Charles).
Fabart.	75	Lardiére.	255	Nourry.	61	Teillard.
Farges.	57	Larroque frères.	49	Ocagne (d').	73	Teissier frères.
Fafernnot.	69	Larroque et Jacquemet.	69	Oriolle.	51	Ternynck.
Fauquet-Lemaître.	59	Latache.	255	Osmond-Barbèche.	50	Terninck frères.
Feray (E.).	59	Laudet (Mme).	60	Pagny.	74	Terrasson (de).
Feray.	60	Laurent.	52	Parent frères.	60	Tettelin-Montagne.
Fion.	76	Laurent (Henri).	69	Parnuit-Dantresmes.	50	Thiboust.
Fischer frères.	65	Laverne (D).	54	Pascal-Lignières.	50	Thierry-Mieg.
Flaissier frères.	68	Lavigny.	50	Passerat fils.	58	Thiriez.
Flemant et Gavaisy.	50	Leerosnier.	70	Patriau.	52	Tirouillet et Devcau

	50	Garnaud.	92	Calla.	103	5 ^e DIVISION.	
Froment.	49	Gaudy.	91	Cannesaux.	256	—	
	66	Gauthier.	85	Caron.	107	Instruments de précision.	
e.	65	Géruzet.	91	Clément.	118		
	56	Gillotin.	85	Cotte d'Hauterives.	110	Acklin.	135
	69	Goldenberg.	82	Darroux.	110	Alexandre père et fils.	135
	60	Gossin.	92	Decoster.	99	Armand-Clere.	122
	58	Guérin (J.).	83	Dejeu.	111	Baschet et Baullier.	127
	73	Guillard.	85	Derosne et Cail.	98 et 99	Bataille	286
vin.	75	Haëhe-Bourgeois.	85	Ducommun.	104	Baucheron.	127
vin.	52	Hamoir et Sercet.	79	Dubref.	104	Benoit.	122
	61	Hildebrand.	9,	Farcot.	98	Berger (François.)	128
	70	Huret.	90	Féquant.	115	Beringer.	127
ier.	65	Jackson et Gérin.	80	Frêche.	117	Bernardin fils.	124
	70	Jacquinet.	79	Fromage.	107	Bernard frères.	127
		Japy frères.	82	Fromont.	256	Berthoud.	129
		Labouysse.	84	Gallois-Foucault.	110	Bertonnet.	127
IVISION.		Lefoutre.	83	Garnier.	100	Bès.	127
		Lemaitre.	79	Gérard (le docteur).	109	Blanchetierre.	134
autres substances		Lepaul.	82	Giroud d'Argoud.	107	Boche.	127
érales.		Marienet et comp ^e .	79	Giroudot.	108	Boisselot.	136
		Massenet.	80	Givord.	103	Bord.	157
	84	Mazin.	87	Gouin (Ernest).	98 et 102	Boyer.	122, 127
	79	Mermiliod.	82,	Grün.	103	Breguet.	120
	256	Meurant frères.	255	Guillaume.	108	Briand (L.-R.).	128
	90	Miroude.	85	Guyon.	112	Buenten.	129
	81	Mouchel.	87	Fromont.	256	Buron.	129
	87	Moussard.	84	Hall et Maltot.	105	Caron.	127
	85	Mousset.	90	Heilmann (Josué).	108	Cauvin.	127
	92	Moyné.	79	Hermann.	116	Cavaillé-Coll.	134
	87	Muel et Wahl.	255	Huguenin.	65	Claudin.	127
	79	Neuss.	86	Krafft.	107	Chabrière.	128
	86	Pelletier.	85	Lacroix.	105	Chaudun.	127
	85	Petin et Gaudet.	77	Lecointe.	105	Chevalier.	129
	256	Petitpas-Bordet.	87	Legavrian.	98	Codhant.	133
	84	Pengrot et Jackson frè-		Legavrian et Fariacaux.	102	Cœurveillé (G.).	128
	256	res.	80	Lemaitre.	101	Collinet.	134
r.	88	Philippot.	91	Lepaul.	119	Croutte.	122, 127
et Rouge.	255	Picault.	86	Lethullier-Pinel.	106	Dailly.	256
	79	Pottecher.	256	Levesque.	115	Daublaine.	134
	256	Proutat-Michot et Tho-		Lumeaux.	256	Debain.	134, 139
	91	meret.	80	Mainier.	115	Delvigne.	128
comp ^e .	82	Renaud.	83	Massolier (E.).	105	Deleuil.	129
	95	Reueberg.	92	Mélinand.	117	Devismes.	127
	88	Rimbault.	83	Mercier.	104	Dominjollès.	135
	93	Rojon.	92	Nichaux-Duranton.	115	Dubus.	92
d.	91	Rosway père et fils.	84	Middleton, Elwell et Co.	108	Duclos.	127
-Desfranches.	85	Sanguinède.	80	Nilus.	98	Erard.	135
	93	Sappey.	91	Paulhae.	107	Ferrier.	127
	83	Schmerber.	83,	Peaucelier.	109	Gadault fils.	134
	83	Serive frères.	85	Pelletier.	116	Garnier.	122
et Soyier.	80	Simon.	92	Petithomme.	118	Gastine-Renette.	127
Milouard.	80	Talabot.	80	Philippe.	118	Gevelot.	127
	77	Tangre (G.)	84	Philippe et Worms.	108	Gillet.	128
	256	Tarride fils.	91	Pouchet.	256	Goupillat.	127
	135	Trousset.	84	Risler (G. A.).	106	Guénaud d'Antrage.	129
	92	Willencourt (de).	85	Rohlf.	111	Gueyton.	127
	93	—		Saigner.	102	Guindorf et Masse.	127
	83	—		Sauvage.	103 et 115	Hoffmann.	127
	90	4 ^e DIVISION.		Schmitt.	110	Ittig.	127
res.	255	—		Serant.	118	Joanne.	128
	80	Machines.		Stehelin.	104	Julien-Jaulin.	135
	79	—		Trézel.	98	Kleinjasper.	127
	83	Bencraff.	109	Tritschler.	110	Kohler.	123
	95	Blatin.	109	Trousset.	109	Kriegliestein.	127
manl).	92	Blerzy.	110	Varlet.	256	Laborde.	127
ence.	90	Bohmé.	115	Villard.	111	Langry.	127
	84	Calard.	118	Youf.	120	Lavigne.	135

Leclère.	124	Biesta et Lahoulaye.	172	Hesfer.	154	Schiertz.	171
Lefancheux.	127	Blanchet et Kléber.	173	Hulot.	173	Sement.	257
Lepage-Moutier.	127	Bouchardet.	169	Jeanselme.	169	Silbermann.	174
Lepante.	122	Bouveret.	171	Jolly-Leclerc.	171	Simier.	174
Lerebours.	129	Boyer.	150	Klein.	150	Simon.	173
Leroux.	126	Braux-d'Anglure (de).	150	Kœppelin.	150	Tailliandier.	158
Loron.	127	Breton.	173	Kuhler.	173	Thierry.	257
Magot.	122	Bry alné.	174	Krieiger.	174	Thorey et Virey.	172
Maillier.	133	Brye.	175	Kurtz.	167	Trionillier.	143
Matalène.	122	Canson frères.	173	Lacombe.	173	Utzschneider.	150
May.	127	Carrier.	150	Lacroix.	175	Veyrat.	148
Morcier.	137	Carle (T.)	150	Lacroix frères.	173	Villemons.	150
Milde.	122	Charmoia.	158	Langevin.	143	Vitoz.	150
Müller.	135	Charpentier.	149, 150	Lardièrre.	174	Vuacheux.	158
Neuberger.	128	Chennavard.	149	Laroche frères.	173	Wagner.	142
Nicolle.	128	Chipiez.	167	Laroche-Joubert.	173	Zuber.	173
Pape.	135	Cobert.	174	Laurent et Debernay.	172		
Papelard.	137	Colas.	150	Lebrun.	143		
Peatillat.	127	Collin-Royer.	257	Lebrun.	174		
Pidaut.	127	Christoffe.	145	Legrand et Co.	172		
Pleyel.	136	Comon.	169	Lemercier.	174		
Pottet.	127	Couronne (Louis-Napo- léon).	167	Lenègre.	174		
Prélat.	127	Crémier.	166	Lombard-Latune.	173		
Regnier.	122	Curmer.	173	Longuet.	175		
Robert.	129	Dafrigue.	143	Lortie.	174		
Robert (Henri).	137	Daubet.	257	Mame.	174		
Rogez.	137	Delafontaine.	150	Marcelin.	157		
Roller et Blanchet.	129	Delcambre.	173	Marchal.	169		
Rosse alné.	127, 129	Derriey.	172	Mathias.	174		
Roussel.	132	Desmarest.	257	Matifat.	149		
Rouvet.	129	Desrosiers.	174	Maurice Colas.	257		
Saunier.	138	Dexheimer.	158	Maurice-Mayer.	143		
Sax.	137	Didot.	174	Mayer.	175		
Schon.	137	Dulud.	153	Mercier.	175		
Schultz.	134	Dumarest.	162	Meynard.	158		
Sergent.	129	Dumorgue.	173	Michel.	174		
Soleil.	137	Duponchel et comp.	124	Michel (Marius.)	174		
Soufflette.	135	Dupont (Paul).	174	Monpied.	174		
Stein.	134	Dupont-Chanel.	158	Mourey.	174		
Suret.	128	Durand.	143	Nathan-Mayer.	167		
Sylvain.	127	Durand.	150	Niepsa.	171		
Terrier.	122, 127	Durand.	170	Obray fils.	173		
Truc.	128	Durandean alné.	173	Odiot.	142		
Vangils.	137	Duvelleroy.	170	Oudart.	149		
Wagner.	129	Dupré.	170	Paillard.	257		
Wagner neveu.	129	Eck.	150	Perod.	173		
Weimer.	122	Egelmann.	175	Pascal-Journet.	142		
Willame.	138	Esaique et Delamarre.	144	Payen.	158		
Wolfel.	137	Féron.	164, 165	Pernot.	172		
		Feuchères (Jean).	142	Petitbon.	173		
		Fontaine.	164	Plon.	174		
		Fouqueau.	257	Pujade (le docteur).	257		
		Fritz-Sollier.	169	Qesnel.	150		
		Froment Menrice.	141	Rabourdin.	173		
		Gallay et Grignon.	172	Rachel.	257		
		Gaury.	173	Rey.	162		
		Germain-Simier.	175	Richstaedt.	157		
		Godin.	169	Rimlin.	156		
		Göbel et Martin.	156	Roque.	173		
		Gosse.	173	Rouchon.	170		
		Gourguechon.	157	Roussel.	143		
		Graf.	175	Rouvenat.	142		
		Grosselin.	175	Rudolphi.	257		
		Gruel.	174	Ruttique-Rosay.	156		
		Guillelouvette.	169	Saint-Ubéry.	175		
		Guyot.	161, 160	Salmon fils.	257		
		Harvard (Gustave).	174	Sauvage fils.	143		
		Heilighenthal.	152	Savary et Mosbach.	143		

6^e DIVISION.

Beaux-Arts.

Andrieux-Vallée.	173	Schiertz.	171
Aubery.	170	Sement.	257
Aucoc.	143	Silbermann.	174
Bachelier.	174	Simier.	174
Balaine.	148	Simon.	173
Baleich-Ravel.	257	Tailliandier.	158
Barbedienne.	150	Thierry.	257
Bellangé.	157	Thorey et Virey.	172
Bérard.	157	Trionillier.	143
Bernier.	162	Utzschneider.	150
Bertaud.	161	Veyrat.	148
Bertault.	173	Villemons.	150
Bernard (fules).	173	Vitoz.	150

7^e DIVISION.

Arts chimiques et céramiques.

Appert.	198
Augan.	196
Baré Roussin.	208
Barbiset.	207
Baufay.	186
Beaufray.	204
Berteau.	207
Bleuze Hadancourt	194
Bobé et Lemivre (M ^{me} veuve).	181
Bonnet.	181 et 183
Bourzon.	258
Boyer et C ^e .	189
Boyveau.	180
Bracconnot.	198
Brocard.	194
Brûnel.	178
Campion et Théroutde.	187
Carlier.	201
Chappuy.	213
Charles.	203
Charlot.	209
Chartier.	213
Chatillon.	197
Cherot.	197
Chevallier (Balthazar).	200
Chevreul.	194
Choquart.	197
Coignet.	195
Colin.	189
Colville.	208
Corbin.	208
Cornaille-Vallée.	192
Cornillier alné.	258
Couget (Henri).	182
Cournerie.	187
Courtiol.	183
Courtois.	181
Deis.	182
Desobry.	197
Deyeux.	186
Didier.	258
Discry.	208
Dotin.	209
Drion et C ^e .	212
Drouin et Brosier.	189

Dupas.	197	Lebeuf.	204	Richard-Laming.	190	Delarivière.	248
Dupré.	182	Leclaire.	185	Ringault jeune.	189	Deuzy.	216
Duval.	201	Ledoyen.	201	Roard.	189	Dezaux-Lacour.	222
D'Enfert.	193	Lefebvre.	193	Robiquet.	180	Dufossé.	228
Estivant aîné.	195	Lefebvre.	191	Rohlf.	203	Dufour fils.	241
Estivant-Donau.	193	Lefèvre.	189	Rosselet.	191	Dupont.	258
Fastier.	197	Legrand.	194	Roth.	194	Farges.	229
Faussemagne.	195	Leroux.	187	Rousseau.	186	Faucoin.	224
Faussemagne.	182	Leroux-Dufié.	258	Rouvier Paillard (M ^{me}	186	Fauler.	229
Favre.	189	Levrard.	197	veuve).	186	Fayon.	253
Ferry.	190	Levreux.	208	Saint Etienne, père et	186	Gauthier.	224
Fèvre.	200	Lienard.	195	fils.	197	Gautier.	228
Figueré.	190	Lignac (de).	198	Salmon.	209	Gellée.	216
Firmenich.	258	Maës.	213	Salomon.	181	Gilbert.	217
Flr.	197	Magnin.	197	Serret.	182	Girod.	251
Follet.	207	Mailly.	193	Talmours.	207	Gontier.	237
Fouché-Lepelletier.	180	Mallet et C ^e .	181	Thiot.	197	Groiling.	235
Fugère.	190	Mammès.	203	Tissier aîné.	187	Guillaume.	228
Gabry.	186	Mansard.	209	Troillet.	258	Guillois.	222
Gabry.	205	Mar Martin.	208	Uzschneider et C ^e .	204	Hunter.	234
Galais.	196	Martin.	183	Vallarino.	197	Jaquemot-Mariatte.	241
Galimard.	210	Martin (Joseph).	189	Violaine (de).	258	Josset.	222
Gay-Lussac.	180	Maumy.	186	Willaumez.	197	Jouvin.	227
Gay-Lussac.	198	Mention.	201	Witman.	182	Karcher et Westermann.	258
Gerard.	193	Mesnier et C ^e .	188	Ziegler.	209	Laere (de).	238
Giroux.	189	Meyssonier.	183	Zuber et C ^e .	183	Larrivé.	229
Godart-Desmarest.	211	Milliet.	204	—	—	Letenneur.	255
Gesse.	188	Milly (de).	194	8 ^e ET DERN. DIVISION.	—	Lecoq-Prévile.	227
Grenet.	193	Marquis.	200	Arts divers.	—	Leuilliet.	235
Grimaldi.	189	Martin (Emile).	201	Bathier.	229	Louvet.	222
Groult.	197	Monfort.	191	Baudouin.	224	Magnin.	251
Guesant.	208	Mongin.	258	Bazert.	241	Varion.	215
Guérard.	198	Monpelas.	193	Béranger.	222	Massiquot.	215
Guérard-Léothaud.	197	Mottet.	189	Bergue.	241	Naudin.	258
Guillier.	192, 193	Mouren (Léopold).	200	Bernard (le docteur).	234	Nys.	223
Guiset.	183	Moussu.	197	Bouillard.	216	Ogereau.	223
Honoré.	207	Nocus.	214	Bourdoux.	232	Peltreau.	221
Huart (d') de Nothomb.	203	Oger.	193	Bouvard.	251	Petin.	240
Huillard.	183	Patou.	212	Braquehay.	228	Philibert-Révillon.	238
Humbert.	195	Payen.	198	Brison.	221	Pichonnier.	248
Hutter.	214	Payen-Eliard.	186	Burdallet fils.	222	Plattet freres.	224
Jeanti.	258	Perh (le docteur).	196	Calard.	245	Plummer.	223
Johnston.	207	Pelletier.	197	Carré.	254	Redelix.	229
Joly.	197	Perin.	186	César-Jacob.	228	Rouillard.	255
Jome.	208	Petit et Lemoult.	194	Chagot.	240	Rouquette.	227
Kestner.	189	Pitoux.	195	Charles et C ^e .	250	Sanguinède.	244
Klinglin.	213	Pizzala.	203	Chaulin.	215	Souplet.	237
Kuhlmann frères.	188	Poizat et Co.	189	Chippiez.	249	Sterlingue.	222
Lacordaire.	201	Pouget.	195	Clabbeck.	228	Thiebault.	251
Landaïs (J.).	277	Préval (Henri).	182	Contour.	224	Tétard.	250
Lange-Desmoulin.	183	Prévost.	194	Corniquel.	222	Thier.	251
Laroche.	208	Raphanel.	201	Daran.	234	Vansteenkiste dit Dorus.	253
Laroche.	214	Renard.	186			Verne.	234
Laury.	202	Renard.	212			Voisin.	216

FIN DE LA TABLE.



JOURNAL DES TRAVAUX

DE

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE,

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

XIX^e ANNÉE. — Les Séances et Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21-23. — Nouvelle série. — JANVIER 1849.

SOMMAIRE.

Acte de l'Académie nationale. — Statuts. — Liste générale des Membres. — Programme du Comité d'agriculture, par M. AYMAR BRESSON, secrétaire général. — Programme du Comité des arts et manufactures, par M. LA HAUSSE, secrétaire de ce comité. — Programme du Comité du commerce, par M. TESSIER, président de ce comité. — Rapport général sur les opérations de l'Académie, par M. le secrétaire général. — Mise au concours d'un prix de 400 francs, fondé par M. VERGER DE NANTES. — Comités des départements.



L'Académie nationale fait un appel à toutes les intelligences, à tous les dévouements.

Cette Société, que recommandent dix-neuf années d'existence, doit aborder toutes les hautes questions qui peuvent amener la solution pacifique de ce grand problème, le bonheur de France.

Pour le résoudre, il faut que l'agriculture occupe enfin sa véritable place, qu'elle soit encouragée et honorée, et qu'elle trouve sur tous les points de notre territoire des hommes pour la guider et des hommes pour la servir.

Il faut que l'industrie française étende ses conquêtes, que ses produits soient recherchés sur tous les marchés du monde ; que le capital féconde l'intelligence et le travail.

Il faut que le commerce, ce grand élément civilisateur, promène notre pavillon respecté sur les contrées les plus lointaines, et que toutes ses transactions portent l'inaltérable cachet de l'honneur et de la probité.

Tous nos efforts, tous nos travaux doivent tendre vers ce but : pour l'atteindre, fuyons le désordre, réunissons-nous ; la vérité sera plus forte, la lumière plus pénétrante, les conseils plus féconds.

Telle est l'idée fondamentale de notre institution, tel est notre invariable programme.

STATUTS DE L'ACADÉMIE NATIONALE, AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

Art. 6.

MM. les membres peuvent se retirer de la Société lorsqu'il le désirent, en prévenant toutefois le Conseil d'administration, avant la fin de décembre de chaque année et en se soumettant au paiement de la cotisation de l'année courante. Ils ne sont, dans aucun cas, responsables des opérations administratives de l'Académie.

Droits des Membres.

Art. 7.

Les droits attachés au titre de Membre de l'Académie sont égaux pour tous. — Tous ont le droit de concourir à l'administration de la Société, à la rédaction de son journal, à la formation de son Conseil et de ses Comités, à ses expositions, à l'augmentation de son personnel, à ses prix et récompenses, à ses rapports, etc.; tous ont le droit d'assister à ses séances; tous reçoivent *gratuitement et franc de port* le journal mensuel, augmenté d'une feuille d'annonces mises à la disposition de tous. Tous ont le droit, dès que plusieurs membres se trouvent réunis dans une même localité, de constituer un Comité spécial qui correspond directement avec la Société-mère. — Tous ont le droit de désigner au Conseil les candidats qu'ils jugent dignes du titre de Membre ou des récompenses de la Société.

Bibliothèque et archives.

Art. 8.

Il est formé, à dater du 4^{er} mai 1848, une bibliothèque générale, placée sous la surveillance d'un bibliothécaire nommé à la majorité des suffrages. La salle de la bibliothèque sera disposée de manière à recevoir des tablettes sur lesquelles seront placés les divers objets ou instruments adressés à la Société. — Les archives seront classées dans la même salle. — Tous les membres de l'Académie ont la jouissance de la bibliothèque et des archives. — Le bibliothécaire est autorisé à prêter, sur reçu, et sous sa responsabilité, pour un terme convenu, les livres qui lui seront demandés par lettre.

Art. 9.

Le timbre de l'Académie est appliqué sur tous les ouvrages qui lui sont adressés. — Les noms des auteurs ou donateurs sont inscrits sur le titre ou sur la couverture et dans le journal. — Un catalogue général est dressé, pour la commodité de tous, par une commission de trois membres adjoints au bibliothécaire.

Art. 2.
Pour arriver à ce précieux résultat, elle propose et décerne des prix, correspond avec les corps savants, les comices agricoles et les établissements industriels, organise tous les deux ans une exposition générale et gratuite, et publie un journal mensuel contenant l'exposé des comptes-rendus de ses séances et de ses actes, les décisions de son conseil d'administration, le dépouillement de la correspondance, la nomenclature des ouvrages offerts, l'examen des principes et des méthodes les plus favorables aux progrès des trois industries, les ouvrages couronnés par elle; les renseignements qu'elle peut se procurer sur les établissements, les travaux et les productions en tout genre qui, dans les divers pays, ont pour objet l'amélioration et l'avancement des industries agricole, manufacturière et commerciale.

Art. 3.

L'Académie nationale se compose d'une seule et même classe de membres dont la cotisation annuelle est de vingt francs, payables dans les deux premiers mois de chaque année. La cotisation part du 1^{er} janvier.

(Les anciens membres correspondants sont conservés.)

Dans le but d'éviter aux membres qui habitent les pays étrangers, et même les départements, l'embarras et les frais des envois d'argent, l'Académie nationale leur laisse la faculté de solder leur cotisation à vie fixée à 200 francs.

Art. 4.

Pour faire partie de l'Académie nationale, il faut être présenté par un membre, ou recevoir une invitation directe du comité de candidature, ou en faire la demande écrite. — Le conseil d'administration prononce les admissions et l'Assemblée générale les ratifie. L'admission définitive n'est consacrée qu'après l'adhésion écrite du candidat aux présents statuts. L'Académie nationale fait un appel à toutes les intelligences, à tous les dévouements.

Art. 5.

Le droit du diplôme, obligatoire pour tous les membres, est de 3 francs seulement, une fois soldés.

Echanges.**Art. 10.**

L'Académie nationale échange gratuitement ses relations avec les corps savants et les divers journaux de la Presse.

Séances.**Art. 11.**

Les membres de l'Académie nationale se réunissent en assemblées générales ordinaires et extraordinaires. — Les séances ordinaires ont lieu au local des délibérations et les séances extraordinaires publiques à l'Hôtel-de-Ville. — Les séances du conseil ont lieu, le dernier mercredi de chaque mois, à 8 heures. — Les séances des comités ont lieu, le 2^e et 4^e mardis et vendredis du mois, à 7 heures du soir.

Art. 12.

Le registre spécial est destiné à recevoir la signature des membres présents. — La séance de l'assemblée s'ouvre par la lecture du procès-verbal de la séance précédente. — Tous les objets du jour sont communiqués à l'Assemblée, et le président s'il y a lieu, et décide alors à la majorité des suffrages des membres présents, par main levée ou à recours au scrutin lorsqu'il y a doute. Toute proposition nouvelle ne peut intervenir le jour ni être discutée sans avoir été préalablement déposée sur le bureau et lue dans une séance précédente.

Art. 13.**Présidents honoraires.**

Peuvent être élus présidents honoraires, les hommes dont l'acquisition d'une juste célébrité par leurs travaux et leurs découvertes dans les industries manufacturière et commerciale, et les sciences de l'Académie qui lui ont rendu des services, par leurs travaux, ont coopéré aux progrès de ces trois industries.

Art. 14.**Président de l'Académie.**

Le président de l'Académie veille aux intérêts de la Société, au maintien et à l'exécution des statuts et règlements. Dans les séances, il fait dépouiller les scrutins et en proclame les résultats. Il a double vote en cas de partage des voix dans une délibération. En son absence, le fauteuil est occupé par un vice-président, qui est irresponsable de toutes les affaires administratives et financières de la Société.

Art. 15.**Vice-Présidents.**

Le nombre des vice-présidents peut être au maximum de quatre. Ils assistent le président et le remplacent en cas d'absence. Ils peuvent être choisis parmi les présidents honoraires.

Art. 16.**Administration.**

Toutes les affaires administratives et scientifiques de l'Académie sont sous la surveillance immédiate et exclusive d'un Conseil d'administration de quarante membres, qui peut, si les circonstances l'exigent, se subdiviser en commissions spéciales nommées par lui.

Le Conseil d'administration se compose du président de l'Académie, des vice-présidents, du secrétaire général et de membres élus à la majorité des suffrages. Il ne peut délibérer qu'avec le concours de onze membres au moins. — Sa convocation appartient de droit à son président ou à son secrétaire. La présidence du conseil appartient au président de l'Académie.

Art. 17.**Secrétaire général.**

Le secrétaire général est chargé, conjointement avec le président, de veiller au maintien et à l'exécution des statuts. — Il préside le Comité de rédaction, rédige les rapports annuels sur les travaux de l'Académie, tient la plume dans les assemblées générales, et signe les diplômes avec le président et les vice-présidents ; il remplit aussi les fonctions de secrétaire du conseil, en rédige les procès-verbaux et en fait exécuter les décisions. — Comme secrétaire général, il est le chef naturel de l'administration ; comme tel, il a la direction des bureaux, de la correspondance générale et du journal dont il donne le bon à tirer. — Il reçoit MM. les membres de la Société et fait droit à leurs réclamations. Il est le seul intermédiaire direct entre l'administration et le Conseil.

Art. 18.**Trésorier.**

Le trésorier de l'Académie est chargé de recevoir les cotisations et de solder les dépenses ordonnées par le Comité des finances, avec la sanction du Conseil. Il est responsable des fonds qu'il a en caisse et rend ses comptes au Comité des finances.

Art. 19.**Elections.**

Les fonctionnaires de l'Académie et les membres de son Conseil d'administration sont élus pour deux ans et sont rééligibles. — Tous les membres de la Société prennent part à ces élections directement, par bulletin ou par correspondance.

Art. 20.**Prix.**

L'Académie met annuellement au concours un ou plusieurs sujets de prix. Les mémoires envoyés au concours sont numérotés au moment de leur réception, et sont désignés par leur devise sur un registre particulier. Ces prix sont en dehors de ceux que l'Académie accorde aux auteurs des ouvrages insérés dans ses publications, et aux inventeurs ou auteurs de découvertes utiles et relatives aux trois industries.

ART. 21.**Comités.**

Chaque Comité a, pour la centralisation et la régularité de son travail, un bureau permanent composé d'un président et d'un secrétaire rapporteur, nommés tous les deux ans par voie d'élection.

L'Académie nationale reconnaît six Comités spéciaux, savoir :

Le **COMITÉ D'AGRICULTURE** — embrassant toute la question agricole.

Le **COMITÉ DES ARTS ET DES MANUFACTURES** — embrassant les intérêts des arts et des manufactures.

Le **COMITÉ DU COMMERCE** — embrassant toutes les questions commerciales.

Le **COMITÉ DE RÉDACTION** — spécialement chargé du journal.

Le **COMITÉ DES FINANCES** — investi de pouvoirs administratifs et chargé de toute la partie financière de la Société.

Le **COMITÉ DE CANDIDATURE** — chargé de la présentation des candidats, de l'examen de leurs titres, etc.

Le **COMITÉ DES RÉCOMPENSES** — spécialement chargé d'éclairer le conseil sur le mérite des ouvrages, mémoires ou inventions produits pour le concours. Les membres de ce Comité sont choisis en dehors de ceux qui prennent part au concours.

ART. 22.

Toutes les opérations de ces Comités n'ont de valeur qu'après avoir reçu la sanction définitive du conseil et de l'Assemblée générale.

Il en est de même des opérations des Comités qui se formeront dans les départements et à l'étranger.

ART. 23.**Comités des départements ou des pays étrangers.**

Dès que plusieurs membres de l'Académie se trouvent réunis dans une même localité, ils ont le droit de se former en Comité spécial. Ce Comité peut s'adjoindre les personnes qui seraient disposées à le seconder, présenter des candidats pour le titre de Membre, réunir et élaborer des matériaux destinés aux publications, et signaler à la Société les honorables agriculteurs, manufacturiers ou commerçants qui seraient dignes des récompenses de la Société. — Il correspond directement, conformément à l'article 7, avec le secrétariat général. Les Comités des départements et de l'étranger nomment eux-mêmes leur président et leur secrétaire, et prennent le titre de : *Comité de l'Académie nationale*.

ART. 24.**Fonds de prévoyance.**

Un fonds de prévoyance est institué. Il se composera : 1° des fonds de recettes restés sans emploi; 2° des dons volontaires faits à l'Académie nationale; 3° des deux tiers des cotisations à vie.

On ne peut disposer du fonds de prévoyance qu'en vertu d'une décision du Conseil d'administration, approuvée par un tiers au moins des mem-

bres présents, et ratifiée par l'Assemblée générale, et seulement pour des besoins extraordinaires et urgents, ou pour des souscriptions nationales.

ART. 25.**Cas de dissolution.**

En cas de dissolution de l'Académie nationale pour une cause quelconque, ce qu'elle pourra posséder en capital, mobilier, livres, manuscrits ou instruments, sera, après la liquidation, partagé entre tous les membres faisant alors partie de la Société. Sont exceptés de ce partage : 1° les sommes qui auraient été données à l'Académie pour être employées en prix, récompenses et médailles, et dont il n'aurait pas été fait emploi; 2° tous les manuscrits, dessins et ouvrages donnés avec obligation spéciale.

Afin d'assurer l'accomplissement des intentions des donateurs, ces sommes, dessins et écrits seront remis aux donateurs, ou, avec leur consentement, à des Sociétés qui se livrent à des travaux semblables ou analogues à ceux de l'Académie nationale, soit pour être employés en prix, soit pour servir au développement et au perfectionnement de l'industrie.

ART. 26.**Dispositions générales.**

Le Conseil d'administration peut établir les règlements d'ordre intérieur qu'il juge nécessaires; mais il ne doit, sous aucun prétexte, changer ou modifier les présents statuts, sans l'assentiment d'une Assemblée générale convoquée par MM. le président et le secrétaire général réunis.

ART. 27.

Tout ce qui serait contraire aux présents statuts, serait nul de plein droit.

ART. 28.

Tous les articles ci-dessus sont en vigueur à dater du 4^{or} mai 1848.

ART. 29.

Toutes les lettres, toutes les communications, tous les envois d'argent etc., doivent être adressées au Président ou au Secrétaire général, rue Louis-le-Grand, 24 — 23.

ART. 30.

L'Académie nationale se place sous l'égide de cette immortelle devise qu'elle s'efforcera de réaliser parmi ses membres : **LIBERTÉ, ÉGALITÉ, FRATERNITÉ!**

Toute discussion en matière politique ou religieuse, est expressément interdite dans son sein.

Le président de l'Académie, par intérim.

ALBERT-MONTÉMONT

Le secrétaire-général,

AYMAR-BRESSION.

L'un des vice-présidents,
DE CAMBACÈRES.

MEMBRES

DE

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE (1).

— 1849. —

Les Présidents de l'Académie, depuis sa fondation, ont été MM. de MONTMORENCY, de CHASTELLUX, et JULIEN DE PARIS.

Par suite du décès de M. JULIEN DE PARIS, l'Académie devra se prononcer incessamment sur la question de la Présidence.

PRÉSIDENT PAR INTÉRIM.

ALBERT-MONTÉMONT, Vice-Président.

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL.

AYMAR-BRESSON, homme de lettres, membre de plusieurs sociétés savantes.

VICE-PRÉSIDENTS.

ALBERT-MONTÉMONT, homme de lettres.

DE CAMBACÉRÈS, ancien député. *

Général C. Anatole de MONTESQUIOU. G. O. *

Capitaine SICARD. *

PRÉSIDENTS DES COMITÉS.

MARCHANT, Président du Comité d'agriculture.

LAINEL, Président du Comité des arts et manufactures. O. *

TESSIER, Président du Comité du commerce.

PRÉSIDENTS HONORAIRES.

Général de CHASTELLUX, ancien Président. O. *

CÉSAR MOREAU, Fondateur de l'Académie. *

Général JUCHEREAU DE SAINT-DENYS, ancien Secrétaire général. C. *

BAILLY DE MERLIEUX, Secrétaire de la Société d'horticulture.

CAILLEAU, Avocat, ancien Trésorier de l'Académie. *

JOEARD, Directeur du Musée de l'indust. belge. *

LAUTHOUR-MÉZÉRAY, homme de lettres, ancien Préfet. *

MARC-JODOT, Architecte. *

ODILON BARROT, Président honoraire depuis la fondation de la Société. *

ODOLANT-DESNOS, Ingénieur civil, ancien Secrétaire du Comité des arts et manufactures.

Le Colonel ROBERT DE BRUCE-KEY (Suède). *

SARRANS jeune, Représentant du Peuple.

SOULT DE DALMATIE, Maréchal de France. G. C. *

VERGER (de Nantes), homme de lettres, etc.

CONSEIL D'ADMINISTRATION.

MM. ALBERT-MONTÉMONT, Président par intérim.

— Général C. de MONTESQUIOU, Vice-Président. —

de CAMBACÉRÈS, Vice-Président — SICARD, Vice-

Président. — MARC-JODOT, Président honoraire. —

AYMAR-BRESSON, Secrétaire général. — MARCHANT,

Président du Comité d'agriculture. — LAINEL, Pré-

sident du Comité des arts et manufactures. —

TESSIER, Président du Comité du Commerce. —

ARMAND-CLERC. — BARNOUVIN. — BANCAS. — BIÉTRY.

— J. BOIMARD, Trésorier — A. BOUGEART, secrétaire

du Comité d'agriculture. — A. CLERCQ. — Docteur

CORNAY. — FÉRON. — GAUTIER aîné. — G. GEFFROTIN.

— HÉBERT, Notaire honoraire. — HÉBERT, Fabri-

cant. — LAHACHE, Secrétaire honoraire du Comité

d'agriculture. — LA HAUSSE, Secrétaire du Comité

des arts et manufactures. — LANDREAU. — LAURY.

— LEJOUR DE PRANJEY. — LOYSON, Secrétaire du Co-

mité du commerce. — MAILLIER, N. OZIL. — QUEN-

TIN-DURAND. — QUICLET. — E. REITZ. — RENARD. —

RAVERAT. — RICHARD. — DE SAINT-ANTHOINE. —

SANGUINÈDE. — VIOLARD et WERNER.

MEMBRES ADJOINTS.

AMERY. — AUDRY. — BIERZY. — COLIN DE BOULLIERS. *

— CROCE SPINELLI. — LACOUR. — LARCHER. — QUÉ-

NARD. — THIERS.

TRÉSORIER DE LA SOCIÉTÉ.

J. BOIMARD.

BIBLIOTHÉCAIRE.

QUENTIN-DURAND, Vice-Prés. du Com. d'agricult.

(1) L'administration s'empressera d'accueillir toutes les rectifications qui lui seront adressées et de réparer les omissions qui pourraient exister dans cette liste.

LISTE GÉNÉRALE DES MEMBRES RÉSIDENTS.

ALTAMOCHE, représentant du peuple.
AMBOISE (d'), propriétaire.
AMERVILLE (Charles d'), ancien officier d'artillerie.
AMERI, Chevalier de la Légion-d'Honneur.
AMIARD, fabricant.
AUDRY (Ferdinand), propriétaire.
AVRIL, ancien préfet.
ATMAR-BRESSION, secrétaire général de l'Académie.
BAILLY DE MERLIEUX, prés. honor., secrétaire général de la Société d'horticulture.
BANCIAS, ancien imprimeur-libraire.
BARNOUVIN, avocat à la Cour d'appel.
BARONNET, négociant, agronome.
BARRACHIN (Louis-Gaspard) (le docteur).
BARTHE, ancien député, ancien ministre de l'instruction publique et des cultes.
BAUDOUIN, chimiste et naturaliste.
BAURENS, distillateur.
BAZIN (Charles), artiste peintre.
BEAUMONT (Elie de), membre de l'Institut.
BÈRES DE GERS (Emile), homme de lettres.
BICKES, auteur *De la culture sans engrais*.
BIÉTRY, négociant.
BLANCHETIERRE, fabricant.
BLANQUI aîné, économiste.
BLAISE jeune, libraire.
BLANCHARD, homme de lettres.
BLERY, mécanicien.
BISSON, artiste daguerrien.
BOIMARD, trésorier de la Société.
BONPARD, docteur médecin, membre de plusieurs sociétés savantes.
BOSSIN, botaniste négociant en graines.
BOTTE, capitaine retraité.
BOTTIER, batteur d'or.
BOTTIN (le chevalier), éditeur de *l'Almanach du Commerce*.
BOUGEART (Alfred), homme de lettres.
BOUILLARD, fabricant.
BOURG SAINT-EDME, homme de lettres.
BOURLET D'AMBOISE (Silvain-Toussaint), agronome, ex-officier de la Porte ottomane.
BRAUX D'ANGLURE (de) fabr. de bronze (objets d'art).
BRESSON (Jacques), négociant, auteur de *l'Histoire financière de la France*.
BRETON, mécanicien.
BRUNEMAIRE, ancien banquier.
BRY, lithographe.
CABEU, fabricant.
CAILLEAU, avocat, président honoraire.
CALARD fils, manufacturier.
CAMBACÈRES (de), anc. député, vice-prés. de l'Acad.
CAMBRAY, mécanicien.
CANUET (Louis Urbain) (le docteur), membre de l'Académie nationale de médecine, etc
CARON DU VILLARDS, médecin oculiste.

CAU (Joseph), vannier.
CHABERT (Jean-Claude), homme de lettres
CHARBONNIER, fabricant breveté.
CHARLES, fabricant de buanderies économiques.
CHEMELAT, fabricant.
CHEVALERET, mécanicien.
CHEVALIER, graveur à jour, breveté.
CHINARD fils, négociant.
CHOQUART, fabricant.
CHOUILLY, fabricant.
CICERI, peintre décorateur.
CLERC (Armand), mécanicien.
CLERGST, propriétaire.
CLERVILLE, artiste.
COLIN DE BOULLIERS, négociant.
COFFINIÈRES (Antoine-Simon-Gabriel), avocat.
COMALLON, artiste dessinateur.
COMTE, phys., direc. du théâtre des Jeunes-Élèves.
CORRAY (le docteur), chirurgien-major.
COTTIGNY, mécanicien.
COUSIN-JOLY, propriétaire agriculteur.
CRÉMER, découpeur en ébénisterie.
CUILLENS, propriétaire.
CURIAL (de), représentant du peuple.
DACHEUX-NEVEU (Joseph-Auguste), cap. de marine.
DALLOZ, av. à la Cour de cassation et au cons. d'Etat.
DAUSSE, pharmacien breveté.
DELLACOUR, conseiller d'Etat.
DERAIN, mécanicien, fabricant d'orgues.
DELAUVIÈRE, entrepreneur de plomberie.
DELISSERT (Benjamin), ancien banquier.
DELINOTTE, mécanicien.
DEJ-MAUREL (François-Marie-Aug.), ingénieur.
DEUDONNÉ, fabricant breveté.
DU BOURG (le gén.), membre de plus. sociétés sav.
DUCLUXEAU (B), avocat.
DUMOULIN (Scipion), ancien avocat.
DUPÈS, tapissier.
DUPIN (Charles), représentant du peuple.
DUTHIL, bandagiste herniaire.
EGROT fils (Alfred), fabric. d'appareils d'amblycs.
ESPREMEIL (Du Val d'), ancien colonel de cavalerie.
ETIENNY DE SAINTES, homme de lettres.
FAMIN (César), agent consulaire.
FAURE, fabricant de fauteuils de luxe.
FERNANDEZ (F), professeur de langues.
FÉRON, rampiste.
FÈVRE, fabricant de poudres gazeuses.
FLYE (Sainte-Marie), anc. notaire, représ. du peuple
FONTAINE, rampiste.
GACHER, typographe.
GAILLARD fils (Charles), manufacturier.
GANNAL (Jean-Nicolas), doct. en médéc, chimiste.
GARRAI, fabricant de perles.
GAUTIER aîné, ancien négociant.
GETTROTIN (Gustave), fabricant de dentelles.

IN, fabricant.
 , ferblantier lampiste.
 IN (Emile de), directeur de la *Presse*.
 IEC, lithographe.
 ID (Félix), fabricant.
 IG, mécanicien.
 (Charles), aéronaute anglais.
 IET, imprimeur.
 IE, chirurgien.
 I, notaire honoraire.
 I, fabricant.
 I, pharmacien.
 IUN, ancien préfet.
 DE VILLIERS (Denis-Aimé-Marie), peintre.
 ON (Jules), docteur en médecine.
 SON, mécanicien.
 T (Louis), offic. de la Légion-d'Honneur,
 re, membre de l'Institut.
 RAND, fils, fondeur.
 , fabricant d'ébénisterie de luxe.
 propr., anc. capit. de cavalerie.
 horloger.
 T, imprimeur.
 EAU DE SAINT-DENYS (le général), prés.
 oraire, ancien secrétaire général.
 I fils, ingénieur.
 IOU (de), propriét. agriculteur.
 fabricant d'ébénisterie.
 ISPER, facteur de pianos.
 RSKI, chimiste.
 S, ingénieur opticien.
 I imprimeur.
 IE (Félix de), propriétaire.
 SE, professeur de musique.
 fabricant.
 , inspecteur général des manufactures, offi-
 le la Légion-d'Honn., prés. du com. des arts
 manufactures.
 IAU, propriétaire.
 IW, fabricant de bijoux.
 E (A. de), ex-garde-général des forêts.
 IN, homme de lettres.
 É, fabricant de bijoux.
 ES (de), ancien député.
 ingénieur constructeur.
 RE-MÉZERAY, présid. honoraire, préfet.
 E, fabricant.
 ALIEN, professeur de physique.
 RE, fabricant.
 DE PRANJEY (Joseph), officier en retraite.
 RE, fabricant.
 E, potier d'étain.
 R (Alexandre-Edouard), physicien.
 (le colonel).
 , mécanicien.
 (Auguste), propriétaire.
 IT, fabricant.
 (thastien), mécanicien pour les instruments de
 sion pour l'horlogerie, la chirurg., l'optiq., etc.
 IER DE L'AIN, homme de lettres.

LOWENHJELM (le comte de), ambassadeur de Suède.
 LOYSON, secrétaire du comité du commerce.
 MAILLARD, agent comptable.
 MAILLARD-DUMESLE, professeur de chimie.
 MAILLIER, tailleur breveté.
 MALBESTE (Mucius), graveur.
 MALET DE GUERVILLE, (Adolphe) propriétaire.
 MANDAROUX-VERTAMY, avocat.
 MARBEAU (le chev.), trésor. gén. des invalides de la
 marine.
 MARCELLANGE, (de) propriétaire.
 MARCHANT, propriétaire, ancien notaire, président
 du comité d'agriculture.
 MARC-JODOT, architecte, président honoraire.
 MARIE, fabricant de peignes d'écaille.
 MARION, fabricant de papiers de luxe.
 MARSUZI DE AGUIRRE, adm. du canal de Pierrelatte.
 MARTIN, fabricant.
 MARTINE (Hip.), professeur de comptabilité.
 MASSIQUOT, fabricant de coutellerie.
 MASSUE, fabricant.
 NATALÈNE, horloger mécanicien.
 MAUGUIN, représentant du peuple.
 MAZIN, fabricant de coutellerie.
 MÈGE (J.-B.) (le docteur), membre de l'Académie
 nationale de médecine.
 MERVILLE, homme de lettres.
 MERVILLE, papetier.
 MEYER (J.-J.), constructeur.
 MIALLE, auteur d'une nouvelle méth. de lecture.
 MICHNIEWICZ, fabricant d'ébénisterie.
 MILLEVILLE (de), propriétaire.
 MONDON, négociant.
 MONDRAINVILLE (de), auteur d'un projet de colonisa-
 tion de l'Algérie.
 MONFORT, fabricant.
 MONGE, docteur en droit.
 MONGLAIVE (Eugène de), sec. gén. de l'Institut. histor.
 MONMORY, fabricant.
 MONNIOT, brocheur.
 MONNOYEUR, chef au ministère des finances.
 MONTALIVET (de), ancien ministre.
 MONTÈMONT (Albert), homme de lettres, vice-prési-
 dent de l'Académie, président par intérim.
 MONTESQUIOU (le général C. Anatole de), vice-prési-
 dent de l'Académie.
 MOREAU (César), fondateur et président honoraire de
 l'Académie.
 MORIN, fabric. d'instrum. de daguerréotypes.
 MORTEMART (de), Gr. Offic. de la Légion-d'Honn.
 NÉRÉE-BOUBÉE, réd. en chef de la *Réforme agricole*.
 NORMANT, artiste peintre.
 ODILON BARROT, présid. du conseil des ministres.
 ODOLANT-DESROS, ingénieur civil, présid. honor.
 OZIL, licencié en dr., anc. chef de l'admin. de l'Acad.
 PASSERIEUX, fabricant.
 PATORNI, avocat.
 PEAUBLANC, mécanicien.
 PAVEN, fabricant de bijoux.
 PELLETIER, inventeur mécanicien.

PENNEQUIN, fabricant d'ébénisterie.
PÉRIER, propriétaire, ancien notaire,
PEARIN, avocat à la Cour d'appel.
PETITIN (Anselme), homme de lettres.
PETROT, professeur des sciences physiques, mathématiques et astronomiques.
PHILIPPE, ingénieur mécanicien.
POINSARD jeune, fabricant de fauteuils.
POITRAT (Valentin), professeur de comptabilité.
POLLET (Charles), compositeur de musique.
PORCHER DE LAFONTAINE, avoc., ancien maire adj.
POUPILLER, peigneur en laine.
PROUSTEAU DE MONT-LOUIS, lieutenant-général.
QUENTIN-DURAND, fabricant d'instruments aratoires, vice-président du comité d'agriculture.
QUICLET père, propriétaire.
RAMBUTEAU (de), ancien préfet de la Seine.
RAVERAT, artiste peintre, vice-président du Comité des arts et manufactures.
REDELIX, fabricant de boutons à vis.
RENNARD, artiste.
REITZ (Eugène), chef de comptabilité.
RICHARD, directeur, fondateur du POINT CENTRAL.
RICHEMONT (de), propriétaire.
RIMELIN, fabricant de meubles de luxe.
RIVAL (H.-L.-V.), ancien chef d'institution, préfet.
ROHAN-ROCHEFORT (Charles de).
ROHLFS, inventeur.
ROISST (de), imprimeur-lithographe.
ROITEL (J.-F.), entrepreneur de marine.
ROJON, préparateur d'émeri.
ROSZEWSKI (Léon), professeur de langues.
ROUCHON, imprimeur breveté.
ROUVET, fabricant d'ébénisterie.
SAINT-ANTHOINE (de), fondateur de l'Institut d'Afrique, vice-président du comité du commerce.

SAINTARD (le docteur).
SAINT-PAUL DE SINGAT, négociant.
SAMUEL, chimiste.
SANGUINÈDE, fabricant de cordes métalliques.
SARRUT (Germain), représentant du peuple.
SAONIER, imprimeur lithographe.
SAUVAGE (Frédéric), ancien constructeur de navires, ingénieur mécanicien.
SAVARY et **MOSSBACH**, fabricants joailliers.
SCHIKERTZ, fabricant d'ébénisterie.
SECARD, (le capit.) vice-président de l'Académie.
SILVEIRA-CALDÉIRA (de), inventeur.
SOHNÉE, fabricant.
SOULT DE DALMATIE, maréchal de France, ancien ministre de la guerre, président honoraire.
TAILFER, fabricant.
TANGRE, fabricant de toiles métalliques.
A. TERWANGNE, économiste.
TESSIER, négociant, présid. du Comité du commerce.
THIER, fabricant.
TISSIER, graveur.
TOURNEUR, négociant.
VASSIMON (de), propriétaire.
VAUCHER, homme de lettres, anc. secrét. du conseil.
VEDDER, marqueteur.
VENGER DE NANTES, propr., président honoraire.
VIARD, ancien négociant.
VIDRON, tabletier.
VILLEROI, ingénieur géomètre.
VIOLARD, fabricant de dentelles.
VOLKERT, marqueteur.
VUACHEUX, tapissier.
WAGNER (Auguste), fabricant de limes.
WALDECK-ROUSSEAU, représentant du peuple.
WEBER, négociant.
WERNER (J.-J.), fabr. d'ébénist., memb. du conseil

MEMBRES DES DÉPARTEMENTS.

AIN.

CH. BOZONNET, fabricant.
C. H. de BUDÉ.
LESNE, receveur des finances.
LHÉRITIER (de l'Ain), homme de lettres.

AISNE.

DESÈVRE, ancien maire.
DESTREZ (Marie-Aug.), docteur en médéc., maire.
GAUDERLOT (Ch.-L.-G.) cultiv. et maire.
LEMAIRE-FOURNEL fils, propr.
LEMOYNE, colonel retraité, offic. de la Lég.-d'Honn.
F. MOREL, fondeur.
J.-B. PEHU, propr., ancien maire.
ROBERT DE MUSSY, inv. brev.
SEZILLE (Alexandre), négociant.

ALLIER.

BRIERRE, receveur des douanes.
HUET DE LA CROIX, receveur.

MOULIN, procur. de la République.
OLLIER, fabricant.

ALPES (BASSES).

GIRAUD DE MONROC, propr., com. de la garde nat.
HUGUES, notaire.

ALPES (HAUTES).

TURIN, pharmacien.

ARDÈCHE:

BLACHIER, inventeur breveté.
ESCALIER-LADEVÈSE, avocat.
GIRARD, inventeur du Girard-Type.
ROBERT, mécanicien.

ARDENNES.

DARODET DU TAILLY, (Chev.) propriét. agronom.
FRANÇOIS, fabricant de pompes.
GILBERT, fabricant de crayons.

ERT, propriétaire.
 IE-SOTTAY, fabricant.
 ER, propriétaire agriculteur.
 -GRISARD, propriétaire.
 (Adolphe), filateur.

ARIÈGE.

, propriétaire.

AUSE.

, receveur principal.
 , propriét., inventeur breveté.
 , fabricant.

AUDE.

ropriétaire, fabricant, etc.
 (le docteur).
 s père, propriétaire.
 , notaire.
 E DE CADERONNE, propriétaire.
 propriétaire.

AVEYRON.

ocat, représentant du peuple
 ncien député.
 ULS, (de) ancien officier.
 U, ancien notaire.
 cat.

BOUCHES-DU-RHONE.

UD JOUQUES, ancien préfet,
 armateur.
 re, manufacturier.
 directeur des contributions.
 l'abbé).
 aurice), graveur.
 fabricant.
 re, propriétaire.
 ON, (de) secr. perpét. de l'Ac. des sciences.
 ntendant militaire.
 ag.), offic. demar., introd. des alpacas, etc.
 s, avoué.
 onseiller à la Cour d'appel.

CALVADOS.

le COURSANNE, propriétaire.
 fabricant de dentelles.
 BROCHAYE, manufacturier.
 SBT, (Chev. de) propriétaire.
 otaire.
 médecin.

CANTAL.

représentant du peuple.
 ancien receveur principal.

CHARENTE.

l, fabricant.
 e, propr., chev. de la Légion-d'Honneur
 UD-BELISLE, fabricant.
 NEAU, propriétaire.
 NADE-DELOIT (l'abbé).
 ND, négociant.

GUÉNARD, président du comice agric. de La Poujade.
 LA FARE (C. de), propriétaire.
 TROUSSET, fabricant de toiles métalliques.

CHARENTE-INFÉRIEURE.

CORMERAIS-COSTEL, pharmacien.
 COUTANSEAU DE SAINT-JULIEN DE L'ESCAP, propr.
 GILBERT, propriétaire.
 LAIR aîné (Pierre), proprié'aire.
 LEMOYNE, notaire.
 SORIN, propriétaire.

CHER.

TURNEAU, propriétaire, ancien maire.

CORRÈZE.

J. BARBAZAN, propriétaire.
 BERNARD, négociant.
 COPPENS, ancien préfet de la Corrèze.

CORSE.

LAZAROTTI, propriétaire.
 MARIOTTI, greffier.
 PIÉRAGGI BIANCONI (l'abbé), de Calacuccia.

COTE-D'OR.

J. BORDOT, libraire.
 BRUNOT, propriétaire.
 GUYENOT aîné, maire.
 B. de JOURSANVAULT, propriétaire.
 F. LEBOEUF, inventeur breveté.
 MAITRE, propriétaire.
 MAILLARD-CHAMPEAUX, propriétaire.
 PINGAT (César), conseiller à la Cour d'appel.
 ROZAT, notaire.
 TARDY D'ARBAUMONT, ingénieur civil.
 VARET, juge de paix.

COTES-DU-NORD.

LESAULNIER-SAINT-JOUAN, propriétaire.
 SAINT-PERN COUELLAN (de), ancien maire.
 TRÉMAUDAN (de), propriétaire.
 A. TROPEL, propriétaire.

CREUSE.

DELAFORTE, licencié en droit
 DURET, docteur médecin.
 REMY, ancien sous-préfet.
 TANCHON, juge de paix.

DORDOGNE.

CANGARDEL, propriétaire, ancien notaire.
 CARRÉ, pharmacien.
 DEZEIMERIS, avocat, représentant du peuple.
 GADAUD, docteur médecin.
 GONTIER DE BIRAN, propriétaire.
 MONZIE-LASSÈRE, docteur médecin.

DOUBS.

BONNET, professeur d'agriculture.
 CHAMOLLE, constructeur breveté.
 GIROD, imprimeur-lithographe.
 MAGNONCOURT, propriétaire.
 SAINT-EVE aîné, fabricant.

DROME.

AILHAUD DE BRISIS, docteur médecin.
 ANTELME, propriétaire.
 BRUN (l'abbé), curé.
 M. DE CERDOUE, propriétaire.
 FONTAINE, propriétaire.
 JULHIET, notaire.
 RODET, mécanicien.
 TARDY père, ancien négociant.

EURE.

BELLY DE BUSSY, ancien directeur des contributions.
 BLARY, constructeur de rouleaux-émery.
 D'AVANNES, anc. vice-prés. du trib. de 1^{re} instance.
 JAGOT (Gilbert), propriétaire.
 PICARD, représentant du peuple.
 TOUTTAIN, fabricant.

EURE-ET-LOIRE.

LETORT, ancien notaire.

FINISTÈRE.

BÉRARD, banquier.
 HOUITTE, pharmacien.
 LEBASTARD DE KERGUIFFINEC, ancien député.
 J. A. MAISONNEUVE, ancien juge de paix.
 PICQUET, ancien juge d'instruction.
 VINCENT, docteur en médecine.

GARD.

FAUCON, inventeur breveté.
 GREEFFULHE (Alphonse), propriétaire.
 JULLIAN, négociant.
 LABAUME (de), magistrat.
 MASSEQUAN, notaire.
 M. MATHEI DE VALFONS.
 MATHIEU (l'abbé), curé.

GARONNE (HAUTE).

CIBIEL jeune, négociant.
 FIEUX aîné, fabricant.
 MARVEJOLS, directeur de forges.
 PIETTE DE MONTESQUIEU (Lucien), propriétaire.
 TARRIDE fils, négociant.
 VACQUIÉ (de) ancien magistrat.

GERS.

DAREIX, avocat.
 GUILHON, pharmacien.
 PALISSARD, propriétaire cultivateur.
 SAINT-LANNE PESSALIER, propriétaire agriculteur.
 VIGUIÉ (l'abbé), chanoine.

GIRONDE.

BALGUERIE, négociant.
 CABARRUS, propriétaire.
 GRUET, fabricant.
 LATERRADE, anc. dir. de la Soc. lycéenne de Bord.
 A. DE LONJON, propriétaire.
 STOUVENEL (V.), propriétaire.
 THÉNARD, ingénieur en chef.

HÉRAULT.

BERTRAND, notaire.
 BORIES, docteur médecin.
 BOURDEAUX, fabricant d'instr. de chirurgie.
 SAUVAJOL, propriétaire.
 VERNAZOBRES-LAVIT, négociant.

ILLE-ET-VILAINE.

BRISOU fils aîné, négociant.
 CHELLET, conseiller.
 PALMIÉ, négociant.
 M. DU PLESSIS D'ARGENTRÉ, propriétaire.
 ROUSSEAU, fabricant de billards.

INDRE.

ANSELIN, secrétaire de la Société d'agriculture.
 BAUBERT-MATHERON, propriétaire.
 CAMOURS (de) propriétaire.

INDRE-ET-LOIRE.

CHAUVEAU, secrét. perpétuel de la Société d'agricult.
 LECOSSE (l'abbé), curé.
 P. PELTEREAU, fabricant.

ISÈRE.

BENOIT, homme de lettres.
 BERTHIER, agent de change.
 GABERT, fils aîné, fabricant de draps.
 GUIGNES, fabricant.
 LEDURE, inventeur breveté.
 OZIER (Auguste), fabricant.
 REYMOND, propriétaire.

JURA.

BAILLY, fabricant breveté.
 GUYON (Claude), fabricant.
 GUYON (Joseph), maître de forges.
 MICHAUD-MARMILLON, fabricant.

LANDES.

LOUBERY-PENS, propriétaire.
 SAINTOURNENS, membre de plus. sociétés savantes.
 SILGUY (de), anc. ingén. en chef des ponts et chauss.

LOIR-ET-CHER.

DUQUESNOY, cultivateur.
 DUTERTRE-DANA, négociant.
 LABROY, propriétaire, maire.
 LOUVENCOURT (colonel de).

LOIRE.

BERNARD aîné, propriétaire.
 DUMAS, ingénieur mécanicien.
 LEBoulLENGER, ingénieur des mines.
 MASSON, filateur.
 RIVOIRE-NOIR, fabricant.

LOIRE (HAUTE).

CAIEMARD-DE-LA-FAYETTE, docteur médecin.
 MONTGONT (de), propriétaire.
 DE PARRON, ancien receveur général.

LOIRE-INFÉRIEURE.

HIRT, horloger mécanicien.
 IT, ancien magistrat.
 ET-MICLE, inventeur breveté.
 EMET, filateur et fabricant.
 MENT, avocat.
 UD, fabricant de conserves alimentaires.
 N, ancien vice-président du tribunal civil.
 SE, avocat.

LOIRET.

valier de BEAUREGARD, ancien magistrat.
 FERREAU DE LA GIRAUDIÈRE, prop., agricult.
 OMMERAY, pharmacien.
 E, maire.
 HAND, ancien receveur de l'enregistrement.
 t-JAMET, confiseur.
 SAUD DE ROMAGNÉSIE, memb. de pl. soc. sav.

LOT.

as, propriétaire.
 is, juge de paix.

LOT-ET-GARONNE.

SOULIÉ fils, fabricant.
 DELAFAYE, ingénieur.
 AT, conseiller à la cour d'appel.
 ND, propriétaire.
 é de MONTAULT DE ST-SIVIER, curé de Nérac.
 é aîné, négociant.

LOZÈRE.

DIN, ancien président du tribunal civil.
 t (J.-P.) pasteur de l'Eglise réformée.

MAINE-ET-LOIRE.

OT père, médecin.
 QUIN, pharmacien.
 ON LEVÊQUE, propriétaire.
 EAU, propriétaire.
 IER, négociant.
 Y, A. fabricant.
 LARGAIS, filateur.

MANCHE.

Y, négociant.
 AND DE LA PRAIRIE, homme de lettres.
 LIER, propriétaire.
 , propriétaire.
 ER, propriétaire, filateur.
 , propriétaire.

MARNE.

COU, chimiste scientifique.
 EMPS DE MONTREUIL, ancien magistrat.
 BOUDE D'AULNAY, chanoine, etc.
 NT (Louis-Constant), propriétaire.
 ET-BARONNET, fabricant.
 ON, négociant chimiste.
 IN-GRANDIN, fabricant.
 -BANSARD, propriétaire.
 EAU fils, mécanicien.

MARNE (HAUTE).

FÉCAND, fabricant de pompes à incendie.
 FÉRAUD-POUZOL, avocat, botaniste.
 G. GUYOTIN, propriétaire.
 RIVOT-DE-BAZEUIL, fabricant.

MAYENNE.

GAULT, notaire.

MEURTHE.

BRACONNOT, correspondant de l'Institut.
 J. CHARDOT, négociant.
 GRILLOT, directeur des contrib. indirectes.
 C. de MONTHEUREUX, cap. d'ét.-maj. en ret., pr. agr.
 PARDIEU (L'abbé de), curé.
 PARMENTIER, fabricant.
 PIROUX, directeur de l'Institut des Sourds et Muets.
 A. TURCK, dir. et fond. de l'Inst. agric. de Ste-Genev.
 WILLAUMEZ, confiseur.

MEUSE.

BILLAULT, propriétaire.
 GIGAULT-D'OLINCOURT, ingénieur civil.
 B. de KLOPSTEIN, maire.
 MAGOT, licencié en droit.
 PIGNY (J.), pharmacien.

MORBIHAN.

Le colonel C. de FRANCHEVILLE, propriétaire. O. #
 NOGUÈS, propriétaire manufacturier.
 P. PRADIER, ancien secrétaire général de la préfet.

MOSELLE.

D'HUART DE NORTOMB, propriétaire.
 LANDORMY, chef de bataillon du génie retr.
 MORLEHAN, docteur médecin.
 VERRONNAIS, libraire éditeur.

NIÈVRE.

GOUNOT, mécanicien.
 TIBORD, ing. en chef des ponts et ch. en retraite.

NORD.

BAUCHET-VERLINDE, fabricant.
 BIRON, propriétaire.
 BOQUET, directeur des contributions indirectes.
 BOUCHEZ, propriétaire.
 DASSONVILLE, fabricant mécanicien.
 C. CLOET, négociant.
 DAUSETTE, propriétaire.
 DENIS DU PÉAGE, propriétaire.
 DESPREZ de MILOURD, fabricant d'aciers.
 ERNOULT-BAYART, filateur, propriétaire.
 FORRET-DUFLOS, fabricant.
 MARIEU-DELANGRE, fabricant.
 MALLEZ, fabricant.
 MARESCAILLE DE COURCELLES, propriétaire.
 REVERSEZ-BECQUET, propriétaire cultivateur.
 ROUSSEL-MOREL, inventeur breveté.
 SCHMITT, mécanicien, hydraulicien breveté.
 TERWANGNE (L.), négociant.
 J. TIBBINS, professeur de langues.
 TRICOTTAUX, mécanicien horloger.

VANDAELE, propriétaire.
 VAN BLARENBERGHE, propriétaire.
 VANDENBROUCKE, libraire.
 WARENGHIEN, (De) ancien substitut.

OISE.

CAYROL, (de) ancien député.
 A.-F. DAMAINVILLE, propriétaire.
 DEMONCHY, juge d'instruction.
 GRATIEN DE SAVOIE, propriétaire, maire.
 E. LESSIEUX, négociant.
 POURCELOT, docteur médecin.
 TONDU DU METZ, représentant du peuple.
 VENDRAND, fabricant.
 WOILLEZ, docteur médecin.

ORNE.

BANCE fils, fabricant de toiles.
 BIGOT, propriétaire.
 HELLOUIN DE CENIVAL, propriétaire.
 HERCELIN (L'abbé), directeur de la grande Trappe.
 LOISEL, ancien magistrat.
 Le général M. de PUISAYE, propriétaire.

PAS-DE-CALAIS.

BACHELET, avocat.
 CHATELAIN, propriétaire cultivateur.
 CRESPEL-DELLISSE, manufacturier.
 KENT-PECRON, fabricant.
 LAURENT, manufacturier.
 LOBEZ, propriétaire.
 MARTIN (William), mécanicien.
 C. de ROCQUIGNY, propriétaire.
 SANSOT, inspecteur des eaux et forêts.

PUY-DE-DOME.

BAUDET-LAFARGE, représentant du peuple.
 BONNEFOND, fabricant.
 BOUDET, ancien sous-préfet.
 CHARMAT père, propriétaire.
 CROIZIER-LAFOND, fabricant.
 DELAIRE, inventeur breveté.
 DERNE-VESSIERE, mécanicien.
 FOULHOUX, président du tribunal civil.
 GOUTAY-PÉRIGNOT, propriétaire.
 LAVIGNE, représentant du peuple.
 L'HÉSITIÉS, propriétaire.
 MAGNIEN-JONARD, fabricant.
 MATUSSIÈRES-DUPEYROUD, ancien maire.
 PARDOUX, mécanicien.

PYRÉNÉES (BASSES-).

CLOUCHET, propriétaire.
 D'ARCANGUES M. d'IRANDA, propriétaire.
 M. FORT, fabricant.
 GARNOT, receveur principal.
 HAYET, négociant manufacturier.
 LAUSSAT, (De) propr., représentant du peuple.
 LIMONNAIRE, facteur de pianos.
 RACHE, ex-bâtonnier de l'ordre des avocats.
 TAYET, docteur médecin.

PYRÉNÉES (HAUTES-).

ABADIE, lithographe.
 DEVILLE, représentant du peuple.
 LAURENCE (Mgr) évêque de Tarbes.
 ST-UBÉRY, tapissier.

PYRÉNÉES-ORIENTALES.

BONNERIE, propriétaire.
 PHILIPOT, marbrier.
 VILA-DE-MACABEO, négociant.
 VILA-E-IGLESIAS, négociant.
 VIMORT-MAUX, manufacturier.

RHIN (BAS-).

ARTE, propriétaire.
 CHARDOILLET, receveur de l'enregistrement.
 DALPUGET, sous-intendant militaire.
 HEILIGENTHAL, manufacturier.
 MALE, anc. secr. gén. de la soc. des arts de B.-Rh.
 ROTH, pharmacien.
 ZAEPSSEL, notaire.

RHIN (HAUT-).

BARTHOLDI, anc. pr. de phys. et de chim., a. maître.
 BERDOT, docteur médecin.
 EGGERLÉ, propriétaire.
 FUCHS, pharmacien.
 HERMANN, ingénieur mécanicien.
 MANHEIMER D'UPPHOLTZ, manufacturier.
 SCHWARTZ, agréé près le tribunal de commerce.

RHONE.

BERENGER, manufacturier.
 CHABERT (Jouanny), négociant.
 DEJY, mécanicien breveté.
 FARGE, teinturier en soie.
 JACQUAND fils, fabricant.
 MÉLINAND fils, inv. d'une mach. à broyer le cacao.
 MICHEL, teinturier.
 NEUSS, fabricant.
 L'abbé Nicod, curé.
 PELLIN, magistrat.
 PICARD, fabricant.
 ROUSSEY (Philibert), fabricant d'le soieries.
 SOLLIER (Fritz), fabricant de billards.
 VACHON, négociant.
 VILLARD, ornementiste.
 VOISIN (Clément), fabricant.

SAONE (HAUTE-).

BRAUX, propriétaire.
 BOUILLEROT, juge de paix.
 COURRET, notaire.
 DONAT BOULET (Le chev.), propriétaire cultivateur.
 MAULDON-D'ARBAUMORE, ir. g. en chef des p. et chaus.
 MILLARDET, capitaine en retraite.
 THÉVENARD, fabricant.
 WISLIN, pharmacien.

SAOIE (SE-ET-LOIRE).

BEJOT-GANDEL, né gociant.
 BERRIER, juge de paix.
 BESSY, receveur municipal.
 CANAT aîné, pro priétaire.
 CHENU-GILLE, D Agociant.
 DESPLACES DE MANTIGNY, propriétaire.
 DUVERGIER, in génieur mécanicien.
 GUSTAVE DE C MARBONNET, ancien s.-préfet.
 LATOUR, anc ien juge de paix.
 LUCOTTE fil s, conservateur des forêts.
 L'abbé Pm jain, curé.
 SAUNIER, c directeur de l'Ecole d'horlogerie.

SARTHE.

mécanicien.
propriétaire, fabricant, etc...
Gustave), propriétaire.
riétaire.
HEL (C.), propriétaire.
ropriétaire.
, propriétaire.

SEINE.

, mécanicien chimiste.
PS, dir. d. verr. et cristall. de Choisy-le-R.
ropriétaire.
LEDUC, négociant.
VALLÉE, fabricant.
mécanicien.
ultivateur.
abricant.
, négociant.
ou, ingénieur.
fabricant d'émaux.
EISSÈRE, fabricant.
bricant.
écancier.
ichard), fabricant de produits chimiques.
ier LÉCUREL D'ESCORRAUX.
oult, fabricant.

SEINE-ET-MARNE.

LE, fabricant.
bricant.
négociant.
loven des notaires.
, mécanicien.
abricant.
, contrôleur des contributions.
architecte.

SEINE-ET-OISE.

propriétaire.
directeur de l'école agronomique de Grignon.
IER, négociant.
DESPREZ, curé, etc.
inventeur breveté
D'ARST, maire, etc.
mécanicien, maire.
:-BODIN, dir. fond. de l'inst. d'hortic.

SEINE-INFÉRIEURE.

UCHESNE, négociant.
-onis), inventeur breveté.
fabricant.
riétaire.
fabricant.
unneur.
icant de billards.
ricant.
otaire.
manufacturier.
chitecte.
rimeur.
cien secrétaire de la marine.
, fabricant de briques.
, mécanicien.

PÉCUCHE, maire.
PIMONT, manufacturier.
ROULAND, juge de paix.
SAILLAND, chimiste.
SCHMITT (Claude), tailleur.
VIGOT, com.-armateur.

SÈVRES (DEUX-)

BRELAY, avocat.
DEFORGES, ancien notaire.
VASSELOT DE RÉGUY, propriétaire.

SOMME.

AGAR, pharmacien.
BEAUVALET DE MOISMONT, maire, etc.
CORDELLÉ, propriétaire cultivateur.
HOUMIER, ancien député à la Convention nationale.
LEVAYASSEUR DE LA ROUANCE, propriétaire agronomie.
MONTMOLIN BRANDICOURT, ancien officier de cavalerie.
C. de ROUSSEL DE BELLOY-DROUMENIL, propriétaire.

TARN.

BATUT, propriétaire.
BOISSE, ingénieur, directeur des mines.
CHAMAYON, avocat, propriétaire.
ESPINASSE, docteur médecin.
GINESTE (Chev.), ancien magistrat.
RIGAUD DE LA PARROUTIE, géomètre.

TARN-ET-GARONNE

BONNAL, filateur.
LAFONT, ingénieur mécanicien.

VAR.

BASSET, officier de santé.
BERGASSE, propriétaire agriculteur.
BLAIN, greffier en chef du tribunal de commerce.
J. BRIEU, propriétaire.
BRUNO-FOUQUE, homme de lettres.
J.-J. ISNARD, receveur particulier.
LITTARDI, receveur général.
VERLAQUE, maire adjoint.

VAUCLUSE.

AVON, propriétaire.
BRUNEL, inventeur breveté.
CLÉMENT, inventeur du *Bélier perforant*.
DUMAS (Michel), propriétaire, homme de lettres.
MONIER DES TAILLADÉS, docteur médecin.
ROUX, fabricant de garancins.
SEVENIER, architecte, directeur des mines.

VENDÉE.

GRELLIER DE CONNIE, propriétaire.
GUYOT, pharmacien.
MERCIER, avocat.
MOREAU, homme de lettres.
SABOURAU, propriétaire.
DE SAINTE-HERMINE, ancien préfet.
TILLIER, propriétaire.

Vienne.

BANCHARELLS, fabricant.

BARBAULT, avocat.
GAYET, propriétaire.
VEZIER DE CHAMPAGNE, ancien officier de cavalerie.

Vienne (Haute-).

BEL-CASTEL (De), propriétaire.
DELAVERGNE (Le chev.), ancien cons. à la C. d'appel.

Vosges.

BLONDIN, maire, etc.
CROISSANT, propriétaire.
GERBAUT, avocat, juge de paix.
LAHACHE, pharmacien.
MAY, cultivateur.
NAJAN, ancien maire.
ROLLE, pharmacien.
THIRION, mécanicien.
TOCQUAINE, ancien président de la ch. des avoués.

Yonne.

BARNABÉ, ancien juge de paix.
DORNAU, maire, membre du conseil général.
PECHER, mécanicien.

ALGÉRIE.

MARCOT, colon concessionnaire.
J. SOHN, statuaire.

BELGIQUE.

AUDENT, fabricant d'armes.
BARRABSON, fabricant de produits chimiques.
BARON BARRÉ DE CAMOIGNE.
CAPELLEMANS, négociant.
COGHEM, ancien ministre des finances.
DAM, docteur médecin.
DE DECKER CASSIERS, a. membre du congrès belge.
DESPOGES, propriétaire agronome.
DE DONCKEL, propriétaire.
A. GAUSMOIN, homme de lettres.
GODIN, médecin.
HEGLE (Charles), directeur de la man. roy. de Gand.
HELIAS D'UNDEGHEM, prés. de la Cour d'app. de Gand.
HUART, maître de forges.
JACQUEMYNS, docteur médecin.
JOSSON, négociant.
JULLIOT, député.
LEDOCTE (Maximilien), propriétaire.
BARON LÉOPOLD LEFEBVRE, propriétaire.
MALECK DE WERTHENFELS, m. de pl. sociétés sav.
MESSER, propriétaires.
REUNE, (Auguste de) cap. d'art., memb. du congrès de la paix.
SMYERS-WILQUET, ingénieur civil.
TASSIN, ingénieur mécanicien.
VANDERMAELEN, dir. de l'étab. géograp. de Bruxelles.
VAN-HEE, notaire.
VAN-SIELEGHEM QUESTIER, notaire.

PAYS DIVERS

AILKEN (J), secrétaire de la société littér. de Madras.
Chevalier d'ALMEIDA (Portugal).
J. AULDSJO, memb. de plus. soc. sav. (Angleterre).
Marquis de BAEPENDY, sénat. de l'empire du Brésil.
Vicomte de BAEPENDY, sénat. de l'empire du Brésil.
BERGMANN, préfet, etc. (Suède).
Baron A. BILLING (Angleterre).
BIRAVELLI, avocat (Etats Romains).
BONAFOUS, directeur du jardin royal d'Ag. de Turin.
Le comte BONGIOELLI (Etats Romains).
L. BOTHE, docteur en droit (Mecklembourg).
BOWRING (John), Angleterre.
BRAUNN (Ernest de), ministre de Saxe-Altembourg.
BREY, ingénieur (Milan).
Lord BROUGHAM (Angleterre).
Le colonel Robert de BRUCE-BRY, président honoraire étranger (Suède).
BULIKOWSKI, docteur-médecin (Angleterre).
A. BURDIN, libraire (Sardaigne).
BUTIN, magistrat (Suisse).
Capitaine CALLERSTROM (Suède).
CARRADINI, avocat (Deux-Siciles).
CAVENS-MASSANGE, mathématicien (Prusse).
C. J. CHERPTOWITCH, cons. pr. de l'Emp. (Russie).
CLERT-BIRON, géomètre (Sardaigne).
COWAN, fabricant (Ecosse).
T. DALGUE-MOUREUX, filateur (Syrie).
DINGLER, le docteur (J.-G.), (Mecklembourg).
DORIA, memb. de plus. soc. savantes (Italie).
Le capitaine W. EDIE (Indes).
E. de FALLEMBERG, directeur-fondateur de l'Institut d'Hofwyl (Suisse).
FARMAN (Joseph), profess. de chimie (Etats-Unis).
J. A. FATTO, propriétaire (Suisse).
J. de FLOREKIEWICZ, économiste (Cracovie).
FUNDILL, propriétaire (Suisse).
GASTAN, docteur-médecin (Egypte).
GANDOLFI (L.) (Sardaigne).
GIOBERT, professeur de chimie (Sardaigne).
Chevalier GOMÈS DA SILVA (Portugal).
GOTTHOLD-LABAT, négociant (Angleterre).
GUYOT, ancien ministre (Angleterre).
Duc de HESSE-DARMSTADT (Hesse).
HUTMANN, secrét. de la société asiatique de Londres.
JERVIS, secrétaire de la société litt. de Bombay.
JUANMARTINEA, ingénieur civil (Espagne).
Marquis de LANSDOWNE, pair (Angleterre).
LAVALLÉE, consul de France (Etats-Unis).
Comte de LINHARES (Portugal).
MARSHALL (John), statisticien (Etats-Unis).
Prince Georges de MECKLEMBOURG-STRELTZ.
MINNANO, direct. du cab. roy. de topogr. (Espagne).
MOREAU (François), ancien officier (Angleterre).
NATALE-CAJRAITI, banquier (Milan).
ROQUEIRA VALLE DA GAMA, officier supér. (Brésil).
OWEN (Robert) (Angleterre).
Le comte Démétrius de PALATIANO, propriétaire.
FALLOH, secrétaire de l'Acad. italienne des sciences.

ARANGUA, sénat, de l'empire du Brésil.
 , gouverneur de l'île de Portland.
 inv. de l'artillerie à vap. (Angleterre).
 fabricant (Hollande).
 SELVA (Portugal).
 de de lettres (Deux-Siciles).
 , libraire-éditeur (Angleterre).
 ral ROSS-BONNELLY (Angleterre).
 MCKEY, Boyard, etc. (Valachie).

Prince Ernest de SAXE-COBOURG (Cobourg).
 Le comte P.-H. STAMHOPE (Angleterre).
 Sir G.-T. STAUNTON, m. de la société r. de Londres.
 Comte TROLE de Wachtmeister (Suède).
 CH. TYLER, négociant (Angleterre).
 Sir Ch. VAUGHAN, ancien ministre (Angleterre).
 Baron de VILLA NOVA DE VOUZOA (Portugal).
 VILCHETA (Th.), propriétaire (la Havane).

SIDÉRATIONS GÉNÉRALES SUR L'AGRICULTURE.

Programme

DU COMITÉ D'AGRICULTURE,

PAR

M. AYMAR BRESSION,

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

nie nationale, agricole, manufac-
 commerciale, en se constituant sur
 s bases, a formellement déclaré
 it la guerre à tous les abus, à tous
 , à tous les systèmes contraires aux
 ries dont elle poursuit le dévelop-
 e a donc contracté l'engagement
 d'un pas toujours ferme dans la
 grès et de réaliser les bienfaits que
 attendre d'un corps savant forte-
 isé.

nier soin a été d'organiser trois co-
 ux et d'appeler dans chacun d'eux
 mmes capables de seconder leurs

che régulière, une répartition in-
 lu travail, une harmonie complète

entre ces trois comités, qui, séparés de fait
 dans les détails, n'en sont pas moins unis
 dans l'ensemble; une exactitude scrupuleuse,
 une impartialité inaltérable, un empressement
 infatigable dans l'examen de toutes les ques-
 tions qui leur seront soumises, telle sera la
 ligne de conduite de ces nouveaux comités.

L'Académie a cru devoir répéter dans ce
 bulletin le programme du Comité d'agricul-
 ture.

L'agriculture, si long-temps l'objet de l'in-
 différence publique, commence enfin à sortir
 de l'espèce d'engourdissement dont elle était
 frappée depuis des siècles. Les gouvernements
 comprennent qu'an milieu des progrès rapi-
 des de toutes les branches d'industrie ils ont
 commis la faute énorme de négliger la plus

utile de toutes en abandonnant l'agriculture aux lois aveugles de la routine. Ne craignons donc pas de le dire : l'agriculture n'est organisée ni dans l'ensemble de ses parties ni dans ses relations avec le pouvoir.

C'est au XIX^e siècle qu'il appartenait de réparer cette fatale injustice dont les conséquences ont été si funestes au pays. Oui ! nous n'hésiterons pas à le dire, si la société a été si profondément troublée, si l'égoïsme et la corruption ont fait tant de ravages dans nos mœurs, si tant de fortunes se sont englouties dans des spéculations sans fin, nous devons ce triste résultat à ce déplorable vertige qui dépeuplait les campagnes et en poussait les populations dans nos villes.

Depuis que l'on a reconnu la source du mal qui tourmentait la société, depuis que l'on a compris la nécessité d'améliorer l'agriculture, depuis que l'on a calculé avec plus de précision les trésors que la terre recélait dans son sein, des sociétés d'agriculture, des comices agricoles se sont formés sur tous les points de la France ; des écoles, des fermes-modèles se sont établies, des concours se sont ouverts et des distinctions honorifiques sont venues réveiller le zèle et l'activité du cultivateur.

Et cependant, si les connaissances théoriques se sont perfectionnées, il reste un pas immense à faire ; il faut que ces améliorations de la théorie s'étendent à la pratique, que l'une et l'autre marchent d'un pas égal, c'est-à-dire que l'instruction pénètre jusque dans les plus pauvres chaumières de nos campagnes.

Ici commence la sainte mission des sociétés savantes, des sociétés qui, comme la nôtre, prétendent apporter leur contingent à la construction du grand édifice social que l'ère républicaine doit fonder.

L'instruction agricole dont nous voulons parler doit donc se répandre sur toutes nos campagnes ; nos progrès seront lents, mais ils

n'en seront que plus sûrs, et la jeune génération que nous avons vu naître, que nous voyons grandir, en recueillera les fruits ; nous pourrons encore être témoins des bienfaits que l'humanité recueillera de nos efforts.

Nous ne prétendons pas changer violemment le système d'agriculture de nos pères ; nous n'arriverons pas du jour au lendemain à détruire tous les vieux préjugés qui forment l'arsenal de la routine ; rêver une pareille métamorphose en quelques jours, serait une folie. Le temps sera notre auxiliaire, mais il marchera vite avec nous, et quelques années suffiront pour remplacer cette routine séculaire par des méthodes qui sauront obtenir de la terre tout ce qu'elle peut produire, qui sauront attacher le cultivateur à sa profession, qui sauront rendre à cette profession, longtemps l'objet de nos dédains, l'antique considération qu'elle n'aurait jamais dû perdre.

L'agriculture, dans l'acception la plus normale du mot, est cette science féconde qui apprend à faire rapporter à la terre ce qu'elle est le plus propre à donner, en même temps qu'on le fait avec plus d'ordre, d'économie et le plus d'avantages possibles.

Tel est, en quelques mots, le programme de notre Comité d'agriculture, tels sont les principes qu'il doit développer.

Aucune question, sur ce terrain, ne doit donc lui rester étrangère, il doit partir de cet autre principe que la nature et l'amélioration du sol forment la partie la plus essentielle de la science agricole, et s'efforcer de ramener à des principes fixes de théorie tous les divers procédés de l'agriculture.

Le comité d'agriculture doit établir une distinction entre l'économie rurale, qui est l'ensemble des opérations du cultivateur, et l'agriculture proprement dite, qui est l'art de cultiver la terre ; c'est de cette mine féconde qu'il doit tirer tous ses moyens d'action, c'est là qu'il doit limiter ses travaux.

du que nous comprenons dans
ions générales ce que nous ap-
chimie agricole, qui apprend au
reconnaître et analyser un sol
ter les propriétés, et qui, relati-
engrais, a déjà fourni et doit
re les lumières les plus uti-

nier point de vue, il est urgent
es versés dans les connaissances
occupent d'agriculture. C'est ainsi
e pourra, par des applications
sont pas encore connues, être
int de rendre à l'art des services
pas encore permis de calculer
is pour cela, il est absolument
que le savant qui voudra se li-
e de recherches, ne dédaigne pas
connaissances pratiques appro-
rt agricole.

l'agriculture sait que, générale-
vrages les plus érudits, les plus
e sont pas lus dans les campa-
ie les uns sont au-dessus de l'in-
lecteurs en ce qu'ils leur suppo-
ces ou du moins des connais-
sances, et les autres peu accessi-
se du cultivateur ; il avisera donc
concilier ces deux difficultés, en
travaux une concision qui en
érite, et une publicité qu'il ren-
outeuse possible ; et, plus tard,
ir en une petite brochure les
les plus propres à conduire gra-
l'amélioration de l'agriculture,
t à la portée des intelligences les
s. Tel doit être son but.

améliorations physiques que ré-
lture, le Comité songera surtout
ions morales qui peuvent la con-
ssantes destinées.

s'appliquera donc à combattre

cette tendance des populations rurales à l'é-
migration vers les villes ; il recherchera les
causes qui, depuis tant d'années, enlèvent à
l'agriculture un grand nombre de bras dont
le défaut se fait sentir dans les campagnes,
tandis qu'elles produisent un effet inverse
dans nos cités, et, pour nous servir des ex-
pressions d'un économiste distingué, M. de
Labretonnière, auteur d'un ouvrage intitulé :
*Des causes qui poussent les populations
agricoles vers les villes*, il devra, de concert
avec le Comité des arts et manufactures, étu-
dier une question d'une immense difficulté,
celle de savoir si la France peut faire mar-
cher de front les deux grands intérêts qui di-
visent de nos jours les économistes, l'agricul-
ture et l'industrie manufacturière. Est-il pos-
sible de pondérer ces deux puissances de ma-
nière que l'une ne finisse point par emporter
l'autre ?

Tout en reconnaissant que la solution du
problème est plus difficile que jamais, aujour-
d'hui surtout qu'un profond antagonisme di-
vise, en France, les industries diverses, nous
chercherons seulement à constater un fait ma-
tériel : c'est que l'agriculture succombe sous
les charges qui l'écrasent.

La classe agricole utilise en France cin-
quante milliards de valeur foncière, douze
milliards de capital d'exploitation ! N'y a-t-il
pas là tous les éléments d'une stabilité fondée
sur l'attachement au sol et tous les titres
les plus respectables à la protection de l'É-
tat ?

Veut-on savoir maintenant ce que la France
agricole produit, malgré l'infériorité de sa
culture ?

Qu'on en juge par les chiffres suivants, dus
aux calculs d'un habile statisticien, M. Schnitz-
ler.

Valeurs brutes créées par l'industrie agri-
cole, ou économie rurale en général :

Céréales.	2,000,000,000
Pommes de terre.	300,000,000
Châtaignes.	12,000,000
Tabac.	80,000,000
Lin et chanvre.	120,000,000
Betteraves.	9,000,000
Graines oléagineuses. . .	35,000,000
Plantes tinctoriales. . . .	10,000,000
Houblon.	950,000
Prairies et pâturages. . . .	650,000,000
Vignes.	550,000,000
Jardins (potagers-vergers). .	125,000,000
Mûriers.	60,000,000
Oliviers.	30,000,000
Animaux domestiques. . . .	700,000,000
Forêts.	300,000,000
Abeilles.	6,000,000
Vers à soie.	88,000,000
Chasse.	1,000,000
Pêche fluviale, côtière et lointaine	30,000,000

Total. 5,405,950,000

Cette somme est à peu près celle trouvée par M. Dupin, et dépasse seulement d'environ 400 millions de francs l'évaluation de Chaptal : c'est la plus rapprochée de la réalité.

Si nous ajoutons à cette somme le produit brut des mines et carrières qui, abstraction faite de toute élaboration industrielle, appartient également à l'économie rurale, et qui présente une valeur de 400 millions, nous aurons, en chiffres ronds, un total de plus de 5,200,000,000 !

Or, la circulation entière est évaluée à 7 milliards 700 millions, et si, de cette valeur, 5 milliards 200 millions proviennent de l'économie rurale, il ne reste pour la création propre de l'industrie, jointe à celle du commerce, que 2 milliards 500 millions ! La France est donc une puissance essentiellement agricole... Ce qui ne l'empêche pas d'avoir fait en industrie un pas immense.

La Providence n'a rien refusé à la France, mais n'oublions jamais que la première source de ses richesses doit être son sol fécondé par le travail !

Le gouvernement s'est ému enfin des souffrances de l'agriculture, et l'Assemblée nationale, par son décret sur les fermes-écoles, lui aura donné sans doute une heureuse impulsion. — Le ministère avait été frappé, comme nous-mêmes, d'un fait bien grave qui se manifestait ouvertement, je veux parler de la transformation de la France agricole en France manufacturière, transformation d'autant plus étonnante que l'agriculture, chez nous, loin d'avoir acquis ses limites productives, pourrait fournir à l'existence d'une population bien plus énorme encore. En effet, le domaine agricole de France se compose, d'après un rapport fait à l'Assemblée nationale, de 51 millions d'hectares ainsi répartis :

17 millions cultivés en plantes épuisantes ;

9 millions en bois ;

8 millions en cultures améliorantes de toute nature, prairies naturelles et artificielles, racines fouragères, etc. ;

Et 17 millions *sans culture* !

Mais l'agronomie est une source trop avare et trop péniblement exploitée ; on ne fait point fortune aux champs, les capitaux les fuient donc. L'agriculture est sans crédit ; la réduction du salaire des travailleurs a atteint son extrême limite, leurs privations se mesurent à la gêne forcée du propriétaire rural lui-même, qui n'ose qu'en tremblant souhaiter que ses céréales atteignent un prix élevé, dans la crainte de le voir suivre du soulèvement des masses affamées. Et, de fait, quel intérêt suffisant peut-il exister aujourd'hui entre l'ouvrier de nos campagnes et celui qui l'emploie, si le premier ne peut vivre avec ce qu'il reçoit, si le second est placé dans l'impossibilité de donner plus ?

Ce qu'il faut pour remédier à ce mal, c'est

l'infertilité du sol cesse d'être une cause de gêne pour le laboureur ; ce sol, façonné par une culture triennale, peut s'enrichir par l'alternance de la culture et par l'emploi intelligent des engrais, dont on augmente la masse par l'éducation et la multiplication des bestiaux. Ce qu'il faut, c'est le perfectionnement de nos instruments aratoires ; ce qu'il faut, c'est la suppression ou tout au moins une notable diminution de l'impôt du sel, l'un des premiers besoins de l'agriculture pour l'alimentation de l'homme et de ses bestiaux (1) ; ce qu'il faut, c'est la réduction des droits de perception ; ce qu'il faut, c'est un code rural qui vienne régulariser la propriété de toute servitude ; ce qu'il faut, c'est la réforme complète du régime hypothécaire actuel, de ce régime ruineux qui est l'une des plaies qui rongent l'agriculture. Le commerce et l'industrie vivent à l'écart, leur signature circule avec la même facilité que les espèces ; la propriété rurale, au contraire frappée d'interdit, elle ne peut d'argent qu'à un taux énorme, et le paysan ne peut emprunter que par obligation et comme ces obligations ne sont ordinairement consenties que pour des sommes élevées, il en résulte que, indépendamment du taux légal, les frais atteignent parfois 20 0/0 du capital prêté. Ce qu'il faut avant tout, je le répète, c'est une large réforme du système hypothécaire.

Il faudrait encore, ce qui deviendrait un immense secours pour l'agriculture, serait l'établissement de banques agricoles. — Qu'il me soit permis de dire en terminant que l'Académie s'occupe déjà de cette importante question.

Les banques agricoles, la propriété rurale seraient à l'instant soulagées de ses lour-

des charges, pourrait mieux rétribuer le travailleur des champs, et celui-ci songerait moins à aller demander aux villes des journées plus lucratives. — Une grande partie du problème serait résolue !

Un autre bienfait pour les campagnes encore serait l'organisation de la médecine rurale, car chacun de nous sait que l'hygiène publique y est abandonnée à toutes les atteintes les plus funestes.

Enfin, après avoir épuisé toutes les améliorations matérielles qui peuvent retenir le cultivateur dans les campagnes, nous dirons encore avec le savant économiste que nous avons cité plus haut : « Tâchons de l'y retenir par les liens de l'âme et du cœur. »

La première condition d'attachement à une profession quelconque, c'est qu'elle soit honorée et qu'elle ne puisse exciter ni le dédain ni le mépris. — Comment se fait-il donc qu'en France l'art qui devrait y être un des plus justement considérés, y soit encore placé à l'un des derniers degrés de l'échelle sociale ? L'injustice envers le paysan descend parfois jusqu'à l'absurde. Il est des départements, l'ancien Angoumois, par exemple, où l'usage maintient une injurieuse ligne de démarcation entre des hommes qui quelquefois seront nos frères : si, dans une maison de campagne, il se trouve en journée en même temps un ouvrier, tel que tonnelier ou charpentier, et un laboureur, quand vient l'heure du repas, l'ouvrier mangera à une table à part, et l'homme des champs arrivant harrassé, ruisselant de sueur, prendra place auprès des domestiques... Voilà chez nous les honneurs rendus à l'agriculture !

Qu'il y a loin de notre époque à celle de ces temps antiques où l'agriculture était l'objet des respects populaires, où la même main passait alternativement du glaive dictatorial au mancheron de la charrue !

La révolution de 1789 a voulu faire revi-

Assemblée nationale, dans un récent décret, réaliser ce vœu.

vre l'antiquité en instituant des fêtes destinées à glorifier l'agriculture ; mais, entraînée sur les champs de bataille, la génération qui eût pu la féconder par le travail, n'a pu que l'engraisser de son sang.... Puisse la république nouvelle se rappeler les bonnes intentions de son aînée et faire revivre du même souffle le respect et la vertu qui font éclore de si belles fleurs au milieu des champs !

C'est par une éducation vigoureuse et nationale, qu'on doit relever à leurs propres yeux les classes agricoles, leur inspirer la fierté de leur profession et l'amour du sol natal.... Là est toute la question. Qu'un système d'instruction agricole de tous les degrés et sagement répandu atteigne le riche propriétaire comme le pauvre paysan.

Les sociétés d'agriculture, les comices agricoles, les fermes expérimentales, je le répète, commencent à produire d'excellents effets ; les laboureurs sont admis à la même table que les premières autorités du gouvernement, ils y sont le sujet d'éloges mérités, et voient leur habileté et leur moralité récompensées aux yeux de leurs concitoyens. On devra donc au sentiment de l'égalité un premier pas vers des mœurs qui attacheront davantage l'habitant des campagnes à la vie champêtre.

Le Comité d'agriculture de l'Académie nationale croit avoir touché du doigt la plaie et le remède ; la plaie, il la sondera encore ; le remède, il le perfectionnera, et, par une sage propagande, il espère rendre d'utiles services à cette sainte cause.

Déjà l'un de ses membres, M. Quentin-Durand, dont les instruments aratoires jouissent d'une juste renommée, vient de lui soumettre un mémoire fort important sur les moyens d'obvier au chômage dans les campagnes. Cette question est palpitante d'actualité, aussi le Comité va-t-il l'étudier immédiatement.

Le comité d'agriculture doit encore rap-

peler à l'Académie tout entière, qu'un de nos collègues, l'honorable M. Verger, de Nantes, a fondé un prix de 400 fr., destiné à l'auteur du meilleur ouvrage agricole pour les campagnes. Il saisit cette nouvelle occasion d'exprimer à M. Verger, de Nantes, toute la reconnaissance de ses collègues.

Résumons-nous, et répétons avec M. Schnitzler *que la France est un pays agricole*. C'est des entrailles de la terre qu'elle tire sa principale richesse. Aucune autre branche, quelque éclat qu'elle ait jeté, n'égale pour nous l'importance de l'agriculture. Dans la circulation, nous l'avons vu, ses produits figurent pour près des deux tiers. Elle doit donc conserver le premier rang, soit que l'on considère le nombre d'hommes qui lui doivent leur subsistance ou la part qu'elle a à la richesse nationale, soit qu'on porte son attention sur la somme de bonheur et de moralité qu'elle procure aux individus qui lui appartiennent. S'il existe un point de vue sous lequel l'agriculture peut paraître inférieure à d'autres branches, c'est peut-être celui de l'impulsion qu'en reçoit l'esprit humain. L'industrie et le commerce, à l'instar des sciences et des arts, exigent de plus grands efforts d'intelligence et donnent à un plus haut degré l'essor à toutes nos facultés ; mais l'agriculture, par l'aliment qu'elle prête à l'imagination, par le penchant qu'elle fait naître pour la rêverie, est favorable à la poésie, à la religion, au culte de l'idéal en général, auquel l'homme doit ses plus douces jouissances, de même que par le calme dont elle s'entoure et par la sécurité qu'elle inspire, elle donne une plus forte trempe aux caractères et leur imprime la dignité, fille de la modération, de la simplicité et de l'indépendance, qui trop souvent disparaît dans les villes au milieu du conflit des intérêts. De plus, par le travail de tous les jours, mesuré sans doute aux forces de l'homme, mais cependant rude, exposant

rs du soleil et à toutes les intempéries, l'agriculture forme les constituants, les robustes santés et les grands et à cet égard encore, elle a droit à la considération.

l'Académie d'agriculture avait l'intention de faire à cet exposé général une classification des matières qu'il se propose de traiter, mais il a pensé que ce travail était trop près la déclaration qu'il vient de faire pour l'agriculture, dans l'acception la plus large de cette science, et l'économie rurale pour absorber tous ses travaux. Il s'occupe de toutes les questions, de tous les sujets qui s'y rattachent et, par des récompenses, médailles d'honneur décernées avec diligence, avec discernement, avec libéralité, il encouragera, autant que l'Académie pourra, tous les hommes de progrès à l'agriculture.

À ses réunions officielles du soir, le Comité d'agriculture s'assemblera toutes les semaines et jugera utile, afin que nul n'ait à se plaindre de ses lenteurs. Seulement, ces réunions extraordinaires auront lieu de jour. Tous nos collègues de suivre assidûment ces réunions.

Il nous faut maintenant pour établir la parité de nos trois comités, pour justification scientifique de notre académie nationale, en embrassant l'agriculture, les manufactures et le commerce, nous avons une tâche au-dessus de ses

ce reproche aurait quelque fondement : le personnel de l'Académie ne compte pas d'agriculteurs ; mais je répète que la société s'est subdivisée en trois comités, et que ces trois comités représentent chacun l'une des trois branches de l'Académie nationale adoptées.

Les économistes prétendent que les agri-

culteurs sont les seuls instruments de production, et cependant il est prouvé que l'industrie manufacturière produit énormément, et que les produits surabondants de l'une et de l'autre seraient sans valeur si le commerce n'allait les échanger dans les lieux où ils manquent. Nous répondrons donc aux industriels qui affirment que le commerce ne produit rien par lui-même, que les bénéfices de l'agriculture et de l'industrie se composent de la différence que le changement de localité met dans le prix de la même denrée et de la valeur du transport des marchandises, et si nous ajoutons que le commerce seul donne à tous les produits une valeur réelle, puisque c'est lui qui les offre à la consommation, nous reconnaitrons, et tout le monde reconnaitra avec notre Académie, que les richesses publiques et privées sont l'œuvre commune et relative de l'agriculture, des arts, des manufactures et du commerce, base fondamentale de notre institution.

Rappelons, avant de finir, quelques considérations empruntées au premier programme de l'Académie, afin de prouver à tous qu'en 1834, comme en 1849, notre société reste fidèle à ses principes.

« L'agriculture, en créant tant de productions diverses, est la source de tous les revenus et de toutes les consommations. C'est elle qui donne l'impulsion à toutes les autres branches d'industrie, qui leur fournit la matière de leur travail. Elle alimente tous ceux qu'elle emploie, et par la vente de ses produits elle assure aux propriétaires leurs revenus, et à l'Etat la plus grande partie de ses ressources. Ces revenus passent rapidement des mains du propriétaire et de celles du gouvernement dans les manufactures dont ils provoquent le mouvement et l'activité.

» L'agriculture et les manufactures courent donc simultanément à la création de tous les revenus et de toutes les ressources

publiques et particulières ; mais c'est l'agriculture qui imprime le premier mouvement à la machine sociale dont elle est l'agent principal. Les lois qui tendraient à contrarier ou à ralentir ses travaux seraient donc nuisibles à toutes les autres industries, et préjudiciables à tous les intérêts ; car la réduction des produits qui en serait la conséquence, diminuerait proportionnellement les revenus, les consommations, les demandes dans les manufactures, les relations du commerce intérieur et extérieur, et tous les impôts directs et indirects. »

L'agriculture, l'industrie et le commerce sont donc étroitement liés entre eux ; si l'agriculture est la source de toute production, si l'industrie est la mère du travail, le commerce n'est pas moins utile ; c'est par l'agri-

culture et l'industrie que se produisent les objets nécessaires à la consommation, c'est par le commerce qu'on peut se les procurer à volonté ; l'honneur est égal entre ces trois branches uniques de la fortune publique : sans agriculture point d'industrie, sans industrie point de commerce.

Telle est l'idée puissante qui a donné naissance à l'Académie nationale agricole, manufacturière et commerciale ; tel est le champ vaste et fécond que nous avons à explorer. Sur ce terrain, tous les hommes éclairés peuvent marcher avec espoir, avec succès à la conquête de l'avenir.

SÉANCES DU COMITÉ D'AGRICULTURE :

Les 2^e et 4^e vendredis du mois, à 7 h. du soir.

Programme

DU COMITÉ DES ARTS ET MANUFACTURES,

PAR

M. LA HAUSSE,

SECRÉTAIRE DU COMITÉ DES ARTS ET MANUFACTURES.

A l'occasion de la nouvelle ère qui s'ouvre pour notre Académie avec une nouvelle année, de nouveaux statuts, une nouvelle administration, un nouveau format pour le journal de ses travaux, le comité des Arts et manufactures ayant, comme celui de l'Agriculture et celui du Commerce, été mis en demeure de formuler son programme, à l'effet d'établir ma-

nifestement son importance relative et de déterminer ses attributions, sa marche et son but, il vient aujourd'hui remplir sa tâche. en résumant avec précision les idées que lui a inspirées l'intérêt général des membres, et qu'à ce titre l'Académie, elle-même, a déjà consacrées, après plusieurs lectures, par le plus honorable suffrage

importance du comité des Arts et Manufactures dans ses rapports avec les deux autres principaux comités est d'une évidence frappante et qui éclate à tous les yeux. En effet, l'art comprend et embrasse éventuellement tout ce que le génie de l'homme a produit et peut produire encore dans le vaste et inépuisable champ des découvertes, c'est-à-dire l'immense diversité des arts, la hauteur et la valeur des sciences qui les inventent ou les appliquent, en un mot, toutes les facultés humaines dans leur plus large développement.

partant d'abord de ce qui regarde la condition de l'homme civilisé, que d'*arts nécessaires* pour y subvenir. Ensuite, que d'*arts sanitaires* pour le soin de sa santé, d'*arts généraux* et particuliers!... que d'*arts vestimentaires* pour son vêtement! que d'*arts domiciliaires* pour loger l'homme et lui offrir son habitation! que d'*arts locomotifs* pour le transporter lui et ses fardeaux!... que d'*arts sensitifs* pour plaire à ses sens et lui procurer des jouissances matérielles!... que d'*arts intellectuels* pour l'instruire!... que d'*arts préparateurs* pour lui fournir les matériaux de ces diverses industries!... enfin, que d'*arts sociaux* relatifs aux travaux publics, civils et militaires!... Le détail serait immense, si l'on essayait seulement d'effleurer les principales divisions et subdivisions de ces nombreux chapitres qui, quoique établis par nos plus célèbres statisticiens, ne comment peut-être même pas encore toutes les industries qui auraient droit à être mentionnées. Le nombre en est prodigieux et la variété infinie!...

Autefois, pour en venir à apprécier matériellement la valeur productive de notre industrie nationale proprement dite, empruntons à la Statistique générale un de ces tableaux synthétiques et sommaires, dont la concision

et la lucidité entraînent et fixent sur-le-champ les convictions.

M. Schnitzler établit ainsi la série des branches capitales de l'industrie, en faisant entrer dans l'estimation de leurs valeurs brutes celle de la matière première :

Industrie du fer, avec la valeur des combustibles. 124 millions.

Elaboration du cuivre, du zinc et du plomb. . . 26 1/2

Verreries, cristalleries et fabriques de glaces. . 47 1/2

Porcelaines, faïences et poteries en général. . 27 1/2

Tuileries, briqueteries, chaux et plâtre. . . 66 1/2

Produits chimiques. . . 22 »

Chanvre et lin. . . . 360 »

Coton. 500 »

Laine. 400 »

Soie. 230 »

Cuirs et peaux. . . . 300 »

Sucre (indigène). . . . 45 »

Papeterie, impression sur papier. 25 »

Librairie, imprimerie. . 25 »

Construction de machines (conjecture). 40 »

Horlogerie. 30 »

Bronze. 25 »

Plaqué. 6 »

Orfèvrerie et bijouterie. 50 »

Distilleries, brasseries, 206 »

Industries diverses. . . 135 »

Arts et Métiers. . . . 250 »

Total 2,944 millions, que l'auteur réduit plus loin à 2 milliards 500 millions.

S'il est établi que la circulation entière des valeurs productives de notre France monte à 7,700 millions, il est donc prouvé que l'industrie proprement dite ne le cède qu'à sa

sœur l'Agriculture, dont la part est de 5,200 millions. C'est un hommage qu'elle lui rend encore, mais bon gré malgré, on peut le dire; car, depuis la révolution de 1789, l'industrie française n'a cessé de s'accroître dans des proportions de plus en plus grandioses. Cette époque, peu éloignée de nous cependant, peut être regardée comme l'enfance de l'industrie : elle enlevait alors beaucoup de bras à l'Agriculture. Maintenant elle tend à lui en rendre un bien plus grand nombre, par l'emploi presque exclusif des machines et de leurs puissants moteurs. Jusqu'en 1846, il n'avait été établi que fort peu de machines à vapeur.

En 1839, sans parler des appareils qui servent à la navigation, il existait dans 73 départements 5,400 chaudières dont 4,330 d'origine française, réparties dans 3,257 établissements. Dans ce nombre on comptait 2,547 machines à vapeur qui, prises ensemble, représentaient la force de 35,779 chevaux, dont 24,347 pour les machines à haute pression et 11,432 pour celles à basse pression. Or, suivant Watt, un cheval a la force de 5 hommes $\frac{1}{2}$. Nous serions donc bien loin encore de l'économie des bras qui existe dans un pays voisin, s'il est vrai, d'après Schubert, que les machines à vapeur de la Grande-Bretagne auraient déjà représenté, en novembre 1824, 450,000 chevaux ou 3,600,000 hommes !...

Ces chiffres soulèvent, comme on voit, une question de controverse fort brûlante, fort irritante entre l'Agriculture et l'Industrie. En temps et lieu, le *Comité des arts et manufactures* aura occasion de se prononcer sur ce sujet, de la plus sombre gravité.

Et c'est une des principales raisons qui font désirer pour notre *Comité* les forces vitales les plus énergiques.

Mais où sont ces forces vitales ? où faut-il les aller puiser ? Evidemment, essentiellement, c'est dans le personnel de nos membres.

L'Académie, par dix-huit ans d'existence, a pu déjà prendre une haute position parmi les sociétés savantes de la France et de l'Europe; elle ne veut pas déchoir de ce rang élevé : elle doit vouloir impérieusement qu'on nous reconnaisse le droit de nous poser en jury spécial pour toutes les questions d'art manuel et d'industrie manufacturière qu'on aurait à nous soumettre. Il faut donc que notre *Comité* soit véritablement composé d'hommes non-seulement aptes, par la théorie et par la pratique de tous les arts, à encourager, à soutenir, à vérifier, à éclairer les industriels, mais encore dévoués de corps et d'âme à tous les progrès et à la tâche quelquefois très laborieuse, mais *uniquement* honorable de les mettre en lumière pour le bien public. Ainsi, sans séparer sa marche de son but, dont il est très important de bien se pénétrer dans un intérêt précieux de gloire et de prospérité, notre société sera un corps agissant, une vraie *académie*, où chacun trouvera place et occupation pour ses goûts, son dévouement, sa spécialité. Nous serons une réunion nombreuse de frères en industrieuses recherches, de collègues s'estimant les uns les autres et se communiquant réciproquement les lumières et l'expérience, de praticiens auteurs et plus encore que de théoriciens marchant avec ardeur dans la voie du progrès universel; tous agriculteurs, manufacturiers, commerçans, artistes et industriels de tous genres, n'ayant, pour ainsi dire, qu'un seul corps et qu'une seule âme dans une confraternité pleine des dévouements les plus actifs, pour marcher ensemble et triomphalement à la conquête des véritables trésors, à la conquête de cette mystérieuse *Toison-d'Or*, utile et brillant symbole qui n'est autre, en réalité, que le bien-être individuel et la prospérité générale, son heureuse conséquence. Chacun de nous, chaque membre ancien ou nouveau, apportera donc au foyer commun son étincelle, pour y

sciter, pour y entretenir avec splendeur une flamme vive et jaillissante, qui deviendrait à son droit le phare le plus bienfaisant pour le monde industriel. Hélas ! nous le savons trop, la navigation dans les parages de l'industrie est pleine des plus dangereux écueils ! Rien de plus fréquent que d'y voir sombrer des navires de la plus belle apparence, auxquels ne manquait absolument rien pour le voyage de plus heureux... rien !... sinon ce pilote guerri qui seul connaît jusqu'aux moindres dangers et dont la main ferme commande aux vents et à la tempête ! Et n'est-ce pas une ambition des plus louables que de travailler à devenir cet habile pilote, ce suprême conseiller de toutes les entreprises, ce sage éclaircisseur de la fortune, écartant de tous ses moyens les chances perfides de l'aveugle hasard ?

Le moyen principal qui nous fera arriver sûrement à cette haute juridiction philanthropique, à cette espèce de magistrature fraternelle, nous le devons à notre reconstitution. Le *Comité des arts et manufactures* appelle désormais à toutes ses délibérations tous les membres de cette catégorie ; en sorte qu'aucune décision, aucune opinion, aucun rapport ne recevront leur formule que de l'autorité générale de l'assemblée des membres. Ainsi se réalisera péremptoirement pour tous cette impartialité vraiment prépondérante, honneur suprême d'une Académie telle que la nôtre.

En se proclamant *nationale*, l'Académie n'entend point par là être exclusive. Les travaux, la marche et les progrès des étrangers seront toujours étudiés avec zèle et intérêt. Ce stimulant si actif ne saurait être dédaigné sans les plus graves inconvénients. Mais que nos plus vives sympathies, que nos vœux les plus ardents soient pour notre propre industrie, pour l'industrie française, et spécialement pour les productions de nos membres ;

cela est trop naturel pour avoir besoin d'être justifié.

Après tant de ruines désastreuses, tant de misères déplorables dont une année de révolutions nous a presque tous meurtris, plaies cruelles qui ne sont encore que le prix d'une espérance... voici venir l'époque où la France montre périodiquement ce qu'elle est. Ses richesses, sa force productive, les brillants et utiles trésors de sa fécondité, vont de nouveau s'étaler à tous les yeux.

Les membres de notre Académie vont, comme à l'ordinaire, prendre une large part aux triomphes de l'industrie. Cette circonstance solennelle appellera un redoublement d'énergie et d'activité dans tous les travaux des comités. Le nôtre ne faillira point à sa tâche importante, et il s'efforcera de mettre en lumière, par tous les moyens dont il pourra disposer, les œuvres de chacun des exposants. Indépendamment des rapports généraux, des rapports particuliers et spéciaux continueront à être rédigés avec la sanction de l'Académie tout entière.

Tel est donc le programme sommaire du *Comité des arts et manufactures*. Puisse-t-il affermir nos membres fidèles dans leur confraternité, rallier ceux qui ont cru avoir quelques motifs de se tenir à l'écart, et enfin nous conquérir de nouveaux frères par une propagande loyale. Tel est le drapeau que nous arborons. Elevons-le donc à tous les regards ; tenons-le d'une main ferme. Nous sommes certains d'entraîner à sa suite de nombreux prosélytes, avec ces mots que nous y fixons comme résumé de nos devoirs et de notre caractère : *Union ! Progrès ! Désintéressement !*

SÉANCES DU COMITÉ DES ARTS ET DES MANUFACTURES :

Les 2^e et 4^e mardis du mois, à 7 heures du soir.

Programme

DU COMITÉ DU COMMERCE,

PAR

M. TESSIER,

PRÉSIDENT DU COMITÉ DU COMMERCE.

—H—

Chargé, en ma qualité de président du Comité du commerce, de prendre l'initiative d'un programme pour les opérations futures de ce comité, je dois vous avouer que d'abord j'ai été effrayé de la tâche qui m'était imposée; et si je n'avais compris qu'au milieu de vous je pouvais compter sur une bienveillance toute fraternelle, je ne sais si j'aurais osé vous exprimer tout à la fois et mes craintes et mes espérances, relativement à notre avenir commercial.

En effet, les circonstances actuelles laissent bien peu de place pour les améliorations ou les réformes tant à désirer qu'elles puissent être. Les préoccupations de chaque jour sont tellement graves, les inquiétudes tellement fondées, qu'il faut être pourvu d'un courage bien véritable pour conserver encore un peu d'espoir. Aussi, doit-on aujourd'hui, si l'on appartient à la classe des négociants prudents et honnêtes, s'occuper davantage de conserver, ou, pour mieux dire, de ne pas laisser s'écrouler désastreusement les restes de la fortune commerciale, si compromise par suite des événements politiques qui se succèdent avec tant de rapidité depuis près de deux années.

Ce sera donc avec cette pensée dominante que je formulerai le programme du Comité,

faisant réserve pour l'avenir de toutes les questions importantes que j'aurais aimé à voir figurer dans les travaux de notre Académie, et à la solution desquelles il aurait été honorable pour nous de concourir.

Mais vous avez pu remarquer que les questions purement commerciales, et même celles qui concernent l'industrie et les arts, se trouvent reléguées dans les esprits et dans les actes à un rang tout-à-fait secondaire. Il semble que la fièvre politique ait tout envahi et qu'il n'y ait plus de place dans la raison humaine que pour les principes gouvernementaux.

Toute autre pensée s'est effacée : on paraît avoir oublié que la France est essentiellement agricole, industrielle et commerciale ; que sans ces trois éléments principaux de sa prospérité, il n'y a pour ses habitants que ruine et misère générale, et malgré la triste expérience que nous faisons depuis quelque temps, nos hommes d'Etat ne sont pas encore éclairés. Puissent-ils donc l'être bientôt, et nous aider à trouver la fin d'un fléau qui menace de détruire de fond en comble les maisons qui ont eu le bonheur d'échapper jusqu'à ce jour. En attendant, devons-nous donc suivre ce mouvement, et négliger les intérêts si graves que nous avons à cœur de défendre et de sauvegarder ? Certainement non. Mais

avons, ce me semble, laisser pas-
 état de crise matérielle et morale avant
 vouloir entreprendre. Le temps que
 irons consacré à étudier et les hommes
 choses ne sera pas perdu pour la scien-
 l en sortira nécessairement de salutai-
 eignements. Plus tard, et espérons que
 s n'est pas éloigné, nous nous repré-
 ns dans la lice, et nos efforts étant
 és avec les leçons puisées dans un
 ins exemple jusqu'à nos jours, il nous
 onné, n'en doutez pas, de rendre de
 et de nombreux services.

serons nécessairement appelés à pren-
 parti entre les libre-échangistes et les
 ionnistes ; nous aurons à examiner ce
 ourra être utile d'accorder à chacune
 idées rivales dans l'intérêt commercial
 s. La législation des tribunaux consu-
 son application souvent abusive et fu-
 evront être l'objet d'un examen des
 rieux. Les questions de banque et d'u-
 s moyens de remédier au mal que cette
 e entraîne inévitablement avec elle,
 a aussi appeler de notre part des médi-
 utiles et provoquer des discussions
 ndies, que je ferai tous mes efforts
 riger vers un but de moralisation et
 oration pour tous. Les productions du
 s transactions auxquelles elles don-
 nu, les ressources qui les multiplient et
 tent à la portée de chacun pour le
 e prix possible, seront également pour
 e source de travaux aussi intéressants
 s pour la science et pour le cœur. Les
 s internationaux, les ressources qu'ils
 pour la prospérité générale et le bien-

être des classes prolétaires, appelleront égale-
 ment une attention religieuse de notre part.
 Nous rechercherons aussi comment il est pos-
 sible d'arriver à la solution de ce problème
 humanitaire par excellence : Faire en sorte
 que dans une même cité il n'y ait pas une
 partie, si peu nombreuse qu'elle soit, de la
 population qui manque du nécessaire, quand
 une autre partie possède un superflu exagéré.
 Enfin, il n'est pas jusqu'aux questions soulevées
 par les idées sociales, au point de vue du
 commerce, qui ne doivent attirer notre vive
 sollicitude. Plus les questions sont ardues, plus
 elles prêtent à l'erreur si elles sont mal pré-
 sentées ; plus il est du devoir des honnêtes
 gens de les étudier, pour en faire ressortir ce
 qu'elles peuvent contenir de bon, et repousser
 ce qu'elles renferment de mauvais.

Faisant tous les efforts possibles pour étouf-
 fer nos propres passions et pour détruire tous
 les préjugés, nous aurons le courage de souf-
 frir les plaies alors existantes ; nous recher-
 cherons les remèdes qui les pourront guérir, et
 nous nous efforcerons d'en faire une sage ap-
 plication. Si nous ne parvenons pas à soulager
 tous les maux, s'il nous est impossible de faire
 opérer la réforme de tous les abus ; si, enfin,
 quelques-unes de ces plaies vives restent re-
 belles à nos efforts persévérants, espérons au
 moins qu'il nous sera donné d'en cicatriser un
 certain nombre, et si petit que soit le chiffre
 de nos guérisons, nous aurons lieu d'en être
 fiers et heureux, car ce sera autant de gagné
 en faveur de l'humanité.

SÉANCES DU COMITÉ DU COMMERCE :

Les 3^e et 4^e mardis du mois, à 7 heures du soir.



même Comité un nouvel instrument de son invention. — Ce petit appareil, d'une simplicité extrême, deviendra indispensable à la menuiserie. C'est une sorte de double mouchette qui, au moyen d'un mécanisme fort peu compliqué, produit avec une précision remarquable, et par un simple mouvement de va et vient, des baguettes et des moulures d'une dimension voulue. — M. Féron n'a pas l'intention de prendre de brevet pour cette invention, ajoutée à tant d'autres qui lui sont dues, et il l'abandonne généreusement au domaine public.

M. La Houssie, secrétaire du Comité des arts et manufactures, ayant cru devoir introduire quelques modifications dans le programme qu'il avait lu à la séance générale du 28 décembre 1848, a donné une nouvelle lecture de son travail aux comités réunis, le 22 janvier. Les comités ont adopté à l'unanimité ce programme définitif, et voté des remerciements à son auteur.

Le Comité du commerce doit examiner une communication de M. Auguste Leplat, dans l'intérêt général du commerce des toiles. — Ce comité a regretté que M. Leplat ne lui eût pas soumis préalablement la lettre qu'il adresse à ce sujet à MM. les membres du conseil municipal de Paris.

Le Comité du commerce doit porter toute son attention sur un projet d'organisation et d'entretien du travail au moyen de comptoirs hypothécaires d'épargnes et de prêts. — Ce projet, dû à un de nos collègues, M. Lebastard de Kerguiffinec, ancien député et vice-président de la Société centrale d'agriculture du Finistère, contient des idées neuves et d'une application facile; il paraît répondre aux besoins du moment. — Le comité exprimera son opinion dans une de nos prochaines séances.

Les trois Comités réunis sont appelés à se prononcer sur un mémoire de notre honorable collègue, M. Barnouvin, avocat à la cour d'appel de Paris. — Ce mémoire a pour titre : *De la Justice gratuite*.

Les statuts du projet de colonisation de l'Algérie, ainsi que le premier rapport qui a été fait à ce sujet par M. Marchant, président du Comité d'agriculture, ont été confiés à M. Barnouvin, qui a été chargé d'étudier plusieurs questions spéciales.

Tels sont, Messieurs et chers collègues, les travaux actuels des comités; il devient très important, vous le voyez, que leurs séances soient suivies avec régularité, et pour arriver à ce résultat, l'administration a fait imprimer des cartes spéciales que nous tenons à votre disposition. — Ces cartes indiquent les jours et les heures des séances.

Nous avons cru devoir porter à l'ordre du jour de cette séance la lecture du programme du Comité du commerce. L'honorable président de ce comité, M. Tessier, en a déjà donné communication aux comités

réunis, mais, considérant aux usages, ce travail doit être définitivement approuvé en séance générale. M. Tessier, placé en face des circonstances actuelles, si peu favorables au commerce, n'a pas voulu donner à son travail le développement qu'il eût pu lui donner en de meilleures occasions. Il expose rapidement ce qu'est notre situation commerciale et financière, quelques lignes remplies de vérités les améliorations qu'elle réclame.

A dater de ce jour et par suite de l'adoption successive des trois programmes des comités, l'administration se trouvera en mesure de les réunir, ainsi que vous l'avez décidé dans le premier numéro du journal du 1849. Ce bulletin contiendra, en outre, une reproduction des statuts et la liste générale des membres de l'Académie qui vient d'être terminée et que nous avons l'honneur de déposer sur le bureau.

Nous soumettons ce rapport qui vous offre un résumé exact des travaux de l'administration et de divers comités à votre approbation.

Le secrétaire général.

ALFRED BARRON.

Ce rapport, écouté avec un vif intérêt, est adopté à l'unanimité par l'Assemblée.

PRIX.

L'Académie nationale met au concours un prix de quatre cents francs, fondé par notre honorable collègue M. Verger, de Nantes, pour le meilleur ouvrage sur l'agriculture à la portée des campagnes.

Cette récompense sera décernée dans l'Assemblée générale de 1850. — Les auteurs qui désireront concourir devront envoyer le manuscrit de leur travail avant le 31 décembre 1849.

COMITÉS DES DÉPARTEMENTS.

Nous ne saurions trop recommander à MM. les membres qui n'habitent pas Paris, l'article 23 des statuts. L'administration s'empresse d'envoyer à ceux d'entre eux qui en feront la demande, l'adresse précise des honorables collègues qui résident dans le même département, afin de faciliter la formation de ces comités, qui présenteront le double avantage de se rendre utiles aux localités dans lesquelles ils seront organisés, et à l'Académie elle-même, qui puisera dans leur sein de précieux renseignements.

Que tous nos collègues se mettent donc à l'œuvre, et le but de l'Académie sera bientôt atteint.

*Le vice-président de l'Académie,
Président par interim,*

ALBERT MONTÉRON.

*Le secrétaire-général,
Président du Comité de rédaction,*

ALFRED BARRON.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE,

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

T^R AVRE. — Les Séances et Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21-23. — Nouvelle série. — FÉVRIER et MARS 1849.

SOMMAIRE.

AGRICULTURE. — Colonisation de l'ALGÉRIE. — Régénération de l'AGRICULTURE en France. — FERMES-ÉCOLES; enseignement de la petite et de la grande culture. — Moyen d'étendre la CULTURE. — Notice sur la culture du GENÊT. — Culture de l'OLIVIER. — SEMOIR perfectionné. — ROULEAU-COMPRESSEUR à tronçons articulés. — Nouveau DÉFONCEUR. — CONSERVATEUR AÉRIFIÈRE. — Nouvel ENGRAIS. — Des ÉTALONS de race commune et des primes à leur donner. — Nouveaux moyens appliqués à l'art d'élever les abeilles et de recueillir leur miel.

US ET MANUFACTURES. — BÉLIER tranchant et perforant. — Nouveaux CHEMINS DE FER anglais. — Rouissage du lin. — Histoire de l'industrie du COTON en Angleterre. — Télégraphe ÉLECTRIQUE. — Besoins de l'INDUSTRIE.

COMMERCE. — Commerce général de la BELGIQUE avec les pays étrangers. — Coup-d'œil sur la CALIFORNIE. — Commerce des soies italiennes en Angleterre.

INDUSTRIES. — Colonies de bienfaisance en Hollande. — Le seigle employé comme fourrage vert bâtif. — Ouvrages salés. — Chanvre de Chine. — Extraction de l'huile de harengs, et emploi du *Tongrum* comme engrais. — Lavage des laines à dos. — Moyen préservatif contre les incendies. — Sables aurifères d'Afrique. — Locomotives. — Commerce de Canton. — Mouvement de la marine néerlandaise. — Marine marchande des ports asiatiques. — Commerce du port de Trieste. — Commerce de la soie en Autriche. — Commerce du salpêtre. — Moyen de combattre les incrustations des chaudières à vapeur. — État sphéroïdal des corps fluides. — Bémins de fer. — Poudre de feuilles de mûrier.

ANCIENS. — Rapport de M. AYMAR-BRESSON, Secrétaire général, sur les travaux scientifiques et administratifs de l'Académie. — ERRATA. — AVIS.

Agriculture.

COLONISATION DE L'ALGÉRIE.

RAPPORT

M. BARNOUVIN, Avocat à la Cour d'appel de Paris,

Membre de l'Académie nationale.

La France sait faire des conquêtes, mais elle ne sait pas en profiter; la gloire de l'Antiquité c'est l'utilité; pour elle une victoire un moyen d'acquiescer.

Depuis dix-huit ans la France a conquis par les armes la plus belle partie de l'Afrique, elle aurait pu conquérir le reste par la civilisation et l'industrie: quel fruit a-t-elle recueilli du sang de ses soldats, de ses trésors

prodigués? il a fallu que la misère vint arracher quelques milliers de ses enfants à la mère-patrie, pour les entraîner sur cette terre fertile où ils se croient exilés.

Le génie de la France serait-il donc rebelle à la colonisation? les monuments de la civilisation romaine, les merveilles de l'industrie mauresque devraient stimuler notre émulation.

Que de richesses enfouies dans ce sol dont la fécondité repose depuis des siècles! Sur cette terre presque vierge on pourrait tenter beaucoup d'expériences, essayer quelques idées nouvelles; perfectionnées par l'application, elles jetteraient un reflet utile sur la métropole: sous un ciel nouveau, un nouvel ordre de choses pourrait éclore; en franchissant la mer, les colons laisseraient les idées de la vieille Europe pour

se retremper au sein d'une nature jeune et vigoureuse; le contact des éléments primitifs leur rendrait en énergie ce qu'ils auraient perdu de leur civilisation.

L'Afrique est si près de nous, qu'elle deviendrait le jardin et le grenier de la France; Caton l'Africain, en arrivant des Bédouins, dont le Sénat admirait la fraîcheur: « Elles viennent de Carthage, » s'écria-t-il, « il faut la détruire; » nous disons, au contraire: il faut la reconstruire, lui rendre sa splendeur; faire d'Alger le premier de nos ports, le centre du commerce; le pivot de notre grandeur future... Le port d'Alger est destiné à recevoir les vaisseaux de tous les peuples du monde.

La terre d'Afrique doit réparer les maux de la France, la combler de richesses et de bonheur, créer des débouchés considérables pour sa population, pour son industrie et son commerce, pour l'accroissement de notre puissance maritime.

C'est cette grande pensée qui a inspiré à M. de Mondrainville le projet de colonisation de l'Algérie.

Son principal moyen, c'est l'association, ce grand levier plus puissant que celui d'Archimède, car il doit élever le monde à sa plus haute période de bonheur et de civilisation.

En lisant les statuts de la Compagnie française d'Afrique, on voit que l'auteur a voulu apprivoiser ou plutôt acclimater son plus grand adversaire, cet instinct qui nous attache au sol de notre belle patrie, cette répugnance à la quitter pour une terre étrangère, lorsqu'elle nous offre un avenir de richesses: aussi M. de Mondrainville fait-il un appel au patriotisme de ses concitoyens, en les conviant à ce magnifique banquet de la colonisation; tous pourront s'y asseoir, riches et pauvres, et ces derniers n'auront pas à recueillir quelques bribes tombées de cette table splendide; non, c'est l'association du travail et du capital, avec la certitude d'obtenir des dividendes proportionnés aux droits de chacun; les soldats pourront y trouver des occupations utiles, et les enfants abandonnés, retrouver une Providence qui veillera sur leur éducation et leur avenir.

Les bases de l'administration reposent sur des éléments combinés avec une telle sagesse, que la plus grande sécurité vient rassurer tous les esprits contre la terreur des commandites; c'est la loyauté d'une entreprise vraiment nationale qui doit inspirer la plus haute confiance.

La direction générale appartient à un conseil supérieur, composé d'un régent et de quatre administrateurs choisis par les actionnaires.

Ce conseil nomme et révoque tous les employés, excepté les inspecteurs généraux qui surveillent toutes les opérations, et les directeurs de comptoirs qui sont élus par l'assemblée générale.

Tous ses actes sont contrôlés par un conseil supérieur de censure et par une commission de haute surveillance. Ce conseil est composé de douze membres élus par l'Assemblée générale; leurs fonctions sont gratuites; aucun déplacement de fonds déposés à la banque ne peut avoir lieu sans le visa de ce conseil.

L'administration supérieure délègue ses pouvoirs en Algérie à des conseils de gérance et à des conseils de famille; ces derniers contrôlent tous les actes des conseils de gérance, approuvent ou infirment leurs résolutions, vérifient tous les comptes et les transmettent à l'administration par le canal des directeurs de comptoirs.

L'organisation de la société mérite notre attention: elle établit des comptoirs sur plusieurs points de l'Algérie; ces comptoirs reçoivent en dépôt les produits destinés à l'exportation; ils doivent réunir les comptes généraux et particuliers de chaque compagnie et les transmettre totalisés, tous les trois mois, à la direction générale.

La société a pour lien le fédéralisme, mais seulement temporaire; elle se compose de l'union fédérative de toutes les exploitations ou compagnies coloniales, qui se constituent avec son concours dans la même forme d'exécution et dans le même esprit de nationalité. Mais cette union fédérative laisse à chaque compagnie son libre arbitre, sa puissance individuelle, son indépendance d'action; les compagnies ne sont soumises qu'aux conditions générales de la mutualité de leurs rapports; en conséquence, elles profiteront seules des fruits de leurs œuvres; on croirait voir fonctionner les Etats-Unis de la colonisation. Ce fédéralisme est peu en harmonie avec l'unité politique et administrative de la France et pourrait soulever un certain antagonisme avec la métropole; mais ce danger est plus apparent que réel, il doit disparaître à l'expiration de chaque compagnie, dont la durée est fixée à six ans. On a considéré que la culture individuelle, en Afrique, était plus ténue et moins utile que la culture collective ou

t des compagnies, c'est-à-dire qu'on introduire l'association dans l'agriculture dans l'industrie; ce mode d'exploitation utilise les forces de la culture, avec le économie de temps et d'instruments; c'est assez dire que les profits beaucoup plus considérables.

La compagnie fédérée réunit 200 à 300 ou couples de colons adultes, et se compose de groupes de 20 à 30 couples; ces groupes sont eux-mêmes indépendants.

L'association est complexe : celle du travail est simple. L'association du travail s'accompagne par compagnie, groupe par groupe; l'association du capital est constituée en sociétés.

Le terme de la Compagnie française d'Africane, mais celui de chaque compagnie est fixé à six ans.

Former le capital social, M. de Mondrainville a conçu les plus heureuses combinaisons qui détermineront un grand nombre de colons à concourir au succès de son œuvre : les actions se divisent en deux séries principales; la première est à terme illimité et les actions temporaires.

Toutes les autres actions rentrent dans deux catégories; l'ouverture de chaque série est incessante, excepté les actions de fondation, dont le capital ne peut être inférieur à 100,000 francs; elles peuvent être rachetées sans éteindre les titres qui donnent droit aux dividendes.

Les versements de fonds peuvent être faits tant au à terme; on a la faculté de verser individuellement ou collectivement; les versements continus peuvent prendre place pour le compte de leurs sociétaires propriétaires et le possesseur d'un immeuble peuvent souscrire pour des actions qui sont hypothéquées sur l'immeuble; dans ce cas, ils partagent les actions ou coupons, ils ont droit égal aux produits.

Ceux qui veulent doter une compagnie ou une colonie, obtiennent des actions dites dotées. Les avantages peuvent être perpétuels ou à terme de nouveaux versements.

L'assurance militaire est assurée par des primes qui garantissent aux remplaçants une pension de retraite, au terme de leur engagement, et un supplément de solde pendant la durée du service; les sommes destinées au service sont versées dans les caisses de la colonie, consacrées à l'exploitation des terres de l'Algérie.

Il y a des êtres heureusement organisés qui sont les ministres de la Providence pour répandre ses bienfaits sur les misères de l'humanité; M. de Mondrainville a créé pour eux les actions humanitaires et bienfaisantes, dont les produits sont consacrés aux écoles régimentaires et à l'instruction gratuite des communes.

La sollicitude du père de famille trouve des ressources assurées pour l'établissement de ses enfants, prévoyance éminemment sociale, qui garantit l'avenir des familles et la prospérité du pays.

L'État aura des actions constitutives de récompenses publiques et pensions de retraite.

Aucune action ne peut être négociée par la gérance au dessous du pair; disposition prévoyante et morale qui ne permettra plus l'agiotage sur les actions; ainsi, l'on a vu des spéculateurs racheter à vil prix des titres qu'ils avaient fait tomber, et les revendre ensuite avec des primes considérables.

Le personnel de chaque compagnie se compose de fonctionnaires, de colons et de matelots, en nombre proportionné à l'importance de son capital.

La gérance veille aux intérêts et au bien-être de tous les colons; les époques de chômage sont remplies par des travaux industriels; elle maintient le bon ordre par une discipline paternelle, et prend soin d'encourager le travail et la bonne conduite; un régime hygiénique tend à prévenir les maladies; ceux qu'elles ont atteints sont entourés de soins fraternels qu'ils reçoivent chez eux; système bien préférable au régime des hôpitaux, où toutes les maladies entassées pêle-mêle engendrant une atmosphère putride; où le spectacle de tant de souffrances, de gémissements, d'agonies et de décès, suffit pour abattre le moral des malheureux qui sont témoins de ces scènes affligeantes.

Les colons n'ont pas le souci de leur nourriture et de leur entretien; une nourriture réglée, saine, abondante entretient leur santé; les yeux ne sont plus affligés et les cœurs profondément attristés à la vue de ces êtres amaigris par la misère et la faim, et qui ne semblent vivre que pour accuser la société de son impuissance. Ce n'est pas un travail au-dessus des forces humaines qui est imposé aux colons, cette espèce d'esclavage disparaît de la colonisation. C'est le travail de l'homme libre qui féconde la terre, l'industrie, le com-

merce et les arts. Les droits de l'hospitalité sont consacrés; le voyageur égaré ou malheureux trouve un asile, du travail et des secours.

La gérance accorde des crédits à chaque compagnie fédérée, à raison de 4,000 francs par famille ou couple de colons.

C'était beaucoup de trouver une combinaison qui tend à centupler les produits en tout genre; mais il fallait aussi ouvrir des débouchés et surtout des moyens d'exportation. La marine marchande prendra un développement considérable. Cette marine est armée; elle remplit une double fonction: en temps de guerre, elle repousse les attaques de l'ennemi; en temps de paix, elle transporte les produits de l'industrie dans toutes les parties du monde: le personnel de cette marine s'accroît de jour en jour, puisque les enfants abandonnés sont consacrés au service maritime, sans renoncer à la culture des terres: d'un autre côté, des fonds spéciaux sont constamment employés à l'entretien et au développement de cette marine, dont les frais sont supportés par les compagnies, au moyen des crédits accordés par la gérance. Ainsi, la marine ne sera plus, tantôt encouragée, et le plus souvent négligée. elle deviendra, pour ainsi dire, une institution fondamentale, qui profitera plus particulièrement à la métropole.

La compagnie d'Afrique aura un fonds de réserve pour parer à l'imprévu; elle ne demande aucun subside à l'Etat; elle lui demande son concours et des immunités, par exemple: le transport gratuit des colons en Algérie, l'affranchissement de l'impôt foncier pendant dix ans, des concessions de terres incultes proportionnées aux ressources de la Société; mais en échange de ses avances et de son concours, que d'avantages l'Etat ne doit-il pas recueillir? ainsi, la création d'une flotte armée avec un personnel de 20 à 30,000 matelots, des relations commerciales avec toutes les parties du monde, l'excédant de sa population utilement employé, en sorte qu'il y aurait place pour tous au banquet de la vie... Si la misère et la faim poussent les malheureux au désespoir et à l'insurrection, le bien-être et l'abondance inspirent l'amour de l'ordre et de la tranquillité. Le revenu de l'Etat triplerait par le nombre considérable de terres imposables.

La compagnie d'Afrique liquide successivement à leur terme toutes les compagnies et groupes de colons fédérés; toute répartition

faite, chaque famille ou couple de colons ou de matelots adultes, est propriétaire définitif et absolu de cinq hectares de terres mises en rapport, d'une maison, d'une charrue et des éléments nécessaires à son exploitation; elle en prend alors possession et les exploite à son gré; elle peut les vendre ou les affermer.

Le gouvernement, les départements, les communes, les hospices, sont conviés à concourir à cette grande œuvre de salut national.

Il est inutile d'entrer dans quelques détails d'administration, il suffit de lire les statuts de la Société pour être édifié, et de la sagesse de son économie, et de la prévoyance de ses précautions. Les comptes généraux et particuliers sont exactement rendus et surveillés: les intérêts, les dividendes, les traitements, sont garantis par des dispositions bien combinées.

L'ensemble des statuts révèle une étude profonde de cette grande question de la colonisation; c'est avec un dévouement patriotique que M. de Mondrainville y a consacré ses longues méditations; un sentiment presque religieux de l'humanité semble lui avoir inspiré la solution de ce grand problème qui agitera long-temps la société.

La colonisation de l'Algérie n'est pas une utopie, c'est un vaste plan qui entre dans les vues de la Providence qui dirige les nations vers le but de leurs destinées; pour y atteindre, elle se sert de certaines intelligences d'élite, elle inspire ces grands dévouements qui sont les guides de la civilisation. L'humanité entre dans une phase nouvelle; la guerre a été long-temps un moyen glorieux de décimer les populations; le génie de la destruction appartient à l'enfance des nations, mais le génie de la création appartient aux peuples civilisés; la destinée des peuples n'est pas de s'égorger entre eux; la philosophie moderne a fermé le temple de la guerre; les temps héroïques sont passés, l'humanité cherche un meilleur emploi de ses forces et de son intelligence; sans les grandes épopées de l'Iliade impériale, les questions humanitaires qui agitent le monde auraient peut-être éclaté plus tôt. Mais il faut le reconnaître, Napoléon, de son char de victoire, laissait tomber chez tous les peuples des semences de liberté et de civilisation. Au lieu de ces armées qui se précipitent avec fureur sur un champ de bataille, on verra des armées industrielles répandre la fécondité sur tout le globe, elles ne s'arrêteront que le jour où il n'y aura plus de déserts, plus de terres incul-

tes, et, qui sait si cette culture générale de la terre, n'aura pas pour résultat d'assainir le monde physique et moral?

Nous pensons donc que la colonisation de l'Algérie est la grande voie humanitaire dans laquelle il faut entrer, sans négliger les autres moyens qui peuvent assurer la prospérité de la France et le bonheur de la société tout entière.

ESQUISSE

D'UN PROJET DE RÉGÉNÉRATION

DE L'AGRICULTURE EN FRANCE.

Par M. ANSELIN,

Secrétaire de la Société d'agriculture de l'Indre,

Membre de l'Académie nationale.

Rapport de M. Marchant,

Président du Comité d'agriculture.

Le Comité d'agriculture, après avoir pris communication de ce Mémoire, pense qu'il est rempli de vues sages qu'on ne saurait trop livrer à la publicité.

L'auteur, comme point de départ, semble s'imposer la tâche de répondre à la circulaire de M. le ministre de l'agriculture du 40 mars 1848, qui invite les cultivateurs à élargir leurs ateliers pour occuper les ouvriers industriels sans ouvrage par suite de la révolution.

Notre honorable collègue M. Anselin, conviait que les défrichements, les dessèchements et une multitude de travaux utiles pourraient donner de l'occupation aux ouvriers des villes: mais il prétend que l'énormité des impôts et une multitude d'abus ont tari toutes les ressources des campagnes, et qu'il serait impossible de se livrer, quant à présent, aux améliorations de notre sol; au lieu d'augmenter l'étendue des terres arables, il voudrait qu'on la réduisît, tout en multipliant le nombre des métairies; il voudrait aussi qu'on diminuât la culture des terres en augmentant les prairies naturelles et artificielles, et qu'il y eût plus de bestiaux afin de se procurer une plus grande somme d'engrais.

Tout en reconnaissant l'utilité et la néces-

sité des prairies artificielles, nous ne saurions, partager entièrement l'avis de M. Anselin sur l'inutilité ou l'impossibilité de créer dans les campagnes de grands ateliers de travaux pour occuper les ouvriers des villes.

En entreprenant le défrichement des terres incultes, la mise en valeur des communaux, l'endiguement des rivières, les irrigations, le reboisement des montagnes et l'assainissement des marais, on créera une foule de travaux utiles dans toutes les localités, et ces travaux occuperont non-seulement les indigents des campagnes, mais encore tous les prolétaires et ouvriers industriels dans les temps de chômage.

Les campagnes ne sont pas tellement dépourvues de ressources, qu'elles ne puissent, par l'imposition de centimes communaux, pourvoir aux besoins que ces travaux nécessiteront.

Les communes recueilleront au centuple leur mise de fonds; elles acquerront de grandes propriétés qui ne produisent rien et qui leur donneront un revenu considérable.

Sans doute il existe beaucoup de communes en France qui seraient par elles-mêmes dans l'impossibilité de pourvoir aux frais nécessités par ces travaux. — La loi peut venir au secours des communes pauvres, et dire que les cantons, les arrondissements, les départements et l'Etat contribueront aux frais d'entreprise, comme cela a lieu pour les routes, les ponts et les canaux.

L'administration des ponts et chaussées prélève sur le budget de chaque année environ trois cents millions pour confectionner des travaux d'art souvent improductifs; ne pourrait-on pas réduire ce chiffre pour mettre les communes à même d'entreprendre des travaux à jamais productifs?

M. Anselin voudrait que le travail industriel fût proportionné à l'importance des produits agricoles; — il semble indiquer qu'on devrait limiter le nombre des industriels; nous ne pensons pas que l'Etat doive forcer l'ouvrier à exercer une profession plutôt qu'une autre. — C'est en donnant plus d'accroissement à l'agriculture, en lui accordant une protection toute spéciale, qu'on refoulera sur la campagne le trop plein des villes.

Les écoles d'agriculture que le gouvernement institue, les primes qu'il accorde, les comices, les expositions, les concours, feront que, dans un temps prochain, l'agriculture

occupera réellement le premier rang dans toutes les industries françaises.

L'auteur voudrait qu'on pût dès à présent trouver le moyen,

1° D'obvier aux disettes;

2° De parer aux crises commerciales;

3° Et de parer aux perturbations de l'industrie.

Il blâme fortement la théorie du droit au travail.

De même que l'Assemblée nationale, il voudrait l'assistance par le travail, mais il craint que dans l'état où se trouve notre agriculture, elle ne puisse rien en faveur des classes ouvrières : il voudrait qu'on s'occupât de reconstituer l'industrie agricole; à son avis, elle ne peut prospérer qu'à certaines conditions qu'il analyse.

1° Vaincre le dédain que l'habitant des villes a pour le campagnard;

2° Placer l'agriculture au-dessus des autres industries;

3° Faire que les capitaux soient mis à la portée des cultivateurs, en d'autres termes : constituer le crédit foncier;

4° Donner de l'éducation aux campagnards, et particulièrement l'éducation de leur état;

5° Trouver le moyen de déterminer les cultivateurs à faire des défoncements, à renouveler la couche de terre dont ils se servent, et qui s'éffrite à force de produire.

6° Interdire dans les baux à ferme l'obligation de continuer les anciens assolements, et laisser au fermier son libre arbitre pour cultiver à son choix, non plus dans des voies routinières, mais bien dans des voies progressives;

7° Que les propriétaires soient contraints à certaines améliorations, comme les amendements jugés nécessaires, les défrichements, l'endiguement, l'irrigation, le dessèchement des marais et autres travaux d'utilité publique;

8° Encourager la division des exploitations et faire que chacun ne cultive que proportionnellement à ses facultés.

M. Anselin pense que l'éducation agricole généralement répandue amènera prochainement les améliorations qu'il indique; il veut que les cultivateurs soient à même d'apprécier le mérite de la terre qui leur est confiée.

« Qu'un fabricant, dit-il, ait besoin d'une machine à l'usage de sa profession; avant de l'acquérir, il ne manquera pas de l'exa-

» miner, de la palper, de l'étudier sous toutes ses faces et de toutes manières, pour en connaître le fort et le faible, le mode d'action le plus avantageux, les moindres conditions de bon fonctionnement, et les limites de puissance.

» Si cette machine s'appelle *la terre*, c'est-à-dire la machine la plus rebelle à une étude complète, la plus variable dans les éléments de sa composition, dans les conditions de sa marche; la plus désespérante pour l'observateur obligé de mettre au moins une année d'intervalle entre deux observations consécutives, et la plus soumise aux influences extérieures, contre lesquelles il n'est pas possible de l'abriter ni de la prémunir!!! — Oh! les choses se passent bien autrement alors!!

» On ne prend aucun souci de son exploration préliminaire; et on use de cet instrument avec l'irréflexion de ces ignares qui, dans leurs études de la nature, n'admettent que des genres, pour se débarrasser des espèces.

» C'est ainsi que, sans aucune acception de zones, de climatures, de degrés de latitude, de perméabilité du sol, de sa coloration, de son exposition, de sa pente ou de son horizontalité, de sa constitution chimique, de sa profondeur arable, de la nature de son sous-sol, de la possibilité ou de l'impossibilité de son irrigation, de son gisement près ou loin des grandes routes de terre ou de fer, des canaux, des fleuves, de la mer; des rapports calculés entre les besoins réels, des proques de production et de consommation d'une région à une autre; de la situation des produits à l'égard des grands centres de population et à l'égard des sièges principaux des ateliers où s'opère leur grande transformation; c'est ainsi que la terre, là où elle soit, est condamnée *partout* à la production des céréales, et on domine de lieux à la culture de la vigne, *détente* violence faite aux lois de la nature être punie, dans le premier cas, par la réduction du rendement à la quantité moyenne de six fois la semence, tandis que, dans de meilleures conditions du sol, il est déjà de vingt; et dans le deuxième cas, par la résurrection du vin de *Suresnes*.

» Quant aux plantes commerciales, à la culture desquelles l'industrie-manufacturière est inexorable de n'avoir pas pourvu, de

puis bien longtemps, de toute la force de ses épaules; quant aux bois, dont la disette nous est prédite depuis plusieurs siècles; quant à la culture rationnelle des prés naturels et des prairies artificielles, c'est-à-dire à la fabrication de la viande qui, seule, devrait suffire pour nous sauvegarder contre les disettes ou les rendre impossibles, leur assignation spéciale dans l'ordre naturel des produits cultureux, leur participation méthodique à la satisfaction des besoins de la société, sont loin encore d'être devenus pratiques, d'avoir même eu le moindre droit à l'attention des économistes, des gouvernements, voire même de beaucoup d'agronomes.

Et, si quelques agronomes hors ligne, si quelques cantons terriers, où l'intelligence a déjà pénétré exceptionnellement, ont agrandi le cercle banal des cultures coutumières et générales, ce ne sont encore que quelques rares jalons qui tracent à l'agriculture la route qu'elle est appelée à parcourir et à étendre; ce ne sont encore que quelques rares spécimens des créations qu'elle a mission d'opérer.

C'est au gouvernement qu'incombent l'impulsion à donner à cet égard, la direction et la régularisation du mouvement général à communiquer à toute la France; et il n'y parviendra qu'avec le secours de deux grandes mesures : faire dresser, par des gens incontestablement compétents, la carte *agronomico-culturale* de tous nos départements, et demander à la loi, ainsi qu'à l'emploi de toutes les natures possibles d'encouragements et de propagande, l'autorité nécessaire pour en faire faire l'application sur la totalité du sol de la France. »

Cette citation nous paraît résumer l'important mémoire de M. Anselin.

Nous partageons son avis qu'un ingénieur par chaque canton complète le cadre, et soit chargé de dresser la carte *agronomico-culturale* de son département; nous demanderions aussi que cet ingénieur fût chargé de redresser les chemins, indiquer les travaux de curage, l'endiguement, d'assainissement, de conservation des eaux et de leur irrigation, qu'il fût devis des travaux à opérer. Nous désirerions encore qu'il fût chargé de procéder au bornage de chaque parcelle dont la valeur, la nature et la propriété seraient déterminées; et qu'enfin il fût opérer toutes les ouvertures

de chemin et les échanges nécessaires pour supprimer les enclaves.

Je m'empresse de demander au Comité d'agriculture un vote de remerciements en faveur de notre honorable collègue, M. Anselin. Son travail, je le répète, est l'œuvre d'un profond observateur, et si un plus grand nombre de nos savants voulaient bien imiter son exemple, voulaient bien étudier avec autant de conscience que lui cette science agricole dont les trésors sont inépuisables, nul doute que l'agriculture ne réalise promptement les destinées que nous rêvons aujourd'hui pour elle.

— Adopté à l'unanimité.

FERMES-ÉCOLES.

ENSEIGNEMENT

DE LA GRANDE ET DE LA PETITE CULTURE,

Par M. de MONTHUREUX,

Membre de l'Académie nationale.

D'après le programme du ministère de l'agriculture, il paraît que la branche de la science rurale que ces fermes sont appelées à développer, c'est la *grande culture*, et que l'on ne s'occupe pas beaucoup de celle exécutée par le possesseur ou locataire de quelques parcelles qu'il cultive, non à la *bêche et en rapportant sa moisson sur son dos*, comme l'ont prétendu des économistes ayant vu les campagnes à l'Opéra. Nous voyons, nous, ces petits propriétaires-ouvriers, se servant d'ateliers formés par association, ou loués moyennant une rétribution à la tâche ou à l'*attelée* (demi-journée). Or, il y a déjà plusieurs années qu'un improbateur de cette petite culture, et surtout de la petite propriété, un adepte remarquable des doctrines sociétaires, dans des *calculs agronomiques* que l'on doit croire justes, établissait que la *grande culture alterne produit deux tiers de moins que la petite, mais avec 6 fois moins de travail*; la vérité de cette assertion est reconnue par tout observateur, voyant de près les pays à petite propriété.

Il y a donc, dans la grande culture, béné-

fice pour l'exploitant, malgré la diminution du *produit brut*, parce qu'il y a, dans une plus forte proportion, diminution des dépenses de main-d'œuvre. Cette doctrine est confirmée par les faits. Il y a entre soixante-dix et quatre-vingts ans, ce système prévalut en Angleterre; il y eut grand profit d'abord pour les *farmer*, ensuite pour les *landlord* qui haussèrent les baux; mais plus de la moitié de la population qu'occupaient les terres se trouva sans travail, et vint offrir ses bras, au rabais, à l'industrie manufacturière, dont les produits ne trouvent de débouchés qu'à force d'habileté gouvernementale, de puissance maritime, de conquêtes lointaines, et de conditions de fabrication avantageuses, telles que l'abondance et le bas prix de la houille, des métaux usuels, de l'intelligence commerciale et quelquefois du travail de l'homme brut, déprécié par la concurrence des machines; n'oublions pas non plus le bon marché des transports par cabotage. Ajoutez à tout cela de temps en temps les folies des nations continentales, se ruinant en guerres civiles, et débarrassant ainsi les voisins de la concurrence.

Augmenter les profits pécuniaires de l'exploitation, en diminuant la production et la quantité de travail qui y est employée, peut convenir aux intérêts généraux de la population, là où il y a des terres cultivables produisant au-delà de ce que cette population peut consommer, et avec cela une industrie à débouchés assurés, pour occuper tous les bras et nourrir tous les estomacs, par exemple dans l'Amérique du Nord... dans l'Ukraine... probablement en Algérie... mais en France, rendre disponible une forte part du travail appliqué jusques ici à la production nutritive, et diminuer cette production, ce serait la famine tous les deux ou trois ans, et le *paupérisme* aigu en permanence... ou plutôt ce serait la *jacquerie*! La *jacquerie*, qui déjà bat du bélier les poutres ébranlées de l'édifice social, y pénétrerait la hache et la torche à la main.

On se plaint, en ce moment du *bas prix des grains*, on demande la suppression de la taxe sur le sucre de betteraves, parce que cette industrie a le très grand mérite de diminuer la production des grains... mais que diriez-vous d'un homme qui, parce que sa prairie est inondée une année sur dix, détournerait les cours d'eau qui habituellement la préservent de l'aridité?... Dans des années à forte végétation, les blés *versent*, surtout dans les

champs les plus fertiles et les mieux cultivés; faut-il, à cause de cela, renoncer aux engrais et aux bons labours? Souvenez-vous donc de 1846-47? Que serait-il arrivé si cette récolte, qui cependant ne fut que très médiocre, mais non pas nulle, avait coïncidé avec des circonstances moins éloignées?... Voulez-vous donc que la famine puisse être en France la conséquence d'un *ukase*, d'un *firman* fermant les Dardanelles... d'une guerre maritime... de la piraterie prenant de grands développements... d'un calcul de budget ou de prudence, élevant les droits d'exportation dans l'Amérique du Nord ou en Egypte? Tout cela n'empêcherait peut-être pas l'importation des blés étrangers en France (1); mais cela en augmenterait le prix, cela en retarderait l'arrivée, cela porterait la peur au plus haut degré... En temps de disette, quinze jours de retard, 45 pour 100 de hausse, ce sont des masses incalculables de souffrances et de périls, c'est peut-être la chute du vieil édifice lézardé de la civilisation? Ne cherchez donc pas à diminuer la production des grains, comme, aux Moluques, les Hollandais réduisent celle de la muscade.

Remarquez que ce sont les oscillations du prix des grains qui, plus qu'un abaissement de prix permanent, causent le malaise général, car si l'hectolitre de froment restait quelques années entre 42 et 44 fr., les valeurs réelles de toutes choses se coordonneraient, et entre elles, et avec ce taux des céréales.

Nous n'accusons pas l'agriculture progressive actuelle d'imiter fréquemment les tendances de la grande culture anglaise; nous savons même que dans beaucoup d'exploitations à doctrines *Rovilliennes*, comparées à des formes stationnaires, il y a, du côté du *Rovillisme*, supériorité et de production alimentaire et d'utilisation de travail; mais aussi, au point de vue du *profit en argent*, combien de ces

(1) Il y a, d'ailleurs, un grand danger à compter sur l'importation des grains étrangers pour la subsistance d'un pays où l'opinion publique est consultée; c'est que la famine, fût-elle imminente, les spéculateurs seront toujours disposés à empêcher cette importation. Voyez les *cornlaw* d'Angleterre subsistant plus d'un siècle au profit de la grande culture et de la grande propriété, dans un pays qui pourtant a des *clubs*, des *meetings*, des associations ultra-démocratiques et un commerce tout puissant, auquel ne convenaient guère ces *cornlaw*.

ements n'offrent que des résultats affaiblis ? et cela quelquefois malgré la bonne conduite de l'exploitant et qui le secondent ; n'est-il pas malheureusement probable que les progrès de l'agronomie en relèvent cette triste doctrine ? Pour prospérer, il faut s'attacher, non à beaucoup produire, mais à produire à bon marché, en réduisant le travail employé. » Au calcul, le petit cultivateur ne le fera pas, il aurait tort de le faire, car en supposant que sa journée et celle de sa famille, attachées à son champ, à sa vigne, à ses semailles de terre, lui rapportent moins que le courant dessalaires, il n'y perd qu'autant qu'il a gagné, pour travailler ainsi pour lui-même, il a refusé l'ouvrage proposé par autrui et n'est pas rétribué... Or, c'est ce qui n'arrive pas. D'ailleurs, si cette petite culture, faite par chacun pour son propre compte, ne consomme pas une notable portion du temps de la population rurale, le travail serait bien mieux utilisé, dans les campagnes, par la consommation de ce qui arrive souvent dans les manufactures et les métiers ur-

que le travail du petit exploitant, pour son compte, est plus productif que le même homme peut fournir à l'industrie, parce que, dans la première, il s'occupe davantage des résultats. Au lieu de faucher, il ne pense pas seulement à ses vingt ares, pour avoir ses 200 francs ; il cherche aussi à ne pas faire tomber la paille, à couper la paille le plus bas possible, à couper le coup de pioche ou de bêche, à planter les pommes de terre ou faisant saut de la raie de son champ, il ménage le cep de vigne, la courbure du cep de vigne, la parfaite exactitude du sarclage et de la taille... Il y a encore une cause très efficace de l'accroissement du produit brut de ces propriétés, c'est que le premier luxe du ménage rural, en sortant de la misère, c'est un ou deux cochons, une vache, ce qui fait que les parcelles, pour ce ménage reçoivent le fumier nécessaire, et que les champs de la grande culture sont mieux pourvus de bétail.

Il semble donc que le progrès et la diffusion de la science de la petite culture seraient les sollicitudes du pouvoir et de la haute culture, au moins autant que l'enseignement de la haute agronomie, science

qui pourra amener telles capacités à reconnaître que : « Pour gagner de l'argent, l'important n'est pas de bien cultiver, de vendre beaucoup de blé et de bétail, mais de cultiver de manière à payer peu d'ouvriers, dût cette économie amener la diminution des récoltes. »

Or, en supposant que chaque arrondissement ait sa ferme-école recevant trente élèves, dont, suivant le programme, les cours dureront trois ans, cela ferait entre treize et quatorze cents élèves, formés et entrant dans la pratique chaque année... Nous supposons que parmi les admis il n'y aura ni décès, ni protégés à demi-bourse ou bourse entière qui, les trois ans finis, feront autre chose que de l'agriculture ou auront fait autre chose qu'étudier cette science pendant ces trois ans. Treize cents instructions finies par année, c'est, proportionnellement à la dépense, un résultat médiocre si l'on a formé des exploitants en grand, des fermiers, des directeurs de grandes fermes, comme l'annonce le programme ; et, appliquées à l'enseignement de la petite culture, de l'exploitation parcellaire, les résultats seront imperceptibles ; il n'y aurait vraiment pas *vulgarisation*.

Mais ne pourrait-on employer les fermes-écoles à donner un *enseignement reproductif de l'enseignement* ? Que le séminariste, que le futur instituteur, élève de l'école normale, soient envoyés à ces fermes pour s'instruire dans la théorie et dans la pratique de ce qui peut être utile au petit cultivateur, à l'exploitant de cinq ou six parcelles, acquises ou louées, et travaillées par lui... cela n'empêcherait pas ces futurs maîtres d'école d'apprendre aussi l'agronomie telle qu'il convient de l'enseigner à des jeunes gens destinés à diriger une ferme grande ou moyenne.

Dans la vie du jeune ecclésiastique, entre la fin de ses études et l'âge où il peut devenir prêtre (vingt-quatre ans), il y a une lacune que l'on ne sait comment occuper... Qu'il se mette en état de faire un cours de culture, le dimanche après vêpres, et même les jours ouvrables, quand le temps s'oppose aux travaux, ce sera, pour ceux qui viendront à ces cours, des heures enlevées au cabaret.

Pour aspirer au diplôme d'instituteur, pour se tirer des examens de l'école normale, il faut une capacité avec laquelle il semble que trois ans d'études ne sont pas nécessaires, pour se mettre en état d'enseigner à l'école pri-

maire la science rurale au degré utile au praticien futur... On pourrait donc introduire annuellement dans le corps enseignant un millier de *vulgarisateurs* de cette science, dont l'éducation n'aurait coûté que ce que coûtera celle de trois ou quatre cents praticiens formés aux mêmes fermes-écoles.

Or, au bout de dix-huit ans, l'élève devenu cultivateur aura commencé à faire part de son instruction, peut-être à ses enfants, et par-ci, par-là, à un ou deux de ses aides ou ouvriers... L'élève devenu instituteur, s'il a dans sa classe soixante élèves, n'en eût-il trouvé annuellement que dix profitant de l'enseignement agronomique, ce serait cent cinquante hommes dont on aurait obtenu le perfectionnement intellectuel. Mais je suppose les résultats aussi faibles que possible, il est à présumer que les élèves profitant seraient dans une proportion beaucoup plus forte, et encore que de l'enseignement donné aux enfants il rejaillirait quelque chose sur les adultes, dont quelques-uns feraient attention à ce qu'auraient appris leurs fils, leurs frères cadets, leurs jeunes aides de culture.

L'instruction agricole donnée à ceux qui un jour seront cultivateurs, c'est du blé moulu; celle donnée à ceux qui l'enseigneront à d'autres, c'est du blé semé.

On pourrait aussi obtenir une grande vulgarisation de la science rurale, en plaçant les fermes-écoles près des villes de garnison; officiers et soldats ont parfois des heures de reste que l'on pourrait utiliser en les faisant participer à l'enseignement donné dans ces écoles, et de cette instruction, n'en rapportassent-ils dans leur village que des lambeaux, cela vaudrait toujours mieux que ce qu'ils apprennent dans leurs fréquentations habituelles (4).

Il est malheureusement à craindre que l'emplacement des fermes-écoles ne soit pas toujours celui qui conviendrait le mieux pour le progrès de la science, soit de la grande, soit de la petite culture.... Quelques personnes paraissent croire que ce qui serait préférable, ce serait la grande ferme isolée, composée de peu de pièces; et, en effet, c'est là où

on peut le mieux exercer la culture sive.... or nous avons connu des commandants et exécutants admirables *manœuvres* sur un *champ-de-mars*, *planade* bien nivelée, et fort embarrasée un terrain quelque peu accidenté... riverait-il pas autant aux élèves insoumis la *ferme-compacte* quand il leur faudrait gérer une exploitation comme il y en a dix, composées de parcelles de vin ou quarante ares, dispersées et enclavées entre celles de nombreux voisins? qu'éloignés des villes et des villages, ces fermes s'occuperaient uniquement de l'éducation, dont rien ne les distrairait... n'est-ce pas? Mais, quand la paresse n'a pas de limites à sa portée, elle va les chercher dans les amusements, à l'écart de celui du trajet parcouru pour aller à l'école. Demandez aux conducteurs de diligences n'avaient pas une bonne clientèle à Nancy et Roville?... Qu'y faire? En cas d'incendie il faut accorder une prime en médecine, on ne doit pas répéter les éruptions... mettre une école de jour de dix-huit à vingt ans dans une trop *claustrale* où les *escapades* ne passent inaperçues, font perdre beaucoup de temps et deviennent des écarts s'il faut éloigner de cette école bien des camarades. Pour habiter cette jeunesse à ne pas se plaindre des convenances, qu'il devienne maître de ménager en apparence.

Il nous semble donc que la très grande ferme ou le gros bourg, serait, pour les écoles, préférable à l'établissement isolé sur le défrichement, à l'ancienne ferme ou au petit village écarté.

Remarquons surtout que l'école rurale étant isolée et sur terrains éloignés d'eux, ne profitera qu'à ses élèves, le grand ou moyen cultivateur, l'habitant des campagnes ne se déplacera guère pour venir à l'école, pour examiner ce qui se fait dans ces établissements.... mais, par les perfectionnements, les innovations de succès, seront, dans la localité, mille à trois mille âmes, remarqueront presque involontaires qui, en se moquant finiront par imiter... cela surtout quand les champs seront sés, car alors les voisins en travail leurs ne pourront s'empêcher de voir les améliorations obtenues, et on ne pour

(4) Il nous semble aussi que l'on pourrait donner aux soldats bien des connaissances utiles en ordonnant des lectures souvent faites à haute voix, dans les corps-de-garde, sous la surveillance du chef du poste.

ité des résultats à celle du sol. Il n'est aussi que la *ferme-école* fût dans une zone où d'autres causes appellent les regards; on jetterait un coup d'œil sur les pratiques et les instruments en attendant l'audience de la justice du tribunal; on en causerait à l'issue du dîner après le marché, après le blé, foin ou paille, ou acheté des vins, ou échangé ou vendu du bétail.

Commune où sera établie la ferme-populeuse et fréquentée, plus il y a de gens qui, sans en suivre les cours, trouvent des exemples donnés par cette école; les disciples s'instruisant presque sans eux-mêmes, seront les petits prolétaires, les ouvriers vulgaires, qui n'avaient pas vu cette ferme, n'auraient imaginé qu'il y a en culture quelque chose de mieux que leurs anciens procédés.

Les écoles peuvent avoir des élèves ayant pour suivre les cours; mais une classe riche ou aisée, qui se résigne à un travail, reculera souvent devant l'existence d'un village écarté.... La modeste *comfart* de la petite ville, les habitants qui n'osaient pas trop incommoder les bourgeois rendues raisonnables par la mode... on veut le soir un café, avec des cartes; ce besoin est devenu impérieux; ce qui sait lire... On s'effrayerait d'accomplir un trajet de deux kilomètres à l'école et la localité où on serait obligé... et si, dans un élan de prévoyance, on s'était, malgré cet inconvénient, pour suivre les cours, ce zèle bientôt, l'inexactitude viendrait. Et son *agronomie* comme beaucoup d'autres *font leur droit*.

DÉTENDRE LA CULTURE,

par M. AZÉMA, de Narbonne,
membre de l'Académie nationale.

Les productions se multiplient chaque jour en proportions qui effraient certains esprits. Cette vérité constatée par toutes les expériences, est-il nécessaire d'insister sur le fait que l'extension toujours crois-

sante de la culture de la terre est le seul moyen de répondre aux nouveaux besoins des peuples? Non, sans doute; car il est évident pour tous, que toute nourriture, toute matière première nous venant de la terre, c'est sur elle qu'il faut reporter toute notre attention. C'est pourtant à quoi on ne songe pas assez sérieusement, ou, si l'on y songe, on n'en suit pas moins l'ornière de l'habitude. Voyez par exemple de tous côtés que de terrain perdu! Ici c'est un propriétaire qui laisse en friche telle partie de son champ, parce que, dit-il, le gain couvrirait à peine les frais. Mais en supposant qu'il n'y trouvât pas de bénéfice, ne serait-ce donc rien que de faire travailler un homme de plus, d'embellir sa propriété, d'enlever toutes ces mauvaises graines parasites qui vont dans le champ voisin étouffer la récolte? Là, c'est un fermier qui laisse sa terre se reposer de deux années l'une, pour ne pas la fatiguer, dit-il, et il ne songe pas non plus que le nombre des travailleurs, depuis un demi-siècle, a presque doublé ainsi que la consommation, et que ce n'est pas trop de toute la terre d'une contrée pour employer tous ces bras, pour nourrir tous ces malheureux. Il ne songe pas que, raisonneur maladroit, il se prive d'une double récolte, et qu'il n'est besoin, pour arriver à ce résultat, que de savoir alterner les produits. La première année, semez le blé; la seconde l'avoine, la troisième une luzerne si c'est un bon fonds, un sainfoin si c'est une terre aride ou un coteau. Ces fourrages vous dispenseront de fumer votre terre pour l'année suivante, et de plus, destinés à la nourriture de vos bestiaux, vous fourniront en abondance du fumier pour les besoins des deux autres parties de votre propriété. Si vous le préférez, vous pouvez ensemer de légumes de toutes sortes, pommes de terre, haricots, fèves, etc., et de la sorte, votre terre ne se reposant et ne s'épuisant jamais, le pays et vous-même y trouverez votre avantage. Si vous demeurez près de la montagne, élevez des bêtes à laine, et par ce moyen vous tirerez parti de leurs sommets; si, sur ces montagnes, vous rencontrez çà et là quelques petites portions de terre fertile, plantez-les d'arbres; dans vingt ans vous aurez plusieurs bouquets de bois qui vaudront plus que ce que vous aura coûté la montagne tout entière; de plus, il y a cet avantage, que les feuilles attirent la rosée, que les racines retiennent la terre, que l'ombrage, porte de la fraîcheur, que les feuilles qui tom-

bent fertilisent le fonds, que vos brebis y trouveront davantage à paître et un endroit pour se mettre, en été, à l'abri de l'ardeur du soleil. Êtes-vous propriétaire d'une plaine sujette aux inondations d'eaux pluviales? je vous dirai encore : Plantez y des arbres qui purifieront l'air. Quand toute terre sera cultivée, la peste aura disparu à jamais. Ces moyens que fournit l'expérience, bien simples en apparence, en sont-ils moins bons, moins urgents?

« Il est une objection toutefois qui appelle l'attention. Le prix des produits passe pour s'être élevé graduellement; il est naturel d'en induire que le fait ne serait pas accompli, si l'exploitation forcée de terre de qualité inférieure n'exigeait maintenant une plus grande somme de travail humain, qu'aux temps où la culture se confinait sur les meilleures portions du territoire. Admettrions-nous que les prix se sont accrus, et il y aurait à rechercher si, en réalité, il ne s'agit pas uniquement ici d'un simple changement dans la valeur respective des produits alimentaires et des produits manufacturiers, dont les uns seraient devenus, relativement, beaucoup plus abondants que les autres, car il est évident que, dans la plupart des Etats de l'Europe, les classes ouvrières sont à présent non-seulement mieux vêtues, mieux meublées, mieux logées, mais aussi mieux nourries que dans le siècle dernier; mais sans contester qu'il y ait une tendance marquée au renchérissement des denrées agricoles, là où s'accumulent des populations étrangères au travail des champs; tendance dont les effets fâcheux sont contenus d'une part par la hausse progressive du prix des salaires, et de l'autre par la baisse également progressive du prix des objets fabriqués; nous disons qu'en France cette tendance ne se manifeste pas, et que les choses nécessaires à l'alimentation, prises dans leur ensemble, ne sont pas plus chères qu'elles ne l'étaient avant 1789. En second lieu, il faudrait pour se rendre un juste compte de la dépense en nourriture, à chaque époque, en calculer à la fois tous les éléments; aujourd'hui, les pommes de terre et certains légumes tiennent dans l'alimentation une place qu'elles n'y avaient pas en 1700, et les céréales auraient pu croître en valeur sans qu'il fût plus cher à vivre, si sur le même sol étaient récoltés d'autres produits obtenus à meilleur marché et également employés à subvenir aux besoins de la consom-

mation; c'est par cela même que les céréales n'ont pas augmenté en valeur depuis 1700, quoique la population se soit doublée. Cette destinée ne pourrait continuer le cours que jusqu'ici elle a suivi, si l'homme, à mesure qu'il multiplie, ne trouvait pas, dans l'extension de ses connaissances, les moyens de faire produire au sol qui le nourrit. Ainsi se sont passées, jusqu'à présent, les choses. C'est la puissance progressive de l'art qui l'a emporté dans la lutte des sociétés contre la nature. Les sociétés se sont rassemblées sur des terres où elles n'auraient pu subsister en pareil nombre, alors qu'elles étaient moins éclairées, et loin que de nouvelles misères soient venues leur atteindre, elles se sont élevées au-dessus de leur bien-être qui n'avait pas encore été leur partage. Nous croyons fermement que l'avenir, à cet égard, ne différera pas du passé: car la science humaine ne rencontrera jamais le terme de ses conquêtes. »

Que l'on nous permette de signaler ici un procédé que nous employons pour obtenir un engrais dont l'efficacité ne saurait être contestée. Les cultivateurs qui peuvent se procurer une certaine quantité de cendres, trouveront un puissant intérêt, lorsqu'ils ont nettoyé leurs écuries, à recouvrir le fumier de cendres; l'alcali qu'elles contiennent augmente la puissance de l'acide. — Il en résulte que la mauvaise odeur du fumier est complètement absorbée, et qu'il ne diminue pas. — Les cendres ainsi utilisées produisent, je le répète, un engrais tout à la fois puissant et économique.

Si mes honorables Collègues veulent bien accueillir avec faveur ces quelques réflexions dues à de longues années de pratique, je me réserve de les développer un jour.

NOTICE SUR LA CULTURE DU GENÊT,

COMME BOIS DE CHAUFFAGE

ET COMME ENGRAIS, DANS LES VOSGES,

Par M. A. LAMACHE,

Secrétaire honoraire du Comité d'agriculture.

La rareté du bois de chauffage se faisant de plus en plus sentir, il serait à désirer que la culture du genêt prît une plus grande extension; son utilité dans l'assolement,

la qualité des produits qu'on en tire et de grands avantages aux cul-

ture du genêt à balais, *genista scoparia*, à la fin de septembre et pendant tout l'automne; on peut mêler ces deux cultures; le genêt peut entrer pour un tiers dans le mélange; il en faut environ deux tiers pour ensemencer vingt ares de terre; le genêt ne se montre qu'à l'époque de la moisson, il est rarement trop élevé pour gêner le blé à quelques pouces du sol. Rendu à l'air libre, il se dessèche rapidement et couvre bientôt la terre. La troisième année on peut déjà en semer de nouvelles, qui sont toujours très saines si l'hiver n'a pas été trop rigoureux. La récolte varie suivant la température de l'année, l'exposition du terrain; on ne la cueille que pendant le mois de mai. On reconnaît cette maturité quand les siliques sont devenues noires, et quand le vent les semences, détachées de la base interne des vulves par la rupture des sutureaux, produisent un bruit que les grains du pavot dansent. Il faut alors se hâter de les récolter. Les gousses, échauffées par l'arsenic, s'ouvrent à partir de la pointe et sont très élastiques qui roulent en spirales dos à dos, et répandent au loin les semences. On doit les cueillir avec la main et dans un sac, car la rupture du pédoncule provoque souvent aussi la rupture des siliques et laissent échapper les graines. L'opération se fait comme pour les autres, avec le fléau, le van et les

pour toutes les semences il faut se hâter de semer les genêts trop épais; ils végètent les uns aux dépens des autres, et la culture en serait compromise; espacés convenablement, ils prennent un accroissement rapide et atteignent deux mètres de hauteur.

Culture pour les terres d'où le genêt est tiré, où il vient naturellement dans la culture, devrait entrer dans l'assolement. On en interrogeant fréquemment la terre, nous lui arrachons ses secrets; mais elle est encore si négligée aujourd'hui que dans certains départements la rotation des cultures se compose d'avoine, de pommes de terre, de sarrasin et de blé; les friches et les

prairies artificielles ne sont permises qu'aux cultivateurs aisés qui peuvent, comme ils le disent, *laisser reposer* une partie de leurs terres de labour. Eh bien! en même temps que la culture du genêt laisse les terres en repos, cet arbuste y dépose un détritus, un humus fertilisant qui prépare admirablement bien le sol à la culture de l'avoine, par l'élaboration des sels de silice, de potasse et de soude; elle permet d'y recueillir un fourrage sain et abondant, et, outre la récolte totale du bois de chauffage que l'on peut faire au bout de six années, on peut, dès la quatrième, en arracher une partie tous les ans; le reste en prend un plus grand développement. Ce bois est précieux pour chauffer le four; les cendres sont excellentes pour l'engrais des terrains sablonneux et des prairies tourbeuses.

Un autre avantage, que je ne dois pas passer sous silence, c'est que l'ensemencement une fois fait n'a plus besoin d'être recommencé, la perte de semences qui se fait chaque année suffisant pour y perpétuer cette graine. La terre, ce grand grenier de la nature, conserve très bien les semences de genêt; elles n'y germent que lorsqu'on cesse d'y mettre la charrue pendant un an. Mettant à profit cette précieuse propriété, il serait bon de laisser porter, de temps en temps, des genêts au terrain sur lequel un premier ensemencement aurait été fait, en alternant ainsi les cultures: genêt, avoine, pommes de terre et blé, à la suite de laquelle culture les genêts reparaissent très abondants.

CULTURE DE L'OLIVIER.

Par M. AZÉMA, de Narbonne,

Membre de l'Académie nationale.

Au peu d'intérêt que généralement on semble attacher à la culture de l'olivier, on dirait vraiment qu'on a oublié toute l'utilité qu'on peut tirer de cet arbre précieux. Sous le point de vue de l'ornement, son feuillage n'est-il donc pas un des plus agréables? Sous le point de vue de l'utilité, son fruit n'est-il pas un des plus délicieux au goût? Et l'expression de l'olive ne fournit-elle pas un complément nécessaire à la préparation d'un grand nombre de nos aliments? Ajoutez que cette liqueur jouit d'un privilège qui doit en rehausser le

peux, puisqu'elle ne se gâte pas, puisqu'elle ne diminue pas, puis, au besoin, elle peut servir à un usage tout différent, celui de nous éclairer. Et puis, cet arbre est un de ceux dont la vie se prolonge le plus long-temps, et qui n'étouffe point sous son ombrage les plantes environnantes. Dans l'espoir que l'on reviendra sur la nécessité de favoriser une culture si propre à augmenter la richesse du pays et du propriétaire, je vais transmettre aux agronomes quelques observations que m'a fournies l'expérience.

Pour préserver les oliviers des froids excessifs, quelques cultivateurs croient devoir entourer sa tige de fumier; c'est un tort: la feuille, l'écorce, les racines de cet arbre sont très tendres, et c'est pourquoi les insectes rongeurs s'y attachent facilement et presque toujours à la tige; le fumier dont on l'environne protège la vermine, en crée de nouvelle; de plus, il tend à faire mourir l'arbre qu'il voulait conserver; en effet, que des chaleurs momentanées surviennent, que la pluie tombe, le fumier s'échauffe, il fait jouer la sève qui s'attendrit; que la gelée arrive subitement, l'arbre surpris meurt ou s'étiole et ne produit pas. J'ai remplacé le fumier par de la cendre; l'alcali dont elle est chargée tue la vermine, et à la verdure du feuillage vous reconnaissez bientôt que l'arbre s'en trouve bien. Un hectolitre de cendre suffit pour trois oliviers; à cet effet, vous pratiquez un trou tout autour de l'arbre, vous y étendez vos cendres, et vous recouvrez le tout de la terre primitivement enlevée. A défaut de cendres de bois, employez le plâtre ou la cendre de chaux; si vous n'avez ni l'un, ni l'autre, ne mettez plutôt rien que de vous servir du fumier.

Une autre précaution bien importante, est celle qui a rapport à la taille des rejetons de l'olivier. Jusqu'ici, en voulant les enlever, on arrachait en même temps une partie du tronc; le tronc, voulant se cicatriser, porte une certaine quantité de sa sève à cet endroit et renouvelle ces rejetons; cet effort de l'arbre ne tarde pas à l'épuiser, aussi voit-on ça et là quelques branches se dessécher; c'est un pronostic de mort. J'ai essayé de faire une petite incision annulaire autour du pied d'un rejeton d'olivier, à deux pouces de profondeur dans la terre; puis, j'ai entouré le pied de ce rejeton de bonne terre; j'ai bientôt reconnu que, voulant se cicatriser, ce rejeton avait

pensé des racines; c'est ce que j'attendais; je le sciai au-dessous de ces racines et je pus le planter sans faire plaie à l'arbre. Cette méthode nouvelle peut rendre un grand service à la culture de l'olivier.

J'ajouterai encore qu'il ne faut pas tirer trop de bois aux oliviers plantés sur les cotéaux ou dans les endroits secs ou arides; on doit se contenter d'enlever le bois mort. Dans les bons fonds de terre, c'est le contraire, il faut tailler l'arbre souvent, le tenir le plus élevé possible pour le mettre en garde contre les rosées qui pourraient en faire couler le fleur.

SEMOIR

PERFECTIONNÉ PAR M. QUENTIN-DURAND,

Fabricant d'instruments aratoires.

Ce semoir, d'origine anglaise, a été perfectionné en France par M. Mathieu de Dombade, sous le nom de semoir à graines fines: il se composait de deux cônes réunis par leurs bases à un cercle en ferblanc, percé dans sa circonférence de plusieurs trous carrés distribués diagonalement, suivant la ligne du milieu de ladite circonférence et de son axe central ou arbre tournant. Cet appareil reposait sur deux fourchettes en fer, dont les tiges étaient fixées à un petit brancard de brouette; les trous étaient plus ou moins rétrécis, suivant la grosseur des grains, par de petites plaques coulissées, également percées de trous carrés dans la même direction diagonale.

Cet instrument marchait d'une manière assez satisfaisante la première année, pourvu qu'il contenait suffisamment de graines; mais il était sujet à divers inconvénients qu'il faut signaler pour faire apprécier les perfectionnements de la nouvelle construction.

1° Le cercle qui réunissait le double cône en ferblanc, était trop petit pour faire échapper toutes les graines par les ouvertures destinées à cet usage;

2° Les plaques-coulisses qui jouaient dans des coulisses ne tardaient pas à perdre leur mobilité par l'oxydité qui, les rouillant, les empêchait en peu de temps de glisser dans leurs coulisses;

Le champ, après avoir été labouré et hersé convenablement, devait être encore rayonné en grand instrument assez dispendieux et rayonneur ;

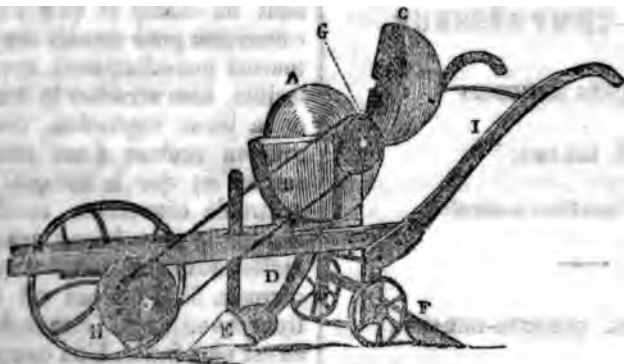
Enfin, il fallait choisir un très beau jour ; car une pluie fine, la moindre brume, le jeu de vent, suffisaient pour empêcher le jeu du semoir à graines fines.

Nous allons dire actuellement en quoi consistent les perfectionnements de M. QUENTIN.

Le double cône est maintenant en fonte lisse, et le cercle plat qui reçoit les soupapes n'existe qu'au dehors. Les deux cônes se joignent intérieurement par leur base, forment ainsi un angle aigu qui conduit infailliblement toutes espèces de graines grosses ou

fines vers les ouvertures inférieures d'où elles s'échappent. La circonférence extérieure du cylindre qui reçoit les soupapes est tournée. Les soupapes en cuivre sont retenues par deux cercles rapportés ; chacune se fixe au point nécessaire à la grosseur des semences par une vis de pression : il résulte de cette construction une parfaite régularité dans la distribution des plantes, quelle que soit la quantité de graines contenue dans le semoir, et une durée infinie, puisque le double cône ne peut se bosseler ni s'oxyder, au point d'empêcher le jeu des soupapes.

Un coup-d'œil sur la figure ci-jointe suffira pour nous faire apprécier les autres perfectionnements :



A cylindre semeur dont la demi-circonférence intérieure est entrée dans un entonnoir. B, formant une espèce de coffret au moyen de son couvercle à charnières C, lequel étant fermé permet au double cône A, de tourner à l'abri du vent et des pluies fines : la semence descend par un conduit D, jusqu'à sa raie formée par un soc à double versoir E ; ce soc rayonneur porte une tige verticale permettant de l'élever ou de l'abaisser pour former une raie plus ou moins profonde. Cette tige se fixe à volonté à l'aide d'une vis de pression.

F, est un second soc à queue servant à battre la terre et à recouvrir la semence ; ce soc peut traîner après lui un petit fagot d'épines ou une petite chaîne double, ou être remplacé par une fourchette traînante ; cela dépend de la nature des terres.

G, poulie conique à trois gorges cintrées sur l'arbre tournant du cylindre semeur A, par lequel elle communique le mouvement de ro-

tation de la poulie H, qui le reçoit elle-même de la grande roue motrice sur l'arbre tournant, de laquelle cette poulie est l'entrée ; les poulies G et H portent également des gorges de différents diamètres afin d'imprimer différentes vitesses au semeur A, d'où il résulte une variété de distance déterminée d'avance par le cultivateur, qui peut faire tourner facilement des poulies partout et varier les combinaisons à l'infini, suivant la nature des plantes et des terres.

Ce nouveau semoir repose sur trois roues en fer ayant chacune leur décrotoir. Dans la plupart des circonstances, un homme suffit à pousser devant lui la machine, en saisissant les mancherons I ; le semoir ouvre la raie, sème et recouvre la semence. Si l'ouvrage est trop pénible dans des terres fortes, un jeune homme s'attèle avec une corde sur le devant de la grande roue, au crochet en fer qui s'y trouve placé à cet effet.

Cet instrument sème une seule ligne à la fois : il pourrait se construire pour deux, trois, quatre ou cinq lignes, en multipliant les cônes semeurs et les pièces accessoires, et en le faisant tirer par un quadrupède docile : il peut semer indistinctement le trèfle, le colza, la carotte, les pois, la betterave et même les céréales. M. Quentin-Durand en a quelquefois construit pour des haricots, des fèves, des glands et même des marrons : mais alors les cylindres étaient en zinc et d'une plus grande dimension.

L'Académie nationale se fait un devoir de recommander l'usage de cet instrument à tous les cultivateurs.

ROULEAU-COMPRESSEUR

A TRONÇONS ARTICULÉS

de M. DELAIRE,

Membre de l'Académie nationale.

RAPPORT DE M. QUENTIN-DURAND,

Vice-Président du Comité d'agriculture.

Une Commission spéciale, composée de MM. Marchand, Gaillard et Quentin-Durand, s'est transportée, le dimanche 31 décembre 1848, au village de Maisons-Alfort, pour expérimenter deux rouleaux compresseurs à tronçons articulés, de l'invention de notre collègue, M. Delaire (à Sauxillanges, Puy-de-Dôme).

Le rouleau-compresseur de M. Delaire diffère de ceux connus, soit en fonte, en pierre ou en bois, en ce qu'on a l'haleine de les faire à un seul cylindre, tandis que le rouleau de M. Delaire se compose de plusieurs cylindres indépendants d'un égal diamètre, qui tournent sur un mouvement libre et indépendant, et qui sont traversés dans leur longueur par un arbre d'une seule pièce, qui porte des tiges de fer, qui sont articulées à des points fixes, et qui sont articulées à des points fixes, et qui sont articulées à des points fixes.

raissent dans des trous circulaires percés au centre des tronçons. Ces trous, qui peuvent lément être coniques, ont cinq à six centimètres de diamètre, disposition qui permet aux tronçons de s'élever ou de s'abaisser, suivant le besoin.

Il résulte de cet arrangement, divers avantages que ne peuvent avoir les anciens rouleaux : i° d'abord une compression plus égale sur toute la surface d'un terrain mouvementé, par des accidents naturels, soit que les travaux du labour ne soient pas parfaitement droits dans ces deux cas, les tronçons du rouleau descendent dans les parties concaves ou montent sur les parties convexes ; peu importe d'ailleurs que le champ soit labouré plat ou à dos d'âne : le rouleau articulé par tronçons embrasse toutes les surfaces.

Outre ces avantages, lorsqu'on est arrivé au bout du champ et qu'il s'agit de faire la conversion pour revenir sur ses pas, on peut tourner immédiatement avec la plus grande facilité, sans arracher le terrain, la semence ou la jeune végétation, comme cela a lieu avec un rouleau d'une seule pièce ; la raison en est que le tronçon le plus près du centre de conversion recule, tandis que le tronçon le plus éloigné avance, comme arrive aux deux roues d'un avant-train d'une carrosse. Si le rouleau est divisé en quatre tronçons au lieu de l'être en deux, la conversion en est plus facile. L'on comprend aussi qu'un segment d'un terrain bombé sera plus facilement travaillé par quatre tronçons que par deux. On emploie rarement le nombre de

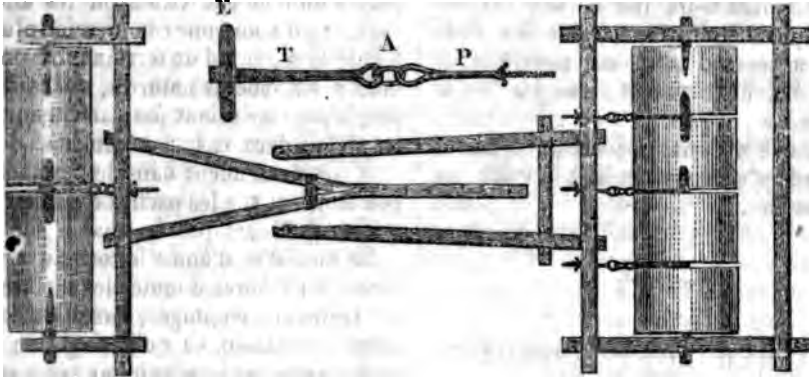
Economie et facilité dans la construction : soit qu'on veuille exécuter le rouleau en chêne, en orme tortillard ou autre dur : il sera toujours plus facile de se procurer, à peu de frais, des billots courts d'arbre long, droit et d'un certain diamètre, que cette dernière raison devient même plus importante, si l'on réfléchit que la plupart des rouleaux sont trop légers et peu roulants à cause de leurs petits diamètres, auxquels ils sont presque toujours obligés de se résigner.

Déjà, M. Delaire, qui s'est muni d'un brevet d'invention de quinze ans, a vu récompenser et confirmer la supériorité de son rouleau, par la Société d'agriculture du Puy-de-Dôme, qui lui a décerné une médaille d'argent, médaille dont il a obtenu le rappel l'année suivante, après que l'expérience est venue confirmer les avantages de son invention.

Commission, après des expériences répétées, a pu reconnaître les excellents résultats que l'agriculture pouvait retirer du rouleau compresseur de M. Delaire, et elle pense que l'Académie nationale ne saurait trop en recommander l'invention. Elle a donc proposé la

publication de ce rapport sommaire au Comité d'agriculture, qui, après avoir approuvé son contenu, s'est empressé d'en demander l'impression.

Le dessin ci-dessous reproduit fidèlement la physionomie du rouleau compresseur.



- Maille articulée en fer.
- Essieu double.
- Piton taraudé.
- Tige rivée à l'essieu.

Le chassis du rouleau, composé de deux tronçons, porte une flèche pour atteler des bœufs; et le rouleau composé de quatre tronçons, est armé d'un brancard pour les chevaux.

NOUVEAU DÉFONCEUR.

Le *Moniteur de la propriété et de l'agriculture*, dans son numéro de janvier, publie l'annonce d'un instrument de culture que nous avons le devoir de faire connaître. Cet instrument est le *défonceur*, fort répandu dans le midi de l'Allemagne. Tout cultivateur qui procède avec intelligence sait que, pour les travaux que réclame un champ, le *défonceur* est le plus utile, le plus avantageux. On peut dire hardiment que la valeur foncière d'une propriété augmentée d'au moins 5 p. 100 par chaque pouce de profondeur que l'on ajoute à la couche végétale, et cela jusqu'à 18 pouces. La construction de cet instrument est si simple, que nous n'avons pas besoin d'arrêter à la décrire. Nous dirons seulement que l'axe, les manches et le glissement de roue, sont seuls en bois; le reste est en fer, et cependant le tout ne coûte dans le pays que 30 fr. Cet instrument, qui est employé par deux chevaux ou de deux bœufs, est

destiné à suivre le sillon tracé par la charrue ordinaire (charrue Dombasle ou autre). Il laboure la terre à 4, 5 et même huit pouces de profondeur, de sorte qu'on peut obtenir, en réunissant son travail à celui de la charrue, un défoncement total de 12 à 16 pouces, parfaitement suffisant dans la plupart des terrains. Un mot maintenant sur les avantages du *défonceur*. On comprendra tout d'abord qu'il doit en offrir de très grands, surtout pour les plantes à racines pénétrantes, telles que betteraves, pommes de terre et turneps, pour toutes les racines fourragères en général, pour le colza, les haricots, etc., soit qu'on les sème en automne ou au printemps.

Prenons pour exemple un emblave de betteraves après céréales. On retourne les chaumes au commencement de septembre, par un labour superficiel de 4 à 5 pouces, pour les herse quelque temps après. En novembre, on fume, et c'est en enterrant le fumier, par un labour ordinaire, que l'on fait fonctionner le *défonceur*, à une profondeur de 4 à 5 pouces; de sorte que l'engrais vient se poser sur le sous-

sol ameubli par son action. Ce labour terminé, on creuse pour l'écoulement des eaux des sillons transversaux profonds de 7 à 8 pouces pour le moins, après quoi on laisse la terre se reposer tout l'hiver. Au printemps, quand le sol s'est desséché, on donne un vigoureux hersage; puis, quelques jours avant l'ensemencement des betteraves, c'est-à-dire dans les premiers jours d'avril, on laboure le sol au moyen de l'extirpateur; ensuite on le herse fortement, et pour cela le mieux est de se servir de la herse-sillon. L'ensemencement en ligne étant préférable à celui à la volée, on forme, avec la charrue ordinaire, ou plutôt avec le butoir, des lignes saillantes ou crêtes distancées entre elles de 4 pied à 4 1/2, pour déposer la semence avec la main, ce qui est bien moins long qu'on ne pourrait le croire, puisque deux femmes peuvent aisément ensemer 2 ou 3 1/2 hectares par jour.

Nous avons vu des betteraves, cultivées de cette manière, acquérir jusqu'à 8 et même 10 kilogr. de pesanteur. Les pommes de terre, plantées sur un sous-sol ameubli par le défonceur, non seulement donnent des récoltes bien plus abondantes, mais sont aussi bien moins exposées à la maladie.

En résumé, s'il y a des instruments dont on ne doit recommander l'emploi qu'avec la plus grande réserve, le défonceur dont nous parlons devrait, au contraire, avoir sa place dans toute exploitation culturale de quelque importance, d'abord parce qu'un ameublissement profond du sol augmente notablement le revenu de toutes les cultures en général, et particulièrement de celles à racines pénétrantes; ensuite, parce que l'instrument dont nous parlons défonce d'une manière complète, exige bien peu de frais, donne peu à tirer aux animaux, et est très facile à conduire.

CONSERVATEUR AÉRIFÈRE.

RAPPORT

De M. QUENTIN-DURAND,

Vice-Président du Comité d'agriculture.

L'Académie nationale ayant chargé son comité d'agriculture d'examiner cette machine,

destinée à conserver toute espèce de grains une commission composée de MM. Marchant Kopcinski, Dumoulin, Delaire et Quentin Durand, s'est rendue au domicile de M. Gaillard, faubourg Saint-Denis, 208.

L'appareil qui lui a été présenté se compose d'un tambour en bois de forme octogonale, ayant un mètre de diamètre sur 0,26 d'épaisseur, et traversé au centre par un arbre en fer reposant sur deux coussinets supportés par un bâtis en bois; il est garni de toiles métalliques de tous les côtés.

A l'axe en fer est fixée une manivelle ou poulie pour y appliquer une force motrice quelconque.

La machine soumise à notre examen renferme 140 litres de grains sans être remplie entièrement, de sorte qu'aussitôt le mouvement de rotation, l'air occupant l'espace resté vide, déplaçant la masse de grains, circule et la pénètre entièrement; en outre, on obtient par l'air ambiant un aérage complet aidé par l'action de la force centrifuge.

Selon son poids spécifique, nous avons évalué que la masse du grain à mettre en mouvement était, avec le tambour, d'environ 140 kil., qu'un homme seul peut mouvoir avec facilité.

La vitesse moyenne à donner à la machine varie de 40 à 50 tours à la minute; avec 100 tours on arrive à faire le vide du grain au centre de l'appareil, alors les forces se font équilibre; mais pour l'effet utile, il n'est pas nécessaire d'arriver à cette vitesse.

Tout le grain déplace s'élève suivant une ligne en spirale et revient dans le vide, suivant un angle de 130 degrés, et toute la masse du grain est complètement déplacée et reçoit dans toutes ses parties le contact de l'air.

Ainsi, la vitesse énoncée ci-dessus suffit pour déplacer la masse du grain et empêcher le développement du charbon en prévenant son échauffement; elle suffit encore pour le débarrasser de la balle, de la poussière et des grenailles qu'il pourrait contenir.

Votre commission est tombée d'accord que cette machine peut garantir les récoltes, non-seulement en les mettant à l'abri des animaux rongeurs, mais encore des insectes qui pullulent à l'époque de la belle saison. Elle peut ainsi sécher un grain humide et neutraliser la fermentation produite par l'humidité. Il suffira d'imprimer, de temps à autres, un mou-

ux manivelles d'un ou de plusieurs, pour donner un aérage qui empêche grain de s'échauffer, genre d'accident et aux céréales gardées en rames, soit sèches, soit aux magasins, notamment dans les greniers, auxquels il occasionne chaque année de très grandes pertes.

M. Gaillard a fait observer à la commission que l'usage des *conservateurs* diminuera beaucoup les dépenses des développements qu'exigera l'irrigation; il se propose d'en faire établir un modèle pour fonctionner au moyen de tout autre moteur. Votre commission, toutefois, n'a pu se prononcer sur les avantages qui n'existent pas encore; mais elle propose de témoigner votre approbation.

M. Gaillard par l'insertion de ce rapport dans le journal de vos travaux. Du reste, M. Gaillard se propose de mettre une notice à l'exposition prochaine, et nous espérons de mettre le public à même d'apprécier le mérite.

— Adopté.

NOUVEL ENGRAIS

De M. CARLIER, négociant,

Membre de l'Académie nationale.

et de M. Baudouin, chimiste.

Membre de l'Académie nationale.

À la séance du vingt-neuf janvier dernier, nous avons été chargé par le Comité de l'Académie de lui rendre compte d'un mémoire présenté par M. Carlier.

Nous avons examiné ce mémoire avec la plus attentive attention; cet examen nous a été d'une haute considération pour l'auteur. C'est pourquoi nous nous empressons de lui témoigner notre sympathie pour l'entreprise si digne de la reconnaissance du peuple agricole.

Les motifs qui ont suggéré à M. Carlier, d'utiliser en agriculture tous les débris organiques et de chercher quels moyens à employer pour éviter les dépenses, si considérables dans l'état actuel,

ont été l'objet de nombreuses recherches, de la part de beaucoup de savants et d'industriels. Cependant, jusqu'à ce jour, on n'a pas encore obtenu de résultat satisfaisant. Nous désirons ardemment que M. Carlier, plus heureux que ses devanciers, ait résolu ce problème; ce serait une source intarissable de richesses pour l'agriculture.

En effet, si on examine la quantité prodigieuse de matières organiques et même inertes enlevées chaque année aux campagnes, pour être englouties dans les égouts des grandes villes, après avoir servi aux besoins de l'homme, on pourrait croire à un prochain épuisement du sol, si on ne savait par expérience, que l'atmosphère se charge de la restitution de ces matières, en les charriant sous forme de gaz.

Un philosophe ancien a dit avec raison : rien ne se crée, rien ne se perd dans la nature. En effet, la matière est toujours en mouvement; mais ce mouvement de la nature ne suffit pas à l'agriculture; il faut que le cultivateur trouve moyen de reporter directement dans son champ les éléments propres au développement des végétaux qu'il y aura plantés. Tel est le but que M. Carlier croit avoir atteint.

La première partie de son mémoire est relative à la fabrication d'un engrais particulier, au moyen des déchets de laine, provenant des différentes usines où on exploite cette matière première.

L'auteur fait remarquer que, par ce moyen, on rendra un immense service à l'agriculture et au commerce à la fois : à l'agriculture, en lui fournissant un précieux moyen de fertilité; au commerce, en détruisant un élément de fraude.

L'Académie, ne peut qu'applaudir à tout ce qui tend à réhabiliter notre industrie sur les marchés étrangers. Quant aux avantages que cet engrais offrira à l'agriculture, ils ne sauraient être douteux; car la laine étant une production épidermique analogue à la corne, contient une forte proportion d'azote et de matière animalisée. Mais, pour que l'agriculture puisse profiter de ce bienfait, il faut qu'elle puisse se procurer l'engrais à un prix modéré, c'est la condition : *sine qua non*.

M. Carlier, dans la seconde partie de son mémoire, établit les heureux résultats qu'il a obtenus, en utilisant la propriété dont jouit le charbon, d'absorber les gaz : par ce moyen,

dit-il, on arrête, ou du moins on ralentit considérablement la fermentation des fumiers naturels; ce qui permet de conserver à peu près tous les principes nutritifs qu'ils renferment.

Les chimistes connaissent, de temps immémorial, cette propriété du charbon, aussi bien que celle qu'il possède au plus haut degré, de décolorer et désinfecter les matières organiques avec lesquelles on le met en contact.

Depuis long-temps on l'emploie pour désinfecter les fosses d'aisances, mais, comme toujours, le prix trop élevé ne permet pas de pouvoir l'employer sur une grande échelle; ce qui fait le mérite du procédé de notre honorable collègue, c'est de réduire considérablement les dépenses, au moyen de l'emploi d'une substance à laquelle il donne le nom de noir français, qui joint à la propriété d'absorber les gaz, celle de solidifier instantanément les liquides, de manière qu'il réduit en quelques instants les matières fécales et les urines en une poussière inodore qui peut immédiatement être transportée et répandue sur le sol.

Cependant le chiffre de 30 à 36 francs par tête de bétail chaque année, nous paraît encore beaucoup trop élevé. Nous laissons cette appréciation au Comité d'agriculture.

Dans tous les cas nous engageons M. Carlier à poursuivre son œuvre; l'agriculture aura fait un pas immense si on parvient à recueillir économiquement toutes les richesses végétales que nous fournissent les basses-cours, tout en délivrant les animaux domestiques des émanations putrides qui sont pour eux une source incessante d'une foule d'affections morbides, ainsi que le fait fort judicieusement observer l'auteur.

Si les espérances de M. Carlier sont couronnées de succès, l'Académie devra faire tous ses efforts pour engager le gouvernement à apporter de grandes réformes dans l'exploitation de la grande voirie de Paris et des grandes villes.

Quoi de plus fâcheux, en effet, que ce qui se passe de nos jours? il faut plusieurs années pour préparer et rendre à l'agriculture une très petite partie de ces immenses dépôts de matières fécales, d'urines et autres ingrédients; de plus, cette fabrication est très préjudiciable à l'hygiène publique. On pourrait supprimer les fosses d'aisances, telles qu'elles sont aujourd'hui, et les remplacer par des fosses mobiles qui seraient désinfectées à domicile; en même temps, il serait bon d'établir des petits

canaux, qui conduiraient toutes les urines dans des réservoirs où elles seraient recueillies avec beaucoup de soin; car l'urine de l'homme est certainement beaucoup plus précieuse que celle des animaux herbivores; et je crois que c'est par erreur que M. Carlier a dit dans son mémoire, que cette dernière était plus chargée d'ammoniaque que celle de l'homme. Il faut savoir avant tout que les urines quelles qu'elles soient, ne contiennent pas d'ammoniaque, mais bien de l'azote qui se combine à l'hydrogène pendant la putréfaction, et donne naissance à l'ammoniaque. Or, comme celle de l'homme contient plus d'azote que celle des animaux herbivores, il est évident qu'elle fournira plus d'ammoniaque en se putréfiant.

L'Académie nationale doit prendre en considération le travail de M. Carlier, et lui prêter tout son appui dans cette entreprise; M. Carlier, voudra bien lui soumettre le résultat de ses expériences pratiques, sitôt qu'elles seront terminées, et donner au Comité d'agriculture des chiffres qui lui permettent de se prononcer d'une manière positive.

A l'appui de nos considérations, nous croyons devoir ajouter à ce rapport un extrait de l'analyse de cet engrais, faite par M. PAYEN, membre de l'Académie des sciences, et par M. Poinot, chimiste en chef de cette faculté.

Les lumières et l'expérience de ces deux savants dont la France s'honore, ne pouvant être contestées, nos collègues nous sauront sans doute gré de cette reproduction.

« Cet engrais est brun, pulvérulent, possède une odeur légèrement putride qui augmente lorsqu'on le mélange avec de l'eau.

Calciné dans un tube d'essai, il donne directement des vapeurs ammoniacales et une odeur de corne brûlée (caractères distinctifs des matières azotées).

Desséché au maximum à la température de 100 degrés, il perd 14.3 pour 100 d'eau.

Calciné au contact de l'air, il donne des cendres grises pesant pour 100 parties d'engrais 63.13; la perte à la calcination étant due à l'eau et à la destruction des matières organiques, ces dernières se trouvent dans les proportions de 22.4 pour 100.

Afin de nous assurer si cet engrais renfermait des sels minéraux utiles à la végétation et pouvant agir, soit comme amendement, soit comme stimulant, nous avons fait l'analyse des cendres par la méthode usitée. Com-

résultats de cette analyse avec ceux ant, nous trouvons que la composition à notre examen est composée de 100 de substances minérales d'ès avoir déterminé d'une manière composition de cet engrais, il fallait une analyse spéciale, retrancher la d'azote qu'il pouvait contenir; car ipalement à la présence des substances que les engrais doivent leur lisante. Nous avons dosé l'azote et l'engrais avec l'oxyde de cuivre, e réduit, nous avons trouvé pour ais 4.62 d'azote, ce qui correspond à 40 de matières azotées, soit : substances organiques totales.

ant comme base la proportion comparant, sous ce rapport, l'enné avec les différents engrais comont l'étude a été faite jusqu'à ce trouvons que sa richesse en azote e que celle de la poudrette, et qu'il he que les noirs de raffineries et les noirs animalisés.

ortion des matières azotées ne doit être prise en considération dans i d'un engrais, car son action sur on dépend aussi beaucoup de l'état ères et de leurs décomposition plus acile.

stances solubles étant plus faciles milées par les végétaux et aussi es par la fermentation plus faciles rapidement en produits assimilavons recherché dans quelles pros produits solubles entraient dans s, et nous avons trouvé que 400 ugrais contenaient 43.5 de substances composées de 9.9 de sels midede 3.6 de matières organiques et niacaux.

ons déterminé la quantité d'azote dans les produits solubles, dans ous avons obtenu le résultat suiles 4.62 d'azote que renferment ais, 0.89 y seraient à l'état soluble; atières azotées solubles, pouvaient des sels ammoniacaux; il était imconstater la présence de l'ammonle le doser dans ses produits; nous vé que 400 d'engrais contenaient noniaque; une partie des matières trouve donc à l'état de sel ammon effet utile de l'engrais ne peut qu'en

être augmenté; l'importance des sels ammoniacaux dans l'engrais est aujourd'hui démontrée par l'expérience.

De tout ce qui précède, nous pouvons conclure que l'engrais analysé est un engrais artificiel de bonne qualité; que, par sa richesse en azote et l'état des matières azotées, il peut être comparé à la poudrette; qu'il est plus riche que les noirs animalisés et les noirs de raffinerie; que son action fertilisante ne sera pas trop lente, puisque plus de la moitié des matières azotées s'y trouvent à l'état soluble, ou sous forme de sels ammoniacaux; de plus, les substances minérales assez variées qu'il renferme, peuvent toutes jouer un rôle utile dans la végétation. »

Paris, le 42 octobre 1848,

Signé : PAYEN et POINSOT.

L'analyse du noir français servant à la solidification des divers matières, n'a pu encore avoir lieu; le chimiste de l'Académie sera prochainement appelé à statuer sur la puissance de fertilisation comparée avec la poudrette de Montfaucon. Ce moyen absorbe tous les gaz et solidifie à l'instant même les matières liquides; tandis que l'autre, qui demande quelques années, perd, dans ce long intervalle, une partie de ses éléments les plus essentiels.

L'expérience, comme puissance d'absorption des gaz et solidification des urines sous la litière des bestiaux, faite en grand chez MM. Rabourdin et Fraux, agriculteurs distingués et membres du comice agricole de Seine-et-Marne, a complètement réussi; un procès-verbal du comice en constatera l'heureux résultat.

L'Académie nationale tiendra ses membres au courant des progrès de l'heureuse découverte de M. Carlier.

DES ÉTALONS DE RACE COMMUNE

ET DES PRIMES A LEUR DONNER.

M. Fouquier d'Herouel, l'un de nos hippologues les plus distingués, vient d'émettre une publication d'un haut intérêt sur les moyens d'améliorer le cheval de travail. Nous croyons

devoir en offrir la substance à nos collègues.

En comptant 25 poulains pour la production moyenne de chaque étalon, il résulte que chaque année, en France, 12,000 chevaux sont employés à la monte.

Les haras, pour 1846, en possédaient 4,173
Ils ont primé 433 de sang
Et 203 de labour

Ce qui forme un total de 4,509

De sorte que les sept huitièmes de la production chevaline sont restés complètement en dehors de l'action des haras ou de toutes espèces d'encouragement. Comment s'étonner, après cela, que nous ayons tant de chevaux mauvais, médiocres, ou dont le seul mérite est le volume avec lequel ils pèsent sur leurs traits ?

Avant la Révolution de 89, suivant la statistique publiée par ordre du Conseil des Cinq-Cents,

L'État avait dans ses écuries 365 étalons
Il en avait placé chez des particuliers 750
Et les éleveurs en possédaient qui étaient approuvés. . 2,124

3,239

En comparant la production au nombre des étalons, il en résulte qu'avant 1789, plus d'un tiers de nos chevaux provenait d'étalons approuvés; en ce moment, nous n'en avons qu'un huitième.

Pour donner à notre production chevaline les mêmes encouragements qu'on lui accordait avant la Révolution, il fallait donc porter à 4,000 au moins le nombre des étalons de haras, ou de ceux auxquels des primes d'approbation sont accordées.

Nous n'avons pas de renseignements assez précis pour connaître de quelle race étaient les étalons qui existaient avant 89; il est probable que la plus grande partie, surtout ceux des particuliers, appartenait aux espèces du pays, qu'ils étaient les meilleurs d'entre eux. Ce qui est positif, c'est qu'ils donnaient de bons produits, que l'espèce valait mieux qu'à notre époque, surtout en ce qui concerne les chevaux de troupe; car nous avons pu fournir des chevaux à l'immense consommation de nos armées pendant les guerres de la Révolution, dont le théâtre a été long-temps sur notre territoire; et maintenant, au dire des officiers

chargés des remotes, nous n'avons pas, en temps de paix, de quoi fournir à notre cavalerie les chevaux dont elle a besoin.

Ce qui a placé l'Angleterre à la tête des nations pour la beauté des races de chevaux, c'est :

1° Que sa race de croisement s'est perpétuée pure, par les seuls et plus beaux types, étalons et juments;

2° Que sa race indigène s'est entretenue et perfectionnée par son propre élément avec autant de soin que la race de croisement;

3° Que sa race de chevaux de labour, entretenue avec soin dans sa pureté, a été perfectionnée par quelques étalons de nos grosses races charrières, qui leur sont analogues ou supérieures, et que cette race, avec sa haute taille, ses formes développées, ses muscles pleins et saillants, son corps près de terre, ses membres forts et larges, apporte dans le croisement une richesse de proportions qui compense, non les imperfections, mais les inconvénients du cheval de pur sang, qui sont une tendance à donner peu de membres et de corps à ses produits; elle reçoit en échange tout ce qui lui manque en vitesse et en élégance.

Il est d'autant plus important pour la France d'améliorer ses chevaux de labour, que la grande majorité des poulinières appartient à cette race. Il faut donc s'occuper d'elle avec sollicitude; et nous pouvons le faire avec d'autant plus de succès, que nous avons dans le Perche et le Boulonnais d'excellents chevaux de labour, pleins de force et d'énergie. Il serait donc à désirer que toutes les juments de labour fussent saillies par des étalons percherons ou boudonnais, les plus distingués qu'on pourrait trouver. Déjà un certain nombre d'éleveurs, plusieurs sociétés d'agriculture, et entre autres celle de Rouen, en ont acheté; il ne reste plus qu'à provoquer le développement de cette industrie. Le meilleur moyen pour y parvenir, c'est d'accorder aux détenteurs de ces étalons, des primes de monte assez fortes et assez nombreuses pour déterminer tous les éleveurs de gros chevaux de labour à acheter des étalons boudonnais ou percherons, et à faire les sacrifices nécessaires pour en avoir de bons.

En ce moment, sur plus de 40,000 étalons employés à la reproduction, on en prime 2031. Que peut-on obtenir avec un aussi petit nombre de chevaux? Il faudrait avoir 42 à 4,500 étalons à primer, et accorder ces récompenses

férence dans les pays pauvres, où la prime produirait plus d'effet que dans les pays riches et de grande

ix de ces étalons, la fixation des prix accordés, ne pourraient avoir lieu sans un jury spécial et local nommé par le département; car il serait fort difficile pour les inspecteurs des haras.

Le ministère de M. de Martignac, une commission spéciale, formée par lui, avait demandé que les approbations d'étalons partiels ne puissent suppléer à l'insuffisance du jury, et que ceux qui peuvent fournir les haras, n'avaient proposé d'augmenter les primes accordées aux propriétaires qui voudraient avoir de bons étalons, et reconnaissant l'utilité d'empêcher l'emploi de mauvais étalons, elle avait demandé que nul cheval ne pût être livré à la reproduction sans une certification préalable, délivrée par l'autorité locale, sur l'avis d'un jury chargé de constater que l'étalon proposé n'est atteint d'aucun vice, tare ou malaise héréditaire.

Le projet de loi conforme à ces dispositions, a été préparé par cette commission, approuvé par le ministre de l'intérieur, et renvoyé à l'examen du conseil d'État : il est resté dans les cartons !...

Normandie, où l'on entend assez bien ce qui se rattache à l'éducation des chevaux, on a établi des jurys qui examinent les chevaux qu'on leur présente, et leur délivrent, s'ils le méritent, des patentes de santé. L'institution a produit d'excellents résultats : le cheval entier qui n'aurait pas de patente de santé, ne pourrait être vendu ou employé comme étalon; et il est résulté de cette mesure que le cornage, cette affection si nuisible, introduite en Normandie par les Allemands à tête busquée, a complètement disparu, que tous les chevaux douteux ont été déclarés de bonne heure.

En suivant partout la même marche, on arriverait au même résultat.

MOYENS APPLIQUÉS À

ÉLEVER LES ABEILLES ET DE RECUEILLIR LEUR MIEL,

Par M. AZÉMA, de Narbonne,

Membre de l'Académie nationale.

Les hommes ou naturalistes ont successive-

ment répété tout ce qu'il y avait à dire sur la nature, les mœurs, les habitudes des abeilles; ce qu'on a cherché inutilement jusqu'ici, ce sont les moyens de les mieux apprivoiser, de les traiter moins durement lors de la récolte de leur miel, et surtout d'empêcher que les rayons du bas de la ruche ne deviennent noirs ou rances, ne soient dévorés par la vermine. L'abeille est un animal fort propre; entretenir cette propreté, c'est donc répondre à sa nature; jamais elle ne produit de mauvais miel, ou, le cas échéant, c'est la faute du propriétaire : c'est qu'il a recueilli les rayons encore remplis de couvain; le moyen cependant d'éviter cette faute est facile; en effet, si le fond de l'alvéole est rougeâtre, soyez sûr de la présence du couvain et gardez-vous de commencer la récolte. On sait que les abeilles aiment, recherchent la communauté, et jusqu'ici on ne s'est appliqué qu'à inventer les moyens les plus terribles pour les épouvanter, se débarrasser d'elles, les détruire même; c'est plus que de l'ingratitude, c'est de l'inhabileté. L'abeille alors, de désespoir, va chercher ailleurs une communauté plus paisible, plus sûre, et la ruche du propriétaire reste vide. Nous avons cherché et trouvé le moyen bien simple d'éviter ce grave inconvénient tant pour l'abeille que pour le propriétaire.

Vous prenez quatre planches d'un mètre de long sur environ trente centimètres de large. Vous sciez ces planches en trois parties égales, puis vous assemblez le tout de manière à former trois caissons solidement cloués. Au milieu de chacun des caissons, vous adaptez deux petites baguettes en forme de croix, destinées à soutenir les rayons. Vous avez ainsi trois petites ruches. Vous placez ces trois ruches l'une sur l'autre, de façon à ne plus en former qu'une. Au moyen d'un clou et d'une planchette qui puisse tourner à volonté, vous donnez à votre grande ruche un tuteur contre le vent ou autres accidents. Au commencement du mois de juin, après que la ruche vous aura donné son essaim, que la saison de tirer le miel est arrivée, vous tournez la petite planchette antérieure, et laissez le tout en même état jusqu'au lendemain. Alors vous passez le plus lestement possible un fil de fer dans la jointure du premier caisson supérieur, vous l'enlevez, vous couvrez les deux caissons restants, vous recueillez le miel, et l'abeille ne s'est avisée de rien. Le lendemain, vous placez le caisson vide au-dessus des deux autres,

vous bouchiez l'ouverture de ces derniers, afin que l'abeille n'entre que dans celui d'en bas.

Au mois de septembre, si votre caisson vide est rempli, vous recommencerez votre travail en prenant toujours le caisson supérieur. De cette façon, le premier venu peut se faire éleveur d'abeilles, et plus d'inconvénients, une récolte plus abondante, une propriété continuelle, puisqu'ainsi votre ruche se trouve renouvelée tous les deux ans. Le bas se trouve toujours nettoyé et l'on sait assez que, pour éviter la chaleur, l'abeille préfère cet endroit, l'été. Alors aussi, plus de danger, puisqu'il n'y a plus de rayons près de la porte. L'insecte pillard entre, flaire, ne voit rien, et pendant cet instant d'incertitude, l'abeille furieuse a le temps de se jeter sur lui et de le repousser avec avantage. De cette façon, on peut immortaliser une ruche; immortaliser est le mot, puisque s'il s'engendre quelque maladie, on peut visiter les caissons et y porter remède, ce qu'on ne pouvait pas auparavant.

On ne sait pas assez combien ce pauvre petit animal si précieux compte d'ennemis : l'araignée, la guêpe, le crapaud, les grenouilles, les mésanges, les guépiers, les moineaux, les souris, campagnols, l'atropos, cet affreux papillon de nuit qui effraie la ruche et lui dévore son miel, et le lézard, le plus dangereux de tous; quand il ne voit personne, le ruse se dresse en embuscade devant le trou; une abeille sort, il la happe; une autre, il en fait autant, si bien qu'à la fin il ne reste plus que les quatre murs de la communauté.

Et pour si peu de soins que la ruche demande, quel profit important elle rapporte! Autrefois, la récolte d'une ruche était évaluée à 40 francs, aujourd'hui, elle vaut le double. Il est à désirer que cette culture se propage en France; la moindre exploitation rurale devrait posséder quelque essaim; pourquoi souvent l'autorité locale s'y oppose-t-elle?

Quelques passages extraits de divers auteurs sur cet intéressant objet, ne seront peut-être pas inutiles. « Les naturalistes et les agronomes ont trouvé quatre espèces d'abeilles : 1° les grosses, longues et très brunes; elles sont d'un abord difficile et l'on ne peut pas les soigner comme on le désirerait. On doit les bannir des ruches; 2° les noires, moins grosses que les précédentes, plus laborieuses et plus traitables; 3° les grises; elles sont d'une grosseur moyenne et ressemblent à celles de

la première espèce. Elles doivent être au bannies des ruches; 4° les petites hollandaises ou petites flamandes; elles sont plus petites que les deux premières espèces. Leur couleur est d'un jaune luisant et pâli. Elles ont de la vivacité, de l'ardeur, de l'activité au travail, elles sont douces et faciles à apprivoiser. Quoique comptées au nombre des abeilles domestiques, ces quatre espèces diffèrent cependant beaucoup par leur nature et leurs mœurs. La vivacité, l'ardeur, l'activité au travail, l'humeur douce et la facilité d'apprivoiser les abeilles de la quatrième espèce, ou petites hollandaises, les rendent préférables aux trois autres. Les abeilles de la deuxième espèce ou les noires, sont susceptibles aussi d'être réduites assez aisément en domesticité; mais celles de la première et de la troisième espèce sont presque toujours farouches, sauvages et d'un abord difficile; malgré les soins qu'on a pris pour les civiliser, elles n'ont pas encore perdu l'humeur dure et le caractère méchant qu'elles avaient dans les bois d'où on les a tirées: on parvient difficilement à les fixer dans leurs habitations, surtout celles de la troisième espèce (les petites grises) qui sont de vrais pirates. Leur voisinage est très dangereux pour les deux espèces laborieuses: paresseuses et presque toujours oisives, elles s'cartent peu de leurs ruches, tandis que les autres, actives et infatigables, vont butiner dans les campagnes jusqu'à la distance de plusieurs lieues de leur demeure. Les abeilles grises, joignant le goût du pillage à la paresse, attendent quelquefois leurs voisins au retour des champs et les égorgent pour se rassasier du miel qu'elles rapportent; d'ailleurs, elles s'attroupent, vont les attaquer dans leurs habitations, en tuent un grand nombre, saccagent l'intérieur de la ruche, enlèvent les provisions qu'elles y trouvent, qu'on n'espère point les corriger de cette inclination pour le pillage, on a beau les éloigner des autres, quelque part qu'on les met, elles n'oublient point le chemin de l'habitation des abeilles laborieuses. Lorsqu'on a ces parricides, le meilleur expédient est de s'en débarrasser. On attend qu'elles aient amassé quelques provisions, et alors on les étouffe, pour en profiter. On creuse, pour cet effet, un trou dans la terre, égal à la circonférence de l'ouverture de la ruche; on met dans ce trou du soufre allumé, et l'on place la ruche immédiatement au-dessus, en relevant la terre à

sur du bord inférieur, afin que la vapeur ne s'échappe pas au dehors. »

Les abeilles communes (ou domestiques dites petites hollandaises) en particulier.

« Les abeilles communes, de même que toutes les autres espèces d'abeilles domestiques, vivent en société; chaque société distincte porte le nom d'essaim. Tout essaim se compose, au printemps, de trois espèces d'individus: une femelle unique, appelée la reine, les mâles, désignés sous nom de faux-bourçons, au nombre de quelques centaines, quelquefois de 1,500 à 2,000; enfin un nombre beaucoup plus considérable d'abeilles ouvrières, lesquelles sont du sexe féminin, mais non susceptibles de fécondation, et que, pour cette raison, on nomme mulets. La faculté d'engendrer n'est acquise par les mulets que lorsque dans leur enfance, elles reçoivent une nourriture particulière. Une ruche comprend environ 16 à 20,000 individus et plus dont, comme on voit, les abeilles ouvrières forment la masse. La reine a le corps plus gros que les autres individus de l'essaim et les ailes plus courtes que le corps. Elle a un aiguillon recourbé. Les mâles ou faux-bourçons ont les ailes de la longueur du corps et sont plus gros que la reine; ils sont noirs, ont l'extrémité du corps très velue, ne travaillent point et sont sans aiguillon: ils exhalent une odeur très forte qui, au temps de l'essaimage, se fait sentir à la proximité des ruches. Les abeilles ouvrières ou mulets sont plus petites que les faux-bourçons; elles sont brunes et très velues. Leurs ailes, comme celles du mâle, sont aussi longues que le corps. Elles sont armées d'un aiguillon à leur partie postérieure. Les jeunes ont un point blanc à l'extrémité du ventre; leur couleur générale devient plus rousse en vieillissant; les jeunes ont aussi les ailes saines et entières, tandis que les vieilles les ont communément un peu usées et comme frangées et déchiquetées sur les bords. »

Destination et fonction des reines.

« Il est facile de distinguer la reine d'un essaim, à l'époque de la ponte, par la longueur de son corps et la petitesse de ses ailes; mais, avant sa fécondation, elle ne diffère des mulets que par un peu plus de grosseur; l'augmentation qu'elle acquiert

» alors et qu'elle conserve même en partie pendant l'hiver, provient de la quantité d'œufs dont son ventre est rempli. Sa principale destination est de peupler la ruche sans interruption, excepté dans les grands froids, où sa ponte est suspendue; la grande ponte de la reine a lieu au printemps, et l'on peut évaluer de 50 à 60,000 œufs la totalité des pontes annuelles. De là, ces innombrables essaims qui perpétuent les abeilles. Swammerdam a fait l'anatomie d'une mère abeille et a trouvé, dans la partie antérieure de l'abdomen, un double ovaire allongé, composé d'un grand nombre de sacs contenant des œufs très difficiles à séparer les uns des autres. Ce célèbre anatomiste a compté plus de 600 de ces ovaires dans une seule femelle, et dans chacun il a distingué 16 à 17 œufs. Dans la partie supérieure des ovaires, sont de petits canaux dans lesquels on remarque encore des œufs à demi-formés, et chaque ovaire se termine par un canal qui aboutit à l'anus, c'est par là que sortent les œufs. Ils s'enduisent, en traversant un renflement que forme ce canal, d'une matière visqueuse secrétée par une glande voisine et qui sert à fixer les œufs au fond de l'alvéole. Il n'y a jamais qu'une seule reine dans chaque ruche: s'il y en avait plusieurs, elles se battraient entre elles, jusqu'à ce qu'une d'elles ait chassé les autres. M. de Réaumur a fait les expériences les plus décisives pour s'assurer qu'il n'y avait jamais qu'une reine dans chaque essaim. La reine est la sentinelle vigilante de l'habitation sociale. Si l'on frappe même légèrement sur l'extérieur de la ruche, elle vole aussitôt à l'endroit intérieur où le bruit s'est fait entendre, comme pour en reconnaître la cause et pour observer si quelque danger menace la famille. Les recherches des anciens naturalistes et de Réaumur lui-même n'avaient qu'imparfaitement éclairci ce qui touche à la manière dont la reine-abeeille est fécondée. C'est à Hubert qu'il appartient d'avoir enfin levé tout doute à cet égard. On sait maintenant avec certitude qu'elle est fécondée dans l'air par sa rencontre avec le mâle. C'est au reste ce qui a lieu dans toutes les familles de mouches. Quoiqu'elle puisse concevoir dès le second jour de sa sortie de l'alvéole dans laquelle elle a pris naissance, cet acte n'a lieu ordinairement

» que trois ou quatre jours plus tard. Pour
 » que la ponte soit bonne, sa rencontre avec
 » le mâle doit avoir lieu dans les vingt pre-
 » miers jours de cette sortie. Quarante-six
 » heures après sa fécondation, la reine com-
 » mence sa ponte par des œufs d'où doivent
 » sortir des abeilles ouvrières; cette ponte
 » continue environ onze mois, y compris le
 » temps qu'elle est ralentie et même suspen-
 » due par les froids. Au onzième mois, elle
 » commence la ponte des faux-bourdon; la
 » troisième ponte donne des œufs qui
 » renferment des reines; après cette dernière
 » ponte, la ponte ordinaire de la reine est
 » terminée; elle est légère, peut voler facile-
 » ment, ce qui n'a pas lieu lorsque ses ovaires
 » sont pleins, et elle doit partir avec le pre-
 » mier essaim pour aller ailleurs recommen-
 » cer sa ponte annuelle. La reine peut égale-
 » ment recevoir le mâle après le vingtième
 » jour de sa sortie de l'alvéole, et elle pond
 » quarante-huit heures après; mais, dans ce
 » cas-là, elle n'enfante plus que des mâles, et
 » quelques mois après, les abeilles-ouvrières
 » abandonnent ou chassent cette reine inhabile
 » à perpétuer l'espèce; mais cela est rare.»

Destination et courte vie des faux-bourdon.

« Les abeilles mâles ou faux-bourdon sont
 » uniquement destinées à féconder les rei-
 » nes. Ils paraissent pour la première fois
 » dans la ruche, à la fin de l'hiver; ils
 » sortent peu, ne se livrent à aucun travail,
 » ne s'éloignent pas de la ruche, et vivent
 » des provisions laborieusement ramassées
 » par les abeilles-ouvrières; mais aussi, au
 » milieu de l'été, après que les jeunes reines
 » ont été fécondées, tous les mâles sans ex-
 » ception sont chassés ou exterminés par les
 » mulets et leurs corps traînés au dehors de
 » la ruche. Si l'on voit encore des faux-bour-
 » don dans un essaim après cette époque
 » d'expulsion ou d'extermination, c'est dans
 » les essaims dont la reine est morte ou ne pond
 » que des mâles; dans ce cas les abeilles-ou-
 » vrières les conservent dans l'espérance de
 » pouvoir obtenir une nouvelle femelle au
 » printemps, sinon elles abandonnent la ru-
 » che aux premiers beaux jours et vont se
 » réunir à quelqu'autre famille. »

Du miel.

« Le miel vient d'une matière sucrée que
 » sécrètent les fleurs et que les abeilles ra-

» massent pour leur nourriture et pour fabri-
 » quer la cire dont sont composées les alvéoles
 » où elles élèvent leurs petits, et où elles dé-
 » posent la partie de ce miel qu'elles résér-
 » vent pour l'hiver; le miel sort de toutes les
 » parties du pistil, mais particulièrement du
 » germe. Sa vraie destination paraît être de
 » retenir par sa viscosité le pollen ou pous-
 » sière fécondante des étamines, et de l'en-
 » traîner par sa réabsorption jusqu'au germe
 » pour le féconder; une preuve, c'est que
 » dans les fleurs monoïques ou dioïques, les
 » mâles ne sécrètent point de miel, et que,
 » dans les années très sèches où il n'y a pres-
 » que pas de miel, ainsi que dans les années
 » très pluvieuses où le miel est trop fluide, il
 » n'y a pas autant de fleurs fécondes que dans
 » les autres. Les abeilles et autres insectes,
 » en suçant le miel des fleurs, loin de nuire à
 » la fécondation, lui sont utiles: car d'un
 » côté elles favorisent la production de ce
 » miel en enlevant celui qui se dessèche; et,
 » de l'autre, elles répandent la poussière fé-
 » condante, dont elles brisent les capsules.
 » L'irritation qu'elles occasionnent doit aussi
 » avoir de l'effet: c'est donc bien à tort
 » qu'on les accuse de nuire aux récoltes, et
 » qu'on place des assiettes remplies de miel
 » empoisonné autour des champs de sarra-
 » sin; quoique le miel ait passé dans l'esto-
 » mac des abeilles avant d'être déposé dans
 » les ruches, il conserve encore en partie les
 » qualités physiques qu'il avait dans le nec-
 » tare des fleurs. Il est des plantes qui don-
 » nent constamment un miel fort mauvais,
 » tandis qu'il en est d'autres qui en donnent
 » toujours un excellent. La jusquiame, le
 » scrophulaire, le buis, l'azaléo-pontique,
 » fournissent même un miel dangereux. Déjà,
 » dès le temps d'Olivier de Serre, on avait
 » remarqué que les abeilles faisaient un miel
 » bon ou mauvais selon les plantes sur les-
 » quelles elles butinaient, et ce savant agri-
 » culteur cite les fleurs de l'orme, de l'euphorbe,
 » du genêt, de l'arbousier, du buis,
 » comme leur fournissant un miel de mauvaise
 » qualité. M. Espinasse a remarqué que le
 » miel sécrété par les tulipes était même
 » mortel pour les abeilles. C'est dans les
 » pays secs et chauds, dans ceux abondam-
 » ment pourvus de plantes aromatiques de la
 » famille des labiées, que se produit le meilleur
 » miel en Europe; mais en Amérique, où
 » il n'y a presque pas de plantes de cette fa-

il se trouve de fort bon miel : témoin le Cuba. Là, c'est la fleur de l'oranger fournit. MM. Biot et de Coudelle, le premier dans les îles Baléares et le second dans les Corbières près Narbonne, ont consigné par des observations positives, que c'est le romarin seul qu'était due la supériorité du miel de ces deux localités. M. Biot a observé que le miel de la Haute-Provence, dont la qualité est excellente, récolté sur la lavande. Le sainfoin est une des plantes, qui, dans le centre de la France, fournit le meilleur miel. Les graminées de l'Amérique septentrionale sont bonnes à cultiver autour des ruraux à raison de l'abondance de miel qu'elles fournissent et de l'époque tardive de leur floraison; la culture de la lavande dans les climats de Paris, sur les terrains secs et les plus arides, surtout ceux qui donnent naissance à la bruyère, serait une spéculation pour les propriétaires ruraux. Il est certain que les abeilles subissent une altération au miel dans leur mielac avant de le déposer dans leurs alvéoles : mais cette altération n'est pas aussi considérable pour lui faire perdre toutes ses qualités qu'il avait dans la fleur. En effet, elles lui en font éprouver une altération plus considérable lorsqu'elles le transforment en cire, qui sort, en partie, sous la forme d'écumeuse de leur bouche, en partie sous une forme lamelleuse d'entre les derniers anneaux de l'abdomen. Ce n'est qu'ultérieurement dans le calice des fleurs qu'il est réduit du miel, quelques fruits, tels que les raisins, les abricots, les figues, etc. fournissent, soit directement, soit indirectement aux abeilles. Elles en retirent en grande abondance du miellat, c'est-à-dire de cette transsudation sucrée qui a lieu tous les ans, mais plus ou moins, des vieilles et des jeunes branches de la plupart des plantes et surtout des arbres, au commencement de l'été. C'est toujours dans la partie supérieure de la ruche que les abeilles déposent le miel et indifféremment les alvéoles d'ouvrières et de mâles.

» Il est retenu d'abord par la cohésion de ses parties entre elles et par l'inclination de l'axe des alvéoles ; ensuite, lorsqu'elles sont complètement remplies, les abeilles les sèment par un couvercle convexe uni sur chacun. Le couvercle, qui est en cire, ne s'ouvre plus qu'au moment de la consommation. »

Récolte du miel.

« Les abeilles, dans l'état naturel, c'est-à-dire au milieu des bois, au bout d'un nombre d'années plus ou moins considérable, mais toujours long, sont obligées d'abandonner leurs gâteaux, dont les alvéoles sont devenues trop étroites, ou qui sont trop infestés des teignes. C'est donc leur rendre service que de leur enlever ces gâteaux (nous n'entendons parler que de ceux qui ne renferment pas de miel), afin de leur fournir l'espace pour en construire de nouveaux. » Il y a lieu d'apprécier ici le bien que pourra faire ma nouvelle forme de ruche. « Une ruche trop pleine dégoûte les abeilles. A quoi bon, en effet, se donner beaucoup de peine pour ramasser des provisions, lorsqu'on ne sait quel usage en faire, ni même où les déposer ? Nous parlons ici du miel et de la cire en même temps. Mais, s'il est utile d'ôter une partie de la cire et du miel des ruches, il faut le faire avec modération, c'est-à-dire toujours leur laisser une ample part de ce dernier. » Voilà encore comment il était temps de découvrir quelque procédé qui, tout en conservant la ruche, pût aussi servir de règle à qui que ce soit, n'eût-il même jamais soigné de ruches.

« Les agronomes sont très partagés sur la question de savoir laquelle de ces deux époques est la plus convenable pour couper les ruches, si ce doit être le printemps ou l'automne. M. Lombard indique le mois d'août, comme le moment où les abeilles n'ont plus de fleurs à leur portée, sauf à faire une deuxième petite récolte au mois de septembre, là où il y a beaucoup de bruyère et de sarrasin. »



Arts et Manufactures.



BÉLIER TRANCHANT ET PERFORANT.

Rapport

De M. AYMAR-BRESSION,

Secrétaire général de l'Académie nationale.

Le Comité des arts et manufactures de l'Académie nationale, en présence d'une invention dont les résultats ne lui paraissent plus douteux aujourd'hui, a nommé une Commission spéciale, composée de MM. Lainel, Aymar-Bression, La Hausse, Clerget, Féron, Maillier, Juanmartinena, Philippe, Sanguinède, Quentin-Durand et Gaillard, pour assister aux expériences du *Bélier tranchant et perforant*, inventé et perfectionné par M. Clément, ingénieur. Cette Commission s'est transportée au domicile de l'inventeur, le 4 janvier 1849, et, après avoir examiné minutieusement tous les détails de l'instrument qui allait fonctionner devant elle; après s'être rendu compte des divers principes de mécanique qui avaient dû présider à sa construction, elle a prié l'inventeur de vouloir bien passer, en sa présence, à une application positive.

M. Clément s'empressa de disposer son appareil, et choisit pour l'épreuve la pierre la plus dure de la localité.

Une première et une seconde expérience eurent lieu dans le sens vertical.

Une troisième expérience fut demandée dans le sens horizontal.

Avant de rendre compte de ces expériences, il est important de donner la description de l'appareil. Le *Bélier tranchant et perforant* est d'un mécanisme fort peu compliqué, et, grâce à cette simplicité de construction, l'intelligence peut le juger rapidement. Lorsque l'on songe aux travaux qu'il doit entreprendre, aux masses énormes contre lesquelles il doit s'exercer, on s'attend sans doute à un vaste développement de matériel, et l'on est fort surpris de trouver un appareil que deux hom-

mes peuvent, sans la moindre difficulté, transporter sur quelque point que ce soit, et dont le poids total, pour les opérations ordinaires, se réduit à 70 kilogrammes.

Cette petite machine, appelée à de si grands résultats, fonctionne avec la même régularité, à tous les degrés d'inclinaison désirables, depuis la verticale en dessus jusqu'à la verticale en dessous, c'est-à-dire qu'elle perce de haut en bas ou de bas en haut, suivant les exigences de la matière; qu'elle agit avec la même force dans la position horizontale, qu'elle s'applique sur des fronts taillés à pic où les ouvriers sont obligés, en employant les moyens ordinaires, de se suspendre avec des cordes ou des échafaudages; qu'enfin, elle peut se placer et fonctionner avec un égal avantage sur des rochers inclinés.

L'instrument de M. Clément s'emploie encore avec succès dans les forages sous l'eau, ce qui rendra son usage fort important pour les ports de mer.

Le bélier perforant agit par la percussion et reproduit exactement tous les mouvements du mineur armé de la barre de mine. Il frappe vigoureusement; son mouvement rapide fait tourner l'aiguille qui creuse à la volonté de celui qui tourne le volant.

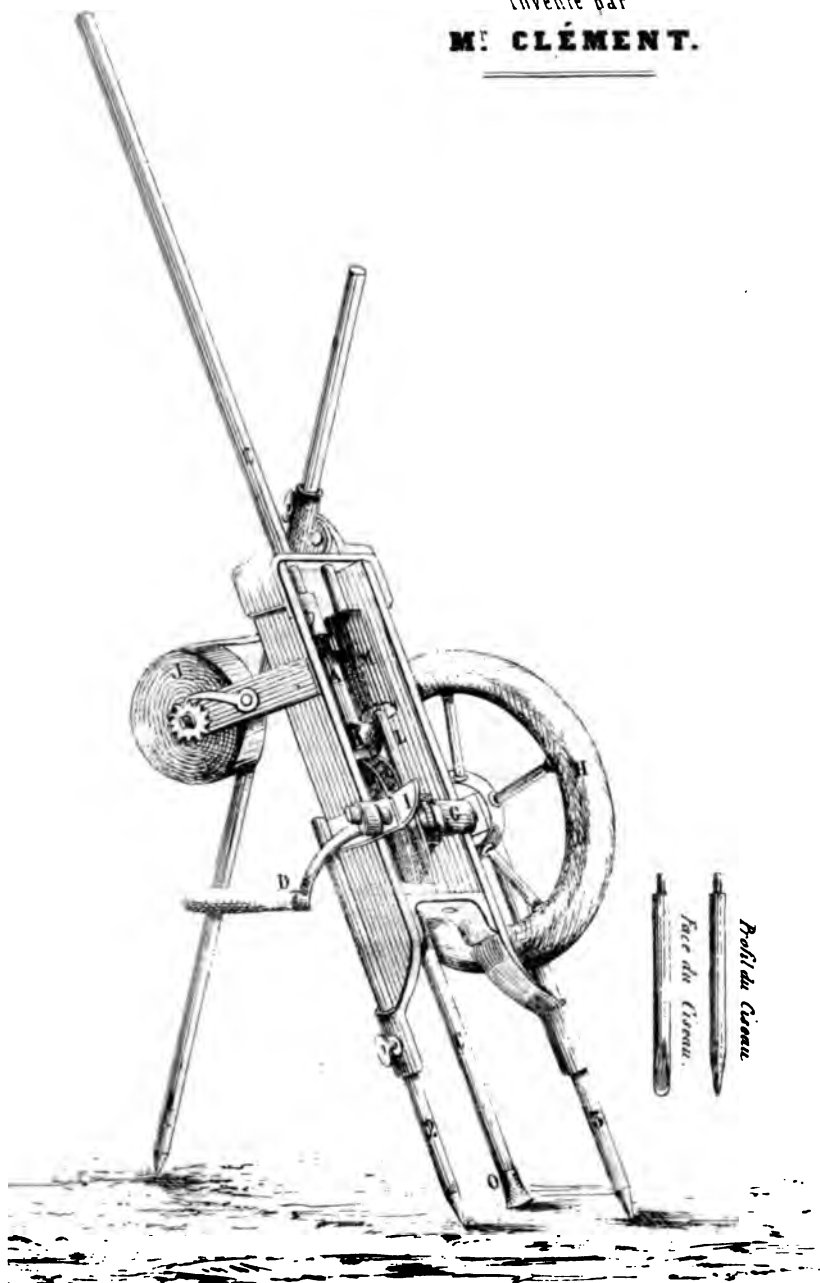
L'ensemble de l'appareil repose sur trois pieds, sur trois tiges de fer mobiles, 1, 2 et 3, que le conducteur peut allonger ou raccourcir selon les exigences du sol sur lequel il opère.

Le mécanisme se divise en deux systèmes distincts: Le premier, A B, que l'on appelle *porte-aiguille*, saisit cette aiguille sur tous les points, dans toute sa longueur, absolument comme le mineur le fait avec ses mains. Ce système comprend l'aiguille C. C. que l'on ajuste dans des guides qui lui permettent de fonctionner librement. Le second communique à l'aiguille tous les mouvements de rotation et de percussion; ce résultat s'obtient à l'aide d'un arbre transversal sur lequel on ajuste une manivelle D, des cames E F, une vis sans fin et un petit volant H.

BELIER Tranchant & Perforant.

Inventé par

M. CLÉMENT.



SECRET
NO FORN DISSEM
NO UNCLASSIFIED

de l'importance de cette découverte, a donc résolu de mettre en présence, une dernière fois, les deux systèmes de forage; nul doute que M. Clément ne sorte victorieux de cette nouvelle épreuve.

L'Académie nationale applaudira la première au succès de cet honnête industriel qu'elle s'est empressée d'admettre dans son sein, désirant ainsi rendre hommage au génie d'un modeste ouvrier qui, à force de travail et de persévérance, a fini par triompher des nombreux obstacles qui, trop long-temps pour l'honneur de nos institutions industrielles, ont paralysé ses efforts.

NOUVEAUX CHEMINS DE FER ANGLAIS.

Il n'est bruit en ce moment que de deux gigantesques constructions tentées en Angleterre par l'ingénieur M. Stephenson, et dont l'une déjà a pleinement réussi. Il s'agit d'un tunnel en fonte et fer reposant par ses deux extrémités sur les rives d'un fleuve, et laissant passer au-dessous de lui les mâts des vaisseaux, tandis que la locomotive, entrainant après elle de nombreux wagons, le traverse à toute vapeur. Du reste, laissons parler l'auteur anglais, auquel nous empruntons la description de ce gigantesque monument :

Le pont-tube de la Conway, imaginé pour faire passer au-dessus de la Conway le chemin de fer de Chester à Holyhead, est un des exemples les plus remarquables du degré auquel peuvent arriver la science de l'ingénieur et l'audace de ses conceptions. On sait que les ponts suspendus ne conviennent pas à la locomotion rapide des chemins de fer, à cause des oscillations, résultant du mode même de leur construction. Jeter des piles en rivière, c'était gêner la navigation, si on les multipliait trop, ou s'exposer à donner aux arcs du pont une portée au-delà de toute prudence et peut-être de toute possibilité; il fallait donc renoncer à faire passer le chemin de fer d'une rive à l'autre, ou trouver un moyen qui conciliât la hardiesse obligée du pont suspendu et la stabilité du pont en pierre ou en fonte. Telle était la donnée du problème qu'a résolu M. Stephenson, en ayant recours au pont-tunnel.

Cet habile ingénieur confia à M. Fairbairn, de Manchester, le soin de procéder aux nombreuses expériences qui devaient précéder la construction de cette œuvre si hardie. Le tube devait-il être circulaire, elliptique ou rectangulaire? Telles furent les premières recherches auxquelles se livrèrent les ingénieurs. Les deux premières formes furent rejetées par des motifs qu'il n'entre pas dans notre cadre de décrire, et l'on s'arrêta à la forme rectangulaire.

Le tunnel n'a pas été construit à la place même qu'il occupe aujourd'hui; on choisit, à 100 pieds environ plus près de la mer, une langue de terre s'avancant dans la Conway, et là, sur une immense plate-forme située en partie sur la terre ferme, en partie sur pilotis dans le lit de la rivière, on établit une usine complète, machines à vapeur, forges, chaudronnerie, etc. Là, pendant douze mois, le marteau ne s'arrêta pas, la machine à vapeur continua de projeter ses flots de fumée dans les airs, jusqu'à ce que l'œuvre immense, débarrassée de ses échafaudages intérieurs, solidement assise sur des bases inébranlables, n'ait plus eu ni un trou à percer ni un clou à recevoir. Mais tout n'était pas fini. Le pont avait 442 pieds de long, il pesait 4,300 tonnes, et il se trouvait horizontalement à 100 pieds de sa destination; verticalement, il lui fallait franchir 20 à 24 pieds de hauteur pour reposer à sa place définitive.

Comment remuer cette masse? comment la soulever jusqu'à son niveau?

La science ne s'arrêta pas à si peu: M. Stephenson se joua de la difficulté, et il a pleinement réussi.

Le 6 mars 1848, après avoir isolé la plate-forme de la terre ferme, on introduisit, à marée basse, sous le tube, des pontons lestés avec de l'eau. La marée monte; on se hâte, au moyen de machines, de vider l'eau des pontons, qui s'élèvent insensiblement; bientôt leurs plats-bords vont toucher le fonds du tube; encore un effort de la marée, et le pont-tube quitte la plate-forme, porté à ses deux extrémités par les pontons; la marée continue à monter, couvre la plate-forme, soulevant à la fois pontons et pont-tube, et tout l'appareil dérive doucement, aux acclamations mille fois répétées des spectateurs, vers les côtes qui doivent recevoir le monument, portant en triomphe à son sommet MM. Georges et Robert Stephenson, Brunel, Rendel, Fairbairn,

ank Forster, le capitaine Claxton, le Moorson et le constructeur, M. Cette marche triomphale est guidée par des chaînes amarrées à des bouées jetées en distance. Enfin, le pont-tube est des culées : il faut le hisser à la volée.

aux extrémités du pont sont deux machines à vapeur et deux presses hydrauliques aux soins et à l'expérience de deux ingénieurs hydrauliques, MM. Amos. La presse était soutenue et tirée d'énormes solives en fonte solidement assées dans la maçonnerie des culées. Au-dessus se trouvait une autre solive, peu près à 18 pieds des premières, laquelle était reliée par deux tiges descendantes à la partie supérieure du piston.

En haut de ce piston se trouvait une traverse en fonte épaisse de 2 pieds, et deux ouvertures destinées à laisser passer de fortes chaînes d'ascension. Chaque chaîne pouvait mouvoir deux de ces chaînes au moyen de quatre petites roues qui s'engrènèrent sur les côtes de ces chaînes. La course de la chaîne était de 6 pieds, de sorte qu'après avoir franchi cette distance de 6 pieds, les chaînes étaient détachées, la presse reprenait son état normal et l'ascension recommençait. Le mouvement lui était donné par une machine à vapeur. Enfin, la pièce de l'appareil était un petit cylindre en communication avec les pompes. La course de ce petit cylindre était le canal équivalent à 200 tonneaux ; mais, comme le pont-tube pesait que 1,300 tonneaux, il suffisait d'appliquer à chaque presse une force de 200 tonneaux. Tout était prévu pour que l'appareil résistât aux plus grands efforts.

La manœuvre réussit comme les ingénieurs l'avaient prévu : l'énorme masse s'éleva majestueusement et vint reposer à toujours par-dessus les piles sur son lit de maçonnerie. Ajoutez que les extrémités reposent sur vingt-deux rouleaux en fer réunis par un plancher de tôle, et que le tube lui-même est soutenu par des poutres de fonte au-dessous de douze boulets de canon de 6 pouces, servant comme de fondement à la pesante machine, pour faciliter l'allongement et son retrait suivant les variations de la température ; ce qui a donné lieu à la construction du pont-tunnel, au moyen de

cadrons convenablement disposés, un *thermomètre monstre*.

Le pont-tube de la Conway est le premier essai en ce genre. Très prochainement, les Anglais en verront un second exemple, mais dans des proportions plus colossales encore. Nous voulons parler du pont-tube au-dessus du détroit de Menai : destiné à joindre l'île d'Anglesey à l'Angleterre. Ce second pont est dû au même ingénieur, et est destiné au même chemin de fer. La distance à franchir d'une rive à l'autre du détroit est de 4,833 pieds. La hauteur la plus grande au-dessus de la basse-mer est de 240 pieds.

Le pont-tube doit être supporté par deux culées et trois piles, dont une seulement dans le détroit à la basse-mer.

La culée d'Anglesey a sa maçonnerie complète, et déjà les échafaudages sont enlevés : elle a 143 pieds et demi de hauteur et 173 pieds de long. La première pile, également sur la rive d'Anglesey, est séparée de la culée par un espace d'environ 230 pieds. Tout cet espace est occupé par des échafaudages de 98 pieds de hauteur, qui contiennent environ 70,000 pieds cubes de bois de charpente. C'est là que doit se construire la paire de ponts-tubes qui relieront l'île à l'Angleterre. La pile d'Anglesey a déjà 157 pieds de hauteur et doit atteindre 196 pieds. Le plancher du pont-tube doit être, en ce point, de 124 pieds au-dessus de la marée basse. Cette base a 55 pieds de large sur 32 de long.

Au milieu du détroit de Menai, se trouve le rocher dit *Britannia*, qui a donné à l'ouvrage entier son nom, et sur ce rocher s'élève la pile *Britannia*. Cette pile, moins avancée que les autres, n'a encore que 131 pieds au-dessus de la mer, et seulement 7 pieds au-dessus du fond des tubes : elle a 55 pieds sur 45 en carré, et sa hauteur sera de 240 pieds ; elle est à égale distance, c'est-à-dire à 160 pieds dans son œuvre, de la pile d'Anglesey et de celle de Carnarvon, et soutiendra les extrémités des quatre tunnels qui s'élèvent des deux côtés du détroit. La pile de Carnarvon est presque achevée et est en tout semblable à celle d'Anglesey. La culée de Carnarvon présente le même caractère que celle de l'autre rive : seulement, le côté étant plus élevé, il y a moins de maçonnerie ; 239 pieds séparent la pile et la culée, et dans l'intervalle se trouvent un échafaudage et les préparatifs de construction de deux tubes.

Si nous sommes entrés dans ces minutieux détails sur la hauteur et les autres dimensions de ces piles et de ces culées, c'est pour bien faire comprendre à nos collègues tout ce qu'a de gigantesque une pareille entreprise, qui laisse bien loin derrière elle tout ce que nous connaissons des constructions anciennes. Ainsi, deux culées et trois piles, ayant un cube de maçonnerie dont le chiffre est effrayant; de l'une à l'autre, deux tubes parallèles courant dans toute la longueur, ou, pour mieux dire, quatre tubes de 250 pieds de long, allant de chaque culée à la première pile, et quatre autres tubes de 470 pieds de long, s'élançant des premières piles pour se rencontrer au milieu du détroit sur la pile *Britannia*, et audessous de tout cela, à plus de 100 pieds de profondeur, la mer mugissante, jetant son écume et sa plainte éternelle au pied de l'œuvre des hommes, ou brisant ses flots, dans sa fureur impuissante, contre des assises inébranlables; n'y a-t-il pas là un de ces spectacles qui relèvent l'homme à ses propres yeux?

Pour ceux qui douteraient de la solidité de ces tunnels suspendus, nous dirons que, d'après les expériences préliminaires faites par M. Fairbairn, on a reconnu que la résistance d'un tube construit d'après ces principes, équivaut à plus de onze fois son propre poids.

On a calculé que le cube total des maçonneries sera de 1,400,000 pieds cubes; que les bois de charpente employés pour les échafaudages s'élèveront à 450,000 pieds cubes; que les tubes absorberont 10,000 tonneaux de fer et 1,400 tonneaux de fonte; et pour cette œuvre gigantesque on a créé une ville entière; 80 maisons ont été élevées, ainsi que des lieux de réunion et tout l'entourage des grandes populations. Honneur au génie anglais, qui nous fait assister à de telles merveilles!

ROUISSAGE DU LIN,

Par M. L. TERWANGNE, négociant,

Membre de l'Académie nationale.

Parmi toutes les industries créées en vue d'élaborer les matières premières, dont l'utilité

peut répandre le travail, la vie, dans les fabriques, la prospérité dans le commerce, et ramener dans les campagnes les populations fuyant vers les villes; faire renâtrer par une constante occupation le bonheur au sein des chaumières, y rappeler l'existence en famille, procurer aux femmes, aux enfants, si cruellement oubliés dans les combinaisons industrielles, une rémunération équitable de leur labeur, l'industrie du rouissage du lin, se montre en première ligne.

Malheureusement, jusqu'à présent, cette industrie abandonnée au hasard, à la routine, ne pouvait que rester stationnaire, au préjudice des nombreux intérêts agricoles et manufacturiers: au préjudice de la salubrité des lieux où s'opère le rouissage en eau stagnante surtout, au préjudice d'une forte portion de la récolte linière, souvent sacrifiée par des causes, dues, soit aux influences compromettantes des météores de notre atmosphère, soit aux pluies d'orage, à des fermentations, à des crues d'eaux vaseuses; causes que doit inévitablement subir le rouissage campagnard, pertes d'autant plus sensibles, que nos filatures mécaniques sont, chaque année, tributaires de la Russie, de la Belgique, de l'Allemagne, de l'Egypte même, pour 30 à 40 millions de kilogr. de filasses de lin.

Tandis que notre agriculture pourrait, par un développement bien compris, fournir à nos filatures ces trente à quarante millions de kilogr. de filasses de lin, dans des conditions de prix équivalant à ceux des filasses étrangères, et avec des conditions possibles de supériorité comme qualité.

Frappés de cette décadence agricole, en face des besoins incessants du filage mécanique, des besoins qui pourront s'agrandir encore par le retour vers le filage à la main, soit pour les tissus essayés avec avantage en Belgique, sous le nom de toiles mixtes (chaînes en fils, filés à la mécanique, trames filés à la main); soit pour des tissus extra-fins, dans la confection desquels entrent des fils dépassant les n° 200 à 250, dernier terme du filage mécanique, tandis que le filage à la main peut aller jusqu'au n° 800; frappés de cette nécessité de donner au rouissage du lin une organisation industrielle, comme on est parvenu enfin à la donner, par exemple, à la fabrication du sucre de betteraves, nous sommes parvenus, après des recherches de plusieurs années, après bien des essais, des sacrifices, à créer un rouissage ma-

du lin, avec des moyens d'action une coordination méthodique des sans qu'il soit besoin d'en prolonger au-delà du terme fixé d'avance, travaux ne puissent jamais être par toutes les causes qui ont jusqu'ici fait du rouissage campagnard d'industrie sans valeur, sans avançant aux familles qui s'y sont livrées une chétive et malade existence. mes donc parvenus à un système de manufacture du lin, pouvant donner, dans un laps de temps de 70 et 80 heures, des lins purs, d'une complète divisibilité de lins, gras, souples, peu étoupeux

té, l'insalubrité sont complètement évitées.

On a préparé un plan d'ateliers dans l'architecture métallurgique : lins de long.

lins de large.

lins de haut.

On peut être rouis chaque jour, toute l'année, 1,000 kilogrammes de lin en paille, 1 kilogr. par 300 jours de travail ; 1,000,000 kilogr., à 46 0/10 ou rendement du poids brut, suivant du lin, donneront en filasses teintes, 1,000 à 600,000 kilogr., alimentant 1,000 broches en filature mécanique.

On utilisera le filage mécanique avec le lin rendu manufacturier, opérant à l'année, et donnant des produits de qualité égale, avantage si apprécié des assemblages dans le filage mécanique ; de l'emploi toute l'année à 600 lins, hommes, femmes, enfants, par le lin à la main, industrie véritable des lins, industrie encourageable par des

l'agriculture des débouchés certains de l'industrie, sans qu'elle soit obligée aujourd'hui à la transformer en filasse ; à encourager le perfectionnement agricole par primes combinées, ayant pour base admis avec équité ;

des engrais d'une grande puissance : tel est notre but, et si nos idées s'éclaircissent, si un protectorat nous permet d'explorer, on verra que rien n'est plus

Qu'on se reporte aux chiffres incontestables, produits par le préfet du Nord Dieudonné, en 1798 et 1804, et on y verra figurer le chiffre de 1,500,000 à 1,800,000 individus, tirant à cette époque leur existence de l'industrie linière ; tandis qu'aujourd'hui 25 à 28,000 à peine y trouvent une chétive existence.

La Bretagne, par la qualité de ses lins, le bon marché de ses bras, offre, comme lutte de prix contre la Russie même, des avantages réels, et une supériorité de finesse dans le filage, impossible aux lins énervés de la Russie.

Mais la Bretagne, manquant de direction intelligente, voit une grande partie de sa récolte linière annuellement compromise par le mauvais rouissage.

Puis, comme considération capitale, au milieu de tant de systèmes qui s'entrechoquent, ne serait-ce pas approcher du but, que de combattre le paupérisme qui nous étreint, par la transformation de l'aumône en un principe vivifiant, le retour au bien-être par le travail basé sur l'agriculture, sans recourir à la dangereuse agglomération des fabriques, en ramenant, autant que possible, le travail dans les campagnes, en resserrant par là les liens sacrés de la famille, garantie immense pour le repos des États et le bonheur des populations ?

Si cette communication est accueillie par nos collègues avec tout l'intérêt qu'elle doit exciter, nous produirons plus tard de nouvelles idées, nous donnerons de plus amples développements sur une question si importante pour l'humanité et à laquelle nous avons consacré de longues veilles.

HISTOIRE

DE L'INDUSTRIE DU COTON

EN ANGLETERRE,

Par M. de LENCISA.

On ne connaît pas précisément l'époque où la manufacture du coton fut introduite en Angleterre. On fait mention, à la vérité, de futaines et de velours de coton dans plusieurs actes du parlement anglais vers la fin du xvi^e siècle.

cle, mais c'étaient des étoffes composées entièrement de laine. On leur avait donné probablement le nom d'étoffes de coton, parce qu'elles imitaient des cotonnades venant des Indes ou de l'Italie.

Vers la moitié du XVII^e siècle, en 1644, les négociants de Manchester allaient acheter à Londres du coton arrivé de Smyrne et de Chypre, pour en faire fabriquer des futaines et autres semblables étoffes assez recherchées à cette époque et devenues même l'objet de quelques exportations. Il s'agissait toujours néanmoins de tissus où l'on mêlait les fils de coton à des fils de lin importés d'Allemagne. Les tisserands étaient dispersés dans les villages; chacun d'eux se procurait un métier, des fils de lin et de coton brut qu'il faisait carder et filer chez lui, et il allait ensuite vendre lui-même aux négociants la toile qu'il avait tissée. Ainsi, cette industrie était alors en Angleterre dans la même condition à peu près que se trouvait dernièrement encore en Allemagne l'industrie du lin, formant l'occupation des familles rurales pendant la saison surtout où les travaux de la campagne sont nécessairement suspendus.

Cependant, à mesure que la consommation et l'exportation de ces sortes de toiles augmentaient, les profits devenant plus considérables, on passa du petit commerce au commerce en gros; ce fut une nouvelle phase de la manufacture.

Déjà, en 1760, les paysans n'allaient plus chercher eux-mêmes la matière première. De nombreux commis marchands parcouraient les campagnes et apportaient aux tisserands des fils de lin allemands ou irlandais, et des quantités considérables de coton brut qu'il fallait carder, filer et tisser pour le compte des maisons de commerce de Manchester. Il s'établit alors une manufacture presque régulière dans chaque famille villageoise: les plus jeunes étaient occupés à carder et à filer le coton, et les autres employaient avec empressement les heures de leur loisir au tissage des toiles.

Mais la vie rurale ne comportant ni la continuité, ni la division du travail qui servent si bien à multiplier les forces productives de l'ouvrier, la production restait au-dessous de la demande, et pour obvier à ce défaut on eut recours à des moyens mécaniques. En 1738, une ingénieuse invention de Jean Kay, avait mis les tisserands des étoffes de laine à même

de doubler le produit de leur travail et de fabriquer des draps de la plus grande largeur. En 1760, cette invention fut appliquée aux tissus mêlés de lin et de coton. Bientôt après, le fils de Jean Kay inventa un nouveau mécanisme par lequel on pouvait employer trois navettes à la fois, et produire ainsi des tissus de différentes couleurs avec la même facilité que les tissus blancs unis.

Ces améliorations apportées au tissage faisant augmenter la demande des fils de coton, causèrent une telle élévation dans le prix de la filature à la main, que le commerce des toiles ne donna plus que des profits insignifiants ou de beaucoup inférieurs aux profits ordinaires du capital. Alors la manufacture suivit momentanément une marche rétrograde, et elle se serait peut-être éteinte, si l'on n'avait pas trouvé un moyen de faciliter le cardage et surtout de multiplier la production des fils. Ce fut successivement l'objet des efforts des mécaniciens.

Une nouvelle machine à carder, dont l'inventeur est demeuré inconnu, fut mise en œuvre la première fois par l'aïeul de sir Peel, qui figure aujourd'hui parmi les hommes éminents de la Grande-Bretagne. Cependant on n'avait pas encore touché au point le plus essentiel: il fallait découvrir un mécanisme pouvant remplacer avec avantage la filature à la main, nécessairement lente, dispendieuse et peu susceptible d'un développement quelconque. L'honneur de cette découverte appartient à un homme du peuple tout-à-fait illettré: Hargrave, c'est le nom de cet homme, construisit, en 1767, une machine à filer le coton, et cette machine fut tellement perfectionnée en peu de temps, qu'il suffit d'un petit enfant pour faire aller cent vingt fuseaux.

Mais ici s'offre à nos yeux un de ces déplorables spectacles dont on ne trouve que de fréquents exemples dans les annales de l'industrie moderne. Hargrave fut assailli par les fileurs à la main et sa machine mise en pièces. En même temps, une association de riches manufacturiers l'appela en justice pour lui ravir les bénéfices d'un brevet d'invention qu'il venait d'obtenir du gouvernement. Sans ressource, ne pouvant faire face aux frais d'un procès, il succomba devant les tribunaux. Ainsi en butte à la fois à la brutalité des pauvres et à la cupidité des riches, celui qui avait ouvert le premier une immense source de prospérité et de puissance pour l'Angleterre, mor-

le dans une maison de travail à !

it, contemporain d'Hargrave, vint es beaux résultats de la machine n nouveau mécanisme, à l'aide ouvait filer des fils de tout degré le finesse. Dès lors, le travail man- nime fut réduit à la construction es, à la préparation du coton pour à l'union des fils produits par les orsqu'ils venaient à se casser. Les es dans lesquelles Arkwright fut evoir l'idée de ce mécanisme mé- nous nous y arrêtons un instant : il, en voyant une barre de fer rou- er en passant à travers deux cylin-

étonné de cela, et on a fait remar- l'existence aucune analogie mécanique opération et le procédé inventé par Mais on n'a pas assez tenu compte es et des rapports qu'un observa- f, par l'association même des idées, eurent entre deux opérations les ates. Quoi qu'il en soit, Arkwright mécanicien ; barbier de profession, à vendre un secret pour la tein- teveux, et jamais il n'aurait pu réa- son propre travail, le procédé qu'il iné, s'il n'avait pas eu recours à un ns l'horlogerie.

ght eut d'abord le sort d'Hargrave. osé sa machine, en 1767, dans la école de grammaire à Preston, il fut r le peuple et forcé de s'enfuir. Il illens, en vain, des capitaux pour rofit son invention ; il trouva chez listes de ce temps les mêmes obsta- es auteurs ou les inventeurs des cho- is utiles trouvent souvent encore au- chez les capitalistes de notre épo- ussité cependant, en 1769, à réunir fonds. Alors sa nouvelle mécanique en mouvement, d'abord par des che- suite par la force de l'eau, et chaque duisit à de nouveaux perfectionne- l'algèbre ces succès, Arkwright n'en fut s persécuté par les fabricants, qui, u réussir à faire révoquer ses brevets on, excitèrent plusieurs fois la popu- ser ses machines.

et cet intervalle, on commença, en abriquer des étoffes de coton pur, et cture avait déjà pris un grand essor

en 1775, lorsque Samuel Crompton vint lui donner une impulsion nouvelle : il sut réunir les avantages de la machine d'Hargrave (*spinning jenny*) à ceux de la machine d'Arkwright (*spinning frame*), par une mécanique mixte connue sous le nom de *mull-jenny*. Des améliorations ultérieures amenèrent les choses au point qu'en 1792 on pouvait tirer d'un demi-kilogramme de coton 278 écheveaux formant ensemble un fil d'une longueur de plus de 242,500 mètres.

Cette même année, 1792, Guillaume Kelley trouva le moyen de mettre en jeu simultanément deux machines contenant chacune de 300 à 400 fuseaux. Pour faire agir néanmoins toutes ces mécaniques de nouvelle invention, l'emploi des chevaux étant trop dispendieux, il fallait chercher à profiter d'un cours ou d'une chute d'eau. Le choix d'un endroit réunissant ces conditions n'était pas toujours facile, et devenait souvent une cause d'embarras et de sacrifices pour le fabricant. Mais cet obstacle disparut lorsque la vapeur fut employée comme force motrice, les machines et les ateliers pouvant alors être placés sans difficulté à la portée du commerce et au milieu des populations les plus industrieuses.

Le prodigieux développement de la filature du coton, devait ramener sur le tissage les efforts des mécaniciens. Nous avons vu que les perfectionnements apportés à cette dernière opération étaient d'abord demeurés stériles à cause de l'imperfection de la filature à la main. Jamais, disait-on alors, on ne pourra filer dans le pays une quantité de coton proportionnelle aux besoins du tissage. Vingt-cinq ans après, c'était le contraire ; on s'écriait de tous les côtés que l'Angleterre n'aurait jamais assez de bras pour employer au tissage les grandes quantités de fils de coton produits au moyen des mécaniques. Frappé de ce cri général, un pasteur de Kent, Cartwright, conçut, en 1784, l'idée de faciliter le tissage à l'aide d'une machine dont le modèle fut construit en 1787. Il fallait cependant encore un habile ouvrier pour surveiller l'action de ce mécanisme, jusqu'à ce que Thomas Johnson ayant perfectionné la machine de Cartwright, un enfant de douze à quatorze ans put faire marcher deux métiers à la fois et produire trois fois plus de fort bonne toile que le tisserand le plus expérimenté ne pouvait en produire tissant à bras. Aussi le nombre des

machines à tisser a, depuis lors, continuellement augmenté : on en comptait aux environs de Manchester, 2,000 en 1818 ; plus de 5,700, en 1821 ; 20,000, en 1830 ; et on évaluait, en général, à plus de 45,000 les mécaniques destinées exclusivement en Angleterre au tissage des étoffes de coton.

C'est ainsi que les rapides progrès de cette industrie britannique, depuis 1767, ont produit dans un demi-siècle une série de résultats qui dépassent toute imagination ; nous allons essayer d'en donner en peu de mots une idée.

D'abord, par rapport aux valeurs, la baisse des prix des objets de coton manufacturés a été vraiment étonnante ; pour en citer un exemple, les prix des fils de coton du n° 400 ont baissé dans la proportion de trente-huit à trois ; d'un autre côté, la valeur totale des produits de coton fabriqués en Angleterre a augmenté d'une manière plus surprenante encore. En 1767, elle n'arrivait pas à 5 millions de francs, et, en 1824, le ministre des finances, Huskisson, la portait à plus de 843 millions de francs. On l'évaluait, dix ans après, à plus d'un milliard.

Ensuite, quant à l'importation, on remarque une progression non moins merveilleuse. En suivant la marche de cette progression aux époques des principales inventions dont on vient de parler, on a le tableau suivant : En 1767, on importait à peine, en Angleterre, 500,000 kilogrammes de coton ; l'importation s'est successivement élevée après l'introduction des machines d'Hargrave et d'Arkwright, de 1767 à 1775, à 2 millions de kilogrammes ; de 1775, lorsque Crompton inventa sa nouvelle machine, à 1792, à 10 millions de kilogrammes ; de 1792 à 1818, intervalle marqué par les inventions de Kelley, de Cartwright et de Johnson, à 26 millions de kilogrammes ; elle a continué à augmenter de 1818 à 1830, jusqu'à 64 millions de kilogrammes ; et, de 1830 à 1842, elle a pris des proportions tellement grandes qu'elle a dépassé 200 millions de kilogrammes.

Enfin, prenant en considération le mouvement industriel dans les fabriques, il suffira de dire que, dans la seule filature de coton, le nombre des fuseaux en activité, qui était estimé, en 1833, à 9 millions, s'est élevé, en 1836, à 11 millions, et, en 1842, à 15 millions, de sorte que, en nous arrêtant à cette dernière époque, et en admettant une production moyenne proportionnelle de 11 à 12 ki-

logrammes de fil par fuseau, on aura 180 millions de kilogrammes de fil de coton, dont 60 millions s'exportent de l'Angleterre à l'étranger.

Nous voyons aussi, grâce aux moyens mécaniques, les forces de l'homme se multiplier, pour ainsi dire, comme par enchantement. Un célèbre économiste anglais faisait remarquer, en 1817, qu'un seul ouvrier pouvait produire alors deux cents fois plus de fil de coton que cinquante ans auparavant, en 1767. On calcule aujourd'hui que la puissance productive d'un travailleur occupé à la filature de coton est de trois cent vingt fois plus grande que s'il travaillait seul à la main ou à l'aide d'un rouet, et cependant le nombre des ouvriers employés dans l'industrie de coton ne s'élevait en Angleterre, en 1767, lorsque tout se faisait à la main, qu'à quelques milliers d'individus, et, depuis lors, il a progressivement augmenté jusqu'au-delà d'un million.

Ainsi l'action des machines, loin de produire l'effet qui semble, de prime-abord, inévitable, de plonger dans l'oisiveté et dans la misère un nombre de travailleurs égal au nombre des individus dont elle remplace le travail (ce serait dans notre cas 349 travailleurs sur 320), ne fait, au contraire, que fournir un nouvel aliment à un nombre toujours croissant de personnes dans la classe ouvrière.

On voit que l'histoire de l'industrie du coton en Angleterre peut servir éminemment à éclairer les peuples en général sur leurs véritables intérêts, à dissiper leurs préjugés et à leur signaler les immenses avantages qu'ils peuvent retirer des inventions mécaniques, lorsque l'ignorance, la cupidité, l'égoïsme, une mauvaise administration ou une vicieuse législation commerciale, ne viennent pas empoisonner ces sources de richesse et de bonheur.

TELEGRAPHE ELECTRIQUE.

Tout le monde a entendu parler du télégraphe électrique ; voici quelques détails qui ne manquent pas d'intérêt sur cette admirable invention, destinée à jouer un si grand rôle dans l'avenir :

Dans ces dernières années, pendant que la

e électrique faisait de prodigieux en Angleterre et aux États-Unis, et du monde industriel, elle restait à peu près stationnaire et complé- rangère aux transactions privées. Le 23 novembre 1844, qui ouvre le crédit de l'intérieur un crédit de 240,000 pour l'établissement d'un télégraphe de Paris à Rouen, la loi du 10 juillet alloue une somme 489,650 francs pour l'établissement d'un télégraphe de Paris à Lille et la frontière de ainsi que de Douai à Valenciennes, les deux seuls actes officiels du gouvernement français. En outre, quelques autres lignes de télégraphes électriques, sont au- bordés de télégraphes électriques, qui sont destinés à l'exploitation et à la distribution des dépêches gouvernemen-

gleterre, le télégraphe électrique n'est l'objet d'une disposition législative qu'en 1842, et déjà il rayonne dans toutes les directions, il est d'un usage journalier. Aux États-Unis, l'acte du congrès qui statue définitivement sur le système de Morse, est du 3 mars 1843, et à la fin de 1847 ce pays possédait 4,700 milles de lignes télégraphiques appartenant au public.

Londres à Edimbourg, il y a plus de 400 milles anglais; les dépêches télégraphiques parcourent d'un seul bond cette distance, en un jour, avec une rapidité et une régularité qu'on ne peut pas même se faire une

idée des appareils de transmission est exclusivement réservé au gouvernement; les autres sont abandonnés au public.

Une illustre lady, restée malade à Portsmouth, mande à son banquier 200 liv. sterl.; un quart d'heure après l'expression de son désir, que le télégraphe porte à Londres, l'argent pénètre au cœur de la cité, Milady reçoit la somme dont elle a besoin. — Un spéculateur hardi commande à son agent de lui acheter mille actions d'un che-

min de fer qu'il désigne; quelques minutes après, il apprend, transporté de joie, qu'il est propriétaire de mille actions et qu'il peut les revendre avec un bénéfice énorme.

Le gouvernement anglais ne s'inquiète nullement de ces correspondances instantanées qui viennent donner une nouvelle vie au commerce et à l'industrie. Bien au contraire, il prend plaisir à les encourager et à les rendre plus faciles.

Il ne s'agit plus seulement aujourd'hui d'établir des lignes de télégraphie électrique sur les routes et dans les villes, il est question de leur faire traverser les mers.

Une expérience faite tout récemment dans le port de Folkstone permet de juger de la possibilité d'établir la télégraphie électrique sous-marine. Un fil de deux milles de longueur plongeant dans la mer a été mis en rapport avec un télégraphe électrique, établi à bord d'un bateau à vapeur et la communication a été tout aussitôt établie parfaitement avec Cambridge et Londres.

Quant à la possibilité d'établir une communication entre les deux rives de la Manche, elle doit être mise hors de doute, disent les journaux anglais, car on ne voit pas pourquoi l'expérience qui a réussi sur un fil long de deux milles ne réussirait pas tout aussi bien sur un fil long de trente milles.

La plus grande difficulté sera probablement, non pas d'établir une communication, mais de la maintenir et de la garantir contre les accidents, tels, par exemple, qu'un coup de dent de quelque gros poisson ou un coup d'ancre de navire. Pour parer à ces accidents, M. Walker, ingénieur anglais, propose de faire passer d'un port à l'autre, de Douvres à Calais, ou de Folkstone à Boulogne, deux ou trois fils métalliques à certaine distance l'un de l'autre; il serait en effet peu probable qu'un accident arrivât, à la fois, à tous.

En même temps, les lords de l'amirauté ont accordé à M. Charles Blount, ingénieur civil, la permission de mettre à exécution son projet d'un télégraphe sous-marin entre Holyhead

et Dublin. Les fils de ce télégraphe électrique communiqueront, d'un côté, avec les lignes des chemins de fer irlandais ayant des gares à Dublin, et, de l'autre, avec le chemin de Chester à Holyhead.

Enfin, pour donner une idée des effets et de la rapidité de ce merveilleux agent de communication, un journal américain, le *New-York-Express*, raconte que le volumineux message du président Polk, contenant plus de cinquante mille mots, a été transmis en vingt-quatre heures par le télégraphe électrique, de Baltimore à Saint-Louis, alimentant de copies, sur son passage, dix-sept villes des Etats-Unis; encore faut-il déduire deux heures qui ont été perdues par suite d'un orage.

BESOINS DE L'INDUSTRIE

Par M. Hip. PREVY,

Rédacteur en chef du journal le *Vote universel*.

L'industrie qui met en œuvre les matières premières produites par la terre, et le commerce qui les distribue, sont, avec l'agriculture, les sources de tout travail et de toute grandeur. Si cette dernière, par sa nature, a surtout pour effet la stabilité, les deux premières, par les efforts incessants qu'elles nécessitent, par les combinaisons multipliées auxquelles elles donnent lieu, par la tension d'esprit qu'elles exigent, agissent plus particulièrement sur l'activité de la pensée et le développement des intelligences, de telle sorte qu'on peut dire avec certitude qu'un peuple est d'autant plus grand que ces trois éléments de force et de vitalité sont en plus parfait accord.

C'est à leur combinaison que l'Angleterre et les Etats-Unis doivent le haut degré de splendeur auquel ils sont parvenus; c'est leur affaiblissement qui a causé la décadence de l'Espagne et de la Turquie d'Europe. Carthage et Venise n'étaient que commerçantes, elles sont tombées; et si la Hollande se soutient encore, c'est grâce aux ressources de son territoire, et aux richesses de ses possessions de l'Inde.

Il est donc du plus haut intérêt pour une nation, et par conséquent pour son gouvernement, de conserver intacts ces puissants agents de prospérité, de les encourager, de les développer simultanément, de les pondérer afin qu'au lieu de se nuire entre eux, ils se fortifient les uns par les autres et se prêtent un mutuel appui, de travailler avec une sollicitude incessante et réfléchie à leur amélioration progressive.

Tout ralentissement dans cette difficile et laborieuse étude; toute faute, toute erreur dans cette œuvre de vie, peut devenir funeste en proportion des progrès accomplis.

Plus un peuple est riche, en effet, plus ses relations sont multipliées, plus ses intérêts sont mêlés les uns aux autres et dans un état de solidarité mutuelle, plus les coups qui le frappent sont désastreux, parce qu'ils se repercutent immédiatement, et comme en vertu d'une influence électrique, dans tous les rangs et dans toutes les classes. Une société misérable, barbare et à moitié sauvage, n'a rien à craindre de ces terribles vicissitudes; mais une société parvenue à un haut degré de prospérité, une société civilisée en est toujours profondément et cruellement ébranlée.

C'est principalement en temps de révolution que ces perturbations sont désastreuses. Les commotions politiques, les changements de gouvernement sont mortels pour l'industrie et le commerce. Aussitôt, en effet, que les affaires humaines semblent livrées aux hasards des événements, la confiance s'altère; les inquiétudes se propagent; le crédit, cette puissance qui multiplie la richesse, s'évanouit; les capitaux ne circulent plus; la vie s'arrête dans le corps social; et bientôt l'appauvrissement, les privations, la misère, étendent partout leurs ravages, et se font sentir au sein de chaque foyer.

Mais le mal devient surtout immense, quand, au désordre des faits économiques, vient se joindre le désordre des idées et l'anarchie des intelligences; c'est le douloureux spectacle dont nous avons été témoins à la suite de la révolution de Février.

Des systèmes spécieux, mais fondés sur une fausse appréciation des lois naturelles qui président au travail et à la production humaine, alors mis en avant et propagés avec cette ardeur fiévreuse que les chefs de secte mettent à répandre leurs doctrines. Des idées qui soulevaient aux passions, mais qui portaient la

elles, s'infiltrèrent dans l'esprit abusées, et les portèrent à réclamer, à exiger avec colère ce qui reléver la détresse générale. Ces ovations étaient à peine mises en et déjà la nation était blessée au appée dans ses intérêts les plus viciquétude avait fait place à l'épouites affaires avaient cessé; les comaient suspendues ou annulées; les menacés disparaissaient; le travail is les ateliers; les manufactures se; toutes les fortunes étaient atteintes; s qui ne pouvaient plus vendre leurs e payaient plus le prix de leurs ferpropriétaires demeuraient sans re: chefs d'industrie étaient précipités ine: la détresse sévissait avec une inouïe dans les classes ouvrières; ur voyait monter les flots grossissants ere, et ce flot, de moment en mom formidable, menaçait de tout en-

omble de malheur, les causes procces catastrophes successives étaient ux regards de ceux qui auraient eu intérêt à les reconnaître; les passions trexcitées, les haines envenimées; la était dans tous les cœurs, la division des esprits, la menace dans toutes es; chefs d'industrie et travailleurs saient réciproquement, se renvoyant ux autres d'amers reproches, et s'efinsi d'aggraver d'une manière irrépa grande crise dont ils étaient les comctimes.

ais, dit M. Blanqui dans son intémmémoire à l'Académie des sciences et politiques, en parlant de sa visite département de la Seine-Inférieure; es funestes malentendus n'ont été uents et plus regrettables que dans les mois de 1848... Chacun interprétait odustrielle à sa manière; les ouvriers nient à l'avidité des maîtres; les maiprétenctions des ouvriers qui vivaient t les autres dans un état effrayant é. On eût dit l'équipage d'un vaisseau une mer orageuse, qui tournait ses ntre lui-même, au lieu de les unir jurer la tempête. »

es pertes éprouvées par le pays dans s circonstances serait chose imposours est-il que ces pertes se comp-

tent, non par dizaines mais par centaines de millions, et qu'elles ont porté surtout sur le salaire des classes qui, vivant de leur travail, sont les plus intéressées de toutes à la conservation de l'ordre et à la sécurité générale.

Encore quelques mois, quelques semaines peut-être d'un pareil régime, et le pays était perdu; et sa prospérité, sa grandeur, son antique civilisation s'abîmaient pêle-mêle dans un commun naufrage avec sa richesse et ses libertés.

Une menace avait suffi pour produire ces désastreux résultats; que serait-il advenu si cette menace eût été réalisée dans toutes ses conséquences?

L'administration des douanes a publié, il y a peu de temps, dans le *Moniteur*, le tableau officiel de nos importations pendant 1848; c'est d'après ce tableau que l'on peut juger de l'intensité du mal.

Nous en signalerons les résultats les plus importants.

Faisons d'abord observer que trois chiffres peuvent à eux seuls donner une idée du ralentissement qui s'est opéré dans le mouvement général des transactions.

Les droits perçus à l'importation des marchandises étrangères qui avaient produit 453 millions en 1846 et 434 millions en 1847, année de disette et de souffrance, n'ont plus rendu que 89 millions en 1848.

Une amélioration s'était manifestée au mois de décembre, mais cette amélioration ne s'est pas soutenue, et le mouvement de reprise, qui avait semblé vouloir s'opérer dans les affaires, a subi un temps d'arrêt en janvier.

Si nous procédons maintenant au dépouillement du tableau des importations en 1848, nous trouvons qu'il a été importé 448,000 quintaux métriques de coton; il en avait été importé 642,000 en 1846.

L'introduction des laines n'a été que de 80,000 quintaux; elle s'était élevée à 138,000 en 1847, et à 184,000 en 1846.

Celle des soies grèges, qui était de 5,751 quintaux en 1847, n'a plus été que de 3,473 en 1848.

Les graines de lin ont déchu de 299,000 quintaux à 250,000; celles de sésame de 442,000 à 432,000.

Les importations d'indigo sont descendues de 10,460 quintaux à 8,546, et celles de cochenille de 988 à 974.

En 1847, nous demandions 2,000,000.

tonnes de houille à l'étranger; nous ne lui en avons plus demandé que 4,700,000 en 1848.

L'introduction des fontes brutes est tombée de 959,000 à 458,000; celle du cuivre de 75,000 à 45,000; celle du plomb de 184,000 à 128,000; celle de l'étain de 7,900 à 4,900; enfin celle du zinc de 145,000 à 54,000.

Un fait montrera seul combien notre industrie de luxe a souffert; l'importation des bois d'acajou est descendue de 46,000 quintaux à 8,000, et encore la plus grande partie de ces 8,000 quintaux a-t-elle été acquittée dans les deux premiers mois de l'année.

Les fils de lin ont baissé de 49,500 quintaux à 4 200, et les toiles de 46,300 à 7,900.

La mise en consommation des sucres coloniaux, qui s'était élevée à 877,000 quintaux en 1847, n'a plus été que de 482,000 en 1848, sans que cette énorme diminution ait profité à la fabrication indigène.

Enfin, les importations de café ont déchu de 166,000 quintaux à 440,000, et celles du cacao de 22,000 à 15,000.

Le tableau des exportations est heureusement moins affligeant.

Nous avons expédié à peu près la même quantité de vin, environ 4,535,000 hectolitres.

Les eaux-de-vie se sont élevées de 205,000 hectolitres à 255,000. On assure, toutefois, qu'une grande partie de ces vins et de ces spiritueux, subissant la ruineuse condition de l'entrepôt à laquelle le producteur ne se décide presque jamais qu'à la dernière extrémité, reste en consignment dans les docks de Londres, et que, malgré le bas prix, la vente ne s'en opère que très-difficilement.

Les articles manufacturés auxquels des primes de sortie ont été accordés se sont assez bien soutenus, mais il est évident que ce résultat est dû à la prime, et, par conséquent, factice. Les exportations en draps, casimirs et mérinos, sont montées de 12,500 quintaux à 45,400, et celles en autres tissus de laine de 46,600 à 48,900.

Les tissus de coton, qui ne jouissaient que d'une prime inférieure, s'en sont ressentis. Les exportations en écreu et blanc se sont bien élevées de 49,700 quintaux à 28,494; mais celles en tissus imprimés et teints sont descendues de 29,600 à 26,800.

Les tissus de soie sont tombés de 44,000 à 42,000.

Enfin, il y a une augmentation sur les

peaux travaillées et diminution sur les machines, les modes, les porcelaines, les verres, les cristaux, etc.

Cette décroissance générale du commerce devait réagir sur le mouvement de notre navigation. C'est effectivement ce qui a eu lieu.

A l'entrée, le tonnage général est tombé de 2,799,000 tonneaux à 4,777,000; la différence a été de 916,000 tonneaux à 826,000 pour les navires français, et de 4,883,000 à 950,000 pour les navires étrangers. Il importe, toutefois, de remarquer que cette diminution si considérable provient pour la plus grande partie de l'importation des grains nécessitée par la disette qui s'est fait sentir de 1846 à 1847.

A la sortie, le tonnage n'a baissé que de 4,497,000 tonneaux à 4,367,000; la réduction a porté tout entière sur la navigation étrangère, dont le tonnage a diminué de 824,000 tonnes à 668,000, tandis que le tonnage des navires français s'est élevé de 673,000 tonneaux à 699,000; ce qui prouve que notre navigation n'a pas moins profité que nos manufactures des primes extraordinaires accordées à l'exportation, mais ces moyens ne peuvent être qu'essentiellement transitoires, car c'est donner d'une main ce que l'on prend de l'autre.

Il est vivement à désirer que l'industrie et le commerce français voient luire de meilleurs jours.

Comment ces jours reparaitront-ils? Par l'action incessante d'un pouvoir intelligent, vigilant et fort, qui ne se mêlera plus, comme nous l'avons vu, dans un temps heureusement déjà loin de nous, de réglementer ce qui n'est pas de son domaine, et de faire maladroitement violence à la liberté individuelle: mais qui, se renfermant dans son véritable rôle, celui de protecteur, d'initiateur, de défenseur, saura et voudra remplir les devoirs que le bon sens et la société lui imposent.

Ce n'est point effectivement, en affichant la prétention de réagir contre la force des choses, de combattre les lois naturelles, les tendances instinctives du travail humain; ce n'est point en niant l'enseignement des siècles, et en s'efforçant de remonter, pour ainsi dire, le cours nécessaire des événements que l'on servira les intérêts de l'industrie. C'est :

En laissant à l'action individuelle toute son

ance;
 intervenant dans les conventions par-
 que pour proscrire ce qui pour-
 contraire à la justice ou à la mo-

nant au patron et à l'ouvrier toute
 our débattre leurs intérêts comme
 dent ;

ant entre tous une balance égale , et
 nant seulement à diriger les esprits
 empêcher de faire fausse route ;

ant de créer des privilèges et d'en-
 imprudemment des industries qui
 it avoir qu'une existence artificielle ,
 aidant les grandes entreprises qui
 a caractère d'utilité publique consi-

difiant avec intelligence notre sys-
 mier ;

éparant des traités de commerce
 ix avec les puissances étrangères ;
 rant des débouchés extérieurs à la
 n nationale ;

gmentant par de sages règlements et
 s lois la richesse générale qui active
 e la consommation ;

vaillant efficacement et persévèram-

ment à l'amélioration du sort des classes ou-
 vrières , à leur développement moral , à l'ac-
 croissement de leur bien-être, par des institu-
 tions de crédit , des caisses de secours, des éta-
 blissements de prévoyance , des créations de
 toute nature ;

En perfectionnant sans cesse la viabilité du
 territoire, les routes, les canaux , les rivières,
 les chemins de fer ;

En recueillant et en publiant avec le plus
 grand soin tous les renseignements, tous les
 documents qui peuvent éclairer les industriels
 et les commerçants sur ce qui se passe dans
 le monde ;

En un mot , en respectant toutes les liber-
 tés, en détruisant tous les obstacles , en
 aplanissant toutes les voies, en empêchant
 toutes les illusions, en détruisant toutes les
 erreurs.

A ces conditions, mais à ces conditions
 seulement, l'industrie et le commerce ne tar-
 deront pas à devenir plus florissants qu'ils
 n'ont jamais été. C'est, en conséquence, à ce
 point de vue que nous étudierons et que nous
 traiterons les nombreuses questions qui se
 rattachent à ces deux grands intérêts.

— MON —

Commerce.

RCE GÉNÉRAL DE LA BELGIQUE

AVEC LES PAYS ÉTRANGERS.

mmmerce des années 1846 et 1847 a
 é en valeurs anciennes et en valeurs
 i. Les unes, fixes et permanentes .
 depuis l'année 1833, sont conser-
 r faciliter les comparaisons avec les
 écédentes ; les autres ont pour but
 enter, aussi exactement que possi-
 leur actuelle des marchandises.

Résumé général du commerce.

Le commerce de la Belgique avec les pays
 étrangers augmente chaque année.

Les importations et les exportations géné-
 rales réunies ont excédé de 15 et de 27 p. 010
 celles de l'année 1846 et de la moyenne quin-
 quennale de 1842 à 1846. Selon les nouvelles
 estimations, le mouvement commercial est de
 708,600,000 fr. ; il serait porté à 732^m,3
 d'après les évaluations de 1833. C'est une
 différence au moins de 3 p. 010. En 1846, la
 différence était de 8 p. 010, 585^m,6 contre
 634^m,5.

Les marchandises arrivées en Belgique, c'est-à-dire les importations pour la consommation, pour le transit direct et pour l'entrepôt, sont supérieures de 14 et de 23 p. 0/0 comparativement à 1846 et à la moyenne des cinq années précédentes. Elles s'élèvent à 392^m,8 en valeurs nouvelles et à 382^m,9 en valeurs anciennes; différence en plus 3 p. 0/0. En 1846, la différence était de 2 p. 0/0, 328^m,0 contre 334^m,7.

A l'exportation, le commerce général (marchandises belges et étrangères réunies) est supérieur de 17 et de 33 p. 0/0 à celui de l'année 1846 et de la moyenne quinquennale. Il représente une valeur de 345^m,8, portée à 349^m,4 selon les anciens taux; différence en plus 10 p. 0/0. En 1846, la différence était de 14 p. 0/0, 257^m,6 contre 299^m,8.

Les produits étrangers que la Belgique a reçus pour sa propre consommation, et les produits provenant de son sol et de son industrie qu'elle a envoyés à l'étranger, ont dépassé de 9 et de 14 p. 0/0 ceux de 1846 et de la moyenne quinquennale. L'estimation est de 441^m,2 par les valeurs variables et de 438^m,3 par les valeurs permanentes; l'écart de ces sommes est de 6 p. 0/0. En 1846, la différence était de 9 p. 0/0, 366,2 contre 404^m,5.

La mise en consommation des marchandises étrangères a excédé de 7 p. 0/0 et l'année 1846 et la moyenne quinquennale. La valeur réelle de ces produits est de 240^m,5 et la valeur fixe de 232^m,5; différence en plus 3 p. 0/0. En 1846, la valeur était de 247^m,4, et de 247^m,6, sommes égales comme estimations générales.

L'exportation des produits nationaux a augmenté de 42 p. 0/0 comparativement à la moyenne quinquennale. Les exportations représentent une valeur de 470^m,7, alors que les taux anciens les élevaient à 295^m,8; différence en moins 17 p. 0/0. En 1846, la différence était de 19 p. 0/0.

Résumé par mode de transport.

Si on les compare avec ceux de l'année 1846, les transports maritimes présentent, pour les importations et les exportations réunies, une augmentation de 27 p. 0/0 par navires belges et de 44 p. 0/0 par navires étrangers.

A l'entrée, l'augmentation est de 32 p. 0/0 par navires belges et de 8 p. 0/0 par navires étrangers; à la sortie, elle est de 13 p. 0/0 pour la navigation belge et de 20 p. 0/0 pour la navigation étrangère.

Par terre, les importations se sont accrues de 45 et les exportations, de 46 p. 0/0.

Mouvement du commerce par pays.

Les valeurs échangées avec les pays d'Europe représentent, au commerce spécial, 87 p. 0/0 du mouvement des importations et des exportations réunies; le reste (13 p. 0/0) concerne les rapports avec l'Amérique, l'Asie et l'Afrique. Ce mouvement se résume comme il suit :

Europe centrale.

France. . millions	117,4	dont 48,4 à l'imp. et 72,3 à l'exp.
Pays-Bas.	68,7	» 41,2 » 27,5 »
Zollverein.	57,7	» 28,0 » 29,7 »
Autr. pays (1) »	9,3	» 2,8 » 6,5 »
<i>Europe septentrionale.</i>		
Angleterre.	50,5	» 37,1 » 13,4 »
Russie	32,6	» 31,6 » 1,0 »
Autr. pays (2) »	6,5	» 5,3 » 1,2 »
<i>Europe mérid. (3).</i>		
Amérique	46,8	» 36,6 » 10,2 »
Asie	2,6	» 1,9 » 0,7 »
Afrique.	2,0	» 1,7 » 0,3 »
	411,3	» 240,5 » 170,7 »

L'Europe a donc fourni, à elle seule, un mouvement de. . . 359,8 » 200,3 » 159,5 »

Mouvement qui se divise ainsi :
Europe centrale 253,1 » 117,1 » 136,0 »
» septentr. 89,6 » 74,0 » 15,6 »
» mérid. . 17,1 » 9,2 » 7,9 »

Tandis que l'Amérique, l'Asie et l'Afrique n'ont fourni que 51,4 » 40,2 » 11,3 »

Il va être rendu compte des échanges avec quatre pays : la France, les Pays-Bas, le Zollverein et l'Angleterre.

France.

Selon les estimations de 1833, la valeur

(1) Les autres pays de l'Europe centrale sont, dans l'ordre d'importance du commerce, les villes anseatiques, le Mecklembourg et le Hanovre.

(2) La Suède et le Danemark sont les pays nommés de l'Europe septentrionale.

(3) Les pays de l'Europe méridionale avec lesquels des relations commerciales ont eu lieu, sont : la Turquie, l'Autriche, les Etats-Sardes, la Suisse, Parme (y compris Modène, Lucques, la Toscane et les Etats-Romains), les Deux-Siciles, l'Espagne, le Portugal et la Grèce.

lation pour la France serait de celle de l'importation en Belgique, d'après les évaluations rectifiées, lions se réduisent à 72^m,3, tandis que les importations s'élèvent à 45^m,1. La Belgique n'est pas de 39^m,4, mais de 27^m,2. La consommation des produits importés a diminué que de 1 p. 010 par comparaison avec l'année 1846, tandis qu'elle a augmenté de 8 p. 010 la moyenne quinquennale; s'élève à 43^m,1, alors que, selon les anciennes évaluations, elle ne serait que de 40^m,8 par différence, 8 p. 100.

Les marchandises consistent en 9^m,0 de matières premières, 21^m,0 de denrées et 43^m,1 d'objets fabriqués. En 1846, ces nombres étaient de 7^m,7, 21^m,6, et 43^m,9.

Les fils de laine, le riz, les tissus de soie, le café, le coton et les autres objets importés en plus grandes quantités en 1846; mais la Belgique a reçu moins de pommes de terre et de fils de

laine. L'importation a augmenté de 1 et de 10 p. 010 comparativement à celle de 1846 et de la moyenne des cinq années précédentes. Elle est de 72^m,3, tandis qu'elle monterait à 73^m,4 en prenant les évaluations de 1833; différence, 10 p. 010.

Les marchandises se divisent en 54^m,4 de matières premières, 6^m,5 de denrées et 41^m,4 d'objets fabriqués. En 1846, ces nombres étaient de 4^m,1, 5^m,0 et 43^m,2.

La Belgique a exporté plus de houille, de fer, de laines, de lin, de grains, de coton, d'huile de graines; il y a diminution des toiles, les fils de lin, les tissus de coton, dentelles et les chevaux.

Pays-Bas.

Selon les anciennes évaluations, les importations des Pays-Bas sont de 38^m,9 et les exportations belges de 34^m,9; les valeurs nouvelles sont de 41^m,2 et 27^m,6. Ainsi, la différence était de 4,0, s'élève à 13^m,6.

Les importations des Pays-Bas dépassent de 11 p. 010 celles de l'année 1846 et de la moyenne quinquennale. Elles sont de 41^m,2 au lieu de 38^m,9; différence, 6 p. 010. Les marchandises consistent en 9^m,8 de matières premières, 30^m,4 de denrées et 41^m,3 d'objets fabriqués. En 1846, c'était de 12^m,0, 30^m,5 et 41^m,3.

L'importation des grains, du café, des bestiaux, du poisson et des tabacs a augmenté; celle des laines, des graines oléagineuses, du riz et des cendres de foyer a diminué.

L'exportation des produits belges s'est accrue de 18 et de 23 p. 010 comparativement à celle de l'année 1846 et de la moyenne des cinq dernières années. Elle est de 27^m,6, et elle s'élèverait à 34^m,9 d'après les anciennes évaluations; différence, 21 p. 010.

Ces marchandises se divisent en 9^m,7 de matières premières, 4^m,8 de denrées et 46^m,4 d'objets fabriqués. En 1846, c'était 7^m,3, 0^m,5 et 44^m,3.

La houille, les toiles, les grains et les draps ont été exportés en plus grandes quantités; mais il est sorti un peu moins de tissus de coton et de zinc.

Association allemande.

Selon les anciennes évaluations, les exportations s'élèvent à 33^m,2 et les importations à 23^m,2. Elles sont, d'après les valeurs rectifiées, de 29^m,7 et de 28^m,0; différence non de 10^m,0, mais seulement de 4^m,7.

Les importations du Zollverein sont supérieures de 2 et de 7 p. 010 à celles de 1846 et de la moyenne quinquennale. Elles sont de 28^m,0 au lieu de 23^m,2; différence, 21 p. 010.

Ces produits consistent en 12^m,4 de matières premières, 40^m,0 de denrées et 5^m,6 d'objets fabriqués. En 1846, ces nombres étaient de 12^m,2, 8^m,4 et 5^m,8.

Il a été reçu plus de grains, de bestiaux, de graines, de laines et de bois; l'importation des autres articles s'est soutenue.

Les exportations ont augmenté de 17 et de 34 p. 010 relativement à celles de l'année 1846 et de la moyenne quinquennale. Elles sont de 29^m,7, et non pas de 33^m,2, chiffre qui résulte des évaluations anciennes; différence, 11 p. 010.

Les marchandises se divisent en 17^m,4 de matières premières, en 2^m,6 de denrées et en 40^m,0 d'objets fabriqués. En 1846, c'était 14^m,8, 4^m,1 et 40^m,6.

L'exportation des fontes de fer, des huiles de graines, de la houille, des machines, des armes et des bestiaux a augmenté; celle des draps, des fils de coton et de lin, des toiles, des chevaux et du tabac fabriqué a diminué.

Angleterre.

Selon les évaluations de 1833, les impor-

tations ont été de 43^m,0, et les exportations, de 45^m,8. D'après les nouvelles valeurs, ces résultats sont respectivement de 37^m,2 et de 43^m,4; différence, non de 27^m,2, mais de 23^m,8.

Les marchandises livrées à la consommation intérieure sont de 24 et de 1 p. 010 au-dessus du mouvement commercial de 1846 et de la moyenne des cinq dernières années. Elles sont de 37^m,2; d'après les estimations anciennes, elles seraient de 43^m,0, ce qui fait une différence de 13 p. 010.

Les matières premières figurent dans la mise en consommation pour 46^m,8; les denrées, pour 45^m,0, et les objets fabriqués, pour 5^m,4. En 1846, les chiffres étaient 40^m,0, 44^m,4 et 5^m,7.

Six articles présentent des augmentations considérables : les laines, le sucre brut, le coton, les graines, les fils de soie et le riz; d'autres, les grains, les engrais, l'indigo, l'acier; les fils de coton et le plomb ont été introduits en quantités un peu supérieures à celles de l'année précédente. D'autre part, il n'a plus été importé de pommes de terre, et l'importation des tissus de laine a diminué de près de 700,000 fr.

L'exportation a diminué de 4 p. 010 relativement à l'année 1846; elle est supérieure de 29 p. 010 à celle de la moyenne quinquennale. De 45^m,8, d'après les évaluations de 1833, elle est réduite à 43^m,4 par les valeurs réelles; différence, 45 p. 010.

Les matières premières sont comprises dans ces exportations pour 6^m,8, les denrées pour 2^m,6 et les objets fabriqués pour 4^m,0. En 1846, c'était 8^m,2, 4^m,3 et 3^m,9.

Il y a eu augmentation sur les huiles de graines, le beurre, le sucre raffiné, les draps et les chevaux; il a été exporté moins de lin et d'écorces.

Autres pays.

Quant aux autres pays que ceux dont il vient d'être rendu compte, quelques remarques suffisent.

La Russie, les États-Unis et la Turquie ont vendu à la Belgique une plus grande quantité de marchandises (des grains surtout), tandis que le contraire a eu lieu pour les provenances du Danemark et du Mecklembourg. Les placements ont augmenté aux États-Unis, en Turquie et aux villes anséatiques. Le commerce avec la Suède a peu varié.

RÉSUMÉ PAR MARCHANDISES.

Importations en consommation.

Les produits étrangers que la Belgique a appliqués à ses besoins intérieurs, ont excédé d'une quantité égale, 7 p. 010, la consommation de 1846 et la moyenne quinquennale. Leur valeur est de 240^m,5, savoir : 75^m,8 de matières premières, 135^m,5 de denrées et 29^m,2 d'objets fabriqués.

L'Angleterre, le Zollverein, les États-Unis, les Pays-Bas et la France sont les principales provenances des matières premières qui arrivent du dehors; les Pays-Bas, la Russie, la France, l'Angleterre et le Zollverein fournissent plus particulièrement des denrées; la France, l'Angleterre, le Zollverein, les Pays-Bas et la Suisse sont les pays d'où la plus grande quantité d'objets fabriqués a été importée.

Les achats ont consisté principalement dans les quantités suivantes de marchandises étrangères, rangées selon le degré d'importance des valeurs : 475 millions de kilogr. de grains de diverses espèces, d'une valeur de 60 millions de francs (1); 49 millions 1/2 de kilogr. de café; 4 millions de laines; 46 millions de sucre brut; 443,000 hectolitres de vins; 7 millions 1/2 de kilogr. de coton en laine; un demi-million d'hectolitres de graines oléagineuses; 43 millions de kilogr. de riz; pour 6 millions de francs de bois de construction; 67,000 kilogr. d'étoffes de soie, d'une valeur de 6 millions; près de 350,000 kilogr. de tissus de laine, estimés à 5 millions 1/2; 64,000 têtes de bétail, valant 5 millions 1/4; 4 millions 1/2 de kilogr. de tabacs non fabriqués; 229,000 kilogr. de tissus de coton; 488,000 kilogr. de fils de laine; 4 million 1/2 de kilogr. de cuirs verts et secs, d'une valeur de 2 millions de francs, etc.

Sur un grand nombre d'articles, les quantités mises en consommation ont été beaucoup plus considérables que l'année précédente, entre autres sur le café, les vins, le coton, les

(1) La France, le Danemark, l'Italie, le Mecklembourg et les villes anséatiques ont considérablement diminué leurs importations de grains en 1847, tandis que les provenances des Pays-Bas, de la Russie, de la Turquie et des États-Unis ont augmenté.

s bestiaux, les bois de construction, le sucre brut, les fils de laine, les légumineuses, les engrais, le poisson, l'acier non ouvré, les fils et les tissus, les fruits, les fils de coton, les etc. L'augmentation s'élève à 27 millions de francs sur les dix premiers articles ; à peu de diminutions remarquables. Les produits de terre présentent une réduction de 10 millions de francs ; les pierreries et l'or et le platine en barres, également une réduction de 10 millions ; le lin, d'un demi-million ; les cendres de foyer, d'un demi-million de francs ; les tissus de laine, de près d'un million de francs. 44 millions de produits ont été importés en moins ; mais, par suite de la hausse des prix courants, les valeurs sont les mêmes pour les deux années.

Exportations belges.

Le total des produits exportés provenant de l'industrie belges, a excédé de 22 p. 0/0 les exportations de 1846 pour la même quinquennale. Cette valeur est de 17, ainsi répartie : 94^m,7 de matières premières, 20^m,6 de denrées et 58^m,4 d'objets fabriqués.

Les principaux débouchés des matières premières ont été la France, le Zollverein, les Pays-Bas, l'Angleterre, les Etats-Unis et les Indes orientales ; les denrées ont été plus spécialement exportées vers la France, le Zollverein, l'Angleterre et les villes hanséatiques ; les objets fabriqués vers les Pays-Bas, l'Angleterre, le Zollverein, les Etats-Unis, l'Allemagne, les villes hanséatiques et le Brésil.

Les exportations consistent principalement en : 7,000 tonneaux de houille, d'une valeur de 24 millions 1/2 de francs ; 440,500 quintaux de fonte de fer, valant 45 millions ; 20 millions de kilogr. de tissus de laine, estimés à 10 millions 1/2 ; 2 millions de kilogr. de lin ; 9 millions 1/2 de kilogr. de sucres raffinés ; 100 millions de verrerie ; 704,000 kilogr. de coton ; 65,000 hectolitres d'huiles et de poisson ; 14,250 chevaux et ; 4 millions 1/2 de francs d'armes ; 10 millions de kilogr. de fils de lin ; 4 millions de bestiaux ; 2,070,000 kilogr. de bois et pièces détachées ; 3 millions de bois de construction ; 6,700,000 de zinc brut et laminé ; 2,600,000 fr.

de charbon de bois ; 5,400,000 kilogr. de clous ; 2 millions de francs de dentelles, etc.

L'exportation a augmenté de 20 millions 1/2 de francs sur cinq articles seulement : la fonte, la houille, le sucre raffiné, les huiles de graines et de poisson, et les grains. Des augmentations moins importantes se remarquent sur le beurre, le verre à vitres, les laines, les tissus de laine, les cochons, les armes, le zinc laminé, les clous, les outils en lin, les ouvrages de fer, les papiers, etc. D'autres articles ont trouvé moins de débouché : il y a une diminution de 7,800,000 fr. qui porte sur les fils de lin, les toiles, les dentelles, les fils de coton, les chevaux, le lin, le tabac fabriqué et les glaces.

Marchandises coloniales.

Les principales marchandises coloniales ont été résumées en quantités et en valeurs.

Le poids des marchandises importées s'est élevé à 99 millions de kilogr. En 1846, leur poids était de 84 millions.

Les entrepôts d'Europe ont fourni 37 millions de kilogr. ; le reste, ou 62 millions, est venu directement d'outre-mer. Ainsi, les provenances d'Europe forment les 37 centièmes des entrées ; la proportion a été de 35 pour l'année 1846 et de 34 pour la moyenne quinquennale.

Dans les 37 millions de kilogr. provenant des ports d'Europe, l'Angleterre a fourni 18 millions, les Pays-Bas 13 1/2, et la France 4 1/2 ; l'autre million se répartit entre douze pays.

Comparaison faite des quantités qui forment le commerce général de 1847 avec celles de l'année 1846 et de la moyenne quinquennale, on trouve :

1° A l'égard de 1846, qu'il y a augmentation de 30 p. 0/0 sur les importations des entrepôts d'Europe ; l'augmentation n'est que de 18 p. 0/0 pour les importations directes ;

2° En ce qui concerne la moyenne quinquennale, l'accroissement est de 34 p. 0/0 sur les provenances d'Europe ; il se réduit à 15 p. 0/0 pour les importations directes.

Mouvement du transit.

D'après les anciennes évaluations, la valeur des marchandises transitées serait de 143^m,6, chiffre que les valeurs nouvelles élèvent à 145^m,4, différence 1 p. 0/0.

La valeur de ces marchandises a excédé de 24 et de 51 p. 0/0 celle du transit de 1846 et de la moyenne quinquennale.

Quant au mode de transport à la sortie, les exportations par terre ont été de 83 centièmes du transit total, selon les valeurs permanentes; les exportations maritimes ont été de 17 centièmes, dont 4 par navires belges. En 1846, les rapports proportionnels étaient 80, 20 et 5 centièmes. Pour la moyenne quinquennale les transports par terre représentent 84 centièmes, et ceux par mer 16; la part des navires n'était que de 3 centièmes 1/2.

Les pays avec lesquels le commerce du transit a eu le plus d'importance sont, pour les provenances, le Zollverein, l'Angleterre, la France, les Pays-Bas et la Russie; pour les destinations, le Zollverein, la France, les Pays-Bas, l'Angleterre et les Etats-Unis.

Les articles du commerce de transit de l'année 1847 ont consisté principalement en grains, draps, laines, tissus de soie, sucres bruts, cuirs, tissus de laine autres que les draps, fils de coton, tissus de coton, indigo, fils de laine, fils de soie écrus et autres, coton en laine, chevaux, habillements, café, mercerie et graines oléagineuses.

La quantité de grains transitée a été énorme; il en a été transporté 84 millions de kilogr., alors que ce mouvement n'atteint pas 10 millions dans les années ordinaires. Le transit du sucre est monté à près de 13 millions de kilogr.; il dépasse de 4 millions 1/2 le mouvement de l'année précédente. Les autres augmentations portent sur les draps, les tissus de soie, le coton, la vanille, la mercerie, le café, les graines oléagineuses, les fils de laine, les poils et les fils de soie écrus et autres. Les laines, les cuirs, les tissus de laine autres que les draps, les tissus de coton et les habillements ont peu varié. Le transit des fils de coton a seul subi une grande diminution: de 2,346,000 kilogr., il est descendu à 1,390,000; les fils de lin sont tombés de 480,000 à 166,000 kilogr.

Mouvement des entrepôts.

Les dépôts de marchandises étrangères dans les entrepôts du royaume ont excédé de 26 et de 20 p. 0/0 ceux de l'année 1846 et de la moyenne quinquennale. Ils représentent une valeur de 102^m, 4, qui n'est que

de 97^m, 2, et au 31 décembre pour 84 mille 800 fr.

Plus du tiers de la valeur des marchandises qui ont passé par les entrepôts consistait en grains; il en a été entreposé 105 millions 1/2 de kilogr. Quant aux sucres bruts, de 17,700,000 kilogr., leur dépôt s'est élevé à 21,600,000. L'entreposage du café a augmenté de 11,200,000 kilogr. à 13,400,000. La mise en entrepôt des cuirs s'est élevée de 5,200,000 kilogr. à 7,700,000; celle des vins, de 28,000 hectolitres à 50,000; celle des graines oléagineuses de 63,000 hectolitres à 133,000, etc.

Mouvement de la navigation.

En 1847, il y a eu 5,659 arrivages et départs de navires pour les relations maritimes de la Belgique avec l'étranger. Dans ce nombre est compris le mouvement des navires à vapeur employés à ses relations avec l'Angleterre, et dont il sera parlé ci-après. Les navires entrés et sortis avaient une capacité totale de 836,000 tonneaux; mais leur charge ne s'est élevée qu'à 468,000. Par comparaison avec l'année 1846, c'est une diminution de 11 p. 0/0 pour les navires, une parfaite uniformité de tonnage et une augmentation de 4 p. 0/0 pour le degré de chargement.

La part du pavillon national a augmenté. En 1846, elle était de 14 centièmes pour le nombre des navires entrés et sortis; en 1847, cette proportion s'est élevée à 16. Le tonnage a augmenté de 16 à 17 centièmes, et le degré de chargement de 18 1/2 à 19 centièmes.

La navigation à vapeur entre la Belgique et l'Angleterre s'est soutenue. Le nombre des paquebots, qui était de 18 en 1846, s'est élevé à 20. Bien que les voyages aient diminué de 1,102 à 924, le tonnage n'a pas varié (117,549 et 117,629 tonneaux), et le transport des marchandises a un peu augmenté: de 37,798 tonneaux, il s'est élevé à 41,197.

Droits perçus.

Les droits de douanes perçus se sont élevés :

	En 1847.	En 1846.
Pour l'entrée	9,789,990 fr.;	10,234,188 fr.
Pour la sortie . . .	476,252	469,490
Pour le transit. . .	80,946	66,000
Pour la navigation. à	574,286	587,610
En totalité . . .	10,871,514	11,357,288

ette des droits de sortie et de transit élevée; mais les perceptions à l'entour la navigation ont diminué.

mparaison avec l'année 1846, les ns et les augmentations des recettes, tation, ont plus particulièrement les articles suivants :

En 1846. En 1847.

.	582,290 f.	79,637 f.	Diminut. 502,653 f.
de			
.	1,178,931	1,026,309	152,622
.	143,585	89,300	56,285
.	1,958,637	2,474,855	Augm. 516,218
n-			
.	452,442	626,933	173,493
te.	86,267	165,460	79,193

iffres que nous venons de produire, e temps qu'ils constatent la position e du commerce belge, contiennent nseignements pour le commerce fran- documents ouvrent un champ vaste à ion, et sont de nature à éclairer nos commerciaux avec nos laborieux voi-

P-D'OËIL SUR LA CALIFORNIE

AU POINT DE VUE COMMERCIAL.

même que la haute Californie n'au- les immenses richesses minérales qui nt d'y être découvertes, sa fertilité tilisée par un peuple aussi actif et ndustrieux que celui des Etats-Unis, lui ait, dans un avenir prochain, une re- able prospérité.

de d'un climat tempéré, son sol, vierge est propre à toute espèce de produc- es bois de construction de tout genre y ont des pâturages excellents y nourris- ne grande quantité de bestiaux, et les sy rendent avec une abondance dont se faire une idée par l'exemple sui- nprunté à l'expérience d'un Français leur, établi dans le pays depuis plus ans.

ait semé 700 boisseaux de froment; sa fut, la première année, de 8,000 bois- la seconde, sans avoir fait de nouvelles s, il en récolta encore 500, et il au-

rait encore joui d'un certain produit, la troi- sième année, sans la négligence apportée à l'entretien des clôtures qui avait permis au bé- tail de manger en herbe ce qui restait de blé.

Un sol aussi favorisé ne tardera pas long- temps à recevoir une population; il peut, dès aujourd'hui, grâce à sa richesse minérale, offrir un nouveau débouché à notre com- merce. En effet, presque aussitôt après la découverte des terres aurifères, tous les hommes en état de travailler quittèrent à l'envi les villes de San-Francisco et de Mont- terey pour se rendre sur les lieux du gise- ment, où le nombre des travailleurs, augmenté des déserteurs des navires du commerce et des bâtiments de guerre américains, s'éleva en peu de temps jusqu'à 4,000. Mais, comme il est impossible de suivre les travaux pendant la saison des pluies qui dure trois ou quatre mois, tous ces hommes sont revenus à San-Fran- cisco, possesseurs de quantités d'or plus ou moins fortes et acquises avec une facilité qui leur permettait de les répandre avec prodiga- lité, ainsi que cela a toujours lieu dans les pays de mines. C'est, sans nul doute, ce qui doit se reproduire jusqu'à l'épuisement total des gisements découverts, et dès lors nos pro- duits, même ceux de luxe, peuvent, ou pour- ront sous peu de temps, se présenter avec con- fiance sur la place.

Pour le moment, ce qui se vendrait le mieux et avec la certitude d'un grand profit, surtout pour les expéditions venant directement de France, ce seraient les liquides, vins de Cham- pagne, de Bordeaux et autres, eaux-de-vie et liqueurs, les huiles comestibles, les chaussures et vêtements confectionnés, habillements com- plets d'hommes (d'hiver et d'été), chaussures de femmes, chemises de coton pour hommes toutes faites, bas de laine et de coton, etc., sans compter une foule d'autres articles qu'il serait trop long d'énumérer, mais que l'on devinera sans peine, en songeant aux besoins d'une population toujours croissante, à la- quelle tout manque à la fois, et qui est inca- pable de se livrer à aucun travail autre que celui de l'extraction de l'or.

Il est évident que ce sont des objets confec- tionnés qu'il faut apporter dans de telles cir- constances.

Aussi plusieurs navires sont-ils déjà sortis de Valparaiso pour la Californie avec des char- gements ainsi composés, et dans lesquels on a fait entrer jusqu'à des maisons en bois entières.

rement construites, et n'ayant besoin que d'être montées sur la place qu'elles occuperaient; car, bien que le bois et les accessoires pour la construction des maisons abondent aux environs de San-Francisco, on ne peut bâtir faute d'ouvriers, ceux-ci trouvant bien plus lucratif, quelle que soit la paye qu'on leur offre, d'aller chercher eux-mêmes l'or qui doit les enrichir.

Le phénomène de civilisation, ou, si l'on veut, d'immigration qui se produit en ce moment en Californie, est le même que celui dont le Mexique et le Pérou ont déjà offert des exemples, lors de la découverte des immenses trésors que ces deux pays renfermaient; mais il y aura cette différence, que les richesses de la Californie seront principalement exploitées par les habitants des États-Unis, qui, comme on le sait, ont un intérêt immense à se créer sur la côte occidentale de l'Amérique un comptoir pour leurs opérations avec la Chine.

Nul doute qu'une circonstance aussi heureuse que celle qui se présente en ce moment, pour accélérer l'accomplissement de ce projet, ne soit mise à profit par le gouvernement de l'Union dans le plus bref délai, secondé, comme il l'est toujours, par l'activité et l'esprit entreprenant de la race anglo-américaine.

On ne saurait dire alors avec quelle rapidité ce territoire, demeuré vague sous la domination de la race espagnole, suivra le développement qui, dès aujourd'hui, doit en faire un débouché nouveau pour les produits européens, et ne manquera pas d'y créer, dans l'espace d'un petit nombre d'années, un des principaux entrepôts de l'Océan pacifique.

On ne tardera pas à imiter une société de spéculateurs de Londres qui vient d'affermir les célèbres mines d'argent et de mercure de Guadalcanal, près de Séville, qui depuis plus d'un siècle et demi sont remplies d'eau.

Déjà une puissante machine à vapeur est partie de Londres pour ces mines, où elle doit servir aux travaux d'épuisement, qui seront dirigés par M. Nicolas Harvey, ingénieur civil, qui a inventé et combiné les machines actuellement employées au dessèchement de la mer de Harlem, en Hollande.

Autrefois, les mines de Guadalcanal étaient exploitées par les deux frères Fuchar, qui payaient au gouvernement d'Espagne, sur les produits qu'ils en retiraient, un droit qui s'élevait à plus de 100,000 liv. st. (2,500,000 francs) par an. A la fin de leur bail, ils firent

remplir d'eau les mines, pour cacher de nouvelles veines d'argent qu'ils y avaient découvertes, et dont ils avaient pendant long-temps extrait et enlevé clandestinement le minerai sans payer aucun droit à l'État.

L'issue de la guerre des Américains contre le Mexique aura été d'augmenter le territoire de l'Union de 854,598, milles carrés ou de 546,042 acres (218,005,088 hectares), ou de plus du tiers de sa superficie avant la guerre, estimée alors, non compris le territoire de l'Oregon, à 527,250,423 hectares.

Cette conquête a établi les droits des Américains sur le territoire du Texas, du Nouveau-Mexique et de la Haute-Californie.

Le Texas, par le fait même de l'annexion, appartenait déjà à l'Union; la conquête a donc ajouté le Nouveau-Mexique et la Haute-Californie, livrant ainsi à l'industrie infatigable des Américains des terres en quelque sorte inconnues, et à son commerce maritime une étendue de côtes sur le Pacifique de plus de 970 milles, comprenant le port de San-Francisco, l'un des plus beaux du monde.

Le Nouveau-Mexique et la Haute-Californie, peu explorés et restés presque inconnus jusqu'à ce jour, ont été le sujet des récits les plus fabuleux, comme du reste tout ce que la science réelle et positive n'a pas encore apprécié. Les nouveaux territoires sont dès lors une riche fortune pour les explorateurs, puisqu'en les étudiant ils rendront un service signalé à la civilisation.

La richesse métallurgique de la Californie occupe dans ce moment tous les esprits et tourne toutes les têtes. Les récits les plus divers sont en circulation; toutefois, la présence de minerais d'or, d'argent, de platine et de cinabre est constatée et hors de doute.

La richesse relative des échantillons envoyés de ces localités et soumis à des essais techniques de la part d'hommes compétents, à la monnaie de Philadelphie, est très remarquable.

Les minerais d'or rendraient 48 piastres 50 d'or pur par once après fusion.

Ceux d'argent, une quantité non déterminée.

Les minerais de platine ont une gravité spécifique de 40 p. 010.

Ceux de cinabre rouge, 33,35 p. 010.

Ceux de cinabre jaune, 45, 3 p. 010.

Et nous savons que les mines de mercure les plus riches du monde, celles d'Espagne,

que 10 p. 0/0, et qu'on traite avec des minerais qui ne rendent que 1

este un point essentiel à déterminer la richesse des mines mêmes et leur comparaison enfin entre le prix du xtraction et la valeur des rendes-est là la tâche des hommes de

dant, les émigrations pour ces con- u de tous les points de l'Union, et. n, on peut compter qu'il n'y aura de 10 à 15,000 individus jetés sur où ils finiront par s'établir défini- en portant avec eux le genre de co- qui a été si fécond dans le conti- nérique du nord.

epri- es de bateaux à vapeur pour t des dépêches et des voyageurs, e l'Union à Chagres et de Panama raiso et l'Orégon, largement com- nèreusement appuyées par le gou- des Etats-Unis et exécutées d'une atique, vont puissamment concou- der le mouvement des Américains ifornie, l'Orégon et les rives du Pa-

éricains possèdent deux lignes de vapeur : celle de New-York à Cha- -Charleston, la Havane et la Nou- ans, et celle de Panama à l'Orégon. lignes ont commencé leur service ette année.

glais sont en possession, depuis es années, d'une ligne de bateaux de Panama, vers le sud, par Ecua- rou, la Bolivie et le Chili jusqu'à

is lignes ont établi leur point de l'Isthme de Panama, qui, sur le Pa- trouve presque à une distance égale on et de Valparaiso ; les dépêches de points extrêmes arriveront donc si- ent à l'isthme, qui peut toujours être . pied en un jour, pour être ensuite ar la ligne de Chagres à New-York. e combinaison, il résulte qu'aujour- peut se mettre en communication des Etats-Unis avec Valparaiso et c'est-à-dire écrire et recevoir une n soixante jours ! tandis que, avant , il fallait, pour obtenir le même près de douze mois.

ont se trouver reliées entre elles par

l'industrie et l'activité américaines et par le sage concours du gouvernement des Etats-Unis, ces régions éloignées qu'auparavant on ne connaissait que de nom. Au moyen de la vapeur, elles vont se trouver de fait ramenées dans un cercle d'action semblable à celui dans lequel se trouve placée aujourd'hui l'Angle- terre par rapport aux Etats-Unis.

Prévoir les résultats de ce nouveau stimu- lant de commerce vers le Pacifique, vers ses rives du continent américain, ses nombreuses îles de Sandwich et de la Société, enfin vers un monde nouveau, la Chine, est au delà de tout calcul.

Reste à savoir si le récent arrêté du gou- vernement des Etats-Unis ne ralentira pas le mouvement général d'émigration vers la Cali- fornie.

COMMERCE DES SOIES ITALIENNES

EN ANGLETERRE.

L'extrême langueur qui pèse depuis long- temps sur le commerce des soies italiennes en Angleterre, nous conduit à examiner quelles sont les causes de cette décadence, ainsi que les moyens de la faire cesser.

Il est certain que l'Angleterre fut pour les soies italiennes le marché le plus sûr et le plus lucratif. Le filateur et le spéculateur l'avaient toujours en perspective comme celui qui, dans toutes les saisons, leur assurait un bon débit. Mais les soies d'Italie, qui avaient joui pendant de longues années d'une haute faveur, se trouvent maintenant abandonnées. Un pays beaucoup plus ancien que l'Italie, qui lui est supérieur pour son aptitude à four- nir ce précieux article en quelque quantité que ce soit, cela exerce beaucoup d'influence sur l'économie publique ; ainsi, le fabricant, obligé de se plier aux circonstances, a modifié ses machines pour l'usage des soies mixtes, qui, autrefois, n'étaient apprêtées que pour le travail avec les soies italiennes.

L'Italie, suivant ses habitudes invétérées, continue à filer à haut prix, et à expédier ses soies à ses anciens correspondants : par suite des changements survenus dans la fabrication, elle a fait des pertes continuelles, et la soie italienne a perdu la réputation qu'elle avait possédée pendant de longues années.

La consommation des soies chinoises augmente de jour en jour par les motifs suivants:

1° Le commerce avec la Chine s'étend continuellement; et les Chinois n'étant pas en mesure de payer les marchandises avec de la monnaie, l'Angleterre doit se contenter de recevoir en échange du thé et des soies qui sont les produits principaux de ces régions.

2° La qualité des soies chinoises s'améliore tous les jours, et les agences européennes établies en Chine nous expédient aujourd'hui des soies qui le cèdent de bien peu en finesse aux soies italiennes.

3° Une grande partie des soies chinoises se débarquent à Liverpool, le point le plus central pour la fabrication des étoffes de soie en Angleterre. La confrontation des importations des soies en 1842 et 1847 démontre une extrême différence dans les qualités respectivement importées:

Ann.	Soies chinoises.	Soies indiennes.	Soies italiennes.	Total.
1842	180,124 l.	1,367,149 l.	3,840,827	5,381,100 l.
1847	1,997,466	1,064,570.	1,348,780	4,425,696

Ce tableau prouve une diminution de 2,500,000 livres dans l'importation des soies italiennes, presque toute à l'avantage des soies chinoises.

Le commerce de Liverpool, ainsi que celui de Manchester, domine l'ensemble des districts manufacturiers. Dans les localités voisines, existent des métiers où la plus grande partie des soies est tissée, et c'est aussi de ces mêmes districts que partent les étoffes de coton exportées en Chine. En 1839, il existait en Angleterre 238 manufactures de soieries, dont 445 étaient situées dans les environs de Liver-

pool et 93 dans les environs de Londres. Le motif de cette concentration est qu'en raison du voisinage du marché des matières premières et de la facilité de l'embarquement direct aux ports de l'Inde et de la Chine, les fabricants trouvent beaucoup plus d'avantages à Liverpool qu'à Londres, et par cet effet les produits se vendent mieux et plus promptement.

Les déclarations officielles concernant les soies importées à Liverpool en 1845, et de cette année à l'époque actuelle, démontrent que cette ville, prenant une large part dans le commerce avec la Chine, deviendra le port principal pour les importations de la soie, et que les fabricants doivent négliger les autres convenances pour se tenir à l'essentiel, qui consiste dans le choix des qualités qui peuvent s'obtenir avec le plus de facilité.

Tant que Londres a conservé le monopole du commerce, les soies italiennes ont été assurées d'une vente prompte; mais maintenant que le port de Liverpool fait concurrence à celui de Londres, le dépôt des soies de Chine, le seul qui y soit offert, diminue la consommation de toutes les autres qualités.

Par tous ces motifs, un bon conseil à donner aux filateurs italiens serait d'apporter une plus grande attention au marché de Liverpool; ils doivent suivre les progrès du temps et améliorer leurs qualités, filer à 9 deniers au lieu de filer à 10 et 12. Quant aux conditions générales de l'article, nous pensons pouvoir leur faire entrevoir quelque augmentation, parce que les prix actuels sont vraiment bas. Nous ne pouvons croire que les importations de soie chinoise aient quelque bénéfice avec les prix actuels, nous pensons même qu'ils doivent perdre.

Variétés.

—H—

ONIES DE BIENFAISANCE

EN HOLLANDE.

tion des établissements de bienfait de faire publier le rapport annuel de la colonie de bienfaisance d'Oran. Il résulte de ce rapport que la population de ces colonies s'est accrue de 10 pour cent pendant l'année qui vient de s'écouler. Peu d'évasions ont eu lieu et la mortalité a été peu considérable; voici le chiffre :

individus dans la colonie	
ordinaire.	192 — 98 0/10
orphelins, enfants trouvés et abandonnés . . .	56 — 3,68 0/10
mendiants.	571 — 10,00 0/10

—
8 individus, dont sont morts 689 — 6,88, 0/10

Voit la mortalité, parmi les familles, la colonie ordinaire, a été fort minime; celle des orphelins moyenne, et celle des mendiants considérable, moins forte cependant en 1847. Cette différence nous four-
nit la preuve évidente de l'influence que qu'exerceait, sur la santé de ces colonies, la vie déréglée qu'ils menaient avant d'être dans la colonie.

En 1846, on a récolté 64,946 rasières de pommes de terre; 528 bonniers; un dixième de ce qui n'a pu être employé. Le produit des graines s'est élevé, en 1848, à la somme de 15,904 fl., ce qui constitue une augmentation de plus de 1,800 fl. sur celui de 1847. La culture de la chicorée a parfaitement réussi à Ommerschans. On a le projet de donner à cette culture une plus grande

importance. On s'exprime d'une manière très favorable sur l'augmentation toujours croissante de la fertilité du sol des colonies, ce qui, au bout d'un certain laps de temps, sera la suite naturelle des soins qu'on met

à employer toutes sortes d'engrais. 836 bonniers ont été employés cette année à la culture du froment d'hiver : ainsi 20 bonniers de plus qu'en 1847.

Pendant la saison rigoureuse, les colons sont occupés à battre le blé, à nettoyer les grains et à d'autres travaux intérieurs, ainsi qu'à la fabrication des sacs à café pour les colonies, et à confectionner les habillements pour les colons. Les magasins sont amplement pourvus de couvertures, vêtements, ustensiles de toutes sortes pour toute la population. L'établissement a à pourvoir annuellement à la confection des vêtements pour 44,000 individus, ainsi qu'aux objets et ustensiles de ménage nécessaires aux familles de la colonie ordinaire, et à l'équipement de 2 à 3,000 nouveaux colons. Deux tiers environ de ces frais sont le bénéfice des colons mêmes, et le reste suffit pour payer les matières premières et autres frais. On y fabrique, autant que possible, tout ce dont on a besoin, afin d'éviter les grands frais qu'en nécessiterait l'achat. Pour atteindre de mieux en mieux ce but, on choisit parmi les mendiants qui arrivent les plus capables, qu'on emploie aussi utilement que possible.

Le tissage du coton emploie plus de 400 métiers dans les colonies ordinaires. Cette industrie a fourni l'année dernière 32,000 pièces de différentes sortes (de 20 aunes la pièce), parmi lesquelles il y en a de 7¼ et de 9¼ de largeur.

Le tissage de l'étoffe servant au confectionnement des sacs à café emploie 150 métiers. Ce travail se fait dans la colonie des mendiants. On en a confectionné environ 400,000. Les ouvriers travaillant dans les fabriques sont également employés au travail des champs, à l'époque de la récolte. Ce changement d'occupation a le double avantage d'être favorable à la santé des individus qui travaillent constamment dans les fabriques, et de les rendre propres à tous les travaux de la colonie.

La filature de coton à vapeur, dans l'établissement de Veenhuizen, a fourni, l'année dernière, environ 100,000 kilog. de fil, bien que les travaux aient dû chômer pendant 84 jours, à cause de différentes circonstances. On a en outre livré 8,000 livres de fil pour la filature à la main. La machine à vapeur est chauffée avec des tourbes qui s'extrait dans les colonies. On en a employé 68,750 tonnes.

L'enseignement de la jeunesse, qui est fort nombreuse, est soigné avec un vif intérêt; l'exercice des différents cultes se fait avec la plus grande régularité, et on a tout lieu d'être satisfait des résultats qui ont été obtenus à cet égard dans les différents établissements de bienfaisance. La conduite des colons ne laisse presque rien à désirer. Les divers travaux s'exécutent promptement et avec ordre, et l'on peut hardiment s'adonner à l'espoir que ce genre de vie active et régulière exercera la meilleure influence sur cette classe d'individus que la vie déréglée et la misère ont obligée de chercher un asile dans nos colonies.

LE SEIGLE

EMPLOYÉ COMME FOURRAGE VERT NATIF.

De tous les essais qui ont été tentés pour déterminer les fourrages les plus propres à être consommés en vert dès la fin de mars ou les premiers jours d'avril, il résulte que le seigle a été reconnu remplir le mieux cette destination; son unique inconvénient est donc le prix élevé de sa semence.

Lorsqu'on veut le cultiver pour cet usage, il faut le semer aussitôt que possible, après la récolte du froment, à raison de 220 litres par hectare, parce que plus il est fort avant l'hiver, plus tôt il est bon à consommer au printemps. Dès la fin de mars, on met les brebis et les agneaux sur ce seigle, dont un hectare peut en nourrir de 30 à 50 pendant un mois et plus. Quand ces animaux cessent d'appiter convenablement les tiges sur pied de cette céréale, il est nécessaire de les faucher et de les

couper au hachepaille pour les leur distribuer; par ce moyen, il n'y a rien de perdu.

Cet emploi du seigle en vert offre l'avantage de retarder, de tout le temps qu'il peut suffire à l'alimentation, l'entrée des troupeaux sur les pâturages, qui développent ainsi une plus grande masse de substances nutritives. Il est avantageux aussi de mêler du colza au seigle.

Un fermier anglais, M. Rober Baker, à Writtle-Essex, a obtenu un prix pour avoir fait du seigle un usage à peu près analogue pour la nourriture des chevaux et des bêtes à cornes. Il avait semé, en septembre 1844, 263 litres par hectare d'une variété de seigle plus hâtive de huit ou dix jours que le seigle ordinaire; le temps de la semaille s'est trouvé très sec, et la terre était parfaitement meuble. La semence a été légèrement enterrée à la herse; sur le terrain dont la récolte était destinée à être consommée la dernière, un peu de vesce d'hiver a été mêlé au seigle.

À cette céréale, récoltée en vert, il a fait ajouter, dans le début, un quart de paille et autant de foin, et ce mélange était coupé par une machine mue par un seul homme, de façon que le prix de revient de cette opération n'a été que de 4 fr. 50 c. par 24 hectolitres; au fur et à mesure que le seigle durcissait, il avait soin de diminuer la proportion de paille et de foin.

Il a nourri ainsi, depuis le 15 avril 1845 jusqu'à la fin de mai, quarante chevaux ou poulains, et plus de cinquante bêtes à cornes de différents âges, avec les produits de moins de quatre hectares. Aucune autre nourriture peut être plus économique en temps ordinaire, mais dans les années comme 1845, où le foin était hors de prix, chaque hectare a pu valoir à ce fermier un revenu de plus de 4,000 fr., si l'on tient compte de ce qu'aurait coûté le foin que le seigle a remplacé.

Il faut dire, toutefois, que les chevaux recevaient, pour supplément, une ration d'avoine, et les bêtes à cornes une de tourteau de lin en petits morceaux.

Il est essentiel de couper le seigle pour le donner aux animaux, et surtout aux chevaux; ils le mangent effectivement bien, tant qu'il est tendre, sans cette préparation; mais lorsque les tiges se forment, et notamment lorsqu'elles commencent à montrer leurs épis, ce qui a lieu ordinairement du 15 au 20 avril, ils en perdraient moitié s'il n'était pas coupé, et finiraient par le refuser complètement, ce qui

mais en prenant la précaution de le

l'emplacement emblavé en seigle n'est débarrassé, on lui donne la paille venable, et on sème ou plante des pois sarrasins.

Le seigle nous paraît tout-à-fait mérité l'attention des agriculteurs, et c'est pourquoi nous le publions, malgré qu'il doive être de plusieurs d'entre eux, parce que ces choses ne sauraient être trop recommandées.

FOURRAGES SALÉS.

En effet, l'un des premiers agronomes de France, vient de répandre une instruction, mais substantielle, sur les fourrages, nous en extrayons les passages suivants :

« Si vous avez du fourrage gâté par la pluie pendant la fenaison ou la récolte sur des récipients qui lui communiquent une mauvaise odeur et inspirent de la répugnance aux animaux, il faut saler ce fourrage dans la proportion de quatre à douze kilogrammes de sel par mille kilogrammes de foin. Les bœufs mangeront avidement, et leur santé ne sera pas en souffrance.

« En mauvais temps vous forcez à rentrer le fourrage imparfaitement sec, ne manquez pas de le saler, sinon il pourra s'échauffer au point de brûler : il y en a de nombreux exemples dans ce cas, ce que vous pouvez faire de même est de saupoudrer de sel le fourrage, par couches, et d'y faire alterner des pailles bien sèches, d'une épaisseur égale des lits de foin salés. Le sel attire non-seulement l'humidité du foin, mais aussi la fermentation, mais aussi l'air atmosphérique; la paille absorbe tout en contractant la double saveur du sel. En distribuant aux bestiaux le foin bûché, vous verrez qu'ils mangent

trouvent la paille comme le foin. Il n'y a pas de meilleur moyen pour rendre la paille nourrissante et engager le bétail à la consommer. »

Aujourd'hui que le prix du sel a été réduit, cet enseignement peut devenir précieux pour nos cultivateurs.

CHANVRE DE CHINE.

L'agriculture française vient d'enrichir son domaine d'un nouveau produit des plus importants.

Ce produit si précieux est le chanvre de Chine, dont les graines ont été importées en France par M. Itier, membre de l'ambassade française en Chine, cultivé et naturalisé à Marseille par M. Garnier-Savatier. Ce chanvre dont la reproduction est aujourd'hui assurée par les graines récoltées dans les meilleures conditions voulues, s'élève jusqu'à 7 ou 8 mètres de haut; la tige est de 15 à 20 centimètres de circonférence; chaque pied produit de 2 à 3 kilogrammes de graines et fournit assez de fil pour faire plus d'un mètre de superbe toile de batiste supérieure en beauté et en qualité à celles qui s'obtiennent de nos produits français.

Sa culture dans le midi de la France, serait d'autant plus précieuse pour le pays, qu'il lui faut un semblable climat pour sa fructification, et que toutes ses graines récoltées trouveraient une facile vente pour les autres contrées où, quoiqu'il ne fructifie point, il prospérerait également et fournirait au moins la même quantité de filaments. Le midi aurait donc un double avantage de production.

Les superbes produits admis par le comice agricole de Marseille, pour faire partie de l'exposition nationale qui aura lieu à Paris en juin prochain, ont été présentés à la Société d'agriculture de Montpellier. La hauteur est de 6 mètres 42 centimètres; l'un des pieds est mâle et l'autre femelle, portant ensemble les graines qui y sont encore en partie adhérentes.

EXTRACTION DE L'HUILE DE HARENGS

ET EMPLOI DU TANGRUM COMME ENGRAIS.

M. de Quatrefages a présenté à l'Académie des sciences une note intéressante sur *l'extraction de l'huile de harengs et l'emploi du tangrum ou résidu comme engrais*. En voici un extrait :

« Pour extraire l'huile de harengs, on emploie un procédé des plus simples. On fait bouillir ces poissons dans de l'eau douce pendant cinq à six heures, en ayant soin de remuer constamment. Lorsque les harengs sont réduits en bouillie, on laisse refroidir la masse; puis on recueille l'huile qui surnage, on la clarifie par le filtrage ou de simples décantations successives, et on la met en barils; on voit que l'expression de *brûler les harengs*, employée dans cette industrie, est loin de donner une idée exacte.

La préparation de l'huile de harengs, connue dès le XIII^e siècle, essayée en France sous Colbert, prit, dans le siècle dernier, une grande extension en Suède. D'abord on n'employa à cet usage que les ouïes et l'intestin de ces poissons, parties qu'on retranche avant de les saler; mais plus tard on consacra les harengs entiers à une industrie qui devenait de plus en plus lucrative. Les brûleries se multiplièrent et s'établirent presque toutes sur les rochers qui bordent la côte. Les brûleurs se ménageaient ainsi les moyens de transporter le poisson presque sans frais dans leurs établissements, et aussi de se débarrasser facilement du marc qui restait au fond des chaudières, après l'extraction de l'huile. Ce résidu, appelé *tangrum*, était tout simplement jeté à la mer.

Tant que la pêche fut heureuse sur les côtes de Suède, on ne vit aucun inconvénient à cette pratique. Mais les harengs étant devenus plus rares, on crut, bien à tort sans doute, que le tangrum les éloignait du rivage. On imposa aux brûleurs l'obligation de transporter ces résidus dans l'intérieur des terres, où ils devaient l'ensouir à grands frais. Ce fut là une des principales causes qui amenèrent la chute d'une industrie dont, en quelques années, le gouvernement suédois avait retiré 15 millions de francs.

Noël de la Morinière avait laissé un mémoire assez détaillé sur les moyens de naturaliser en France la fabrication de l'huile de harengs. Il conseillait, entre autres, d'employer d'abord à cette industrie, comme on l'avait fait en Suède, les *guignes* rejetées par les sauteurs et les poissons de rebut. Il proposait, en outre, d'installer des navires de pêche, de telle sorte que l'équipage pût préparer sur place l'huile de ces poissons, comme on le faisait autrefois habituellement pour l'huile de baleine....

Le tangrum, bien loin de causer la ruine des brûleries suédoises, aurait pu être pour elles un élément de plus de prospérité. Noël nous apprend que les Suédois le regardent comme le meilleur des engrais. Si les brûleurs étaient obligés d'en enterrer des masses énormes, c'est seulement parce que le pays ne suffisait pas à la consommation. Le tangrum nous semble devoir être au moins l'égal du guano; car il est presque exclusivement composé de substances azotées, et renferme, en outre, en abondance, du phosphore à divers états de combinaison. Il serait donc éminemment propre à la culture de la plupart des végétaux utiles, et surtout des céréales....

Le tangrum, tel qu'il sort des chaudières, ne saurait être un objet de commerce: car c'est une véritable bouillie animale dont la putréfaction s'emparerait rapidement. Pour pouvoir le conserver et le transporter au loin, il faudrait d'abord le dessécher. On y parviendrait sans grandes dépenses en le soumettant à l'action du pressoir, après l'avoir fait égoutter; en le séchant ensuite dans une étuve à courant d'air chaud entretenue par le feu même des chaudières; enfin, en le mettant bien sec en caisse ou en baril.

A une époque où des flottes entières vont chercher le guano jusque sur les côtes d'Amérique, je crois que l'utilité du tangrum ne saurait être contestée; si l'industrie sur laquelle je cherche à rappeler l'attention prenait quelque développement, le prix du tangrum serait bientôt moindre que celui du guano. »

LAVAGE DES LAINES A DOS.

M. Krakau, de Berlin, vient de publier un procédé pour laver les laines à dos, qui est à

On comprend, dès lors, qu'en enduisant les objets exposés à l'incendie d'eau salée, on les préserve, et qu'en usant de cette même eau contre le feu, on l'éteint et on l'empêche de reprendre.

Remplacez le sel par toute autre matière saline, par de l'alun, de la couperose, du sel ammoniac, du muriate de chaux, vous obtiendrez absolument les mêmes effets d'extinction.

Depuis 1836, M. Gaudin, calculateur du bureau des longitudes, s'efforce de faire adopter l'usage du muriate de chaux, matière aussi commune que le sel de cuisine, pour le service des incendies. Après avoir frappé à la porte de tous les ministères, il a enfin obtenu que la Société d'Encouragement fit faire, à ses frais, l'essai de son moyen sur une échelle suffisante.

Voici, en quelques mots, comment on a opéré :

Le feu a été mis à un tas de bois de 4 mètre de largeur sur 3 mètres de hauteur ; l'eau, lancée sur le bois en flammes par une petite pompe d'usine, n'a pu réussir à éteindre l'incendie ; mais aussitôt qu'on a usé de l'eau chargée de muriate de chaux, la flamme est tombée dans tous les points touchés par cette eau et ne s'y est pas reproduite.

C'était un curieux spectacle de voir brûler vivement, avec flammes, le bois intérieur qu'on avait à dessein, respecté dans la distribution de l'eau saline, tandis que les bûches qui encadraient la masse, et que l'on avait arrosées avec de l'eau salée, se carbonisaient et restaient en place, devenues incombustibles.

Des délégués du ministère de la marine et des travaux publics, de la préfecture de la Seine, de la préfecture de police, quelques représentants, des journalistes et beaucoup d'amateurs, s'étaient empressés de se joindre aux membres de la Société d'Encouragement, pour tirer un enseignement et un profit de ces remarquables expériences, qui n'ont laissé aucun doute sur l'efficacité du procédé de M. Gaudin.

Espérons que ces essais seront répétés partout pour l'utilité du pays. A notre avis, le sel de cuisine pourra parfaitement remplacer le muriate de chaux. La marine, qui éprouve fréquemment des incendies ruineux dans ses chantiers de construction, va, dit-on, utiliser cette belle découverte.

Nous avons tort de dire *découvert* des 1740, le Suédois Jean Faggot cor déjà l'addition de l'alun, du vitriol, du lessive, dans l'eau des pompes, pour éteindre le feu dans les incendies, et ce moyen employé avec le plus grand succès dans de Stettin. Il y a mieux, les *Vigili* d'ancienne Rome faisaient projeter un nuage d'eau, de vinaigre et d'argile, pour arrêter les progrès du feu. Aulu-Gelle raconte que Sylla, assiégeant le Pirée, ne put, malgré tous ses efforts, parvenir à brûler une tour de bois construite par Archelaus ; il se contenta de brûler le bois de cette tour qui avait été imbibé d'alun.

Nous sommes donc encore, sous le rapport de la pratique des incendies, moins avancés que les Grecs et les Romains.

SABLES AURIFÈRES D'AFRIQUE

A peine les gîtes aurifères de la Côte d'Ivoire ont-ils été découverts, que l'on vient de découvrir d'autres dans l'intérieur de l'Afrique. Le colonel Kavelowski, de Saint-Petersbourg, qui, pendant long-temps, a dirigé l'exploitation de vastes mines en Sibérie et qui, récemment exploré, sous le rapport minéral, l'intérieur de l'Afrique, a rencontré sur la rive droite du *Somat*, à une journée de distance de Cassen, plusieurs grandes collines d'or aurifères. Il a essayé de faire laver ces collines et cette opération lui a prouvé qu'elles contiennent beaucoup plus d'or que ceux de la Sibérie.

M. Kavelowski a poussé ses recherches loin. Il a examiné les rives de la R. D. du Goucka, du Benischangol et du Manil, et il y a aussi découvert des plus ou moins grandes de sables aurifères.

LOCOMOTIVES.

On a calculé que, pour la composition d'une seule locomotive de chemin de fer, il faut 5,446 pièces à assembler, et ces pièces ont besoin d'être assemblées avec autant de précision que les ressorts et pièces d'une monture.

DU COMMERCE A CANTON.

merce en Chine a subi, dans ces temps, une assez grande dépression, et, à la date du 17 octobre dernier, l'effluence. Les importations avaient diminué.

La diminution tient à différentes causes, desquelles il faut citer en première ligne la fermeture d'une maison Parsi très connue qui faisait des affaires importantes à Canton, et avait des succursales à Singapour, ainsi que des correspondances étendues avec l'Angleterre et le

Le succès de cette maison a éloigné les capitalistes, rendu le numéraire rare sur la place de Canton, et répandu la crainte parmi les spéculateurs. Les prix ont baissé rapidement, en raison de l'émotion que les vendeurs ont mis à réaliser, et de la multitude de demandes de la part des acheteurs.

Les importations de marchandises anglaises ont baissé dans des proportions convenables, mais celles des Etats-Unis dépassent de beaucoup les besoins des consommateurs : le marché en est encombré, et il faudra probablement cesser tout envoi tant que les articles n'auront repris faveur, et que les prix ne soient relevés à un taux raisonnable, ce qui peut être une affaire de six mois.

Les *eng-cloths* sont en baisse, malgré la demande de ce tissu sur la place. Les prix ont baissé en partie d'une manière forcée, en raison de l'excès de thés, et à 40 p. 100 au-dessous des cours.

Les *silks* aussi sont descendus à des prix très bas. Cet article est entre les mains des étrangers : il ne reparaitra sur le marché tant qu'il y aura quelque chance d'augmentation. Les importations avaient été trop considérables, et, si cela continue, la marchandise ne sera vendable qu'à de très grands sacrifices. L'approvisionnement actuel suffit à l'exportation de plus de six mois, et même, à Shanghai, d'une année. Les *spices* sont peu demandés ; ceux qui con-

servent le plus de faveur sont les *spanish-strippes* ; il y en a peu en magasin, et comme les arrivages ne peuvent pas avoir lieu avant quelques mois, les prix s'amélioreront probablement.

Les *long-ells* ont éprouvé une baisse considérable. Il n'y aura pas eu de transactions sur les *camelots* anglais, dont le prix est seulement nominal ; pas de demandes relatives aux *camelots* hollandais, et les *lastings* et bomblazettes n'ont pas même été proposés pour échanges.

Les transactions sur les *thés* montrent qu'il y a, sur cet article, une baisse qui pourra encore devenir plus forte. Les facilités offertes aux acheteurs par les marchands de thés sont un indice de la différence notable existant entre l'offre et la demande ; et comme les importations en Chine des marchandises d'Europe, également supérieures à l'écoulement, sont aussi en disproportion avec les besoins, on peut en tirer cette conséquence que le commerce entre l'Europe et la Chine est en ce moment dans des conditions peu normales.

MOUVEMENT

DE LA MARINE NÉERLANDAISE.

Le *Staats-Courant* publie le tableau comparatif du mouvement de la marine néerlandaise pendant l'année 1848. Le nombre des navires entrés, qui avait été, en 1847, de 7,366 navires, jaugeant 114,963 tonneaux, et en 1846 de 7,552 navires et 1,151,243 tonneaux, est tombé, en 1848, à 5,835 navires et 916,684 tonneaux. Pendant la même période, il est entré sur lest 385 navires et 66,442 tonneaux.

Les déclarations à la sortie comprenaient, en 1846, 4,226 navires et 642,835 tonneaux ; en 1847, 4,150 navires et 656,096 tonneaux ; en 1848, leur mouvement est descendu à 3,973 navires et 632,886 tonneaux. Le nombre des navires sortis sur lest est tombé, en 1848, à 2,751 navires et 389,057 ton-

neaux; il avait été, en 1847, de 3,490 navires et 522,045 tonneaux.

Les entrées sous pavillon néerlandais ont été, en 1848, de 3,062 navires et 433,640 tonneaux, ou 177 navires et 13,635 tonneaux de moins que pendant l'année précédente; les sorties, de 2,189 navires et 307,960 tonneaux; ce qui représente, par rapport à l'année 1847, une augmentation de 213 navires et 25,367 tonneaux.

La marine marchande hollandaise comprenait, à la fin du mois de décembre 1848, 2,146 navires de mer de tout tonnage, jaugeant 205,240 lasts ou 388,588 tonneaux; à la fin de 1846, le nombre des navires était de 2,064, représentant un tonnage de 197,492 lasts. Pendant l'année dernière, 44 navires, jaugeant 9,952 lasts, se sont perdus ou ont été mis hors de service; 126 navires nouveaux, d'un tonnage de 107,000 tonneaux, ont été construits et mis à l'eau.

MARINE MARCHANDE

DES PORTS ANSÉATES.

Le département du commerce a reçu communication des observations suivantes sur la construction des navires brémois :

L'effectif de la marine marchande des ports anséates s'est élevé, à la fin de 1847, à 563 bâtiments (dont 13 à vapeur) jaugeant ensemble un tonnage de 173,317 tonneaux.

Hambourg possédait, à cette époque, 92 trois-mâts de différentes grandeurs, Brême 117 et Lubeck 5.

La capacité moyenne des navires était :

Pour Hambourg de 273 tonneaux

» Brême » 372 »

» Lubeck » 207 »

Ces termes moyens, bien que déjà très considérables pour les deux premiers ports, s'élèveront sensiblement par suite de l'avantage que les armateurs anséates trouvent aujourd'hui à faire construire des bâtiments d'une forte capacité, comme étant plus propres aux opérations transatlantiques et aux longs voyages.

Susceptibles de recevoir à la fois toute es-

pèce de marchandises et de fortes quantités de denrées coloniales, ces bâtiments conviennent d'une manière spéciale aux échanges avec les colonies et au commerce d'escale, auquel on s'est particulièrement livré dans ces derniers temps. Ce qu'on perd sur une opération on le regagne sur l'autre, et, au bout de la campagne, le négociant se trouve avoir réalisé un bénéfice qu'il n'aurait jamais pu espérer d'un seul voyage direct et n'embrassant qu'une cargaison ordinaire.

Le transport des émigrants, en outre, est également une branche pour laquelle il importe (surtout depuis les dernières lois américaines sur les aménagements des navires) que les bâtiments aient de grandes dimensions, pouvant contenir en même temps beaucoup de monde et beaucoup de marchandises.

MOUVEMENT COMMERCIAL

DU PORT DE TRIESTE, DE 1809 À 1847.

On verra, par le tableau suivant, ce qu'a été Trieste comme dernier port de la France ou du Royaume d'Italie, de 1809 à 1813, et comme premier port de l'Autriche, de 1813 à 1847. Dans les cinq premières années, 16,031 navires, de la portée de 380,760 tonneaux, ont abordé à Trieste; il en est entré 43,695 du port de 2,488,406 tonneaux pendant les cinq dernières années. La différence qui en résulte pour tous ceux qui, directement ou indirectement, vivent du commerce ou de la navigation, est visible pour tous.

Navires autrichiens et étrangers entrés dans le port de Trieste.

ANNÉES.	CHARGÉS.		VIDES.		TOTAL.	
	NAV.	TON.	NAV.	TON.	NAV.	TON.
1809	2,809	64,178	1,171	43,398	3,980	107,576
1810	2,912	72,893	782	15,383	3,694	88,276
1811	1,978	38,441	933	16,757	2,911	55,198
1812	2,010	45,221	645	15,014	2,655	60,235
1813	2,177	53,997	634	16,678	2,811	70,675
1843	6,812	446,192	1,813	52,044	8,625	498,236
1844	7,120	443,347	1,309	53,302	8,429	496,649
1845	6,976	418,512	950	36,179	7,926	454,691
1846	7,681	469,894	930	40,770	8,611	510,664
1847	8,286	486,848	1,208	41,323	9,494	528,171

COMMERCE DE LA SOIE

DES PROVINCES AUTRICHIENNES.

n- o rt.	COCOONS.		SOIE BRUTE.		SOIE FILÉE.	
	Pour la valeur de florins.		Soie grège cent.		Filateurs.	Soie filée cent.
000	24,437,000	3,389	23,160	492	17,392	
000	15,200,000	2,126	13,314	140	8,701	
000	2,400,000	778	2,146	21	1,928	
672	178,133	"	166	1	83	
561	356,697	82	618	1	43	
223	42,621,830		29,404		28,147	

ation moyenne de la soie, dans le Lombard-vénitien, a été, dans les années 1844 et 1845, de 2,408,000 kilogr., et l'année 1845, la Lombardie seule a produit 166,000 kilogr. de soie qui, à cette époque, lui ont donné un produit de 32 millions de livres autrichiennes. L'année 1843 à l'époque actuelle, on n'a pu évaluer avec certitude, d'après les imitations de mûriers et le perfectionnement des méthodes d'éducation et de culture, que la production de la soie sera en plus.

DU SALPÊTRE AU PÉROU.

On paie à la sortie du Pérou un droit de valeur.

En septembre 1848, la valeur qui sert de perception, a été abaissée par une loi du gouvernement péruvien, dont le but est :

1.° Que, dans le but de protéger le pays, les produits nationaux soient, à l'exception près, exempts de perception ;

2.° Que l'exploitation du salpêtre, dans la province de Tarapaca, mérite une protection spéciale ;

3.° Que, dans ladite province, et particulièrement à Iquique, cette exploitation est, pour ainsi dire, la seule ressource des habitants, etc. ;

4.° En attendant que le règlement de commerce soit modifié dans les formes légales, et que le droit de 4 p. 0/0, établi sur le salpêtre à l'exportation, soit abaissé ;

5.° Le salpêtre sera évalué à raison de 6 réaux par quintal (8 fr. 80 c. par 100 kilogrammes.) »

L'exportation du salpêtre par Iquique, en 1846-47, s'est élevée à 420,219 quintaux (49,333,687 kilogr.), dont 36,008 quintaux (4,656,677 kilogr.) ont été expédiés sous pavillon français.

Moyen facile et économique de combattre les incrustations des chaudières à vapeur.

M. Cavé vient enfin de résoudre très heureusement un problème qui occupait depuis longtemps les chimistes, et dont la solution importait beaucoup à l'industrie.

Après de nombreuses expériences, il est parvenu à trouver un moyen de prévenir et de combattre les incrustations des chaudières à vapeur, qui ne coûte presque rien, qui est très facile à appliquer et qui donne tous les résultats désirables.

Ce moyen consiste à mettre dans les chaudières des bûches de bois de chêne. On attache ces bûches ensemble, on les suspend de manière à ce qu'elles ne portent pas sur des parties de chaudière exposées directement au feu, et on les remplace à peu près tous les mois. Il ne faut pas que le bois soit sec ; il est essentiel qu'il soit vert. Quant à la quantité à employer, M. Cavé la porte de deux à trois kilogrammes par force de cheval, selon les eaux dont on se sert.

Après quelques jours, comme on se l'imagine facilement, les bûches se décomposent d'une manière notable. Une partie se dissout, et l'eau est colorée fortement en noir. Du

reste, ni la vapeur, ni la machine n'en souffrent aucunement : tout se passe, sous ce rapport, comme s'il n'y avait pas de bois dans la chaudière. Mais cette décomposition du bois prévient toutes les incrustations, quelque considérables que soient les dépôts ; la boue reste boue et n'adhère pas.

M. Cavé ne veut pas s'en tenir là, il croit que l'on peut très bien, au moyen d'un petit jet de vapeur ou bien de la vapeur perdue, faire chauffer l'eau d'alimentation avant qu'elle n'arrive à la chaudière, dans un vase où l'on aurait disposé des bûches de chêne comme il vient d'être dit, et enlever ainsi à l'eau toutes les matières salines qui peuvent former des dépôts et des incrustations. Dans ce système, la chaudière n'aurait presque jamais besoin d'être nettoyée, et l'on obtiendrait une économie considérable.

On le voit, le moyen imaginé et expérimenté par M. Cavé n'est ni coûteux ni difficile à appliquer. Quant aux résultats aujourd'hui tout à fait incontestables, il est facile à chacun de les vérifier. — Tout semble annoncer que la solution du problème est complète.

ÉTAT SPHÉROÏDAL DES CORPS FLUIDES

Nous croyons devoir entretenir nos collègues des découvertes de M. Boutigny sur ce qu'il appelle l'état sphéroïdal des corps fluides ; voici l'une des expériences de ce savant physicien. Vous faites chauffer à blanc la moufle d'un fourneau à coupelle, vous y déposez une capsule en platine, et, quand il est bien rouge, vous y versez quelques gouttes d'acide sulfureux liquide ; puis, vous replacez la moufle au sein du fourneau ardent, en réservant accès à votre regard curieux. Eh bien ! cet acide sulfureux, naguère un gaz, et que vous n'avez transformé en liquide qu'à l'aide d'un froid très grand et d'une pression énorme, cet acide sulfureux, qui bout à onze degrés au-dessous de zéro, que vous ne pouvez empêcher qu'à grand peine, et en l'enfermant dans des tubes scellés à la lampe, de se précipiter impétueux vers sa première forme gazeuse, non-seulement ne bout pas et se vo-

latilise à peine dans la capsule et sous l'action d'une chaleur qui fondrait la plupart des métaux ; mais si le temps est humide, vous trouverez dans la capsule encore rouge-blanc, un fragment de glace d'un froid brûlant.

Si l'on diminue peu à peu la température du creuset, le flux calorifique, devenu moins intense, sera plus en rapport avec la résistance provenant de la faible cohésion des molécules de la goutte liquide, et, ces molécules se disjoignant subitement, il se fera une explosion vive, et la goutte sera subitement convertie en vapeur.

C'est sur ces brillantes découvertes que M. Testud de Beauregard a construit une machine à vapeur qui doit opérer une révolution complète dans cette branche de l'industrie moderne.

L'invention de M. Testud de Beauregard est une victoire remportée par le génie français. Les machines de 5 et 8 chevaux, que l'on nous avait dit être en construction, ont fonctionné à Bruxelles et à Paris ; elles ont donné tous les résultats qu'on en attendait, et elles ont dépassé les espérances les plus audacieuses. La quantité de vapeur produite surpasse toutes les prévisions, et dans quelques jours, des expériences rigoureuses faites à Paris en présence de tous les hommes compétents, justifieront les assertions qui pourraient sembler, dit-on, téméraires.

Il est vrai que M. Testud de Beauregard, pénétrant mieux peut-être que M. Boutigny le secret de l'état sphéroïdal, avait compris que, pour rendre abondante à l'excès la production de vapeur dans son générateur sphéroïdal, il fallait y amener l'eau à une température très élevée. Il l'a fait, et il a réussi.

CHEMINS DE FER

Dans la séance de la Société des ingénieurs civils, présidée le 16 février dernier, par M. Flachet, ce savant ingénieur a rendu compte d'un voyage qu'il a fait en Angleterre.

Une des choses qui l'ont le plus frappé dans les chemins de fer, c'est l'uniformité qui s'est établie dans les détails intérieurs de l'explo-

l'assimilation sur toutes les lignes et des réglemens de surveillance ; c'est l'importance et le développement à l'éclairage pendant la nuit. Les anglais ont adopté pour les signaux uniforme et extrêmement simple : les signaux fixes qui assurent, ramènent, suivant le cas, la marche. Contrairement à ce qui existe en France, l'absence de tout signal oblige le conducteur à toute l'attention et à toutes les précautions en usage en cas de doute ou de suspicion de danger.

Les plus saillants qui ressortent de l'état des chemins de fer anglais, c'est la séparation générale des voies par suite des courbes et de l'emploi des grosses rails. Sur beaucoup de points, on substitue l'ancien un rail de 50 kilogrammes, au double T, celle de bridge-iron chevillée directement sur des traverses qui remplacent les traverses.

La question de l'équilibre à établir les parties mises en mouvement dans les machines, il a reconnu qu'on contrebalançait les parties tournantes. On n'équilibre pas les pistons et leur tige, mais on règle l'axe, il y aurait avantage à le faire, si on avait des machines que l'on a adopté actuellement, elle donnait déjà à la machine beaucoup de stabilité. Il cite comme une des causes principales de la destruction de la voie, la déviation produite par le défaut d'équilibre des parties mises en mouvement des machines appuyée de l'opinion de Stephenson, considère comme point essentiel de ramener les machines à être aussi régulières que dans l'intérêt des machines et de la grande économie de combustible attachée à tout perfectionnement fait dans les machines, et il donne à cet égard l'exemple d'une machine qui, équilibrée, pouvait aller à une vitesse de 72 kilomètres, quand elle allait au plus 46 kilomètres alors qu'elle n'était pas, et qui économisait une grande consommation du coke.

Le poids des machines, sans tendre à s'accroître, est cependant plus fort en moyenne que celui des machines que l'on construisait précédemment. Les machines à voyageurs pèsent actuellement 22 tonnes, celles à roues couplées, 24 tonnes, et celles de marchandises, 26 tonnes. Quant aux surfaces de chauffe, elles sont de 750 à 1,000 pour les machines à voyageurs, de 1,000 à 1,100 pour les roues couplées, et de 1,100 à 1,120 pour les machines à marchandises.

En résumé, M. Flachat a constaté des progrès énormes dans l'entretien et la construction des chemins de fer.

Quant aux vitesses, elles sont de 25 lieues à l'heure sur le Great-Western, temps d'arrêt compris dans les express-trains ; elles se réduisent à 20 dans les trains appelés *mail* et à 15 dans les autres. La petite voie a renoncé à lutter de vitesse avec la grande voie ; elle ne peut soutenir la concurrence à ce point de vue, qu'à la condition de supprimer beaucoup de points d'arrêt.

Le trafic s'élève beaucoup, et les circulations entre deux points se font toujours à l'aide d'un grand nombre de trains.

POUDRE DE FEUILLES DE MURIER.

L'exposition des produits de l'industrie chinoise, ouverte en ce moment à Nîmes, donne au *Courrier du Gard* l'occasion d'attirer l'attention de nos éducateurs de vers à soie sur la poudre ou farine de feuilles de mûrier, appelée en Chine sangseu. C'est une préparation végétale particulière que les Chinois emploient pour suppléer au manque de feuilles dans les premiers jours de l'éducation des vers à soie.

Cette préparation s'obtient de deux manières :

1° En triturer en automne les feuilles de mûrier avant qu'elles jaunissent, de manière

à obtenir une pâte que l'on fait sécher et que l'on renferme dans des vases hermétiquement fermés, que l'on met ensuite à l'humidité ;

2° En ramassant les feuilles de mûrier en automne, les faisant sécher et les conservant dans des endroits secs jusqu'au printemps, puis les réduisant en poudre dans des mortiers, et tamisant cette poudre de manière à en séparer les parties les plus grossières.

Cette poudre, ainsi préparée, est donnée aux jeunes vers, soit pure, soit mélangée avec

de la farine de pois ou de riz mondés et décortiqués, ou autres substances.

Plusieurs éducateurs, en France, viennent de faire des essais qui ont été couronnés d'un plein succès.

Cette préparation serait surtout intéressante dans le Midi, où les premières feuilles de mûrier sont arrêtées, quelquefois même détruites par les gelées du printemps, au moment où elles sont d'une nécessité indispensable pour la nourriture des jeunes vers à soie.

Séance générale du 27 Février 1849.

RAPPORT

DE M. LE SECRÉTAIRE GÉNÉRAL

SUR LES TRAVAUX SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIFS

DE L'ACADÉMIE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

J'ai l'honneur de soumettre à votre approbation les opérations administratives et scientifiques de l'Académie nationale, depuis votre dernière Assemblée générale du 25 janvier 1849.

Avant d'aborder les travaux de vos Comités, qui rivalisent de zèle pour attirer sur les publications de l'Académie, toute la considération, toute l'influence que notre Société ne peut manquer d'acquérir avec des hommes aussi dévoués à la science, qu'il nous soit permis de vous rappeler que, conformément à une de vos précédentes décisions, le Comité des finances a dû se réunir à plusieurs reprises pour examiner les comptes de recettes et dépenses de l'exercice 1848.

Le résultat est tel que nous l'avions prévu. — Les circonstances que vous connaissez et les événements politiques qui ont porté un coup si funeste aux trois industries dont l'Académie poursuit le développement, ont fâcheusement réagi sur les recettes ordinaires de l'administration.

D'après le rapport du Comité des finances que tous nos collègues peuvent venir consulter dans les bureaux, où il reste déposé avec toutes les pièces à l'appui, la position financière de l'Académie s'est cependant améliorée depuis quelques mois.

Le Comité des finances espère que cette amélioration se soutiendra.

Nous avons des remerciements à voter à ce Comité pour l'ordre et l'économie qu'il maintient dans la partie administrative qui lui est confiée.

L'Académie a fait les plus grands efforts pour combattre les difficultés de toute nature qui ont pu surgir depuis le mois de mars 1848, et ses efforts ont produit des résultats qui lui permettent de se reposer avec confiance sur l'avenir. Elle se trouve déjà récompensée de ces généreux efforts par l'empressement avec lequel d'honorables citoyens répondent à son appel. — C'est ainsi que nous avons l'honneur de vous proposer aujourd'hui l'admission définitive des candidats dont les noms suivent :

MM. PEYRIN, directeur de l'Institut médical. — NEVEU-DROTHIEN, Inspecteur général d'agriculture. — POLINO, ancien comptable de la Banque de France. — OLLIVIER, correspondant des manufactures, etc. — ROBERT, mécanicien. — J. TOLLARD, auteur de divers ouvrages d'agriculture. — CORDE père, cultivateur. — CORDE fils, cultivateur. — LEBLANC, architecte. — Le Chevalier d'ARRIGHI, Homme de lettres. — L. J. E. CORNHILLE, propriétaire. — GILBERT PIERRE, S.-Commissaire de marine. — F. X. L. Alph. MERDIER, architecte. — R. PRUMER.

agriculteur. — KOHLER, mécanicien. — , ancien Président du tribunal de comm. — FERNY, instituteur. — GARDIOL-SKILLANS, , ancien maire.

ables candidats ayant rempli les formalités et les statuts auxquels ils ont donné leur nous reste à demander à l'Assemblée générale des actes du Comité de candidature. ces admissions nouvelles, il nous en coûte us annoncer les pertes douloureuses que vient de faire. M. NOISSETTE, l'un des anciens honoraires de la Société, et M. WERNER de son Conseil d'administration actuel, ont été enlevés à la science après une longue et douloureuse maladie. MM. NOISSETTE et WERNER ont été membres de l'Académie depuis sa fondation ; éloigné à cette institution, dont ils furent les soutiens, un dévouement qui ne doit pas être oublié de notre mémoire. Ils doivent donc nous laisser de nombreux regrets.

Après la dernière séance générale, les Comités des arts et manufactures et du commerce ont eu plusieurs réunions.

Le Comité d'agriculture a entendu et approuvé le rapport de notre honorable collègue M. Barnouvin, sur le projet de colonisation de l'Algérie, de M. de la Roche. — Ce rapport va être soumis à votre approbation.

Le Comité d'agriculture a également entendu et approuvé le rapport de M. Marchant, son Président, sur le projet d'un projet de régénération de l'agriculture de l'Indre, par notre honorable collègue M. Anselin, et de la Société d'agriculture de l'Indre, ainsi que le rapport de M. Baudoin, chimiste, sur le projet de M. Carlier.

Le Comité d'agriculture a encore donné son approbation à un article de M. Lahache, sur la Culture du lin, à un mémoire de M. L. Terwangne, sur le rôle du lin ; à un travail imprimé de M. Girard, sur l'Emplot du sel ; et à d'autres communications qui seront insérées dans les prochaines publications.

Le Comité a confié à plusieurs de ses Membres la rédaction de plusieurs brochures dont il sera rendu compte et nommé une Commission spéciale, chargée d'examiner l'appareil dit extirpateur, inventé par notre collègue M. Couvreur.

La Commission spéciale est chargée d'examiner le projet de culture sans engrais, de M. Bickès, sur le rouleau compresseur de M. Delaire, sur le moteur aérofer de M. Gaillard fils, et une note sur un semoir, de M. Quentin-Durand, ont été présentées au Comité d'agriculture.

Le Comité des arts et manufactures avait à se proposer le mérite d'un appareil dit : Belier-perforateur. Il a cru devoir adopter le rapport de la Commission chargée d'examiner cet instrument, qui devient

un instrument d'une haute utilité pour le travail des mines.

Le Comité des arts et manufactures a nommé plusieurs Commissions pour l'examen : du papier de sûreté, de M. Salomon fils ; des incrustations de bois, de M. Fontaine ; d'un instrument de menuiserie, de M. Féron. — Nous nous empresserons de vous faire connaître le résultat de ces examens.

Le Comité des arts et manufactures a aussi élaboré plusieurs communications d'une haute importance, qui pourront être insérées dans le prochain journal, et écouté avec un vif intérêt le rapport verbal fait par M. Gaillard fils, sur l'ouvrage remarquable intitulé : *De la mémoire des yeux*, par M. Jobard, de Bruxelles, l'un de nos Présidents honoraires. — Le Comité des arts et manufactures nous a chargé d'exprimer à M. Jobard ses sincères félicitations.

Le Comité du commerce, qui a été privé pendant la dernière quinzaine, du concours éclairé de son Président, M. Tessier, qu'une grave indisposition a retenu chez lui, a porté toute son attention sur diverses questions essentielles, à la solution desquelles il travaille en ce moment. Ce Comité a également approuvé plusieurs travaux sur le commerce français et sur le commerce des puissances étrangères, qui ont été recommandés au Comité de rédaction.

Grâce au zèle des trois Comités réunis, qui travaillent avec un parfait ensemble à la prospérité de l'Académie nationale, notre bulletin mensuel se trouve alimenté de précieux matériaux. L'activité de ces Comités, sur lesquels repose l'avenir scientifique de notre Société, nous donne le droit de lui prédire d'heureuses destinées.

Plusieurs Sociétés savantes nous ont envoyé diverses communications dont nous devons vous entretenir.

La Société d'agriculture de Caen nous adresse le compte-rendu de ses séances.

L'Académie des sciences, arts et belles-lettres de la même ville, nous adresse le programme d'un prix de 300 francs, qu'elle décernera à la fin de cette année, à l'auteur de la meilleure étude biographique et littéraire sur C. Chenedollé, auteur du poème : *le Génie de l'homme*.

L'Athénée du Beauvais nous adresse le programme d'un prix de 300 francs, qu'elle décernera le mardi 21 août 1849, à l'auteur de la meilleure étude sur l'abbé J.-B. Dubos, considéré comme critique, diplomate et historien.

L'Association agricole du Piémont nous adresse la continuation de son recueil, dans lequel l'agriculture trouve des interprètes aussi sages qu'éclairés.

Plusieurs de nos collègues ont fait hommage à l'Académie, de divers ouvrages dont l'inscription a été immédiatement confiée à notre Bibliothécaire.

Nous devons citer parmi les communications nouvellement faites :

1° *Annuaire du département de la Moselle*, par notre honorable collègue, M. Verronnais, de Metz. Il est

impossible de répandre plus d'intérêt sur une publication de cette nature, et il serait à souhaiter que la France possédât un pareil travail pour chacun de ses départements. Elle aurait ainsi le chiffre exact de sa richesse et de sa puissance.

2° Un traité de la guérison des pommes de terre, par notre nouveau collègue, M. Thierry-Tollard. — Le Comité d'agriculture a chargé son secrétaire de lui faire une analyse de ce travail d'un intérêt si général.

3° Un projet d'irrigation, par M. Roitel. Cette communication très sommaire a besoin de développements que son auteur sera prié de vouloir bien donner au Comité d'agriculture.

4° Une notice sur le zoofime, ou nouvel engrais applicable aux départements de l'Ouest, inventé par M. Demolon, et dont l'application a été déjà été reconnue utile par un grand nombre de maires des localités dans lesquelles ces expériences ont pu être faites. — (Renvoi au Comité d'agriculture).

5° Un mémoire adressé à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, par M. Lingée-Cotinet, Président de la Chambre consultative de Châlons-sur-Marne, sur les moyens de régulariser le commerce. — (Renvoi au Comité du commerce).

6° Un projet de loi sur les Brevets de priorité, présenté par M. Jobard, directeur du Musée de l'Industrie belge, etc. — (Renvoi au Comité du Commerce).

7° Une brochure intitulée : *Améliorations à introduire dans la fabrication du sucre de betteraves*, et précédée d'un *Mémoire qui tendrait à revendiquer, en faveur d'un Polonais, M. Rosarzewski, la priorité de l'invention du procédé de dessiccation des betteraves*. — (Renvoi au Comité d'agriculture).

Plusieurs de nos collègues, parmi lesquels nous nommerons MM. Duru, Robert, Bernard et Desforges, nous envoient des départements et de la Belgique, le résultat de leurs observations, sur le projet d'organisation de crédit agricole, manufacturier et commercial; dont l'Académie a pris l'initiative dans la personne de M. G. d'Olincourt. M. Desforges surtout nous envoie un travail remarquable, qui nous a donné une haute idée de ses connaissances sur une question qui se présente hérissée de tant de difficultés. — Ces diverses lettres ont été classées dans un dossier spécial, que les Comités consulteront avec la plus grande attention, aussitôt qu'ils croiront devoir se prononcer définitivement sur les projets de MM. d'Olincourt et Marchant.

Notre honorable collègue, M. d'Huart, ancien contrôleur des finances, répond au même appel par l'envoi d'un mémoire sur la mobilisation de la propriété. — Ce travail sera mis à l'étude avec le mémoire de M. Desforges, et les diverses lettres dont nous venons de faire mention.

Tel est, Messieurs et chers collègues, le résumé sommaire des différentes questions administratives et scientifiques, que l'Académie, par l'organe de ses divers

Comités, a pu traiter pendant le mois de février; vous y trouverez, je n'en doute pas, une preuve incontestable de cette activité qui fait la force, qui est la vie de toutes les institutions possibles.

Le secrétaire général.

AYMAR-BRESSION.

Ce rapport, écouté avec intérêt, est mis aux voix et adopté à l'unanimité dans ses détails et dans son ensemble.

Après une longue discussion sur le projet de colonisation de l'Algérie de M. de Mondrainville, et le remarquable rapport de M. Barnouvin, avocat à la Cour d'appel, discussion à laquelle ont pris part MM. Lathel, Gaillard, Pollet, Barnouvin, Aymar-Bression, Weber, Marchant, de Mondrainville, Clerget, Cobalion, M. Albert-Montémont résume les opinions émises et met aux voix l'approbation du rapport. — L'Assemblée générale approuve à l'unanimité le travail de M. Barnouvin, et conséquemment l'idée fondamentale de plan de colonisation de M. de Mondrainville.

L'Assemblée s'occupe ensuite de plusieurs questions relatives à l'Exposition prochaine, et nomme une Commission spéciale pour étudier les diverses propositions qui lui sont soumises.

Errata.

Dans le Recueil de Janvier 1849, à la liste générale des départements, nous avons porté notre honorable collègue M. BUIÈRE, dans le département de l'Allier, au lieu du département de la Vendée, dans lequel il réside.

Nous avons oublié, dans la liste générale des membres de Paris, deux de nos collègues. L'administration s'empresse de réparer cette omission involontaire :

MM. DELNEF, fabricant, et MANDOUCE, lithographe.

Le nom de M. JOBARD, l'un de nos plus anciens présidents honoraires, doit aussi trouver sa place parmi nos honorables collègues de la Belgique.

Dans le même Recueil, au Programme des arts et manufactures, colonne 52, 13^e ligne, au lieu de *striker*, lisez *vivifier*.

Même colonne, 28^e ligne, au lieu de *auteurs*, lisez *autant*.

AVIS

L'Académie nationale ne se lassera jamais de rappeler à tous ses membres de Paris, des départements et de l'étranger que ses comités sont prêts à examiner toutes les communications qu'ils auront à lui soumettre, et que les colonnes de son journal sont ouvertes à toutes les inventions, à toutes les découvertes, à tous les perfectionnements, en un mot, à toutes les idées qui peuvent être utiles à l'humanité.

Le vice-président de l'Académie,
Président par interim,

ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire général,
Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSION.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE,

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

ANNÉE. — Les Séances et Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21-23. — Nouvelle série. — AVRIL 1849.

SOMMAIRE.



LITTÉRATURE. — De l'emploi du sel en agriculture. — De la Constitution des campagnes. — Fouloir-ar. — Moyen de prévenir la maladie des pommes de terre. — Sur la maladie des pommes de terre.
MANUFACTURES. — COMMERCE. — De la propriété intellectuelle appliquée à l'industrie. — M. JONARD. — Papier et encre de sûreté. — Régulateur de moulures — Incrustation et découpage — Pastilles ignifères. — Mode de fabrication des métaux. — Marteaux-pilons.
3. — Travaux scientifiques et administratifs de l'Académie. — Rapport de M. le Secrétaire-général. — de nouveaux Membres. — Projet de code rural. — Errata. — Avis. — Nomination du Président. — Exposition de 1849.

Agriculture.



EMPLOI DU SEL EN AGRICULTURE,

Par M. le docteur BONNET,

Professeur d'agriculture,

Membre de l'Académie nationale.

duction de l'impôt du sel a soulevé, l'érêt de l'agriculture, des questions de résoudre. Il faut que la science dirige les applications qui vont être sur tous les points de notre territoire. est utile pour améliorer les fourra-

qu'ils viennent d'une prairie humide; qu'ils ont été avariés, pourris, sa- sur pied;

3° Lorsqu'ils ont été mouillés plusieurs fois dans le temps de la dessiccation ou de la récolte;

4° Enfin, lorsque l'on est forcé par les circonstances de rentrer les fourrages plus ou moins mal desséchés.

Dans le premier cas, le sel enlève aux fourrages l'acidité et l'âcreté qui sont cause que les animaux les refusent ou qu'ils en sont mal nourris.

Dans le second cas, le sel donne du goût aux fourrages, s'oppose à leur altération et aide la digestion.

Dans le troisième cas, le sel fait ressortir les parties nourrissantes du fourrage et il est mieux mâché et trituré par les dents des animaux.

Enfin, dans le quatrième cas, le sel préserve les fourrages rentrés mal secs, de la

moisissure, de l'échauffement et de la pourriture, tout en leur communiquant un bon goût et des qualités digestives.

Les quantités de sel que l'on doit employer pour l'amélioration des fourrages, peuvent varier de trois à six kilogrammes par cinq cents quintaux métriques ou un millier; une plus grande quantité que six kilogrammes serait une dépense superflue; une quantité moindre de cinq à six demi-kilogrammes n'opérerait pas les effets que l'on cherche à produire par l'admission du sel aux fourrages.

C'est au moment de la rentrée des fourrages que l'on doit ajouter le sel. Il faut le répartir par couche, à mesure que l'on forme le tas. Les parties basses et moyennes du tas doivent en avoir un peu plus que la partie supérieure. Le sel le plus sec est celui que l'on doit préférer pour être mêlé avec les fourrages.

Les produits des prairies artificielles doivent être traités comme ceux des prairies naturelles, lorsqu'ils se trouvent dans les mêmes circonstances.

On récolte dans le département du Doubs, par exemple, année moyenne, environ 3 millions de quintaux métriques ou six cent mille milliers de fourrages de toute nature. Un quart peut avoir besoin de sel à sa rentrée, année commune. En admettant pour 150,000 milliers, six kilogrammes de sel pour un, il en faudra 900,000 kilogrammes qui coûteront, à 20 cent. l'un, 180,000 fr., dont moitié ou 90,000 fr. pour le Trésor. Cette somme paraît forte; mais si le sel améliore réellement le fourrage, comme il n'y a pas à en douter (malgré quelques opinions contraires), chaque millier ne sera chargé que d'un fr. 20 c. Or, le sel employé convenablement peut augmenter la qualité du fourrage d'une valeur de 5 à 6 fr. par millier; c'est-à-dire que du mauvais fourrage salé se paiera toujours 5 à 6 fr. de plus par millier, que si on n'avait point employé de sel. On voit par cette simple appréciation combien les cultivateurs ont à gagner à faire la dépense que nous indiquons. Il est d'ailleurs bien constaté par l'expérience, que les animaux qui consomment les fourrages salés acquièrent une valeur bien supérieure à celle qu'ils auraient si ces fourrages étaient privés de cet assaisonnement.

Les fourrages de bonne nature, récoltés convenablement et à temps, n'ont pas besoin d'être salés, parce qu'ils portent avec eux les

propriétés nourrissantes que l'on vaut mieux d'ailleurs, dans ce cas, sel pour le donner directement aux animaux afin de pouvoir en varier à volonté, ce que l'on ne peut plus faire pour les fourrages salés.

Les pailles de toutes sortes qui sont de mauvaises qualités, soit parce que les épis ont été couchés, rouillées ou rentrées, soit que les pailles aient été échauffées, chapelées par les souris, etc., etc.; ont besoin de sel lorsqu'elles sont destinées à entrer dans l'alimentation des animaux. Il faut, dans ces cas, employer le sel dans l'eau; un kilogramme dans dix litres suffit pour asperger deux quintaux de paille, et pour lui donner une valeur nutritive bien supérieure à sa valeur naturelle. Ce fait donne lieu à une meilleure digestion, et, par suite, à une meilleure utilisation.

L'aspersion doit être faite le matin ou le soir, et il faut donner la paille le soir, et il faut la donner le matin. L'aspersion on doit tenir la paille sèche, que l'humidité puisse pénétrer à l'intérieur de chaque partie de paille.

Les racines nourrissantes doivent être salées de sel quand on les donne directement aux animaux. Les résidus de pâte de sucre de betterave, devenus un peu aigrelets, demandent de sel que ceux qui sont frais ou qui ont un goût fade. En général, moins une nourriture alimentaire est sapide, plus elle a besoin d'être assaisonnée de sel. Cette règle est applicable au régime des animaux domestiques comme à celui de l'homme.

Tous les aliments fourragers destinés à être convenablement de sel, sont mangés avec plaisir par les animaux; la mastication est bien, la salive les pénètre davantage, et quand ils arrivent dans l'estomac, ils sont tout préparés pour une bonne digestion, la santé générale de l'animal et les produits (y compris même le travail) sont le résultat de l'exercice normal de l'animal. Le cultivateur doit donc dans ses intérêts employer le sel comme nous l'avons indiqué pour améliorer ses fourrages de mauvaise nature: en effet, six kilogrammes par cinq cents quintaux métriques de fourrage, donneront 120 grammes par quintal ou 10 kilogrammes s'il ne s'en perd pas; mais on doit admettre que l'animal ne mange que ce qui sort du fourrage pendant sa

portent avec elles une certaine quantité ; quelle que soit cette quantité évaluée en l'évaluant même à moitié, ce qui est probable, il resterait toujours assez pour satisfaire le besoin que peut en avoir l'animal, puisque dans une botte de foin il y en avait encore 60 grammes de sel ou près de 2 onces.

Il est évident, d'après ces explications, que les animaux nourris avec des fourrages salés n'ont point besoin de recevoir d'aucune autre manière le sel, parce que le sel, tout en aiguissant l'appétit, en provoquant la salivation, en facilitant la digestion et les sécrétions, stimule les forces, excite la soif, échauffe les humeurs et pourrait déterminer sinon tout de suite, du moins à la longue, quelques maladies, si on en faisait un usage abusif.

Usage du sel administré aux animaux domestiques.

L'animal profite du sel lorsqu'il est mélangé à son fourrage, ou qu'il le reçoit directement d'une autre manière, le point important est que la santé est qu'il en ait une quantité suffisante. Cette quantité peut varier considérablement selon les circonstances ; elle peut même être nulle, si les animaux sont bien nourris avec de bons fourrages, logés sains et bien soignés sous tous les rapports. Mais s'ils sont éloignés de ces conditions, plus on a besoin de recourir au sel pour améliorer l'alimentation de l'animal. Dans l'adaptation, il faut tenir compte des espèces, de l'état des individus, des influences du climat et du cours des saisons. Les espèces bovine et porcine en ont plus besoin que l'équine et la chevaline. Les individus faibles, ceux qui ont du lait ou que l'on engraisse en ont particulièrement. Dans les climats chauds et froids, le sel donne aux animaux en partie les influences contraires à la santé, parce qu'il favorise ou procure de bonnes digestions. Dans le cours des saisons, il est plus avare de sel en été par les fortes chaleurs que dans la crainte d'augmenter la soif et l'effort, surtout des animaux qui travaillent ou qui sont exposés à l'ardeur des rayons solaires. Les animaux nourris sur des terres humides peuvent utilement recevoir une certaine quantité de sel, tandis que ceux qui sont dans les pâturages secs, à l'été, peuvent sans incon-

venir en être privés. Ces exemples suffiront pour éclairer la conduite du cultivateur. Son bon sens et son expérience pratique compléteront son instruction à cet égard.

Les doses moyennes que nous croyons devoir conseiller sont les suivantes, mais toujours en tenant compte des raisons qui précèdent.

1° Pour les grosses têtes de l'espèce bovine, de 40 à 60 grammes.

2° Pour les grosses têtes de l'espèce chevaline, de 20 à 40 grammes.

3° Pour les individus faits de l'espèce ovine, de 5 à 6 grammes.

4° Enfin, pour les individus de l'espèce porcine, de 15 à 25 grammes par jour.

On doit d'ailleurs tenir compte de la taille, de l'âge et de toutes les autres circonstances qui peuvent être favorables ou contraires aux doses.

Le mode d'administration peut varier sans inconvénient. Ainsi les uns donneront le sel directement avec la main une ou deux fois par jour ; les autres le feront prendre avant d'abreuver les bestiaux ou immédiatement après qu'ils auront bu. Ceux-ci mêleront le sel avec quelques poignées de lèche données matin et soir ; enfin ceux-là pourront arroser les aliments avec de l'eau contenant la quantité de sel qu'ils jugeront convenable d'administrer. Ce dernier mode a l'avantage sur les autres, de faire mieux mâcher les aliments en raison du goût salé que les animaux y trouvent : on suivrait dans ce dernier cas les procédés préparatoires que nous avons indiqués pour les pailles.

L'administration du sel aux bestiaux, n'importe sous quelle forme, ne peut pas dispenser de leur donner tous les autres soins dont ils ont besoin. Ainsi, des aliments sains en quantité suffisante et régulièrement distribués, une habitation saine, le pansage, etc., sont les conditions nécessaires pour la prospérité des animaux.

Citons maintenant un exemple que nous empruntons au département du Doubs, dans lequel nous comptons 200,000 têtes de gros bétail ou l'équivalent. Si chaque tête recevait journallement 30 grammes de sel seulement, elle en consommerait par an 18 kilogrammes 250 grammes, soit 10,000 kilogrammes par jour pour les 200,000 têtes, qui coûteraient, à 20 c. le kilogramme, 3 fr. 65 c., par tête et par an, ou 2,000 fr. par jour pour tous, et

730,000 fr. pour l'année, dont 365,000 fr. annuellement pour le Trésor. Que l'animal reçoive le sel mêlé au fourrage ou directement, le calcul en est le même.

On pourrait se demander si la mieux value des animaux dans une année compenserait cette dépense ? Pour toutes les personnes qui peuvent apprécier l'importance de la conservation des bestiaux, l'amélioration des individus et de leurs produits, la réponse est affirmative. En effet, chaque tête n'étant chargée que de 3 fr. 65 cent. par an, peut valoir en raison du sel qu'elle aura reçu 20 et même 50 francs de plus que si elle n'avait point eu de sel. La dépense du sel est donc très productive au point de vue qui nous occupe. Ce sont ces genres de dépenses qui enrichissent les individus et les nations qui savent les faire à propos.

Pour nous résumer sur les questions qui nous ont occupé jusqu'ici, nous dirons que les cultivateurs qui amélioreront leurs fourrages par l'emploi du sel et qui administreront cette substance à leurs bestiaux d'après les indications que nous venons de faire connaître, sont sûrs de retirer 500 pour cent des avances qu'ils auront faites, soit par la plus value du fourrage amélioré, soit par la conservation de la santé de leurs animaux ou l'augmentation de leur valeur, soit enfin par l'augmentation en quantité et en qualité des différents produits des animaux.

De l'action du sel sur la végétation.

Après toutes les raisons que nous venons de donner en faveur de l'emploi du sel pour l'amélioration des mauvais fourrages, et pour les avantages que les animaux et leurs produits peuvent en retirer, il nous reste à faire connaître aux cultivateurs notre opinion sur l'emploi du sel comme amendement des terres ou propre à favoriser la végétation, et de son utilité comme moyen d'améliorer les fumiers.

Ici nous restons dans le doute, et dans le doute il faut s'abstenir. En effet, le sel employé sur les terres se comportera d'une des trois manières suivantes :

1° Ou il sera nul, dans ce cas on aura fait une dépense inutile ;

2° Ou il sera utile : mais dans ce cas l'augmentation de la récolte vaudra-t-elle au moins

les avances qui peuvent s'élever de 30 à 6 francs par hectare ?

3° Enfin, ou il sera nuisible ; oh ! alors une double perte est assurée. Le cultivateur n doit pas s'exposer à des résultats semblables il doit attendre ou employer le sel à titre d'es sai, en tenant compte du climat, de la nature du sol, du cours des saisons, de la quantité de sel employé, des plantes en végétation, etc. Nous devons admettre d'ailleurs que si les plantes ont besoin d'une certaine dose de sel pour prospérer, elles peuvent la trouver dans le sol, où elle leur sera fournie par les fumiers des animaux qui auront reçu du sel directement ou qui auront été nourris par des fourrages salés ; car la soude du sel, que l'on suppose avoir une action favorable sur la croissance des plantes, ne restera pas dans le corps de l'animal.

Nous ne pousserons pas plus loin nos observations sur ce sujet, parce que nous sommes persuadé que le bon sens des cultivateurs les portera à juger cette question comme nous. Etudions-la, et si l'expérience est en sa faveur, nous agirons en conséquence.

Du sel comme moyen d'améliorer les fumiers.

On peut améliorer les fumiers : 1° en hâtant la décomposition des matières organiques qu'ils renferment ; 2° en conservant les produits de cette décomposition, et particulièrement le gaz acide carbonique et l'ammoniaque ; 3° enfin, en donnant aux fumiers des qualités fertilisantes autres que celles qu'ils ont naturellement.

Au point de vue de la décomposition des matières organiques, la chaux vaut beaucoup mieux que le sel et coûte beaucoup moins.

Au point de vue de la conservation des produits gazeux, le sulfate de chaux (gypse) et le sulfate de fer (vitriol vert) sont bien supérieurs au sel.

Enfin, au point de vue de l'action du fumier salé sur la végétation, nous dirons qu'il n'est pas nécessaire d'ajouter du sel au fumier pour qu'il renferme de la soude lorsque les animaux auront fait usage de sel, n'importe sous quelle forme ; d'un autre côté, la chaux, comme alcali, peut avoir sur les plantes la même action que la soude, mais le meilleur moyen, pour donner des qualités nouvelles au

, ou conserver celles qu'il a naturellement, consiste à ne pas laisser perdre son pu-

i, sous aucun rapport nous ne voyons de saturer de sel les fumiers, tandis qu'il est très avantageux et très économique d'arroser.

et que l'on emploie pour la salaison des viandes et des viandes profite aussi à l'agriculture, mais c'est comme moyen conservateur de substances et pour leur donner du goût on en fait usage.

Si nous dirons maintenant aux cultivateurs, nous résumer : Employez le sel avec comme nous vous l'indiquons, mais ne laissez pas influencer par les opinions des personnes qui prétendent que le sel est tout en agriculture. Soyez prudents en donnant du sel à vos animaux, et ne laissez pas qu'une nourriture saine, une irrigation salubre, un pansage régulier et un arrosage modéré, sont les véritables moyens qui assurent leur prospérité.

Constitution des campagnes,

Par M. MARCHANT,

Président du Comité d'agriculture.

Des eaux.

Les eaux tiennent une place importante dans l'économie rurale; elles y offrent à chaque instant un grand intérêt, tantôt à raison de la sécheresse, tantôt par leur affluence.

Entre les dangers de la sécheresse et de l'inondation, il n'y a qu'un heureux milieu qui puisse rassurer le cultivateur et assurer de bonnes récoltes. Pour amener cet état, il est presque toujours indispensable que l'art vienne au secours de la nature.

Les inconvénients s'accroissent encore par la surveillance des cultivateurs voisins, qui vivent en opposition d'intérêts sur l'écoulement et la distribution des eaux, matière susceptible d'altercations journalières.

La législation particulière et spéciale

est donc nécessaire pour ramener la paix et la prospérité des campagnes. Un principe unique doit dominer toute cette législation; il faut concilier, autant que possible, l'intérêt de l'agriculture avec l'intérêt de la propriété.

On distingue quatre espèces d'eau : les eaux natives, les eaux industrielles, les eaux pluviales et les eaux de passage.

On entend sous le nom d'eaux natives celles qui naissent dans le fond d'un propriétaire sans rien emprunter des propriétés voisines, telles sont les sources.

Le Code civil, article 644 et suivants, règle en partie le mode d'en user; dans une foule de cas, nous sommes obligés de recourir à la législation romaine pour régler les difficultés auxquelles les eaux donnent naissance; mieux vaudrait sur ce point un code complet.

Les eaux industrielles sont celles que les propriétaires de fonds supérieurs qui n'ont pas l'avantage d'eaux natives, attirent chez eux à l'aide de machines, de canaux ou conduits de plomb, de bois ou de pierre.

Les eaux natives ont leur sortie par la pente que la nature leur a créée.

Le propriétaire qui introduit sur son fonds des eaux industrielles, doit à ses frais leur procurer un débouché qui ne nuise pas aux voisins.

Les eaux pluviales aussi ont besoin d'être réglées.

Chaque propriétaire ayant le droit, d'après la loi du 6 octobre 1794, de varier à son gré la culture de son champ, il en résulte qu'il dépend du propriétaire de faire des sillons plus ou moins larges, plus ou moins élevés et des raies plus ou moins creuses qui rendent les eaux pluviales sur les sols voisins à l'endroit qu'il plaît au cultivateur.

On est aussi dans l'usage d'écouler les eaux pluviales pour éviter leur séjour dans le champ, par de petits fossés ou rigoles que dans certaines contrées on nomme *maîtres*.

Ces rigoles débouchent encore sur le fond voisin, et si elles sont faites à l'insu du propriétaire inférieur, il arrive souvent qu'on cause à sa propriété un dommage considérable.

Les eaux pluviales sont rarement utilisées, et lorsqu'elles s'amoncellent dans les champs, elles forment des mares ou cloaques qui entravent la végétation et nuisent à l'agriculture.

Aucun règlement, aucune loi ne vient à cet égard au secours du cultivateur.

Quant aux eaux de passage, nous les distinguons en deux grandes catégories :

Les fleuves et rivières flottables et navigables et les ruisseaux, ruts, ravins et rivières non navigables.

Les premières appartiennent au domaine public. Des lois en ont réglé l'usage.

Quant aux autres, les auteurs qui ont traité cette matière s'accordent à dire que le lit des cours d'eau, rivières ou ruisseaux appartient pour moitié aux co-riverains : tout ce qui croît sur le rivage est dévolu au fonds limitrophe.

« Il suit de là (*dit Pardessus*) que les riverains sont propriétaires chacun jusqu'à la ligne qui sépare le lit par moitié, que chacun peut planter sur son bord, et que les tiers n'ont le droit ni de pêche ni de passage. »

Les rivières ne sont donc pas assimilées aux chemins ; les communes n'en sont pas propriétaires.

Cependant la pêche des petites rivières s'exerce dans presque toute la France en commun à volonté, et le poisson appartient à celui qui le pêche, au premier occupant.

La législation sur les cours d'eau et rivières non navigables est entièrement à faire. A défaut de lois, quelques règlements de l'autorité administrative imposent dans certaines localités, mais en bien petit nombre, l'obligation de curer les rivières et de les entretenir à une profondeur déterminée ; tous les autres cours d'eau sont entièrement abandonnés. Les lits se remplissent, le cours de l'eau se déplace, les propriétés riveraines se dégradent, l'eau se perd, il est impossible de l'utiliser, il n'en reste dans le lit qu'au moment où les pluies sont abondantes, c'est-à-dire au moment où les champs n'ont pas besoin d'être arrosés, et par dessus tout quand les pluies sont considérables ou continuelles, les ruisseaux et les rivières débordent, et submergent les champs voisins ; s'il y a des céréales, ils les détruisent ; si ce sont des prés, ils rouillent les herbes, et le cultivateur ne peut ni en donner à ses bestiaux, ni en tirer aucun parti.

On ne saurait se faire une juste idée de la quantité de récoltes qu'on perd ainsi chaque année en France ; pour les prés, c'est assurément plus de moitié du produit des prairies.

Il ne faut donc plus s'étonner si nous manquons de bestiaux, nous n'en élevons et nourrissons pas moitié de ce que nous pourrions avoir si nos rivières étaient curées et endiguées et nos prairies garanties.

Le produit s'augmenterait encore dans une proportion beaucoup plus considérable si, au lieu de laisser les eaux se répandre et détruire nos récoltes, nous les conservions pour faciliter des irrigations qui doubleraient les produits ordinaires.

Il est évident que les eaux, faute de soin, causent un préjudice notable à l'agriculture, et qu'avec des soins elles doubleraient nos produits. C'est un agent principal en agriculture complètement négligé et abandonné.

L'Assemblée nationale, qui paraît disposée à s'occuper sérieusement des intérêts agricoles, sentira la nécessité de changer sur cette matière presque toute la législation existante, ou plutôt de la réformer et de la compléter.

Les bases principales d'une nouvelle législation seraient de déclarer tous les cours d'eau *non navigables propriétés communales*.

L'intérêt public l'exige, et pour cause d'intérêt public on peut exproprier le propriétaire actuel.

L'indemnité à lui payer serait de nulle valeur. Le lit des ruisseaux et rivières est pour lui une charge et non un bénéfice.

Il devrait le curer, l'endiguer, il n'en fait rien ; il devrait profiter seul du poisson et la pêche est commune.

Au contraire, le cours d'eau devenu propriété communale, chaque propriétaire riverain devra payer à la commune un impôt proportionné à la dépense des frais de curage et entretien, et aux avantages personnels qui résulteront pour lui du curage. La commune louerait à chacun les prises d'eau qui lui seraient demandées, soit pour irrigations, soit à tout autre titre.

Elle pourrait empoissonner sa rivière et en louer la pêche.

On aurait soin par des barrages ou des vanages de conserver l'eau à une certaine hauteur déterminée par l'ingénieur cantonal pour qu'à l'avenir l'eau puisse être utilisée dans les moments de sécheresse.

Il naîtrait de cette importante opération une multitude de travaux qui occuperaient utilement les travailleurs des campagnes.

Les eaux de source, les eaux pluviales seraient ménagées et dirigées avec soin vers les rivières qui, endiguées et élargies, serviraient de réservoirs à toutes les eaux.

Les rivières navigables ont été comme les routes nationales déclarées propriétés de l'État ; pourquoi les rivières non navigables

es chemins vicinaux ne seraient-elles arées propriétés communales? Il y a à raison.

certain qu'en laissant les propriétaires d'entretenir ou de ne pas entretenir eaux et rivières, ils ne les améliorent, ils les laisseront se dégrader et caulommages.

rét public exige donc que, pour les comme pour les chemins d'exploitation du système que nous a légué la . C'est à la commune, dirigée par une ration ferme et éclairée, à faire faire mal gré tous les travaux et améliorations nécessaires. Pour cela il faut que la comité propriétaire; de cette organisation naîtra la prospérité générale.

De l'irrigation.

gation des prairies naturelles est d'une connue; employée dans les printemps et dans l'été après la fauche de la herbe, elle double le produit des s, permet d'accroître considérablement le nombre des bestiaux; un plus grand de bestiaux procure une plus grande l'engrais et conséquemment de meilleures récoltes; en agriculture tout s'enchaîne. L'irrigation est donc la base d'une amélioration possible.

Normandie fournit à certaines parties de de des chevaux, des vaches et des es contrées qui pourraient rivaliser sont ses tributaires, c'est un pays riche aux dépens des autres, il le doit bages. Que l'on en crée dans toute la et chaque province s'enrichira. On en général de bestiaux et d'engrais, pas d'autre moyen de s'en procurer. arrez la culture des champs à celle des N'est-il pas vrai que sans le secours le maraîcher n'obtient qu'une faible tandis qu'en arrosant il quadruple uits? pourquoi n'en serait-il pas de agriculture? Le soleil et l'eau ne pas les deux agents nécessaires à toute on? Employés isolément, ils détruisent combinés ils augmentent les ons. Ce sont là des vérités triviales lles sont senties, ne sont cependant s à exécution.

end de l'administration de donner à

notre agriculture une direction convenable. S'en rapporter aux cultivateurs, ce serait ajourner indéfiniment toute amélioration.

Une dernière considération doit déterminer le gouvernement à intervenir dans l'amélioration de l'agriculture française. Nous achetons à l'étranger annuellement pour près de 400 millions de bestiaux pour notre alimentation, et les trois quarts des Français ne mangent pas ou presque pas de viande. Avec l'irrigation généralement pratiquée, toutes les parties de la France comme la Normandie consommeront beaucoup de viande à bas prix, et nous n'aurons plus de tribut à payer à l'étranger. Nous pourrions même exporter des bestiaux.

Pour cela il faut mettre à contribution l'eau des sources, les eaux pluviales, les étangs, les lacs, les canaux, les rivières et les fleuves.

Nous avons dit comment il fallait conserver les eaux pour être à même de les utiliser. Nous supposons donc toutes les rivières curées et endiguées servant de réservoir aux eaux de sources et aux eaux pluviales. Nous supposons que l'eau est maintenue par des barrages à une certaine hauteur dans les réservoirs créés; de là elle peut être répandue facilement et sans frais sur les prairies qui longent les rivières, surtout si l'on a le soin de soutenir les eaux au-dessus du niveau des prairies.

L'irrigation des prairies naturelles sera donc facile et peu coûteuse, c'est par celles-là qu'on doit commencer.

Quand il s'agira de pratiquer l'irrigation sur des terrains plus élevés que le lit des rivières, il faudra nécessairement former des réservoirs ou canaux dominant les terrains que l'on voudra irriguer.

Il faudra aussi, à l'aide de moyens connus, élever l'eau des rivières et la porter dans les canaux qui devront servir à l'irrigation.

En opérant cette division des eaux et en s'appliquant à en conserver le plus possible dans des réservoirs, on évitera une grande partie des inondations qui font perdre une portion notable des récoltes; ce sera déjà un grand bien d'obtenu.

Nous n'entreprendrons pas ici d'indiquer quels sont les modes les moins coûteux et les plus convenables qu'on doit employer pour les irrigations. Chaque propriétaire pourra, s'il a de l'eau à sa disposition, irriguer d'après les procédés qu'il croira les plus avantageux.

La loi lui concédera seulement le droit de prendre des eaux en proportion de ses besoins

dans les rivières ou réservoirs publics et de les faire passer par des tuyaux ou conduits souterrains sous les propriétés d'autrui.

Quand il s'agira d'établir un canal particulier d'irrigation, l'ingénieur cantonal sera chargé d'explorer le terrain, de dire quelles sont les propriétés irrigables et leur importance, les expropriations et les travaux à faire pour conserver les eaux et les utiliser.

Il fera un devis approximatif des dépenses qu'il soumettra à l'examen et à l'approbation de l'assemblée composée des maires du canton et d'un nombre égal de délégués.

Cette assemblée verra quels peuvent être les dépenses et le produit de l'irrigation. S'il y a bénéfice, elle ordonnera les travaux ; sinon elle les refusera.

Les travaux proposés par l'ingénieur seront toujours basés sur les ressources locales, c'est-à-dire sur celles dont peuvent disposer les communes du canton. On fera de bons travaux, mais à moins de frais possible. Il ne s'agira pas de travaux d'art, mais bien de travaux utiles.

Chaque propriétaire louera les prises d'eau annuellement au taux fixé par l'Assemblée nationale. Le revenu en appartiendra au canton qui aura fait les frais du canal.

Si le canal doit traverser plusieurs cantons, les assemblées d'arrondissement ou de département seront consultées.

En tous cas, le préfet, après avoir pris l'avis de l'ingénieur du département, donnera toujours son avis sur les travaux.

On pourrait, par la loi à intervenir sur les irrigations, dire que tout travail qui n'aura d'utilité que pour une commune sera fait aux frais de cette même commune, à moins qu'il n'occasionne des frais au-delà des ressources communales ; dans ce cas, il serait entrepris aux frais du canton qui jouirait du revenu des locations par l'irrigation.

Quand le travail excéderait 400,000 fr., il ne pourrait être entrepris que par le département ou par l'État.

Ainsi, les canaux seraient communaux, cantonaux, départementaux, ou de l'État. Ils seraient classés comme le sont les chemins ; nous avons déjà dit qu'il y avait parité de raison.

La conservation des eaux et leur emploi pour l'irrigation étant déclarés d'utilité publique, toutes les lois sur les expropriations, l'entretien et la conservation des chemins et

routes, seraient déclarées applicables aux canaux et rivières.

L'irrigation ne sera exécutable et possible qu'à ces conditions, et encore il faudra supprimer les enclaves des parcelles que l'on voudra irriguer pour y faciliter le pacage des bestiaux.

Bien entendu que la vaine pâture n'existera plus.

Il faut que chacun jouisse librement et exclusivement de tous les produits du sol. L'irrigation suppose le droit de propriété le plus absolu : elle exclut toute idée de communauté, le propriétaire ne paiera pas une prise d'eau pour procurer un pâturage en commun.

C'est principalement à l'occasion du soin de la conservation des eaux qu'une multitude de bras peuvent être utilement occupés ; l'irrigation, sous ce rapport, sera encore un bienfait. De même que les routes et les chemins procurent une multitude de travaux, de même les rivières et les canaux occuperont un grand nombre d'ouvriers. Ce ne sont donc pas les travaux qui manqueront dans les campagnes, il y en aura toujours à faire d'utiles et de productifs ; ce qui pourrait manquer, ce sont les ressources nécessaires pour entreprendre d'aussi grands travaux.

Nous avons indiqué en quoi consistaient les ressources des campagnes ; si l'Assemblée nationale veut admettre notre banque territoriale des communes, les ressources ne manqueront pas.

Qui peut donc arrêter nos législateurs ? Les travaux sont trouvés, les travailleurs surabondent, les ressources sont faciles à créer. Encore une fois il ne faut que vouloir.

La création d'une banque territoriale permettant de descendre l'intérêt de l'argent même au-dessous de trois pour cent, nuit sans doute à tous les banquiers ; ils sont en possession de privilèges qu'ils défendent énergiquement ; ils sont intéressés au maintien de l'ancien état de choses. Mais l'Assemblée nationale doit comprendre le progrès. Elle sentira que l'agriculture qui jusqu'à présent n'a donné que de très faibles produits ne peut pas emprunter aux taux qu'il plaît aux capitalistes de tarifier l'argent.

La location de la terre ne rapporte que 3 p. 400 ; il faut que l'argent que le cultivateur emploie, ne lui coûte pas plus que la location du prix de la terre. Sans cela il est impossible d'améliorer l'agriculture, et nous serons tou-

utaires de l'étranger si nous ne met-
le cultivateur à même de cultiver
lement et d'obtenir de sa propriété
ruits qu'elle peut produire.

*taines, les puits, les lavoirs, les abreu-
voirs et les routoirs.*

ici nous avons combattu l'ancien sys-
plutôt le système actuel dont les effets
orables; les propriétés qui y sont
ne sont ni cultivées, ni plantées, ni
ies, elles existent à l'état sauvage et
luit presque nul; nous maintenons
il le supprimer. Il est pourtant, et
ons le reconnaître, certaines proprié-
l'usage doit rester commun. Outre les
, il faut encore conserver la commu-
s fontaines, des puits, des lavoirs,
irs, routoirs, etc.

nent les puits et fontaines des villages
retenus en bon état; c'est un tort sur-
égard des fontaines. L'eau sort natu-
rent de la terre et c'est à peine s'il
n bassin pour en puiser.

viendrait d'élever l'eau par un tuyau
recevoir nette et pure; ce moyen, qui
a été employé que dans les villes, pourrait être
nt employé dans les campagnes dont il
rait l'ornement, et au lieu de laisser
librement les eaux dans les rues du vil-
lages dégradent, on devrait les con-
souterrainement par des tuyaux jusqu'à
it où on veut les transmettre. Les rues
ages cesseraient d'être boueuses et mal-
en tous temps de l'année. On n'aurait
redouter en hiver les glaces qui cou-
ne partie des rues, gênent la circulation
nt des accidents. L'entretien des rues
l'avenir beaucoup moins coûteux, et
agnerait en peu de temps la dépense
aurait faite pour conduire souterraine-
s eaux.

idrait en imposer l'obligation aux com-
muniers elles ne feront rien. Il est
habitudes des communiens de ne rien
ns l'intérêt général; les habitants ne
nt jamais pour le profit commun à
y être contraints. Les chemins seraient
tables si la loi et les magistrats n'inter-
pas leur autorité.

le nous disons des ponts et des fon-

taines s'applique aux abreuvoirs, aux lavoirs
et aux routoirs.

Ces établissements sont tous dans les cam-
pagnes de nécessité absolue et on n'y apporte
aucun soin.

Les lavoirs devraient tous être pratiqués
de manière à être vidés et remplis à volonté
pour en renouveler les eaux. Le linge serait
mieux blanchi et ne porterait pas avec lui l'o-
deur du savon corrompu qui peut à elle seule
occasionner des maladies. On devrait aussi
couvrir les lavoirs pour ne point exposer les
laveuses à l'intempérie des saisons et aux sui-
tes funestes qui en résultent.

On sait que l'eau qui sort des lavoirs con-
tient un poison, et jamais il n'est pris de pré-
caution pour empêcher les bestiaux de s'y
abreuver: combien de pertes de bestiaux n'ont
pas d'autre cause?

L'eau des routoirs est également infecte et
dangereuse; les maires des campagnes de-
vraient en fixer l'établissement dans des lieux
particuliers inaccessibles aux bestiaux et assez
éloignés des habitations pour que les habi-
tants n'en soient pas incommodés.

Conçoit-on que rien de tout cela ne soit dé-
terminé par une loi; que le soin en est aban-
donné aux communiens dont la paresse, l'é-
goïsme et le mauvais vouloir sont connus?

Depuis long-temps la France demande un
Code rural et jamais nos Assemblées délibé-
rantes n'ont eu le temps de s'en occuper. On
a fait et refait cent fois les lois politiques, et
on ne s'est pas occupé de lois usuelles et in-
dispensables. Espérons que l'Assemblée na-
tionale, reconnaissant toute l'importance des
lois rurales, se mettra bientôt à l'œuvre et do-
tera la France du code le plus utile, le code
rural.

Le principe dominant dans ce nouveau code
sera la consolidation de la propriété privée,
la suppression autant que possible des exploi-
tations en commun, et si l'on reconnaît la né-
cessité de laisser aux communes la jouissance
publique de certaines propriétés, la loi pourra
pourvoir, non-seulement au mode de jouis-
sance, mais encore à l'entretien et à la mise
en valeur des choses communes.

Jusqu'à présent on avait abandonné aux
communiens la réparation et l'entretien volon-
taire et facultatif des chemins d'exploitation,
des rivières et cours d'eau non navigables,
des puits, fontaines, routoirs, abreuvoirs, la-
voirs, surtout de ceux qui se trouvent dans

les hameaux ; l'état de vétusté, de dégradation et d'abandon dans lequel se trouvent ces propriétés communes fait un devoir au législateur d'intervenir, et de même que pour les édifices publics et les chemins vicinaux, il mettra à la charge des communes l'entretien et la réparation de tous ces établissements.

N'est-il pas injuste que l'habitant du hameau contribue à l'entretien des chemins vicinaux, fontaines, lavoirs, abreuvoirs, etc., qui desservent le village, et que les habitants du village ne l'aident en rien pour la restauration des chemins, lavoirs et fontaines qui desservent le hameau ?

Une même cause doit amener les mêmes effets.

Si l'on a reconnu que les établissements publics du village ou de la ville ne pouvaient être entretenus qu'autant que l'autorité municipale dirigerait les travaux aux frais des communes, il faut reconnaître également que l'entretien des chemins, lavoirs, fontaines, etc., desservant les villages doit être soumis aux mêmes règles.

Le village fait établir aux frais de la commune, conséquemment en partie aux frais des habitants des hameaux, les ponts, ponceaux, bacs, cassis, etc., dont il a besoin pour passer les ruisseaux ou rivières, et il ne fait rien dans l'intérêt et pour le service des hameaux.

Les conseillers municipaux sont pris en majorité parmi les habitants du village et ceux des hameaux sont en minorité ; jamais ils ne peuvent obtenir que des travaux nécessaires soient faits aux frais de la commune pour leur utilité ; ils font pour autrui ce qu'on ne fait pas pour eux.

En mettant ces travaux à la charge des communes, en abolissant les corvées ou prestations en nature, en mettant à néant les principes qui jusqu'à présent ont régi la communauté, le législateur obligera la municipalité à *veiller aux besoins de tous*. L'ingénieur du canton dira quels sont les travaux à faire dans l'intérêt du hameau aussi bien que dans l'intérêt du village, et si le conseil municipal, par des raisons d'économie mal entendue ou par pur égoïsme, refusait des travaux utiles dans l'intérêt des hameaux, le préfet pourrait les imposer et les ordonner d'office.

Le bien-être doit être procuré autant que possible à tous les habitants d'une même commune, et les charges être justement et également réparties entre eux ; c'est en procédant

ainsi que le législateur détruira l'égoïsme des campagnes et qu'il y introduira la prospérité.

L'intérêt de l'agriculture en fait une loi impérieuse. Comment veut-on que l'agriculture prospère dans un hameau inaccessible, inhabitable, qui ne jouit d'aucune des choses essentielles ? L'habitant y est pauvre, souffrant, abandonné ; ses enfants ne peuvent pas sans danger aller en hiver à l'école du village, et l'habitant du hameau ne peut transporter facilement les productions de son sol aux marchés voisins. Dans l'état d'abandon où la commune le laisse, il se décourage et devient misérable ; l'égalité et la fraternité n'existent pas pour lui.

Fouloir-Égrappeur.

Notre honorable collègue, M. de Peyronnet de Saint-Pons, vient d'inventer une machine sur l'utilité de laquelle l'opinion publique ne doit pas tarder plus long-temps à se prononcer. Des expériences nombreuses et souvent répétées nous font penser avec son inventeur que ce nouveau procédé pourra remplacer avantageusement tous ceux qui ont été employés jusqu'à ce jour dans la fabrication des vins. M. de Peyronnet donne au public toutes les garanties qu'il peut exiger ; il va même jusqu'à proposer aux propriétaires qui désireraient utiliser cette invention, de lui renvoyer les machines qu'ils pourraient lui demander, si, après s'en être servi une ou même plusieurs fois, ils n'en étaient pas satisfaits, sans autre charge que de payer les frais d'expédition. Cette facilité, dont on appréciera certainement les avantages, ne saurait manquer de propager dans toute la France cette heureuse découverte.

La machine de M. de Peyronnet amènera une révolution dans la fabrication des vins.

Cette machine a une longueur d'un mètre soixante centimètres, une épaisseur de soixante-cinq centimètres et une hauteur d'un mètre dix centimètres.

Sa construction est très simple, les matériaux qui la composent sont très solides ; elle n'est nullement sujette à se déranger, et le moindre soin employé pour sa conservation suffit pour la faire servir à plusieurs générations.

Elle est facilement portable, et se place

loir ordinaire à pied, ou sur les anneaux destinés au cuvage des

ordinaire d'un enfant de quinze ans pour amener la rotation de plusieurs qui, tout à la fois, dégagent les grappes de tous grains de raisins y laisser la moindre chair ou raisin ont tomber dans les cuves et toutes les grains écrasés et réduits à l'épaisseur d'une feuille de papier, pendant que les pressoirs sont rejetées entièrement sèches, toutes les parties de la machine; douze heures suffisent pour donner un résultat de quatre litres de vin par jour.

Séquences nécessaires de ce nouveau procédé, sont : 1° une amélioration sensible de la qualité des vins dont elle augmente la quantité en rendant impossible ;

économie de fûts pour le cuvage ; un nouveau qui, par le procédé ordinaire, coulerait 60 hectol. de vin, en coulerait au moins 100 ;

Action infinie de l'action du pressoir ne seront plus exposés à des variations si fréquentes et si coûteuses, le pressoir, bien inférieur en qualité, est réduit de $\frac{4}{3}$, tandis que les mauvais-de-vie de marc deviendront im-

possibles, les mares dégagés de toutes les impuretés qui provoquent leur fermentation et leur corruption, pourront être conservés pendant toute l'année, serviront d'une excellente nourriture pour le bétail et les volailles, surtout si on les entretient à l'abri de l'air, en les disposant en couches légèrement entremêlées de son.

Enfin, en quelques lignes, les principes du *Fouloir-Egrappeur* ; et cette machine peut s'employer avec la même facilité que d'économie, nous ne craignons pas de l'empressement avec lequel elle sera accueillie.

L'Académie Nationale se fera un devoir de tenir en rapport direct, avec notre honorable collègue M. de Peyronnet, ceux de nos membres qui désireraient tenter une expérience dont ils ne doivent attendre que de bons résultats.

Moyen de prévenir

LA MALADIE DES POMMES DE TERRE (1).

Par M. BERTON,

Directeur de l'établissement agricole de La Gitière,

Membre de l'Académie nationale.

Depuis l'apparition en France de la maladie des pommes de terre, qui date déjà de 1845, on s'est vivement préoccupé chez nous, et à l'étranger, des suites que pourrait avoir, sur l'alimentation générale de la population, un fléau aussi nuisible à cette importante production de notre sol ; les chimistes, les naturalistes, les économistes et les hommes animés de quelque zèle pour les améliorations agricoles ou sociales, ont recherché les causes présumables et constaté les effets divers de cette funeste maladie.

Les uns et les autres ont émis diverses opinions sur les moyens de combattre le mal, et, parmi eux, MM. Roger, Payen, Lefour et Decaisne ont signalé plus particulièrement à l'attention des cultivateurs nationaux, les conditions d'une bonne culture spéciale pour prévenir l'invasion du mal, et les précautions à prendre pour mettre cette précieuse récolte à l'abri du fléau.

Notre ministère de l'agriculture, de son côté, et, avec lui, plusieurs personnes ayant des rapports avec l'Amérique, ont distribué des semences de ce tubercule recueillies dans son pays natal, dans l'espérance d'en obtenir des produits entièrement sains, pour le cas éventuel où l'altération aurait été causée par une dégénération de l'espèce primitivement introduite du nouveau monde dans l'ancien.

Malgré toutes les précautions prises, tous les essais renouvelés, toutes les expériences tentées par un grand nombre de cultivateurs éclairés, le mal a continué de sévir, et quatre récoltes consécutives ont présenté des détério-

(1) L'Académie reçoit de nombreux documents sur cet important sujet. Elle se fait un devoir de publier les moyens qui lui paraissent les plus rationnels. L'expérience décidera.

rations graves qui ont entraîné des pertes assez considérables pour les producteurs.

Cependant la récolte de 1848 a été généralement moins altérée, et cette circonstance plus favorable a fait naître l'espérance de voir bientôt disparaître complètement une maladie qui ne s'était pas encore montrée, du moins d'une manière aussi universelle, depuis la naturalisation en Europe d'une plante si productive et devenue si nécessaire pour assurer la subsistance la plus économique d'une partie considérable de la population européenne.

A l'époque habituelle de l'ensemencement de ce tubercule, et lorsque rien ne peut encore assurer d'une manière positive que la récolte de cette année sera entièrement préservée des altérations précédemment éprouvées, nous avons pensé devoir porter à la connaissance du public agricole, les heureuses découvertes qui peuvent actuellement permettre de prévenir l'invasion du fléau destructeur, aussi bien que combattre et arrêter le mal lorsqu'il aura été reconnu sur les produits d'une récolte.

I. — *Moyen de prévenir la maladie.*

M. de Romand, grand propriétaire du département d'Indre-et-Loire, ayant obtenu le meilleur résultat d'une expérience tentée en 1847 et renouvelée avec le même succès en 1848, nous sommes autorisé à accorder une entière confiance à son procédé, dont nous allons rapporter fidèlement l'analyse.

Sur une couche de charbon végétal pulvérisé, des pommes de terres altérées ayant été placées, puis saupoudrées d'une autre couche de ce même charbon et ensuite recouvertes de terre, suivant la pratique ordinaire, il en est résulté une production de tubercules entièrement sains et fort beaux. Cette expérience renouvelée en 1848, avec la semence obtenue l'année précédente, a donné une récolte également bonne et sans altération.

M. de Romand se propose de continuer la même expérience pour la récolte de cette année 1849, toujours avec les tubercules recueillis à la dernière récolte, et il espère obtenir le même succès.

La facile application de ce procédé très simple et le bas prix du charbon de bois permettent d'en faire usage en toute circonstance,

même dans la grande culture : un enfant, muni d'un sac contenant du charbon pulvérisé, peut en déposer une petite poignée dans le sillon ouvert par la charrue, à la distance fixée de l'un à l'autre, en comprimant légèrement le sol avec le dos de la main, et lorsque les femmes ordinairement employées à cette semence ont déposé les tubercules sur les parties marquées par la poudre de charbon, un autre enfant venant à la suite place une autre petite poignée de charbon sur chaque tubercule. Le tout est ensuite recouvert par le nouveau sillon tracé par la charrue.

Les expériences doivent être ainsi continuées; mais il est probable qu'une seule poignée de charbon sera suffisante pour devenir un préservatif complet. Nous engageons les cultivateurs à faire quelques essais en ce genre.

II. — *Moyen de guérir la maladie des tubercules attaqués.*

Lorsque la maladie n'a pu être prévenue et qu'elle est observée sur les tubercules récoltés, ce qui peut se renouveler à la récolte, surtout lorsqu'on n'aura pas employé le procédé qui vient d'être décrit, il est encore utile d'arrêter le mal, aussitôt qu'il est reconnu, pour tirer parti de ce produit et éviter la perte d'une récolte entière qui aurait été placée dans des conditions défavorables pour sa conservation.

M. d'Aubigny, autre grand propriétaire du même département, a obtenu un succès complet en 1847, sur des tubercules avariés et déposés par hasard, pendant la durée d'une quinzaine de jours, sur une fenêtre exposée au midi. Cette expérience, renouvelée en 1848, et cette fois avec l'intention d'en constater les résultats, a confirmé la première épreuve de la manière la plus satisfaisante. La partie de chaque tubercule attaquée a été reconnue entièrement desséchée par la chaleur solaire et présentant une cicatrice ou espèce d'escarre noire qui arrête le développement de l'altération, et la circonscrit en la solidifiant.

Ainsi, la portion altérée de la récolte, étant séparée et placée à l'abri de l'humidité du sol, sous un hangar à toiture, ouvert et exposé aux rayons solaires, trouve sa guérison entière dans ce facile procédé. On doit avoir le soin de remuer une ou deux fois les tubercules ainsi exposés, pour placer sous l'ac-

ire toutes les parties affectées, autant possible.

Il faut remarquer que les récoltes peuvent être plus facilement et plus promptement guéries que celles tardives par les influences atmosphériques, puisque les jours sont plus longs, plus chauds et que le soleil se trouve plus souvent au-dessus des nuages.

MALADIE DE LA POMME DE TERRE,

par M. Scipion DUMOULIN, chimiste,

Membre de l'Académie nationale.

Un fait, démontré par les plus habiles naturalistes, que la matière organique, dans les êtres les plus simples, revêt de grandes analogies de forme et de composition. En effet, si l'on peut dire que, dans le passage du végétal au règne animal, il est impossible de saisir l'anneau imperceptible qui sépare les deux grandes chaînes d'organisation et qu'il y a mélange, union, ou, pour mieux dire, une soudure intime des deux règnes.

Par exemple, sans parler des produits à des polypes, on voit des *uredos*, des *rusts*, qui paraissent venir d'animalcules, ou se transforment en ceux-ci. On observe aussi que plusieurs végétaux, comme les byssus, certains champignons, etc., sur des matières animales; la racine de ces plantes contiennent abondam-

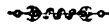
ment de l'azote. On a vu, dès lors, des conferves se résoudre en animalcules infusoires, et des infusoires se réunir pour former à leur tour des conferves, comme les zoocarpées, etc. On peut donc admettre que la maladie des pommes de terre est due à l'existence de certains champignons ou d'animalcules dont le germe se développe dans des circonstances favorables à leur vitalité. Il est même probable que la décomposition partielle de la matière amylacée de la pomme de terre soit due à la présence de ces animalcules. En conséquence, j'ai trouvé un moyen très simple pour la prévenir; il a beaucoup de rapport avec le chauffage du blé.

On fait dissoudre 2 kilogr. de sulfate de cuivre (couperose bleue) et 4 kilogr. de sulfate de fer (couperose verte) dans 25 litres d'eau. Quand on veut planter les pommes de terre, on les coupe, suivant l'usage, par fragments; on met les morceaux ainsi coupés dans un tonneau, et l'on y verse de la dissolution ci-dessus jusqu'à ce qu'elle couvre les pommes de terre. Après qu'elles ont trempé pendant six heures, on les retire et on les roule, ainsi humides, dans de la poussière de chaux éteinte à l'air, et on les plante recouvertes de cette poussière.

Au moyen de cette immersion, les sulfates de cuivre et de fer détruisent le germe des animalcules, et les pommes de terre, se trouvant imprégnées de ces sels, conserveront une couche d'oxydes métalliques formés par la poussière de chaux, qui préserveront la pomme de terre de toute atteinte ultérieure, et même contre d'autres insectes.

Cet essai, peu dispendieux et très simple, peut être fait, et l'on peut comparer deux champs qu'on aura semés avec des pommes de terre préparées ou non; l'avantage sera, sans contredit, au profit du procédé ci-dessus décrit.

Arts et Manufactures.



DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

APPLIQUÉE A L'INDUSTRIE,

Par M. JOBARD, de Bruxelles,

Président honoraire étranger de l'Académie nationale.

A une époque où l'on s'occupe si vivement et avec si peu de succès d'un problème bien difficile, appelé *l'organisation du travail*, nous voyons paraître un savant, non-seulement de théorie, mais de pratique, qui peut-être a trouvé cette solution. Ce n'est point en organisant le travail, mais en *organisant l'industrie*, en la réglementant, en changeant l'économie sociale du commerce, et de l'industrie, par des moyens lumineux, fondés sur *l'équité, l'honneur et la probité*. Disons-le franchement, après avoir lu les ouvrages de M. Jobard, de Bruxelles, nous déclarons que ses idées, bien loin de nous sembler de vaines utopies, nous paraissent d'une réalisation possible, c'est l'œuf de Christophe Colomb. — Non que nous soyons assez fanatisés par la lecture des écrits infiniment spirituels de M. Jobard, pour croire qu'il a trouvé la panacée destinée à guérir tous les maux dont le monde des travailleurs surtout est menacé, mais nous croyons que le remède qu'il propose peut leur apporter un soulagement immense. Et lorsque tout le monde, gouvernants et gouvernés dit: *Il y a quelque chose à faire*, pourquoi ne le ferait-on pas? Avant de dire qu'un remède devenu nécessaire, indispensable, ne vaut rien, ne peut-on l'étudier, l'essayer, plutôt que de rester dans un *statu quo* qui est la mort?

Presque tous les écrits de M. Jobard reposent sur cette idée fondamentale et vraie, que l'institution de la propriété foncière, la délimitation du sol, substituée à la vaine pâture

ou au libre parcours, a rendu la terre plus féconde, le sol plus riche, et dès lors les récoltes plus abondantes ont pu nourrir un plus grand nombre d'individus, parce que chacun a eu le plus grand intérêt à cultiver de son mieux le lot qui lui était échu.

Il en infère que si l'on pouvait limiter aussi la concurrence effrénée, qu'il assimile au libre parcours, et que chacun se fait dans des objets similaires, on ferait cesser cette lutte à mort qui entraîne la ruine des fabricants, la fermeture des ateliers et le renvoi des ouvriers qui se trouvent alors jetés sur la voie publique et livrés aux théories les plus diverses, car s'il est nécessaire que l'industrie produise tout ce dont on a besoin, il ne l'est pas qu'elle produise dix fois, cent fois plus qu'on a besoin, comme cela arrive pour maintenir la concurrence illimitée.

La misère des classes industrielles est si évidente, qu'elle frappe de stupeur; elle est l'origine et l'instrument de toutes les perturbations politiques. On reconnaît qu'il y a quelque chose à faire, on cherche la formule à donner à l'organisation du travail... Eh bien! cette formule, M. Jobard nous la laisse entrevoir: pourquoi donc ne pas l'essayer? *Multiplier les propriétaires* en donnant des limites aux bruyères sauvages de la concurrence sans frein, et faire que chacun puisse cultiver, seul, le champ industriel qu'il aura déconvert. n'est-ce pas créer, sans nuire aux droits acquis et seulement en vue de l'avenir, une véritable propriété intellectuelle?

« A l'inventeur, la propriété de ses œuvres, afin qu'il ait selon sa capacité.

» Au marchand, au fabricant, la propriété de ses marques, afin qu'il ait selon sa probité. »

» A l'ouvrier un travail assuré, afin qu'il ait selon ses forces et son activité. »

Tels sont les vœux et les paroles formelles de M. Jobard, et il faut bien que ses œuvres soient empreintes d'un cachet remarquable,

puisque la plupart des organes de la presse en ont rendu compte avec des critiques ou des éloges qui signalent leur importance.

C'est une question de *brevets d'invention*, et-on dit, et nous ne concevons pas de brevets éternels; comme s'il y avait quelque chose d'éternel sur la terre, comme si les inventions nouvelles, les simples perfectionnements, même, ne suffisaient pas pour donner aux inventions une durée limitée. On a cru ruiner complètement cette idée en disant: Mais si on inventait aujourd'hui, pour la première fois, les chapeaux, il faudrait donc que cet heureux chapelier eût éternellement pour lui seul et sa famille, le privilège de coiffer toute l'espèce humaine à laquelle il ferait payer ses chapeaux si cher. A cela nous répondons très victorieusement avec M. Jobard: Au fond, le droit d'équité sont pour lui, son invention, étant propriété; mais, au fait, ce serait un grand malheur s'il voulait la faire payer trop cher, car, grâce aux turbans, aux bérêts, aux bonnets, aux casquettes, on s'en passerait comme auparavant et son avarice lui ôterait les profits de son génie. Quant à la pérennité, qui paraît si choquante en faveur de l'invention, le gouvernement se trouvera, dans le nouveau plan de l'auteur, investi contre la propriété industrielle du même droit qu'il a sur la propriété territoriale, celui d'*exproprier pour cause d'utilité publique*, en payant une juste indemnité préalable.

Il est une vérité démontrée et fondée en équité, c'est qu'il n'y a pas de progrès possibles sans la garantie des œuvres de l'intelligence. Pourquoi un auteur, un inventeur, un artiste, se mettrait-il l'esprit à la torture pour créer une chose dont la propriété ne lui est pas suffisamment assurée par les lois? Ce n'est que sur une ferme à long bail, qu'un propriétaire fera les frais nécessaires pour faire produire à la terre tout ce qu'elle peut produire.

La demandant des limites à la concurrence, en demandant que chacun marque son estampille les produits de son industrie, serait-ce donc contraire à la liberté? nous ne croyons pas. Régler n'est pas empêcher. Il faut pour que la probité renaisse, pour que les fraudes qui ont déconsidéré le commerce français à l'étranger disparaissent, que l'empire des idées que nous avons étudiées, chacun fasse ce qu'il voudra, comme il

le voudra, aussi bien ou aussi mal que cela lui plaira, mais qu'il ait le courage d'y mettre son nom. C'est cela seul que M. Jobard demande d'une manière *obligatoire*; la *marque qualificative* des produits, bien nécessaire toutefois sous le rapport de la probité, pouvant n'être que *facultative*.

Il est évident pour tout le monde que la libre concurrence donne lieu à une immense quantité de doubles emplois; on a vu un homme faire une bonne affaire, chacun aussitôt veut faire la même, le marché s'encombre de produits similaires, le premier inventeur est ruiné et les imitateurs le sont à sa suite. Suivant le plan de M. Jobard, la propriété des œuvres du génie étant assimilée à la propriété foncière, et nul ne pouvant *vendre ou faire vendre, fabriquer ou faire fabriquer* les inventions d'un autre, il est bien clair qu'il n'y aurait plus de double emploi, d'encombrement de produits similaires et surtout de marchandises fraudées ou frelatées. L'économie sociale actuelle ne serait pas changée pour cela; les lois nouvelles ne s'appliqueraient qu'aux inventions nouvelles, et ces inventions se multipliant en grand nombre, ouvriraient une carrière inépuisable de travail et de bien-être aux hommes de labour si souffrants aujourd'hui. Il faut lire dans ce volume de nouvelle économie sociale les exemples frappants de la nécessité des brevets perpétuels ou tout au moins à long terme en faveur des inventeurs. Ainsi, Watt en Angleterre allait tomber en déconfiture, lorsque le riche avocat Bolton fit prolonger sa patente à vingt-un ans, s'associa avec lui, et le mit en position d'enrichir son pays en faisant lui-même une fortune prodigieuse. Ark-Wright, dans la filature, se trouva dans le même cas, tandis qu'en France Argant et surtout Carcel, qui n'avait qu'un brevet de dix ans, est mort dans la misère après avoir fait la fortune des lampistes qui lui succéderaient. Jacquart lui-même, auquel Lyon a élevé une statue de bronze, Jacquart, qui a enrichi des milliers d'individus, serait mort misérable sans une pension due à la munificence de l'empereur. Pourquoi ces résultats? C'est que les capitalistes refusent de risquer leurs fonds dans des entreprises sans garantie et sans durée, et que la théorie de l'association du *capital, du génie et du travail*, restera toujours à l'état de théorie sans une législation qui protège et garantisse les inventions pour une longue durée; car le temps seul peut

mener à bien les combinaisons de l'intelligence.

Quelques critiques s'appuient de la fortune immense de Watt et d'Ark-Wright pour témoigner la crainte de voir les inventeurs devenir trop riches, par l'effet de la pérennité; mais, outre que ces deux exemples sont uniques, cette crainte n'est pas mieux fondée que la possibilité de voir durer éternellement une industrie sans modifications et sans perfectionnements.

Le système d'économie sociale de M. Jobard a cela de bon, qu'il diffère de beaucoup des théories nouvelles. Tout s'y fait avec douceur. Il se sert des éléments acquis, il ne demande que quelques changements à la législation actuellement existante. Il laisse le reste à faire au temps, et il espère les plus heureux résultats. Il est bien difficile de n'être pas de son avis, car il nous semble démontrer que le *statu quo* amènera encore d'horribles catastrophes. Toutes les difficultés, toutes les impossibilités soulevées par la critique contre ce système, nous semblent être résolues d'une manière victorieuse.

C'est une nouvelle manière d'être de la société, et nous n'hésitons pas à l'assimiler à tant d'admirables découvertes qui, dans l'ordre matériel, traitées d'abord d'utopies, n'en sont pas moins devenues des réalités du lendemain, après avoir été d'abord et long-temps méconnues.

Jouffroy et *Fulton* n'ont-ils pas été bafoués avec leur bateau à vapeur; *Girard*, avec sa filature de lin, n'a-t-il pas été traité d'aventurier et réduit à être nourri par sa servante; *Jouré* et son métier à tricoter; *Le Bon* qui, dans notre jeunesse, inventa l'éclairage à gaz, sous le nom de thermolampe; notre compatriote *Brunel* et son plan de poulie, si chaudement adopté par l'Angleterre, n'ont-ils pas été d'abord l'objet de la plus froide indifférence, de la critique ou des railleries? Et *Jacquart*, et *Galy*, et *Séguier*, et tant d'autres auraient sans doute fait un bien plus grand nombre de travaux utiles, s'ils eussent pu posséder, comme une propriété de longue durée, ce qui était le fruit de leur génie.

Nous ne nous étonnons pas des obstacles que, dans un autre ordre d'idées, la pensée, la découverte de M. Jobard éprouvera certainement. Maître sous le rapport de la raison, il lui restera à triompher des hommes. C'est là que l'attendent des obstacles, des luttes,

des combats, des déceptions que notre ici est d'anéantir. Il a travaillé dans l'in non-seulement de ses concitoyens, et toute la race humaine; il a en vue leur être, leur prospérité, leur richesse; il s'inspire pas même pour lui la gloire d'être le fauteur. Mais on repousse le bienfait, on ne veut-on rien devoir à ses talents; on n'aurait pas améliorer la condition physique et intellectuelle des hommes au profit de sa vie. Ce bienfait, on s'en passera si on s'incline devant le génie ou reconnaît la supériorité d'un compatriote, d'un concitoyen, voilà ce qui coûte, et cependant, le concours des hommes qui ont le pouvoir peut arriver à réaliser une idée si utile.

La théorie de M. Jobard, si simple, si facile à mettre en œuvre, qui respecte les droits acquis, toutes les positions, a reçu l'assentiment d'un grand nombre de hommes de mérite, magistrats, députés, généraux, publicistes, qui peut changer d'une manière heureuse l'état déplorable actuel des choses. Les laborieuses, doit être mise à l'étude par les hommes d'État, pour passer bientôt à l'application. En attendant les premières applications de ce système, nous félicitons hautement notre honorable collègue, M. Jobard, de sa grande idée, qui, en tous cas, restera un vivant témoignage de son dévouement à la cause de l'humanité.

PAPIER ET ENCRE DE SURETÉ

De M. SALOMON fils.

RAPPORT

De M. KOPCINSKI, chimiste,

Membre de l'Académie nationale.

Il y a bientôt soixante ans que les chimistes ont constaté que le chlore possède la propriété de décolorer les substances végétales. C'est Berthollet qui, le premier, a étudié et succédé cette propriété et créé l'art, si utile, de blanchir les toiles par le chlore. Bientôt

mmes qui abusent de tout ont créé l'art de blanchir le papier timbré, et de falsifier les écritures, en employant, à cet effet, le chlore et plusieurs autres substances (4).

Dans ce temps-là les gouvernements se virent toujours occupés des moyens pour garantir la fortune publique et privée contre le pillage exercé par cette sorte de fraudeurs. On fut ainsi amené à la recherche des papiers et encres de sûreté qui pourraient empêcher la fraude, et au moins la déceler; plusieurs commissions composées d'administrateurs, de chimistes et d'autres savants, furent instituées pour ce but. La dernière, qui a été créée en 1825, a dans son sein une sous-commission composée de MM. Thénard, Dumas, Pelouze, Berzelius, membres de l'Académie des sciences. C'est seulement au mois de décembre 1848, que M. Dumas, au nom de ladite commission, vint de faire une communication à l'Académie des sciences sur les meilleurs procédés employés pour la fabrication des papiers de sûreté.

Ces commissions mixtes, administratives et scientifiques à la fois, se sont adjoint, pour leur but, dans leurs travaux, des graveurs, des lithographes, des mécaniciens, des chimistes et d'autres artistes habiles, qui ont contribué à l'exécution du papier timbré, des papiers de banque, des actions de différentes compagnies industrielles, etc. Ce concours de talents et de spécialités bien connues, prouve la résolution de cette question si importante pour la société est hérissée de grandes difficultés.

Après plusieurs années de recherches et d'essais sans nombre, on s'est convaincu que la fraude, armée des moyens dus aux progrès des sciences et des arts, est allée si loin, que le papier ou dessin connu peut être falsifié et refait.

La base de l'encre ordinaire est un tannate de fer complexe. Ce sel, dont l'acide végétal constitue la base, est facilement altéré, non seulement par le chlore, mais aussi par les alcalis, les sels minéraux, quelques sels, et par quelques substances végétales. C'est cette altérabilité de l'encre qui donne tant de facilité à la fraude. Les falsifications des écritures furent connues dès le XVIII^e siècle. On en trouve la preuve dans les ouvrages de chimie et les jugements des tribunaux de cette époque; mais elles devinrent très fréquentes et très nombreuses depuis la découverte du chlore.

On a vu encore que tous les corps connus employés pour la préparation de l'encre à écrire, étant solubles ou décomposables par différents agents, il est impossible de trouver une encre indélébile ayant à la fois les propriétés de l'encre ordinaire; que le seul corps qui fait exception à cette règle, c'est le charbon, qui ne peut être dissous par aucun autre corps connu; mais, à cause de cette insolubilité, le charbon employé comme base de l'encre, ne coule pas bien de la plume, se dépose au fond de l'encrier et ne pénètre pas bien le papier.

Cependant, malgré toutes ces difficultés, on n'a pas désespéré d'atteindre le but des recherches, ou du moins de s'en approcher; car si le dessin exige pour son exécution un concours de plusieurs artistes, des locaux spacieux, des machines compliquées, la fraude, quoique possible, peut être facilement découverte par l'autorité. De l'autre côté, l'encre à base de charbon, qui pénétrerait bien le papier, et l'encre indélébile ordinaire employée pour le dessin distinctif du papier timbré, ces circonstances, chacune à part, ou combinées ensemble, pourraient prévenir, ou du moins déceler la fraude.

En résumant toutes les recherches faites dans ce but jusqu'ici, il n'y a que deux moyens contre la fraude : 1^o le papier de sûreté; 2^o l'encre de sûreté.

On pourrait employer avec beaucoup d'avantage un moyen mixte composé de deux précédents.

1^o *Papier de sûreté.* — C'est un papier qui, soumis aux agents employés par la fraude pour enlever l'écriture, prend une forte coloration qu'il doit garder ensuite; il décelerait de cette manière que les falsifications ont eu lieu. On a cru qu'en imprégnant le papier avec des cyanoferrures, on lui communiquerait cette propriété; malheureusement, il n'en est pas ainsi. Les cyanures peuvent être dissous ou décomposés, et la coloration qui se développe dans les opérations de la fraude, disparaît ensuite en les prolongeant. Ces sels communiquent au papier la propriété de brûler comme de l'amadou, et pourraient, d'ailleurs, agir à la longue sur la substance du papier, et compromettre ainsi la durée des actes qui lui seraient confiés; aussi la sous-commission précitée a-t-elle écarté ce procédé.

Dans la catégorie des papiers de sûreté, il faut comprendre aussi le papier recouvert des

deux côtés de dessins microscopiques inimitables à la main, faits à l'encre délébile ordinaire. Ce procédé, recommandé par la sous-commission citée plus haut, a été, d'après ses conseils, perfectionné par M. Emile Grimpé, mécanicien. Il présente les améliorations suivantes : Le dessin microscopique se compose d'étoiles, parfaitement identiques, imprimées sur papier au moyen des cylindres gravés en relief par un procédé particulier (1) ; l'encre délébile ordinaire est épaissie au moyen de plâtre ou de carbonate de soude. La sous-commission propose de conserver l'ancien papier de l'administration du timbre, parce que son emploi, pendant plus de quatre cents ans, présente des garanties qu'aucun autre ne pourrait avoir. On peut voir aisément qu'ici l'altérabilité de l'encre ordinaire qui donne tant de prise à la fraude, sert de garantie contre celle-ci. En effet, un réactif quelconque qui enlèverait l'écriture, ferait à la fois disparaître le dessin (fait à la même encre) qui recouvre le papier. Cependant, les traits du dessin en question sont si déliés, que la transpiration, l'influence seule de l'air humide ou des quelques agents répandus dans l'atmosphère, pourrait les altérer et compromettre des personnes qui n'ont tenté aucune fraude.

2° *Encre de sûreté ou encre indélébile.* — C'est une encre faite avec de l'encre de Chine délayée dans l'acide chlorhydrique à 1° 41/2 Beaumé. La base de cette encre étant le charbon très fin, qui est, comme on l'a déjà vu, un corps insoluble et moins altérable que la substance du papier (2), il s'ensuit que cette encre serait vraiment indélébile, à condition seulement de bien pénétrer le papier ; car alors elle ne pourrait être enlevée non-seulement par les agents chimiques, mais aussi par les moyens mécaniques, c'est-à-dire par le grattage, lavage au pinceau, etc. Cette encre fut, dans le temps, recommandée par l'A-

cadémie des sciences, parce que le papier qui a servi à ces expériences, fut fait à la main et collé à la colle animale ; l'encre de Chine ainsi préparée pénétrait bien le papier. Dans la suite des temps, le papier fabriqué de cette manière est devenu très rare dans le commerce, et celui qui est actuellement en usage, est fait à la mécanique et collé à l'amidon et à la résine. Grâce aux perfectionnements que cet art a subis, le papier est à bas prix, ses feuilles ont une longueur indéfinie ; il possède, en outre, d'autres avantages qui le rendent très utile ; mais, en revanche, il ne se laisse pas pénétrer par l'encre de sûreté en question, et l'écriture peut être facilement enlevée par la fraude.

La sous-commission des papiers de sûreté a donc, pour cette cause, écarté aussi ce moyen et s'est prononcée dernièrement, comme on l'a déjà dit, pour le papier à vignettes microscopiques délébiles de M. Grimpé.

Tel est l'état actuel de cette question, et les résultats obtenus sont le fruit des travaux de plusieurs années, de recherches et d'essais sans nombre faits par les hommes éminents dans les sciences et les arts.

Cependant M. Salomon a cru que tout n'était pas fait. Frappé surtout de cette idée que les traits déliés du dessin microscopique pourraient compromettre des personnes innocentes de la fraude, M. Salomon a étudié aussi cet objet et a fait de nombreuses expériences. Les échantillons du papier de sûreté qu'il a déposés à l'Académie nationale, prouvent qu'il a préféré aux autres moyens celui de la coloration du papier, due aux agents employés par la fraude.

Chargé, par notre Académie, d'examiner ce papier de sûreté, je l'ai soumis à des essais suffisants pour en faire une étude approfondie, et j'ai l'honneur de vous en rendre compte comme il suit :

Sur le premier échantillon, qui avait une couleur gris jaunâtre, on a tracé quelques lignes d'écriture à l'encre ordinaire de bonne qualité ; quelques heures après, cet échantillon fut soumis à l'action des substances ordinairement employées dans le but délétère : l'écriture fut enlevée et le papier blanchi en peu de temps. Un autre échantillon, qui me fut remis plus tard par M. Salomon, était blanc, beaucoup plus résistant aux mêmes réactifs qui ont blanchi le premier ; pendant long-temps il se colorait en bleu et retenait fortement cette cou-

(1) Dans les essais nombreux que l'on a faits dans ce but, on a constaté : que l'impression à l'encre délébile ordinaire, même épaissie avec du plâtre ou du carbonate de soude, ne peut se faire qu'au moyen de gravure en relief, et nullement en creux comme cela se fait avec de l'encre grasse d'imprimerie.

(2) Le papier n'est que la matière ligneuse (la cellulose) : celle-ci, composée de charbon, d'hydrogène et d'oxygène, s'altère plus facilement qu'un de ses composants : le charbon, dont la fixité est si grande.

leur : mais, enfin, il fut également blanchi comme le premier.

Il s'ensuit que le papier de sûreté de M. Salomon n'est pas à l'abri de la fraude, que l'on peut facilement blanchir un pareil papier timbré et y commettre des faux partiels ou généraux; enfin, on peut lui appliquer tout ce qu'on a dit plus haut au sujet des papiers de sûreté par coloration.

Toutefois, les efforts de M. Salomon ne sont pas sans utilité. Il a conçu des doutes sur le moyen approuvé par la sous-commission des papiers de sûreté, et, en donnant ainsi l'éveil aux autres travailleurs, on pourrait trouver un procédé plus satisfaisant que les vignettes microscopiques à l'encre délébile.

En effet, il faut l'avouer, le papier de sûreté de M. Grimpé n'est pas sans inconvénients; ce n'est qu'un palliatif, il ne prévient pas la fraude, il ne fait que la dénoncer quand elle est accomplie, ce qui est très grave, surtout pour les actes publics.

Ce dessin microscopique, non-seulement, comme on l'a déjà dit, pourrait quelquefois compromettre des personnes innocentes, mais il pourrait également disparaître dans les archives publiques et privées, à la suite d'un temps plus ou moins long, avant que l'écriture soit bien altérée.

Il est certain que, dans la haute antiquité, on n'employait que l'encre à base de charbon. L'encre à base métallique n'a été inventée que trois ou quatre siècles avant l'ère chrétienne, et n'a été généralement employée que quelques siècles après son invention. Sa couleur, plus agréable à l'œil, et surtout la facilité qu'elle donne de pouvoir écrire très vite, car elle coule bien de la plume, l'ont fait, probablement, adopter partout; mais cette encre moderne, il faut le dire, est une mauvaise invention, parce qu'elle n'a ni durée, ni garanties suffisantes contre la fraude. Tandis que l'encre de l'antiquité conserve toujours sa couleur, parce que le charbon ne s'altère pas, notre encre moderne jaunit déjà au bout de quelques années; elle est à peine lisible dans deux ou trois siècles, et disparaît ensuite.

Il est vrai que l'on peut faire reparaitre une écriture qui a disparu à la suite du temps, parce que ce n'est que la substance végétale qui se décompose ici, l'oxyde de fer reste sur le papier, et, en le combinant de nouveau avec l'acide végétal, l'écriture reparaît; mais cette opération aurait plusieurs inconvénients, sur-

tout quand il s'agirait de restaurer ainsi une grande quantité de manuscrits, encore il faudrait y revenir dans un temps plus ou moins long, selon la quantité de l'encre et d'autres circonstances (1).

A tous ces inconvénients de l'encre ordinaire, il faut ajouter les frais nécessaires pour imprimer ces dessins microscopiques délébiles, qui ne peuvent être que considérables, parce que ce procédé ne peut être exécuté qu'au moyen d'appareils coûteux, d'opérations délicates et dispendieuses.

Il n'est pas douteux, comme la sous-commission l'a dit, qu'il est difficile d'habituer le public à employer l'encre indélébile, et les fabricants à la faire; que cette encre ne pénètre pas bien le papier de nouvelle fabrication; on peut dire, même, que le public préférera toujours, pour son usage ordinaire, le papier mécanique, à cause de son bon marché, et l'encre ordinaire, parce qu'on y est habitué; mais là où il s'agit d'actes importants ou de garanties pour la fortune publique et privée, on n'hésitera pas dans son choix; cela ne se fait pas à tous moments, et l'on peut facilement s'imposer quelques privations à cet égard.

D'ailleurs la sous-commission propose de conserver l'ancien papier de l'administration du timbre, et elle a bien raison; il ne reste donc qu'à perfectionner l'encre indélébile ou tous les deux, le papier et l'encre, pour que ces substances puissent mieux s'unir et résister à la fraude. Il faudrait, en outre, qu'une loi fût faite : Que tout acte, pour qu'il fût valable, dût être écrit, non-seulement sur papier timbré, mais aussi à l'encre indélébile.

Il y a des essayeurs d'or et d'argent : les notaires, ou d'autres fonctionnaires, pourraient bien essayer l'encre pour voir si elle est indélébile : cela n'est pas si difficile, et les actes valent souvent plus que l'or. D'ailleurs, l'encre indélébile pourrait être préparée par l'administration du timbre, et on éviterait par là, dans la plupart des cas, les essais dont on vient de parler.

C'est pour trouver une bonne encre indélé-

(1) L'écriture enlevée par la fraude, ne reparaît plus par ce procédé : car celle-ci enlève tout; la substance végétale et le fer y disparaissent également; ce qui n'a pas lieu dans la dégradation de l'encre à la suite du temps ou pour causes atmosphériques : parce que le fer n'y est pas dissous comme dans les immersions des falsificateurs.

bile et le papier qui, se laissant bien pénétrer, se combinerait avec celle-ci et ne laisserait aucune prise à la fraude; c'est vers ce but que l'on devrait diriger tous les efforts, et M. Salomon n'a qu'à perfectionner ce qui existe déjà dans ce genre, pour rendre un grand service à la France et à l'humanité. Mais sans la loi précitée on ne peut rien espérer; au contraire, la postérité, même peu éloignée, pourra subir de grandes pertes, autant dans les faits historiques que dans les fortunes publiques et privées; et c'est à cause de l'emploi capricieux de l'encre moderne, qui, dégradée par le temps, gardera dans l'inconnu de cartes blanches des faits qui changeraient quelquefois le sort des familles, des villes, et même des nations, s'ils étaient connus ou recherchés par la restauration des vieux manuscrits.

Pour l'Etat, il ne pourrait qu'y gagner en adoptant cette mesure; la fabrication de l'encre indélébile ne causerait aucune perturbation dans l'administration du timbre; son débit pourrait se faire par ceux qui s'occupent de la vente du papier timbré; le revenu que l'on pourrait en tirer compenserait quelques droits qui ont été dernièrement enlevés au budget, et avec cela les falsifications si dangereuses et si multipliées seraient réprimées bien mieux que par tout autre moyen.

Enfin, si je me suis permis d'entrer plus avant dans la question que ne l'exigeait un cas particulier, c'est à cause de son importance et pour être utile à ceux qui, comme M. Salomon, voudraient s'occuper de la résolution de ce problème.

RÉGULATEUR DE MOULURES

DE M. FÉRON (4).

Rapport de M. Armand-Clerc,

Directeur fondateur d'une école industrielle d'orphelins,
Membre de l'Académie nationale.

Pour exécuter ou pousser les baguettes d'angles par la méthode ordinaire, les menuisiers s'y prennent à deux fois, et les plus

petites dimensions de ces baguettes sont difficiles à tenir convenablement droites sur l'établi; il en résulte souvent qu'elles ne sont pas toujours juste du même calibre, et qu'alors, il faut retoucher ou affleurer les assemblages pour cause de leur inégalité, c'est-à-dire, les parties où elles ne s'accordent pas lorsqu'on les a posées, soit à angle droit ou d'onglet, soit de tout autre angle, soit enfin en ligne droite lorsque cela se présente.

Il faut remarquer aussi, qu'en posant la planche à plat sur l'établi comme on le fait ordinairement, l'on est obligé de l'enlever à bout de bras, par dessus la tête des autres ouvriers, pour la changer de bout et la retourner de plat; il est incontestable que si elle porte trois ou quatre mètres de longueur, c'est non-seulement une fatigue pour l'homme, mais aussi une perte de temps.

Description de l'outil.

L'appareil que nous décrivons ici, se compose de deux outils semblables à ceux qu'on nomme vulgairement mouchettes; ils sont réunis l'un à l'autre et maintenus par deux tenons ou clés servant de coulisses pour les guider, avec une crémaillère qui sert à en régler l'écartement et le rapprochement; ces deux outils ont chacun deux fers.

L'outil porte donc en tout quatre fers, dont trois à quart de cercle, disposés et placés soigneusement pour former la rondeur de la baguette, et un fer droit ou carré pour faire la rainure.

Cette disposition de fers à quart de cercle est prise pour éviter que les copeaux ne fissent et ne s'engorgent, et dans le but enfin d'obtenir une marche préférable à celle des mouchettes ordinaires, car on comprendra que ces fers ne portant qu'un quart de cercle, ont l'avantage de pouvoir être mieux affûtés et avec plus de facilité que les fers de mouchettes en demi-cercle, dont souvent on gâte, avec la pierre à aiguiser, un des côtés en voulant toucher à l'autre.

Pour opérer avec ce nouvel outil, l'on place la planche de champ dans la presse de l'établi, puis l'on dresse le bord ou rive supérieure. L'on écarte l'outil en tournant le manche qui est fixé sur le pignon qui engrène dans la crémaillère, on le pose à plat comme pour serrer la planche, en faisant porter sur le bord dressé les deux tenons ou clés qui ser-

(4) M. Féron, rampiste, rue de Clichy, 29.

coulisses à l'outil; ensuite, en faisant graduellement le pignon pour serrer ce que l'on travaille, l'on enlève des deux côtés à la fois, et l'on continue jusqu'à ce que la baguette se détache; peut recommencer à façonner desdites es autant que la planche peut en fournir être obligé de la déranger. Il y a tellement économie de temps et perfection.

Croyons qu'il est de notre devoir de prier l'Académie à encourager l'outil à ces baguettes; cet outil mérite sa solution, quant au principe surtout; quoiqu'il soit susceptible d'améliorations que l'usage et l'expérience feront connaître, ce que notre collègue est à même d'ajouter.

En résumé, nous constatons avec satisfaction l'utilité à pousser les baguettes, dont notre collègue, M. Féron, est l'inventeur, et que par ces moyens, nous, outil double, est supérieur aux moyens employés jusqu'ici dans le métier, et que cet habile industriel, en les montrant aux ouvriers en menuiserie d'un outil qui manquait pour opérer avec justesse et rapidité, leur aura rendu un service dont ils seront toujours reconnaissants.

C'est nous faisons un plaisir en terminant, de faire passer un passage du procès-verbal du 24 janvier, constatant le dépôt qui a été fait de cet outil.

Féron (y est-il dit), n'a pas l'intention de prendre de brevet pour cette invention ajoutée à tant d'autres qui lui sont dues, et il l'abandonne généreusement au public.

Le désintéressement de M. Féron sera un plus aux droits qu'il a à une nouvelle de bienveillance de l'Académie. C'est par la persuasion que vous partagerez notre avis, que nous vous demandons l'insertion de ce rapport dans le journal de nos travaux.

STATION ET DÉCOUPAGE DU BOIS.

PROCÉDÉ DE M. FONTAINE FILS (1).

Rapport de M. Lahausse,

Membre du Comité des arts et manufactures.

Le monde sait ce que c'est qu'une

Fontaine fils, rampiste à Paris, n° 7, rue de la Harpe.

rampe d'escalier. C'est un des objets que l'on a le plus fréquemment sous la main, car il y a bien peu de maisons qui n'en soient pourvues.

Mais *rampe* s'entend également du corps de la balustrade ou clôture à jour à hauteur d'appui qui suit la forme de l'escalier, ou simplement de la partie superficielle sur laquelle la main glisse et s'appuie, ce qui fait que l'on désigne aussi cette partie par le terme de *main-courante*.

Quoique l'Académie française n'ait pas encore admis le terme de *rampiste*, nous ne voyons pas cependant qu'il y ait, pour nous, un inconvénient grave à confirmer le baptême que s'est donné la catégorie des ouvriers de bâtiment, dont la spécialité est d'établir ces *rampes* ou *main-courantes*.

Le *rampiste* donc est, dans sa spécialité, un enfant du luxe moderne. Il n'y a guère qu'une cinquantaine d'années que cette industrie a pris naissance; et il en est peu qui se soient acruës et développées plus promptement. C'est qu'il y avait progrès réel et satisfaction générale.

Au lieu de ces lourdes balustrades en charpente, en pierre, en marbre qui occupaient un espace quelquefois énorme, on eut d'abord des grilles en fer forgé, dont, il faut l'avouer, l'art et le travail, souvent des plus remarquables, étonnaient à la fois par leur complication et leur précision. Mais la pierre, mais le fer, pour des mains délicates, avaient, entr'autres désagréments, celui de les glacer, de les salir, et de perdre ainsi une notable partie de leur utilité, qui consiste essentiellement à protéger et soutenir tous ceux qui ont à monter ou à descendre; action qui, assurément, n'est pas une des plus agréables de l'existence, dans les grandes villes, surtout celle de monter, quand des centaines de marches verticales vous séparent de l'endroit où vous voulez arriver.

Le premier *rampiste* rendit donc certainement un véritable service à la société, en imaginant de revêtir de bois la plate-bande de fer qui recouvrait généralement les rampes d'escalier. Le profil elliptique qu'il donna à ce revêtement, appela, pour ainsi dire, la main à s'en saisir, par le rapport parfait qu'il offre avec les doigts qui serrent à demi, et l'on fut tout d'abord charmé de se trouver infiniment mieux soutenu, sans éprouver aucun contact désagréable, quant au tou-

cher : au contraire, la main glissa avec une sorte de plaisir sur le dos brillant de ces longs et inoffensifs serpents de simple noyer, d'acajou, d'ébène, et d'autre bois plus ou moins précieux, qui d'un bout à l'autre corrigeaient et dissimulaient, par le savant artifice d'une coupe ingénieuse et d'un assemblage parfait, jusqu'au moindre défaut laissé inévitablement par les ouvriers dont les travaux précédaient celui du *rampiste*.

Les escaliers gagnèrent ainsi considérablement en élégance, par ces mains-courantes en bois appliquées sur des balustrades légères, en fer fondu pour la plupart.

Aujourd'hui le progrès ne consiste plus que dans les ornements dont on cherche à embellir la nudité, la simplicité du bois. On a d'abord incrusté des filets variés de couleurs, le long des lignes serpentantes : puis on a ajouté sur la face principale une suite de figures généralement composée de losanges, parce que le losange, en fait d'incrustation, est facile à obtenir avec rapidité et précision, dans toute espèce de bois, lors même que les fibres offrent la plus inégale résistance au tranchant du ciseau. Car il n'est pas indifférent ici de faire remarquer que ce travail d'incrustation s'est fait jusqu'à présent dans les *mains-courantes*, à coups de ciseaux, convenablement bizeautés pour atteindre à une profondeur suffisante ; attendu que si l'on se bornait à creuser trop superficiellement, les escaliers se trouvant généralement, par leur position, soumis à plusieurs intempéries, à des chocs violents, etc., les petits ornements dont il s'agit pourraient se soulever, s'enlever, s'user trop vite, etc., ce qui serait évidemment un inconvénient majeur.

Cependant M. Fontaine, un de nos membres résidants, vient de soumettre à l'appréciation de l'Académie nationale, un genre d'outils qu'il croit propres à obtenir avec autant de précision, avec plus de promptitude et à meilleur marché, toutes sortes d'incrustations d'ornements, non-seulement sur les *rampes* ou *mains-courantes* d'escaliers, sans les démonter, mais encore sur les meubles, les parquets et généralement sur tous objets en bois massif.

Une commission s'est transportée chez M. Fontaine et y a examiné avec beaucoup d'attention ses outils et leurs effets sur plusieurs échantillons. Ces outils consisteraient, pour chaque ornement, en deux emporte-pièces se

frappant à la main, comme ceux des fleuristes et d'une multitude d'autres professions qui font usage de ce moyen d'abréger leurs travaux. L'un de ces emporte-pièces aurait son biseau légèrement en dehors pour découper l'ornement dans une feuille de placage, sur les deux faces de laquelle on collerait préalablement du papier pour éviter l'égrenage ou le fendillage du bois. Le second outil aurait son biseau en dedans pour découper aussi d'un seul coup la place de l'ornement que le ciseau aurait ensuite à évider.

Les deux outils produits par M. Fontaine, établis pour façonner des croix de Malte, ont paru à la commission un véritable chef-d'œuvre de précision ; mais cette forme, choisie à dessein comme présentant les plus invincibles difficultés par la multitude d'angles dont elle se compose et dont huit surtout sont très aigus, cette forme devait, pour ainsi dire, nécessairement, laisser quelque chose à désirer dans l'exécution ; et il est très clair qu'un fleuron à lignes courbes et arrondies, par exemple, n'eût donné vraisemblablement aucune espèce de prise à la moindre critique, sous le rapport de l'ajustement. C'est ce qui peut fonder avec raison l'espoir de M. Fontaine dans l'application de son procédé. Il comprend d'ailleurs parfaitement que les croix en général, les croix de Malte en particulier, ne seraient pas du goût de tout le monde, même en les prodiguant, comme il le fait, à 45 centimes la pièce. Aussi s'empresse-t-il d'annoncer qu'il peut exécuter des dessins de plusieurs sortes et de plusieurs grandeurs. La commission a cru cependant devoir lui faire observer que si elle ne regarde pas comme absolument impossible d'arriver à un bon résultat économique, au moyen de l'outil emporte-pièce, elle croit du moins qu'il est excessivement difficile d'éviter, dans tous les cas, l'écrasement de la fibre du bois, par le coup d'à-plomb qui est de l'essence de l'opération (le tranchant de l'outil restant à angle droit). Elle laisse donc à l'intelligence de M. Fontaine à modifier ses outils suivant cette observation : elle croit devoir de plus l'engager à donner une plus grande épaisseur à ses pièces d'ornement (1).

Pour conclusion, la commission demande

(1) C'est ce qu'a fait spontanément M. Fontaine, après la visite de la Commission, en imaginant de coller à filcroisé, l'une sur l'autre, deux feuilles de

il adressé des remerciements à M. Fon-
dur sa communication, et que le pré-
oport soit inséré dans les publications
adémie. (Adopté).

PASTILLES IGNIFÈRES.

Rapport

De M. KOPCINSKI, chimiste,

Membre de l'Académie nationale.

Les pays où l'on se sert de fourneaux
ine à foyer fermé, comme en Belgique,
leterre, etc., on peut se servir indis-
ient de tous les combustibles; on y em-
préférer le charbon de terre,
ue, circonstances égales, c'est lui qui
eilleur marché. La fumée abondante et
vaise odeur qui accompagnent sa com-
n'y font rien: on ne pense même pas
yens pour faciliter son allumage. C'est
raire à Paris, où l'on se sert de four-
de cuisine à foyer ouvert, où la plu-
es cheminées tirent mal, ou ne tirent
tout; il faut y employer un combustible
le facilement et donne peu ou point de
: voilà pourquoi on ne se sert générale-
pour alimenter ces foyers, que de char-
bois; encore faut-il qu'il soit bien pré-
e qui n'est pas commun. Dans ce but,
viter les inconvénients du charbon de
dinaire, on a récemment inventé une
le combustible, dit *charbon de Paris*,
composé de poussier de charbon de bois
elui de cock (substances à très bas prix)
semble au moyen d'un autre corps et
e forte pression; ce mélange, soumis à
conde distillation, produit un charbon
ellement, ne donne pas de fumée.
r se servir de ces fourneaux, il ne fallait
ulement inventer un combustible sans
il fallait penser aussi à son allumage,
ut que celui-ci ne pût remplir l'ap-

dans lequel il découpe ses pièces d'orne-
par ce moyen, il obtient, non-seulement une
ir double, mais encore beaucoup plus de
contre l'égrenage. (Note additionnelle au-
après la lecture du rapport.)

partement de fumée; c'est dans ce but que
l'on a inventé plusieurs produits pyrogènes,
tels que: fagots volcaniques, boules pyrogè-
nes, braise chimique, etc.

Ce n'est que la dernière qui répond à ce
but; le charbon de bois tendre y étant impré-
gné de chlorate de chaux, s'allume même avec
une allumette et ne donne pas de fumée. Son
défaut, qui est inhérent au sol, est qu'il attire
l'humidité, ne peut se conserver que dans un
endroit très sec, et produit, en brûlant, l'odeur
désagréable du chlore ou de ses dérivés. Les
boules et les fagots volcaniques étant chargés
de résine, produisent beaucoup de fumée et
ne peuvent servir que pour allumer des
poêles.

M. Fernandez, frappé des défauts de ces
produits, a pensé qu'il ne serait pas inutile
d'en inventer un qui fût à l'abri de tout re-
proche, et il a composé ses pastilles igni-
fères, que notre Académie a bien voulu sou-
mettre à mes investigations.

Ce produit, pour lequel M. Fernandez a
obtenu un brevet d'invention, est à base de
charbon végétal; mais lié avec un corps qui
n'a pas encore été employé dans ce but. Ces
pastilles, de forme d'un carré allongé, sont
plastiques, cèdent facilement sous la pression
comme une pâte très ferme, sans cependant
se défaire. Elles brûlent bien et s'allument
facilement avec une allumette. Ce produit,
au prix de détail, peut encore servir à allu-
mer huit fois le feu. Au reste, la question
économique dans chaque industrie est si com-
plexe, qu'elle ne peut être résolue qu'au
moyen des expériences en grand.

La découverte de M. Fernandez a toutes les
chances possibles de succès, car elle s'adresse
aux masses auxquelles elle se recommande par
la modicité du prix, la facilité d'application et
l'économie du temps qu'elle présente.

Nul doute qu'elle ne fasse fortune.

MODE DE FABRICATION DE MÉTAUX.

La première partie de cette invention, due
à M. A. Parkes, est relative à des perfection-
nements apportés dans la fabrication des mé-
taux, et qui consistent à séparer le cuivre et
quelques autres métaux, de leurs minerais sul-
furés, à l'état de régule ou de métal brut, et
à obtenir le métal en une seule opération de

fusion du régule ou autre sulfure de ce métal.

Pour obtenir un régule de cuivre avec le sulfure de ce métal, on s'organise comme le font d'ordinaire les fondeurs pour avoir une scorie fusible, c'est-à-dire par un mélange convenable des minerais eux-mêmes ou du minerai avec d'autres matières servant de flux. Par chaque tonneau de ces minerais contenant environ 10 pour 100 de métal, on ajoute, soit avant, soit pendant la fusion, 50 à 75 kilog. de sulfate de chaux, de soude, de potasse ou de baryte; on tient le tout en fusion jusqu'à ce que le régule se sépare des matières terreuses, puis on coule en sable ou dans l'eau.

Parfois, quand on opère par ce moyen, on ajoute un minerai carbonaté ou oxydé, afin d'obtenir un régule plus riche en métal.

Le régule, ou produit ainsi obtenu, peut être traité à la manière ordinaire pour en extraire le métal, ou bien comme on le décrira plus loin.

Les sulfures d'argent et d'antimoine ne peuvent être traités de la même manière que ceux de cuivre; mais lorsqu'on opère sur les sulfures d'argent, il faut ajouter de 5 à 10 pour 100 de tournure de fer.

Quoiqu'on n'ait indiqué que les sulfates de chaux, de potasse et de baryte, les sulfures des mêmes substances et autres sulfates et sulfures peuvent être employés.

Le mode de traitement du régule, obtenu comme on l'a dit ci-dessus, ou autre régule ou masse de cuivre, pour en extraire le métal en une seule opération de fusion, est le suivant :

On mélange avec le régule ou autre sulfure de cuivre, un composé métallique dont l'oxygène ne puisse enlever le soufre à ce sulfure pendant la fusion. A cet effet, on emploie le carbonate, l'oxyde de cuivre, et on obtient ainsi du cuivre propre à l'affinage par les procédés ordinaires : ou bien on se sert du carbonate, ou de l'oxyde de zinc, cas dans lequel une grande partie du zinc forme un alliage avec le cuivre. Quand on se sert du zinc, on emploie le flux ci-après indiqué. Les sulfates de cuivre, de fer et de zinc réussissent également bien, mais il faut les employer en plus grande proportion, et ils ne sont pas aussi avantageux.

Lorsqu'il s'agit de réduire un régule ou sulfure de cuivre contenant environ 30 pour 100 de métal, on prend un carbonate ou un oxyde de cuivre renfermant la même proportion centésimale de métal, et poids pour poids de

ces deux matières ; mais si le sulfure renferme une proportion de soufre plus grande que l'équivalent d'oxygène contenu dans l'oxyde, on ajoute une plus grande quantité du composé oxydé. On met d'abord le sulfure en fusion et on enlève toutes les scories, qui se sont formées avant d'introduire l'oxyde ou le carbonate. On procède ensuite à cette introduction par degrés et en enlevant toujours de temps à autre les scories, et ajoutant graduellement environ 10 pour 100 d'un flux composé d'une matière charbonneuse et de chlorure de calcium ou de barium en égale proportion. Après une durée de trois ou six heures de temps, le sulfure est décomposé et le métal extrait.

Le procédé ci-dessus s'applique aussi aux sulfures d'argent et d'antimoine. Quand on opère sur les minerais sulfurés d'argent, on extrait le régule par le procédé décrit ci-dessus pour le traitement des minerais de cuivre, et on le décompose ensuite par le carbonate de zinc ou de cuivre, employant conjointement 5 à 10 pour 100 de tournure de fer. Si c'est le sulfure d'antimoine qu'on traite, on le ferait fondre dans le cas où il renfermerait beaucoup de matières terreuses, comme on l'a décrit pour obtenir le régule de cuivre, et le produit serait calciné à une basse température; l'oxyde ainsi obtenu est fondu avec parties égales de sulfure d'antimoine cru ou qui n'a pas été calciné (en ajoutant un flux comme pour le cuivre), en séparant ainsi le métal.

Parfois, au lieu de se servir des composés de métal oxydés comme moyen de décomposer les sulfures de cuivre en une seule opération de fusion, on emploie l'oxygène de l'air. On opère sur le régule fondu de cuivre (qui doit contenir au moins 30 pour 100 de métal) dans un four à réverbère, en introduisant des courants d'air chaud ou froid sur les matières en fusion (après avoir ménagé des ouvertures convenables pour cet effet dans le pont, le dôme ou autre point du four). La scorie est enlevée de temps à autre, à mesure qu'elle se forme; le sulfure se décompose progressivement et le métal se sépare.

Le perfectionnement relatif à l'art de recouvrir les métaux par d'autres métaux s'applique au fer et à l'acier, et consiste dans l'emploi d'un alliage composé d'environ 9 parties de plomb et 3 parties d'antimoine, ou environ 9 parties de plomb, 1 partie d'étain et 1 partie d'antimoine. Ces métaux sont fondus et maintenus à l'état de fusion sous un flux

leur considérable, composé de chlorure de sodium ou de sodium, ou d'un mélange de ces sels. Les articles qu'il s'agit d'employer après avoir été soigneusement décapés, sont immergés dans le bain jusqu'à ce qu'on en ait un endroit de l'épaisseur voulue.

MARTEAUX-PILONS.

Plusieurs années seulement se sont écoulées depuis l'invention des marteaux-pilons à vapeur, et déjà on en voit fonctionner dans les établissements métallurgiques; la simplicité des manœuvres, la chute verticale du marteau et la faculté de régler chaque coup à volonté du forgeron, en ont fait des machines indispensables pour la grosse forge. Avant leur usage cesse d'être commode de travailler du fer en barres ou pour travailler ces de forge d'un poids ordinaire; le nombre de coups par minute, d'égale efficacité, nécessaire pour ces travaux, exigent des applications dispendieuses. Cet inconvénient la sujétion d'avoir des chaudières à proximité des pilons, ont fait que, dans les ouvrages, les marteaux à manche ont prévalu jusqu'à ce jour, malgré leurs inconvénients, leurs emplacements plus coûteux et leurs fondations plus coûteuses. Le nouveau système de marteaux de M. Schmerber, ingénieur-mécanicien, que

l'on peut voir fonctionner à Mulhouse, permet de remplacer avec succès les marteaux à manche, tout en conservant la forme et les avantages des pilons à vapeur. Cette machine est mue par courroie; le mouvement peut être pris sur un arbre de transmission quelconque; l'on évite ainsi un moteur spécial, dont la nécessité a empêché, jusqu'à ce jour, beaucoup d'ateliers de construction de se munir de marteaux de forge, malgré les avantages qu'ils en retireraient. Le marteau est soulevé par une came; mais par une application ingénieuse des propriétés élastiques du caoutchouc, le choc est amorti, les pertes de travail qui en résultent sont annulées, et les dimensions de l'arbre à cames et du volant, si considérables dans les marteaux à manche, sont réduites d'une manière remarquable. La variation d'intensité des coups s'obtient très simplement en faisant passer plus ou moins la courroie de la poulie fixe sur la poulie folle, enfin on peut arrêter subitement le marteau au haut de sa course.

En résumé, le système de M. Schmerber est appelé à remplacer les marteaux à manche pour tous leurs usages, depuis le poids de 500 kilog. jusqu'aux poids les plus faibles. Après les efforts persévérants qu'il ne cesse de faire depuis plus d'un an pour simplifier son idée, et les expériences qu'il a exécutées sur plusieurs marteaux, nous croyons pouvoir lui prédire que son invention, qu'il va faire paraître à l'exposition nationale, aura les plus grandes chances de succès.

Séance générale du 27 Mars 1849.

RAPPORT

DE M. LE SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL

SUR LES TRAVAUX SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIFS

DE L'ACADÉMIE.

MESSEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Vous avez discuté, dans la dernière réunion générale de l'Académie, la grande question de l'exposition et vous avez émis le vœu qu'une commission fût chargée d'examiner cinq propositions diffé-

Ces diverses propositions se résumaient ainsi :

- 1° Admission d'un ou plusieurs membres de l'Académie nationale au sein du jury.
- 2° Admission des ouvriers non patentés à l'exposition.
- 3° Question de justice à publier les noms des ouvriers hors ligne avec ceux de leurs patrons.

4° Utilité ou Inconvénient de l'admission des produits étrangers.

5° Nécessité d'un nouveau système de classement.

Votre commission s'est réunie le jour même que vous lui aviez fixé, et a cru devoir donner à ces diverses questions les solutions suivantes :

Première question. — La commission, comprenant qu'il était de la dignité de l'Académie de se trouver représentée au sein du jury, a prié M. le secrétaire-général de vouloir bien rédiger une demande formelle. Cette première démarche a été immédiatement exécutée. Une lettre signée des membres du bureau et des présidents des Comités a été adressée à cet effet, à M. le ministre de l'agriculture et du commerce.

Deuxième question. — *Admission des ouvriers non patentés.* — La commission s'est déclarée, unanimement, en faveur de cette innovation impérieusement commandée par les circonstances et par nos institutions nouvelles. Une seconde lettre fut donc préparée; mais au moment de son expédition, le *Moniteur* vint nous apprendre que cette pensée généreuse avait déjà reçu son exécution.

Troisième question. — Publication des noms des ouvriers hors ligne.

La commission n'a vu dans cette troisième proposition qu'un complément de la deuxième, et a cru devoir également l'adopter après avoir entendu le rapport de M. le président du Comité des arts et manufactures. Une lettre sagement méditée et aussi mesurée que cette question délicate l'exigeait, a été également adressée à M. le ministre de l'agriculture et du commerce. Le *Moniteur* nous a encore appris depuis que M. le ministre de l'agriculture et du commerce avait pris cette idée en considération, et que, dans l'exposition prochaine, justice serait rendue à tous les mérites (1).

Si l'Académie nationale n'a pas précisément le mérite d'avoir provoqué des décisions que nous regardons comme très favorables à l'industrie, du moins aura-t-elle fait tous ses efforts pour obtenir ce résultat.

La quatrième question, relative à l'admission des produits étrangers, a été particulièrement traitée par notre honorable collègue M. Clerget, dont nous regrettons de ne pouvoir reproduire, dans ce rapport sommaire, les judicieuses observations. L'opinion de M. Clerget a été partagée par la commission tout entière. Votre commission a pensé, Messieurs et chers collègues, qu'il n'appartient pas à l'Académie de se prononcer sur l'admission ou sur le rejet. D'excellentes raisons ont été données pour et contre, mais, sans cesser d'être logique, la commission a dû obéir à des considérations particulières présentées par M. le secrétaire-général,

et écarter cette question qui, d'ailleurs, a été l'objet d'une polémique assez retentissante.

La cinquième question, relative à un nouveau système de classement, avait été soulevée par M. Armand-Clerc, que la commission n'a pas eu l'avantage d'entendre. Du reste, cette innovation paraît compliquée de difficultés, et la commission a pensé que la proposition, dans tous les cas, en serait trop tardive. Le Comité des arts et manufactures se réserve d'examiner le système de M. Armand-Clerc et de lui donner la publicité qu'il méritera. L'Académie elle-même pourrait faire l'application de ce système, s'il répond aux espérances de son auteur, dans son exposition particulière de 1850.

Nous pensons que la commission a répondu à l'attente de l'assemblée générale, tant par son empressement que par la manière dont elle a résolu les questions qui lui étaient soumises, et nous demandons pour elle un vote d'approbation et de remerciements.

Si M. le ministre de l'agriculture et du commerce accorde à l'Académie nationale la faveur qu'elle lui demande, il y aura lieu d'élire parmi nous celui ou ceux qui devront représenter la Société, et cette élection fera l'objet d'une réunion générale.

Les trois Comités aux lumières desquels vous avez renvoyé l'examen de plusieurs communications importantes, se sont réunis plusieurs fois depuis la dernière assemblée générale.

Le Comité d'agriculture a examiné 1° un mémoire de

que l'honorable président du Comité des arts et manufactures, M. Lainel, a fait valoir au sein de la Commission, pour la déterminer à une démarche, qui, du reste, a rencontré les sympathies de tous ses Membres :

« A chacun selon ses œuvres ! Tel est le principe de ma proposition.

C'est par l'application de cette doctrine d'une justice essentiellement protectrice, au point de vue des plus saines doctrines de la raison et de la morale, qu'on recueillera parmi le corps social, l'émulation, source seconde, qui prépare l'homme aux grandes choses et qui est l'expression vitale du progrès.

La création d'une exposition quinquennale des produits de l'industrie est une conception qui honore le plus notre siècle. Quel cœur, en effet, peut rester froid devant les conséquences si précieuses qui découlent de cette initiative ! Qui n'admire la grande, la généreuse pensée de ce concours national, qui convie à cette sorte de congrès les intelligences d'élite de tous les genres pour offrir au pays l'occasion de payer un tribut d'admiration aux efforts et au génie des hommes qui participent si directement à l'aliment des sources de la fortune publique.

Chaque tâche a son genre de gloire. En toute chose la perfection est une véritable exception, et dans tout concours ouvert au mérite, l'exception se trahit par la distinction.

Comme l'armée combattante, l'armée industrielle

(1) Nous croyons devoir reproduire, comme note, les considérations pleines de justice et de philanthropie,

anthureux, sur l'influence de la grande et de la petite culture; 2° un mémoire de M. de Girardin sur le sel en agriculture; 3° Quelques notes sur la production du sel; 4° trois mémoires sur l'élevage des abeilles, sur la culture de la vigne, sur de nouveaux moyens d'étendre la culture du lin, par M. Azéma, de Narbonne; 5° divers mémoires sur l'agriculture. Tous ces documents sur lesquels les membres, et entr'autres M. Marchand, du Comité, ont bien voulu faire des rapports ont été renvoyés au Comité de rédaction. Le Comité d'agriculture a porté son attention sur divers documents aratoires, dont notre honorable collè-

gue M. Amédée Turck, directeur de l'Institut agricole de la Meurthe, a déposé les dessins. Des renseignements précis ont été demandés à M. Turck avant le renvoi à une commission spéciale, dans laquelle le Comité des arts et manufactures voudra bien envoyer quelques délégués.

La publication de M. Nérée-Boubée, intitulée : Réforme agricole, a été confiée à un rapporteur spécial.

Notre honorable collègue M. Quentin Durand a pré-

légions pour marcher à la conquête du pro-

posé ce rapprochement, forcé qu'il soit en apparence par son analogie, que je trouve les éléments nuisent à la proposition que je livrerai à vos délibérations, après avoir exposé en peu de lignes le système de récompenses décernées au mérite dans l'armée combattante, et la nécessité, aujourd'hui, d'en appliquer le principe à l'armée industrielle.

Le plus naturel, de plus simple et de plus juste! se trouve derrière la difficulté; mais, en prévision, d'un droit sacré, la difficulté autorise-t-elle une injustice?

La nécessité d'une réforme est avancée, pourquoi ne l'accorder franchement et de rentrer dans les règles? Les conséquences de ce qui reste ont été faciles à déduire, pourquoi refuser de le faire? C'est là une tâche de conscience qui appelle les observateurs animés de philosophie et de moralité.

Le droit à qui la patrie confie l'honneur de la défense nationale, reçoit-il jamais seul le tribut de reconnaissance publique? Les éloges, les récompenses pour services ne sont-ils pas déversés aussi sur les soldats auxiliaires, et les noms des plus méritants, officiers, sous-officiers et soldats, ne sont-ils pas dans des ordres du jour, dans des bulletins? Enfin, des récompenses d'un ordre supérieur sont-elles pas aussi accordées dans tous les cas où la bravoure est-elle jamais déshéritée de sa récompense?

Le droit à l'égard de l'armée combattante, ne peut-il être pour l'armée industrielle, dans la campagne prochaine va s'ouvrir pour elle? Pourquoi, si les soldats quelconques méritent d'être distingués par le chef d'établissement, l'exposant enfin, recevrait-il les éloges et les récompenses, si l'œuvre accomplie à la participation et à l'intelligence hors les rangs qui se sont voués au succès de son en-

tre aussi méritent qu'on les honore, et c'est pour demander protection, pour faire autrement constater les droits respectifs dans les décisions du jury d'exposition. C'est pour réveiller

chez ces soldats de l'armée industrielle, de nobles instincts, d'honorables entraînements, que nous devons nous unir pour demander qu'une législation protectrice des plus justes susceptibilités de l'émanation de l'homme, statue que, désormais, à partir de l'Exposition de 1849, s'il en est temps encore, les noms des principaux ouvriers qui auront participé dans des conditions hors ligne à l'exécution d'un travail soumis au jury, seront, dans la limite du possible, inscrits à la suite de celui du chef exposant, pour être, selon les cas et à raison de leur mérite, proclamés et récompensés proportionnellement à la part plus ou moins grande de leur participation au perfectionnement.

Pour quiconque est observateur de l'humanité, il sera facile d'apprécier la puissance d'un tel ressort sur le cœur de l'homme, si prompt chez nous, surtout, dans notre chère France, dans notre jeune République, à se passionner, à s'embraser sous l'inspiration des sentiments d'honneur et d'élévation!

LAINEL.

Inspecteur des manufactures,
Président du Comité des arts
et manufactures de l'Académie nationale.

Cette note fut jointe à la lettre adressée à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, qui s'empresse d'y répondre dans les termes suivants:

Paris, le 2 avril 1849.

A Monsieur Aymar-Bresson, Secrétaire général de l'Académie nationale.

MONSIEUR,

« Vous m'avez écrit, de concert avec d'autres membres de l'Académie nationale, agricole, manufacturière et commerciale, pour m'exprimer le vœu que les ouvriers qui auraient concouru d'une manière remarquable à l'exécution d'un produit destiné à la prochaine exposition, fussent compris dans les distinctions dont leur patron pourrait être l'objet.

« Ce désir, Monsieur, a été prévenu par l'article 2 de l'arrêté du 18 janvier dernier, qui confie aux commissions départementales le soin de signaler, dans des rapports spéciaux, les titres que les contre-maîtres, ouvriers ou journaliers, pourraient avoir aux récompenses nationales. L'article 4 du même acte charge le jury central d'apprécier ces titres.

« Recevez, Monsieur, l'assurance de ma considération.

« Le ministre de l'agriculture et du commerce.

santé au Comité un rapport intéressant sur l'industrie de la soie et sur les travaux de la Société séricicole.

Le Comité d'agriculture a nommé une commission spéciale chargée d'examiner le procédé de culture sans engrais de M. Bickès. Le même Comité a mis à l'étude deux questions d'un grand avenir pour notre agriculture : 1^o les moyens à employer pour faire prospérer l'industrie vinicole; 2^o les moyens d'améliorer les diverses races d'animaux domestiques. L'assemblée générale sera appelée, lorsque ces travaux seront élaborés, à se prononcer sur leur mérite.

Une grande pensée préoccupe actuellement le Comité d'agriculture; l'initiative en appartient à deux de nos collègues, MM. Neveu-Derotrie, inspecteur-général d'agriculture du département de la Loire-Inférieure, et Marchant, le digne et infatigable président de ce comité. Nous voulons parler de l'établissement d'un code rural. Qui de nous, Messieurs et chers collègues, n'a pas été frappé de l'immense désordre, nous pourrions même dire du chaos, qui existe dans cette législation? Qui de nous n'a pas mille fois songé que toute amélioration agricole était impossible, sans cette grande réforme législative qui étreint comme dans un étai tous les progrès que nous rêvons, et qui égare dans un labyrinthe inextricable tous les esprits qui osent prendre cette direction. Notre honorable collègue M. Neveu-Derotrie a formulé des vœux que nous partageons et auxquels nous devons nous associer sans réserve. Nous vous lisons donc la lettre qu'il adresse à l'Académie nationale:

PROJET DE CODE RURAL.

A Messieurs les membres de l'Académie nationale, agricole, manufacturière et commerciale.

« A des époques différentes, on s'est occupé de la rédaction du code rural, et toujours sans succès : quelles peuvent en être les causes? Il ne sera pas hors d'à-propos d'examiner cette question, aujourd'hui surtout que l'on semble disposé à protéger efficacement les intérêts de la propriété rurale.

» Le 28 septembre—6 octobre 1791, apparut un décret concernant les biens et usages ruraux et la police rurale; tel fut son titre. On lui donna le nom de *code rural*, nom qui, sans doute, ne pouvait convenir à cette œuvre incomplète, quoique renfermant des dispositions précieuses. Quelques-unes ont été modifiées, d'autres sont encore en vigueur; d'autres, enfin, n'ont eu qu'une existence éphémère, parce qu'elles se rapportaient aux besoins du moment. Depuis cette époque, le soin de préparer les bases d'un code rural a été

confié successivement à plusieurs commissions. Les unes ont vu, dans la tâche qui leur était imposée, la nécessité de réunir tous les textes de lois ayant un rapport direct ou indirect aux intérêts ruraux : lois de douanes, lois sur l'importation et l'exportation des produits du sol, lois sur le roulage, lois sur les canaux et la navigation intérieure, lois forestières, lois sur la transformation des produits agricoles, etc., etc., etc., cercle immense qui, tout d'abord, les a effrayées à juste titre. Leur travail est demeuré inachevé. Les autres n'ont vu, dans le code rural, que la réunion de tous les usages locaux; or, comme ces usages sont multipliés à l'infini sur la surface du territoire, qu'ils varient de commune à commune, de village à village, elles ont manqué des moyens propres à les recueillir, et ne l'ont même pas entrepris. Pour d'autres, placées sous l'influence de cette pensée, que les intérêts ruraux sont régis et protégés par la loi commune, elles ont cru qu'il valait mieux laisser les choses dans l'état que de faire un code rural qui ne serait que la reproduction de dispositions existantes, et que l'on trouve au besoin, chacune en son lieu. Eh bien! selon nous, toutes ces commissions se sont trompées, et c'est pour éviter le retour de semblables erreurs que nous croyons devoir vous soumettre nos observations. Vous les apprécierez dans votre haute sagesse.

• Qu'est-ce donc qu'un code? Les hommes de loi répondront de suite : C'est l'assemblage de toutes les dispositions législatives concernant une matière quelconque. Ainsi, nous avons le code civil qui embrasse, dans sa généralité, tous les textes de la loi civile applicables aux personnes et aux choses; le code de procédure, qui indique les formes à suivre pour l'action de la justice civile; le code de commerce, qui règle la marche des opérations commerciales; le code pénal, le code forestier, etc., etc.; chacun a sa spécialité, et cela doit être, dans un Etat où la justice est égale pour tous. Nous en concluons qu'il y a dès lors nécessité que les intérêts ruraux aient aussi leur code spécial, parce que ces intérêts sont assez majeurs en France pour qu'on ne les confonde pas avec les autres. Tous les hommes sensés seront de notre avis. Comment donc se fait-il que l'on ne soit pas encore parvenu à codifier, c'est-à-dire à réunir dans un corps particulier et homogène, les lois qui les régissent? Le motif, nous le dirons sans vo-

mer en quoi que ce soit d'honorables bilités, c'est que, d'un côté, le temps ré aux commissions auxquelles ce tra- é confié, en ce sens que les honorables i qui les composaient, étaient à tout distraits de leurs travaux par des oc- is d'un autre ordre; d'un autre côté, ents dont étaient formées ces commis- étaient pas en rapport suffisant avec ante mission qu'elles avaient à rem- plissons-nous :

and il s'agit de passer en revue toute sation qui commence avec le mouve- x oscillations duquel la France a été : depuis 1789 jusqu'à nos jours, de r entre elles les décisions prises à di- oques, de faire la part des circonstan- ilieu desquelles chaque loi a été ren- retrancher à chacune ce qu'elle a de re, de proposer les innovations que la progressive du temps, le développe- i idées, les besoins de la civilisation, orations dans l'industrie ou les chan- dans le mode d'exécution, rendent ables, on comprend combien il faut consacrer de temps à ces études qui ent admettre aucune interruption, ne de perdre la trace et de s'égarer labyrinthe. N'est-ce pas là l'histoire édentes commissions? Nous en avons déclaration de la bouche même de -uns de leurs membres. Ne savons- par notre propre expérience de quelle il faut être armé pour se livrer avec e gigantesque travail, combien les ccèdent rapidement aux heures avant obtienne l'apurement d'une seule ?

s disons en deuxième lieu que peut- éléments qui entraient dans la forma- commissions étaient insuffisants. Pour un code rural, nous sommes intime- vaincu qu'il faut être à la fois juris- agriculteur et économiste, ou que moins ces trois conditions se trouvent lans la commission, sinon dans cha- vidu. Sans doute, il faut être juris- autrement, comment démêler le fa- is, les unes abrogées en partie, les mbées en désuétude; celles-ci modi- rétablies, celles-là conservées; com- sir le fil dans ce dédale de disposi- manentes et transitoires, au milieu anombrable multitude d'articles dont

un paragraphe est encore en vigueur lorsque l'autre est demeuré sans but et sans objet? Comment rétablir l'unité du principe dans ces articles dont il faut supprimer les uns, conser- ver les autres, sans rien changer à la pensée du législateur? Comment concilier les inter- prétations, quelque fois si divergentes, don- nées à des textes qui semblent avoir entre eux une analogie évidente? Oh! les jurisconsultes ne manquent pas en France, et, s'il ne fallait que cette qualité, nous aurions depuis long- temps un bon code rural. Toutes les cours, tous les tribunaux n'ont-ils pas été appelés à émettre leur avis sur les questions les plus importantes de ce code? Que l'on se reporte, pour s'en convaincre, aux travaux de 1808, et, cependant, rien encore n'a été arrêté! C'est qu'il faut autre chose que la science du droit, même la plus approfondie; il faut la science de l'agriculture, ou plutôt la connais- sance particulière des besoins de l'industrie et de la population agricoles; il faut, en un mot, être *agriculteur* plutôt qu'*agronome*. Ceci paraîtra peut-être un paradoxe : qu'a besoin un agriculteur d'intervenir dans une matière qui sera toute du ressort des tribu- naux? Il ne sera pas chargé de faire l'appli- cation de la loi; que lui importe, pourvu qu'il s'y conforme?... Il lui importe beaucoup plus qu'on ne pense. Non, il n'appliquera pas la loi, mais il la subira, et c'est quelque chose. Supposez qu'un homme, étranger à la naviga- tion, soit chargé de faire un règlement pour la discipline navale ou pour les dispositions à prendre concernant l'aménagement d'un vais- seau, j'admets qu'il soit très savant juriscon- sulte et même grand théoricien, son œuvre sera le plus souvent d'une exécution impos- sible; il en sera de même pour le code rural. Confiez-en la rédaction à un homme du plus haut mérite comme jurisconsulte, il tombera dans de graves erreurs à l'endroit des intérêts agricoles et des besoins de la population ru- rale, besoins sur lesquels il se sera fait de fausses convictions parce qu'il ne les aura vus qu'au travers du prisme trompeur des illu- sions. Mais il n'en sera pas ainsi de l'homme qui aura vécu au milieu et de la vie même de cette population. « On ne sait pas les besoins » du peuple, » a dit à la Chambre des députés, en 1846, l'honorable M. de Tracy, « et » voilà pourquoi on ne s'occupe pas de lui. » Jamais paroles n'ont été plus applicables à l'objet qui nous occupe. On s'est trop habitué

à considérer les agriculteurs comme de simples instruments dont on se sert pour obtenir les produits de la terre ; ils ont droit à plus de bienveillance et à plus de justice : gardons-nous d'ajouter encore au fardeau, déjà trop lourd, que leur imposent les pénibles travaux auxquels ils sont assujettis !

» Il faut être ou avoir été agriculteur pour connaître l'influence que telle ou telle mesure législative peut avoir sur le développement de la production territoriale. Dans une autre circonstance nous dirons quelles sont les causes principales qui s'opposent aux progrès plus rapides de notre agriculture.

» Nous le demandons : A-t-on jamais pensé, pense-t-on même encore à faire intervenir quelque agriculteur dans la commission qui pourrait être appelée à s'occuper sérieusement d'un projet de code rural ?

» Nous ajoutons qu'il faut être économiste. Quelle doit être la pensée dominante dans le code rural ? Evidemment celle d'établir l'harmonie entre la production et la distribution de la richesse territoriale. Il n'appartient qu'à la science économique de jeter les bases sur lesquelles doit reposer cette partie de l'édifice social. On ne peut faire un pas dans la voie de l'organisation rurale sans rencontrer des rapports entre le producteur et le consommateur, entre la production et la distribution de la richesse produite. Le propriétaire et le producteur ont des devoirs à remplir envers la société qui, en échange, leur doit secours et protection ; c'est de cet échange que naît l'harmonie, et c'est dans l'étude des sciences économiques seules qu'on peut trouver les moyens de l'établir.

» Si nous voulions descendre jusqu'au fond des choses, si nous examinons la législation actuelle dans ses rapports avec la propriété rurale, il nous serait facile de signaler bien des textes qui prouvent combien on a souvent négligé les considérations économiques et combien leur absence est préjudiciable aux véritables intérêts du pays ; mais là n'est pas notre but en ce moment : nous ne cherchons qu'à démontrer quelles ont été les causes du retard apporté à l'élaboration du code rural, et par quels moyens on pourra parvenir à enfanter cette œuvre si impatiemment attendue et si nécessaire à l'avenir de la prospérité territoriale de notre belle France.

» Après avoir dit de quels éléments devait se composer, suivant nous, une commission

qui voudrait sérieusement s'occuper du code rural, voyons pourquoi, même en supposant la réunion de ces éléments dans les commissions précédentes, il n'est rien sorti de leurs travaux. Nous l'avons annoncé en commençant, c'est que chacune des commissions a eu des vues différentes, et que le code rural n'a jamais été bien défini. Ainsi, en 1794, c'était plus particulièrement vers la police rurale que se portait l'attention ; de nos jours, ce sont les usages locaux qui semblent avoir la préférence. Il y a erreur dans les deux cas : un code rural qui ne résumerait que les lois de police, ne remédierait en rien au mal existant, ne rendrait, pour ainsi dire, aucun service aux intérêts ruraux ; il n'éclairerait aucun des points controversés qui compromettent la propriété, qui paralysent la production, qui entravent le développement de la richesse territoriale. Quant aux usages locaux, leur codification est impossible, et nous ajouterons qu'elle serait superflue. On doit s'adresser tout d'abord cette question : Tous les usages locaux ont-ils une telle importance qu'on doive les conserver ? Il n'est pas un homme sensé qui ose soutenir l'affirmative. Admettons qu'après avoir acquis la connaissance des quelques milliers d'usages actuellement existant, on supprime ceux qui ne sont que de fâcheuses ou inutiles habitudes, et que l'on codifie les autres, aura-t-on un code rural ? On aura une simple nomenclature des usages adoptés dans le midi ou dans le nord de la France, dans tel département ou dans tel autre ; on aura des articles de loi, si on leur fait l'honneur de les convertir en lois, applicables à telle commune, inutiles ou contradictoires dans telle autre : mais ce ne sera certainement pas un code rural.

» Est-ce à dire que tous les usages particuliers devraient, comme l'ont pensé quelques personnes bien intentionnées, être ramenés à des mesures uniformes et générales ! Mais on ne réfléchit pas qu'il est certains de ces usages tellement inhérents à la nature du sol et des cultures locales, que les proscrire serait porter un coup funeste à l'industrie agricole, et c'est particulièrement à cet égard que nous regardons comme indispensables les connaissances en agriculture pratique ; la théorie serait insuffisante.

» Sans vouloir entrer ici dans aucune discussion sur les usages que Domat a définis « des lois arbitraires dans des matières arbitraires »

faire comprendre notre pensée, cont- à ceux qui ne voient dans le code re chose que la coordination des caux, nous dirons que, sans aucun code rural devra, autant que possi- eindre le nombre des cas où les usa- nt être conservés et les préciser, mais a qu'une très minime partie au mi- ensemble de la législation rurale.

ode rural devra-t-il comprendre tou- is qui ont un rapport quelconque ntérêts ruraux, ainsi que l'ont pensé jurisconsultes? Nous ne le croyons est encore une grave difficulté; c'est oix qu'il importe de faire que doivent les lumières de la science économi- s l'avons dit dans nos considérations odification des lois rurales, les lois es, celles qui, par leur nature même, éprouver de fréquentes modifications, eposent pas sur un principe de sta- lles-là ne doivent pas entrer dans le il, tel que nous le comprenons. Il y a ite analogie avec la loi civile qui rên- térêts généraux de la société sans e à des particularités minutieuses et elles.

faut-il donc? Tout d'abord se mettre sur les bases du code rural, arrêter aussi vaste que possible, quoique : dans de justes limites, nommer une ion à laquelle on donnera les moyens ourer de tous les documents nécessai- loir, enfin, doter le pays d'un code

es sont, Messieurs et chers collègues, vations sur lesquelles j'appelle votre i. Puissiez-vous les trouver dignes r les méditations de l'Académie na- Je me regarderais comme fort heu- obtenant votre haute approbation, ces reflexions pouvaient avoir pour résul- àter le moment où le gouvernement se aux vœux de la France entière, en à l'étude un projet de code rural qui atisfaire aux besoins de la propriété

» NEVEU-DEROTRIE,

» Inspecteur général d'agriculture
du département de la Loire-Inférieure.
Membre de l'Académie nationale, etc. »

ecture, Messieurs et chers collègues, a dû conviction dans l'esprit de ceux d'entre nous alent encore de l'importance de cette grande

réforme. Nous croyons qu'il y a véritablement de la glo re pour l'Académie nationale à prendre l'initiative dans une question qui intéresse la France entière. Nous prions donc l'assemblée générale de vouloir bien charger officiellement le Comité d'agriculture de cette proposition, et en même temps de décider qu'il y a lien à faire un appel immédiat aux lumières de tous nos collègues de Paris, des départements et de l'étran- ger... Nous disons de l'étranger, car bien souvent c'est de là qu'est partie la lumière.

Nous ne doutons pas de leur empressement à nous envoyer tous les renseignements, tous les documents qu'ils pourront se procurer sur les localités qu'ils habi- tent, et c'est à l'aide de ces précieux matériaux que le Comité d'agriculture pourra aborder cet immense travail.

Le Comité des arts et manufactures avait à terminer un travail d'une immense difficulté; il s'agissait d'ex- périences sur le *papier de sûreté* de M. Salomon fils. Notre savant collègue M. Kopcinski, dont les connais- sances chimiques doivent nous être si précieuses, a présenté un rapport d'un haut intérêt. Nous n'analyse- rons pas ce rapport que le Comité des arts et manufac- tures a approuvé à l'unanimité, et qui paraîtra dans notre publication d'avril. Le Comité a voté à M. Kop- cinski des remerciements que vous aimerez sans nul doute à ratifier.

Notre honorable collègue M. Armand-Clerc a égale- ment obtenu l'approbation et les remerciements du Co- mité des arts et manufactures pour un rapport sur un *outil de M. Féron*. Ce rapport est destiné à l'impression.

Le Comité des arts et manufactures a expérimenté un produit chimique de notre honorable collègue M. Fernandez. Ce produit, appelé par son inventeur *Pas- tille ignifère*, peut devenir utile dans l'économie domes- tique; il est d'un usage facile, coûte peu, n'exige au- cune perte de temps. En présence d'une invention qui paraît d'abord futile, mais qui se recommande bien vite aux masses par une économie d'argent et de temps, et qui possède, sur les compositions analogues, l'avantage de ne produire ni fumée ni mauvaise odeur, le Comité n'a pas hésité à recommander cette invention, pour la- quelle M. Fernandez a pris un brevet de quinze ans. L'expérimentation de ces pastilles étant excessivement simple, le Comité prie l'assemblée de vouloir bien, à la fin de sa séance, juger par elle-même des qualités de ce produit. M. Fernandez vous soumettra donc, si vous le désirez, cette expérience.

Le Comité des arts et manufactures a cru devoir nommer une commission spéciale pour examiner l'éta- blissement philanthropique de notre collègue M. Ar- mand-Clerc. Cette commission se composera de MM. Clerget, Barnouvin, Hébert, Matalène et Kobler.

Le Comité du commerce, toujours privé de la pré- sence de son honorable président M. Tessier, dont l'in- disposition s'est prolongée, a examiné et renvoyé au

Comité de rédaction plusieurs documents commerciaux d'un intérêt général.

L'indisposition de M. Tessier retarde la présentation du rapport qui doit être fait sur le remarquable ouvrage de M. Barnouvin, intitulé: *De la Justice gratuite*.

Le dossier relatif à l'organisation du crédit agricole, manufacturier et commercial s'est enrichi d'un nouveau travail qui a pour titre : *Banque immobilière*.

Notre honorable collègue M. d'Olincourt, l'auteur du projet principal, étant actuellement à Paris, nous avons cru devoir porter à l'ordre du jour de cette séance, la première discussion; il est hors de doute que la Commission qui sera appelée à se prononcer sur cette question, ne pourra que se trouver fortifiée dans son examen par les discussions qui le précéderont.

Ce coup d'œil rétrospectif sur les travaux de nos Comités suffit, je le pense, pour témoigner de leur activité et de leur zèle pour les intérêts généraux de l'Académie.

Avec la même satisfaction que nous venons de mettre à vous entretenir de ces opérations scientifiques, nous avons à vous annoncer quelques honorables conquêtes faites par l'Académie, et nous venons vous proposer la ratification des travaux du Comité de candidature. Les honorables candidats désignés à vos suffrages ont rempli les formalités prescrites par nos statuts, et n'attendent plus, pour être des nôtres, que votre approbation.

Ce sont : MM. Robert d'ESTE, de Londres, propriétaire. — Charles-Ferdinand MILDÉ, mécanicien. — De MOLON, propriétaire-cultivateur. — J. FLORENCE, facteur de pianos (Belgique). — A. de TERRASSON, propriétaire. — Le docteur DUTRON. — Hector SERRES, propriétaire. — Le docteur J. A. BARTOLI. — P. B. G. SUFFIT-DAMITTE, propriétaire-cultivateur. — J. L. MOYNE, fabricant. — J. H. HAREAU, membre de l'Université. — A. GERMAIN, fabricant de cachemires. — J. J. REVERCHON, ancien cultivateur. — MUTRÉCY-MARÉCHAL. — (J.-E.) ingénieur des ponts et chaussées. — MALEBOUCHE, homme de lettres. — Achille TIEURSIN, agriculteur. — J. GUÉRAUD, avocat. — ROMEDENNE, fabricant d'instruments aratoires.

Il nous reste à vous entretenir d'un projet de fusion des publications de la Société de statistique avec celles de l'Académie nationale. Cette importante question nécessitera la nomination d'une Commission spéciale chargée d'en asseoir les bases dans l'intérêt des deux Sociétés.

Le journal de février et de mars est sous presse; ce bulletin ajoutera, nous l'espérons, à l'influence scientifique que l'Académie nationale ne saurait manquer de conquérir, avec le concours éclairé et soutenu de ses Membres.

Le secrétaire-général,
ATMAR-BRESSION.

M. Albert-Montémont, après avoir fait ressortir les

principaux paragraphes de ce rapport, met aux voix les diverses propositions qu'il renferme. L'Assemblée générale l'adopte à l'unanimité dans ses détails et son ensemble, et vote des remerciements à M. le secrétaire-général.

Errata.

PUBLICATION DE FÉVRIER ET MARS.

Colonne 110, 53^e ligne, après ces mots: L'abeille ne s'est avisée de rien.... Lisez: Puis, vous placez ce caisson vide à côté des deux autres; le lendemain, vous prenez les deux caissons remplis de miel et vous les posez sur le vide, vous bouches l'ouverture de ces derniers afin que l'abeille n'entre que dans celui du bas.

Même publication. — Colonne 110, 18^e ligne, au lieu de: l'infétilité, lisez: La fétilité.

AVIS.

L'Académie nationale invite ceux de ses Membres des départements qui doivent prendre part à l'exposition prochaine, à lui en donner avis et à lui désigner les produits qu'ils se proposent d'exposer. Les Comités profiteront de la présence de ces produits à l'exposition pour rédiger des rapports spéciaux, auxquels sera donnée la plus grande publicité possible dans l'intérêt de nos collègues.

NOMINATION D'UN PRÉSIDENT.

L'Assemblée générale du 17 avril 1849, désirant reconnaître les services rendus à la Société par l'honorable M. ALBERT-MONTÉMONT, qui remplissait depuis six mois, les fonctions de Président par intérim, vient de l'appeler à l'unanimité, à la Présidence de l'Académie nationale. — Nous aimons à penser que nos collègues des départements et de l'étranger s'empresseront de ratifier cette nomination.

JURY D'EXPOSITION DE 1849.

L'Académie nationale avait demandé à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, de vouloir bien la faire représenter dans le Jury d'exposition de 1849. Par un arrêté ministériel du 24 avril, notre honorable collègue M. LAINEL, Inspecteur des manufactures et Président de notre Comité des arts et manufactures, Officier de la Légion d'Honneur, a été appelé à faire partie du Jury central, dans lequel notre Société se trouve aussi représentée, de fait, par l'un de ses plus anciens membres correspondants, M. BLANQUI aîné, professeur au Conservatoire national des arts et métiers.

Le Président de l'Académie nationale,
ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire-général,
Président du Comité de rédaction,
ATMAR-BRESSION.

Imp. d'E. Proux et C^e, rue Neuve-des-Bons-Enfants 1.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE,

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

ANNÉE. — Les Séances et Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — Nouvelle série. — MAI et JUIN 1849.

SOMMAIRE.



URE. — Recherches sur la carie des froments. — Notice sur le sarrasin. — Nouvel engrais. — Con-
des farines. — Quelques mots sur l'échenillage. — Géorgiques vendéennes. — Réforme agricole.
MANUFACTURES. — Sur l'emploi des gaz perdus des hauts-fourneaux. — Soufflets hydrauliques;
ge. — Papier de Bananier. — De la teinture en garance. — Solidification des matières animales. —
vestre.
F. — Du commerce considéré dans ses rapports avec les institutions démocratiques. — Commerce du
de terre. — Mouvement commercial des États-Unis. — Avenir de la Californie.
I. — Procédés contre la formation du salpêtre. — Découverte œnologique. — Société d'agriculture
ière. — Exposition belge.
gérale du 17 avril 1849. — Banquet du 6 mai. — Congrès agricole de 1849. — Avis. — Décès d'un
t honoraire.

Agriculture.



RECHERCHES

sur

des de la carie des froments,

Par M. GAUDERLOT,

Membre de l'Académie nationale.

honorables collègues, M. Gauderlot,
à juste titre, que parmi le grand
des savants qui ont cherché à décou-
crets de la nature, il y en ait eu si
se soient attachés à l'étude des plan-
ait, en passant, cette remarque judi-
que, parmi le petit nombre de ceux
sont occupés, presque tous ont tourné

leurs regards vers l'horticulture, en délaissant
l'agriculture et ses plantes importantes, telles
que le froment, par exemple, qui sert à l'hom-
me de premier élément d'alimentation.

« Le froment, dit l'auteur, est sujet à une
maladie héréditaire que l'on appelle *carie*,
charbon, broussure, etc. Cette maladie, que
l'on reconnaît d'abord à l'odeur infecte, à la
couleur grisâtre et un peu brune des grains
cariés, peut souvent détruire la moitié d'une
récolte, tout en dépréciant l'autre moitié, soit
par le mauvais goût de ses grains et de la fa-
rine, soit par la mauvaise qualité des pailles. »

M. Gauderlot présume que ces triples incon-
véniements équivalent à une perte qui ne serait
pas moindre des $\frac{3}{4}$ de la récolte totale; ou-
tre que le virus charbonneux pourrait encore
être inoculé aux hommes comme aux animaux,
si l'on ne prenait pas des précautions dans l'u-

sage des farines et des pailles de froments cariés.

M. Gauderlot a tiré ses inductions de l'observation faite et répétée malheureusement sur ses propres récoltes. Nous allons suivre l'auteur dans son raisonnement :

Supposons un grain de froment sain, planté dans la saison convenable à l'ensemencement, les choses devront se passer ainsi :

L'humidité et le calorique étant les agents de la germination, le calorique dilate les pores de la graine et favorise alors l'introduction de l'humidité : celle-ci, combinée avec la partie farineuse de la graine, forme le lait qui sert de nourriture au germe. Le germe trouve un principe excitant dans l'acide carbonique apporté à la plante par l'humidité, combinée avec l'amidon faisant partie de la graine ; alors il tend à s'échapper de l'épiderme qui l'entoure, à se former en radicule, racine, tige, etc. Ce lait nourrit le jeune embryon tant que la radicule de celui-ci n'a pas assez de force pour sucer dans la terre les éléments qui lui sont propres, et tant que le germe naissant n'a pas assez de développement hors de terre pour aspirer le gaz acide carbonique de l'atmosphère (l'on sait que les végétaux aspirent le gaz acide carbonique de l'air et qu'ils dégagent de l'oxygène).

M. Gauderlot pense que l'humidité de la nuit, autrement dit la rosée, se combine avec l'acide carbonique ; que la lumière du jour qui décompose l'acide carbonique, fixe le carbone dans la plante, et que c'est là tout le travail que l'on appelle *nutrition végétative* ; que l'acide carbonique, étant le principe essentiel de la végétation, il arrive dans les grands jours d'été, que la plante, pour mûrir, cesse d'absorber ce gaz, attendu que sa décomposition est beaucoup plus active ; d'où il résulte que les graines mûrissent.

Ce principe admis, que la lumière décompose l'acide carbonique et fixe le carbone, notre collègue suppose qu'un cultivateur fasse couper ses blés avant l'entière maturité, c'est-à-dire les pailles étant vertes encore et le grain renfermé dans les valves de l'épi, et cela pour éviter l'égrenage et pour obtenir un grain plus lourd, eu égard à la pesanteur de l'acide carbonique. Si ce cultivateur sème ce grain, mal mûr, même après l'avoir chaulé par tous les moyens, il se pourra qu'il ne puisse détruire ainsi tout le principe acide carbonique existant, et alors, d'une part le jeune embryon au-

ra trop d'éléments attractifs sur l'acide carbonique ; d'autre part la lumière ne pourra plus décomposer entièrement la quantité de gaz absorbé, donc les vaisseaux vasculaires de la plante contiendront une trop forte dose de fluide carbonique, et lorsque viendra la floraison, il ne se formera que du carbone au lieu de pollen. Voyez plutôt les tiges du froment affecté de cette maladie, elles sont d'un vert noir, preuve, dit l'auteur, que le carbone domine dans les vaisseaux vasculaires de la plante. Semez du blé vieux, il y aura moins d'épis cariés que si vous eussiez semé ce blé l'année de la récolte : nouvelle preuve en faveur de son assertion ; car le blé, en vieillissant dans les tas de gerbes, perd de son principe acidulé.

Ceci démontré, voici les moyens préservatifs :

1° Laisser bien mûrir les grains que l'on destine à la semence ;

2° Les choisir provenant d'endroits élevés et bien aérés ;

3° Les laisser bien sécher sur le chaume ;

4° Ou entasser en meules, buttes, hutelottes, etc., les javelles ou gerbes au nombre d'une dizaine par tas, — les arranger pour les préserver de la pluie ;

5° Ne les battre que trois ou quatre jours, avant l'ensemencement ;

6° Les chauler en ajoutant du sulfate de soude, afin de dissoudre entièrement le gaz acide carbonique (la chaux absorbe le gaz que le sulfate de soude distrait).

Cependant, ne mettre qu'environ 60 à 70 grammes de sulfate de soude contre deux litres de chaux, pour préparer un hectolitre de grains ;

7° Changer de semence au moins tous les ans ; mettre dans les sols argileux des grains venus sur des sols calcaires ou siliceux, et *vice versa* : prendre des grains de sol argileux pour semer dans le sol calcaire ou siliceux.

Certainement, les moyens préservatifs indiqués par notre honorable collègue sont bons et nous sommes persuadés que tous les cultivateurs praticiens reconnaîtront comme non cette vérité. Son assertion est donc juste ; mais en matière de chimie, il faudrait plus qu'd'heureuses inductions ; ici le génie c'est l'expérimentation, c'est l'analyse, c'est le dosage nous ne pouvons donc que féliciter notre collègue d'avoir indiqué aux savants un point important de la science à éclairer ; ca

sance est en effet la plus rapide et la plus courte. Comme toutes les âmes chastes et pures, qui sont très sensibles aux injustices et aux calomnies, le sarrasin aussi de toutes les plantes est la plus sensible aux intempéries; la moindre gelée le détruit; les éclairs, dit-on, font couler ses fleurs, qu'il a bien soin cependant de ne pas donner toutes ensemble pour prolonger ses secours aux abeilles méritantes et faibles.

Et, quand son fruit est venu à complète maturité, comme la sœur hospitalière qui professe un grand mépris pour les biens de ce monde, il laisse tomber à terre sa graine avec la plus insouciant indifférence; sa fleur porte la couleur de l'unité, elle est blanche.

C'est pourtant à la farine de ces précieuses graines que nos gastronomes des grandes villes, qui dédaignent l'agriculture et méprisent le sarrasin, doivent la finesse et la blancheur de la graisse des volailles choisies qui font les délices de leurs somptueux festins.

Comme la main calleuse du prolétaire, souvent ignoré, méprisé, construit dans une humble mansarde, ou bien au fond d'une cave humide, ces meubles et ces tissus qui ornent les brillants salons du riche; ainsi, le sarrasin, prolétaire de l'agriculture, qu'on relègue sur les sols les plus pauvres et les plus arides, y prépare ses principes féculents, qui sont destinés à orner sous forme de rôts parfumés, les tables luxueuses des puissants de la terre.

NOUVEL ENGRAIS,

Par M. Scipion DUMOULIN, chimiste,

Membre de l'Académie nationale.

Ainsi que l'a fait remarquer le savant chimiste allemand, Justus Liébig, l'économie rurale doit être à la fois un art et une science. Jusqu'à présent, cependant, l'agriculture semble s'être livrée à elle-même, au lieu de rechercher dans l'étude des sciences naturelles, l'application de principes certains destinés à agrandir son domaine. Au nombre de ces sciences, la chimie est sans contredit celle qui est le plus propre à enrichir l'agriculture, comme

elle l'a déjà fait pour les autres industries. Il est reconnu par tous les cultivateurs, qu'un terrain sur lequel on récolte toujours, sans rien lui restituer par les engrais, s'épuise et devient stérile; tel est aujourd'hui l'état de Virginie, jadis si riche et si fertile, où il n'est plus possible d'y cultiver du froment ni du tabac. La culture du blé, par exemple, exige dans le sol certains principes, sans l'existence desquels elle ne peut prospérer. Parmi ces principes essentiels, la silice joue un principal rôle; mais il faut, pour le développement de la plante, que cette silice puisse se trouver dans un état facile de dissolution. On y parvient mécaniquement en semant de la chaux sur les terres siliceuses. Ainsi, dans les comtés d'York et d'Oxford, les champs, pendant le mois d'octobre, offrent l'aspect d'un sol couvert de neige. On y voit des terrains de plusieurs lieues carrées, recouverts de chaux éteinte ou délitée à l'air. Cette chaux exerce ainsi, pendant les mois humides de l'hiver, une influence heureuse sur le sol compact et argileux de ces contrées.

Beaucoup de cultivateurs, peu versés dans l'étude de la chimie, croient que la chaux vive exerce une action sur un principe qu'ils appellent l'*humus*, tandis qu'il est reconnu, aujourd'hui, par la science, que cette action de la chaux ne devient fertilisante, seulement qu'en rendant solubles les silicates répandus dans le sol. L'influence de cet alcali, comme moyen de solubilité des silicates, a été démontrée par les belles découvertes de M. Fuchs, de Munich, ce qui a levé toute espèce de doute à cet égard. Il se trouve des pays où le silicate potassique se rencontre dans de grandes étendues de terre; en Hongrie, par exemple, où, de temps immémorial, on cultive alternativement, sur le même sol, du blé et du tabac, sans qu'on lui ait jamais rendu aucun des principes généraux qui ont été enlevés par la paille et par les grains. Il y a d'autres terres labourables, dans lesquelles la quantité de silicate potassique, nécessaire pour une seule récolte de froment, ne devient soluble qu'au bout de deux ou trois ans, et même qu'après un plus grand nombre d'années: tel est le granit de Corse.

J'avais déjà remarqué, il y a quelques années, dans les terres argilo-plastiques, du blé magnifique avec une tige forte et très nourrie, dont la coque et la barbe de l'épi étaient imprégnées d'une cristallisation siliceuse, qui

les parties végétales aussi dures au que la prêle. Frappé par ces observations et surtout par celles de Justus Liebig, j'ai cherché la composition d'un engrais, ainsi que je le pense, à augmenter l'emploi la production des céréales.

En effet, on prend 100 kilog. de sel de soude (sous-carbonate de soude desséché), grès environ. On mélange ce sel dans une portion de 50 kilog. de sable fin (du grès blanc, par exemple, pulvérisé). Après avoir amalgamé ces deux matières, on les porte dans un four à réverbère (à soude, par exemple) fait chauffer au rouge orange vif, pendant deux heures, en ayant soin de renouveler de temps à autre, avec un ringard, la matière, qui prend une consistance pâteuse vitrée. Cette composition, ainsi fabriquée, est le silicate sodique; la silice, dans la composition, est entièrement soluble dans l'eau, on y verse quelque acide, peu à peu elle se dissout en une belle gelée transparente.

On se sert de cette composition, on dissout 10 kilog. dans un hectolitre environ d'eau bouillante; on agite, quand le tout est dissout, on arrose de cette dissolution un mètre carré de 100 kilog. de chaux éteinte à l'air, 100 kilog. de terre sèche et fine: on renouvelle le tout: cet engrais, ainsi préparé, est à l'air. Quand il est sec, on le répand dans les champs sur les champs de blé ou de céréales.

de soude desséché de Marseille ou de Paris,	
environ 60 fr. les 100 kil., ci . . .	60 francs.
du grès en poudre 50 kil. environ, ci 1	
main-d'œuvre. »	5
. 100	3
le 100	»
350 kil. Total .	69 francs.

On présente aux cultivateurs cet engrais, le plus puissant connu pour les céréales, etc. Je les engage à le fabriquer eux-mêmes, ou à se réunir plusieurs pour la fabrication d'un petit four, qui sera peu coûteux et leur servira pour fabriquer cet engrais suivant leurs besoins. On peut répandre cet engrais, depuis 350 kilog. par hectare, ou plus, suivant que l'on désire une plus ou moins grande récolte. Cet engrais enrichit d'ailleurs et enrichit le sol.

Note.

On peut employer le silicate sodique d'une

autre manière. On dissout 50 kilog. de ce sel dans 50 litres d'eau bouillante, on y ajoute 5 kilog. de colle forte (de bas prix). Quand le tout est dissout, on y ajoute 50 kilog. de chaux éteinte, 50 kilog. de terreau fin. On fait du tout une pâte, on y roule les grains de blé, maïs ou autres, et on les enveloppe ainsi de cette composition. On les fait sécher avec cette enveloppe, et on les sème dans cet état. On peut ajouter à cette composition 25 kilog. de nitrate de soude, 25 kilog. de noir animal ou de poudre d'os (phosphate de chaux).

Au moyen de cette préparation, les grains portent leur engrais avec eux; cet engrais se délitant autour de la semence lui sert de nourriture, surtout dans les premiers temps de la végétation. Par ce moyen, il n'y a aucun grain de perdu, ils germent tous, et l'on ne craint pas de les voir enlever en partie par les oiseaux, ou détruire par d'autres animaux.

Cette méthode remplace donc avec avantage le chaulage du blé et l'engrais nécessaire, notamment dans les terrains élevés où le transport des fumiers est difficile et coûteux.

Pour mon compte, en 1834, n'ayant pu fumer une terre de plusieurs hectares, il m'est arrivé d'avoir fait arroser le blé, avant de le semer, d'une dissolution de nitrate de potasse (salpêtre), j'obtins une récolte passablement belle. Mais avec les procédés ci-dessus, on peut être certain d'un succès complet. J'ai remplacé le nitrate de potasse par le nitrate de soude, vu que ce dernier sel, outre qu'il est bien meilleur marché, a l'avantage de contenir plus d'acide azotique (62, 31 p. 100) que le salpêtre, et par conséquent une plus grande quantité d'azote.

Je ne saurais donc trop engager quelque agriculteur intelligent, ou quelque chimiste, à se livrer à la fabrication de ces principaux engrais, et même à la préparation des grains de semence.

S'il est besoin d'autres explications, je suis prêt à donner tous les renseignements que l'on pourra désirer.

Remarque sur les engrais de M. Scipion Dumoulin.

Tout effort est louable, toute combinaison nouvelle est une conquête sur la science générale qui doit un jour briller de l'éclat de

l'évidence. A ce titre, le nouvel engrais, proposé par notre honorable collègue, M. Scipion Dumoulin, se recommande de lui-même : qu'il nous permette, en passant, de rendre justice à son désintéressement. Être l'auteur d'une découverte, la livrer au public gratuitement, indiquer les dosages de ses combinaisons, c'est là le fait d'un philanthrope qui justifie toutes nos sympathies; d'autant plus que *l'exemple qu'il donne est malheureusement trop rare.*

Si nous abordons la question de fond, nous reconnaissons, qu'effectivement l'engrais de M. Dumoulin, réunit des matières éminemment utiles à l'acte de la végétation; seulement, nous voyons un obstacle à son adoption pour les cultivateurs de nos campagnes. Cet obstacle proviendra de sa confection, de son prix, et de ce que le campagnard, étranger encore à la science chimique, n'a jamais sous sa main les matières premières qui doivent entrer dans la composition de cet engrais. Espérons que la science, pénétrant à la fin sous le chaume de la ferme, permettra l'application de ces nouveaux procédés, et que, comme le dit fort bien notre honorable collègue, elle cessera un jour d'être à l'état de recette, de tâtonnement, pour devenir science positive comme les mathématiques.

CONSERVATION DES FARINES.

M. Strafford, de l'Ohio, a découvert un procédé nouveau pour conserver les farines, procédé qui probablement deviendra d'un usage général. Un meunier, habitant à Elyria, province de l'Ohio, a mis en activité, depuis un an environ, une machine destinée à préparer la farine; d'après ce nouveau système, 1,500 barils de farine fabriquée dans le courant du printemps dernier, ont été embarqués pour l'Europe. Après avoir parcouru les lacs, les canaux et les rivières de cette contrée, et après être restée exposée à l'ardeur du climat, pendant les mois les plus chauds de l'année, cette farine a été achetée à Liverpool, de 3 sch. à 3 sch. 6 den. au dessus du prix courant du marché. Cette hausse est due à la supériorité de ce procédé sur tous les autres, pour préserver de l'humidité les farines qui, ainsi préparées, n'acquièrent ni mauvais goût ni mauvaise odeur.

Jusqu'à présent on avait cru nécessaire de détruire les principes de germination de la farine capable de résister aux influences atmosphériques, et pour atteindre ce but on la séchait au four, de là provient la mauvaise odeur que répandent habituellement les farines venant ordinairement de l'étranger. Elles étaient dépouillées d'une partie de leurs principes nutritifs, et perdaient ainsi de leur valeur pour la nourriture de l'homme. M. Strafford a pensé que l'humidité était la cause de la transformation des corps, et a adopté ce système qu'il a procédé.

Un cylindre armé de pointes, et chauffé intérieurement à la vapeur, tourne dans un bûche qui contient la farine soumise à cette opération. L'inclinaison du cylindre et de l'aube, la forme du cylindre et de l'aube, la forme du bûche, le mouvement du cylindre, le mouvement de l'aube, le mouvement du bûche, tout qu'éprouve la farine, rend la ventilation parfaite et sont autant de causes qui agissent sur cette substance atteinte peu à peu, un degré de siccité. A l'aide de cette simple ventilation, on parvient à conserver les farines pendant un temps illimité. La farine de blé provenant de blé desséché par ce procédé perd 8 pour cent de son poids. Ainsi les négociants qui exportent de telles farines gagnent le transport de 16 livres 1/2 de blé par baril, puisque les acheteurs payent 196 livres pour 496 livres de farine (c'est-à-dire 1/2 de blé) et que pour 212 livres de farine ordinaire ils en ont 496. Alors, le consommateur est certain d'avoir des farines toujours belles et fraîches, à court prix, sans courir le risque d'acheter des farines moissies ou aigres.

QUELQUES MOTS SUR L'ÉCHENIL

L'année 1848 a été singulièrement infestée aux chenilles. Tous les arbres sont couverts de nids, et partout l'on rencontre des chenilles de diverses espèces. Si, pendant l'hiver, on ne prend pas avec les plus grands soins, pour que la température devienne favorable à la destruction des insectes, on peut craindre, au printemps, de voir tous les vergers dévastés.

Tout le monde connaît la loi sur l'usage des toiles; mais cette loi ne parle que des toiles à enlever; pourtant il y a beaucoup d'espèces qui ne font ni toiles ni

En ce moment on trouve surtout de

la progéniture des trois espèces suivantes : la chenille commune, le zigzag et la li-

chenille commune est celle qui forme la plus grande quantité de bourses dont nos ruitiers sont garnis. Elle éclore en août ; au printemps, dès que la température est à 18 degrés environ, elle quitte pour commencer ses ravages.

zigzag. — La femelle du papillon procette chenille dépose ses œufs en été, sur les troncs d'arbres, les grosses branches, les souches, les planches de clôture, etc., couvrant d'une espèce de duvet. On les trouve réunis à plusieurs centaines sous des feuilles feutrées, d'un brun jaunâtre ; elles n'éclosent qu'au printemps ; elles sont très voraces.

Chaque année-ci on rencontre une quantité considérable de ces plaques sur tous les arbres.

La chenille ou chenille à anneaux rassemble les bourses sous forme d'anneaux autour des plus grosses branches ; un de ces anneaux peut se composer de 200 à 400 œufs.

On rencontre assez fréquemment aussi.

La chenille, pour opérer l'échenillage avec un couteau, il ne suffit pas de se borner à enlever les bourses et les toiles, il faut en même temps rechercher avec soin toutes les plaques feutrées du zigzag et les anneaux de la chenille à anneaux.

On élève les œufs du zigzag en râclant ces plaques avec un couteau de bois, et on les recueille dans un vase quelconque ; on coupe les bourses garnies d'anneaux, et on brûle les anneaux.

Cette opération très utile à faire encore, consiste à enlever, par un moyen quelconque et à enlever les arbres, les mousses de lichens qui se forment sur les troncs et les branches ; les écorces, ainsi que les fissures de l'écorce, recèlent un grand nombre d'œufs et de chenilles insectes nuisibles.

Il est, pour que ces mesures de précaution soient tellement efficaces, il est absolument nécessaire que chacun les observe ; celui qui négligera nuira à ses propres intérêts et faisant grand dommage à ses voisins.

PUBLICATIONS AGRICOLES.

GÉORGIGUES VENDÉENNES,

Par M. B. MOREAU, Avocat,

Membre de l'Académie nationale.

Rapport de M. Alfred Bougeart,

Secrétaire du Comité d'agriculture.

L'éloge des *Géorgiques vendéennes* semble être contenu tout entier dans ce précepte d'Horace : *Omne tulit punctum qui miscuit utile dulci*. Et, en effet, ce vers nous révèle tout à la fois le but que notre honorable collègue M. Moreau s'est proposé d'atteindre, le moyen qu'il a su trouver pour y arriver : le but, c'est l'utile ; le moyen, c'est l'art ; c'est aussi sous ce double point de vue que nous allons essayer de faire connaître cet ouvrage remarquable.

Comme Virgile, son maître, M. Moreau, dans une exposition qui rappelle par sa simplicité le chef-d'œuvre du poète de Mantoue, nous indique l'objet de ses chants :

Je dirai la nature et l'art qui la seconde,
Cet art qui rend la terre agréable et féconde,
La culture de moissons, de vergers, de troupeaux,
De verdure et d'ombrage et de riants coteaux....

Faisons d'abord une observation tout à l'avantage du Vendéen ; Virgile dédiait son poème à Mécène, un ministre du maître ; le poète français dédie son œuvre à son pays.

Vendée ! ô mon pays, c'est pour toi que je chante.

Il y a dans ces deux dédicaces, écrites à dix-neuf cents ans de date, toute la distance qui sépare le sujet du citoyen, le passé du présent ; c'est de bon augure ; il n'y a que de nobles inspirations à attendre d'un cœur d'homme qui comprend sa dignité. Honneur au poète français, c'était tout d'abord accorder sa lyre à l'unisson des plus nobles accents. Bravo, poète, tu as touché la fibre qui fait vibrer l'inspiration ; chante, nous t'écouterons, car déjà nous t'aimons.

Mais, qu'est-ce donc ? Le délire poétique

s'est-il donc saisi de nous aussi, que nous aliens citer tout le poème, oublier que nous ne sommes que critique, que c'est d'une étude littéraire, argutieuse, anatomique, que nous devons nous occuper, qu'il s'agit d'atteindre dans les bras de fer de la froide raison cette séduisante et divine Circe qu'on nomme la poésie. Triste tâche et difficile à remplir que celle qui nous retient les pieds liés à terre quand la tête est dans les nues. Mais descendons ; le devoir aussi a son mérite.

Le but donc de M. Moreau, l'objet des *Géorgiques vendéennes*, c'est, en langue prosaïque l'agriculture. L'Académie, ce semble, aurait mauvaise grâce de s'étendre en éloges trop pompeux sur l'importance du sujet ; on sent trop qu'elle ne peut pas se déjuger elle-même, et puisque tout à l'heure nous en appelions à la raison, nous y renvoyons le lecteur, certain qu'il appréciera notre réserve sous ce rapport.

Pourtant nous ne pouvons nous défendre d'une observation, c'est une grande idée que celle de relever par le prestige de l'art cette noble fonction d'agriculteur si dédaignée aujourd'hui, et l'auteur n'eût-il pas réussi dans cette tâche, qu'on devrait encore des applaudissements à ses essais ; c'est plus qu'une grande idée, c'est une généreuse pensée ; car, à quelque hauteur que le poète se soit élevé, le temps des couronnes décernées aux poètes des travaux agricoles n'est pas encore venu ; ingrats que nous sommes encore, quand nous méprisons la terre qui nous nourrit, comment tresserions-nous des fleurs pour ceux qui essaient de nous la faire aimer. Voulez-vous des honneurs, chantez les hommes ou leurs passions ; ces vieux enfants gâtés n'ont de caresses que pour qui les flatte. Mais qu'importait à M. Moreau ? le vrai poète ne sait pas s'avilir et sa dignité soutient son courage. Il chante parce que c'est un besoin pour lui comme à l'aigle de planer au-dessus des monts.

Le but des *Vendéennes* indiqué, il nous reste à faire ressortir le talent du poète, il semble que la tâche soit plus facile, et elle le serait en effet, car nous n'aurions qu'à citer. Mais ici se présente une autre difficulté, c'est le cadre toujours trop étroit quand il faudrait tout dire, c'est l'allure d'un journal savant qui ne se prête circonstanciellement à une étude poétique, que parce que, chose incroyable, M. Moreau a trouvé

le secret de grouper harmonieusement dans une œuvre à la Canova, deux sœurs que jusqu'ici on avait crues rivales et antipathiques, la science et la poésie.

Si, pour nous, cette difficulté est insurmontable, elle ne l'est pas pour le lecteur, et l'on est toujours sûr d'être entendu quand, en France, on en appelle au goût et au bon sens.

Nous avons cité les quatre premiers vers du poème, citons les derniers, et à la richesse de l'encadrement, l'on pourra juger, nous en sommes garants, de la valeur de l'œuvre.

C'est la grande ombre de l'Empereur qui se lève, et qui, le regard fixé sur la France, crie au poète, à nous tous :

..... Fils de la République,
A la faire fleurir que ton amour s'applique :
Juste envers tous, confie à de loyales mains
La garde de ses lois et le sort des humains.
Grains pour la liberté des trames parricides ;
Songe que je tombai, trahi par des perfides,
Et qu'en proie aux vautours de la nouvelle Tyr,
Des rois, sur mon rocher, je péris le martyr !

RÉFORME AGRICOLE.

JOURNAL SCIENTIFIQUE, DE M. NÉRÉE-BOUBÉE.

Membre de l'Académie nationale.

RAPPORT DE M. QUENTIN-DORAND,

Vice-Président du Comité d'agriculture.

L'Académie a chargé son Comité d'agriculture, de lui faire un rapport sur le nouveau journal scientifique publié par notre collègue, M. Nérée-Boubée, sous le titre de *Réforme agricole*. En effet, cette publication, qui n'a rien de similaire dans la presse, tend à faire une heureuse et pacifique révolution en agriculture, par une application spéciale des sciences minéralogiques et géologiques à l'étude de la nature des terres.

Cette nouvelle voie, négligée jusqu' alors, est d'une immense importance, puisqu'elle conduit aux véritables moyens de modifier

ger et d'améliorer les mauvaises terres économiques, lesquelles terres sont si abondantes, qu'elles forment les $\frac{5}{6}$ des terres cultivables ou qui devraient l'être : d'où il résulte qu'une partie sur six est seule réputée terre : ainsi, les $\frac{5}{6}$ de nos terres sont dépourvues, en totalité ou en partie, de certains éléments qui nuisent moins à leur fertilité, bien que ces éléments ne soient souvent qu'à la surface et qu'il est possible parfois de les neutraliser et de les corriger complètement, en fouillant quelques centimètres de plus de profondeur, ou en cherchant souvent à fort peu de profondeur les propriétés qui leur manquent : le cultivateur serait certain de trouver, à peu de frais, avec quelques connaissances pratiques.

Il est pas déplorable que les minéralogistes et les géologues n'aient pas encore cherché sérieusement à faire l'application de leurs connaissances scientifiques, à l'amélioration des terres cultivables ? Depuis long-temps, il est évident que l'expérience acquise par de longues années d'observations, a fait découvrir aux plus habiles agriculteurs l'utilité des amendements ; mais ils ont négligé les incertitudes, les tâtonnements, les résultats tantôt bons, tantôt négatifs, pour faire place à des résultats toujours

certaines et favorables ? c'est au moment où la science ne sera plus à l'état de recette, mais bien à celui de science positive ; quand nos savants auront porté dans tous les détails le flambeau de l'analyse.

La géologie qui nous apprend à connaître les différentes couches de notre globe, avantage immense qui peut nous conduire à des améliorations capables de doubler nos récoltes, la géologie, dis-je, est à peine connue de la plupart de nos cultivateurs..... c'est qu'on ne l'enseigne nulle part sous le point de vue agricole.

M. Nérée-Boubée, l'un des premiers, nous fait sentir l'importance de son application à l'agriculture. A ce titre, son intéressant journal sera recherché par tous les propriétaires et cultivateurs, amis du progrès ; la connaissance de la géologie guidera bientôt l'amendement des terres, comme la chimie guidera la composition des engrais ; la géologie une fois connue et appliquée, économisera la moitié, et souvent les trois quarts de la dépense des engrais, tout en doublant les produits du sol.

La publication de notre collègue, M. Nérée-Boubée, se recommande trop bien d'elle-même, pour que nous insistions plus longuement sur son mérite et sa portée.

Arts et Manufactures.



NOTICE SUR L'EMPLOI

des gaz perdus des hauts-fourneaux,

Par M. D'HUART DE NOTHOMB,

Membre de l'Académie nationale.

Sur la combustion des gaz des hauts-fourneaux pour la cuisson de la chaux, le chauffage des chaudières des machines à vapeur,

et les essais tentés avec quelques succès dans l'affinage de la fonte, avaient fait naître en moi la conviction qu'il devait être possible de tirer un plus grand parti encore de ces gaz.

Je commençai en 1846 la série d'expériences qui devaient, après les vicissitudes et les déboires inhérents à toutes les inventions, me faire arriver à l'heureux résultat d'obtenir la cuisson des faïences, la fusion des émaux, des verres, des cristaux, etc.

Le haut-fourneau que je possède à Longwy se trouve pour ces fabrications dans les plus

heureuses conditions : situé au centre de plusieurs grands bâtiments, sur un gisement de minéral oolithique en roches, entouré de minerais de fer fort, placé au point de jonction des routes du duché de Luxembourg allemand et du Luxembourg belge, qui renferment d'immenses forêts.

En exposant aux yeux de mes compatriotes, des produits de l'industrie céramique, qui est maintenant devenue la compagnie de la métallurgie, c'est démontrer, d'une manière évidente, qu'avec le temps, le courage et la persévérance qu'exigent les perfectionnements et les inventions, on parvient jusqu'à faire marcher heureusement et de conserve, le pot de fer et le pot de terre.

J'entends tout autour de moi un grand nombre de personnes se dire, en voyant constamment les flammes s'échapper des gueulards des hauts-fourneaux, qu'il ne doit pas être difficile d'y faire bouillir une grande marmite, ou d'y faire cuire de la chaux ou de la faïence dans un four superposé ; c'est pour ces personnes fort nombreuses, qui forment ma clientèle, que j'ai rédigé cette notice et que je représente les figures des machines indispensables pour obtenir la cuisson blanche des faïences, la fusion pure des verres, des cristaux, etc. Je compte aussi sur l'attention des connaisseurs qui, j'aime à le croire, trouveront la faïence cuite au gaz aussi irréprochable que celle qui s'obtient des anciens procédés. Je veux aussi que les agriculteurs sachent qu'en cherchant les moyens de leur procurer des vaiselles à bon marché, je songe en même temps à leur trouver un engrais puissant pour la fécondation de leurs terres. Je m'arrête là pour commencer l'explication de mes procédés.

Des gaz considérés comme combustible.

Il est bien reconnu que les gaz des hauts-fourneaux peuvent être employés comme combustible : cette application est la seule même qui permette d'utiliser, d'une manière à peu près complète, les combustibles végétaux et minéraux que l'on consacre au traitement des minerais.

Nous allons considérer le volume des gaz dont on peut tirer parti, les moyens de les conduire, ceux de les condenser et de les épurer, afin de les brûler à différentes températures.

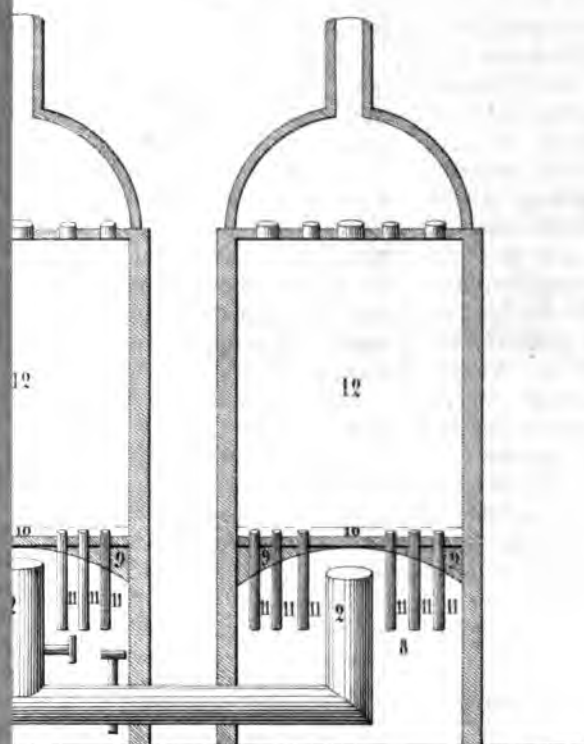
Volume des gaz.

Pour déterminer le volume exact des gaz qui s'échappent d'un haut-fourneau en bon roulement ; il faut tenir compte de leur composition et de celle des matières que l'on emploie, de la quantité d'air lancé en un temps donné. Ici il s'agit du haut-fourneau qui produit les gaz qui ont servi à obtenir la cuisson des faïences exposées : la charge en charbon se compose de 445 kilos, et on lance sept à huit mètres cubes d'air par minute. Les charges descendent en cinquante minutes, ce qui produit la quantité de gaz nécessaire pour opérer la cuisson, en vingt heures, d'une fournée de faïence de la valeur de mille fr.

Ces gaz sont recueillis dans un canal circulaire, à trois mètres en contre-bas du gueulard, et menés par des conduits en tôle dans les appareils de condensation et d'épuration. Un kilogramme de charbon produit cinq mètres cubes de gaz sec par minute, il se consomme deux kilos de charbon environ par minute ; par conséquent, le four à faïence reçoit dix à douze mètres cubes de gaz sec par minute. Les appareils sont disposés de façon à régler l'admission des gaz dans le four à faïence, suivant les besoins de la cuisson.

Pour brûler le gaz, il faut un peu plus de la moitié de son volume d'air ; mais pour l'employer avec avantage, il faut en régler l'admission au moyen d'appareils, pour n'y ajouter que la quantité d'air strictement nécessaire, et dans tous les cas, pour obtenir une température très élevée, le gaz doit être bien condensé et épuré, le plus refroidi possible, et l'air doit être échauffé au plus haut degré possible ; alors la température arrive à un tel point, qu'aucun instrument ne peut plus être utilisé pour en connaître les degrés.

Les gaz des hauts-fourneaux sont un mélange d'hydrogène de vapeur d'eau, d'acide carbonique, sulfhydrique, d'azote et d'autres gaz qui se déterminent d'après l'usage des minerais. Tous ces gaz sont surchargés d'une grande quantité de poussier extrêmement fin, incombustible, qui, s'il n'est pas enlevé, pénètre dans tous les corps que l'on expose à l'action des gaz : les faïences s'en noircissent, les verres, les cristaux de même ; le fer affaiblit en subit une altération telle, que le meilleur exposé à l'action destructive de ce poussier, devient cassant, perd ses qualités soudantes, etc.



1

gaz, dans mes appareils, sont, en sortant, haut-fourneau réfrigérés dans la machine n° 3, condensés et lavés dans la machine n° 4, puis épurés dans les machines n° 5 et 6. Ils sont forcés, par la machine attrape-gaz n° 7, de passer à travers les lits de pierres calcaires qui les remplissent et qui sont saturés de lait de chaux et d'eau acidulée de fer, lorsque la cuisson des objets

nécessitant, ce que j'ai promis aux agriculteurs, promesse que je ne m'engage pas à tenir, sont des merveilles que je ne me sens pas le droit de produire, mais auxquelles je me suis vu appelé à donner les premières preuves de découverte.

J'ai essayé les eaux qui ont servi à l'épuration du gaz; elles contiennent des principes azotés dont peu d'engrais approchent; mais il est dû à la présence des sels ammoniacaux qu'elles tiennent en dissolution, ou au moins qu'elles tiennent en suspension? proportion à l'un et à l'autre de ces agents qui agissent sur les principes puissamment azotés, que les débris d'animaux sont les meilleurs engrais, ces substances diffèrent des engrais d'origine végétale, surtout par les proportions des produits azotés; en déterminant la quantité d'azote renfermée dans ces engrais, et la comparant à celle que contient un autre engrais pris pour unité, on peut conclure sous ce rapport leur valeur rela-

tive. Les produits de la combustion seule, dans les haut-fourneaux, doivent être immensément enrichis de gaz azotiques, lorsque l'on recueille les masses d'air atmosphérique condensées; recueillir ces produits sous forme de gaz, serait donc une découverte qui produirait des merveilles, et enrichirait l'agriculture d'une source inépuisable du plus puissant engrais.

D'après les analyses des gaz du gueulard, les proportions d'azote correspondent à 31, 5 pour 100 ou à 29, 2 décalquant 7, 4 pour 100 d'azote en poids correspondent à 100 de carbone de charbon: ainsi, pour 100 de charbon ou 93 k. 20 de carbone pur, mêlés par charge, on a introduit dans le haut-fourneau 374 k. 30 d'azote ou 486 k. 40 d'air atmosphérique, soit par minute 7 m. 306 ou 7 m. 306, lorsque la charge passe en 52 minu-

Description de la planche.

1. Haut-fourneau pour la fusion du minerai.
2. Tuyaux de conduite du gaz.
3. Réfrigérants.
4. Condensateur renfermant un cylindre mobile rempli de pierres calcaires trempant dans l'eau.
5. Epurateur rempli de pierres calcaires saturées de lait de chaux.
6. Second épurateur.
7. Machine rotative aspirant le gaz par le centre et le refoulant dans la cloche n° 8.
8. Cloche à gaz.
9. Cloche à air.
10. Cloche pour la combustion.
11. Tubes puisant le gaz dans la cloche n° 8; traversant la cloche n° 9, déversant le gaz dans la cloche n° 10; c'est là que s'opère la combinaison du gaz et de l'air, par conséquent leur combustion.
12. Fours où se cuit la faïence.
13. Pompe qui fournit l'eau dans les épurateurs et dans le condensateur.
14. Siphons de décharge.

(Voir la planche à la fin du bulletin.)

Les produits de notre honorable collègue, M. d'Huart de Nothomb, sont admis à l'exposition de 1849. Le public pourra juger par lui-même de la perfection de ses procédés. L'Académie nationale se réserve de leur consacrer un nouvel article dans les colonnes de son journal.

SOUFFLETS HYDRAULIQUES-SAUVAGE.

Rapport de M. Reverchon,

Membre de l'Académie nationale.

Le Comité des arts et manufactures de l'Académie nationale ayant reçu communication d'une nouvelle machine hydraulique inventée par M. Frédéric Sauvage, l'un de ses mem-

bres, a nommé une Commission spéciale, composée de MM. Clerget, Réverchon, Lejour de Prangey, Labausse et Aymar-Bression, pour assister aux expériences de ces soufflets hydrauliques. Cette Commission s'est donc transportée dans les ateliers de M. Sauvage, le 12 mai 1849. Elle a prié notre honorable collègue de vouloir bien mettre en jeu ses soufflets hydrauliques, afin qu'elle pût asseoir sa conviction sur une expérimentation minutieuse.

La première expérience fut faite avec le soufflet hydraulique à leviers; cet appareil consiste en un véritable soufflet ayant deux jumelles en bois et une joue en cuir, mais d'une forme particulière et perfectionnée qui s'éloigne de tout ce qui a été fait en ce genre. En effet, les deux jumelles en bois, dans leur mouvement de compression, sont disposées de telle sorte qu'elles vident complètement le liquide introduit à chaque coup de levier, et que le cuir qui les relie entre elles ne fait aucun pli.

Une ouverture placée au-dessus de la jumelle supérieure permet à l'eau d'entrer au moment où l'on relève le levier compresseur; cette ouverture est bouchée ensuite par la pression elle-même, sans clapets ni soupape. A cet appareil est adapté un tube en plomb qui est soutenu le long de la muraille, et qui élève l'eau à 27 mètres et la fait arriver bien au-dessus de la toiture.

La Commission a procédé à cette expérience en commençant par mesurer le liquide introduit dans le réservoir où était plongé le soufflet hydraulique, et, montre à la main, elle a reconnu que M. Sauvage donnait 25 coups de levier à la minute, et que chaque coup de levier fournissait 4½ litre d'eau environ. Il restait à constater ce qu'il fallait dépenser de force pour mettre en jeu ce soufflet hydraulique; c'est ce qu'a fait la Commission, en ajoutant graduellement des poids au bout du levier. Ces poids ayant été portés à 8 kilogr. il y a eu rupture d'équilibre et le levier s'est abaissé.

D'où la Commission a conclu que le soufflet hydraulique (Fr. Sauvage) à levier, avec une force de 8 kilogr., permettait d'élever à 27 mètres et plus, et avec 25 coups de levier, 42 litres d'eau par minute, ce qui ferait 7 hectolitres 20 litres par heure si ce mouvement était continué.

La seconde expérience a été faite avec le

soufflet à bascule, mû par le seul poids du corps.

Ce nouvel appareil ne diffère du premier que par la mise en jeu, qui consiste en une bascule en bois placée horizontalement sur le baquet rempli de liquide, et que l'homme met en mouvement par le seul poids de son corps en se penchant alternativement à droite ou à gauche.

Sa destination étant d'arroser les jardins, un tube long au plus de 1^m 30 est adapté à ce soufflet. L'homme, ayant alors les deux mains libres, peut diriger le jet en tous sens et suffire, ainsi, seul à l'irrigation.

La Commission a également mesuré le liquide contenu dans le réservoir, et, montre en main, elle a reconnu qu'un homme, sans fatigue aucune, élançait l'eau à 40 mètres de distance horizontalement, qu'il pouvait fournir 35 coups de balancier par minute, et que chaque coup de balancier donnait 4½ litre d'eau, ce qui ferait 40 hectolitres par heure.

Ce nouveau modèle est à double soufflet et peut être portatif ou fixé sur une charrette à quatre roues, comme l'a exécuté, du reste, M. Sauvage.

Une troisième expérience a été faite sur une paire de soufflets doubles, de manière à faire le jet continu par opposition aux deux autres appareils dont le jet est intermittent.

Ce nouvel appareil est à rotation et peut par conséquent servir comme les pompes à incendie qu'il remplacera avec une économie considérable. Comme ce nouveau soufflet n'est qu'un modèle en petit de ce qu'on peut exécuter en grand, la Commission n'a pas cru devoir expérimenter son action ainsi qu'elle l'avait fait pour les deux autres.

Toutes les expériences ont été concluantes en faveur du nouveau système de M. Sauvage, qui, interpellé par la commission sur le prix coûtant présumé de ses soufflets hydrauliques, a répondu que le soufflet à levier, tube d'ascension à 25 mètres de hauteur compris, pourrait coûter 50 à 60 francs. Un pareil résultat nous a paru d'un avantage immense; car, au moyen de cet appareil si peu coûteux, chaque maison de ville ou de campagne peut élever l'eau à tous ses étages avec économie de force, de temps et d'argent, c'est la suppression complète et prochaine du porteur d'eau à Paris et dans les grandes villes. C'est l'agrément porté à son dernier terme, puisque les étages supérieurs, au moyen d'un robinet

is la cuisine, auront de l'eau en tout temps et à volonté; c'est même l'utilité immense en cas d'incendie, car un homme manœuvrant sur la cour peut fournir de l'eau par des tuyaux des toits à un autre homme qui la répandra tout où besoin sera. Citer les avantages sont promis par le soufflet hydraulique de Sauvage, c'est le recommander suffisamment à l'attention de tous les propriétaires.

Quant aux soufflets destinés à l'arrosage, le prix économique (30 à 40 fr.) les met à portée de toutes les bourses, et par conséquent en assure l'usage général en horticulture où ils procureront une économie de temps et d'efforts bien précieuse au jardinier. Mais ce qui recommandera surtout cette nouvelle force hydraulique, ce sera son application comme remplacement des pompes à incendie. En effet, ce qui empêche les communes rurales d'avoir toutes leurs pompes à incendie, c'est leur prix coûtant qui ne s'élève pas à moins de 800 à 1,500 francs par pompe, tandis que le soufflet hydraulique de Sauvage, qui ne coûtera pas le quart de ces pompes et qui fournira autant d'eau, deviendra dès lors accessible à toutes les bourses, même à celles des moindres hameaux.

L'honorable membre de l'Académie nationale, inventeur du soufflet hydraulique, a réuni dans son invention les deux termes de la perfection, qui sont la simplicité et le bas prix. Il s'est écarté des anciens systèmes qui laissaient préalablement le vide avant de comprimer et fouler l'eau; son appareil, plongé dans un puits, en élève l'eau à toutes les hauteurs désirables. Il n'est pas susceptible de dérangement comme les pompes aspirantes et foulantes. Tout est supprimé dans cet appareil, clapets, soupapes, engrenages; c'est tout cette suppression qui a paru à la Commission le cachet du génie, qui procède toujours par économie de ressorts et de moyens.

M. Sauvage a donc apporté dans son invention nouvelle cet esprit droit qui distingue le mécanicien supérieur du mécanicien ordinaire. Il sait obtenir avec peu de grands effets, tandis que beaucoup d'autres n'obtiennent que de petits effets à force de complications. La Commission saisit cette occasion pour rappeler ce grand principe de la nature qui a si bien inspiré M. Sauvage dans son soufflet hydraulique, savoir: que deux puissances agissent contradictoirement partout et toujours dans l'univers créé; ce sont la vitesse et le

frottement. Toutes deux s'engendrent et se détruisent réciproquement. Tout ce que gagne l'une de ces forces elle le prend à l'autre, de sorte qu'en somme le résultat est toujours proportionnel à l'action réciproque de ces deux puissances l'une sur l'autre.

Si M. Sauvage n'a pas atteint le dernier terme du perfectionnement, la Commission pense que du moins il s'en est beaucoup rapproché, et, sous ce rapport, l'Académie nationale lui doit des éloges justement mérités.

La Commission croit devoir ajouter encore en faveur du soufflet Sauvage, que son usage peut descendre dans l'économie domestique, se substituer, avec avantage de force et d'élégance, à nos soufflets de cuisine, et même remplacer, dans les hauts-fourneaux, avec une économie considérable de force, les énormes machines qui y fonctionnent aujourd'hui. Les prix coûtants de ces soufflets à air seraient, ainsi que les soufflets hydrauliques, d'un prix bien inférieur à celui des machines qu'ils remplaceraient. M. Sauvage, avant que votre Commission se séparât de lui, lui a présenté un petit modèle de ses soufflets à air qui réunit effectivement l'agréable à la simplicité.

L'Académie nationale ne peut donc trop encourager M. Sauvage dans la fabrication de son nouvel appareil compresseur, afin que le public soit le plus promptement possible appelé à jouir de tous les bénéfices qu'il promet dans ses nombreuses applications.

PAPIER DE BANANIER.

Depuis plusieurs années, M. Roques s'occupe d'un problème important à résoudre dans l'intérêt des cultures coloniales et de la fabrication du papier en France.

Il s'agit d'utiliser, dans la confection du papier, les fibres textiles de cellulose résistante, développées par la végétation rapide du bananier.

On comprend sans peine que l'application jusqu'ici négligée de ces fibres textiles pourrait accroître les avantages d'une culture déjà très productive dans quelques contrées tropicales par la substance alimentaire obtenue de ses fruits.

La culture des bananiers est des plus simples: sur un hectare on peut planter 2,000

souches; celles ci donnent annuellement on moyenn dans un bon sol, 6,000 tiges portant chacune un régime de bananes, qui pèse de 20 à 30 kilogrammes. Cette récolte abondante se renouvelle trois ou quatre fois dans le cours d'une année, produisant en somme plus de 200,000 kilogrammes de ces fruits, et représentant en récolte brute totale, dix fois le produit en tubercules d'un champ de pommes de terre.

Le bananier est cultivé avec soin à la Havane, où il fournit, par ses rangs intercalés, un abri utile aux plants de café, tout en assurant la subsistance du pays.

Quant aux tiges abattues au moment de la récolte des fruits, elles ne sont d'aucun usage; à peine emploie-t-on une minime portion de leurs filaments pour confectionner quelques liens ou cordages grossiers. Ce fut en voyant cette énorme quantité de tiges perdues tous les ans, que M. Roques conçut la pensée d'en extraire en grand des fibres textiles applicables à la fabrication du papier.

Le ministre de l'agriculture et du commerce s'était préoccupé de ce projet, que M. Roques lui avait soumis en 1846, et avait transmis un rapport spécial de MM. Chevreul et Peligot à M. le ministre de la guerre, en lui faisant remarquer l'intérêt que pourraient prendre à cette question nos cultivateurs de l'Algérie.

L'introduction directe, convenablement dirigée, d'une filasse neuve dans la pâte du papier, pourrait avoir l'avantage de compenser, par sa résistance, la désagrégation généralement trop avancée des chiffons, et surtout de ceux qui proviennent des tissus de coton.

En effet, trois conditions défavorables concourent à diminuer la ténacité du papier, en France comme en Angleterre: 1° un blanchiment parfois trop énergique au chlore gazeux, l'excès de cet agent qui reste interposé; 2° une division mécanique poussée trop loin, et nuisant au feutrage des filaments devenus trop courts; 3° le collage au résinate d'alumine mêlé d'amidon, qui dépose entre les fibres une matière granuleuse dépourvue de liant et de flexibilité.

Ces trois conditions pourraient probablement être utilement modifiées par le mélange des fibres du bananier, susceptibles de mieux résister aux agents chimiques et au frottement des lames dans les piles: ces fibres donnant, comme celles du lin et du chanvre écrus, un pa-

pier moins perméable à l'encre, permettraient peut-être de diminuer les doses du précipité résineux. On doit donc louer l'auteur de la persévérance qu'il a mise dans ses efforts pour résoudre un problème aussi digne d'intérêt.

Toute la question soulevée par ses recherches repose aujourd'hui sur le prix de revient car les expériences faites par de très habiles fabricants, MM. Gasnier, d'Echarcon, et Gratiot, d'Essonne, n'ont laissé aucun doute de leur esprit sur la qualité du papier que l'on pourrait obtenir en introduisant les fibres de bananier dans certaines pâtes.

Nous avons vu opérer, dans la papeterie d'Essonne, sur 1,000 kilogrammes de filasse brute. M. Gratiot, le directeur de cet établissement, voulant préparer rapidement une pâte blanchie à fond et sans y mélanger d'autres matières premières, a pu obtenir directement le papier blanc; mais ces circonstances ont occasionné un déchet trop fort et une altération notable.

Les 1,000 kilogrammes de filasse brute humide ont donné 250 kilogrammes de papier blanc non collé artificiellement, mais d'une nature naturellement d'une imperméabilité suffisante en raison de la qualité des fibres neuves de bananier employées dans sa confection.

Un essai précédent avait produit, sous des influences moins défavorables, 50 de papier pour 100 de filasse; enfin M. Gasnier, précédemment encore, avait obtenu, en ménageant beaucoup les réactifs, jusqu'à 89 de papier pour 100 de filasse. Il est vrai que la matière première avait été remise mieux épurée, et que le blanchiment du défilé avait été poussé beaucoup plus loin, comme on pourrait en juger par les échantillons déposés sur le bureau de l'Académie.

Tous ces faits portent à admettre, avec le noble directeur d'Essonne, qu'il conviendrait d'épurer le plus possible la filasse du bananier sur les lieux mêmes de sa production, et d'éviter les frais de transport relatifs aux substances étrangères qui salissent ces fibres. Il paraît probable que cette épuration, commencée à l'aide de moyens simples tels que les fermentations et les lessives alcalines, serait plus efficace sur la matière fraîche; qu'elle devait être poussée assez loin pour donner un produit assimilable au chiffon sous le rapport du déchet, mais bien supérieur relativement à sa ténacité.

Au moment où on se préoccupe avec tant

améliorer les papiers destinés aux actes de banque, effets de commerce, où l'on cherche pour les registres, les dessins, les livres, du papier plus durable que la fabrication courante; lorsque enfin le plus général des tissus de coton doit diminuer la solidité des divers papiers, de M. Roques arrive à point et est encouragé, puisqu'il a pour but d'obtenir des améliorations si importantes, qui pourraient contribuer au développement des colonies.

LA TEINTURE EN GARANCE,

Par M. Ed. SCHUMCK.

Après l'énumération et de la description des matières intégrantes qui entrent dans la composition de la garance, qu'il n'y en a qu'une seule, savoir l'alizarine, qui soit capable de donner les couleurs pour la production desquelles on se sert de cette racine. Toutes les autres matières sont sans action ou bien exercent qu'une très faible, parfois même nulle action. Il est donc évident que toutes les autres matières, toutes les hypothèses sur la présence de substances colorantes analogues, sur le rouge de garance qui doit produire un effet, et sur le rouge de garance qui donne un autre, etc., n'ont pas le même fondement. Toutefois il est indispensable de considérer dans son ensemble l'action de l'emploi simultané de toutes les substances qui entrent dans la composition de la garance.

Ces auteurs qui se sont occupés de ce sujet ont observé ce fait singulier, en apparence inexplicable, mais parfaitement constaté, qu'il est possible de teindre en couleurs belles et vives avec la garance, lorsque cette racine renferme pas une certaine quantité de matière rouge ou bien quand on ne lui ajoute pas de matière rouge sous une forme ou sous une autre pour le travail. Lorsque pour le bain de teinture on emploie une eau calcaire, toute la matière rouge de chaux est superflue, ainsi que

Hausmann l'avait déjà trouvé à la fin du siècle dernier. On peut démontrer aisément ce fait de la manière suivante: on prend deux poids égaux de garance, dont l'un est traité par l'acide sulfurique ou l'acide chlorhydrique étendus, et on enlève jusqu'aux moindres traces d'acide avec de l'eau froide. Le pouvoir colorant de la portion de garance ainsi traitée est infiniment moindre que celui de l'autre. La seule action cependant que l'acide chlorhydrique ou sulfurique a exercée, a consisté à dissoudre la chaux et les autres bases renfermées dans la racine. Si maintenant à la garance, traitée ainsi par l'acide et lavée, on ajoute une petite quantité d'eau de chaux ou d'un lait de chaux, non-seulement son pouvoir colorant se montre aussi grand qu'auparavant, mais dans le cas où on a employé la quantité de chaux convenable, il s'est beaucoup accru.

Afin de rechercher la cause de l'action de la chaux, j'ai entrepris une série d'expériences avec les diverses substances que j'avais isolées dans la garance, et j'ai obtenu les résultats suivants:

C'est l'alizarine qui exerce l'action la plus puissante quand on l'emploie seule à la teinture. Une addition de chaux, même en faible quantité, n'augmente pas son pouvoir tinctorial, mais relève au contraire l'action des substances avec lesquelles la chaux s'est combinée.

La rubiacine, les résines alpha et bêta employées à l'état libre, et conjointement avec l'alizarine, sont plutôt nuisibles; elles affaiblissent le rouge, le noir et en particulier les couleurs pourpres, tandis qu'elles colorent les parties blanches du tissu en jaune. Combinées à la chaux, elles ne font pas monter le pouvoir tinctorial de l'alizarine, mais elles n'exercent plus alors d'action nuisible sur cette dernière.

L'acide pectique s'oppose presque complètement à l'action de l'alizarine; le pectate de chaux, au contraire, est sans aucune influence quelconque.

La rubiacine à l'état de liberté ou combinée avec la chaux n'exerce aucune action favorable ou désavantageuse.

Parmi toutes les substances que renferme la garance, il n'y a que l'alizarine qui soit utile dans la teinture; toutes les autres à l'état libre sont nuisibles, surtout l'acide pectique. Lors donc qu'il y a dans un bain de teinture présence simultanée d'alizarine et d'acide

pectique, ce dernier, comme me l'a fait voir une expérience directe, se combine par suite de sa grande affinité pour les bases avec l'alumine et l'oxyde de fer, et l'alizarine cristallise au sein du bain par le refroidissement. La même chose sans doute a lieu quand il y a présence de la rubiacine ou de l'une des résines.

L'utilité de la chaux s'explique donc ainsi d'une manière facile. Cette chaux se combine avec les substances nuisibles qui sont à l'état libre, telles que l'acide pectique, la rubiacine et les résines qui sont plus électro-négatives, de façon que l'alizarine peut s'unir avec les bases faibles comme l'alumine et l'oxyde de fer. Si on ajoute un excès de chaux, l'alizarine s'unit aussi avec elle, et l'alumine ainsi que l'oxyde de fer restent incolores. L'opération tout entière est donc ramenée à être dans un accord parfait avec les observations que j'ai faites et les lois de l'affinité. Il est vraisemblable que la chaux n'est pas d'une nécessité absolue, et qu'elle peut être remplacée par la potasse, la soude, la magnésie ou la baryte ; mais comme c'est la matière à meilleur marché, il n'y a aucun avantage pratique à lui en substituer une autre.

Dans les observations qui précèdent je n'ai pas tenu compte de la xanthine. Cette substance est oxydée sans nul doute pendant l'opération de la teinture en garance, et dépose la substance brune dont on a déjà parlé sur toutes les parties du tissu. Mais plus tard elle se trouve enlevée avec l'acide pectique, la rubiane et les résines quand on a fait passer les tissus dans un bain bouillant d'eau et de savon. L'alcali de ce savon dissout ces substances, tandis que les acides gras combinés avec l'alizarine, l'alumine et l'oxyde de fer restent sur les tissus.

Afin de démontrer analytiquement la présence de l'alizarine dans les tissus colorés, j'ai pris plusieurs mètres de ceux-ci avant qu'ils aient été traités par le savon, et les ai traités par l'acide chlorhydrique, qui leur a enlevé l'alumine et l'oxyde de fer, et j'ai passé par la potasse caustique la substance de couleur orange qui a formé le résidu. La solution rouge brun a été précipitée par un acide, et le précipité traité par l'alcool bouillant. La solution alcoolique, abandonnée à une évaporation spontanée, a donné des cristaux d'alizarine mélangés à une poudre qui était probablement la résine bêta, et quelques paillettes semblables à celles de mica, qui, à ce qu'il paraît,

étaient de la rubiane. Il est resté dans l'alcool un résidu brun insoluble, probablement le produit brun de l'oxydation de la xanthine, avec un peu d'acide pectique qui s'est dissous dans l'eau chaude. Le tissu passé au savon et traité de la même manière, a fourni de même de l'alizarine et une masse blanchée d'un acide gras. Il ne reste ensuite qu'une trace d'une substance insoluble dans l'alcool.

Les observations qui précèdent ont une grande importance pour la fabrication et le traitement de la garance. On désigne, comme on sait, par le nom de garancine, une préparation de garance qu'on obtient en traitant la racine par l'acide sulfurique chaud, jusqu'à l'apparition d'une couleur brun foncé, après quoi on lave avec de l'eau jusqu'à ce qu'on ait enlevé tout l'acide libre. L'avantage que la garancine possède sur la garance consiste en ce qu'elle donne une couleur plus belle, et en outre en ce que les parties blanches du tissu ne prennent pas un ton jaune ou brun, ou enfin en ce que ce pouvoir tinctorial est plus grand que celui de la garance qui a servi à la préparer. On a supposé que par l'emploi de l'acide sulfurique on détruisait les gommages, l'albumine, le sucre, etc., tandis que la matière colorante restait intacte, et par rapport à l'accroissement d'action, on a prétendu que la matière colorante étant contenue dans les cellules de la plante, elle ne pouvait pas se dissoudre par l'eau, chose qui ne pouvait avoir lieu que lorsque l'acide sulfurique avait détruit ces cellules. Mais à ces hypothèses on peut opposer que les matières nuisibles de la garance ne sont pas détruites par l'acide sulfurique, à l'exception de la xanthine, et relativement à la destruction des cellules, je puis affirmer que l'action est la même quand on se sert d'acide sulfurique suffisamment étendu pour ne pas attaquer la fibre ligneuse. Je crois que l'action plus avantageuse de la garancine doit surtout être attribuée à deux causes. Une portion de la matière colorante dans la racine de garance se présente en combinaison avec la chaux et la magnésie, combinaison qui est insoluble et impropre à la teinture, et la seule action de l'acide consiste à enlever cette chaux et cette magnésie et à mettre l'alizarine en liberté. En second lieu, la xanthine, qui est aussi nuisible, est enlevée par des lavages à l'eau froide, puisqu'elle n'est pas précipitée par les acides. Mais dans le cas où on emploie un acide porté à une haute température, la xanthine est trans-

en partie du moins, en la substance colorée, et en conséquence, c'est à celle-ci que la coloration foncée de la garancine, due à la carbonisation des fibres ligneuses, ou l'a supposé jusqu'à présent. Le traitement des acides, les substances garance mentionnées plus haut restent à l'étude, et il est par conséquent indispensable d'ajouter une base. Je crois que les fabricants de garancine emploient ordinairement du carbonate de chaux, mais je pense qu'il vaudrait mieux servir de l'eau de chaux.

Enfin, je ferai une proposition qui n'est pas sans importance pour les fabricants de garance dans les pays où on cultive la garance. J'ai vu à plusieurs reprises que toutes les racines colorantes libres qui existent dans la garance, pouvaient en être extraites par l'eau bouillante, et être précipitées de celle-ci par l'addition d'une petite quantité d'un acide libre. Il y a donc beaucoup d'intérêt à essayer s'il n'est pas préférable d'épuiser sur le lieu où l'on cultive la garance, cette racine dans l'eau chaude, d'ajouter un acide à la lixiviation, de laisser déposer le précipité, le laver à l'eau froide, traiter par un peu d'eau de chaux, et enfin le sécher et le réduire en poudre fine. Cette poudre présenterait tous les avantages des substances de la garancine, et économiserait beaucoup de temps la majeure partie des frais de fabrication. Le résidu pourrait être utilisé dans les arts, pour la préparation des garan-

tenions particulièrement), tout nous donne la certitude d'un plein succès.

L'Académie nationale réunira tous ses efforts pour engager le gouvernement à faire immédiatement profiter l'agriculture de cette richesse, qui doublera le chiffre des produits féconds livrés au sol chaque année, et aussi, devra apporter d'utiles améliorations dans l'exploitation de la grande voirie de Paris et des grandes villes.

Dans la plus grande partie de la France, le cultivateur laisse ses fumiers se consommer par la fermentation, jusqu'à l'extinction presque totale de leur vertu féconde, et, ainsi, abandonnés sans abri à l'action nuisible de tous les éléments, les eaux en entraînent les parties les plus actives, et le vent emporte au loin les débris; enfin, dans les campagnes, on ne tire aucun parti des engrais les plus énergiques, c'est-à-dire des excréments solides et liquides de l'homme et de l'urine animale.

N'est-ce pas, dans un pays comme la France, une déplorable erreur, une dilapidation de la fortune privée, et par conséquent aussi une atteinte à la fortune publique? La véritable richesse d'un pays n'est-elle pas celle de son sol? Or, la richesse du sol dépend de la masse des substances organiques qu'on peut annuellement lui livrer.

L'auteur fait remarquer qu'entre un tas de fumier et le corps d'un animal mort se décomposant l'un et l'autre par la fermentation, il n'existe aucune différence. Or, qu'arrive-t-il pour le cadavre de l'animal?... Toutes ses parties, par leurs combinaisons avec l'oxygène d'air, se décomposent peu à peu en s'évaporant, et tombent bientôt en poussière. De ce corps organique entièrement dissous et absorbé, il ne reste plus qu'un peu de terre ou de cendres. Il en est exactement de même du fumier.

Autre fait non moins important: N'est-il pas déplorable qu'aux portes de la capitale la plus industrielle du monde, il puisse encore exister un immense dépôt de matières infectes, dont les gaz pestilentiels sont charriés par l'atmosphère, non-seulement sur cette ville, mais sur toutes les campagnes, dans un rayon très étendu. Soixante mille litres d'eau croupie sur ces masses, viennent aboutir à la Seine chaque jour; dans l'intérieur, les fosses, pour la plupart, sont infectées par les eaux ménagères. L'agglomération toujours croissante de la population de Paris, et les nombreux

l'Académie nationale reviendra sur cet important sujet, et c'est notre honorable collègue M. Brunel, d'Avignon, qui lui en fournira la première occasion.

Section des matières animales

Divers renseignements qui nous ont été fournis sur le nouveau procédé de M. Carlier, pour l'absorption des gaz et la solidification des matières solides et liquides; les expériences faites sur la vertu féconde et l'énergie de cet engrais organique; la réduction du prix que nous fait espérer l'auteur de son procédé (considération à laquelle nous

étrangers que cette ville reçoit chaque année, doivent donc être frappés de son insalubrité.

Faire disparaître les fléaux si contraires à l'hygiène publique, absorber les gaz dans les écuries et basses-cours en solidifiant les urines ; tel est le but que l'auteur croit avoir atteint en partie, et pour y parvenir, il propose :

1° De supprimer toutes les fosses existant dans les habitations, et les remplacer par d'autres fosses mobiles et inodores.

2° De comprimer toutes les émanations du dépôt de Montfaucon, et par suite les supprimer.

3° Etablir à Paris et dans les principales villes de France, dans leurs quartiers les plus fréquentés, casernes, hospices, maisons de détention, des pavillons publics inodores pour recevoir toutes les excréments liquides et solides.

L'Académie nationale, applaudissant au travail persévérant de M. Carlier, l'un de ses membres, doit l'appuyer de son concours auprès de l'Etat, de la ville de Paris et de la Commission d'examen de l'Industrie nationale. Si ses vœux sont couronnés de succès, elle se félicitera d'avoir contribué à l'amélioration la plus importante de l'hygiène publique.

LAINES SILVESTRE.

On a fait, il y a quelque temps, en Allemagne, une découverte dont les résultats, aujourd'hui sanctionnés par l'expérience, paraissent devoir offrir à l'industrie un nouvel élément d'activité, en la mettant à même d'utiliser une matière demeurée jusqu'ici sans emploi.

Il s'agit d'une invention au moyen de laquelle on extrait du feuillage de plusieurs espèces de pins, une substance filamenteuse susceptible d'être filée et tissée. Comme ce produit peut devenir une ressource pour quelques-uns de nos départements les moins favorisés sous le rapport de la fertilité du sol, on croit devoir le signaler à l'attention des agronomes et des industriels, en entrant dans quelques détails suffisants pour servir de base aux premiers essais.

L'inventeur, M. Weiss, fabricant de papier à Zugmantel, en Autriche (frontière de Silésie), a donné assez improprement à cette matière le nom de *laine sylvestre* (Waldwolle).

C'est seulement des feuilles aciculaires, ou aiguilles du pin sylvestre (*pinus sylvestris*) et du pin noir d'Autriche (*pinus nigra austriaca*), que l'on a jusqu'à ce jour obtenu des résultats satisfaisants. Les autres espèces qui croissent en Allemagne produisent des aiguilles trop courtes et par là impropres à la fabrication ; mais l'on ne doute pas que d'autres espèces, étrangères aux climats septentrionaux, et qui se trouvent dans le midi de la France, telles que le *pinus species longifolia*, le *pinus nigrescens*, le *pinus pinaster maritima*, ne puissent être employées avec autant et même plus de succès, les aiguilles qu'elles portent étant ou plus longues ou d'une contexture plus fine, et fournissant par conséquent des filaments plus longs, plus serrés et plus fins.

L'emploi des aiguilles consistant à séparer la partie fibreuse qu'elles renferment du débris du tissu cellulaire qui les enveloppent, et sont les aiguilles vertes et bien développées qui peuvent convenir. Celles qui sont tombées de l'arbre sont hors d'usage, parce que la matière en est déjà décomposée, et que les filaments n'offrent plus aucune consistance ; celles mêmes qui, bien qu'encore adhérentes à l'arbre, sont déjà jaunes, ont également perdu leur qualité, attendu que la fibre en est amoindrie et ne peut que difficilement être séparée du parenchyme.

Les aiguilles recueillies vertes peuvent au contraire se conserver après avoir été séchées, soit à l'air, soit au feu, sans rien perdre de leurs propriétés.

L'extraction des fibres s'effectue au moyen de la macération, qui, pour les aiguilles sèches, doit être précédée d'un séjour plus ou moins long, dans un bain d'eau tiède destiné à leur rendre la flexibilité. Dès que, par l'effet d'une fermentation modérée, les filaments sont détachés de leur enveloppe devenue friable, la séparation s'en opère par un moyen mécanique, à l'aide d'un appareil particulier. En soumettant plusieurs fois la matière filamenteuse à cette série d'opérations, on parvient à faire acquiescer au produit le degré de finesse et de perfection que l'on juge nécessaire pour l'usage auquel il est destiné. Mais, avant toute préparation, les aiguilles doivent être soigneusement dépouillées de la gaine qui les fixe sur la branche, et dont le mélange nuirait à la mollesse du lainage, tandis que, d'un autre côté, la couleur noire

qui s'en dégage dans la manipulation, entièrement purgé, est blanc

que l'aiguille; il est donc important de choisir des aiguilles qui, à la convenance, joignent la plus grande possible; les aiguilles données par des récentes et grasses des jeunes arrivent des filaments moins fermes et consistants, ce qui doit en faire éviter. C'est du choix des aiguilles que dépend principalement la qualité du lainage ou moins de durée que l'on peut en

culté de séparer complètement, dans les, la partie fibreuse du derme et du poil, est sans doute la cause de la couleur verdâtre ou légèrement brune que l'on trouve dans la laine sylvestre, ainsi que dans la résineuse qu'elle renferme; mais il n'est douteux que, par le perfectionnement du procédé d'extraction, on ne parvienne à faire disparaître ce double inconvénient.

A ce moment on n'a encore employé la laine sylvestre qu'à la confection de tissus

épais ou grossiers, entre autres de couvertures de lit, dont l'usage a été introduit dans les hôpitaux de Vienne, où l'on en a constaté les avantages sous le rapport de la commodité et de l'hygiène. Mais l'on se sert principalement de ce lainage pour rembourrer les meubles et les matelats, et les épreuves auxquelles il a été soumis en ce genre ont donné de très bons résultats. Afin d'éprouver la friabilité de la laine sylvestre, on en a rembourré des colliers de chevaux dans lesquels le frottement et les alternatives d'humidité et de sécheresse agissent continuellement comme cause de destruction. Après un usage de huit mois, on a reconnu qu'il n'y avait eu ni pulvérisation ni brisement, et que cette bourre s'était simplement tassée et non feutrée, comme le fait en pareil cas le poil de vache, ce qui témoigne des bonnes qualités de ce lainage et permet d'augurer favorablement de la multiplicité de ses applications, surtout lorsque la fabrication aura reçu le degré de perfectionnement auquel il lui est probablement réservé d'atteindre.

Commerce.

—CHRON—

Du commerce

CONSIDÉRÉ DANS SES RAPPORTS

avec les institutions démocratiques,

Par M. Adolphe TERWANGNE,

Membre de l'Académie nationale,

Président de son Comité du Commerce.

Comme nous avons été à même de le dire dans un de nos écrits, l'économie commerciale est une partie de l'économie industrielle, autrement dite de la science des

richesses, a donné lieu à une législation spéciale par rapport au droit des gens privé et par rapport au droit des gens européen, ainsi que l'explique Maartens, l'un des publicistes les plus avancés en matière de droit public et international.

C'est dans cette législation surtout, qu'il conviendrait, nous semble-t-il, d'étudier les degrés de la justice humaine, dans ses rapports et ses différences avec les constitutions légales et politiques; et cependant, ce qui est facile à constater, c'est l'importance secondaire de cette législation dans notre état de progrès et de civilisation en France. N'est-il pas opportun de signaler ce fait et d'en conjurer les fâcheuses conséquences.

Assurément, si la démocratie doit former d'une manière positive, la base de notre constitution économique et politique, si les institutions doivent avoir leur double caractère de protection et de discipline, c'est-à-dire à côté du droit placer l'obligation ; si le principe de la liberté, en un mot, doit être maintenu dans les justes limites de la raison et de la foi, c'est l'élément commercial qui est destiné à réaliser toutes ces espérances, toutes ces aspirations, par la seule force de son organisation.

Disons, toutefois, que pour obtenir ce grand et utile résultat, il faut d'abord bien s'entendre sur le mot *commerce*, expression d'une grande valeur dans notre langue politique et philosophique.

De toutes les définitions contenues dans les livres sérieux, la plus complète et la plus originale, à notre sens, est celle donnée par Mirabeau, dans son *Traité de la population*. La voici : « Le commerce, dit-il, est le rapport utile et nécessaire de tout être social avec son semblable. En ce sens, le moral est de son territoire ainsi que le physique, et tout est commerce ici-bas. Aussitôt qu'il y a eu deux hommes, il y a eu entre eux un commerce réciproque de service et d'utilité, et jamais il n'y a eu de société sans commerce. D'homme à homme, il créa les familles ; de famille à famille, il forma la société ; de société à société, il réunit les empires ; d'empire à empire, il rapprocha le monde entier. Dans l'état actuel, il y a deux sortes de commerce, l'un à l'intérieur du pays, l'autre à l'extérieur, autrement dit le commerce avec l'étranger.

Ce sont ces deux commerces principaux qu'il faudrait étudier sérieusement dans leurs rapports avec l'état normal de la politique des nations, et cette étude appartient surtout aux esprits les plus expérimentés dans la pratique et les plus éclairés dans la science.

Aujourd'hui que l'élément chrétien tend à reconquérir toute sa puissance dans l'état civil ; que l'Eglise catholique, par ses enseignements plus libéraux, mieux appropriés aux besoins nouveaux des sociétés, suffit à la direction des consciences humaines dans tous les ordres de la production, nous n'hésiterons pas à dire que le travail du législateur moderne sera simplifié, en ce sens que les vérités sur lesquelles s'établiront les principes constitutifs de la loi, ne seront plus, en définitive, que les conséquences multiples d'investigations constantes et minutieuses sur les véritables élé-

ments constitutifs de la richesse. Qui nient que le christianisme démontre les trois caractères distinctifs des lois démocratiques, l'unité dans la morale, la liberté dans la politique, la charité dans l'état civil et social ? En s'attachant surtout aux lois et aux institutions du commerce en général, le législateur entrera forcément dans toutes les branches de la science des richesses, l'économie commerciale les resumant toutes et les mettant toutes en valeur.

Deux choses capitales nous semblent imposées à notre nouveau régime gouvernemental pour élever sa puissance au niveau des ressources naturelles et légitimes du pays. Nous ne dirons pas avec beaucoup d'âmes généreuses, l'extinction du paupérisme, mais bien l'extinction de la mendicité et le développement de notre commerce par les moyens qui lui sont essentiellement propres : *sa marine, ses finances, l'agriculture et les manufactures*.

Ici, rien de neuf assurément, car c'est ainsi que tant d'hommes de génie que l'histoire nous fait connaître, se sont illustrés dans les temps anciens ; c'est ainsi que Colbert, par la fécondité de ses plans éleva la puissance de son roi, et que les Guillaume d'Orange-Nassau, par l'étendue et l'excellence de leurs vues, seront un jour comptés parmi les sages de l'histoire contemporaine.

Qu'avons-nous à constater à cet égard, sous le grand ministre de Louis XIV, autour de cette série d'ordonnances et de règlements qui forment encore aujourd'hui le fond de notre organisation administrative ? et d'abord, un conseil permanent de commerce où se discutaient toutes les matières qui devaient donner lieu à ces règlements et ordonnances. Que sortit-il ensuite de cette législation administrative et commerciale ? une multitude d'établissements de charité qui attestaient comment était comprise à cette époque de féodalité, l'union intime du progrès matériel et du progrès social. En s'occupant de la situation des pauvres, si négligée par Mazarin, Colbert donna non-seulement une grande preuve de son amour pour l'humanité, mais aussi de ses hautes vues en politique. C'est alors seulement qu'il donna tout essor à son génie, pour les diverses créations qui devaient enrichir et peupler la France.

L'acquisition des ports de Dunkerque et de Mardyck pour la somme de 250,000 liv. st. de Charles II, roi d'Angleterre ;

La formation de trois compagnies commet-

elle des Indes-Orientales, celle des occidentales, celle des côtes d'Afrique, des pratiques qui furent encouragées et récompensées.

al pour la communication des deux transportant les denrées et les marchandises dans toutes les parties du monde dans la France ;

nte-quatre mille deux cents métiers dans tout le royaume, afin de développer l'agriculture.

rant dans les finances, dont le mourant lui, ne pouvait fortement s'élever par la confiance en celui qui le dit : fut restitué trois milliards de tailles qui était dû d'impôts arbitrairement depuis 1647.

passons aux Guillaume d'Orange, riche de la famille des Nassau qui a bien les droits et les devoirs de la guerre et commerciale, et qui eut le rare mérite de pratiquer par elle-même, qui d'habitude est laissée à la discrétion des ministres, nous voyons que Guillaume, proclamé roi de la Belgique et de Hollande réunies, en vertu d'une convention de Vienne, datée du 9 juin applique premièrement aussi à rééducation des classes pauvres avant de passer au vaste plan d'organisation nationale qu'il avait conçu pour asseoir sa politique.

Le prince Frédéric, son second fils, dans les sciences morales, cœur noble et généreux, que fut confiée la coordination des moyens propres à soulager la misère et à éteindre la mendicité.

La même mission, acceptée et remplie avec un grand dévouement, à l'aide de mesures efficaces dont les amis de la vérité sauront compte dans les annales de cette époque : cette mission devait disparaître au milieu d'une commotion inattendue en

1795 Frédéric, reportant alors toute son attention sur la Hollande seule, réalisa l'œuvre qu'il s'était proposée, l'extinction de la mendicité.

Il posa la première pierre sur laquelle le roi Guillaume I^{er} voulut bâtir son édifice.

En attendant de rechercher tous les hommes capables d'une longue pratique des affaires comme et une certaine instruction théorique, il leur a aidé dans son entreprise,

c'est-à-dire dans les moyens de fonder un gouvernement politique sur le commerce, ce monarque poursuivit son œuvre avec courage et avec une méthode qui décèle une grande portée philosophique.

C'est à ces hommes surtout qu'il confia l'administration des finances, de la marine, des colonies, de l'agriculture et des manufactures.

À côté de ces intelligences laborieuses et habituées depuis longtemps aux combinaisons utiles à la direction des détails, s'élevait une pépinière de savants dans les sciences exactes, l'étude des lois et de la jurisprudence, et de l'accord, sans rivalité, de ces deux puissances intellectuelles vouées l'une à la science, l'autre à l'application, surgissait un état de civilisation, qui, de nos jours encore, inspire le respect et l'admiration à tous les grands États de l'Europe. La Hollande, 177 ans républicaine, si sage, si prudente et si logique dans ses réformes, ne nous enseigne-t-elle pas mieux que les économistes de notre pays, comment on établit la prospérité d'un peuple, comment il faut s'y prendre pour assurer la paix au dedans et la justice au dehors ?

En établissant ce rapprochement entre le gouvernement de Colbert et celui du roi Guillaume I^{er}, nous avons voulu prouver encore ce que nous nous sommes efforcé d'établir et de publier depuis dix ans, toute l'importance de l'élément commercial sur les destinées politiques d'un peuple ; nous avons voulu faire comprendre que le travail des moralistes et des philosophes en France n'ayant produit en fait que l'incertitude et le désordre dans les voies de constitution et de direction, l'Eglise catholique, reprenant ses anciennes prérogatives, se chargeait aujourd'hui, par l'organe de ses ministres, de replacer et de maintenir l'esprit industriel dans ses véritables conditions de moralité, d'indépendance et de progrès. Si on nous demande ce qu'il reste à faire après cela, nous répondrons qu'il suffira de réaliser démocratiquement ce que Colbert obtint d'une manière absolue, c'est-à-dire reconstituer et compléter catégoriquement un ordre d'institutions consultatives permanentes avec des statistiques, ces institutions mises en communication les unes avec les autres, de manière à en former un premier corps politique destiné à écarter de la nouvelle législation tout ce qui n'est pas vrai, tout ce qui n'est pas juste, tout ce qui n'est pas utile.

Et ces institutions ne seront-elles pas com-

merciales, puisqu'elles auront pour mission d'étudier et d'apprécier *constamment* toutes les vérités économiques qui doivent créer et régulariser le mouvement social, et le mouvement social, ainsi combiné, n'est-il pas réellement la vie politique et démocratique d'un peuple libre ?

Nous croyons donc être dans le vrai en disant que le commerce, par la raison qu'il est le lien de tous les principes, de toutes les conditions morales et politiques de l'association générale et des agrégations diverses, peut seul élever la puissance démocratique de la France au niveau de ses ressources naturelles et légitimes ; que son action bienfaisante doit soulager la misère dans les circonscriptions politiques, et contribuer, comme cela s'est fait en Hollande, sous l'impulsion d'un esprit supérieur, à résoudre et à réaliser enfin ce grand problème de tous les âges, *l'extinction complète de la mendicité en France*

COMMERCE DU CHARBON DE TERRE.

Dans l'état actuel des choses, la surface charbonnière en Angleterre n'excède pas par l'étendue celle de bien d'autres contrées. L'aire de charbon la moins explorée des Etats-Unis est environ douze fois plus grande que celle de la Grande-Bretagne, et la possession de cette dernière en Amérique se vante d'en avoir une étendue de plus du double de l'aire contenue dans la mère-patrie.

La grande supériorité de l'Angleterre, comme pays producteur de houille, dépend beaucoup moins de la quantité actuelle de ses charbons que de leur position favorable à proximité de la mer. Cette particularité donne un immense avantage aux fabriques d'Angleterre et les met à même de faire une concurrence heureuse aux produits des plus lointaines parties du monde.

A la vérité, les moyens de communication entre les diverses nations ont pris un tel développement depuis le siècle dernier, que cette circonstance, toute fortuite dans la Grande-Bretagne, a beaucoup perdu de son importance. Le prix réel du combustible est si minime, comparativement au travail nécessaire à sa consommation dans les usines et manu-

factures, que les étrangers sont maintenant en état de lutter avec les Anglais dans plusieurs contrées où ils possédaient autrefois le monopole du commerce. Ce résultat heureux pour l'industrie générale, quoique préjudiciable aux Anglais en particulier, est dû à ce que la dépense du combustible, quoique augmentée par un droit d'exportation et de transport de ce pays, est compensée par la diminution de la main-d'œuvre, surtout lorsque la suprématie de l'habileté et du goût s'y trouve réunie.

Mais, outre l'emploi du capital et de l'habileté dans les manufactures, il est nécessaire que les nations rivales puissent transporter leurs produits avec économie et célérité sur les marchés où on leur fait des demandes. L'avantage offert par la navigation à vapeur a provoqué dans diverses parties du globe des recherches sur les combustibles fossiles. La France comme en Angleterre, le transport des charbons de la mère-patrie aux colonies éloignées a été jugé insuffisant pour le besoin du commerce, en partie à cause du déchet occasionné par le voyage (la perte montant à 100 p. 100 sur leur valeur), et en partie à cause des frais énormes de transit.

Ainsi, il est devenu complètement nécessaire à l'extension de la navigation à vapeur sur toute l'étendue du globe, que les ressources des pays situés dans ces différentes parties fussent développées de manière à constituer de grands dépôts naturels de charbon, pour faciliter les communications de la vapeur.

La statistique suivante sur l'accroissement du commerce de la houille chez nos voisins d'outre-mer, ne sera pas sans intérêt pour nos lecteurs. Sous la reine Elisabeth, deux vaisseaux suffisaient pour approvisionner Londres de charbon. En 1645, il fallait déjà 200 vaisseaux pour cette destination et 400 pour le royaume entier. En 1703, 6,873 navires étaient employés pour ce commerce à l'intérieur et à l'étranger. En 1825, il y avait 6,584 vaisseaux chargés ayant à payer l'entrée dans le port de Londres ; et en 1846, 10,488. (Il vend, terme moyen, 80,000 tonnes sur le marché de Londres, qui, au prix de 80 schellings, représentent 80,000 livres sterling = 2 millions). Depuis 1845, cependant, le prix du charbon a baissé, et maintenant il n'est plus que de 46 schellings.

On a calculé que la Grande-Bretagne produisait annuellement 34,500,000 tonnes : la

[illegible]

CONFIDENTIAL - SECURITY INFORMATION

DATE **FILE NO.**

The following is a list of the names of the persons who have been appointed to the various positions in the various departments of the Government of the State of New York, for the year 1900, as shown on the accompanying list.

There are numerous other individuals who are active in the community and who are active in the community.

10 2 0 11 2 000
10 4 ' 9
10 6 ?
10 8 ' 0 1

[illegible]

The things of the business do business on the
basis of the company's own resources for the
understanding of the things of the world, and demand
on the company's own resources for the things of the world.

1. The first step is to identify the problem or goal. This involves understanding the current situation and what needs to be achieved.

[illegible]

1. The first step in the process of the investigation is to identify the problem. This is done by the investigator who is responsible for the investigation. The investigator will then gather information about the problem and the people involved. This information will be used to determine the cause of the problem and to develop a plan to solve it.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

[illegible]

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

que 9 millions hors du pays; en 1848; au contraire, elle en a exporté près de 80 millions, et importé 31 millions seulement. Si le discrédit eût duré quelques mois de plus, le pays, après avoir épuisé l'importation des deux dernières années, se serait trouvé obligé d'entamer ses réserves métalliques, et la crise dès lors eût éclaté dans toute sa force.

Indépendamment de quelques spéculations financières conçues d'une manière très opportune, les nouvelles de la Californie ont contribué à calmer les appréhensions et à rétablir la confiance. Elles ont produit une forte tendance à la hausse qui s'est maintenue depuis. Les dernières nouvelles reçues de France ayant, en outre, déterminé de nombreux achats de coton, étaient de nature à favoriser encore l'essor des affaires. Aussi tous les fonds publics, tant ceux du gouvernement fédéral et des États que les actions des banques et de diverses autres institutions analogues, montèrent-ils beaucoup. Les bons du trésor s'établirent de 8 à 8 1/2 p. 0/0 au-dessus du pair, et tout annonçait qu'ils hausseraient encore, vu que, produisant un intérêt de 7 p. 0/0, ils sont recherchés de tous ceux qui ne désirent placer leur argent que pour un temps limité.

Il reste à apprendre maintenant si les richesses minérales de la Californie auront réellement toute l'importance qu'on leur a de prime abord accordée. Il est bon de rappeler que ce n'est pas la première fois que les Américains découvrent des mines d'or. Ainsi, en 1803, un nègre trouva dans la Caroline du nord un morceau d'or du poids d'environ 13 kilogrammes, qui rapporta, dit-on, 40,000 fr. Depuis lors on a exploité des mines dans la Virginie, dans les deux Carolines, dans la Géorgie, l'Alabama et la Louisiane. En 1830, ces découvertes amenèrent une fièvre de spéculation presque semblable à celle qui se manifeste aujourd'hui; mais, peu à peu, l'illusion se dissipa, et l'on reconnut que l'exploitation des mines était la branche d'industrie la moins profitable de ce pays. On vit se dissoudre les compagnies qui s'étaient formées dans ce but. Aujourd'hui, les gens de la campagne sont les seuls qui continuent de se livrer à la recherche de l'or, et encore est-ce seulement quand ils n'ont rien de mieux à faire. Du reste, le produit des mines d'or de tous les États précités ne s'est élevé, de 1824 à 1848, qu'à 270 millions de francs.

L'AVENIR DE LA CALIFORNIE.

La fièvre californienne a, depuis quelque temps, perdu notablement de son intensité première. Les récits et les correspondances comparativement pâles que nous avons eu à enregistrer dans ces derniers temps, et plus encore les arrivages qui se sont succédé sans apporter les monceaux d'or auxquels on était en droit de s'attendre, ont refroidi les esprits échauffés d'abord outre mesure. Cependant, le flot de l'émigration vers ces nouveaux parages est loin d'avoir cessé. Nombre de compagnies, dont le total est évalué de vingt à cinquante mille individus, n'attendaient que les premiers beaux jours pour s'élancer par toutes les routes de l'intérieur vers le nouvel Eldorado. Les départs maritimes pour le Pacifique continuent à être presque quotidiens dans les principaux ports de l'Union, et chaque navire emporte un personnel complet d'aventuriers. Le vapeur *Crescent City*, parti le 15 mars de New-York pour Chagres, avait à son bord trois cent trente-huit passagers.

L'esprit d'entreprise, si puissamment développé chez le peuple américain, et l'avidité naturelle à l'homme suffisent à maintenir ce courant incessant vers la Californie. L'on a soin, d'ailleurs, d'alimenter de temps à autre le feu sacré de l'enthousiasme public, à l'aide de quelques récits adroitement jetés à travers l'éloquence parfois un peu glaciale des faits. C'est ainsi que, dernièrement encore, un journal publiait des correspondances de San-Francisco, dignes en tout point des pompesuses réclames qui ont ouvert, il y a quelques mois, cette campagne minéralogique. Ces lettres (d'une indubitable authenticité, bien entendu) parlent plus que jamais de la farine à 2 d. 1/2 la livre, des bottes à 75 d. la paire, du porc à 250 d. par baril, des couvertures à 80 d. de l'eau-de-vie à 4 onces d'or la bouteille. Elles mettent le prix d'une journée d'ouvrage à 40 d., le salaire d'un cuisinier à 400 d. par mois, les appointements d'un commis à 3,000 d. par an. Une chambre dans un hôtel rapporte 200 d. par mois; le moindre cabinet peut en produire de 30 à 60.

Quant à l'abondance de l'or, ce sont tous les jours les mêmes merveilles : deux domestiques

gues, partis pour les mines aux premières nouvelles de la découverte, sont revenus riches le 75.000 dol.; on a trouvé un endroit où l'or est tellement abondant qu'il n'est plus même besoin de laver la terre; un travailleur y gagne aisément 700 dollars par jour. Nous ne serions pas surpris qu'un beau matin l'or roulit de lui-même aux pieds des mineurs.

Un fait beaucoup plus important et plus certain à nos yeux que tout cela, c'est l'émigration que ces mêmes correspondances constatent de tous les points de la côte: de l'Amérique du Sud, de l'Orégon, des îles Sandwich, jointe à la population que vont jeter, avant peu, sur la rive californienne, l'Europe et les États-Unis, ce contingent prépare à cette contrée, hier encore presque inconnue, un avenir dont les développements vont marcher à pas gigantesques.

Ce serait une grave erreur, en effet, de ne voir dans la Californie qu'une vaste mine vers laquelle s'élancent à l'envi des chercheurs d'or, dont la plupart sont destinés à y mourir de faim et de misère. Les souvenirs du Mexique et des Espagnols, que les pessimistes ont invoqués à l'appui de ces tristes prédictions, ne sauraient trouver leur application dans les circonstances actuelles: le temps, le pays, la race des envahisseurs, tout est différent. L'espèce de similitude qui semble exister dans la situation, ne va pas au-delà d'une analogie purement nominale.

Nous n'avons pas caché, pour notre part, combien peu nous acceptions les éblouissants tableaux retracés par quelques plumes enthousiastes ou déçues, peut-être aussi bien habilement trompeuses. Tout en admettant la richesse des mines du Sacramento dans les limites du possible, nous ne croyons pas le moins du monde à l'enrichissement général et subit des privilégiés que le ciel aura admis au bénéfice de leur exploitation. Nous savons, au contraire, qu'il y a sous ces couches et au milieu de ces paillettes d'or bien des déceptions, bien des misères, bien de tristes chances pour bon nombre des émigrants qui se sont laissés fasciner par leur éclat magique. Mais, ainsi que nous le disions, il n'y a pas bien long temps encore, quelle est la victoire qui ne laisse pas sur le champ de bataille ses morts et ses blessés? Bien plus, la proportion des pertes ne doit-elle pas être en raison directe de la grandeur et de la rapidité des résultats obtenus?

À ce point de vue, et c'est véritablement

ainsi que la question veut être appréciée, les désordres, les désastres individuels dont la Californie pourra devenir le théâtre, ne sauraient entrer en balance avec le prodigieux élan que l'importance, on pourrait presque dire l'existence du pays, va recevoir dans l'espace de quelques années. Naguère abandonnées à une poignée d'habitants et aux tribus aborigènes, ces côtes vont se voir couvertes, comme par enchantement, d'une population qui les placera du jour au lendemain au rang des pays avec lesquels le monde doit compter. Obéissant à l'impulsion qui l'aura lancée sur ces rivages, l'immigration courra tout d'abord aux mines, et s'en disputera les parcelles avec un acharnement qui croîtra en raison même du nombre des exploitateurs. Ce sera la première phase de l'ère nouvelle qu'ont ouverte à la Californie ses trésors minéralogiques, phase anormale et par suite féconde en malheurs, en désordres, même en crimes; mais aussi phase éminemment passagère.

Le caractère américain, nécessairement destiné à dominer au milieu de l'émigration, à cela de particulier et d'admirablement exceptionnel, qu'il a un enthousiasme à la hauteur de toutes les illusions, un courage à la hauteur de toutes les déceptions. Quelque loin que l'aient emporté ses espérances, quelque bas que le rejette la réalité, il revient à lui aussi vite qu'il s'était enivré; il s'arrête aussi facilement qu'il se laissait entraîner; il ne connaît guère ces abattements puérils qui succèdent, chez la plupart des autres peuples, aux grandes exaltations, et peut-être est-ce là que gît réellement le secret des merveilles destinées de l'Union.

Grâce à ce don spécial, le vertige des chercheurs d'or sera court: du jour où ils toucheront du doigt le péril de leur situation, ce péril cessera d'exister; ils reviendront à eux, c'est-à-dire qu'ils retrouveront l'activité, l'intelligence, l'industrie, l'esprit national qui ont fait la rapide prospérité des États-Unis. Aujourd'hui, l'on peut dire qu'ils n'emportent avec eux qu'une insatiable cupidité; mais à l'instant où cette cupidité se trouvera déçue ou satisfaite, leurs passions, leurs qualités reprendront pour ainsi dire leur cours normal: comme des gens au sortir du délire de la fièvre, ils regarderont autour d'eux pour se reconnaître, rougiront du désordre où ils se verront, et, poussés par le double aiguillon de la honte et de la nécessité, ils auront hâte de réparer les conséquen-

ces d'une heure d'égarément et de folie !

Alors commencera la période vraiment grande et durable de la Californie. Les éléments d'une prospérité rapide, presque inouïe, seront dans les causes mêmes qui auront amené un moment de confusion et d'anarchie. La population, la marine, le commerce, les villes, les routes, les campagnes, tout se trouvera improvisé ; le désert sera devenu en quelques heures une magnifique contrée ; le Pacifique aura son New-York, qui deviendra non plus seulement l'entrepôt d'un hémisphère, mais celui du monde entier ! Le chemin de fer de Panama, le canal de Tehuantepec, bientôt après le gigantesque railroad continental que rêva, le premier, M. Asa Whitney, réuniront les deux grandes mers ; l'Inde et la Chine, ces pays encore hier à demi-fabuleux donneront la main à l'Europe par-dessus les Etats-Unis,

centre immense, d'où rayonneront, où viendront converger les relations de tous les points de l'univers !

En un mot, les côtes du Pacifique, appelées brusquement à jouer le rôle que la nature semblait leur réserver pour des temps bien éloignés de nous, tel est le véritable et prochain avenir de l'émigration californienne. Elle porte en soi le germe d'une révolution sans précédent dans les annales humaines, par sa rapidité aussi bien que par ses effets. Par cela même, on ne saurait s'attendre à la voir s'accomplir sans secousse. Il faut, de toute nécessité, une crise violente pour changer le cours régulier des choses ; mais avec les natures jeunes, hommes ou peuple, les crises sont passagères et tournent toujours au profit de l'avenir.

Variétés.

EXPOSITION BELGE.

L'agriculture et l'industrie doivent considérer comme un immense bienfait le système d'exposition qui tend à se propager partout. La Belgique a fait de grands progrès dans cette voie, et les résultats ont largement répondu à ses efforts. Nous nous empressons d'annoncer qu'une exposition industrielle et agricole de la province de Namur aura lieu dans cette ville le 30 septembre prochain. L'Académie nationale a accueilli cette nouvelle avec le plus vif intérêt.

PROCÉDÉS CONTRE LA FORMATION DU SALPÊTRE.

Le hasard a fait découvrir que la suie mêlée au mortier empêchait la formation du salpêtre. Pour protéger les murs contre cette lèpre, il suffit donc de les enduire avec un mortier dans lequel on a fait entrer de la suie. C'est surtout à la partie inférieure des murs que se forme le salpêtre ; c'est là surtout la partie qu'il faut protéger

DÉCOUVERTE ŒNOLOGIQUE.

Un chimiste de province, connu déjà par plusieurs communications importantes à l'Académie des sciences, M. Batillat, de Mâcon, vient de découvrir qu'en ajoutant au vin de Bourgogne 100 grammes d'acide tartrique par hectolitre, on lui donnait la propriété de supporter les voyages sur mer et les chaleurs tropicales aussi bien qu'aux meilleurs vins de Bordeaux.

SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE DU FINISTÈRE.

Notre honorable collègue M. Lebastard de Kerguiffinec, vice-président de la Société d'agriculture du Finistère, nous apprend qu'à l'occasion du concours départemental qui a eu lieu cette année, le 29 mai, à Quimperlé, cette Société, qui rend de si utiles services à ce département, a distribué plusieurs primes d'encouragement. Ces primes sont particulièrement affectées aux améliorations foncières, à l'amélioration de l'espèce bovine, et à l'habileté à faire fonctionner les charrues. Nous applaudissons vivement à cette activité vigilante et à de nobles sacrifices dont l'agriculture ne peut retirer que de salutaires effets.

Séance générale du 17 Avril 1849.

RAPPORT

DE M. LE SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL

SUR LES TRAVAUX SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIFS

DE L'ACADÉMIE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Avant d'aborder les différents travaux qui ont occupé les séances de vos divers Comités, il est de mon devoir de vous rappeler le principal but de cette réunion générale. Vous avez décidé le 27 mars dernier, après une longue discussion, qu'il y avait lieu à procéder incessamment à la nomination du successeur de feu notre vénérable Président, M. JULLIEN DE PARIS.

Vous aviez confié les fonctions de Président par intérim, à l'un de nos plus anciens collègues. Il les a remplies, nous le savons tous, avec l'apltude, la dignité, le dévouement que nous attendions de son généreux caractère, aussi, venons-nous, avant de procéder à la nomination d'un Président définitif, vous demander, pour M. ALBERT-MONTÉMONT, un vote de remerciements. — Adopté à l'unanimité.

L'Académie nationale devait un tribut de reconnaissance à la mémoire de l'homme de bien que nous avons eu le bonheur de posséder parmi nous, aussi a-t-elle voulu que son fauteuil, vacant pendant six mois, témoignât de ce deuil que nous portons tous au fond de notre cœur.

Nous sommes donc convoqués aujourd'hui pour donner à notre société un Président digne d'elle, un Président qui, dans toutes les circonstances possibles, sache porter haut le drapeau scientifique sur lequel nous avons tracé de nos propres mains cette triple légende, au fond de laquelle se trouve la prospérité de la France: Agriculture, Arts et manufactures, Commerce.

Une assemblée générale a décidé que ce fonctionnaire serait élu parmi les Vice-Présidents actuels.

L'élection du Président, conformément à nos statuts, doit avoir lieu au scrutin secret; je vous proposerai, Messieurs et chers collègues, de procéder immédiatement à cette formalité, et de laisser le scrutin ouvert

pendant une heure entière. J'insiste sur cette clause en faveur de ceux de nos collègues qui se présenteront encore, et afin de donner à cette élection le caractère de généralité qu'elle doit avoir.

Rappelons-nous aussi que l'élection du Président laissera vide une place de Vice-Président, et que l'Assemblée générale a décidé encore qu'il serait pourvu à cette nomination dans cette séance.

Un seul de nos collègues a officiellement annoncé sa candidature au titre de Vice-Président, et mon devoir est encore de vous le faire connaître, en vous rappelant que tous les Membres de l'Académie ont le droit de se porter comme candidats. L'honorable collègue qui se présente à vos suffrages réunit du reste toutes nos sympathies; tous, nous avons pu apprécier son mérite et ses lumières, et le dévouement qu'il témoigne aux intérêts de l'Académie ne saurait être contesté : nous parlons de M. BARNOUVIN, avocat à la Cour d'appel.

Permettez-moi, avant de procéder au scrutin, de vous soumettre les noms de plusieurs candidats qui se présentent pour le titre de Membre de l'Académie, et de vous demander leur admission. Cette disposition de l'ordre du jour permettra à quelques-uns de nos collègues, qui ont leur domicile à Paris, de prendre part à l'élection du Président.

Ces honorables candidats ont rempli les formalités prescrites par les statuts; ce sont, pour les départements, la Belgique et l'Algérie : MM. de PEYRONNET, propriétaire, GUÉNAUD, avocat, C. MOUVESSET, mécanicien, BRAYON, directeur de l'Etablissement agricole de la Gironnière, BIÉNEZ directeur de l'Office industriel de Belgique, et pour Paris : MM. BATAILLER, ingénieur, HENRI de LAVAL, père, directeur de la Ferme-École de Saône-et-Loire, HENRI de LAVAL, fils, docteur médecin, E. PETIN, négociant, Henry AUBERT, fabri-

cant, LAURENT, fabricant d'instruments aratoires (présenté par M. Quentin-Durand), ROUGET de l'ISLE, ingénieur civil, et J. de VALSERRE, directeur des *Annales des haras*.

L'Assemblée générale prononce à l'unanimité l'admission des candidats ci-dessus nommés.

La proposition de M. le secrétaire-général, tendant à laisser le scrutin ouvert pendant une heure, est discutée et approuvée.

L'Assemblée décide que le rapport de M. le secrétaire-général sera continué après le vote et passe immédiatement au scrutin.

Tous les membres présents ayant déposé leur bulletin dans l'urne, M. le président déclare que le scrutin reste ouvert jusqu'à neuf heures et demie et invite M. Aymar-Bression à continuer la lecture interrompue de son rapport.

M. le secrétaire-général a la parole.

Vous avez renvoyé à l'examen d'une Commission spéciale nommée par vous, un projet présenté par la Société française de Statistique universelle.

Ce projet consiste en une fusion de publications; avant de vous soumettre le résultat des délibérations de la Commission, nous croyons de notre devoir de vous rappeler les rapports qui, jusqu'à ce jour, ont existé entre les deux sociétés.

Les événements de 1818, vous le savez, ont porté un coup funeste à toutes les sociétés savantes qui n'ont d'autres ressources matérielles que les cotisations de leurs Membres. La crainte de l'avenir, de brusques changements de position, des pertes commerciales, l'influence absorbante de la politique, ont détourné bien des regards et bien des dévouements de ces institutions paisibles où la science élabore ses progrès. Quelques-unes cependant, ont pu triompher de tous ces obstacles et survivre à tant de vicissitudes : c'est ainsi que l'Académie nationale est parvenue, à travers mille difficultés, à conserver sa position.

La Société de Statistique n'a pas eu le même bonheur; la plupart de ses Membres, attachés à l'administration publique, ont été cruellement frappés par les circonstances. Un dernier malheur est venu tout récemment l'accabler : son banquier, par la suspension de ses paiements, lui fait perdre 60 p. 0/0 des fonds qui lui restaient entre les mains.

L'Académie nationale et la Société de Statistique ont toujours vécu, jusqu'à ce jour, côte à côte et dans la plus parfaite intelligence; elles doivent leur existence au même fondateur; elles ont eu pendant dix-huit ans le même Président; aujourd'hui encore elles ont le même Secrétaire-général et le même Trésorier; il est souvent arrivé à ces deux sociétés de s'entraider puissamment. Aujourd'hui, la première survit à tant de dé-

sastres, et la Société de Statistique, son aînée, se trouve fortement ébranlée. Cette position doit-elle rompre leurs rapports réciproques? Nous ne le pensons pas, et comme ces rapports ont toujours été ceux de deux sœurs dévouées, votre Commission a été unanime pour resserrer encore les liens qui les ont unies.

Le but de ces deux sociétés est distinct; leurs attributions respectives sont nettement déterminées et elles peuvent les conserver sans se nuire au moyen d'une publication unique : telle est la base de la fusion projetée.

Votre Commission a donc pensé que cette fusion tournerait à leur avantage réciproque. D'une part, les travaux de l'Académie nationale s'enrichiront de ceux de la Société de Statistique, de l'autre, MM. les Membres de la Société de Statistique seront initiés aux travaux de l'Académie nationale; il s'agit, vous le voyez, de former un unique faisceau des lumières qui pourront éclaircir le sein de ces deux sœurs, étroitement unies par la science, plus étroitement unies encore par les sympathies réciproques de leurs Membres.

Votre Commission a minutieusement discuté tous les articles du projet de fusion. Quelques Membres avaient songé à réunir les deux sociétés sous un même titre, mais une pensée généreuse, exprimée par MM. Clerget, Tessier, Barnouvin, Landreau, Larcher et notre Secrétaire-général, a fait comprendre, qu'après les services qu'elle avait rendus depuis dix-neuf ans, la Société de Statistique devait conserver son nom et son influence.

Afin de sceller cette union intime par une mesure digne des deux sociétés, votre Commission a encore accepté cette autre proposition de la Société de Statistique, qui consiste à offrir gratuitement son diplôme à ceux de nos collègues de l'Académie qui désireraient l'obtenir; l'Académie, de son côté, devant accorder la même faveur aux Membres de la Société de Statistique. Les réunions de l'Académie nationale et de la Société de Statistique se trouveront ainsi ouvertes aux Membres des deux sociétés, qui, par suite de cette solidarité toute fraternelle, concourront ensemble à la rédaction de notre bulletin, dont l'intérêt ne pourra que s'accroître.

Telle est, Messieurs et chers collègues, la décision de votre Commission spéciale. Une longue discussion, éclairée, je le répète, par l'expérience et les lumières de MM. Clerget, Lainel, Tessier, Hébert, Barnouvin, Larcher, Amery, Quentin-Durand et Landreau, ne nous laisse aucun doute sur l'importance du projet, sur la facilité de son exécution et sur les avantages qui pourront en résulter pour l'Académie. Cette décision est soumise à votre approbation.

Je dois ajouter que cette décision, mise, aujourd'hui même sous les yeux de votre Comité des finances, y a été acceptée à l'unanimité, et que le Comité se propose de régler incessamment les questions administratives

donc la Société de Statistique lui laisse la solution.

COMITÉ D'AGRICULTURE. — Le Comité d'agriculture a porté ses investigations sur plusieurs questions fort importantes par leur actualité.

Il a donné son approbation à un travail de notre collègue M. le docteur B. unet, sur l'emploi du sel en agriculture. Cette question agite aujourd'hui très vivement le monde agronomique, et nous devons savoir gré à M. Bonnet, de ses efforts pour la résoudre. Le journal de nos travaux contiendra donc les salutaires avis de ce savant agronome aux cultivateurs de son département. Sur la même question, le Comité d'agriculture a entendu un rapport de son honorable Président, à qui avait été renvoyé le travail de M. de GIRARDIN. Le Comité de rédaction utilisera les notes précieuses qui lui ont été renvoyées, ainsi que les considérations pleines de justesse qu'a fait valoir, dans la discussion à laquelle la question du sel a donné lieu, un de nos nouveaux collègues, M. HENRI de LAVAUR.

Le Comité d'agriculture a également examiné un mémoire de notre honorable collègue, M. de PEYRONNET, sur un *Fouloir-Égrappeur* de son invention. Cette machine, amènera certainement une révolution dans la fabrication des vins. Nous en publierons la description; M. de Peyronnet se met à la disposition de tous ceux de nos collègues qui désireront obtenir de plus amples renseignements, ou même procéder à une ou plusieurs expériences de ce fouloir.

M. MARCHANT, Président du Comité, a présenté un rapport sur le travail de M. de MONTTHUREUX, intitulé: *Influence de la grande et de la petite culture sur le prix des céréales*. M. Marchant a pensé que l'Académie devrait voter des remerciements à M. de Montthureux, pour les excellentes idées que contient son mémoire.

— Adopté.

Le Comité attend de plus amples renseignements sur divers instruments de notre collègue M. TURCK, directeur de l'Institut agricole de la Meurthe, pour se prononcer: nul doute, du reste, que son opinion ne soit très favorable à leur inventeur. Ces instruments sont: un planteur de pommes de terre; — un rateau-niveleur; — un arracheur de pommes de terre; — une charrue Grangé perfectionnée. Les heureux résultats que M. Turck a déjà obtenus de ces machines, sont une garantie de leur utilité.

Le Comité a entendu avec intérêt un rapport de M. Quentin-Durand sur la publication intitulée: *Réforme agricole*, de notre collègue M. Nérée-Boubée, et a renvoyé ce travail au Comité de rédaction.

Nous devons à notre collègue, M. DUMOULIN, deux notices sur un nouvel engrais de sa composition, et sur un moyen préservatif contre la maladie des pommes de terre. Ces documents seront discutés dans la prochaine séance du Comité.

Le comité d'agriculture, conformément à sa proposition et à la décision de la dernière assemblée géné-

rale, va s'occuper d'un projet de code rural; *il s'adresse donc dès aujourd'hui à tous ceux de nos collègues de Paris, des départements et même de l'étranger, et les engage à envoyer au secrétariat de l'Académie toutes les notes qu'ils pourront recueillir. Nous ne doutons pas de leur empressement à répondre à cet appel.*

Notre honorable collègue M. NEVEU-DEROTRE, inspecteur d'agriculture du département de la Loire-Inférieure, l'un des auteurs de cette proposition, qui a obtenu toutes vos sympathies, fait hommage à l'Académie nationale de son *Commentaire sur les lois rurales françaises* expliquées par la jurisprudence et la doctrine des auteurs, suivi d'un essai sur les usages locaux (un vol. in-8°). C'est vous dire que nous trouverons, dans cet honorable collègue, un large contingent de lumières pour éclairer notre projet.

Le Comité d'agriculture a chargé notre collègue, M. Gaillard, de lui présenter un rapport sur les intéressantes publications de la *Gazette de l'association agricole du Piémont*.

COMITÉ DES ARTS ET MANUFACTURES. — Le Comité des arts et manufactures a cru devoir nommer une commission spéciale pour l'examen des produits de notre collègue M. Hofer. Cette commission se transportera incessamment au domicile de cet honorable fabricant.

Ce Comité est appelé à juger une découverte d'une haute importance de notre collègue, M. CHAMOLLE-D'ORSANS. — Il s'agit de moteurs électriques au moyen de la pile voltaïque, puis d'un ventilateur cylindrique, etc. Le Comité se mettra à l'œuvre aussitôt qu'il aura reçu de M. Chamolle les documents, plans et instruments dont il annonce la prochaine expédition.

Un mémoire sur la fabrication des nouveaux sommiers élastiques de M. Laude, a été confié à l'examen de l'honorable secrétaire du Comité, M. Lahausse.

Un de nos collègues, M. KOLHER, mécanicien, a proposé entre les mains du Comité des arts et manufactures un mémoire sur la réintégration en France de l'Horlogerie. Ce sujet, d'une gravité que nous pouvons facilement apprécier, paraît avoir été traité par M. Kolher, avec une entière connaissance de cause. Son mémoire sera, du reste, l'objet d'un rapport que le Comité confiera à une commission spéciale; il en sera de même de la *pendule quantième* qu'il vient d'inventer et qu'il soumettra incessamment au comité.

Notre honorable collègue M. Florence, de Belgique, a envoyé à l'Académie la description d'un appareil de sûreté qu'il nomme *saute-garde*, applicable aux locomotives de chemin de fer. — Cet appareil, comme son nom l'indique, a pour but de rendre les déraillements impossibles et de débarrasser les voies de tous objets que le hasard ou la malveillance pourraient y avoir apportés. Le Comité des arts et manufactures, tout en votant à notre collègue M. Florence de sincères remerciements pour cette pensée généreuse, doit lui faire observer

qu'un appareil de même nature, depuis long-temps en usage aux États-Unis, a été l'objet d'une publication dans le journal même de nos travaux. — Le Comité, du reste, se réserve d'examiner quels pourront être les rapports des deux appareils, et de donner de la publicité à celui de M. Florence, s'il présente quelque heureuse innovation.

Le Comité des arts et manufactures se propose d'examiner incessamment les produits de nos collègues MM. Fritz Sollier et Philibert Roussy, qui habitent tous deux la ville de Lyon. — Il conviendra, sans doute, de nommer parmi les membres de l'Académie, qui résident dans cette ville, une commission spéciale chargée de satisfaire à la demande de ces deux collègues. — Le Comité avisera.

COMMERCE. — Le Comité du Commerce s'occupe en ce moment d'une question d'un immense intérêt. — Hâtons-nous d'ajouter que l'initiative en appartient à notre honorable collègue M. Tessier. Jaloux de donner au Comité qu'il préside l'importance qu'il doit réellement avoir, M. Tessier vient de mettre à l'étude un projet de réforme sur les frais de justice au point de vue commercial. Nous connaissons tous les désastreux effets de cette lèpre dévorante. Est-il juste que ces frais sans proportion, presque sans limites, continuent à tomber aveuglément sur toutes les créances, sans distinction de chiffre? Est-il juste que le malheureux débiteur de la plus modique somme, supporte les mêmes charges que celui qui doit dix, vingt ou cent fois plus que lui? Est-il juste, enfin, que les frais de protêt et autres, continuent à écraser le commerce sous le poids de leur monstrueux abus? Voilà donc un sujet de sérieuses méditations, aussi M. Tessier prie-t-il tous ceux de nos collègues qui suivent plus particulièrement la carrière commerciale d'assister assidûment aux séances du Comité du Commerce. Vous approuverez sans nul doute ce projet de travail qui, nous l'espérons, sera mené à bonne fin.

L'administration a reçu plusieurs communications pour la Bibliothèque, indépendamment de celles mentionnées dans ce rapport.

Nous citons une brochure de notre honorable collègue, M. HÉBERT, relative au projet de loi sur le recrutement et la réserve de l'armée;

Un projet d'établissement d'invalides civils, déposé par notre collègue M. LARCHER;

Un compte-rendu des séances du Conice agricole de Montargis, offert par M. BATAILLER.

Conformément au vœu exprimé par le Comité des arts et manufactures, nous avons porté à l'ordre du jour de cette séance, une communication de notre collègue M. ARMAND-CLERC.

Il me reste, Messieurs et chers collègues, à me faire encore l'organe de vos trois Comités en vous recom-

mandant d'assister à leurs séances, avec toute l'assiduité possible. Vous donnerez ainsi une double importance à leurs travaux.

J'ai l'honneur de soumettre ce rapport à votre approbation.

Le secrétaire-général,

ATMAN-BRESSON.

L'Assemblée générale, après une discussion approfondie des différents paragraphes de ce rapport, et après avoir entendu MM. Albert de Montémont, Barnouvin, Sicard, Clerget, le général Dubourg, Lahausse, Quentin-Durand, Marchant, Laury, Féron, Sanguinède,

Adopte à l'unanimité la fusion des publications projetée entre la Société de statistique et l'Académie, ainsi que les différentes décisions prises par les comités.

L'Assemblée générale fait donc un appel à tous nos collègues pour la formation d'un Code rural. Cette grande question doit rencontrer toutes leurs sympathies.

A 9 heures 1/2 M. le Président annonce que le scrutin est fermé, et l'Assemblée nomme pour scrutateurs MM. Marchant et Lahausse.

Après le dépouillement des votes M. Sicard en fait connaître le résultat. L'honorable M. Albert-Montémont a obtenu l'unanimité pour le titre de président,

M. Barnouvin a obtenu l'unanimité, moins quelques voix, pour le titre de vice-président. Conséquemment l'Assemblée générale proclame Président de l'Académie : M. ALBERT MONTÉMONT.

Et l'un des quatre vice-présidents : M. Barnouvin.

Ces nominations sont accueillies avec des applaudissements unanimes.

L'Assemblée générale décide qu'un banquet, particulier et par souscription, aura lieu le 6 mai pour célébrer cette nomination.

Après une communication de M. Armand Clerc, entendue avec intérêt, la séance est levée à 11 heures du soir.

BANQUET

: L'ACADÉMIE NATIONALE,

Offert à M. ALBERT-MONTÉMONT,

Nouveau Président.

6 Mai 1849.

impossible à ceux de nos collègues artements et de l'étranger, qui n'ont pu prendre place à cette véritable fête de fraternité se faire une idée exacte de la fraternalité qui n'a cessé de régner parmi les convives qui se pressaient autour de l'immense table du banquet. Jamais des plus vives n'éclatèrent avec autant de chaleur, jamais la dignité ne se maintint tant d'abandon et de gaieté.

Le banquet fut donc ce qu'il devait être..., une manifestation touchante qui laissera d'heureux souvenirs dans tous les cœurs.

Plusieurs de nos collègues des départements ont été présents : entre autres MM. CARLIER, LEMOYNE, D'ESCORNIAUX, et MAINIER fils, avaient assisté à cette solennité.

Un grand nombre de toasts ont été portés et nous les reproduisons sommairement. Tous, ont été accueillis avec des applaudissements et des bravos redoublés.

TOASTS PORTÉS :

Par M. ALBERT-MONTÉMONT :

Prospérité et à la gloire de l'Académie, et à la prospérité de tous ses Membres.

L. LAINEL, Président du Comité des arts et manufactures :

Développement de l'industrie et à son heureuse influence sur le bonheur de la patrie.

M. MARCHANT, Président du Comité de l'agriculture :

Agriculture, source de toute richesse.

F. TESSIER, Président du Comité du commerce :

Commerce, si cruellement traité par les événements et à sa prospérité prochaine !

I. BARNOUVIN, Vice-Président de l'Académie :

Le nouveau Président, M. ALBERT-MONTÉMONT, dans la mémoire du vénérable Président que nous avons eu le malheur de perdre (M. JULLIEN DE

Par MM. ALBERT-MONTÉMONT, BARNOUVIN et LEJOUR DE PRANGY :

A M. AYMAR-BRESSON, Secrétaire-général, comme récompense de ses généreux efforts pour assurer l'avenir de l'Académie.

Par M. LEJOUR DE PRANGY :

A notre nouveau Vice-Président, M. BARNOUVIN.

Par M. QUENTIN-DURAND :

Aux constructeurs d'instruments aratoires et au progrès de la force puissante de notre agriculture.

Par M. MARC-JODOT, Président honoraire de l'Académie :

A la fusion de la Société de Statistique avec l'Académie nationale.

Par M. le Général DUBOURG :

A MM. les Commissaires du banquet.

Par M. AYMAR-BRESSON, Secrétaire général :

Au fondateur de l'Académie et à tous nos collègues des départements et de l'étranger.

Plusieurs autres toasts furent encore portés par MM. REVERCHON, LARCHER, PETIN, etc.

Après ces manifestations diverses, accueillies avec une véritable effusion, M. le Président autorise quelques chants et ouvre lui-même cette nouvelle période du banquet, par quelques couplets dont les convives demandent l'impression.

A M. ALBERT-MONTÉMONT succède M. LAHAUSSE, Secrétaire du Comité des arts et manufactures.

LE TRAVAIL.

AIR : du Vaudeville de la *Somnambule*.

Droit au travail ! quel étrange blasphème
A proféré le démon de l'erreur !
C'est offenser la divinité même,
C'est du délire un triste avant-coureur.
Dieu n'a point dit, en nous donnant un monde :
L'homme a le droit d'imposer et d'avoir ;
Mais il a dit : rends la terre féconde ;
Car le travail est pour l'homme un devoir.

Devoir sacré que l'univers proclame,
A qui le peuple aime à payer tribut !...
C'est le travail, noble aliment de l'âme,
Qui du génie est le digne attribut.
Contemporain des temps comme des âges,
Dans tous les lieux prompt à se faire voir,
Son joug captif et les fous et les sages :
Oui, le travail est pour l'homme un devoir.

Par le travail, l'heureuse agriculture,
Qui du vallon rajeunit les guérets,
Multipliant les biens de la nature,
De chaque rive augmente les attraits.
Elle nourrit notre courte existence,
Garde les mœurs, enrichit le terroir ;
Du sort elle aide à tromper l'inconstance :
Oui, le travail est pour l'homme un devoir.

Grace au travail, regardez l'industrie,
Développant ses magiques ressorts,
D'arts créateurs décorer la patrie
Et la doter d'innombrables trésors!
Tandis qu'aux cieus Franklin ravit la foudre,
La nef ailée ose au loin se mouvoir;
Lavoisier fonde, et Chaptal va résoudre:
Oui, le travail est pour l'homme un devoir.

Le travail parle, aussitôt le commerce
D'un pôle à l'autre étend ses mille bras,
Au châte indou joint les tapis de Perse,
L'or d'Amérique au foulard de Madras;
De cent produits le somptueux mélange
En nos bazars brille matin et soir;
Produits, talents, tout se montre et s'échange:
Oui, le travail est pour nous un devoir.

Mais il faudra des nations lointaines
Énumérer les trésors différents;
La Statistique, aux formules certaines,
Dira leur nombre et fixera les rangs;
Puis leur richesse, ou tardive ou précoce,
Sera pesée aux plateaux du savoir;
Il classera l'art, le sol, le négoce:
Oui, le travail est pour l'homme un devoir.

Tableau vivant de paisibles conquêtes,
Le travail dompte et la terre et les cieus;
Des globes d'or se meuvent sur nos têtes;
Partout la vie émerveille nos yeux!
Modifiés par la science humaine,
Les éléments éprouvent son pouvoir;
Tout du progrès cherchant le phénomène,
Dit: le travail est pour l'homme un devoir.

ALBERT-MONTIGNY.

LE PREMIER BANQUET DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

AIR: J'ons un curé patriote.

Une fête de famille
Nous réunit en ces lieux,
Sur nos fronts la gaieté brille
Et tout sourit à nos yeux.
Vive notre République,
Où de bien vivre on se pique!
Buvons frais,
Buvons frais,
Pour mieux vivre encor après,
Oui, pour mieux vivre, en corps, après.

Le travail, l'économie,
Sont, nous le savons très bien,
Deux pivots de l'industrie,
Sans lesquels on n'obtient rien.
Mais la suprême science
C'est d'être heureux tous en France!
Buvons frais (bis),
Nous attendrons mieux après,
Oui, nous attendrons mieux après.

COMMERCE, MANUFACTURE,
Offrent de quoi moissonner;
Mais, ô noble AGRICULTURE!
Toi surtout nous fais dîner.
Gloire à la triple puissance
Qui fait naître l'abondance!
Buvons frais (bis),
Pour mieux progresser après,
Oui, pour mieux progresser après.

Vers l'aimable présidence
De ce banquet solennel,
Le ~~vous~~ général s'élève,
Et lui jette un gai cartel.
Çà donc, remplissons nos verres;
Et, faisant chorus en frères,
Buvons frais (bis),
Nous dirons bien mieux après,
Oui, nous dirons bien mieux après.

LAMAUSSER.

Ces couplets de circonstance sont entendus avec un vif intérêt. Puis viennent ensuite MM. TESSIER, BARNOUVIN, REVERCHON, ALFRED BOUGEART, LEJOUR DE PRANGEY, PETIN, RENAUD et NORMANT, qui répandent sur les derniers moments du banquet une joyeuse animation.

L'Assemblée se sépare au milieu des plus cordiales démonstrations d'estime et d'amitié, et en émettant le vœu formel de voir se renouveler le plus souvent possible cette réunion fraternelle.

CONGRÈS AGRICOLE DE 1849.

L'Académie nationale, dans sa séance générale du 31 mai 1849, a nommé une Commission spécialement chargée de la représenter près du Congrès agricole, et de soutenir cette grande question de l'agriculture, à laquelle semblent attachées les destinées de la France. Cette Commission se compose de nos collègues: MM. COPPENS, ancien Préfet, PÉRIER, notaire honoraire, BATAILLER, ingénieur, MARCHANT, Président du Comité d'agriculture, NERÉE-BOUDIER, directeur du journal la *Réforme agricole*, de VALERIE, directeur d'un journal d'agriculture, le général DUBOURG, QUÉTIN-DURAND, fabricant d'instruments aratoires, HIPPÉUT, économiste, HÉRVÉ DE LAVAL, directeur d'une ferme-école, et REVERCHON, ancien cultivateur.

Il sera rendu compte des travaux de cette Commission au sein du Congrès.

Les terribles ravages que le choléra vient de faire dans Paris, ont paralysé l'action des divers Comités. Leurs travaux ont eu considérablement à souffrir de l'absence d'un grand nombre de Membres; à cette calamité publique est venue se joindre la dévastation des ateliers de M. PROUX, notre imprimeur, dans la triste journée du 18 juin; notre publication de mai et juin était cependant sous presse, et, quoique égarée à toute espèce de politique, elle ne fut pas plus respectée que bien d'autres. — Les planches furent brisées. — Ces déplorables causes réunies, ont placé l'administration dans l'impossibilité de rétablir et de publier plus de deux feuilles. — Nos collègues comprendront la perte que nous avons faite et le retard dont ils auront eu à souffrir.

Nous annonçons avec un vif sentiment de douleur à tous nos collègues, la perte que l'Académie nationale vient de faire, dans la personne de l'un de ses Présidents honoraires, M. ODOLANT-DESNOIS, dont le nom était si populaire au sein de notre Société. — Cet honorable collègue est l'une des nombreuses victimes du choléra. — Tous nos collègues s'associeront à nos regrets.

Le Président de l'Académie nationale

ALBERT-MONTIGNY.

Le secrétaire-général,

Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSON.

Imp. d'É. PROUX et C^e, rue Neuve-des-Bons-Enfants 1.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE,

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

xié. — Les Séances et Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — Nouvelle série. — Juillet et Août 1849.

SOMMAIRE.

CULTURE. — Système de comptabilité forestière et *Dendromètre*, de M. JOFFRIN (avec tableau litho-
— *Aérateur* de M. HANON-VALCKE. — Rouissage du lin, par le procédé de M. TERWANGNE. — Moyens
naltre certaines falsifications des farines, par M. LECANU. — Quelques mois sur le procédé de
LSENS, relatif à l'industrie sucrière.

MANUFACTURES. — Coup d'œil sur l'industrie des machines. — Ebénisterie française : Meu-
HOFER. — Application de l'horloge électrique aux chemins de fer. — Moyens de sécurité pour
ion des chemins de fer. — Le *Goutta-Percha* appliqué aux télégraphes électriques. — Sondage à
, de M. CRAVE.

AGE. — Moyens d'amélioration pour les foires et marchés aux bestiaux. — Mouvement maritime de
-Bretagne. — Commerce des laines et lainages en Angleterre, pendant l'année 1848. — Commerce
ion des Pays-Bas avec l'Angleterre, en 1848. — Commerce de Hambourg. — Commerce de Riga.

ES. — Moteur-pompe. — Porte-amarre. — Travail des pierres à bâtir. — Le chloroforme appliqué à
ation des abeilles. — Emploi de l'avum-maculatum. — Plantation des espaliers. — Machine à dres-
ous. — Applications industrielles de l'amalgame de cuivre. — Blocs erratiques des Andes. — Culture
nme de terre, par M. PELLETIER.

IQUE. — Statistique de l'économie rurale en l'Autriche. — Statistique de la production agricole
-Unis. — Statistique des progrès des chemins de fer en Europe, pendant l'année 1848. — Statistique
le de la fabrication de la bière dans le département du Nord. — Statistique criminelle de la Grande-
— Histoire du papier-monnaie en Angleterre. — Papier-monnaie en Russie.

J. — Rapports de M. le Secrétaire-général. — Séance du 31 mai 1849. — Séance du 10 juillet 1849. —
17 août 1849. — Proclamation de nouveaux Membres. — Avis. — Réunion générale et Banquet
obre 1849.

Agriculture.



COMPTABILITÉ FORESTIÈRE

ET

DENDROMÈTRE,

De M. JOFFRIN, Ingénieur,
Membre de l'Académie nationale.

Rapport de M. Reverchon,

Membre de l'Académie nationale.

Unité d'agriculture de l'Académie na-
ayant reçu communication de M.
e Morvilliers (Aube), d'un système

nouveau, applicable à l'aménagement des bois
futaies, a nommé une Commission, composée
de MM. Hébert, Féron, Lahache, Dumoulin
et Reverchon, pour assister aux expériences
proposées par M. Joffrin.

Cette Commission s'est transportée au bois
de Boulogne, le 24 juin, et là, devant elle, M.
Joffrin a opéré sur 15 arcs de surface, plan-
tés d'arbres de grosseur et d'âge divers.

Au moyen d'un instrument appelé *Dendro-
mètre*, notre honorable collègue a pu, dans
dix minutes, dresser une carte matricule
de la position et de la grosseur de chaque ar-
bre en particulier.

Quel est le but, quels sont les avantages que se propose M. Joffrin? par quoi, en un mot, se recommande son œuvre? La Commission va essayer de répondre à ces trois questions.

Le but que se propose notre honorable collègue est une véritable statistique de la valeur réelle des futaies qui couvrent le sol forestier de la France; la statistique du cubage des bois de service et à brûler; une sorte d'opération cadastrale, spéciale, avec plan annexé et divisé par hectares, subdivisé par ares: dernier terme de la subdivision, où chaque arbre figurerait à sa place, avec indication de sa grosseur à hauteur d'homme, dans la direction de l'est à l'ouest ou du nord au midi, de telle sorte que tout propriétaire de forêt, dans son cabinet, pût, d'un coup d'œil, se rendre compte, par la vue de ce tableau matricule, de la disposition locale des groupes d'arbres ou des places vides sur l'ensemble de toute sa forêt.

Comment, dira-t-on, reconnaître, par ce simple aspect, l'âge et la grosseur de chaque arbre en particulier? Rien de plus simple, au moyen de poinçons imaginés par M. Joffrin.

En effet, il a six à sept poinçons de forme ronde, dont le plus petit, dessinant un cercle gros comme la tête d'une épingle, se pose sur chaque are du plan matricule, là où se trouve un arbre de première révolution, c'est-à-dire provenant de la dernière coupe faite. Ainsi, le chiffre 1, révolution, correspond à cercle 1, poinçon; cette révolution, comme on le conçoit bien, peut et doit être parfaitement arbitraire, tantôt de 12 ans, tantôt de 15 ou 18, et même 20 ou 25 ans. Cela ne dérange en rien l'intérêt et la justesse de calculs à opérer plus tard.

De même, les arbres de la deuxième révolution sont pointés sur le plan par un poinçon à deux cercles, ceux de la troisième par un poinçon à trois cercles et ainsi de suite, en ayant grand soin, toutefois, de poinçonner le plan à l'endroit précis où, sur le terrain, se trouvent les arbres futaies.

Quant au taillis, on le néglige.

Il semblerait tout d'abord que rapporter sur un plan matricule l'emplacement de tous les arbres d'une forêt, avec leur âge et leur diamètre, est chose, sinon impossible, du moins peu praticable et devant donner lieu à une foule d'inexactitudes. Mais cette prévention contre le système en grand de M. Joffrin,

n'est pas fondée; car si on se rappelle que son plan matricule est divisé par hectares d'abord, puis subdivisé par ares, et si l'on réfléchit que le mouvement de balivage des bois en général s'effectue en doublant à partir de 1 jusqu'à la sixième ou septième période de coupes, les arbres à enlever, on verra bientôt qu'on n'aura pas même un arbre par are; en effet, l'usage est de laisser sur le taillis par hectare:

4 arbres de 6 ^e révolution, appelé vieille écorce	
2 arbres de 5 ^e	id. anciens.
4 arbres de 6 ^e	id. modernes.
8 arbres de 3 ^e	id. jeunes écorces.
16 arbres de 2 ^e	id. baliveaux.
32 arbres de 1 ^{re}	id. sujets.

63.

Les coupes étant de vingt ans, les 32 sujets auront 28 ans au moment où l'on coupe le taillis; les 16 baliveaux auront 48 ans; les 8 jeunes écorces auront 60 ans; les 4 modernes 80; les 2 anciens 100 ans; enfin la vieille écorce 120 ans; tout ceci ne fera pas 4 arbre par are.

Or, il devient de la dernière évidence que si l'on a à placer seulement un arbre, tout au plus deux ou trois par are, ces arbres devront être éloignés entre eux, sur cet are, de manière à en occuper les extrémités opposées nord ou midi, ou levant ou couchant: donc il n'est pas permis à l'œil le moins exercé, de ne pas reconnaître sur le sol, si un arbre est au centre ou à telle ou telle extrémité du carré formant un are. Ceci nous a paru attesté de la dernière évidence; aussi, disons-nous que, sur ce point, la difficulté est vaincue. Ce but est atteint, que l'on peut relever exactement et sans beaucoup de peine, le plan de toutes les futaies qui couvrent la surface d'une forêt, et conséquemment de toutes les forêts.

Maintenant, quels sont les avantages de cette opération? Nous n'hésitons pas à le dire: dans l'avenir ils sont nombreux, et d'abord sans nous arrêter à cette idée, qu'il est important pour la conservation des forêts, de connaître exactement leur richesse actuelle, bois de service de tout diamètre, nous dirons que cette statistique est chose indispensable même, pour servir de guide aux boisements ou aux autorisations de défrichement sans cette statistique, on ne peut qu'agir à l'aveugle et au hasard. L'administration des forêts, qu'on nous permette de le dire, bien en arrière sous ce rapport.

abilité Forestière

1^{re} Année

3^e Tableau

Je pu
avoir
indiqué
Je deu
statant
plein

Opérations à faire par le gar

Signes à ajouter ou retr en	Cubes existant		Cube gagné par arbre
	en 1849	en 1859	
	10 24	12 66	2 42
	2 88	4 40	1 52
	1 68	2 56	. 88
	3 24	4 84	1 60
*	23 04	24 ..	. 96
*	14 44	16 ..	1 56
	5 20	18 48	3 28
	2 88	4 40	1 52
	2 88	. 4 ..	1 12
*	16 80	17 64	. 84
*	33 64	33 64	. .

bleau. Signes a

des coupes ou périodes

à 25 ans à 20 ans

THE
PUBLIC LIBRARY

OF THE
CITY OF BOSTON

1871



nis ce n'est point là le point important de la méthode de M. Joffrin; ce qui la recommande à tout propriétaire comme à tout administrateur, c'est qu'elle indique d'une manière simple, la seule possible, la puissance végétative de chaque arbre en particulier. Or, cette puissance végétative qu'il importe de tout, qu'il importe à l'avenir de constater, et que le plus habile forestier est incapable de constater, faute d'un instrument précis.... du dendromètre de M. Joffrin; car c'est le nom que notre collègue a donné à une règle divisée selon le système métrique d'un côté, et selon le cubage au quart d'autre part, indiquant sur une autre face, enfin, au verso sur la quatrième face de l'instrument. Quand on a constaté une première fois le diamètre de chaque arbre en particulier, et au bout de 20 ans, par exemple, on se dispose à opérer une nouvelle coupe du taillis. On conçoit l'importance de pouvoir alors comparer les forces végétatives de chaque arbre; reconnaître que, parmi les 2 anciens, l'un a crû de 4 centimètres de diamètre, tandis que l'autre serait resté stationnaire, ainsi des autres; que parmi les 32 sujets nouveaux, 16 d'entre eux ont crû pendant 20 ans, de 3 à 5 centimètres de diamètre, tandis que 16 autres n'auraient gagné que 1 à 2 centimètres en diamètre.

En face de ces différences de force végétative, l'intérêt dit assez qu'il importe de conserver ceux-ci et de conserver ceux-là; on évitera ainsi d'immenses pertes, on régénérera complètement, dès la première révolution de coupe, ne fût-elle que de 12 ans, tous les arbres futails; on reconnaîtra les essences de bois qui conviennent le mieux au sol; on posera exactement la richesse cumulée de sa forêt, même pendant plusieurs coupes à venir; en éliminant ainsi, de 28 ans en 28 ans, de 15 en 15, si l'on choisit cet assolement, les arbres à faible végétation, pour ne conserver que ceux qui accusent au dendromètre une végétation vigoureuse, on obtiendra très vite de belles futaies, et on les obtiendra comparativement plus grosses et plus longues.

Qu'on arrive sur un point de la France 20 ans après ce premier travail fait, on peut, au moyen du plan matricule de la commune des propriétaires de forêts, et au moyen du dendromètre, avoir une connaissance parfaite des essences de bois qui doivent être résér-

vées, et parmi ces essences, des arbres qui doivent être coupés comme impropres à devenir futaies de service.

A chaque coupe nouvelle, un nouveau plan, calqué sur le premier, est annexé à celui-ci. Il indique, par une couleur différente, les arbres enlevés et les arbres nouveaux laissés sur taillis; mais on a soin de relever tous les anciens avec un poinçon ayant un cercle de plus pour indiquer leur âge, ou plutôt la quantité de révolutions depuis leur naissance. Cette nouvelle opération devient facile et peut être tellement régulière, qu'il ne sera plus possible de soustraire un arbre d'une forêt, sans que le maître puisse constater le délit et en connaître l'importance, même après une absence de 50 ans.

Être arrivé à un pareil résultat, c'est bien certainement avoir résolu le problème, aussi votre Commission n'hésite-t-elle pas à conclure que l'Académie nationale doit patroner de son assentiment et recommander à tous les intéressés, la méthode de comptabilité forestière et le Dendromètre de notre honorable collègue M. Joffrin.

Sur l'invitation de la Commission, un tableau de ses expériences a été dressé par M. Joffrin même; nos collègues trouveront ce plan à la fin de cette livraison.

NOTICE SUR UN APPAREIL DIT

AÉSATEUR,

De l'invention de M. HANON-VALCKE,

Par M. P. SANGUINÈDE,

Membre de l'Académie nationale.

Tout ce qui a trait à la mouture, touche à l'existence de l'homme, intéresse la population entière; augmenter les produits farineux, améliorer la qualité du pain, c'est rendre un service immense à l'humanité, c'est contribuer au bonheur du genre humain, et toute découverte ayant des résultats aussi importants, méritera toujours, non-seulement des

éloges, mais la reconnaissance de tous les citoyens, la plus belle des récompenses nationales.

C'est une découverte de ce genre que M. Hanon-Valcke nous annonce; l'examiner est pour nous un devoir; en proclamer l'efficacité sera une justice, que nous serons heureux de pouvoir lui rendre, si cet examen nous donne la conviction que les résultats sont réellement avantageux.

Mais, avant de nous livrer à l'examen de l'aérateur, quelques considérations générales deviennent indispensables.

La pression, le frottement continu et la rapidité de la rotation, ne tardent pas à échauffer les meules et à porter leur température à un très haut degré d'élévation. Bientôt cette chaleur intense se communique aux blés soumis au broiement, la mouture arrive brûlante à la huche, ses parties savoureuses se volatilisent, la matière huileuse rembrunit et rancit, la substance glutineuse éprouve une espèce de décomposition, enfin la farine devient piquée, rougeâtre, molle au travail et n'a plus de corps.

L'altération des principes de la farine n'est pas le seul résultat fâcheux produit par le grand échauffement. Encore soumise à l'action du broiement, la boulange devient pâteuse, la rhabillure s'emplit, les rayons s'engorgent, les sons se dégraissent mal, des produits imparfaits s'échappent des meules, la fraîcheur de l'air ambiant les saisit, la condensation a lieu, la farine, devenue sueuse, s'attache aux parois des conduits, le blutage se fait difficilement, la fermentation est imminente, la panification imparfaite, le pain a perdu son goût, sa saveur, une partie de sa consistance, le froment ne fournit plus à l'homme cette nourriture saine et fortifiante qu'il en attendait comme prix de ses soins, de son labeur.

D'accord avec les principes, l'expérience a démontré que 12° centigrades de chaleur au-dessus de l'air ambiant, suffisent pour engendrer l'altération des farines (4); aussi, dès qu'une mouture, examinée à l'anche, se trouve avoir acquis cette élévation de température, l'on peut avoir la conviction qu'elle est détériorée, *brûlée, étouffée*; car il est certain que la farine qui a ce degré de chaleur à l'anche,

en avait davantage sous les meules, attendu qu'en sa qualité de poudre blanche, elle est mauvais conducteur de calorique, qu'elle le perd promptement, surtout lorsqu'elle est en petite masse et presque réduite en vapeur.

Or, si 12° de chaleur au-dessus de la température de l'usine, détériorent la farine au point de décomposer ses parties substantielles, que dire de la boulange qui, au sortir des meules, fait presque toujours monter le thermomètre jusqu'à 35°, 40° et même souvent 50° de Réaumur?

Malgré les progrès rapides faits de nos jours par l'industrie meunière, l'on n'était pas parvenu à empêcher l'altération des parties constituantes des grains soumis à ses travaux. Que de tentatives cependant, que de sacrifices pour arriver à ce résultat! mais aussi que de déceptions!

La plupart de ces tentatives n'avaient pour but de rafraîchir les surfaces travaillées des meules, ni d'empêcher la communication de la chaleur émanant du contact de la pierre avec la boulange, mais tendaient uniquement, soit à paralyser les effets de la condensation, soit à refroidir la mouture au sortir des meules, soit à aspirer une partie de l'humidité produite dans ce moment même par la fraîcheur de l'air ambiant.

Ces tentatives, si elles eussent réussi, eussent pu écarter quelques-unes des conséquences fâcheuses du mal, mais nullement l'ancêtre, et c'était ce mal dont il fallait empêcher la reproduction.

D'autres essais tendaient, à la vérité, à étouffer le mal dans son berceau, à en empêcher jusqu'au germe, mais ils n'eurent pas le résultat qu'on en espérait; plusieurs même d'entre eux, loin d'améliorer la position, firent que l'aggraver.

Inutile de faire ici la nomenclature et d'expliquer l'effet des moyens essayés et tentés jusqu'à ce jour pour empêcher le grand échauffement des blés soumis à l'action des meules; il suffira de vous dire que la pratique a fait justice de leur mérite, qu'ils ont été abandonnés pour la plupart à cause de leur inefficacité et que ceux qui donnent encore signe de vie, n'attendent que l'apparition d'un système d'une puissance incontestable, pour disparaître à tout jamais.

Ces considérations générales établies, voyez si la découverte de M. Hanon-Valcke ne nous fait espérer la solution du grand problème.

(4) Parmentier, Mémoire sur les avantages que la France peut retirer de ses grains, page 139 et 140. Paris 1789, Edition in-4°.

ne, si elle a la vertu de préserver la bonté de l'altération occasionnée par la chaleur, si elle est appelée à faire dis-
soudre ses devanciers.

Nous nous avons pu voir et examiner à l'ex-
tension des produits de l'industrie nationale,
le n° 3550, une meule courante sur la-
quelle se trouve appliqué un appareil auquel
l'inventeur a donné le nom d'aérateur.

Trois cornets ou entonnoirs, placés à dis-
tances égales, sont couchés sur la meule cou-
rante, de manière à devoir aspirer l'air par
la rotation. Trois conduits faisant
partie aux goulots de ces entonnoirs et dont ils
sortent en traversant obliquement la meule,
viennent se jeter dans trois sillons, ayant à
l'extrémité huit centimètres de profondeur, et
ouvrant près de la feuillure, à 25 centimè-
tres de la circonférence. Ces sillons, de la lon-
gueur du quart environ de la circonférence,
à leur point du départ, suivent un cercle
de telle sorte, qu'ils s'arrêtent à 20 cen-
timètres des bords extérieurs de la meule, où
ils ont plus que la profondeur et la largeur
du rayon dans lequel ils viennent se perdre.
À l'extrémité de chaque sillon se trouve pra-
tiquée une ouverture circulaire de trois centi-
mètres de diamètre, qui traverse presque per-
pendiculairement la meule et vient aboutir
à l'entonnoir qui lui est superposé. Un tu-
bout à fleur du fond de l'entonnoir, se
ve fixé dans chacune de ces ouvertures,
et ce tube se trouve vissé un robinet, dont
le recourbé est tourné vers le fond de l'en-
tonnoir.

Le travail de cet appareil est facile à sai-

voir par la rapidité de la rotation, l'air s'en-
fonce dans les entonnoirs, se jette dans les
sillons, dont le trop-plein remplit les rayons
et la rhabillure, et obtient facilement l'ac-
tion, la circulation et le renouvellement né-
cessaires, par l'effet que produisent les ouver-
tures faites aux extrémités des sillons,
ouvertures auxquelles l'on donne tout le jeu
nécessaire et suivant les besoins exigés par le
mouvement rotatif, en ouvrant proportionnel-
lement les robinets qui en sont le couronne-
ment.

Il est bon d'observer que l'inventeur a cru
devoir mettre un pas de vis aux robinets, afin de
pouvoir les enlever en même temps que les
entonnoirs, lorsqu'il s'agit de coucher la meule
pour travailler à son rhabillage.

Examinons maintenant si cet appareil peut
donner les bons résultats que M. Hanon-Valcke
nous laisse entrevoir.

Il est incontestable que pour qu'un remède
puisse opérer, il doit pouvoir agir sur la par-
tie malade. Dans l'espèce, c'est là où la pres-
sion et le frottement ont lieu, que le remède
doit recevoir son application. Or, c'est à la
feuillure seulement que les meules sont pa-
rallèles, c'est à la feuillure qu'elles se tou-
chent, c'est à la feuillure que la pression et le
frottement ont lieu, c'est à la feuillure que
l'air doit faire ressentir sa fraîcheur; aussi,
c'est à la feuillure qu'aboutissent les goulots
des entonnoirs, c'est là que commencent les
sillons pour s'avancer insensiblement vers la
circonférence; c'est là qu'arrive l'air frais
pour se répandre ensuite dans les rayons et la
rhabillure, et comme, par l'effet du mouve-
ment centrifuge, l'air ainsi introduit se trouve
nécessairement conduit avec la boulange vers
les bords extérieurs des meules, il en résulte
que toute leur partie travaillante se trouve
parcourue par l'air frais, qui effleure dans son
parcours les parois des pierres et mitige la
chaleur du silex, tout en rafraîchissant la mou-
ture dans laquelle il s'infiltre nécessairement.

N'oublions pas d'ajouter que, par la com-
binaison des entonnoirs et des robinets, l'in-
troduction d'air est d'autant plus active que
la rotation est plus accélérée, que, par consé-
quent, le remède est d'autant plus violent,
que l'action du frottement menace de faire
plus de ravages.

Emprêsons-nous encore de dire que pour
éviter que la folle farine, mise en mouvement
par la ventilation produite par la rotation, s'é-
parpille, ne se perde, M. Hanon-Valcke a
mis à ses robinets un bec courbe, retourné
vers le fond des entonnoirs. Au moyen de
cette combinaison, cette folle farine se trouve
engloutie par ces mêmes entonnoirs, avec l'air
qu'ils absorbent! et reproduite instantanément
entre les meules, d'où elle ne tarde pas à ar-
river, avec le reste de la boulange, dans les con-
duits qui dirigent la mouture vers la chambre
à rateaux.

D'après nous, le problème est résolu, et no-
tre conviction est d'autant plus forte, que tou-
tes les expériences pratiquées viennent la cor-
roborer; car, quoique l'aérateur n'ait encore
que quelques mois d'existence, il fonctionne
déjà dans plusieurs établissements, et le
nombre s'en accroît tous les jours.

Vous concevez que lorsqu'il s'agit d'un objet de si haute importance, nos investigations n'ont pas de bornes. Aussi, nous sommes-nous empressés d'interroger plusieurs meuniers, chez lesquels l'application existe, et tous s'accordent à dire que les expériences faites ont donné les meilleurs résultats; tous soutiennent que les meules qui fonctionnent avec cet appareil, font près d'un sixième de plus de travail, sans augmentation de force motrice, sans altérer en rien le fini, cette augmentation de travail étant due uniquement à l'absence d'empatement dans les rayons de la rhabillure; tous nous ont assuré que la farine sortait fraîche des meules, qu'elle n'était plus sueuse, ne s'attachait plus aux parois des conduits, que les sons étaient mieux évités et qu'il n'y avait pas d'évaporation, avantage qui leur assurait une augmentation de produits farineux d'environ un kilogramme par hectolitre de blé; tous déclarent que cette farine est plus pure, plus blanche, plus saine; que l'ayant soumise séparément à la panification, elle rend mieux, et donne un pain plus suavo et plus nutritif que celui fabriqué avec de la farine de même qualité, mais provenant de la mouture ordinaire, et tous se sont empressés d'ajouter que pour rendre justice à la loyauté de l'inventeur, ils tenaient à certifier que le prix de trois cents francs qu'il réclame pour l'application de son appareil, loin d'être exorbitant, est des plus modérés, surtout lorsque l'on considère que M. Hanon-Valcke le place à ses frais, risques et périls, n'entendant recevoir aucune indemnité, si son aérateur ne produit pas les résultats avancés. C'est là le fait d'un homme probe, et auquel ses connaissances en meunerie donnent la conviction de l'efficacité de son système.

Tel est le résultat de nos investigations sur une invention qui intéresse l'Europe entière; nous sommes convaincus que l'Académie jugera qu'elle mérite d'attirer l'attention publique, et qu'elle fera en sorte que l'auteur de cette précieuse innovation reçoive une récompense digne du bienfait dont il vient de doter la France.

ROUISSAGE DU LIN.

Depuis l'insertion de l'article sur ce sujet, dans un de nos numéros précédents (Février-

Mars), M. L. Terwangne, auteur de l'article et inventeur du procédé, a adressé à l'Académie plusieurs lettres complémentaires où l'importance de la question, profondément étudiée sur toutes ses faces, est amplement développée, sous les rapports scientifiques, industriels, agricoles et humanitaires même.

Les cadres du journal ne permettant pas l'entière insertion de ces intéressantes communications, nous en donnerons seulement quelques extraits substantiels, en engageant vivement les praticiens, à recourir pour le reste aux archives de l'Académie.

Constante réussite, égalité des produits, rendement beaucoup plus considérable, divisibilité supérieure dans leurs filaments, grande douceur et force, simplicité d'action, rien qui puisse altérer les lins, promptitude qui jamais n'atteindra le rouissage campagnard en moyenne soixante heures dans toutes les saisons, toute l'année, lorsque les campagnes ne peuvent rouir que pendant quatre mois, et parfois, pour les lins appelés de *grand tour*, jusqu'à un an même à diverses reprises; action uniforme sur toutes espèces de lins et pailles rié-lis dans les greniers ou nouvellement arrachés; destruction de cette fatale *insalubrité* si souvent signalée et décrite; emploi avantageux des pailles produites par le teillage, lesquelles, mélangées avec du poussier de charbon de terre et du goudron commun, forment un excellent chauffage; utilisation des résidus du rouissage manufacturier, comme engrais d'une très grande puissance fertilisante; enfin, travail constant pour un très grand nombre de bras dans les campagnes, tels sont les points principaux par lesquels la nouvelle méthode l'emporte de beaucoup sur l'ancienne, ainsi que sur les divers modes tentés jusqu'alors sans succès, et dont suit l'énumération:

- 1° Action de l'eau chaude ou froide tombant d'une certaine hauteur;
- 2° Celle de la vapeur à diverses pressions;
- 3° L'enfouissement des tiges;
- 4° L'arrosage et la mise en tas des tiges pour les rouir par la fermentation, en aidant l'opération, si besoin est, au moyen du ferment;
- 5° Le traitement des tiges, soit à froid soit à chaud, par la chaux délayée dans l'eau;
- 6° Rouissage à chaud ou à froid au moyen des dissolutions alcalines caustiques ou carbonatées.
- 7° Emploi de la dissolution du savon vert chauffée de 90 à 94 degrés.

res de la nouvelle méthode est dû
ses de la matière colorante du lin.
vraiment le moyen d'arriver à un
rationnel, qui ne pouvait être basé
examen approfondi des phénomènes

récolté après sa maturité, a géné-
dans nos contrées, une longueur de
centimètres, d'un aspect jaune-ver-
offre à la surface un derme pellicu-
nissé, où se montrent des sucres gluti-
nés de la plante, lesquels soudent
ensemble les fibres textiles, en-
une viscosité qui s'est concrétée en
le externe, en une couche médiane
les filaments, et enfin en une cou-
uit adhérer en tous points le réseau
ux agglutiné à la tige ligneuse in-
mée d'un tube tendre et poreux.

ssage doit produire des effets bien
sur chacune de ces trois couches.
mier lieu, la couche externe, revêtue
rugosités dues à des incrustations
à celles des végétaux qui ont ac-
période de leur végétation, renferme
ande partie des principes de la colo-
s filasses du lin.

ond lieu, sur la couche médiane, en
es éléments mucilagineux concrétés,
bsorption d'eau telle, que ces élé-
sent à un état de fluidité assez pro-
rir que tous les filaments, se dépouil-
viscosité dont ils sont enduits, ap-
enfin librement désagglutinés.

sième couche enfin, après une macé-
fiquement prolongée, doit subir en-
luidification qui achève l'opération
ige, c'est-à-dire le complet détache-
étui fibrillaire, juxta-posé, soudé à
terne par l'imprégnation abondante
isse viscosité répandue dans toutes
s de la plante.

mmes de science, les hommes de pra-
tous d'accord sur ce point : que le
est une opération indispensable ;
urait le remplacer ; et, tout en ren-
us complète justice au génie inven-
onnes intentions des Christian, des
broye mécanique rurale, créée sous
rouissage à sec, ne saurait dispen-
te opération. La broye mécanique
eune dissolution des principes cons-
la plante, appelés gommo-résineux,
uidon normal : cette dissolution est

de toute nécessité : la science l'a reconnu :
Malagutti et Chevreul en font foi.

Les preuves de prompt désorganisation des
tissus et des cordages fabriqués avec des fils
provenant des filasses non rouies, ont été fai-
tes. Elles ont eu lieu en 1826, à la maison
centrale de Melun, sur des tissus, et à Roche-
fort, sur des cordages livrés à la marine.

Toutes les illusions se sont évanouies en
présence des faits : il en a été de même quant
au *phormium tenax*. En 1847, le rapport de
M. Vincent, pharmacien en chef de la marine,
a résolu la question de l'emploi du phormium.

C'est donc prouvé : le rouissage est une opé-
ration reconnue absolument nécessaire, et
l'importance d'un procédé plus sûr et plus
économique que l'ancienne méthode campa-
gnarde est parfaitement établie.

Quant à la puissance fertilisante des eaux
et des résidus du rouissage, M. L. Terwangne
affirme en avoir acquis déjà la conviction, par
des essais sur des portions de ses prairies cul-
tivées en lin et sur des jardins potagers ; mais
ne serait-ce pas, dit-il, trop hardi, en s'ap-
puyant cependant de l'opinion d'un chimiste
distingué, M. Robert Kane, de penser à pou-
voir rendre à la terre sa puissance de fertili-
sation, de manière à y cultiver du lin *plusieurs*
années de suite ? Ce serait alors presque une
révolution agricole. Lorsqu'on lit, avec l'at-
tention qu'il mérite, le mémoire de M. Robert
Kane (*Mémoire sur la composition chimique*
du lin et du chanvre, Académie royale de Du-
blin, Séance du 11 décembre 1843.), ses con-
clusions, quant à la nature des engrais pro-
venant du rouissage, permettent de ne pas
regarder comme une *chimère* la modification
du système des *assolements*, dans la culture
du lin, si épuisante aujourd'hui, par le défaut
d'une meilleure combinaison dans l'assimila-
tion de la fumure au sol cultivé en lin.

Comme puissance d'engrais agissante, en
calculant, d'après le tableau de M. Payen,
publié en 1842, sur 40 kil. de gaz azoté pour
opérer la fumure normale d'un hectare, croit-
on que les résidus du rouissage, recueillis avec
soin et bien citernés, ne renfermeraient pas,
en égard à la colombine, au guano même,
une puissance égale au moins aux meilleurs
engrais employés jusqu'à ce jour dans la cul-
ture des terrains liniers ?

L'Académie nationale ne pouvait pas hési-
ter à donner son approbation aux travaux si
utiles de M. L. Terwangne : toutefois, son

Comité d'agriculture a cru devoir faire quelques réserves relativement à la modification du système des assolements dans la culture du lin, à l'effet d'examiner ultérieurement cette importante question.

MOYENS DE RECONNAITRE

CERTAINES FALSIFICATIONS

des farines,

Par M. LECANU.

Nous avons eu l'occasion, à diverses reprises, de publier différents procédés relatifs aux moyens de reconnaître les falsifications des farines; nous nous empressons d'ajouter aux articles publiés à cet égard, le moyen trouvé par M. Lecanu, de Paris, qui nous paraît mériter l'attention de la science.

M. Lecanu a porté exclusivement son attention sur les deux substances qui sont le plus fréquemment mélangées à la farine de froment. Ce sont la fécule de pommes de terre d'une part, et de l'autre les farines de légumineuses, telles que celles de haricots, de fèves, de pois, etc.

Comment saisir un centième de fécule de pommes de terre ajouté à la farine? M. Lecanu y parvient d'une manière aussi heureuse que facile, en s'appuyant sur ce fait connu, que les grains de fécule de pommes de terre, ayant un volume beaucoup plus considérable que ceux de l'amidon de blé, se précipitent plus promptement au fond de l'eau que les grains de l'amidon du blé.

Il opère de la manière suivante,

Une farine étant donnée, il en sépare le gluten en malaxant la pâte sous un filet d'eau à la manière ordinaire. Le liquide trouble qui contient l'amidon est agité et jeté sur un tamis de soie pour retenir les petites portions de gluten qui auraient pu être entraînées par l'eau. Le liquide qui a passé au travers du tamis est agité et décanté avant que toute la matière solide ne soit déposée.

Le dépôt qui reste après cette première dé-

cantation est déblayé dans une nouvelle quantité d'eau, que l'on agite et que l'on décante comme la première fois, avant la précipitation complète de la matière solide. On répète cette opération une troisième, une quatrième fois, et davantage, s'il est nécessaire, en ayant soin d'examiner, de temps à autre, le résidu au microscope ou à une forte loupe.

Tous ces dépôts successifs contiennent de l'amidon et de la fécule, s'il y en a; mais l'amidon, en raison de la petitesse de ses grains, restant plus long-temps en suspension dans l'eau, est continuellement enlevé par les décantations successives, et la fécule, n'y en eût-il qu'un centième, se retrouve presque en totalité dans le dernier dépôt.

Lorsqu'on est ainsi parvenu à isoler mécaniquement la fécule, le problème se trouve en quelque sorte résolu; car tous les caractères distinctifs sont tellement tranchés, que l'erreur ou même l'incertitude deviennent impossibles.

M. Boland avait déjà proposé, pour reconnaître plus facilement la fécule dans la farine, de délayer, avec de l'eau, le mélange d'amidon avec la fécule supposée, et de laisser déposer ce mélange dans un verre conique. En agissant ainsi et en examinant seulement la partie d'amidon réunie à la pointe du cône, on y retrouve la fécule dans une proportion plus forte qu'en opérant sur la masse tout entière,

Comme on le voit, c'est la même idée qui a dirigé M. Lecanu; seulement, en répétant les opérations méthodiquement, il a pu arriver à une élimination complète de l'amidon.

Lorsqu'il s'agit de reconnaître la présence des farines de légumineuses dans la farine de blé, M. Lecanu emploie encore un procédé analogue.

Il fait une pâte ferme avec la farine soumise, il la place dans un nouet de linge et en retire le gluten par une malaxation convenable. Le mélange d'amidon est passé sur un tamis de soie, pour séparer les débris de gluten et du tissu cellulaire qui auraient pu être entraînés par l'eau. L'amidon déposé est ensuite soumis à des lavages successifs, comme nous l'avons dit précédemment pour la séparation de la fécule de pommes de terre. La fécule des légumineuses, ayant à peu près le même volume et la même forme que celle des pommes de terre, se trouvera dans les mêmes dépôts, et, suivant M. Lecanu, elle sera facile-

connue, sous le microscope, à la fois longitudinale, ou, le plus souvent, transversale, fente, disposée en forme de croix, se trouve sur la partie moyenne des grains des légumineuses, lorsqu'on les examine les avoir humectés simplement avec l'eau. Ce caractère ne se manifeste pas sur les grains desséchés, mais il se reproduit lorsqu'on les humecte de nouveau.

On a observé, en outre, que lorsqu'on traite par l'acide chlorhydrique étendu ou quatre fois son volume d'eau, à l'ébullition, du bain Marie, de la fécule de pois ou de haricots, la fécule se dissout complètement, et que le tissu cellulaire qui reste après la dissolution de la fécule est très tendu ; ce tissu, au contraire, est fortement rétracté dans le rouge lie de vin lorsqu'il provient de lentilles, de vesces ou de fèves, et de la fécule qui fournit un caractère différentiel pour distinguer ces diverses farines de froment, ainsi que leur mélange avec de la fécule de froment.

En résumé, les nouvelles recherches de M. Melsens ont apporté un perfectionnement notable aux moyens d'isoler la fécule de blé de terre mélangée à la farine de blé. On connaît le parti que l'on peut tirer de l'acide chlorhydrique étendu dans l'examen des farines ; il est par conséquent facile d'isoler et à déterminer, d'après ces caractères d'organisation, les grains des légumineuses dont la présence ne pouvait être signalée que par des caractères indirects, comme la présence de la fécule, la présence des débris de tissu cellulaire ou des phénomènes de coloration qui sont trop souvent prise à l'incertitude.

INDUSTRIE SUCRIÈRE.

La découverte de M. de Melsens, dont tous les journaux de la presse ont déjà énuméré les avantages, a jeté cependant une grande perturbation dans l'industrie sucrière. Il est donc intéressant de tous les hommes prudents et sensés d'assurer le commerce, trop prompt à se laisser séduire par l'application prochaine de ce nouveau procédé.

Cette découverte préoccupe les esprits non-seulement en France, mais partout où la production du sucre a de l'importance. Les résultats obtenus sur une grande échelle dans l'une des principales fabriques de la Belgique pendant la dernière campagne, ont jusqu'ici, dit-on, confirmé pleinement les déductions scientifiques et les expériences de laboratoire.

En résulte-t-il que l'émotion qui semble s'être emparée de toutes les industries intéressées dans la question soit justifiée ? Faudra-t-il, dès cette année, deux fois plus de navires pour apporter le sucre des colonies ? Les quantités importées en France vont-elles augmenter si vite que la consommation ne puisse les absorber et que les prix s'avilissent ? Faut-il, en vue de cette baisse, que tous les approvisionnements cessent, que les magasins se vident ? Nous n'hésitons pas à répondre : non.

Quels que soient les avantages d'un procédé nouveau, quelle qu'en soit la simplicité, il faut du temps pour qu'il soit adopté, pratiqué ; deux ou trois ans au moins se passeront avant que l'insouciance de certains producteurs, les préjugés des autres, aient cédé aux nécessités de la concurrence. D'ailleurs, la fabrication de la betterave ne commence qu'en septembre, de telle sorte que la commission nommée par le gouvernement, qui ne voudra pas se contenter de quelques épreuves de laboratoire ou même de quelques essais de fabrication en grand entrepris sur des betteraves prises en dehors des habitudes du travail courant, ne pourra réellement se prononcer avant le mois d'octobre ; car il faut qu'elle ait opéré elle-même avec de la betterave normale et dans les conditions normales de la fabrication. Aux colonies, le traitement de la canne à sucre ne peut être entrepris qu'en décembre. Les résultats de l'invention de M. Melsens seront donc lents à se faire sentir et interviendront d'une manière progressive dans le commerce des sucres.

Malheureusement, la situation même de nos colonies créera dans la production un déficit que l'adoption du mode nouveau pour le traitement de la betterave aura peine à compenser.

Ainsi, selon toute probabilité, rien ne sera, cette année, changé à l'état antérieur ; il faut désirer même que le concours du gouvernement, de l'inventeur et des fabricants de sucre, conduise à des mesures qui permettent l'application immédiate du procédé, en dehors

des mesures législatives qui pourront être prises. Selon toute vraisemblance, celles-ci arriveraient trop tard pour le commencement de la campagne du sucre de betterave, et, à leur défaut, le prix du sucre s'élèverait en France très probablement.

Il n'en est pas moins vrai que le gouvernement a parfaitement compris ses devoirs, et qu'il a eu raison de mettre tous les intérêts en

éveil, des qu'il a été lui-même saisi question ; car, dans le nombre des ind qui se rattachent au travail des sucres est qui sont dans le cas d'éprouver un teinte immédiate : telles sont celles qui cernent la production du noir animal, et qui s'occupent de la fabrication des ap pour les sucreries.

Arts et Manufactures.

COUP-D'ŒIL

SUR L'INDUSTRIE DES MACHINES.

Le mécanicien qui veut innover dans la construction des machines à vapeur, est à peu près comme l'architecte qui veut élever un édifice ; il a aussi une foule de conditions à remplir, et les œuvres de ses prédécesseurs lui sont assurément d'un grand secours ; l'espace lui est mesuré, le poids de la matière lui est compté ; les pièces mobiles doivent jouer sans peine au milieu des pièces fixes, et se trouver sans cesse accessibles ; les efforts variables et de diverses natures qu'elles exercent doivent à chaque instant se répartir et se contrebalancer ; les frottements de toute espèce doivent être évités ou du moins réduits à leur moindre valeur ; enfin, la forme et les dimensions de toutes les pièces fixes et mobiles, se trouvent subordonnées au moyen d'exécution : il faut, en quelque sorte, apprécier d'avance les difficultés qui vont se présenter au modelleur, au fondeur, au forgeron, et les difficultés souvent plus imprévues qui se présenteront sur les machines-outils chargées de donner à chaque pièce la forme précise et définitive qui appartient à sa fonction. Pour peu que l'on pénètre dans ces combinaisons multipliées, l'on comprend qu'il y ait encore de grands perfectionnements à chercher.

Ce premier travail fait, et il ne peut l'être que par une intelligence active, aidée d'une

expérience consommée, il s'en présente autre qui ne suppose pas moins de réflexion et de connaissances positives ; il faut les proportions de toutes les pièces de l'ensemble ; il faut se rendre compte de tous les efforts, de toutes les résistances actives et passives, faire la part des défauts inévitables, le métal peut offrir, et en calculer la manière la forme, pour qu'il n'y ait, en quelque sorte, pas une fibre métallique qui n'accompagne pendant le mouvement toute la quantité qu'elle est capable de supporter et de servant sa force.

En résolvant ce problème déjà si complexe, il ne faut pas perdre de vue les circonstances nombreuses qui le compliquent encore, dépendent surtout de la vitesse à produire la résistance à vaincre, de sa nature et des variations régulières ou accidentelles lentes ou brusques, qu'elle peut éprouver.

Il suffit de ce simple aperçu général pour faire entendre que la meilleure machine n'est pas celle qui, dans son ensemble, a une grande supériorité pour produire un effet, mais celle qui, pour une machine mal conçue, lorsqu'on voudrait l'appliquer à produire d'autres effets ; pour épuiser les mines et pour raboter les métaux, le monde pressent qu'il faut des machines de forme, de structure et de proportions différentes, et à plus forte raison s'il s'agit de mettre en mouvement des laminoirs, des rouleaux, des meules, des presses ; s'il s'agit de faire marcher des bâtiments de plusieurs milliers de tonneaux qui doivent lutter co

mer et le vent. Cette diversité nécessaire à raison de l'emploi s'augmente encore par la diversité des puissances que les machines doivent avoir. La machine de 15 ou 20 chevaux, qui transporte les voyageurs si rapidement sur nos rivières, ne peut pas être taillée sur le même patron que la machine de trois ou quatre cents chevaux avec laquelle le navigateur domine aujourd'hui les eaux de l'Océan.

Toutefois, l'on ne comprendrait que la moindre partie de la grande question que la science moderne a eu à résoudre, si l'on n'y faisait pas entrer les moyens d'exécution qu'elle a dû imaginer pour réaliser tant de projets hardis après les avoir conçus. La main de l'ouvrier devenait impuissante en présence de tels travaux, elle se serait vainement épuisée pendant des années entières entre ces masses colossales; il a fallu lui donner des armes nouvelles qui fussent appropriées à la grandeur de l'œuvre qu'elle devait accomplir: ici, comme toujours, la nécessité a été la mère et la mère féconde de l'invention. On ne se lasse pas d'admirer cette nombreuse série de machines-outils, qui, sous la direction de l'ouvrier, travaillent de concert à l'exécution des diverses pièces d'une machine à vapeur. Ces outils, groupés dans un vaste atelier, opèrent avec tant de puissance et de justesse, qu'ils en sont en quelque sorte comme des travailleurs à cent bras, dont la vapeur fait la force, tandis que l'ouvrier lui-même est comme l'intelligence qui commande et qui régit les mouvements. C'est ainsi que les pièces les plus lourdes sont transportées sans peine et réparties aux diverses machines-outils, pour être ici rabotées ou dressées, làournées ou alésées; plus loin, mortaisées, brées, filetées, etc. C'est par ces inventions si diverses et si ingénieuses, que quelques chevaux de vapeur accomplissent chaque jour dans nos ateliers des travaux de force et de précision, que des centaines d'ouvriers robustes et intelligents ne pourraient pas faire; c'est par là enfin que le travail de l'ouvrier mécanicien a changé de caractère: de manuel u'il était, il est devenu intellectuel.

Aujourd'hui, l'ouvrier peut moins que jamais rester étranger aux principes de la physique et de la mécanique, qui doivent sans cesse lui servir de guide et donner de nouvelles forces à son esprit. Les dernières expositions ont donné, sous ce rapport, la preuve d'un éclatant progrès. Que nos ouvriers mé-

caniciens persévèrent dans cette voie où ils ont fait de si grands pas, qu'ils continuent d'allier une saine théorie à une active pratique, et la France pourra avec orgueil offrir leurs œuvres aux regards de l'Europe.

Toutes les carrières sont désormais chez nous des carrières de labeur et d'honneur, et dans les ateliers comme hors des ateliers, assez d'exemples font comprendre comment, par le travail, on sert son pays.

Dans ce qui précède, il n'est question que de la partie mécanique de la machine à vapeur; mais il y a aussi une partie physique qui n'offre pas aux recherches et à l'invention un champ moins vaste; nous voulons parler de la production de la vapeur et de sa distribution économique sur le piston, pour en recueillir la plus grande proportion de force motrice.

Les chaudières où se produit la vapeur ont reçu, comme la machine elle-même, une foule de structures différentes. Le problème qu'elles ont à résoudre est cependant très simple en apparence; car, en définitive, il s'agit de produire à chaque instant, sans danger d'explosion, et avec la moindre dépense de combustible, un poids donné de vapeur ayant une pression déterminée; mais mille autres conditions, très impérieuses dans la pratique, viennent déranger cette apparente simplicité. Le foyer doit changer de forme et de grandeur suivant la nature du combustible; les compartiments où se loge le liquide doivent dépendre de la nature des sels qu'il contient et des dépôts qu'il peut former; l'alimentation doit être exactement proportionnée à la dépense de vapeur, pour que le niveau n'éprouve que de légères variations; des appareils sûrs doivent sans cesse attester que cette condition est remplie ou avertir qu'elle cesse de l'être. La surface de chauffe doit être suffisante pour absorber dans tous les cas une portion convenable de chaleur produite, l'autre portion servant à déterminer le tirage; là où la paroi est d'un côté en contact avec la flamme, il faut que de l'autre elle soit en contact avec l'eau et non avec la vapeur. De plus, le feu n'est pas docile comme la machine, il ne peut pas se rallumer ou s'éteindre en un instant, à la volonté du chauffeur, comme la machine elle-même s'active ou s'arrête. Il faut donc, par des appareils de sûreté, prévenir les excès de force élastique qui feraient éclater la chaudière. Ces indications suffisent pour montrer que le génie de la physique et le génie de la mécanique

ont dû s'associer encore ici pour triompher de tant d'obstacles, surtout quand il s'agit de ces appareils gigantesques qui sont destinés à produire incessamment la force de plusieurs centaines de chevaux. Les chaudières de cette puissance ont quelque chose de monumental qui étonne l'imagination, et l'on s'étonne bien davantage encore lorsqu'on se rend compte de la simplicité et de la précision des moyens par lesquels on peut les produire aujourd'hui.

Depuis que la machine à vapeur s'est multipliée, depuis qu'adaptée à tous les usages elle se répand dans nos villes et dans toutes nos contrées, faisant partout une concurrence utile à la force motrice de l'eau et à la force motrice du vent, depuis surtout qu'elle s'établit sur les voies de fer et qu'elle s'empare enfin de la vaste étendue du pays où peut-être elle doit régner en souveraine, le génie de l'invention s'applique avec une nouvelle ardeur à en rendre la puissance plus économique. Après avoir réduit de plus en plus la dépense du combustible par le perfectionnement des chaudières, il fait d'heureux efforts pour la réduire encore par une meilleure distribution de la vapeur dans les cylindres.

Les effets de la détente avaient été signalés, ses avantages étaient incontestables, mais il restait beaucoup à faire pour les réaliser d'une manière usuelle et pratique. Plusieurs de nos habiles mécaniciens se sont distingués de la manière la plus remarquable dans ces recherches importantes. Les divers modes de distribution à détente variable qu'ils ont imaginés et qui ont, pour la plupart, la sanction d'une expérience récente et cependant décisive, nous garantissent désormais une nouvelle et très notable économie. Ces indications sont destinées à exercer partout l'influence; mais il est surtout désirable qu'elles s'appliquent d'une manière sûre et commode à la mer, sur les bateaux d'une grande puissance, où l'on parviendra sans aucun doute à allier, d'une manière de plus en plus heureuse, la puissance de la vapeur à la puissance du vent.

En résumé, si, dans tous les grands pays de l'ancien monde et du nouveau, la mécanique industrielle fait chaque année des inventions utiles, des conquêtes importantes, on peut dire à la gloire du pays qu'il n'en est aucun où, dans ces dernières années, les véritables progrès aient été plus éclatants. Ce qui s'est fait à l'étranger a été imité et souvent surpassé par

nos habiles mécaniciens. Les machines à vapeur fixes ont reçu des perfectionnements de détails et d'ensemble, elles ont gagné beaucoup pour l'économie du combustible, et sous mille formes diverses, elles sont incomparablement mieux appropriées à la nature du service qu'elles doivent rendre.

Les machines locomotives à grande et à petite vitesse, pourraient annuellement se construire par centaines, non moins solides, non moins parfaites qu'en aucun pays du monde, et de plus armées de moyens de détente et de distribution de vapeur qui, en assurant une marche plus régulière, sont appelés à faire une sorte de réforme dans ce genre de construction. Enfin, les machines destinées à la navigation acquièrent chaque jour une supériorité plus incontestable.

Tels sont les résultats qui ont été obtenus; mais il faut le répéter encore, ce n'est pas là seulement que se montre l'invention, elle se manifeste d'une manière bien plus frappante dans l'intérieur des ateliers, dans cette admirable série de machines-outils de toute espèce qui, pour accomplir de telles œuvres, secondent si merveilleusement l'active intelligence des ouvriers.

MINISTÈRE FRANÇAIS.

Membres de M. Hoefler,

Membre de l'Académie nationale.

Rapport

De M. AYMAR-BRESSON, Secrétaire-général, etc.

Le Comité des arts et manufactures de l'Académie nationale, ayant chargé une Commission spéciale de se transporter dans les ateliers de notre collègue, M. Hoefler, et d'ex-

(1) Les ateliers de M. Hoefler sont à Paris, boulevard Beaumarchais, n° 36.

miner ses produits, cette Commission, composée de MM. Clerget, Laury, Féron, Lahausse et Aymar-Bression, s'est rendue au domicile de cet honorable industriel (Boulevard Beaumarchais, n° 26), et, après quelques heures d'une étude approfondie des objets qui lui ont été soumis, m'a confié les fonctions de Rapporteur.

Avant de rendre compte de l'opinion et du jugement de la Commission, j'ai cru devoir entrer dans quelques considérations générales sur l'ébénisterie, fidèle en cela au programme de notre Comité, qui entend s'occuper de questions d'intérêt général avant de se restreindre dans le cercle toujours trop étroit des individualités industrielles.

L'ébénisterie a sur mille branches diverses de l'industrie, l'avantage d'être un art de luxe et d'utilité, et conséquemment, elle doit présenter les qualités propres à cette double exigence. Sans rivale à l'étranger, elle occupe le premier rang dans l'industrie française, notamment dans la fabrication parisienne, et Paris est, sans contredit, la ville du monde où l'on établit avec le plus d'imagination, de goût et de durée, les meubles de tout genre dont nous ornons nos intérieurs.

Cette industrie a fixé plus particulièrement son siège dans le faubourg Saint-Antoine, qui compte plus de 80 mille habitants. C'est de cet industriel faubourg que sortent la plupart des meubles, depuis les plus simples jusqu'à ces travaux de marqueterie, de Boule et d'incrustation, véritables chefs-d'œuvre façonnés par la main d'artistes distingués.

L'ébénisterie s'est popularisée en ne travaillant plus seulement pour l'opulence; la moyenne propriété, pour laquelle elle fabrique nuit et jour, a immensément agrandi son domaine. Le luxe lui demande pour ses meubles des incrustations variées de bois sur bois, de métal sur bois ou de bois sur métal; l'utilité obtient d'elle des meubles simples et solides, dans lesquels le bon goût et la perfection du travail remplacent tous les ornements accordés à la richesse.

Quelques chiffres constateront les développements de cette industrie. Dès 1807, il n'entraît déjà plus en France que pour une valeur de 94,600 francs de meubles, tandis qu'il en était exporté pour celle de 850,000 francs. — Le génie de Napoléon lui a imprimé une impulsion puissante dont nous recueillons aujourd'hui les fruits. L'exportation, de nos

jours, se calcule en millions et l'importation est nulle.

Quelques considérations générales sur cette branche capitale de l'industrie française, seront accueillies sans doute avec intérêt; beaucoup de personnes, en effet, ignorent encore l'étymologie du mot *ébénisterie*, de ce mot qui fut long-temps rangé dans la catégorie des métiers les plus humbles, et qui, se dépouillant tout-à-coup de ses formes simples et monotones, s'élança dans la région des arts pour y occuper le premier rang.

On donnait autrefois le nom d'ébène à tous les bois qui se distinguaient par leurs nuances, leurs veines, leur solidité, leur dureté et la finesse de leur grain; on créa donc le nom d'*ébénisterie* pour tous les ouvriers qui les mettaient en œuvre. Ainsi, outre l'ébène noire, on reconnaissait des ébènes rouges, violettes, jaunes, vertes et même blanches, et malgré les progrès qui ont mis un terme à cette confusion, nul n'a songé à contester le mot originnaire et à le remplacer.

L'art du menuisier ébéniste remonte à une haute antiquité. Pratiqué d'abord à une époque où l'Europe était encore dans la barbarie, les procédés en furent apportés en Grèce à la suite des conquêtes d'Alexandre; de là ils ne tardèrent pas à se répandre en Italie, où le luxe des Romains attirait tous les genres d'industrie propres à flatter le goût et à satisfaire la magnificence des vainqueurs du monde, aussi cet art fut-il très estimé à Rome.

Pendant que l'ébénisterie florissait en Italie, nous n'avions en France que les meubles communs et grossiers de nos ancêtres; ce fut sous le règne de François I^{er} qu'elle commença à être cultivée avec succès. Dans le 17^e siècle elle se développa rapidement. On fit non-seulement des meubles, mais encore des revêtements d'appartements et même des planchers de marqueterie. Colbert établit aux Gobelins une manufacture qui devint fameuse par la perfection de ses produits et qui permit au génie de Boule de se révéler dans tout son éclat.

La découverte des deux Indes avait enrichi les arts d'une foule de bois précieux, inconnus à l'Europe, et non moins remarquables par la richesse de leurs couleurs que par leur excessive finesse et les admirables combinaisons de leurs veines: c'était une nouvelle carrière ouverte aux conquêtes de l'ébénisterie, qui sut largement en profiter et s'appliqua,

tout aussitôt, à faire ressortir, d'une manière savante et harmonieuse, les veines et les nuances de ces bois, dont elle fit d'abord des meubles de luxe massif. Mais, s'apercevant bientôt que ces meubles ne pouvaient convenir qu'à des personnes opulentes, elle rêva de nouveaux perfectionnements qui la conduisirent à l'art de découper, à l'aide de scies mécaniques, les bois des Indes en feuilles très minces destinées au placage, c'est-à-dire au revêtement des bois indigènes.

L'emploi de ces feuilles au lieu du bois massif devait réduire considérablement les prix des ouvrages d'ébénisterie, et rendre ses produits accessibles à toutes les bourses; et d'un autre côté, les feuilles sciées dans la même pièce de bois présentant à leurs surfaces des dessins semblables, on put les combiner dans un même meuble de manière à obtenir des répétitions de dessins et une symétrie irréprochable, avantage impossible avec le bois massif.

La fibre ligneuse et les pores qui existent dans les bois, même dans les plus fins et dans les plus serrés, ne permettaient pas de leur donner un poli parfait ni un lustre brillant. On n'obtenait à l'aide du poli-sage le plus soigné, qu'une surface unie, mais terne, et plus ou moins obscure, à moins qu'on ne la recouvrit d'un enduit transparent qui en fit ressortir l'éclat, et pendant long-temps on ne se servit, pour obtenir ce résultat, que d'une composition de cire dissoute dans de l'essence de térébenthine; mais depuis que l'ébénisterie moderne a su employer les vernis transparents colorés ou non colorés, les ouvrages sortis des ateliers français ont présenté une fraîcheur ravissante! Au lieu de ces dehors lourds, sombres et monotones qui attristaient les appartements, les nouveaux meubles polis et vernis par ce procédé, ont rivalisé, par leur aspect brillant, avec les dorures, les peintures et les décors des plus riches salons, dont ils ont augmenté la magnificence. Leur prix peu élevé en a bientôt généralisé l'usage, et l'on doit savoir gré aux auteurs de ces utiles perfectionnements d'avoir mis à la portée des fortunes moyennes des meubles remarquables à la fois par leur propreté, leur élégance et leur richesse.

L'effet des vernis appliqués sur les meubles ne se borne pas à les embellir d'un éclat plus flatteur pour les yeux, il en prolonge considérablement la durée, en les tenant à

l'abri de l'action destructive de l'air et de l'humidité et en empêchant l'introduction des insectes.

Quoique la nature ait accordé aux arbres des contrées équinoxiales des qualités extrêmement précieuses, qui les rendent généralement préférables aux bois de notre zone tempérée, nous avons cependant en Europe, et surtout chez nous, quelques espèces particulières, telles que le noyer, le frêne, l'orme, l'amandier et le poirier, qui, dans beaucoup de cas, peuvent le disputer aux bois de l'Inde sous le rapport de l'ornement. La teinture et la chimie nous permettent de reproduire avec succès les merveilles que l'on admire dans les bois exotiques... Notre sol suffit à tout et peut nous dispenser, désormais, de traverser les mers pour nous procurer des matériaux que nos forêts fournissent en abondance.

La première connaissance indispensable à l'ébéniste, est celle des qualités du bois qu'il met en œuvre.

Ces principes posés, et cette digression, qui nous a paru nécessaire pour constater d'une manière positive les progrès de l'ébénisterie, nous ramènent naturellement à l'honorable fabricant, dont l'Académie nationale nous a chargé d'examiner les produits.

Au milieu des chefs-d'œuvre qui font de l'exposition de 1849 un palais réellement féerique, où la baguette du génie éclate en éblouissantes merveilles, qui de nous n'aura pas admiré les produits de M. Hoefler, qui de nous n'aura pas étudié de l'œil les contours et les dimensions harmonieuses de ses meubles? L'ébénisterie a emprunté à l'art ses richesses les plus variées, et la matière, ici, a complètement disparu sous le talent de l'artiste.

Ce sont ces mêmes meubles, exposés au jugement du public, que la Commission a examinés.

De ce point de départ, nous pouvons conclure que l'ébénisterie touche au *nec plus ultra* de la perfection. Nous devons ce résultat aux efforts soutenus de nos ouvriers et à l'ardente émulation qui les maintient dans une voie constamment progressive.

Le principal mérite de la fabrication de M. Hoefler, c'est un travail consciencieux : pour personnel, il n'emploie que de bons ouvriers formés à son école; pour matériel, il ne connaît que les meilleures qualités de bois; et pour la conception de ses travaux, il

l'a recours qu'à son imagination, mais à une imagination riche et féconde, qui brille sous toutes les formes et dans toutes les parties de son travail.

Une tendance qu'il est utile de remarquer, c'est le besoin de faire tenir beaucoup de choses dans un petit espace. La dimension des intérieurs influe beaucoup sur la forme et la grandeur des meubles, et, à Paris surtout, le prix excessif du terrain et le peu d'air qu'on nous laisse pour vivre, ont fait naître l'idée de convertir des meubles à deux ou trois usages différents : aussi, n'est-il pas rare de voir des commodes dans des secrétaires, des secrétaires dans des bibliothèques, des lits dans des dressoirs, et cent autres objets qui accusent, du reste, de grandes ressources d'imagination et de grands talents d'exécution.

Ces combinaisons habiles présentent-elles une grande solidité et sont-elles réellement utiles?... Nous en douterions presque si notre collègue M. Hoefler n'avait victorieusement résolu ce problème.

Il est impossible à la critique, nous l'avouons, de s'exercer sur les meubles à double usage de M. Hoefler. La Commission a été unanime d'étonnement devant un meuble de Boule, auquel M. Hoefler a donné le nom de *bonheur du jour*. C'est à la fois un bureau à étagère, un secrétaire et une commode. La richesse d'exécution, la multiplicité des détails, la symétrie des compartiments, le jeu facile de toutes les pièces en font un travail hors ligne.

La Commission, placée au centre de divers ameublements, façon de Boule, en bois de rose, en chêne, en palissandre, en poirier, en noyer, etc., ne put établir aucune différence dans les détails irréprochables de la main-d'œuvre.

Sous le nom de *bureau de dame*, nous avons examiné un meuble aussi à double usage, dont les combinaisons faciles ne laissent rien à désirer. Ce meuble, exécuté en poirier et décoré avec un goût exquis, est un véritable tour de force dans l'art, et plus d'une dame aura laissé et laissera bien certainement encore échapper quelques soupirs en passant à côté de lui ; c'est à la fois un *secrétaire* et un *prie-Dieu*... et ces deux destinations si différentes, sont tellement complètes, qu'il est impossible, en voyant la première, de deviner la seconde.

Par l'emploi du poirier, M. Hoefler a doté l'ébénisterie d'une immense ressource. Nous

avons vu un ameublement d'ébène, nous avons vu un ameublement de poirier.... Eh bien ! nous devons le dire : le poirier nous a paru plus vigoureux de ton : le noir en était plus foncé et plus brillant que celui de l'ébène, et si nous ajoutons que le poirier offre tous les éléments de durée et de solidité de l'ébène, et qu'un ameublement complet, qui, par exemple, coûte en *ébène* 3,500 francs, ne coûte en *poirier* que 2,300 francs ; nous aurons, je le pense, résolu la question en faveur d'un bois, qui, à nos yeux, a le mérite d'être indigène et qui se complait sur le sol de la France.... Encore une conquête sur l'étranger ! en sorte que, si nos bois indigènes ne réussissent pas à l'emporter un jour sur les bois exotiques, si la France doit rester tributaire de l'étranger pour une certaine spécialité de bois rares, nous pouvons facilement nous consoler, grâce à nos nouvelles conquêtes...., car, en fin de compte, l'étranger, à son tour, est obligé d'envoyer à la France toutes ces matières premières, que la main et le goût parisiens savent seuls mettre en œuvre.

Un autre auxiliaire que l'ébénisterie s'est adjoint avec assez de succès, c'est la sculpture, qui embellit et enrichit les meubles ; mais l'artiste ne doit pas en prodiguer les effets. Un meuble devient lourd, si les ornements y sont employés à profusion, il y a donc une grande question de tact et de bon goût à user sobrement de la sculpture et des bronzes. M. Hoefler, en laissant à ses habiles confrères les effets de sculpture, n'a conservé que les bronzes, dont il tire un parti fort avantageux. Il n'a reculé devant aucun sacrifice pour se former une collection de modèles, où tous les goûts peuvent venir puiser les ornements les plus variés.

Que fait actuellement M. Hoefler quand il veut établir un nouveau meuble, un meuble, *bien entendu* ? Il commence par recourir au dessin, et lorsque son dessin est bien arrêté, que son expérience lui en a démontré la perfection, il prépare en excellent bois de chêne la carcasse du meuble sur lequel il va déployer toutes les ressources du placage. Ce fonds de menuiserie doit être établi avec une précision mathématique. M. Hoefler, ainsi que la plus grande partie de ses confrères, du reste, a soin de n'employer que des bois vieux et secs, qui ne travaillent plus, et qui, par cela même, ne peuvent plus faire jouer ou fendre le bois précieux dont ils doivent être recouverts.

Il passe ensuite au placage, dans lequel il emploie des feuilles d'une pureté et d'une régularité parfaites, et préparées d'après un procédé qui lui est propre. Ces feuilles sont chargées d'incrustations et de marqueteries dessinées à l'avance et découpées avec une petite scie, dont il tire d'étonnants résultats. Cet habile fabricant a tellement simplifié la main-d'œuvre, qu'il en est venu à ne plus établir de différence entre les surfaces planes et les surfaces courbes, quoique ces dernières présentent de plus grandes difficultés.

Quand l'opération du placage est terminée et que toutes les feuilles sont collées et rapprochées avec précision, il emploie la pierre ponce, polit l'ensemble dans lequel tous les détails du placage disparaissent, et, en dernier lieu, passe au vernis. Ce sont, du reste, les procédés ordinaires; mais ce n'est pas tout: pour éviter la triste monotonie des surfaces noires de l'ébène ou du poirier qu'il emploie si heureusement, M. Hoefler, après le vernissage, applique sur le bord des contours et dans des combinaisons variées, une *molette* à quadrille, qui imprime une espèce de ruban mat, dont la couleur terne contraste avec le brillant du vernis qu'elle fait naturellement ressortir. Cette idée est fort heureuse, et nous ne doutons pas qu'elle reçoive de nombreuses applications, aujourd'hui qu'il est constaté que cet ornement ne rend pas plus difficile la réparation des meubles, et que la molette peut s'appliquer exactement aux mêmes endroits en cas d'un second vernissage. Ce procédé est donc neuf, et l'honneur en revient à M. Hoefler; il décele des efforts d'imagination dont l'ébénisterie profitera, et constitue une ressource de plus pour l'art.

M. Hoefler ne se laisse pas éblouir par le succès. La Commission l'a entendu avec un vif sentiment de plaisir rendre hommage aux ouvriers habiles qu'il emploie et qu'il dirige. Lorsque nous avons examiné le magnifique guéridon en bois de rose qui était à l'exposition, nous avons dû lui faire quelques questions sur ses procédés de découpage, et c'est alors qu'il nous a cité avec éloge le nom d'un de nos collègues, M. Ahrens, dont nous avons pu apprécier le beau talent. L'Académie nationale jugera sans doute à propos de consacrer, un jour, un rapport spécial à cet honorable artiste, qui a droit à une part si distinguée dans les chefs-d'œuvre de M. Hoefler.

Puisque nous avons cité le guéridon en bois

de rose, nous en dirons encore quelques mots. C'est un morceau capital sous le rapport des difficultés vaincues, et sur lequel la Commission s'est longuement arrêtée. Ici, le génie de Boule se révèle tout entier, et le maître ne pourrait qu'approuver les innovations de l'élève; toute description serait inutile, il faut voir ce chef-d'œuvre de patience et de talent pour l'apprécier. M. Hoefler nous a montré un deuxième guéridon, découpé en même temps que le premier, mais seulement ébauché; nous avons donc pu nous rendre un compte exact de son travail. Ici la matière brute, la l'ouvrage achevé. Ces deux tables sont identiques. C'est encore une nouvelle combinaison de découpage, et une combinaison tellement économique, que notre collègue peut, en les établissant ensemble, livrer les deux meubles à raison de 600 fr. pièce, tandis qu'il lui serait impossible d'en établir un, *seul*, pour moins de 1,000 fr. L'harmonie des nuances, le jeu des veines, la finesse du placage, et enfin, les mille caprices du dessin habilement rendus, font de ces guéridons deux véritables chefs-d'œuvre. Ici encore, nous le répétons, l'ébénisterie doit à M. Hoefler une innovation où l'harmonie et l'économie sont en première ligne.

L'imagination qu'a déployée M. Hoefler dans ses meubles de luxe et de fantaisie, l'a conduit à des perfectionnements de tous genres dans ce que nous appellerons les meubles d'*utilité*. Nous citerons ses armoires à glace, ses bois de lit, ses commodes, ses secrétaires, ses buffets, ses tables à rallonges, ses consoles, etc., etc., et, en définitive, nous aurions à citer tous les articles de ses ateliers, puisqu'aucun d'eux n'a échappé à son intelligence et à ses soins. L'élégance et la grâce extérieures, le fini des détails intérieurs, la solidité du bâti, l'admirable justesse des jointures, imprimant à ses travaux un cachet tout particulier, et nous aimons d'autant mieux à constater tous ces avantages, qu'à côté d'eux nous trouvons le plus précieux de tous, c'est-à-dire la modération des prix, condition la plus essentielle du progrès.

Nous pourrions encore citer dans ce rapport les grandes maisons qui ont confié à M. Hoefler le soin de leurs ameublements, et, en commençant par M. le Président de la République française, nous pourrions aller fort loin, surtout si nous franchissions la frontière et si nous allions visiter les riches salons anglais, allemands, russes, italiens, espagnols, etc..

e disputent depuis quelques années, les beaux travaux de cet artiste ; mais, par une admiration sincère et légitime, nous avons peut-être déjà dépassé les bornes du rapport ordinaire, et nous nous bornons à cette indication sommaire que M. Hoefler, lui-même, bien volontiers, nous enverra des renseignements qui lui demanderont des renseignements sur cette brillante exportation, qui fait grand honneur à l'ébénisterie pa-

ris, la première fois que l'Académie a vu des produits de M. Hoefler. Dès 1844, les ouvrages de ce fabricant attirèrent son attention et lui avaient valu de l'honorable M. Sainte-Fare-Bon-

nous plus loin les raisons qui nous ont fait à en reproduire quelques lignes : les meubles de M. Hoefler, dont les formes irréprochables sous le point de vue sont bien plus encore sous celui des détails de leur confection ; les formes de l'extérieur, soit indigènes, soit importées de premier choix et plaisent à nos yeux qu'elles ont reçu la dernière main avec patience à toute épreuve ; quant aux formes de l'intérieur, comment ne satisfaisent-elles le client le plus difficile ? Ils ont fait pour porter envie à l'extérieur un grand nombre des meubles en général et tellement bien éprouvés par le public qu'on pourrait les employer avec confiance dans la confection d'instruments de musique tant ils sont à l'abri des influences nuisibles opérées par les variations atmosphé-

ne devons pas omettre de dire un grand nombre d'incrustations de M. Hoefler, en nacre, en cuivre, en écaille ; toutes exécutées avec une légèreté, une finesse et un goût de dessin dont nous ne trouvons guère d'exemples dans les ouvrages de ce genre ; et si notre collègue trouvait le moyen de donner à ses travaux l'apparence de plusieurs siècles d'ancienneté, il pourrait passer pour un des premiers élèves de son maître, et certes son maître ne le démentirait pas...

Un nouveau rapport de M. Odos, alors Secrétaire du Comité des Manufactures, dont nous ne saurions pas la perte toute récente, vint

confirmer les conclusions du premier. Nous en citerons aussi deux paragraphes :

« Livré à lui-même et à ses propres inspirations, M. Hoefler, quoiqu'il soit forcé de suivre la mode, montre toujours un goût d'une bien plus grande pureté, et son crayon sait toujours aussi, avant de commencer un meuble, le tracer soigneusement sur son album, pour en faire ensuite l'épure qui doit servir à ses ouvriers ; c'est à cette sage précaution qu'il doit de pouvoir varier à l'infini, et suivant son imagination, les formes de ses meubles, et d'en avoir dans ses magasins qu'on ne rencontre nulle autre part que chez lui.

» Enfin, dans le cours de ces deux dernières années, nous avons vu M. Hoefler soumettre tour à tour à ses fantaisies, l'acajou, le palissandre, l'ébène, le bois de rose, l'érable, l'ivoire, l'écaille et les métaux, et toujours obtenir dans ses ateliers des meubles dont l'élégance, le bon goût et la supériorité d'exécution, se font remarquer par une perfection qu'on ne rencontre que bien rarement chez d'autres fabricants. »

Le jugement que nous portons aujourd'hui sur M. Hoefler, repose donc, non-seulement sur nos propres observations, mais sur des précédents des plus honorables.

M. Hoefler, du reste, a reçu de nombreux témoignages d'estime, et a été récompensé graduellement par des médailles en bronze, en argent, en platine et en or, qui lui ont été décernées par le jury de nos expositions quinquennales, par la ville d'Alençon, et par notre Société elle-même, qui, aujourd'hui encore, se trouve heureuse de lui témoigner, par notre organe, tout l'intérêt qu'elle prend à ses travaux.

M. Hoefler a utilement employé les conseils qui lui ont été donnés au sein de notre Académie, et nous pouvons avancer hautement qu'il a réalisé tous les progrès qu'elle attendait de lui. Nous n'oserions pas dire, cependant, que son intelligence s'arrêtera là. Cet honorable collègue est de ces hommes qui ne connaissent aucune limite à la carrière qu'ils embrassent, et que le travail trouve infatigables. M. Hoefler a produit de trop belles et trop bonnes choses, pour ne pas laisser un jour un nom glorieux et respecté dans l'ébénisterie française.

HORLOGE ÉLECTRIQUE.

SON APPLICATION AUX CHEMINS DE FER.

Les chemins de fer français viennent de prendre l'initiative d'une remarquable application de l'électricité à l'horlogerie.

On sait que deux ou plusieurs horloges, quelque soigneusement exécutées qu'elles soient, ne sauraient rester long-temps d'accord, pas même les pendules astronomiques. D'autre part, dans les stations et gares de chemins de fer, où l'on est forcé de multiplier les horloges, l'établissement de ces appareils ne laisse pas que d'être fort dispendieux. Il s'agissait donc à la fois de trouver le moyen de diminuer le prix des appareils horaires et d'en faire concorder les indications.

C'est l'électricité qui a permis de résoudre ce problème.

L'application de ce magnifique agent à l'horlogerie n'est point un fait tout récent. L'Allemand Steinheil en 1839, les Anglais Wheatstone, Bain et Brett, en 1840, 1844 et 1847, enfin le belge Glæsener, ont proposé chacun des solutions; mais l'expérience ne leur a pas donné gain de cause, et, aujourd'hui encore, pas un chemin de fer étranger ne règle ses pendules électriquement.

C'est à M. Paul Garnier, qu'appartient l'honneur d'avoir pratiquement réalisé cette belle utopie. Les appareils qu'il a créés ont été accueillis par le chemin de fer du Nord, et maintenant toutes les horloges de la station de Lille sont mues galvaniquement; le chemin de fer de Chartres, à son tour, vient de les adopter pour toutes ses stations, déjà même celle de Versailles en est pourvue.

Nos collègues nous sauront gré, sans doute, de leur donner en quelques mots une idée du système d'horlogerie électrique qui vient d'être appliqué à nos rail-ways; il consiste dans les appareils suivants :

Une horloge ordinaire, horloge-type, qui a pour mission d'interrompre et de permettre successivement, à intervalles réguliers, la circulation d'un courant électrique; ce courant suit les tours et détours d'un fil conducteur,

qui, parti du pôle zinc, revient au pôle cuivre d'une pile, après avoir touché aux divers points où l'on a placé des indicateurs horaires que nous n'appellerons plus horloges, car, considérablement simplifiés, ils ne sont nullement porteurs du mouvement coûteux et compliqué de ces dernières.

Chacun des indicateurs horaires est muni d'un électro-aimant autour duquel s'enroule le fil conducteur du courant. Quand l'horloge-type permet la circulation de ce courant, l'électro-aimant devient capable d'attirer et de déplacer une petite armature en fer doux, qui, par l'intermédiaire d'un levier, force à avancer d'une dent la roue à rochet chargée de faire mouvoir les aiguilles du cadran. Dans l'intervalle suivant, l'horloge-type intercepte la circulation du courant, l'armature n'étant plus sollicitée se remet en place, et la roue à rochet reste immobile pour recommencer son mouvement dans l'intervalle d'après, et ainsi de suite.

Ainsi, les indicateurs horaires, en quelque nombre qu'ils soient, suivront tous, avec la précision la plus continuellement rigoureuse, les indications qui leur seront transmises par l'horloge-type.

Ce qui, dans ce système, appartient en propre à M. Paul Garnier, c'est le moyen par lequel l'horloge-type ouvre et ferme successivement le circuit électrique. Wheatstone se servait de l'intermédiaire d'une roue placée sur l'axe prolongé de l'arbre du mouvement de l'horloge; mais, quelque légère que fût la roue, la régularité de l'horloge en souffrait; même reproche à adresser aux appareils de Bain qui, pour arriver au résultat en question, mettait, soit le pendule de l'horloge, soit l'aiguille des secondes, successivement en contact de frottement avec des parties d'ivoire et de cuivre. M. Paul Garnier laisse à l'arbre du mouvement, au pendule et aux aiguilles de l'horloge-type, leur liberté complète: il ajoute au mouvement un rouage auxiliaire qui fait marcher un petit pignon muni d'ailettes; l'arbre de ce pignon agit au moyen de cames sur un levier qui interrompt et rétablit successivement la continuité du fil conducteur de l'électricité; le mouvement des ailettes du pignon est d'ailleurs réglé par les rayons d'une petite étoile placée sur l'axe de la roue d'échappement du mouvement de l'horloge. Nous ajouterons que la disposition qui, dans les indicateurs horaires, permet à la

rochet d'avancer d'une dent, mais **jae plus d'une dent**, pendant l'action du t électrique, est également propre à M. arnier.

s le répétons en terminant, le moyen l'heure exacte, partout et à bon mar-
st enfin trouvé aujourd'hui. Adopté par
emins de fer, le conseil général des bā-
s vient, en outre, de témoigner au mi
des travaux publics le désir de le voir
né à quelque édifice public. Bientôt, es-
le, ce sera le tour des édifices particu-
t il n'y aura plus une maison qui n'aille
er l'heure, aussi bien que la lumière et
à un réservoir commun.

MOYENS DE SÉCURITÉ

L'EXPLOITATION DES CHEMINS DE FER.

Le Gavrian s'est préoccupé du danger
sulte du stationnement des trains sur la
ou du ralentissement de leur marche,
stances auxquelles sont dus maintenan
idents les plus graves que l'on ait à re-
dans l'exploitation des chemins de fer;
ose de donner aux conducteurs de con-
es fusées au moyen desquelles ils signa-
nt la situation des trains qu'ils dirigent.
te proposition n'est pas nouvelle, et
es essais de cette nature ont été déjà
elle est bonne en principe, mais elle est
stible d'être réalisée d'une manière plus
ue. C'est ce qui a eu lieu en Angleterre,
n se sert, d'une manière générale, de
ix détonnants qui ont été fabriqués d'a-
pour servir en cas de brouillard, et qu'on
is tardé à appliquer dans les circonstan-
dinaires de l'exploitation. Ils sont con-
d'une petite boîte en fer-blanc de 3 à 9
mètres de diamètre, de 4 centimètre de
ur, contenant de la poudre fine et une
e fulminante; ils portent, soudées à la
deux lanières de plomb qui servent à
der sur les rails. Pour les époques de
ce où il est nécessaire d'attacher des ha-
ux chasse-pierres des machines, on em-

ploie des boîtes ayant la forme de segments de
sphère très aplatis, et garnies de fils de cui-
vre qui permettent de les fixer plus solidement
sur les rails.

Lorsqu'un pétard semblable est écrasé par
le passage d'une roue de machine, il éclate
avec un bruit comparable à celui d'un coup
de pistolet, tel que le mécanicien est forcé-
ment averti, qu'elles que soient les préoccu-
pations qui puissent, à ce moment, l'empê-
cher de prêter une attention toute particulière
à l'état de la voie.

Les mécaniciens, les conducteurs de train,
les agents préposés à la police de la voie por-
tent toujours avec eux, lorsqu'ils sont en ser-
vice, une provision de pétards enfermés avec
soin dans une boîte en fer-blanc, et, lorsqu'il
y a lieu, chacun d'eux en fait l'usage prescrit
par les règlements d'exploitation.

Lorsqu'un train est arrêté sur la voie par
une cause accidentelle, on place à 500 mètres
en arrière au moins, et de distance en dis-
tance, des pétards dont la détonation, s'il sur-
vient un convoi, appelle vivement l'attention
du mécanicien et devient un signal d'arrêt im-
médiate. S'il est arrivé un accident qui inter-
cepte les deux voies, les mêmes précautions
sont prises de part et d'autre. Lorsqu'un train
marche, soit parce qu'il est trop chargé, soit
parce que la machine a éprouvé une avarie qui
n'est pas assez grave pour nécessiter un arrêt
complet, les agents chargés de la voie, spon-
tanément ou sur l'avis du mécanicien, placent
deux ou trois pétards sur les rails pour avertir
les trains qui pourraient survenir à un faible
intervalle. Le mécanicien qui survient est pré-
venu par la détonation, il arrête et se renseigne
sur la cause du signal, ou, s'il ne trouve
personne au lieu où le signal a été fait, il
avance avec précaution jusqu'à ce qu'il ren-
contre un garde-ligne ou tout autre agent de
surveillance, qui le renseigne sur les faits qui
ont précédé son arrivée: après avoir obtenu
les renseignements, il prend ses dispositions
en conséquence.

Ces signaux, très utiles en toutes circons-
tances, sont indispensables en cas de brouil-
lard.

L'usage des pétards détonnants se propage
en France, où l'on commence à les fabriquer;
il faut espérer que l'application ne tardera pas
à en devenir générale. Ils sont connus en An-
gleterre sous le nom de l'inventeur, Cowper;
on les appelle Cowper's fog-signals. Ils coûtent

tent, à Londres, environ 4 schelling (4 franc 25 c.) la pièce; il y a tout lieu d'espérer qu'en France il sera possible de les préparer à un prix moins élevé.

LE GOUTTA-PERCHA

APPLIQUÉ AUX TÉLÉGRAPHES ÉLECTRIQUES.

Nous trouvons dans l'*Eisenbahn Zeitung* (journal des chemins de fer, qui, depuis sept ans qu'il existe, a acquis une place importante et méritée dans la presse industrielle allemande), quelques détails intéressants sur le *goutta-percha*, ce nouveau produit de l'Inde, appelé à révolutionner encore une fois le système télégraphique.

Jusqu'à présent on soutenait les fils nécessaires à la transmission des dépêches au moyen de perches élevées de 7 à 8 mètres et distantes l'une de l'autre de 30 à quarante mètres. En outre de l'aspect désagréable qu'elles présentent, aspect dont nos lecteurs ont pu se rendre compte, soit en parcourant les lignes de fer du Nord ou de Rouen, soit en traversant le pont d'Iéna, cette installation a le double inconvénient de demander le renouvellement des bois tous les quatre, cinq ou six mois, et d'exposer les fils à mille accidents, dont le moindre, peut-être, est d'exciter par leur valeur intrinsèque la cupidité de quelque piéton, plus amateur du cuivre que des prodiges de l'électricité.

A Londres, on avait cherché à faire disparaître ces perches au moyen de tuyaux souterrains en fonte de cinq à six centimètres de diamètre. Mais ce système entraînait des frais considérables. Le *goutta-percha*, qu'il suffit d'enterrer à 40 ou 60 centimètres de profondeur, produit l'isolement complet des fils qu'il recouvre; la seule difficulté à vaincre dans son application est la complète adhésion des deux corps. On a construit à Londres et à Berlin des machines fort ingénieuses destinées à obtenir avec économie et rapidité ce résultat d'autant plus important que la moindre frisure, ne fût-elle que de la largeur d'une tête

d'épingle, suffit pour donner accès à l'humidité et contrarier la transmission des signes.

Le meilleur moyen de parer à cet inconvénient est de soumettre le fil à trois opérations successives, de telle sorte que la matière ainsi divisée ne laisse aucune de ses parties à découvert.

250 k. de *goutta-percha* suffisent pour enduire un fil de 8,000 mètres de longueur. Le kilog. coûte 4 fr. 50 à 4 f. 60 c. pris à Hambourg, où deux fabriques spéciales fonctionnent aujourd'hui sur une grande échelle.

L'emploi de ce nouveau procédé se répand de plus en plus chaque jour; la compagnie anglaise du *goutta-percha*, dont le siège est à Londres, vient tout récemment de traiter avec une ligne de fer irlandaise pour un parcours de 320,000 mètres. En Russie, les fils du télégraphe électro-magnétique construit sur la voie de fer de Moscou à Saint-Petersbourg, sont enduits de *goutta-percha*. Il en est de même dans les parcours de Berlin à Cologne et de Cologne à Francfort-sur-le-Mein, et des travaux analogues s'exécutent en ce moment sur la ligne de Vienne à Trieste; ainsi, dans l'espace d'une année à peine, le *goutta-percha* sera devenu l'objet sérieux d'une importation considérable et d'une industrie neuve et fructueuse.

C'est à tort que, dans un intérêt tout mercantile, on a fait, il y a quelques mois, courir le bruit que la manière prise jusqu'ici de récolter cette matière en abattant le *tuban* (*urbanbaum*), arbre qui le produit, aurait pour conséquence certaine de le faire disparaître de l'archipel indien, pays d'où on le tire; il n'en est rien; la récolte s'opère au moyen d'une incision faite à l'arbre, et les rapports récents de témoins oculaires et véridiques ne laissent aucun doute sur la richesse des terrains producteurs.

Tout se réunit donc en faveur de ce nouveau fil de l'Inde: bon marché, facile emploi et parfait usage.

L'établissement des télégraphes électriques marche à grands pas en Prusse et en Allemagne.

Dans ce dernier pays, la ligne, qui déjà, dans la direction du nord, s'étendait de Vienne jusqu'à Brunn et d'Olmütz jusqu'à Prague, et par embranchement jusqu'à Presbourg, et celle qui, dans la direction du midi, allait de Vienne à Gratz et de Laibach à Trieste, viennent d'être rejointes à Vienne dans un centre commun.

Les journaux allemands annoncent que dans peu de jours il sera possible de faire circuler les nouvelles entre les points extrêmes. En Prusse, l'établissement du télégraphe électromagnétique est assez avancé pour que l'on puisse transmettre et recevoir des dépêches de Berlin à Halle, Erfurt, Cassel et Francfort-le-Mein. Dans quelques jours, Potsdam, Magdebourg, Brunswick, et les autres stations de la ligne de Berlin à Cologne, jouiront des mêmes avantages.

SONDAGE A LIBRE EFFET,

Par M. ODOLANT-DESNOS,

Membre correspondant de l'Académie nationale (1).

Les systèmes de sondage employés jusqu'à ce jour pour forer les puits artésiens sont de graves inconvénients, tels que la rupture des tiges, la lenteur des effets et la fatigue du travail, on a voulu souvent tâcher de faire disparaître ces inconvénients au moyen de diverses modifications qui en ont, en partie, atténué quelques-uns, mais qui n'ont jamais fait totalement disparaître ; c'est dans ce dernier but encore que M. Odolant-Desnos vient d'imaginer une nouvelle méthode de sondage pouvant être appelée *sondage à libre effet*.

Ce nouveau système, qui a déjà servi à son tour à creuser plusieurs puits en Hollande, fait usage de tiges en bois de 4 à 5 centimètres ou de tiges de fer de 45 millimètres.

Les tiges, quoique très légères, ont une rigidité et quadruple de celle nécessaire pour soulever l'outil percuteur, rendu assez léger pour produire l'effet utile qu'on désire, et organisé de manière à pouvoir tomber à volonté de toute la hauteur qu'on veut, sans entraîner les tiges

après lui et sans être gêné ni retenu par aucun contre-poids dans sa chute. »

Puis, afin que la percussion soit continue, les tiges ou la corde, car on peut également faire usage de cette dernière, viennent, aussitôt qu'il est tombé, ressaisir cet outil pour le soulever de nouveau et le laisser retomber de tout son poids de la hauteur convenue.

C'est donc dans cette action de « laisser tomber l'outil d'une hauteur donnée et de le ressaisir lorsqu'il a produit tout son effet utile pour le laisser retomber ensuite, » que repose l'invention de M. Crave.

On conçoit combien cette amélioration, quoique fort simple, facilite les sondages, puisque l'outil qui est au fond du trou peut produire alors autant d'effet utile à mille mètres de profondeur qu'à dix mètres. Et combien les accidents de ruptures de tiges doivent être rares, car, contrairement à ce qui avait lieu dans les autres systèmes, on emploie dans celui-ci des tiges très légères, ayant à leur extrémité inférieure tout le poids de l'outil, qui agit seul et librement. Aussi, dans ce nouveau système, n'a-t-on plus jamais besoin de soulever un poids considérable, quelle que soit la profondeur, et quand on veut retirer la sonde, n'a-t-on plus besoin de nombreux ouvriers.

Il résulte de cette amélioration, une plus grande vitesse d'exécution et une garantie contre les ruptures, ainsi qu'une forte économie de main-d'œuvre et d'outillage.

En effet, la rapidité d'exécution avec les tiges rigides, diminue très rapidement au fur et à mesure qu'on arrive à une plus grande profondeur, par suite du plus fort poids et du contre-poids dont la sonde est chargée, ainsi que par suite de la résistance que lui font éprouver les frottements dans l'eau.

Mais cette vitesse d'exécution reste toujours la même avec le système de M. Crave, quand on est à 600 mètres comme à 30, puisque le poids à descendre et à remonter ne s'élève jamais à plus de 400 kilog., tandis que dans le système à tiges rigides, on voit souvent ce poids, pour forer à 600 mètres, arrivé jusqu'à 40,000 kilogrammes ; aussi, comparée avec la vitesse de cette méthode des tiges rigides, la vitesse du système de M. Crave double-t-elle, quoique pour la plus forte manœuvre on n'ait pas besoin d'employer plus de neuf ouvriers.

Les ruptures des tiges, dans le système de M. Crave, par suite du faible poids qu'elles

(1) Cet article était déjà sous presse, lorsque l'Académie nationale a eu le malheur de perdre M. Odolant-Desnos.

supportent, ne sont véritablement pas à craindre; car ces tiges, quoique très légères, ne portent qu'à leur extrémité inférieure un poids très lourd qu'elles laissent tomber quand il doit faire sa percussio, et la tige même qui sert de tête à l'outil n'ayant pas plus de 3 à 6 mètres de section, il peut tomber de plusieurs mètres de hauteur sans que l'effet de la trépidation puisse la rompre, ni la tige conductrice, ni la tige de l'outil, tandis que, avec l'ancien système à tiges rigides, tout peut arriver à se briser, dès qu'on laisse tomber la sonde d'un demi-mètre seulement de hauteur. Aussi, ne laisse-t-on habituellement tomber dans l'ancien système, cette longue tige faisant corps avec l'outil que de 15 à 20 centimètres de hauteur tout au plus.

Quant à l'économie du système de M. Crave, elle est le résultat de la facilité et de la vitesse de la main-d'œuvre, par suite de la légèreté

de l'outillage, et elle peut être prouvée par des chiffres.

Ainsi, dans ce nouveau système, l'économie de ce même outillage, comparée avec celle des sondages à tiges rigides, est de 25 à 30 pour cent, dans les forages de 100 à 200 mètres, et de 50 pour cent dans ceux de 300 à 600 mètres.

Le prix moyen de la journée de travail, toujours par suite de la facilité de l'exécution, n'est plus, dans le système de M. Crave, que de 45 francs au lieu de 60 pour aller de 1 à 400 mètres, et le prix du mètre courant est de 60 au lieu de 80 fr.

Ces faits plaident naturellement en faveur du système de M. Crave, et nous désirons vivement voir cet ingénieur se mettre au travail et donner la preuve positive de nos assertions.

Commerce.

— 446610 —

Des foires et marchés aux bestiaux.

MOYENS D'AMÉLIORATION,

Par M. BRETON, Directeur d'un Établissement agricole,

Membre de l'Académie nationale.

Dans toutes les contrées où sont établies de nombreuses foires de bestiaux, bien peu de mesures ont été prises jusqu'ici, pour donner à ces grands marchés, à ces utiles exhibitions d'animaux, plus de facilité dans les transactions, plus de sécurité pour les personnes, et

enfin, plus d'ordre et d'arrangement. Il en résulte des embarras, du désordre, et trop souvent des accidents.

Plus d'une fois, nous avons appris que des événements malheureux étaient arrivés dans ces rassemblements; plus d'une fois nous avons vu des animaux blessés et su qu'il y en avait d'égarés et même de volés, ou qu'une de ces paniques occasionnées, pendant les grandes chaleurs de l'été, par quelque piqure d'insectes, à une bête à cornes rendue furieuse par cette piqure, avait fait parcourir un champ de foire au travers des hommes et des animaux, en renversant tout sur son passage, et blessant trop souvent grièvement et les uns et les autres. Heureux encore si cet exemple, donné à toute l'espèce bovine, ne se communique pas, comme on l'a vu quelquefois, et n'entraîne pas, par imitation contagieuse, tous ces animaux sur les traces du premier, en causant les plus grands malheurs.

Tel est l'état général des choses dans la plupart des contrées du centre et de l'ouest, où les foires sont nombreuses et se renouvellent sur tous les points de chaque département, en quelques localités une fois par an, en d'autres deux ou plusieurs fois, et souvent une fois par mois; on conçoit que ce genre de marché, attirant une population nombreuse, par besoin ou par habitude, il serait utile que certaines mesures rendissent ces lieux plus accessibles et moins dangereux; la gendarmerie assiste bien à ces foires, elle cherche à maintenir l'ordre, suivant ses attributions; mais elle ne peut empêcher les encombrements, ni prévenir les accidents de toute nature qu'occasionne une telle foule d'hommes et d'animaux, lorsque rien n'a été fait, le plus souvent, pour atteindre ce but spécial.

Nous croyons qu'il serait utile de s'en occuper, que rien ne serait plus facile à exécuter, et qu'il en résulterait d'assez grands avantages pour les producteurs, pour les acheteurs, pour les curieux, comme pour les animaux et encore pour les communes dans lesquelles se tiennent ces réunions habituelles.

De simples dispositions, prises par les administrations communales, peuvent faire obtenir très facilement ce résultat : dans les localités dotées de foires et marchés, un vaste terrain, suffisant pour contenir gens et bêtes, doit être spécialement affecté à ces réunions et planté d'arbres en ligne, pour procurer un ombrage nécessaire pendant l'été; ces arbres seront disposés pour servir de supports à des cordages tendus de l'un à l'autre, auxquels devront être indispensablement et solidement attachés tous les animaux, à peine d'amende. Un espace suffisant devra exister devant et derrière chaque rang d'animaux, pour la circulation des amateurs : une partie spéciale sera attribuée aux bœufs et taureaux; une autre aux vaches et génisses; une troisième aux veaux et moutons; une quatrième aux chevaux, mulets et ânes; et une dernière aux cochons. Chaque quartier assigné par l'autorité à une espèce d'animaux, sera entouré d'un fort cordage : des planches mobiles entoureront les parcs spéciaux des moutons et cochons : une entrée et une sortie au moins, seront ménagées pour chaque quartier, dans son milieu, en laissant au centre du champ de foire un espace libre ou large rue, d'un bout à l'autre, pour faciliter la circulation.

En attendant que les arbres soient plantés

et assez gros pour servir au double usage auquel nous les destinons, de forts piquets seraient solidement enfoncés en terre pour enclore les quartiers désignés et tracer les lignes de cordages, pour attacher les animaux. Ces cordages, d'une grosseur suffisante, pourront être goudronnés pour assurer leur conservation, ils seront tendus et enlevés à chaque foire.

Dans les localités, où se perçoit un droit par chaque tête de bétail, il est indispensable que cette mesure soit prise promptement, puisque l'administration municipale a des fonds spéciaux à sa disposition, pour assurer la sécurité de tous et de chacun; dans les lieux où les bestiaux sont admis gratuitement, un simple droit de cinq centimes par tête, pourrait être perçu, pour couvrir les frais d'établissement du plan indiqué.

Le garde champêtre serait chargé de diriger et surveiller l'arrivée, la sortie et la circulation des animaux, suivant des instructions détaillées et arrêtées par le maire; autant que possible, l'arrivée et la sortie devraient s'effectuer par des chemins séparés, et des issues particulières seraient réservées au public et interdites aux animaux. Les voitures auraient aussi un chemin particulier, ou leur passage serait interdit sur les chemins destinés aux hommes et aux animaux, jusqu'à une certaine distance du champ de foire. Des piquets de gardes nationaux et des sentinelles, veilleraient à l'exécution de toutes les dispositions arrêtées. C'est ainsi que l'ordre et la sécurité pourraient exister et que les administrations communales feraient preuve d'une sollicitude active et éclairée pour le bien-être des populations et leurs intérêts matériels, en même temps qu'elles attireraient une plus grande affluence de visiteurs, qui contribueraient à vivifier les relations commerciales et à donner à chaque réunion une plus grande importance.

Notre époque doit être signalée par une plus active protection, par une plus intelligente appréciation des besoins de nos populations rurales; si jusqu'ici on a peu fait pour elles, il est actuellement indispensable de s'en occuper sérieusement et d'entrer dans la carrière des améliorations générales, au point de vue des intérêts ruraux, puisque ces intérêts sont ceux des trois quarts de notre population.

Nous reviendrons souvent sur cet important sujet qui nous intéresse à tant de titres,

car l'amélioration de notre agriculture et de tout ce qui s'y rattache, doit assurer la prospérité et le salut du pays. Puissions-nous voir entrer dans cette voie tous les hommes zélés et dévoués au bien public, afin qu'avec leur utile concours, une vive impulsion puisse être donnée aux progrès de notre grand art agricole; espérons, et faisons en même temps tous nos efforts pour atteindre rapidement ce but philanthropique.

MOUVEMENT MARITIME

DE LA GRANDE-BRETAGNE.

Des états officiels récemment publiés par ordre du Parlement anglais, établissent comme suit le mouvement maritime général du Royaume-Uni pendant l'année 1848, tant en ce qui concerne la navigation avec les colonies et l'étranger, que les opérations du cabotage :

Long cours. Il est entré dans les différents ports de ce royaume 34,883 navires, tant à voiles qu'à vapeur, chargés et sur lest, jaugeant ensemble 6,523 943 tonneaux.

Il en est sorti 34,822 navires, également de toute sorte, d'un jaugeage total de 6 millions 780,681 tonneaux.

L'ensemble de la navigation, entrée et sortie réunies, et tant chargée que sur lest, a donc présenté, en 1848, 69,705 navires et 13,306,626 tonneaux.

Le pavillon anglais a couvert 42,960 bâtiments, jaugeant 9,289,560 tonneaux, et les pavillons étrangers, 26,755 navires, et 4 millions 047,066 tonneaux. Le premier figure ainsi pour sept dixièmes dans le tonnage total des transports.

Le chiffre de la navigation à vapeur compris dans l'ensemble ci-dessus, a été de 8,092 bâtiments, et de 1,642,996 tonneaux ou de 12 p. 0/10 environ de l'ensemble.

Les principaux pays étrangers de provenance et de destination ont été les suivants :

	Tonneaux.	Proport.
	Entrée et sortie réunies.	p. 0/10 de l'ensemble.
Etats-Unis.....	1,982,936	15
France.....	1,590,659	12
Allemagne et Prusse.....	1,485,638	11
Russie.....	913,538	7
Pays-Bas.....	679,380	5
Danemark.....	539,745	4
Amér. du Sud et du Mexique.....	444,386	3

Ces sept pays ou groupes de pays prennent 57 p. 0/10 de la navigation totale. Sur les 43 p. 0/10 restants, les colonies anglaises ont à elles seules 25 p. 0/10, leur intercourse avec la métropole ayant employé un tonnage de 3,344,828 tonneaux. Le document ne fait pas connaître comment ce chiffre s'est réparti.

Voici la part des dix ports du Royaume-Uni où la navigation, tant étrangère que coloniale, a présenté le plus d'activité :

Londres,	3,263,808 tonneaux.
Liverpool,	2,934,474
Newcastle,	1,070,267
Hull,	777,489
Leith,	727,073
Sunderland,	591,866
Southampton,	345,546
Douvres,	344,282
Bristol,	196,245
Folkstone,	176,862

Le relevé de la navigation de ces dix ports donne un total de 10,364,252 tonneaux. Les 2,942,371 tonneaux de surplus se sont distribués entre cent ports environ de moindre importance pour les expéditions de la marine marchande ou pour le mouvement des passagers, mais qui, toutefois se sont trouvés avoir à eux tous, dans l'ensemble, comme on le voit, une part à peu près égale à celle de Liverpool.

Cabotage. — Il a présenté, en 1848, un total général, à l'entrée, de 460,957 bâtiments, jaugeant ensemble 44,782,412 tonneaux. Ici, le chiffre des sorties n'est point utile à constater, puisque, à considérer le mouvement dans son ensemble, ce chiffre ne ferait que reproduire celui de l'entrée.

La navigation à vapeur figure dans ce total pour 17,800 bâtiments et 4,085,970 tonneaux.

Le port de Dublin, qui n'a point trouvé place dans le relevé ci-dessus des mouvements du commerce colonial et étranger, participe

re (entrée) pour 659,545 tonneaux. Newcastle, Sunderland et Liverpool incipaux centres de la navigation

— Il comptait dans le Royaume-
l décembre 1848, non compris ses
s d'Europe et d'outre-mer, 25,618
de tout tonnage et de toute sorte,
nsemble 3,400,809 tonneaux. Voi-
t ces bâtimens se classaient :

es à voiles.

	Navires.	Tonnage.
de 50 tonneaux.....	15,069	3,396,985
s de 50 tonneaux.....	9,451	262,395
Total.....	24,500	3,649,380

res à vapeur.

	623	119,105
de 50 tonneaux.....	495	12,324
s de 50 tonneaux.....		
Total.....	4,118	151,429

construit, dans le cours de 1848,
antiers des Trois-Royaumes, 733
voiles, jaugeant 107,218 tonneaux,
eaux à vapeur, jaugeant 15,334

donc l'immense activité de nos ha-
ns nous servira-t-elle de leçons.
re triomphe au milieu de nos dé-
on commerce grandit quand le nô-
! Quels enseignements pour l'ave-

Commerce

LES LAINES ET LAINAGES

EN ANGLETERRE,

pendant l'année 1848.

le d'un document parlementaire an-
qu'il a été importé dans le Royau-
ant de l'étranger que des colonies
es, 69,343,477 livres de laine,
3,000 kilogr., et qu'il en a été ex-
10,410 livres, ou 2,963,000 kilogr.,
issé à la consommation intérieure,

en laines étrangères et coloniales, 28,450,000
kilogr. Ce n'est pas très loin du double de ce
que la France consomme, année moyenne, (1),
en laines étrangères.

Les pays suivans avaient fourni la majeure
partie des laines importées.

Australie, Nouvelle-Galles du Sud, Van- Diemen, et Nouvelle-Zélande	13,606,000
Villes anséatiques	6,533,000
Inde anglaise	2,701,000
Uruguay et Plata	1,929,000
Colonie du Cap	1,584,000
Pérou et Chili	1,364,000
Russie (principalement mer Noire)	1,064,000
Egypte, Turquie et Syrie	577,000
Portugal, Espagne et Gibraltar	532,000
Lombardie et États-Italiens	376,000
Autres pays	1,147,000

Total 32,413,000

Ainsi, l'Angleterre tire de ses seules colo-
nies de l'Australie et du Cap, *près de la moi-
tié* des laines qu'elle consomme, et cette pro-
portion se trouve fortement dépassée si l'on y
ajoute les quantités que l'Inde anglaise envoie
à la métropole.

Le nord de l'Europe entre pour un quart
dans l'approvisionnement britannique, et le
reste est fourni, tant par l'Amérique du Sud,
que par le Levant et l'Europe méridionale.

Quant à la *réexportation*, qu'on a dit plus
haut avoir été de 2,963,000 kilogr., le docu-
ment fait voir qu'elle a lieu presque exclusi-
vement pour la Belgique et les États-Unis d'A-
mérique.

Il faut ajouter à ces 2,963,000 kilogr. de
laines étrangères et coloniales réexportées,
1,802,000 kilogr. de laine anglaise. C'est
donc, en fait, 4,765,000 kilogr. de laines de
toute origine que l'Angleterre a livrées au
commerce étranger en 1848.

Tissus de laine. — Durant la même an-
née, l'Angleterre a exporté, en lainages de
toutes sortes, de fabrication britannique, une
valeur déclarée de 143,345,000 fr. (2), savoir:
Pour l'Amérique du Nord et les

Antilles	54,114,000
A reporter	54,114,000

(1) Sauf 1848, année exceptionnelle, la consommation varie entre 15 et 17 millions de kilogr.

(2) La France en exportait, en 1847, pour 70 mil-
lions (valeurs actuelles). L'exportation de l'Angleterre
est donc du double de la nôtre.

Report	54,114,000
le Nord de l'Europe	29,904,000
l'Amérique du Sud	20,520,000
l'Europe méridionale	14,429,000
la Chine, pays de la Sonde et Australie	13,430,000
l'Inde anglaise	5,450,000
le Levant et les États bar- baresques	3,323,000
l'Afrique et Maurice	1,865,000
les autres pays	310,000
Total	143,345,000

Voici comment s'est composée, par espèces de tissus, l'exportation dont on vient d'indiquer la valeur :

- 1° Draps de toutes sortes, 190,876 pièces.
 - 2° Tissus épais de laine à poils, 681 pièces.
 - 3° Casimirs, 25,265 pièces.
 - 4° Beiges, serges de toutes sortes, 19,911 pièces.
 - 5° Stoffes, tissus de laine peignée 1,512,366 pièces.
 - 6° Flanelles, 1,733,000 mètres.
 - 7° Couvertures et tissus pour literies, 3,800,000 mètres.
 - 8° Tapis, 1,011,000 mètres.
 - 9° Lainages mélangés de coton, 22,934,000 mètres.
 - 10° Bonneterie (bas), 88,201 douzaines de paires.
 - 11° Articles divers, valeur 4,457,000 fr.
- Enfin, pour compléter le mouvement des laines en Angleterre, on doit ajouter aux quantités ci-dessus, 3,808,000 kilogr. de fils de laine, dont les villes anseatiques, la Russie, la Hollande et la Belgique, ont reçu plus des sept huitièmes.

COMMERCE ET NAVIGATION

des Pays-Bas avec l'Angleterre,

en 1848.

Les exportations des Pays-Bas, pour le Royaume-Uni, consistant principalement en comestibles, ont plutôt augmenté que diminué en 1848.

Voici le relevé des produits néerlandais, qui ont figuré dans ce mouvement pour les quantités les plus considérables :

Fromages, 2,150,000 en nombre ; plus 15,200 caisses et 68,000 quintaux.

Beurre, 198,500 quintaux, plus 32,000 barils.

Genièvre, 1,360 tonneaux, plus 54,600 caisses.

Grains, 300,000 quaters, plus 12,000 sacs.

Bœufs et vaches, 25,700 têtes.

Veaux, 12,800 têtes.

Moutons, 122,300 têtes.

Pommes de terre, 260,500 quintaux, plus 29,600 sacs.

Oufs, 610 quintaux.

A ces articles sont venus s'ajouter d'autres provisions de toute nature, des drogueries, des couleurs, des épiceries, sucres, vins, tabacs, semences, etc.

En même temps, des expéditions directes de café, sucre, rotins, gomme, gingembre, épices, riz, tabac, thé, huile, peaux, bois et laine, ont eu lieu de Java pour l'Angleterre.

De l'autre côté, les principaux articles bruts de l'importation britannique dans les Pays-Bas, ont offert les chiffres suivants :

Café, 2,905,000 livres.

Sucre, 52,250 quintaux.

Coton, 56,000 quintaux.

Indigo, 617,500 livres.

Riz, 41,200 quintaux.

Poivre, 340,000 livres.

Tabac, 449,000 livres.

Salpêtre, 15,600 quintaux.

Soie, 22,600 livres.

Thé, 115,300 livres.

La crise commerciale a réagi d'une manière fâcheuse sur l'ensemble de ce mouvement. Le sucre, le coton, le riz, le tabac et la soie ont notablement diminué, comparativement à 1847. Par contre, une légère augmentation s'est produite sur le café, l'indigo et le salpêtre. Quant à l'importation des produits manufacturés de la Grande-Bretagne en Hollande, elle a fléchi considérablement en 1848.

A Java, l'importation britannique s'est composée des articles suivants :

Eau-de-vie, bière, poudre à canon, fer-blanc, toile, linon et mousseline, calicot blanc (169,000 yards), calicot imprimé (69,000 yards), genièvre, cuivre, plomb, fer, acier, vins, fils et tissus divers.

bre des bâtiments venus des ports is, en 1848, dans celui de Londres, :
r le pavillon britannique, à 573 na-
geant 119,845 tonneaux.

r le pavillon hollandais, à 379 na-
, 461 tonneaux.

du premier de ces deux pavillons
e, depuis 1845, de plus de 100
tonnage; pour le second, l'accrois-
ans le même intervalle, n'a été que
10. Il ressort à plus de 80 p. 0/0,
ne la comparaison à 1847.

es navires entrés dans le même port,
on remarquait 9 bâtiments anglais
néerlandais arrivés de Java.

bre des navires tiers signalés, en
entrée, n'a pas excédé 6.

l des bâtiments néerlandais, entrés
autres ports du Royaume-Uni, est
1848, à 966, jaugeant 76,000 ton-
offre un accroissement de 272 na-
17,555 tonneaux. Liverpool, Hull,
, Plymouth, Sunderland, Staham,
Stockton, Cardiff, Lynn, Yarmouth,
, Leith, Bunde, Belfast, Londonder-
, Guernesey, etc, entretiennent tous
ns plus ou moins actives avec les

plus en plus cher, ainsi que les articles parti-
culiers nécessaires à l'équipement des troupes.
Le travail a augmenté dans les fabriques de
draps, et on ne doute pas que, successivement,
toutes les industries manufacturières ne re-
prennent de l'activité.

En *denrées coloniales*, les quantités dis-
ponibles à Hambourg étaient extrêmement
restreintes, à la fin du mois de l'hiver der-
nier. On n'évaluait le stock des sucres qu'à
3 millions de kilogrammes au plus.

Les *grains* étaient peu demandés; il ne
s'en exportait qu'à destination des marchés
d'Angleterre.

Tout portait à croire que les opérations avec
la France s'animent cette année, bon
nombre de bâtiments destinés pour Hambourg
se trouvant en charge dans nos ports.

L'escomp'e se maintenait toujours à un
taux fort modique.

COMMERCE DE RIGA.

Des renseignements transmis de cette place
au ministère du commerce établissent ainsi
sa situation à la fin de l'hiver dernier.

Au commencement de l'hiver, les commu-
nications avec l'intérieur avaient été entravées
par le manque de neige qui, avait mis obsta-
cle aux transports par le trainage. Depuis
quelques semaines, des convois nombreux de
traîneaux chargés de *lin*, de *graine de lin* à
battre et de *chanvre* affluent sur le marché
de Riga. Malgré l'abondance des approvi-
sionnements emmagasinés, les marchands, en
attendant l'ouverture de la navigation, main-
tenaient les prix à un taux très élevé. Les
demandes instantes des négociants exporta-
teurs, qui ont hâte de se mettre en mesure
de satisfaire aux ordres reçus de l'étranger,
établissent une concurrence qui empêche les
cours de fléchir.

Presque tous les marchés pour les produits
ci-dessus désignés, ainsi que pour le froment
et le seigle, ayant été faits au comptant, les
négociants russes, dont les opérations com-
merciales portent sur des articles de première

COMMERCE DE HAMBURG.

marque, depuis quelque temps, un
et croissant d'activité à la bourse de
; les rapports avec l'intérieur, par
érieur, ont repris leur cours régu-
s expéditions comme les arrivages
né un certain degré d'importance.

peu près constaté que les approvi-
its sont très réduits dans les pays
ne où le commerce hambourgeois
a plus grand débouché, en produits
er. L'opinion, assez généralement
d'une hausse prochaine et soutenue
rix de toutes les marchandises, n'est
encourageante pour les affaires. Le
café, le *tabac*, le *riz*, l'*huile de ba-*
laine, sont recherchés et payés de

nécessité, et qui sont toujours à peu près assurés de l'écoulement de leurs marchandises, se préoccupent peu de la situation politique de l'Europe. Ils s'en inquiètent d'autant moins que les pays qui achètent le plus de produits russes sont l'Angleterre, la Hollande et la Belgique. L'état de paix, s'il se consolide en

Allemagne, contribuera également à ranimer l'activité des relations de ce pays avec la Russie.

Quelques achats ont été faits pour le compte du commerce français, et tout permet d'espérer que les affaires vont prendre un favorable essor.

Variétés.

MOTEUR-POMPE.

L'Académie des sciences a fixé son attention sur une nouvelle machine de l'invention de M. Girard. Cette découverte rendra certainement de grands services.

Le *moteur-pompe* de M. Girard est une machine à colonne d'eau, à simple effet et à piston creux, appropriée, par des combinaisons ingénieuses et nouvelles, à des chutes d'eau basses ou moyennes. Elle semble exclusivement propre à mouvoir une ou plusieurs pompes foulantes, dont les pistons sont liés directement par une tige droite à celui de la machine.

Ce dernier est, dans tous les cas, rattaché par une bielle à la manivelle d'un volant, qui est un organe essentiel du système. L'effet utile de cette machine, supposée en bon état et bien établie, le mouvement du piston étant très lent, sera, selon toute vraisemblance, au moins égal à celui des meilleures roues hydrauliques employées pour élever l'eau. Mais, d'un autre côté, elle se prêtera bien moins que plusieurs autres machines du même genre à utiliser complètement des chutes d'eau, dont le volume et la hauteur varieraient en sens inverse l'un de l'autre entre des limites tant soit peu éloignées.

PORTE-AMARRE.

L'ingénieur Delvigne vient de terminer à Dunkerque les expériences de sauvetage dont les ministres de la marine, des finances, du commerce, de la guerre et des travaux publics l'avaient chargé.

Les succès ont été les mêmes qu'à Lorient et au Havre.

L'amarre a toujours été lancée avec la précision d'un boulet; plus rien ne s'oppose donc à son adoption, qui ne tardera pas à avoir lieu sur toutes les côtes de France.

On sait que l'invention du capitaine Delvigne consiste dans une petite corde lournée dans un cylindre de bois qui est lancé par un mortier. La corde se déroule pendant la trajectoire, passe au-dessus du navire en perç qu'il la reçoit.

En attirant cette corde, elle entraîne après elle un câble de plus forte dimension, à l'aide duquel on établit facilement un va et vient du navire à la terre. La portée du porte-amarre est de plus de 2,000 mètres.

TRAVAIL DES PIERRES A BATIR.

M. Serrin, de Neuilly-en-Thelle (Oise).

à deux nouveaux outils, une scie à fendre et un plani-pierre.

Cette scie est composée de dents rapportées d'acier, ayant chacune environ 40 centimètres sur 45; elles sont fixées sur la surface des fentes faites à l'avance, de 3 centimètres.

Le plani-pierre est un outil formé d'un morceau de bois de 25 centimètres de long, 5 centimètres de large, traversé par cinq barres d'appel; à leur extrémité est fixée, par des vis mobiles, une plaque de tôle percée de trous pour y introduire des dents en fil de fer que l'on enfonce dans le bois; la plaque de tôle est éloignée de 3 à 4 centimètres du cadre de bois, que l'on approche au besoin des vis, à mesure que les dents s'u-

FLORIFORME APPLIQUÉ A LA CONSERVATION DES ABEILLES.

Herbet, docteur-médecin à Pont-de-Vie, vient de faire une découverte appelée à rendre un immense service à une branche importante de l'agriculture. Jusqu'ici la récolte du miel et de la cire se faisait au moyen du procédé d'une application non-seulement inutile et fort difficile pour les gens de campagne, mais entraînant presque toujours la perte d'immenses colonies d'a-

beilles par la découverte récente du chlorencholera, comme moyen opératoire, M. Herbert a eu l'heureuse idée d'appliquer ce précepte à l'asphyxie des abeilles. Ses expériences ont eu un plein succès, et, désormais l'habitant des campagnes pourra lui-même à l'aide de ce procédé facile et infail- lible récolter ses ruches sans attenter à la vie des abeilles.

LOI DE L'ARUM MACULATUM.

En printemps dernier, M. Delvaux-Lousier a pris de voir sur le feu une chaudière d'*arum maculatum*. Il regardait cette

plante comme nuisible par son âcreté, et il témoigna à sa fermière son étonnement en s'informant de l'usage auquel elle destinait ce qu'elle faisait bouillir.

Elle lui dit que ses porcs engraisaient tant qu'ils en mangeaient, que tout le monde leur en donnait dans le pays, et qu'on n'avait observé aucun accident. Il vit distribuer cette bouillie soir et matin à la dose d'environ quinze litres par tête; on avait soin d'y joindre une poignée de son.

Il pense que le principe âcre de l'*arum* agit comme narcotique, abaisse le principe vital et favorise l'engraissement de la même manière que la laitue.

Il a communiqué cette observation à la Société d'agriculture de Blois, parce qu'il pense que, dans le moment actuel, tout ce qui tend à utiliser une plante regardée tout au moins comme inutile, est un service rendu à l'industrie agricole.

PLANTATION DES ESPALIERS.

Un habile pépiniériste belge, M. Bivort de Geest-Saint-Remy, donne, sur la distance à laquelle on doit faire passer les allées de jardin du pied des arbres en espalier, des conseils qui nous paraissent bons à suivre.

D'après M. Bivort, quatre ou cinq ans après la plantation, quand les arbres en espalier, les pêchers, par exemple, ont pris du développement, et que leurs racines, en s'étendant, se sont éloignées du mur, on doit changer de place le chemin qui avait été tracé parallèlement à l'espalier, l'en rapprocher et l'établir à 50 centimètres seulement du pied de la muraille en reformant la plate-bande au-delà de ce nouveau chemin.

Les arbres, en effet, n'absorbent leur nourriture que par l'extrémité de leurs racines; celles des arbres de quatre ou cinq ans se trouvent donc, d'après la méthode ordinaire, sous le chemin, et, par conséquent, dans les plus mauvaises conditions possibles. En déplaçant le chemin, ainsi que le conseille M. Bivort, elles se développeront dans une terre meuble,

et se retrouveraient dans la situation favorable de leur origine.

On voit par là, pour le dire en passant, combien il est peu rationnel de déposer un engrais quelconque immédiatement au pied d'un arbre déjà gros. Les extrémités des racines, trop éloignées de la base du tronc, n'ont aucune chance pour profiter d'une semblable fumure.

MACHINE A DRESSER LES ÉCROUS,

Par M. Cavé,

Ingénieur mécanicien.

Les écrous employés dans l'industrie sont généralement carrés ou de forme hexagonale. Au travail de la lime pour les dresser, on a substitué, depuis quelque temps, des machines qui leur donnent une forme rigoureusement exacte. On en distingue de deux espèces: la première est celle dans laquelle l'outil est une fraise circulaire en acier trempé, entaillée, sur une face et sur son contour extérieur, de dents triangulaires, comme une roue à rochet à fine denture. Cette fraise est fixée à l'extrémité d'un arbre horizontal auquel on donne un mouvement de rotation plus ou moins rapide. L'écrou à raboter est enfilé sur une broche verticale fixée au milieu d'un chariot qui s'avance très lentement à mesure que la fraise tourne sur elle-même; quand une face est dressée, le disque porte l'écrou au moyen d'une alidade qui correspond à une division préalablement faite au-dessous.

Dans cette machine, on ne taille qu'une seule face de l'écrou à la fois, et comme on est toujours limité par la dimension de la fraise, qui n'a que 10 à 12 centimètres de diamètre, il en résulte qu'on ne peut placer que deux et souvent même qu'un seul écrou sur la machine.

Dans le second système de machine à dresser les écrous, l'opération s'effectue par des outils en forme de burins. Cette machine, due à M. Mariotte, présente, sur celle dont nous venons de parler, l'avantage d'occuper peu de

place et d'être moins dispendieuse; de plus, comme elle est disposée pour travailler avec deux outils à la fois, elle permet de dresser deux faces opposées de l'écrou en même temps, et la course que l'on peut donner aux outils est toujours assez grande pour pouvoir placer deux ou trois écrous l'un au dessus de l'autre.

M. Decoster emploie une machine à dresser deux surfaces opposées des écrous à l'aide de deux fraises plates parallèles qui avancent graduellement, et toujours d'une faible quantité à la fois, par une vis de rappel qu'on manœuvre à la main.

Dans les machines que nous venons de mentionner, les écrous à raboter sont fixes, et les fraises ou burins sont animés, soit d'un mouvement de rotation continu, soit d'un mouvement vertical d'ascension et de descente. Dans la machine de M. Cavé, au contraire, les écrous sont montés sur la circonférence d'un mandrin tournant, et les burins qui travaillent la matière sont fixes. Ce mandrin peut recevoir un grand nombre d'écrous à la fois, et l'opération se fait avec autant de promptitude que de régularité. La construction de cette machine est d'ailleurs peu compliquée.

APPLICATIONS INDUSTRIELLES

DE L'AMALGAME DE CUIVRE.

Cet amalgame, qui est employé par quelques dentistes de Paris, pour plomber les dents creuses et cariées, est vendu en petits pains de cinq à six grammes. Il a un aspect grisâtre, une grande dureté, une texture à grain fin cristalline, et jouit de la propriété que, quand on chauffe les pains et qu'on les broie entre chauds dans un mortier de porcelaine, on obtient une masse qu'on peut pétrir et modeler entre les doigts comme une argile maltrée; cette masse qui, en répétant ces opérations, devient aussi plastique que la cire. En cet état, on peut donner à l'amalgame toutes les formes possibles, et si on l'abandonne ensuite au repos, il se durcit de nouveau au bout de dix à douze heures, en présentant toutes les propriétés

tes physiques qu'il avait avant ces opérations. La dureté est même plus considérable encore 18 heures après. En chauffant et soumettant le nouveau aux mêmes manipulations, l'amalgame redevient encore plastique, puis se durcit de rechef au bout de quelque temps. Sa composition paraît être de 30 cuivre et 70 mercure; en augmentant la proportion du cuivre, on augmente la dureté, mais celle-ci se rétablit avec plus de lenteur après le ramollissement.

D'après ces propriétés, M. Pettenkofer a pensé que cet amalgame pourrait recevoir des applications industrielles utiles, et principalement servir de mastic pour les métaux, attendu qu'il n'éprouve aucune altération ni dans l'eau bouillante ni dans les acides étendus ou les alcalis, pas plus que de la part de l'alcool ou de l'éther; qu'on pourrait s'en servir pour boucher les fuites, les fissures et les autres solutions de continuité dans les appareils en métal qui doivent être parfaitement étanchés, et, en conséquence, il a cherché un procédé pour le préparer. Voici celui auquel il s'est arrêté.

On commence par transformer un poids donné de mercure, au moyen d'acide sulfurique étendu dont on élève la température, en sulfate de protoxyde, et on broie pendant longtemps la bouillie cristalline qu'on obtient ainsi avec une quantité proportionnée à celle du mercure de régule de cuivre, amené à un grand état de division dans un mortier de porcelaine et sous l'eau, porté à une température de 68 à 70°. Tout le sulfate de protoxyde de mercure se réduit à l'état de mercure, il se forme une quantité équivalente de sulfate de cuivre. Il faut employer assez de régule de cuivre pour que tout le protoxyde de mercure soit réduit du premier coup, et qu'il reste même un excès de cuivre suffisant pour s'amalgamer avec le mercure réduit, afin d'obtenir l'alliage désiré de 3 parties de cuivre et 7 le mercure. On peut très bien pour cela se servir du cuivre qu'on prépare en réduisant de l'oxyde noir de cuivre par l'hydrogène à une chaleur rouge faible, ou celui qu'on obtient par la précipitation du sulfate de cuivre par le fer.

Voici, par exemple, comment M. Pettenkofer a manipulé pour obtenir cet amalgame. On a pris 100 parties en poids de mercure qu'on a arrosé, dans une capsule profonde de porcelaine, avec 100 parties aussi en poids

d'acide sulfurique du commerce. Une lampe à esprit-de-vin a servi à entretenir la température de l'acide dans le voisinage de son point d'ébullition. Au bout de 5 à six heures, le mélange s'est transformé en une bouillie de cristaux de protosulfate de mercure avec dégagement d'acide sulfureux et d'eau. On a évité une trop haute température dans l'oxydation du mercure pour ne pas produire du sulfate qui exige une fois autant de cuivre pour sa réduction que le protosulfate.

On a fait dissoudre ensuite 232,5 parties en poids de vitriol bleu en cristaux dans 10 à 12 fois leur poids d'eau, et précipité à chaud tout le cuivre par de la tôle découpée. Afin d'obtenir le cuivre dans le plus grand état de division possible, on a ajouté à la solution vitriolique 100 parties en poids d'acide sulfurique qui ont été étendues d'eau avant de les verser. Tout le cuivre ayant ainsi été précipité sous forme de poudre, on a enlevé la tôle de la liqueur, et on a retiré en brossant ou grattant tout le cuivre adhérent qu'on a fait tomber dans le liquide où il s'est rassemblé au fond. On a décanté et lavé à l'eau chaude le résidu.

En cet état, on a versé la poudre humide de cuivre et la bouillie de protosulfate de mercure dans une grande capsule recouverte d'eau chaude jusqu'à moitié et broyé une demi-heure avec un pilon. L'eau, d'abord incolore, s'est bientôt colorée en bleu par la formation du sulfate de cuivre. Dans 232,5 parties de couperose verte pure, il y a 58,75 parties de cuivre métallique. Les 100 parties de mercure, transformées en sulfate, ont exigé 15,89 parties de cuivre pour se transformer en mercure métallique (100 parties) et en sulfate de cuivre; il est donc resté un excès de 42,86 de cuivre qui, en s'amalgamant avec les 100 parties de mercure, ont fourni un composé renfermant à peu près 70 parties de mercure et 30 de cuivre. On a broyé cet amalgame, très plastique d'abord, pendant long-temps dans l'eau chaude, qu'on a renouvelée au besoin jusqu'à ce qu'elle ne renferme plus de traces de sulfate de cuivre. Au bout de quelques heures, la masse a pris de la consistance et de la dureté.

Quand on veut ramollir de fortes parties de cet amalgame, on ne réussit pas aussi bien en chauffant de grosses masses; il vaut mieux rompre en morceaux d'un faible volume, puis procéder au ramollissement par la chaleur et le pétrissage.

BLOCS ERRATIQUES DES ANDES.

On rencontre souvent, dans les vallées et sur les plateaux des Andes de l'Amérique équinoxiale, des blocs de roches disséminés, et dont la réunion constitue ce que les indigènes désignent sous le nom de *champs de pierre*. Ces blocs, de même nature que les roches de la Cordillère, en sont éloignés par des intervalles considérables, et se trouvent superposés à des dépôts modernes d'argile, de sable ou de calcaire. L'origine de ces blocs, qui mesurent jusqu'à 30 mètres cubes, a été attribuée à une action volcanique, et La Condamine expliquait, par des éruptions du Cotopaxi, l'existence des roches éparses de la plaine de Callao, située à quelques kilomètres à l'ouest du volcan.

M. Visse a remarqué que ces *blocs erratiques* ne sont pas dispersés sans ordre autour des cratères, ni arrêtés sur les pentes douces, les plateaux, les contre-pentes, etc., comme cela devrait avoir lieu, s'ils eussent eu une existence volcanique. Bien plus, cet observateur a reconnu que toutes les rivières nées de la Cordillère offrent de ces masses erratiques, et, en outre, qu'en remontant une traînée de ces roches, on ne manque jamais d'arriver à l'escarpement qui en a fourni les matériaux. Ces débris de la Cordillère proviennent donc d'éboulements analogues à ceux qui, de nos jours, ont été observés dans des montagnes de syénite porphyrique et de trachyte, dont les débris se sont ainsi trouvés portés à plusieurs kilomètres du lieu d'écroulement.

M. Visse a levé une carte détaillée de l'Esmeralda, rivière qui, des montagnes de Quito, va déboucher dans l'océan Pacifique : cette carte, ainsi que les coupes de terrain qui l'accompagnent, constituent un document précieux pour la géologie des Andes équatoriales et pour la physique générale du globe.

CULTURE DE LA POMME DE TERRE.

Par M. PELLETIER.

M. Pelletier, un de ces cultivateurs qui savent méditer sur ce qu'ils font, fit venir de Belgique une variété de pommes de terre, qu'il cultiva quatre années de suite, dans toutes les terres, par tous les genres de culture, les arrachant à des époques diverses et dans les conditions les plus excentriques, les rentrant humides ou sèches, les entassant sans précaution ou avec soin dans des lieux malsains ou aérés; enfin, il les soumit à toutes les épreuves les plus défavorables à leur conservation, sans que jamais elles aient présenté la moindre atteinte de maladie, tandis que d'autres variétés, cultivées dans le même champ, de la même manière, et rentrées avec les mêmes soins, pourrissaient aux trois quarts. Il avait donc trouvé un remède efficace contre la maladie, en désacclimatant une variété étrangère. Ce moyen, à vrai dire, n'est pas nouveau; on l'a déjà employé avec succès ailleurs, mais sans l'avoir encore suffisamment expérimenté.

M. Pelletier a cherché à propager dans la contrée cette pomme de terre belge, qui est un peu longue, couleur de chair, très farineuse, agréable au goût, et donnant 2 p. 0/0 de fécule de plus que la jaune à paquet. Depuis deux ans, il l'a vue adoptée par un grand nombre de cultivateurs, qui tous lui ont assuré n'en avoir rencontré aucune de malade, bien que plantées parmi les autres variétés.

D'après la lettre par lui adressée à la Société d'agriculture des Deux-Sèvres, M. Pelletier, qui habite le château de Morney (Deux-Sèvres), se fera un plaisir de céder des tubercules de cette pomme de terre à tous ceux qui voudraient en faire l'essai.



Société française de Statistique universelle, dont l'existence remonte à 1829, ayant été atteinte par les événements, s'est trouvée dans l'impossibilité de continuer la publication régulière de son bulletin, et elle a dû accepter la bienveillante hospitalité que l'Académie nationale, agricole, manufacturière et commerciale s'est empressée de lui offrir. Les travaux de la Société de Statistique seront insérés à l'avenir dans le *Journal de l'Académie*, qui sera envoyé aux Membres de ces deux institutions, à des conditions égales. La Société française de Statistique universelle poursuivra donc sa carrière, et reprendra le cours de ses séances comme par le passé.

Question de publications, dont elle vient d'arrêter les bases avec l'Académie nationale, ne sera accueillie qu'avec le plus vif intérêt, puisque d'une part ses bulletins trimestriels sont mensuels, et que de l'autre le journal est beaucoup plus varié.

La Société de Statistique fait donc un appel au dévouement de tous ses Membres; elle les invite à lui adresser leurs travaux. Rien n'est changé dans sa marche! Elle continuera de publier tous les renseignements qui lui paraîtront utiles, et de récompenser, par des médailles d'or, les hommes qui lui prêteront le concours de leur plume et de leurs lumières.

Statistique.

STATISTIQUE

L'ÉCONOMIE RURALE EN AUTRICHE,

Par M. Ch. VOGEL, Économiste,
Membre de plusieurs Sociétés savantes.

—
nos savants économistes, M. Ch. Vogel, a déjà pu-

bli quelques importants travaux et notamment un rapport sur la statistique générale de la France de notre honorable collègue M. Schnitzler, vient de produire un document d'un haut intérêt sur l'empire d'Autriche. Nous nous empressons d'insérer dans notre journal, ce mémoire, auquel les circonstances actuelles donnent un mérite de plus.

La puissance de l'Autriche est surtout fon-

dée sur la vaste étendue de son territoire. Aussi l'agriculture y forme-t-elle l'élément prépondérant et presque la base universelle de la richesse. Ce n'est pourtant qu'avec le règne de Marie-Thérèse qu'on la voit devenir pour le gouvernement l'objet d'une sollicitude réelle. La condition dépendante et opprimée des paysans a été, jusqu'à ces derniers jours, la cause qui en a le plus entravé le développement ; car, bien que Joseph II, le grand réformateur de l'empire, eût aboli l'eservage, le temps et les moyens d'assurer le succès de son œuvre, lui avaient manqué dans la pratique. Presque partout l'émancipation de la classe agricole était restée incomplète, sinon tout-à-fait illusoire. Il a fallu le terrible avertissement de la jacquerie gallicienne pour décider le gouvernement à faire de nouveaux pas dans cette voie, où il s'était si long-temps arrêté devant les considérations de l'intérêt aristocratique. Enfin, le choc des événements politiques de l'année 1848, en rompant toutes les barrières qui s'opposaient encore à l'affranchissement, a soudain accompli l'immense révolution sociale qui, sans la guerre de Hongrie, promettait d'introduire immédiatement l'Autriche dans une phase de prospérité nouvelle, par le changement salutaire des conditions radicales de son développement économique. Les États de toutes les provinces sont aujourd'hui saisis des mesures à prendre, afin de pourvoir, dans les plus brefs délais possibles, au rachat des corvées et des autres charges féodales qui pèsent encore sur la masse des populations agricoles, et dont les paysans des provinces italiennes, ainsi que ceux du Tyrol, se trouvent seuls depuis long-temps affranchis. Selon toute probabilité, cette question vitale si urgente ne tardera pas à être partout résolue. Elle est déjà tranchée en Gallicie et en Hongrie, où s'étaient maintenues les plus longues et les plus rudes corvées. Elles viennent d'y être supprimées totalement, et c'est l'État qui doit se charger d'indemniser les propriétaires de domaines.

L'agriculture, dans ces deux contrées, est restée jusqu'à ce jour assez généralement dans un état voisin de l'enfance ou même de la barbarie. Un des plus grands obstacles à ses progrès, en Hongrie, était naguère l'*aviticité*. Sous le régime absurde de cette singulière loi d'hérédité, maintenant abolie avec tout le bizarre échafaudage de l'ancienne constitution *madgyare*, le descendant d'une famille qui

avait jadis aliéné un fief, pouvait, en tout temps et en toute circonstance, recouvrer la propriété de ce domaine, en se bornant à rembourser le prix de la vente originaire, sans tenir aucun compte des améliorations qui, dans l'intervalle, y auraient été faites par les acquéreurs. Rien de plus décourageant pour l'agriculture qu'une législation pareille qui, rendant la propriété presque toujours incertaine, s'opposait en même temps à tout accroissement de valeur des biens. En Gallicie, la dépréciation des terres était encore plus grande ; elle s'expliquait moins par le manque de bras pour le travail que par le défaut de toute confiance et de toute sécurité dans le malheureux pays. La difficulté de l'exploitation fait qu'on peut y acquérir à vil prix des domaines souvent très étendus. Ce pays est néanmoins le seul qui, depuis 1844, possède une banque rurale, instituée sous la garantie des États provinciaux, dans le but de faire des avances aux propriétaires. L'absence du crédit foncier était le plus vivement sentie dans les États Hongrois, où la création de banques analogues venait seulement d'être projetée. C'est surtout en vue des exigences et des besoins du temps actuel, qu'il serait à désirer qu'on multipliât les établissements de ce genre dans toutes les parties de l'empire, en les rendant abordables aux paysans. Ils contribueraient puissamment à faciliter le rachat des charges rurales et hâteraient ainsi, par le dégrèvement du sol, la constitution de la propriété indépendante.

Dans les provinces italiennes, et notamment en Lombardie, l'économie rurale est depuis long-temps parvenue à un haut degré de perfection ; mais l'exploitation plus habile et mieux raisonnée du sol n'y a profité qu'aux propriétaires. Les colons, petits fermiers pour la plupart, quoiqu'ils jouissent d'une entière liberté civile, sont généralement restés pauvres. Une plus grande aisance règne chez les paysans des États allemands proprement dits. Dans ces provinces aussi, l'économie rurale, malgré la qualité inférieure des terres, a fait, grâce à trente années de paix, des progrès très remarquables. Elle y a été surtout vivement stimulée dans toutes ses branches, par le développement croissant de l'industrie et du commerce. D'un autre côté, on doit reconnaître que ni le gouvernement, ni les grands propriétaires n'ont laissé manquer ces provinces de moyens d'instruction et d'encoura-

Des primes ont été fondées, des saronomiques se sont formées, et des éciales pour l'enseignement théorique que ont été créées dans les principaux agricoles.

tenu en exploitation et en culture, tellement productif, occupe 85 p. 010 toire de la monarchie. Les Etats honotamment la Transylvanie, offrent les terres en friche. On les néglige, faute, bien qu'elles soient en majeure par-ès bonne qualité.

un territoire productif d'environ, 000 hectares, on comptait, en 1843, 000 hectares de forêts, 21,250,000 de terres arables, 43,750,000 hect. ies, pâturages et jardins, plus d'un d'hectares en vignobles, etc., etc.

. pour la même année, l'évaluation ntités fournies par les mêmes récoltes :

iles.	{	Froment	29,100,000 hectol.
		Seigle	38,700,000
		Orge	31,350,000
		Avoine	50,250,000
		Maïs	20,500,000

c 22,850,000
chiffres comprennent la production des ugrois, qui n'a pu être établie qu'apativement ou d'une manière hypothéti-s suivants se rapportent exclusivement res États de la monarchie :

mes de terre	42,000,000 hectol.
	41,400,000 kilogr.
e d'olive	5,320,000
	48,460,000
ivre	43,300,000

ongrie, malgré l'état arriéré de son ture, est le grenier de l'empire. Seule produit, en 1843, 66,500,000 hectoli-grains, dont plus de 14,300,000 en it. Le seigle prédomine sur toutes les céréales dans la consommation de l'Au-Ce sont les provinces septentrionales rent les récoltes les plus abondantes de d'orge et d'avoine, tandis que le ie forme une culture importante que a région du midi. Le riz et l'huile d'o-partiennent presque exclusivement aux ces italiennes et au littoral de l'Adria-La pomme de terre forme la principale rre de la population pauvre des Sudètes Carpathes septentrionales.

L'Autriche est, après la France, le pays qui récolte le plus de vin. Toutes les provinces, excepté celles du nord, en produisent. La Hongrie en fournit les deux tiers, et parmi ses crus, généralement trop estimés, le Tokai jouit d'une réputation européenne. Elle est aussi la contrée la plus riche en tabac, et la fabrication, ainsi que la vente de ce produit, y a toujours été libre, tandis qu'elle forme, dans les autres provinces, un monopole du gouvernement. Le chanvre réussit le mieux en Italie et dans les provinces hongroises ; le lin, dans les pays de la région septentrionale. Les récoltes des États hongrois, en plantes texti-les, élèveraient probablement de moitié les chiffres que nous avons indiqués. L'horticul-ture et les vergers, très productifs, sont l'ob-jet de soins particuliers dans l'archiduché, en Bohême, en Moravie, dans plusieurs vallées des Alpes et dans les colonies allemandes dis-séminées sur le territoire hongrois.

La production agricole, proprement dite, suffit à peu près aux besoins de l'empire. L'èle-ve des animaux, autre partie de l'économieru-rale, y est encore plus remarquable, et sur-tout d'un grand intérêt pour le commerce ex-térieur. Pourtant, cette branche aussi paraît susceptible d'un développement bien plus lar-ge. Les pâturages abondent. En Hongrie, d'innombrables troupeaux paissent en toute liberté dans ces vastes steppes garnies d'her-bages, qu'on y désigne sous le nom de *pusztes* (déserts). Le royaume Lombard-Vénitien, doué d'un admirable système d'irrigation, possède d'excellentes prairies artificielles, mais la plu-part des autres provinces laissent encore à dés-irer sous ce rapport.

On comptait, en 1843, dans toute la monar-chie, 2,827,000 chevaux et 11,472,000 bê-tes à cornes. Le nombre des bêtes à laine doit être évalué à près de 34 millions. Plus de la moitié de ces divers élevés concerne les États hongrois. Ces provinces, avec les États alle-mands et italiens, nourrissaient aussi plus de 6 millions de pores. La Dalmatie possède le plus de chèvres, et, dans la partie méridio-nale des Alpes, les ânes et les mulets sup-pléent à l'insuffisance des chevaux.

Des haras parfaitement entretenus, de l'avis de connaisseurs tels que le maréchal Mar-mont, fournissent à l'armée d'excellentes re-montes et pourvoient avec succès à la propa-gation comme à l'amélioration de la race che-valine. Dans les provinces orientales surtout,

les chevaux sont très remarquables et éminemment propres au service de la cavalerie légère.

Le gros bétail, en Hongrie, est élevé principalement pour la boucherie; en Lombardie, on le nourrit plutôt pour le lait, qui sert à la préparation des fameux fromages dits *parmesan* et *strachino*. Les moutons à laine fine dominant dans les bergeries seigneuriales de la Moravie, de la Bohême et de l'Autriche inférieure, où les grands propriétaires s'occupent depuis long-temps, avec intelligence et succès, du perfectionnement des races ovines. On estimait le total de la production annuelle des laines à environ 34 millions de kilogrammes; les provinces hongroises en fournissent à peu près les deux tiers. Vienne, Pesthet Milan possèdent des écoles vétérinaires; la plus fréquentée est celle de Vienne.

La possession du royaume Lombard-Vénitien, dont l'éducation des vers à soie forme une des principales richesses, assigne à l'Autriche le premier rang parmi les pays producteurs de cette matière précieuse. La production en cocons de soie se trouve évaluée, pour 1843, à environ 47 millions de kilogrammes, mais elle est ordinairement bien plus considérable; à peu près les neuf dixièmes de la récolte sont de provenance lombarde, le reste est fourni par les autres provinces où réussit le mûrier, et qui sont le Tyrol italien, le littoral et quelques districts hongrois.

L'Autriche est, après la Russie et la Scandinavie, la région la plus boisée de l'Europe; les forêts couvrent plus de 30 p. 0/0 de la surface de son territoire. En Transylvanie, le rapport de l'étendue du sol forestier à la superficie totale est même de 47 p. 0/0, tandis qu'il est réduit à 44 pour 0/0 dans le royaume Lombard-Vénitien. Autant les provinces orientales de la monarchie sont riches en bois, autant il y règne de désordre dans l'exploitation des forêts, presque entièrement abandonnées au caprice des populations. A côté de l'abondance et du gaspillage, il y a néanmoins, dans quelques landes de la Hongrie, une telle pénurie de combustible, que les habitants sont réduits à brûler de la tourbe, de la paille, des roseaux et jusqu'au fumier des troupeaux. Dans les États allemands, le développement des besoins de l'industrie augmente la valeur et fait mieux comprendre l'intérêt de la conservation des forêts; une école forestière, qui ne manque d'aucune res-

source pour l'enseignement, a son siège à Maria-Brunn, près de Vienne.

D'après la dernière statistique officielle, le revenu territorial formé par les produits immédiats du sol et des troupeaux, s'élèverait, en Autriche, à la somme d'environ 3 milliard et demi (4); c'est le total brut, mais il est incomplet; autrement il devrait paraître bien faible, surtout s'il était porté en comparaison avec la production de la France, qu'on évalue à plus de 6 milliards. Il est à remarquer, d'ailleurs, que les prix ordinaires des denrées et produits agricoles, qui servent de base aux estimations toujours fort vagues de cette nature, sont beaucoup plus élevés chez nous qu'en Autriche, où le commerce est beaucoup moins actif et le numéraire beaucoup plus rare.

Statistique

DE LA PRODUCTION AGRICOLE

AUX ÉTATS-UNIS.

Nous extrayons d'un rapport des commissions des patentes, aux États-Unis, les renseignements

(1) Le royaume Lombard-Vénitien y entrerait pour 260 millions de francs, la Gallicie pour 260 millions seulement.

Voici quelle a été la production agricole de la première de ces contrées:

Froment.....	3,040,000 hectolitres.
Maïs.....	4,750,000 »
Vin.....	2,595,000 »
Riz.....	40,787,000 kilogrammes.
Huile d'olive.....	1,567,000 »
Chanvre.....	6,548,000 »
Lin.....	7,409,000 »
Fromage.....	28,754,000 »
Laine.....	1,980,000 »
Cocons de soie...	14,840,000 »

Il existait dans le pays:

133,000 chevaux.
809,000 vaches, bœufs et taureaux.
537,000 moutons.
112,000 chèvres.
297,000 porcs.
61,000 ânes et mulets.

L'impôt foncier y rapportait seul plus de 33 millions de francs. On peut juger, d'après ces chiffres, de l'importance que le fisc impérial attache à la possession de cette riche province.

suivants sur la production agricole américaine. La production du froment était en 1840 de 10,603,000 quarters (de 30 millions d'hectolitres), a été, de 12,540,000 quarters; en 1845, 18,000 quarters; en 1846, de 14 650,000 quarters, et, en 1847, de 13 941,000 quarters (environ 40 millions d'hectolitres). Pendant la même période (1840 à 1847), la production s'est élevée de 47,191,000 quarters (environ 200 millions d'hectolitres); celle du seigle de 2,230,000 quarters; celle de l'orge de 524,000 à 524,000; celle de l'avoine de 15,400,000 à 15,400,000 quarters.

La production du riz, sur laquelle les dons ne sont pas répartis, a été, en 1845, 21,000 quarters, et en 1846, de 21,000 quarters.

Les exportations pour l'Angleterre et l'Irlande, se sont élevées, pour la période du 1^{er} septembre 1847, à 4 425,000 barils de farines; 4,004,359 boisseaux de froment, 17,437,659 boisseaux de seigle, 9,929 boisseaux d'orge, et 442,246 boisseaux d'avoine.

En les huit mois, du 1^{er} septembre 1847 au 8 mai 1848, il a été exporté des ports de New-York, Nouvelle-Orléans, Philadelphie, Baltimore, Boston et autres ports pour l'Angleterre, 944,799 barils de froment, 1,076,906 boisseaux de seigle, 32 boisseaux de maïs, et 1,856,000 boisseaux d'orge.

La production agricole des États-Unis suit un mouvement de croissance assez rapide pour assurer la prospérité de la République.

Statistique

PROGRÈS DES CHEMINS DE FER

EN EUROPE.

pendant l'année 1848.

France, au 31 décembre 1847, avait 1,400 kilomètres de chemins de fer exploités.

Voici quels sont les tronçons qui ont été livrés à la circulation en 1848 :

1^{re} Section entre Nesle et Boulogne, sur la ligne d'Amiens à Boulogne, 40 kilomètres.

2^o Embranchement de Montereau à Troyes, 102

3^o Embranchement d'Abscon à Somain, reliant le chemin de fer d'Anzin à la ligne du Nord. 6

4^o Ligne de Rouen à Dieppe, 50

5^o Embranchement de Lille à Calais et à Dunkerque, 447

6^o Section de Tours à Saumur, sur la ligne de Tours à Nantes, 65

7^o Section de Melun à Montereau, sur la ligne de Paris à Lyon, 36

Total 413 kilomètres.

En ajoutant ces 413 kilomètres, sur 1,860 kilomètres que la France possédait déjà à la fin de 1847, on a un chiffre de 2,273 kilomètres pour le développement total des voies ferrées viables en France au 1^{er} janvier 1849.

De nouvelles voies sont sur le point de s'ouvrir. Nous mentionnerons, entre autres, le chemin de Chartres et des sections importantes des lignes de Strasbourg, de Tours à Nantes, de Bordeaux et de Lyon.

A la fin de 1847, la Belgique avait en chemins de fer viables 732 kilomètres. En 1848, il a été livré à la circulation :

Tronçon de Tournai à Jurbise, 25 kilomètres.

Tronçon de Marchiennes à Walcourt, 20

Total 45 kilomètres.

Ce qui fixe l'état actuel du réseau belge à un total de 777 kilomètres.

En 1840, la Belgique n'avait que 335 kilomètres de chemins de fer; en 1842, 387 kilom. étaient livrés à la circulation, et 476 kilomètres en cours d'exécution. Le réseau total avait été primitivement fixé à 600 kilomètres environ par la loi du 26 mai 1837. Aujourd'hui ce chiffre est dépassé de 177 kilomètres.

A la fin de 1847, l'Allemagne avait, en chemins de fer terminés, 5,492 kilomètres.

En 1848, on en a ajouté :

1° Section de Wollenberg à Posen,	425 kilomètres.
2° Embranchement de Munster à Hamm,	16
3° Embranchement de Brieg de Neisse (Silésie prussienne),	48
4° Section de Lichtenfels à la frontière de Saxe	120
5° Embranchement de Brunn à Tribau (Autriche),	135
6° Section de Schliengen à Efferingen (grand-duché de Bade),	20

Total 464 kilomètres.

Ce qui porte le total des chemins de fer allemands, en 1849, à 5,656 kilomètres.

En 1844, on estimait que les lignes décrétées ou concédées dans toute l'Allemagne, dont l'exécution prochaine pouvait être regardée comme certaine, formaient un total de 6,283 kilomètres, savoir :

Autriche,	2,755
Bavière,	390
Saxe, Hesse,	627
Prusse et Anhalt,	1,464
Hanovre, Brunswick, etc.	530
Bade, Nassau, etc.	516

Sur cet ensemble, 1,465 kilomètres étaient achevés. La persévérante activité de l'Allemagne a aujourd'hui atteint le but qu'elle s'était proposé, à 600 kil. près.

L'Angleterre compte aujourd'hui, en négligeant les innombrables petites lignes qui desservent les exploitations des mines, et sur lesquelles la traction s'opère par les chevaux ou à bras d'hommes, un développement de 3,790 kilomètres de chemins de fer.

Parmi les lignes livrées à la circulation en 1848, la plus remarquable est celle qui va de Dublin à Limerick ; elle a été inaugurée le 3 juillet dernier.

En 1840, 1,494 kilomètres de chemins de fer seulement étaient livrés à la circulation dans les Iles Britanniques ; 2,097 kilomètres étaient en cours d'exécution. Le chiffre total des chemins exécutés ou en cours d'exécution à cette époque est aujourd'hui dépassé de 200 kilomètres.

A la fin de 1847, l'Italie possédait en chemins de fer livrés à la circulation 245 kilom.

Ce chiffre s'est accru en 1848 des deux tronçons suivants :

1° De Florence à Prato (Toscane),	25 k.
2° De Turin à Montcalieri (Piémont),	15

Total 40

Le chiffre total des chemins de fer exploités en Italie est donc actuellement de 283 kil.

Avant 1848, l'Espagne n'avait pas de chemins de fer en exploitation. Le 29 octobre 1848, le premier railway espagnol a été ouvert à la circulation. Il a 25 kil., et joint Vitoro, ville de Catalogne située sur le bord de la Méditerranée, avec Barcelone, capitale de la province.

Aucune nouvelle section de chemin de fer n'a été livrée à la circulation dans l'empire russe. Le réseau russe n'a pas encore dépassé le chiffre minime de 67 kil., réparti entre la petite ligne de Saint-Petersbourg à Tsarkoé-Selo, et un tronçon de la ligne de Saint-Petersbourg à Moscou.

La ligne de Varsovie à Cracovie, longue de 285 kil., a été achevée en 1847, et aucune nouvelle ligne n'a été commencée en 1848, mais le nivellement se poursuit toujours activement sous les ordres de M. Dem, général du génie russe. L'intention du czar est d'établir cette ligne non-seulement de Varsovie à Moscou, mais de la prolonger depuis Moscou jusqu'à Nijni-Novogorod, ville située au confluent de l'Oka et du Wolga, et connue par ses foires, rendez-vous commun des marchandes de l'Europe et de l'Asie.

Nous croyons utile de récapituler en un tableau comparatif la part actuelle des divers États de l'Europe dans l'ensemble du réseau européen.

1° L'Allemagne,	5,656 kilom.
2° Les Iles Britanniques,	3,790
3° La France,	2,273
4° La Belgique,	777
5° La Pologne,	285
6° L'Italie	246
7° La Hollande,	283
8° La Hongrie,	221
9. Le Danemarck,	184
10. La Russie,	67
11. L'Espagne.	25
12. La Suisse,	19

Longueur totale des chemins de fer en Europe, 43,585

Amérique n'a pas moins de 15,747 kilomètres de fer exploités. La vieille civilisation, sous ce rapport, vaincue par la nôtre, est vraie : c'est vrai que les courbes et les plans adoptés sur les chemins américains, calculés de manière à économiser, à la dépense et le temps. On y trouve très des courbes de 304 mètres de rayon, fois même de 122 mètres et de 152 de rayon lorsqu'il a fallu éviter des de terrassement considérables. En l'abondance du bois dans les États de et l'emploi de rails plats, de 5 à 6 mètres de longueur sur 12 à 18 millimètres d'épaisseur, fixés sur des poutres continues parallèles à l'axe de la ligne, ont permis de grandes économies. Tout cela réuni explique la facilité avec laquelle les chemins de fer ont été construits. Chez nous, l'établissement des chemins de fer a rencontré de grandes difficultés matérielles dans l'exécution qui a, pour être vaincus, plus de capitaux et plus de temps.

Statistique industrielle.

FABRICATION DE LA BIÈRE

DANS LE DÉPARTEMENT DU NORD.

La fabrication de la bière est presque aussi importante que l'agriculture flamande ; elle est une des branches les plus productives des industries qui en dépendent.

Les brasseurs du département du Nord fabriquent annuellement en bière forte. 4,240,000 h. de bière, 360,000

4,600,000

La valeur totale de fabrication 49,400,000 fr.

La valeur totale de consommation annuelle de 48,580,000

C'est un fait remarquable, qui tient tout entier à l'exportation, c'est que tant dans l'arrondissement de Lille, le plus riche du département et de la France,

consomme en bière pour une valeur de 4,160,000 fr.

L'arrondissement de Cambrai en consomme pour 3,730,000

Les brasseurs du Nord pourraient avec plus d'avantage s'occuper de l'exportation de leurs produits, vers un grand centre de consommation, Paris, qui,

En 1819, consommait 72,000 h.

En 1820, 98,000

En 1821, 120,000

En 1837, 118,000

Et à présent a presque atteint 200,000

Voyons ce que la France entière fabrique et consomme annuellement. Elle fabrique, année moyenne, en bière forte, petite et mêlée, près de 3,900,000 hectolitres, c'est plus du double de la fabrication du Nord, et la valeur totale de sa consommation est de 58,440,000 francs, c'est plus de trois fois la valeur de la consommation du Nord.

Les départements limitrophes du Nord consomment annuellement, en bière forte et petite, une valeur qui est pour le Pas-de-Calais de 6,620,000 fr.

Les Ardennes, 3,732,000

L'Aisne, 2,012,000

Et la Somme, 3,030,000

Mais, dans le département de la Seine, compris Paris et sa banlieue, la consommation s'élève par an à plus de 4,650,000

Ces résultats démontrent que la fabrication de la bière dans le Nord, pourrait augmenter considérablement, si les brasseurs s'occupaient sérieusement d'organiser les moyens d'exporter leurs produits ; surtout à présent que les chemins de fer sillonnent les arrondissements de Dunkerque, d'Hazebrouck, de Lille, de Valenciennes et de Douai, et correspondent directement avec Paris, le Centre et l'Ouest de la France.

La réputation de la bière de Flandre est à un tel degré justifiée, qu'on la rechercherait partout où des entrepôts s'établiraient.

À propos de la bière, il est utile de rappeler aux agriculteurs qui cultivent le houblon, que ce produit peut s'accroître presque indéfiniment avec avantage dans la Flandre, si pour l'exportation on s'astreint aux précautions que prennent les Anglais pour sa conservation.

On sait que le houblon a d'autant plus de valeur, qu'il est plus récent ou mieux conservé, ce que les acheteurs estiment d'après

son odeur plus ou moins aromatique. Le houblon de Flandre est apporté dans des sacs généralement peu pressés, qui laissent ainsichapper, se volatiliser cet arôme; tandis que les Anglais soumettent le houblon destiné à l'exportation, à la pression d'une presse hydraulique, absolument comme le foin qu'on porte aux colonies, et parviennent ainsi à conserver pendant deux ou trois années au moins, son principe volatile et toute la valeur du houblon, lequel n'est cousu dans les sacs qu'après cette forte pression.

Le département du Nord ne consomme par année que pour une valeur de 400,000 fr. de houblon, et l'on pourrait en exporter au moins pour 250,000 fr. chaque année.

STATISTIQUE CRIMINELLE

DE LA GRANDE-BRETAGNE.

On vient de publier, à Londres, le rapport sur la statistique criminelle de la Grande-Bretagne pour l'année 1848.

Un accroissement dans le nombre des crimes et délits est manifeste sur les années précédentes. Pendant la période triennale de 1846, 1847 et 1848, 84,289 crimes ou délits ont été commis, tandis que, dans les trois années précédentes, de 1843 à 1845, 80,436 avaient été constatés. Les localités qui ont le plus fourni de condamnés sont les comtés du nord et du milieu et les districts houillers de Cumberland. L'augmentation dans ces derniers a été très grande, tandis qu'au contraire une diminution notable a été constatée dans les districts ruraux de l'est et du midi.

640 exécutions capitales ont eu lieu dans ces dix dernières années, de 1839 à 1848.

HISTOIRE DU PAPIER-MONNAIE

EN ANGLETERRE,

Par M. de LENCISA, Économiste.

Le papier-monnaie, un des plus remarquables phénomènes de la civilisation moderne,

a pris son plus grand développement en Angleterre, et c'est dans cette contrée que nous allons essayer d'en suivre chronologiquement les phases principales jusqu'à nos jours.

Nous entendons parler ici en général du papier-monnaie dont l'emploi devient indispensable dans le rapide mouvement des transactions sociales, et dont la dépréciation ne peut avoir lieu et la circulation ne peut être arrêtée sans paralyser les grandes opérations de l'industrie et du commerce, et sans compromettre ainsi le bonheur et l'existence même des masses de travailleurs. A ce point de vue, le papier-monnaie peut être censé avoir au cours forcé non-seulement par l'intervention du législateur, mais aussi par une loi plus forte que la loi civile, celle de l'organisation industrielle des peuples modernes. Cette courte explication donnée, suivons le fil des événements.

Le papier-monnaie n'avait pas encore été généralement introduit pour faciliter la multiplicité des échanges, lorsque l'Angleterre éprouvait, vers le milieu du *xvii^e* siècle, une forte crise commerciale. Les nombreux écrits qui parurent alors sur les moyens de soulager les souffrances de la nation sont extrêmement curieux et très instructifs. On y trouve une foule de projets divers qui ont été reproduits ensuite sous différentes formes dans presque tous les pays du continent européen. Il en est un, entre autres, que nous aimons à citer, parce qu'il fait pressentir le rôle important que le papier-monnaie était appelé à jouer dans les temps à venir, et parce que ce même projet vient de reparaître parmi nous presque dans les mêmes termes qu'il avait été présenté en Angleterre, il y a environ deux siècles. Pour favoriser le développement de la richesse nationale, et pour donner la plus grande facilité et la plus grande efficacité possibles à la circulation des capitaux, on proposa de mobiliser la propriété territoriale au moyen d'un *papier légal négociable*. Ce projet se perdit dans la discussion d'autres questions de finance qui attiraient alors principalement l'attention de tous les hommes d'État.

La première époque remarquable dans l'histoire du papier-monnaie en Angleterre est, sans contredit, celle de la fondation de la banque royale de Londres, en 1694. Cette banque fut établie à l'occasion d'un nouveau prêt fait au gouvernement, et, par suite d'une refonte générale de la monnaie métallique, elle

fut d'abord forcé de suspendre ses paiements; mais elle ne tarda pas à les reprendre, et, soutenue à son tour par le gouvernement, elle fortifia de plus en plus les liens qu'elle venait de contracter avec lui. Dans le but ostensible d'éviter une excessive émission de papier, le Parlement apporta, en 1708 des restrictions à l'établissement des autres banques, de sorte que la banque de Londres se trouva dans une condition privilégiée; il lui fut néanmoins défendu de mettre en circulation des billets au-dessous de 20 livres sterling (500 fr.)

Depuis cette époque, et pendant plus de cinquante ans, l'émission du papier-monnaie ne semble pas avoir pris des proportions extraordinaires en Angleterre, soit à cause des mesures de précaution que l'on vient de signaler, soit parce que les affaires commerciales, encore peu étendues, étaient d'ailleurs entravées par des troubles à l'intérieur ou par la guerre avec l'étranger.

Mais, en 1759, le commerce et l'industrie de la Grande-Bretagne avaient déjà fait de considérables progrès. On se plaignait alors de l'insuffisance de la monnaie en circulation, on réclama des modifications imposées à l'établissement des banques en général, et on demanda une plus abondante émission de papier de la part de la banque de Londres. Ces réclamations furent écoutées, du moins en partie, et la banque royale fut autorisée à émettre des billets de dix livres sterling (deux cent cinquante fr.), au lieu du minimum de cinq cents francs, qui avait été de rigueur jusqu'à ce jour.

La guerre américaine vint arrêter le mouvement commercial qui avait provoqué ces mesures, et elles ne portèrent leurs fruits que trente ans après, lorsque la paix fut rétablie et que l'Angleterre, ayant reconnu l'indépendance des États-Unis, renoua ses relations de commerce avec eux.

En effet, à la cessation des hostilités, les capitaux, qui s'étaient retirés ou qui étaient restés sans emploi pendant la guerre, furent mis en circulation. La réalisation de quelques profits extraordinaires favorisa la tendance à des entreprises hasardées. On vit s'accroître remarquablement le nombre des banques dans le pays, malgré les restrictions encore existantes en faveur de la banque de Londres, et l'émission du papier ne tarda pas à dépasser les vrais besoins du commerce. C'est ce qui mena, de 1792 à 1793, la ruine totale de

plus de cinquante banques et un bouleversement de fortunes jusqu'alors sans exemple; et c'est la première crise à signaler dans l'histoire du papier-monnaie en Angleterre.

Lorsque la guerre éclata, bientôt après, avec la France, l'Angleterre se trouva dans une position exceptionnelle. Elle dominait presque exclusivement sur les mers, elle avait, par conséquent, le monopole du commerce avec l'Amérique et les Indes orientales. Les marchés des contrées du nord de l'Europe lui étaient aussi souvent ouverts par les alliances qu'elle parvenait à contracter avec les souverains de ces contrées. Elle se remuait ainsi dans une double sphère d'activité, militaire et commerciale, à la fois. Mais si, d'un côté, elle jouissait de grands avantages, elle était aussi exposée, d'un autre côté, à de rudes épreuves et à de fortes secousses. La banque de Londres, où le gouvernement trouvait son appui, fut enfin forcée, en 1797, de suspendre ses paiements en espèces, et ses billets eurent alors, pour la première fois depuis sa fondation, un cours forcé en vertu de la loi. Ce cours n'était cependant pas obligatoire dans l'acquittement des dettes privées; seulement l'offre de payer en billets de banque sauvait le débiteur de l'arrestation.

Après la suspension des paiements en espèces, la banque royale fut autorisée à émettre des billets d'une livre sterling (vingt-cinq fr.) On vit s'établir en peu de temps un grand nombre de nouvelles banques, et il en résulta naturellement l'émission progressive d'une quantité toujours croissante de papier-monnaie.

Ce fut un grand changement dans la situation économique du pays. Jusqu'à ce moment, la confiance dans la banque de Londres n'avait jamais souffert d'atteinte. Depuis plus d'un siècle, son papier avait toujours été reçu dans le commerce au pair ou à une différence qui n'avait jamais dépassé le quart p. 0/10. Maintenant, une altération dans la valeur du papier-monnaie en général devenait inévitable, et la banque royale elle-même ne pouvait guère y échapper. En effet, la dépréciation de ses billets devenant de plus en plus considérable, répandit l'alarme en 1810. Le Parlement ne trouva de meilleur moyen de rassurer le public et de soutenir le crédit national, que celui de déclarer que la dépréciation dont on s'effrayait, n'existait réellement pas. On va voir comment il sut maintenir cette singu-

lière et solennelle affirmation contraire à un fait qui était de toute notoriété.

Cinq ans après, en 1815, la paix générale, au lieu de rendre la condition de l'Angleterre meilleure, sembla d'abord l'empirer. Jamais l'industrie et le commerce anglais n'avaient éprouvé de plus grands embarras, et l'excessive quantité de papier circulant, causa une deuxième catastrophe plus terrible que celle de 1793 ; de deux cent quarante banques qui suspendirent leurs paiements, quatre-vingt-neuf furent anéanties.

Cette ruine fut suivie de grands efforts de la part du gouvernement pour relever le papier de la grande banque au pair, en mettant un terme au cours forcé de ce papier. Les paiements en espèces furent repris peu de temps après. Plusieurs économistes distingués de notre temps ont signalé cette reprise de paiements en espèces comme un exemple unique dans les fastes du papier-monnaie, et ils ont regardé la réintégration de la valeur monétaire du papier comme plus funeste encore que sa dépréciation pour l'Angleterre elle-même. Mais le Parlement anglais n'ayant pas reconnu la dépréciation des billets de banque, en 1810, ne pouvait justifier sa déclaration qu'en regardant la dépréciation de fait comme une anomalie, et en maintenant sa promesse qu'après la paix la banque rentrerait dans sa position ordinaire et fonctionnerait selon sa constitution primitive. Le maintien de cette promesse, quelque sacrifices qu'il ait pu en coûter à l'intérieur, était une question capitale pour la banque, pour le Parlement, pour la nation tout entière. Il s'agissait d'une position de confiance, politique, industrielle et commerciale, d'une position aussi essentielle à conserver pour la prospérité du marché intérieur que pour le développement des relations de l'Angleterre avec les nations étrangères. Rien, du reste, ne semble mieux faire ressortir l'opportunité de cette conduite que les cruelles vicissitudes qui ont frappé depuis lors l'industrie et le commerce.

Nous avons vu, en effet, les émissions de papier offrir, depuis 1820, les résultats les plus déplorables. Ce n'a été qu'une alternative de confiance aveugle et d'excessive méfiance. L'avidité du gain a donné lieu aux spéculations les plus extravagantes, et l'émission du papier a été en rapport avec ces folles entreprises. Jamais elles n'avaient été plus courues qu'en

1824, aussi furent-elles suivies, en 1825 et 1826, d'une effroyable crise. Mais on profita peu de cette triste expérience. Un premier retour de confiance parut augmenter encore la rage des spéculations les plus téméraires, on bâtit encore une fois sur le sable, et le nouvel édifice ne tarda pas à s'écrouler. Le nombre des banques et l'émission du papier augmentèrent dans des proportions jusqu'alors inconnues, et une crise nouvelle, plus ruineuse que la précédente, vint, en 1836, replonger le peuple dans la misère. Enfin, il nous était réservé d'assister à une catastrophe du même genre et non moins épouvantable, en 1847.

Telles ont été les conséquences d'émissions excessives de papier-monnaie en Angleterre pendant cinquante ans. A partir de l'époque où fut donné pour la première fois, aux billets de la banque de Londres, un cours forcé qui dura environ vingt ans, l'Angleterre a éprouvé cinq grandes crises à des intervalles assez rapprochés ; les trois dernières crises se sont reproduites régulièrement de dix ans en dix ans, de 1816 à 1826, de 1826 à 1836, de 1836 à 1847, et une destruction de papier représentant des centaines de milliards, n'est pas sans doute la moindre cause des calamités qui ont pesé sur la population anglaise.

Les autres pays ont subi, dans des proportions analogues à leur état de culture et à l'étendue de leur industrie, les mêmes vicissitudes à peu près que l'Angleterre. Du reste, on n'a jamais eu, on n'a pas et on n'aura probablement jamais des renseignements précis sur les quantités des valeurs en papier qui ont été, sont, ou seront en circulation dans le monde civilisé.

On voit que, si le papier-monnaie procure sans doute de grands avantages au commerce, il lui apporte aussi de grands malheurs et de grandes ruines. C'est à la fois une puissante cause de richesse et une source inépuisable d'abus et de misère, et on serait peut-être fort embarrassé à décider s'il en est résulté plus de bien sous le premier rapport que de mal sous le second. Que dire maintenant de la question, depuis long-temps agitée entre les économistes, savoir jusqu'à quel point pourrait-on transformer le papier en une quantité légale abstraite, en un simple signe qui ne posséderait aucune valeur réelle, ne représenterait aucun objet matériel distinct et qui serait pourtant donné et reçu inaltérable dans le commerce en échange de toutes les valeurs

et de tous les objets matériels indissolubles?.... Mais nous n'avons pas ici à débattre cette question; l'importance du sujet ne nous permet pas d'oublier que, dans cet article, nous avons voulu qu'esquisser à grands traits le rôle du papier-monnaie en Angleterre.

PIER MONNAIE EN RUSSIE.

Le nom de *billets de crédit*, le rappelle dans toute l'étendue de l'empire. C'est un si grand usage, que rien n'est plus facile de voir effectuer en argent un paiement de quelque importance. Il existe des *billets de crédit* pour les valeurs suivantes :

1	—	—	vert.
5	—	—	bleu.
10	—	—	rouge.
50	—	—	violet.
100	—	—	gris.
500	—	—	irrisé.

Les espèces métalliques dont ce papier est la représentation, sont déposées dans les caisses de la forteresse des Apôtres Saint-Pierre et Saint-Paul, à Saint-Petersbourg; indépendamment de ces magasins de dépôt, il existe un dépôt de numéraire dans les caisses de l'administration chargée de

l'expédition des billets de crédit. Ce second dépôt, qui n'est qu'une succursale du premier, a pour objet de satisfaire sans délai au service de remboursement des billets présentés.

Le capital métallique déposé dans les souterrains de la forteresse est actuellement évalué à la somme de 406,588,595 roubles argent, ou un peu plus de 426 millions de francs, déduction faite d'une somme de 3 millions de roubles (42 millions de francs), récemment transférée dans les caisses de la succursale.

Les mines de l'Oural, avec celles de la Sibirie, non comprises dans les données ci-dessus, alimentent en majeure partie les trésors métalliques dont il vient d'être parlé; elles ont produit, durant le premier semestre 1848, 9,760,000 fr. en or, et 24,667 francs en platine. On croit ainsi pouvoir évaluer par approximation à 20 millions de fr. le total de la production de l'année entière, dont à peu près les deux cinquièmes proviennent des mines de la couronne.

L'exiguité du produit en platine s'explique par l'abandon de cette exploitation. Les propriétaires de ces mines paraissent avoir été découragés, non pas seulement par la diminution des demandes de l'industrie et du commerce, mais encore par l'obligation de livrer le métal au Gouvernement, qui ne permet de le retirer que moyennant l'acquittement d'un droit de 42 p. 0/0.

Séance générale du 31 Mai 1849.

RAPPORT

DE M. LE SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL

SUR LES TRAVAUX SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIFS

DE L'ACADÉMIE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Entre vous ont manqué à notre banquet du 6 cependant j'ai cru devoir invoquer aujourd'hui votre présence, car il est bon que ceux de nos collègues qui ne peuvent y assister, en raison de leur séjour dans les

départements ou à l'étranger, sachent que cette fête de famille, offerte à notre digne Président, s'est passée avec toute la cordialité que nous pouvions désirer.

Il en sera rendu compte sommairement, et, selon votre désir, les chants poétiques de MM. ALBERT-MONTÉMONT et LAHAUSSE seront imprimés et envoyés à chacun de vous.

Cette réunion fraternelle, dans laquelle la plupart d'entre nous ont appris à se connaître, a produit l'heureuse impression que nous en attendions, et nous en sommes ici que l'organe d'un grand nombre de nos collègues, en vous exprimant le désir de la voir se répéter dans une sage mesure.

Que ce souvenir soit donc conservé.

Des travaux sérieux et d'une importance que vous allez apprécier, ont occupé les séances de vos divers Comités.

Le Comité administratif ou des finances, continue à donner tous ses soins à cette partie essentiellement vitale de la Société, et, grâce à lui, l'administration surmonte progressivement toutes les difficultés de l'époque. Les registres et les procès-verbaux de ce Comité, sont à la disposition de tous les Membres de l'Académie, qui peuvent venir les consulter.

Plusieurs candidats, qui ont rempli les formalités prescrites par les statuts, vous sont proposés pour le titre de Membre de l'Académie, ce sont :

MM. TH. DE WULF, fabricant (Belgique), — LEFEBVRE-DEVAUX, capitaine retraité, fabricant, — BLOND, fabricant, — DUPONT, maître de forges, et Louis-Marie RAMIREZ-LAS-CASAS-DEZA, professeur de médecine et d'histoire (Espagne).

Nous vous proposons l'admission définitive de ces nouveaux Membres. (Adopté.)

Le Comité d'agriculture, toujours fidèle à son programme, redouble d'efforts pour donner aux publications de l'Académie l'importance qu'elles doivent avoir.

Ce Comité s'est prononcé favorablement pour diverses notes qui lui ont été adressées par nos collègues, MM. Scipion Dumoulin et Breton, sur la maladie des pommes de terre.

Une Commission spéciale a été nommée pour examiner le nouveau système d'instruction agricole de notre collègue M. Hareau.

Ce Comité a recueilli avec beaucoup d'intérêt, diverses communications de MM. Hervé, Reverchon, François de Straton, Oswald-Heer, Périer, etc., etc.

Une notice de notre collègue M. Gauderlot, sur la carie du froment et les moyens de la prévenir, a été renvoyée au Comité de rédaction.

Trois mémoires sur la suppression de la vaine pâture, dus à nos collègues MM. Marchant, Hervé de Lavar et Reverchon, ont été renvoyés à un rapporteur spécial.

Le Comité d'agriculture a donné son approbation à un rapport de son Secrétaire, M. Alfred Bougeard, sur les *Géorgiques vendéennes* de notre collègue M. Moreau.

Un nouveau système d'irrigation, appliqué au département du Loiret par notre collègue M. Batailler, ingénieur, a excité surtout l'attention du Comité, qui a prié M. le Secrétaire-général de vouloir bien porter cette importante question à l'ordre du jour de cette séance. Ce système, qui a déjà reçu d'heureuses applications,

a été approuvé par toutes les Sociétés auxquelles l'auteur a cru devoir le communiquer.

M. Hervé de Lavar a fait part au Comité d'agriculture d'un projet de colonisation agricole qu'il a cru devoir soumettre au ministère de l'agriculture et du commerce. Nous appelons sur cette communication toute l'attention de l'Assemblée. M. Hervé de Lavar s'est rencontré, dans ce projet, avec l'honorable président du Comité d'agriculture, qui depuis long-temps en a conçu l'application.

Le Comité des Arts et manufactures a particulièrement fixé son attention sur :

1° L'appareil dit *Siccatoile*, de notre collègue M. Louis Terwangne, de Lille. — Cette communication sera l'objet d'un rapport.

2° La pompe perfectionnée, de notre collègue M. Mainier fils. — Une Commission spéciale, composée de trois membres de l'Académie habitant le département de la Seine-Inférieure, a été nommée à cet effet.

3° Le *Brûloir* de M. Vanderbouck. — L'auteur s'en est invité à procéder à une expérience, en présence du Comité.

4° Un second article de M. Jobard, de Bruxelles, sur la propriété intellectuelle.

5° Le soufflet hydraulique, de notre collègue M. F. Sauvage. Une Commission spéciale s'est transportée au domicile de ce membre, et a procédé à des expériences, dont notre collègue, M. Reverchon, a rendu compte dans un rapport dont le Comité a demandé l'impression.

6° Le Comité des arts et manufactures a encore décidé qu'une Commission, composée de plusieurs personnes, prises parmi les Membres que l'Académie possède dans la ville de Lyon, serait incessamment chargée d'examiner les produits de nos collègues MM. Philibert Roussy et F. Sollier.

Le Comité du commerce a approuvé plusieurs articles relatifs à la Californie et au mouvement commercial des États-Unis, ainsi qu'une communication de M. Louis Terwangne, son ancien Président, sur les rapports du commerce avec les institutions démocratiques. — Il se propose d'examiner avec la plus grande attention une petite brochure de notre honorable collègue M. Dupont, ayant pour titre : *Projet de Banque nationale*.

Tel est, en quelques mots, Messieurs et chers collègues, le résumé des opérations scientifiques de nos Comités, qui doivent, nous le répétons sans cesse, puiser toute leur force dans votre exactitude à vous rendre à leurs séances et dans le concours de vos lumières.

Permettez-moi, maintenant, d'appeler votre attention sur plusieurs questions d'un intérêt incontestable.

Un congrès agricole est sur le point de s'ouvrir à Paris. N'est-il pas convenable que l'Académie nationale soit représentée? N'y a-t-il pas lieu, vu l'urgence, à nommer dans cette séance même, ceux d'entre nous qui devront y représenter l'Académie?

L'exposition générale de 1849, sera également ouverte dans quelques jours, et l'Académie a, vous le comprendrez, une grave mission à remplir. Il faut ici qu'elle s'érige en juge; il faut qu'elle rende compte, dans son bulletin, de toutes ces richesses agricoles et industrielles que la France a concentrées au milieu de nous. Il est important dès lors de nommer une Commission spéciale, dite d'*Exposition*, chargée d'examiner les produits exposés, et particulièrement ceux de nos collègues. Vous partagerez sans doute cet avis, et vous jugerez à propos de nommer cette Commission séance tenante.

Maintenant, il nous reste à soumettre ce rapport à votre approbation et à vous informer que, conformément aux décisions de vos Comités, nous avons porté à l'ordre du jour de cette séance :

1° La démonstration du système de notre collègue M. Petin, qui croit avoir résolu le problème de la direction des ballons, au moyen d'un point d'appui qu'il a trouvé dans l'air.

2° Le projet d'irrigation de notre collègue M. Batailler.

3° Le projet de colonisation agricole de MM. Marchant et Hervé de Lavour. Ce projet doit être développé verbalement.

Le Secrétaire-général de l'Académie,
ATYAR-BRESSON.

A la suite de ce rapport, qui est approuvé à l'unanimité, l'Assemblée nomme une Commission spéciale pour représenter l'Académie au Congrès agricole de 1849, et charge les Comités de nommer eux-mêmes la Commission d'exposition.

Les communications de MM. Petin, Batailler et Hervé de Lavour sont entendues avec le plus vif intérêt.

Séance générale du 10 juillet 1849.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Dans votre réunion générale du 31 mai dernier, vous avez chargé les divers Comités de l'Académie nationale de nommer une ou plusieurs Commissions, à l'effet d'examiner particulièrement les produits de ceux des exposants de 1849 que nous comptons parmi nos collè-

gues. Le Comité d'agriculture et le Comité des arts et manufactures ont formé deux Commissions distinctes, dans lesquelles ils ont appelé toutes les lumières dont ils avaient besoin pour remplir la mission que vous leur avez confiée.

La Commission du Comité d'agriculture et celle du Comité des arts et manufactures, se sont réunies quatre fois depuis votre décision, et se sont entendues pour la répartition du travail.

Des rapporteurs spéciaux ont été nommés immédiatement, et tous aujourd'hui sont à l'œuvre. Le résultat de leurs travaux vous sera soumis prochainement. Aussi, croyons-nous pouvoir nous abstenir de reproduire dans ce rapport sommaire, les noms des Membres de la Société dont les produits ont fixé l'attention.

Vous avez nommé plusieurs délégués pour représenter l'Académie au Congrès agricole de 1849; MM. Marchant, Coppens, Quentin-Durand, Hervé de Lavour père, Reverchon et Hip. Peut, qui avaient accepté ce mandat, l'ont rempli avec toute l'exactitude possible. Cette Commission a nommé pour rapporteur M. Coppens, qui vous rendra compte, aujourd'hui même, des travaux du Congrès en général, et des diverses questions que la Commission de l'Académie a plus particulièrement abordées et soutenues. Nous vous demandons un vote de remerciements pour nos collègues, que des chaleurs excessives et les appréhensions épidémiques du moment n'ont pu empêcher d'assister, avec le plus grand zèle, à toutes les réunions du Congrès. Il est à regretter toutefois, et nous n'exprimons ici ce regret, qu'afin de ne pas retomber, en 1850, dans le même inconvénient, que la Commission n'ait pas eu le temps de se présenter au Congrès avec un programme adopté d'avance par l'Académie; les connaissances et les talents que nos collègues ont déployés dans des questions à l'étude desquelles ils n'étaient pas préparés, étaient un gage assuré de succès pour celles dont ils eussent pu prendre l'initiative. L'Académie nationale ne devra donc pas attendre l'ouverture de la session prochaine, pour déterminer les travaux qu'elle confiera désormais à ses délégués.

Depuis long-temps, vous le savez, Messieurs et chers collègues, l'Académie nationale s'occupe d'un projet d'organisation du crédit foncier et agricole. Plusieurs de nos collègues des départements se sont très sérieusement occupés du développement de cette grande idée, dont nos publications, si je puis m'exprimer ici, ne contiennent encore que le germe.

Dans le courant du mois de juin, sur la proposition d'un de nos collègues, M. Desforges, venu tout exprès de Belgique pour traiter cette question, une Commission spéciale fut désignée avec mandat d'examiner tous les projets adressés à l'Académie, et de rédiger un rapport général, suivi d'un projet définitif, dans lequel on fusionnerait toutes les excellentes idées que l'appel de l'Académie a soulevées.

Cette Commission spéciale fut composée de MM. Barnouvin, Vice-Président de l'Académie, Marchant, Président du Comité d'agriculture, Coppens, ancien Préfet, Desloges (de Belgique), ancien notaire, G. d'Oincourt (de Bar-le-Duc), ingénieur, Hébert, notaire honoraire, Perrier, ancien notaire, et Reverchon, ancien maire, etc.

C'est en partie pour vous présenter le rapport de cette Commission, qui s'est réunie cinq fois pour élaborer ce difficile travail, que nous avons devancé l'époque ordinaire de nos réunions générales.

Les efforts de la Commission du crédit foncier, aboutissant, nous osons l'espérer, à quelque heureux résultat, mais enfin, s'il devait être de son travail comme, malheureusement, de tant d'autres, dont on ne veut pas prendre la peine de s'occuper, l'Académie ne se féliciterait pas moins de l'initiative qu'elle aurait prise, et ne considérerait pas comme perdus ces généreux efforts, qui, malgré tout, contribuent toujours à éclairer une question à laquelle se rattachent de si grands intérêts.

Une Commission, nommée par le Comité d'agriculture, et composée de MM. Hébert, Reverchon, Dumoulin, Lahache et Féron, s'est transportée à Autenil, pour expérimenter un instrument appelé *Dendromètre*, de l'invention de notre collègue M. Joffrin. Ces expériences ont été favorables à l'inventeur, et ont motivé un rapport que le Comité d'agriculture soumettra incessamment à votre appréciation.

Les travaux des deux Commissions d'exposition, je le répète, ont été divisés et répartis selon les spécialités de chacun. Ils seront soumis à votre approbation avant les vacances annuelles de l'Académie, qui, en 1848, d'après une décision de l'Assemblée générale du 5 juin, ont compris les deux mois d'août et de septembre, et que, cette année, nous vous proposons de ne faire commencer que le 20 août, pour finir le 20 octobre. — Votre prochaine réunion générale pourrait avoir lieu le 17 août, et c'est dans cette séance que nous vous prions de vouloir bien examiner tous les rapports desdites Commissions. Ces rapports serviront pour assurer la publication des nos de juillet, août et septembre de notre journal, c'est-à-dire pendant la période des vacances. Je me adresse, pour les Comités, en priant tous ceux de nos collègues qui ont accepté des fonctions de rapporteur, de leur leur rapporter prêts pour la fin de ce mois, afin qu'ils puissent être préalablement présentés aux Comités.

Un de nos collègues, M. Petit, que vous avez entendu, ou du moins que vous avez regretté d'avoir entendu que trop tard à notre dernière réunion, a proposé au Comité des arts et manufactures, une démonstration plus approfondie de son système d'*aérostat*. Le Comité a nommé une Commission; mais tous ceux de nos collègues qui avaient le temps d'assister à cette séance de démonstration, qui doit servir de base au rap-

port sur lequel vous serez appelés à vous prononcer plus tard, peuvent se réunir à cette Commission, dont nous prions l'Assemblée de fixer elle-même le jour et l'heure de réunion. Ce jour étant fixé, chacun de nous en tiendra note, l'administration ne pouvant faire de convocation générale qu'après la lecture et l'approbation du rapport.

Nous devons vous expliquer, Messieurs, le retard que vient d'éprouver notre publication de mai et juin 1849. Les ravages du choléra ont tenu éloignées des travaux de nos Comités, un grand nombre de nos collègues, et à cette calamité publique est venue se joindre la dévastation des ateliers de M. Proux, notre imprimeur, dans la triste journée du 13 juin. La publication de mai et juin était prête, les planches furent brisées. Ces déplorable causes réunies ont placé l'administration dans l'impossibilité de rétablir et de publier plus de deux feuilles. Nos collègues des départements et de l'étranger comprendront ce retard.

Nous vous annonçons avec douleur la perte que l'Académie vient de faire dans la personne de M. Odolant-Desnos, que l'Académie avait récemment admis parmi ses Présidents honoraires. M. Odolant-Desnos est une des nombreuses victimes du choléra. Tous nos collègues s'associeront à nos regrets.

Nous avons l'honneur de proposer à l'Assemblée, l'admission définitive dans l'Académie, de quatre candidats qui ont rempli les formalités prescrites par les statuts.

Ce sont MM. le docteur GALIBERT, DAVID MAGOT, horloger mécanicien, LAINE, négociant, et GENDRAUX, pierriste, etc. (Admission prononcée.)

Tel est, Messieurs et chers collègues, l'exposé succinct des travaux scientifiques et administratifs de l'Académie nationale: je le sou mets à votre approbation.

Le secrétaire-général,

ATMAR-DRESSION.

Le rapport de M. le Secrétaire-général est mis aux voix et adopté dans ses détails et son ensemble.

L'Assemblée entend ensuite un rapport de M. Coppens, ancien préfet de la Corrèze, sur les travaux de la Commission près du Congrès agricole de 1849 (1), et un rapport de M. Marchant, sur un projet de crédit foncier et agricole. L'Assemblée vote des remerciements aux Commissions et à leurs rapporteurs.

Séance générale du 17 août 1849.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

J'ai l'honneur de soumettre à votre approbation les travaux de vos divers Comités, depuis l'Assemblée générale du 10 juillet dernier.

(1) Ce rapport fera partie de la prochaine publication.

démie nationale, pendant cette courte période, a été la plus grande activité. Indépendamment des Comités, les deux Commissions d'exposition ont été formées, se sont réunies quatre fois, pour examiner les travaux des différents Rapporteurs et ont dû nommer ; mais malgré le zèle et le dévouement de la plupart de nos collègues, il nous a été difficile de nous trouver en mesure de vous présenter aujourd'hui l'ensemble du grand travail dont vos commissions se sont chargées.

Il vous faut, vous vous le rappelez, d'examiner d'abord l'exposition même, tous les produits de ceux de nos collègues qui ont pris part à cette grande solennité industrielle ; il s'agissait encore de signaler à l'attention publique, les améliorations, les innovations les plus remarquables, lors même que leurs auteurs n'appartenaient pas à notre Société, l'Académie nationale nous avons l'honneur de représenter à Paris, avant tout à justifier son titre et à bien établir son rôle, qu'elle ouvre ses bras à toutes les inventions utiles à l'humanité, et qu'elle repousse de son sein les tendances égoïstes, qui, trop souvent, dominent dans les sociétés particulières.

La grande tâche sera donc accomplie, et, après avoir rendu justice à ceux de ses Membres qui ont exposé quelques produits, après avoir constaté par des échantillons, qu'elle était dignement représentée dans les domaines de l'agriculture et de l'industrie, l'Académie pourra étendre ses investigations scientifiques par ailleurs ; il lui sera possible de signaler à l'admiration et à la connaissance publiques, quelque objet dont le mérite se fût mérité l'honneur.

La réorganisation de l'exposition, la difficulté de trouver des expositions certains produits envoyés par les départements, la nécessité, pour ceux de nos collègues

de bien vouloir se charger des fonctions de Rapporteur, de procéder à des expériences positives, le séjour prolongé de quelques-uns d'entre eux, enfin, l'habitude des vacances ne nous permettent pas de terminer la fin de notre travail avant le mois d'octobre prochain. Je me hâte de vous faire observer que nous ne sommes point perdus de temps, puisqu'après le numéro de ce journal qui va paraître, le prochain ne sera qu'à cette époque. — La précipitation, d'ailleurs, en matière de jugement porté sur des questions scientifiques et industrielles, entraîne souvent à des erreurs que l'examen plus approfondi peut éviter, et tel doit être le principe, le grand principe de notre Société.

Les vacances annuelles de l'Académie devant commencer cette année le 20 du courant, et finir le 20 octobre prochain, l'administration fera en sorte de préparer la séance de rentrée, l'ensemble du travail sur lequel elle devra, pour être en mesure, convoquer plusieurs fois la Commission de rédaction, qui nous exposera, nous n'en doutons pas, de répondre à son

Pendant que les Comités travaillaient avec une ardeur soutenue, une autre Commission, nommée par vous, poursuivait aussi le cours de ses travaux. La Commission, dite du *Crédit foncier*, s'est réunie huit fois, et sans l'absence forcée de plusieurs de ses Membres, elle se fût peut-être trouvée en mesure de vous présenter ce soir son rapport définitif. L'importance et la gravité de cette question ne sauraient échapper à aucun de nous, remercions donc sincèrement la Commission de sa persévérante activité et de ses courageux efforts, pour jeter la lumière au sein de cette nuit épaisse dans les ténèbres de laquelle se sont égarés jusqu'à ce jour, tant d'esprits pourtant fort éclairés. Notre honorable collègue M. Marchant, vous donnera lecture aujourd'hui, de la première partie du travail. La Commission ne laissera pas sa tâche inachevée, et aussitôt qu'elle se sera arrêtée à une rédaction définitive, nous exécuterons votre décision du 10 juillet, c'est-à-dire que l'administration fera tirer plusieurs épreuves du projet, afin de les mettre à la disposition de tous ceux qui voudront l'étudier et surtout le discuter.

L'Académie, depuis sa dernière réunion générale, a reçu plusieurs adhésions à ses statuts ; avant de vous lire les noms des candidats, nous devons vous faire observer que l'administration a pris tous les renseignements qui pouvaient l'éclairer sur ceux qui vont sans doute devenir nos collègues ; de plus, ces honorables candidats ont tous été présentés par un ou plusieurs d'entre nous, c'est donc leur admission définitive que nous venons vous demander aujourd'hui.

Ces candidats sont :

MM. P.-H. DUBREUIL, Maire, Membre du Conseil général de l'Allier. — DUVILLERS-CHASSELOUP, Architecte de parcs et jardins. — A.-B. VAN LERBERGHE, Docteur en droit. — V.-A. GELLÉE, Négociant. — J. SAKAKINI, homme de lettres. — E.-J. SOULIER, Négociant. — J.-M. DULUD, Fabricant d'ornements en cuir. — G.-Th. THIBAUT, Vétérinaire. — L.-E. BATAILLE, Ingénieur civil. — L. - N. COUBONNE, Propriétaire. — G. COEURVEILLÉ, Horloger. — F. BERNARDIN fils, Horloger. — J. LEROUX, Horloger. — L.-A. SAUZEAU, Agriculteur, Membre de la Société centrale d'agriculture, etc., etc. — CLABDECK, ancien fabricant, et FRICK, homme de lettres, agent consulaire. (Admission prononcée.)

La fusion que vous avez adoptée entre les travaux de la Société française de Statistique universelle et les vôtres, a été généralement bien accueillie par tous nos collègues des départements, et nous déposons sur le bureau un grand nombre de lettres, dans lesquelles leur opinion se traduit en félicitations sincères.

Conformément aux conventions arrêtées, la Société de Statistique universelle a tenu, dans le courant du mois de juillet dernier, une Assemblée générale, dans laquelle les conditions de la fusion ont été définitivement ratifiées.

Le Comité scientifique de la Société de Statistique nous a donc remis, pour notre prochain bulletin, des travaux dont vous aurez bientôt à apprécier le mérite.

L'Académie a reçu un grand nombre de communications, qu'elle s'est empressée de renvoyer à ses divers Comités. Le journal en rendra compte.

Notre honorable collègue M. JOFFRAIN, a fait hommage à la Société d'un appareil pour mesurer les arbres. Cet instrument, appelé *dendromètre*, restera exposé dans la salle des séances et sera communiqué à tous ceux qui voudront l'examiner.

Nous avons reçu pour la bibliothèque plusieurs ouvrages, brochures, etc., dont nous citerons sommairement les titres :

De notre collègue M. DUPONT (Belgique), une brochure intitulée : Le prolétaire, banquier et industriel, par l'économie et l'association.

De notre collègue M. Charles POLINO, plusieurs brochures, ayant pour titre : De la situation civique et politique des faillis. — Développement des projets d'une banque nationale immobilière-hypothécaire.

De notre collègue M. J.-M. SAINT-LANNE PESSALLIER, une brochure intitulée : Méthode synoptique pour rendre facile à saisir, plaider, discuter et juger promptement, la généralité des procès, etc, etc.

De notre collègue M. d'ARRIGHI, un petit volume intitulé : Catéchisme républicain.

De M. le docteur de ROSTAING DE RIVAS, un mémoire sur les établissements publics destinés à la première enfance.

De notre collègue M. VERRONNAIS, un Annuaire des militaires français pour 1850.

De M. JACQUEMART, le premier numéro de la *Tribune des artistes*.

De M. D. PALLAIS, d'Auxerre, un mémoire sur la nécessité de fonder, à côté du crédit commercial, représenté par la Banque de France, le *crédit foncier*, représenté par une Société nationale de Banque immobilière.

De notre collègue M. HÉBERT, notaire honoraire, une nouvelle brochure, sur les avantages de son système d'immatriculation générale des personnes, des immeubles et des titres.

De M. Charles LEMAIRE, une brochure sur la suppression des ponts à bascule.

De l'*Association agricole du Piémont*, la continuation de ses annales.

De la *Société libre du commerce et de l'industrie de Rouen*, un mémoire sur les Sociétés de secours mutuels et les caisses de retraite, pour les classes laborieuses.

Et de la *Société française de Statistique universelle*, une collection complète des 10 volumes de ses travaux.

N'oublions pas de mentionner ici l'hommage qu'a bien voulu faire à l'Académie notre honorable collègue M. FÉRON, du recueil de plusieurs années de la Société d'Encouragement.

Nous demandons un vote de remerciements pour les auteurs et donateurs des divers ouvrages que nous venons de citer, et nous avons l'honneur de soumettre à votre approbation cet exposé rapide de nos travaux.

Le Secrétaire-général

AYMAR-BRESSION.

L'Assemblée générale, après avoir écouté ce rapport avec un vif intérêt, y donne son approbation. Elle prononce l'admission définitive des honorables candidats ci-dessus nommés, et vote des remerciements aux auteurs ou donateurs d'ouvrages. Notre collègue M. FARGES, soumet à la Société quelques expériences qui excitent son intérêt, et dont il sera rendu compte. L'Assemblée entend ensuite un rapport de M. MARCHEL, sur le projet d'organisation du crédit foncier (1^{re} partie), et invite la Commission chargée de ce travail à l'achever le plus promptement possible. — M. RUYCHON a la parole pour la lecture d'un rapport sur l'arrestat de M. PETIN. Ce rapport obtient l'approbation unanime. — M. le Président, après avoir annoncé que les vacances de l'Académie commenceraient immédiatement après la réunion, propose d'inaugurer la rentrée par un banquet, précédé d'une séance générale. Cette proposition est accueillie à l'unanimité et l'Assemblée nomme immédiatement des commissaires. — La séance est levée à 10 heures 1/2.

AVIS.

Conformément à la décision de l'Assemblée générale du 17 août 1849, un banquet (dont le prix de souscription est fixé à 5 fr. seulement), aura lieu le dimanche 28 octobre prochain. — Ce banquet sera précédé d'une séance générale qui aura lieu dans le même local. — La séance s'ouvrira à 3 heures précises, et le banquet à 5 heures. — Nous avons cru devoir publier cet avis afin que ceux de nos collègues des départements qui voudraient assister à cette réunion fraternelle des Membres de l'Académie nationale, puissent y prendre part. Les cartes se délivrent au bureau à dater du 8 septembre.

Le Président de l'Académie nationale

ALBERT-MONTÉNOT.

Le secrétaire-général,

Président du Comité de rédaction,

AYMAR-BRESSION.

Imp. d'E. PROUX et C^e, rue Neuve-des-Bons-Enfants 1.

JOURNAL DES TRAVAUX

2

L'ACADÉMIE NATIONALE,

100

100-443887-1

4. 10. 1941

██████████ - ... a ...

10-10-1962

100

[REDACTED]

Agriculture.

• • •

ΣΤΑΥΡΟΣ

das Comptosia agendada de 18.05.

0422 4714 20 0 11 9

SECRET

U. S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE: 1964

~~_____~~ _____
~~_____~~ _____

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and the goals that need to be achieved.

2. Next, we need to gather information. This includes researching the problem, identifying the stakeholders involved, and understanding the resources available.

3. Once we have gathered the information, we can begin to develop a plan. This involves identifying the steps that need to be taken to solve the problem and determining the order in which these steps should be taken.

4. The next step is to implement the plan. This involves putting the plan into action and monitoring the progress of the project.

5. Finally, we need to evaluate the results. This involves comparing the actual results of the project to the goals that were set at the beginning.

et, surtout, pour le retard que des circonstances difficiles et des indispositions que l'épidémie régnante ne justifie que trop, ont apporté dans ce résumé très imparfait.

Messieurs, nous devons le constater tout d'abord et le constater de la manière la plus positive, jamais Congrès agricole ne s'est ouvert dans des circonstances plus favorables; jamais les questions d'agriculture, toujours sérieuses et importantes, n'avaient excité plus d'intérêt, et, disons-le, de plus puissant espoir, de plus poignants desirs. Loin de nous la pensée de soulever ici le plus léger pli duride au politique; néanmoins nous devons rappeler que l'agriculture, cette mère nourricière de la France, l'agriculture, ce génie de la fécondité sociale, trop long-temps sacrifiée à ses sœurs cadettes, l'industrie et le commerce, avait commencé à relever la tête et à sentir ses artères se gonfler au bruit, heureusement trop faible et de peu de durée, des émotions de février 1848. Le retour de l'ordre matériel doit-il détruire les espérances conçues en février?

Il suffit, pour bien comprendre la part que le Congrès agricole de 1849 pouvait apporter dans la balance où la tranquillité, où le bien-être matériel et moral de la France se pondèrent aujourd'hui, de se reporter vers les dernières années de la monarchie. Débarassés des préoccupations que laisse dans nos cœurs et dans nos têtes l'esprit de parti qui, trop souvent, nous entraîne et nous dissipe, analysons la situation faite à la nation par le commerce et l'industrie dans leur limite peut-être trop élastique pour les circonstances, d'une part, et de l'autre par les exigences que la finance et les compagnies étalaient, dans toute l'impudeur que manifestaient alors et les heureux et les satisfaits du siècle. Examinons de sang-froid les récoltes trop peu nombreuses dans certaines productions, trop surchargées par des impôts au moins mal répartis sinon iniques; recherchons les mouvements d'exportations et d'importations qui ne prenaient pas pour règle les besoins du peuple, mais bien la fortune de quelques particuliers, réalité trop souvent couverte sous le manteau du dévouement et de la bienveillante charité publique, et, après avoir passé en revue les différentes phases que nous ont fait subir les années dernières de la monarchie, nous reconnaitrons que l'agriculture, bâillonnée par les rudes étreintes, non peut-

être de ses adversaires, mais des indifférents, a dû espérer voir naître une ère nouvelle, alors que le bruit de la liberté est venu jusqu'à ses oreilles, alors qu'il a été dit : il faut du travail pour tous, un meilleur sort à tous. Il faut que la vie se répande là où régnait la misère. Il faut produire, en un mot, plus que dans les siècles précédents, car les populations augmentent, les consommateurs sont en plus grand nombre et la production première n'a pas suivi la proportion accroissante des citoyens; l'industrie seule a absorbé tous les bras, toutes les forces. Il est temps que la véritable Californie, que l'agriculture ait son temps. Son heure est venue.

Voilà, Messieurs, dans quelles circonstances, le Congrès du Luxembourg ouvrait la première séance. Voilà la haute mission qu'il avait à remplir. Je serai le pâle historien de ce qui s'est fait dans son sein. Vous jugerez la hauteur, la portée de la discussion, et vous n'hésitez pas, dans l'indépendance absolue de votre caractère franc et loyal, à avouer les résultats obtenus. Quels qu'ils soient, il suffira que le Congrès ait fait retentir souvent dans ce palais, où tant de chimériques rêves sociaux et politiques se sont élevés dans les temps anciens et modernes, les espoirs du cultivateur, les besoins de la classe la plus utile, la plus intéressante, pour qu'il ait été utile à la France, cette bannière, que qu'on dise, quoi qu'on fasse, qui guidera inévitablement l'Europe et le monde.

Sucres.

C'est la question des sucres qui, la première, a été posée au Congrès, elle arrivait comme conséquence d'un lumineux rapport fait par M. Pommier dans la session de 1848. Vous le savez, Messieurs, des hommes du plus grand mérite étaient divisés sur la manière de l'envisager. Elle se compliquait des intérêts des ports et de la marine marchande et militaire. Longtemps on a cru qu'il est impossible de maintenir les deux industries saccharines, celle des colonies et celle de la métropole; les systèmes les plus opposés étaient en présence, et vous avez tous encore présents à la mémoire, les débats, qui, il y a dix ans, ont si vivement excité les deux camps.

Peut-être le Congrès agricole, se réunissant dans sa véritable institution, pouvait-il se

nt envisager la question sous ses différentes es; peut-être n'avait-il pas à se préoccuper ne manière intime de l'avenir de la question industrielle, tant au point de vue des colonies qu'à celui de l'industrie nationale; néanmoins, l'avenir de cette industrie n'étant sans une grande importance sur la production de la betterave, il a été jugé nécessaire d'aborder toutes ces difficultés qui, cependant, ont été toutes résolues dans l'intérêt de l'agriculture et, nous en sommes convaincu, conséquemment, dans l'intérêt général. Et, en effet, si trop long-temps les colons ont négligé, à l'abri du travail de leurs esclaves et de la riche production de leurs cannes à sucre, à améliorer leur sort et de prendre leur part de la marche du progrès, il n'est pas juste que la métropole souffre de leur nonchalance. Le sol et le soleil des Antilles sont de nature à produire long-temps, avec avantage, contre tous efforts de nos cultivateurs. D'ailleurs, les colonies dont la France se sert n'ont pas été employées dans les colonies, et les progrès nouveaux apporteront certainement une trop riche compensation à nos établissements d'outre-mer, qui, eux aussi, ont besoin, nous le disons avec empressement, d'un appui éclairé du gouvernement; mais qui ne sauraient exiger le sacrifice de l'une de nos productions les plus importantes, non seulement sous le rapport de la consommation de l'hygiène, mais aussi, sous celui de l'amélioration des terres et de la production des produits.

Le Congrès, convaincu que les deux industries saccharines peuvent vivre et prospérer à l'une de l'autre, les a placées toutes deux sur la même ligne et sollicité pour elles des avantages égaux. Nous ne vous parlerons pas, en passant, des dispositions secondaires; au point qu'elles ne présentent aussi un intérêt puissant, mais parce que les limites d'un rapport ne nous permettraient pas de redire une manière convenable, les savantes excitations auxquelles elles ont donné lieu, et que nous ne pourrions qu'affaiblir les paroles sages de science et de talent, des orateurs qui ont éclairé cette discussion, et parmi lesquels il faut citer surtout M. Payen, dont les connaissances spéciales et approfondies ont si efficacement contribué à diriger les débats. On a soulevé les objections naissant de la préférence de l'impôt compensé par le prix du sucre;

De la situation faite aux colonies par l'abolition de l'esclavage;

De la nécessité de donner l'avantage aux colonies, à cause de leur état de gêne et de la situation de notre marine militaire, pour laquelle un commerce maritime plus étendu est une source puissante et un auxiliaire important; mais il a été répondu que l'égalité même est favorable aux colonies, qui produisent plus et plus facilement;

Que l'abolition de l'esclavage forcera les colons à sortir de la torpeur, de l'insouciance dans lesquels ils paraissent se complaire. Enfin, à la protection toute spéciale due à la marine, on a répondu, que les colonies n'alimentaient pas seulement par le sucre notre marine marchande, quelles peuvent encore produire d'autres objets réclamés par le commerce; que nos pêcheries exigent un plus grand et plus efficace appui de la part de nos hommes d'État, et enfin, que l'élan nouveau que l'on peut imprimer à l'agriculture augmentant la masse des productions françaises, accroîtrait nécessairement les exportations et le commerce d'échange.

L'égalité des deux sucres devant la loi, a donc été adoptée.

La diminution des droits de moitié, a été admise par le Congrès, qui a apprécié les motifs que M. Payen a fait valoir, lorsqu'il a démontré que l'impôt actuel est égal au prix de revient à Paris, impôt dont l'injustice et l'effet nuisible ont facilement été reconnus.

La simplification du droit d'exercice, de manière à garantir à la fois les droits du trésor et la liberté de l'industrie, était la troisième proposition du rapport plein de faits et de savoir de M. Pommier. Tout en ne voulant pas envisager la question comme contestation directe ou indirecte, le Congrès a décidé que cette troisième conclusion du rapport serait aussi soumise, comme vu, au gouvernement.

Enfin, M. Payen a fait encore adopter par le Congrès, le vœu qu'un seul impôt fût mis sur les différentes variations du sucre produites dans les usines. Par ce moyen, M. Payen pense, et après lui le Congrès, que l'on atteindra plus facilement une meilleure qualité, et que la production, comme la consommation, s'en accroîtront, nécessairement.

Les forêts.

La question des forêts, si importante pour l'agriculture, question dont on ne s'est pas encore suffisamment occupé et qui semble presque oubliée, a long-temps préoccupé les meilleurs esprits du Congrès. Sans nous y arrêter, nous devons constater néanmoins que le Congrès a été saisi de la demande du déplacement de l'école de Nancy, déplacement vivement réclamé par M. Thomas.

Les conclusions de la Commission tendaient à interdire :

4° Le défrichement des bois en pente.

Une Commission sera chargée dans chaque département et pour chaque demande particulière, de déterminer quels seront les terrains auxquels s'appliquera cette interdiction, en tenant compte de l'angle et de l'étendue de la pente, et de la nature du sol.

Cette Commission sera désignée par le préfet, et composée de membres du conseil général, d'agriculteurs faisant partie des Chambres consultatives, ou des Sociétés d'agriculture et comices, d'ingénieurs de l'État et de membres de l'administration forestière.

2° Que pour les bois dont la pente serait moindre, l'autorisation de défricher ne puisse être accordée que par le conseil d'État, après une enquête de *commodo et incommodo*, ordonnée par l'autorité administrative, et sur avis des conseils généraux et cantonaux, préalablement entendus. Que la décision du conseil d'État doit être rendue dans les six mois qui suivront la session du conseil général, faute de quoi le défrichement aura lieu de plein droit.

Que, dans tous les cas, il soit permis au propriétaire qui élève une ou plusieurs maisons d'habitation, de défricher quatre hectares par maison, le défrichement total ne pouvant cependant dépasser le vingtième de la propriété boisée, sans qu'on puisse se prévaloir de la construction d'une maison, pour obtenir, par voie détournée, le défrichement de bois en pente.

Tout propriétaire aura le droit de défricher en plaines, une étendue de bois égale à celle qu'il aurait plantée depuis cinq ans au moins, soit dans le même département, soit dans un département limitrophe.

3° Que la répression des délits commis dans les bois des particuliers, soit reconnue

d'ordre public, et exercée directement par le ministère public, sur la simple remise des procès-verbaux.

4° Que les forêts de l'État soient soumises au paiement des centimes additionnels, pour dépenses communales et départementales, comme les bois des particuliers.

5° Que l'administration des forêts soit attribuée au ministre de l'agriculture.

Ce rapport était fait par un des membres de notre Académie, M. Reverchon.

La distinction des bois en pente et des bois en plaine, a amené à la tribune, comme les questions de défrichements elles-mêmes, des orateurs dont les noms sont familiers aux forestiers. On a dit que les bois en pente, mieux que les autres, conservent les conditions de salubrité, qu'ils arrêtent l'impétuosité et la descente des eaux, et évitent, par conséquent, les débordements dont la France a été la victime depuis que de nombreuses autorisations de défrichements ont été accordées. Tout en rendant justice à ces graves objections, contre les défrichements des bois en pente, M. le général de Girardin est venu rappeler au Congrès que les bois en plaine avaient aussi leur utilité incontestable; en effet, les plus beaux arbres ne viennent-ils pas dans les forêts en plaine, n'est-ce point là que notre marais trouve ces admirables produits, d'une si grande nécessité, et le déboisement des plaines ne nous rendrait-il pas tributaire des nations étrangères, pour nos constructions navales? D'un autre côté, les forêts en plaine ne sont-elles pas aussi destinées à nous garantir des miasmes dangereux qui émanent des marais formant une partie du sol de quelques-unes d'elles?

Quelques membres du Congrès ont cherché à établir, que par l'interdiction de défricher, on portait atteinte au droit de propriété; cette thèse, comme toutes les idées spécieuses, a été savamment discutée, mais cette fois du moins nous pouvons constater qu'aux yeux d'hommes éclairés, l'intérêt général l'a emporté sur les intérêts particuliers, quelques puissants qu'ils soient, quelque talent qu'aient développé les défenseurs. Pourquoi cette même règle de justice et d'équité, ne peut-elle prévaloir aussi dans les conseils de l'État et dans l'enceinte de nos assemblées législatives!

Long-temps discutée, cette grave question a été résolue d'une manière négative pour la

frichement a été inter-
es bois en plaine.

plus érudits de notre
tion, rapporteur de la
rès, avait présenté un
nlevé une longue discus-
emandait que tout pro-
a défricher une quotité
du terrain qu'il aurait
ent; le Congrès a admis
condition que le reboise-
le défrichement de cinq

attra-t-on que cinq années
r remplacer les bois défri-

é nécessaire d'accorder l'au-
richer quatre hectares de
maisons de garde ou de pro-
construirait dans les bois,
que ces quatre hectares re-
moins la vingtième partie de
s.

i ont dicté cette décision sont
ndre; en effet, dans une posi-
tournée des villes et des facilités
de population ordinaires;
défrichements est de rendre
sible aux personnes que les in-
rs même appellent dans les

nous avons eu l'honneur de vous
frichement des bois en pente avait
discussions relatives à la nature
t à la manière dont les jurés de-
ler les autorisations ou les refus.
ion a donné lieu à de longs débats,
principe le Congrès eût reconnu
lité d'accorder le déboisement des
pente. Néanmoins, le principe
ry agricole, exige, nous le pen-
expérience approfondie d'hommes
En effet, ce jury une fois établi en
, n'aura-t-il pas mille raisons de fon-
soit au sujet des bois et forêts, soit
r toutes matières agricoles. Les cham-
agriculture, qui seraient d'un grand
s dans cette occasion, n'existent pas en-
on ne sait même pas comment on les or-
tra. Les comices et sociétés d'agriculture
nt pas en général composés de manière
aner à l'agriculture toutes les garanties
antes; en effet, là aussi, les agriculteurs
bouse et en sabots manquent; ici, ce sont

des ingénieurs, là des présidents de tribu-
naux, là des directeurs de douane qui prési-
dent ces réunions, qui réunissent certaine-
ment les hommes les plus éminents des loca-
lités, mais où les agriculteurs parlants et théo-
riques dominent, quand le savoir spécial, la
pratique et l'expérience, devraient surtout ap-
porter les faits acquis pour diriger l'avenir et
contrôler les théories nouvelles.

Enfin, les délits et contraventions ont aussi
appelé à la tribune les explications d'hommes
chez qui l'expérience a amené cette conviction,
que la répression actuelle est insuffisante,
Néanmoins, le Congrès a pensé que la loi suf-
fit à la répression des délits, que la juridiction
actuelle est suffisamment saisie, et que si des
négligences ou des non-exécutions des lois en
vigueur sont remarquées, ce n'est pas que
la justice soit désarmée, mais que la surveil-
lance pourrait et devrait être plus exacte et
plus sévère.

De nombreux articles additionnels ont été
écartés; le Congrès a pensé que des intérêts
privés ou de localité étaient seuls en cause,
et qu'il n'avait pas à s'occuper de ces détails;
mais une proposition plus grave a été faite
par M. Chevandier; elle tendait à imposer les
bois de l'État, des centimes additionnels dont
ils sont exempts. Cette proposition a été adop-
tée; elle devait l'être.

Puis, enfin, est venu un article qui a été
admis à l'unanimité et sans discussion; c'est
celui qui demande que l'administration des
forêts soit attribuée au ministre de l'agricul-
ture.

Des orateurs nombreux et du premier mé-
rite, ont été entendus dans cette savante ques-
tion; qu'il nous soit permis de citer MM Pom-
mier, de Vogué, Chevandier, Reverchon,
Thomas, Delalande du Thil, de Guiche, le
général de Girardin, Sauzeau, Malapert.

Après avoir élaboré savamment cette grande
question, après avoir voté tous les articles, le
Congrès n'a pas adopté l'ensemble du projet.
Je ne chercherai pas à expliquer ce vote.

Chambres consultatives.

Au moment où l'agriculture tendait à repren-
dre la place à laquelle elle a droit, et à peser de
toute son influence dans la balance des desti-
nées de la France, la pensée de chambres

consultatives d'agriculture devait tout naturellement préoccuper les esprits des membres du Congrès. En effet, depuis longtemps, l'industrie et le commerce sont représentés par des chambres consultatives qui s'occupent activement à rechercher les causes d'amélioration, et les besoins de ces deux branches devenues florissantes par les efforts des hommes éminents qui les ont défendues et qui ont fait prévaloir leurs intérêts; et l'agriculture, cette première puissance de notre patrie, l'agriculture, qui fournit à l'industrie et au commerce leurs premiers éléments, n'a jusqu'à ce jour rencontré d'appui que dans quelques sociétés ou comices, malheureusement insuffisants pour la noble et sainte mission qui leur est confiée.

Le Congrès émet le vœu :

1° Qu'une chambre consultative d'agriculture soit instituée dans chaque département;

Que chaque chambre d'agriculture soit fractionnée en comités d'arrondissements permanents, chargés de préparer ses travaux et d'étudier les questions locales;

2° Qu'elle soit composée d'autant de membres qu'il y a de cantons dans le département, sans néanmoins que le nombre des membres puisse être au-dessous de trente;

3° Que dans le cas où le nombre des membres serait inférieur à trente, il soit complété par les cantons ruraux les plus peuplés;

4° Que dans chaque canton, l'élection ait lieu au chef-lieu de canton, sauf au préfet à diviser, s'il y a lieu, le canton en quatre circonscriptions;

5° Que les élections soient faites conformément aux règles prescrites pour les élections aux conseils généraux;

6° Que tous ceux qui exploitent le sol, soit comme propriétaires, soit comme fermiers, colons partiaires ou métayers, soient électeurs, ainsi que les agents agricoles domiciliés dans le canton, depuis trois années au moins, et faisant des travaux de la campagne leur occupation principale;

7° Que les membres des chambres d'agriculture soient nommés pour six ans, renouvelés par moitié tous les trois ans, et indéfiniment rééligibles;

8° Que les chambres aient une réunion annuelle, et, s'il y a lieu, des réunions extraordinaires, sur la convocation de leur président ou de l'autorité départementale;

9° Qu'elles ne puissent délibérer si le nom-

bre des membres présents n'est égal au moins à la moitié plus un des membres qui les composent;

10° Que le conseil général d'agriculture dont les sessions seraient annuelles, soit composé de quatre-vingt-six membres, nommés par les chambres départementales.

Un seul orateur a cru devoir contester la nécessité des chambres consultatives d'agriculture, et c'est surtout dans l'importance de l'agriculture elle-même, qu'il a puisé les motifs qu'il a fait valoir pour combattre ce moyen destiné à propager, d'une manière plus large encore, les bienfaits qu'elle est appelée à répandre sur la France.

Non-seulement les chambres consultatives d'agriculture auront pour résultat l'étude plus approfondie, la connaissance plus exacte des besoins, des nécessités du pays, et des différents rapports des intérêts agricoles entre eux, mais elles établiront des communications entre les agriculteurs, et elles provoqueront celles nécessaires pour entraîner les améliorations que l'amour-propre et une noble concurrence peuvent seules entraîner. En effet, jusqu'à ce jour, les agriculteurs sont demeurés séparés les uns des autres; il semblait que leurs intérêts étaient divisés par contrées, par régions agricoles, restreints même aux cercles trop rétrécis des marchés où les denrées s'écoulent si difficilement encore pour la plus grande partie de la France, à cause, il faut bien le dire, du mauvais état des routes de petite communication. Les chambres consultatives auront donc pour résultat de nécessiter les rapports des cultivateurs entre eux, de leur faire apprécier tout ce que des réunions de cette nature pourront apporter de connaissances nouvelles, d'expérience et d'encouragements, et appeler, si je puis m'exprimer ainsi, toutes ces sectes divisées à une seule et même communion, l'intérêt de la patrie, de la généralité.

Nous savons bien qu'il ne faut pas prendre ce mot dans un sens absolu, que la France, divisée par des zones régionales d'agriculture, produit de différents éléments, exige aussi différentes cultures; mais ces zones ne sont-elles pas solidaires d'une part, et d'autre part, aussi, par l'augmentation des terres cultivées, l'amélioration du sol et l'application de la science? ne verra-t-on pas bientôt le froment, par exemple, se généraliser, et les différentes cultures se

duire dans des régions où elles ont, bien qu'aujourd'hui on ne peut pas le faire, pas possible. Ne faut-il pas espérer, mieux éclairé à l'avenir, le Congrès s'occupera de la France agricole, et s'occupera plus les chemins qui lui mènent et qui apportent la vie aux routes et ferrées. Le Congrès a discuté la question de savoir où il serait utile d'établir les chambres consulaires : faut-il qu'elles soient formées par cantons ou par départements ? quels étaient les points de vue ? Les uns avaient pensé qu'il valait mieux organiser par zone régionale ; mais cette organisation, qui serait sans doute la meilleure, (les départements offrant quelquefois même, plusieurs variétés de points de vue) paraitrait exécutable dans la pratique des choses, et le Congrès a décidé qu'il valait mieux que les chambres consulaires soient formées par département, avec fractionnement par arrondissement.

On a vu que les orateurs qui ont soutenu les cantons d'arrondissement, ont eu pour raisons principales pour appuyer leur système : MM. Pommier, Durand-Savoyat, ont énergiquement représenté que, tout d'abord, il faut des praticiens ; que ce n'est pas l'influence de la préfecture qui fera mieux les affaires du canton ; qu'il est à craindre que les gants jaunes ne couvrent un peu trop les sabots, qui, tout au contraire, qu'ils sont dans les couloirs des administrations politiques, n'en sont pas moins, en place, dans les réunions où le républicain doit dominer. Que jusqu'à présent, c'est l'agriculture parlée, et pas d'en faire en action. Que l'on ne se tienne pas dans le cercle rétréci de l'art, où l'on connaît d'une manière superficielle, la valeur des hommes, que dans la vie on se connaît à peine. Mais à Oissel, Beaumont de la Somme, on a pensé qu'une chambre départementale aurait plus de force en concentrant que là, elle aura plus d'importance ; qu'elle appuiera sur le conseil général, et rendra en aide, aussi, dans les questions, et que loin d'être la rivale des conseils généraux, elle en sera l'annexe ; qu'il faut voir aujourd'hui l'agriculture dans un haut : que d'ailleurs le fractionnement par arrondissement répondait à des objections qui avaient été soulevées

contre le projet de la Commission, et le Congrès a adopté le système de M. Hély-d'Oissel.

On devait s'attendre à ce que l'élection souleverait aussi des discussions ; en effet, où se fera l'élection, quels seront les électeurs ?... étaient deux questions qui, dans l'état actuel des choses, et en présence surtout des différents systèmes soutenus et professés, devaient entraîner des débats prolongés. Les questions électorales ne sont-elles pas aujourd'hui le terrain sur lequel on se rencontre le plus naturellement, bien que la politique ait été exclue du programme du Congrès de la manière la plus formelle, comme si l'économie agricole n'était pas la meilleure question politique et la plus puissante aujourd'hui ! Donc, bien que la politique ait été éloignée de ce palais du Luxembourg dont les échos ont encore cependant, au dire des orateurs, obtenu quelque influence sur le dire de ce jour ; malgré donc cet ostracisme, les arguments politiques ont tous été employés, qui, en faveur du chef-lieu de canton et d'arrondissement, qui, en faveur de la commune. Je raconte, et je viens constater que la commune l'a emporté ; les élections auront donc lieu à la commune ; mais quels seront les électeurs. Oh ! c'est ici que les échos socialistes ont opéré, et que le mot travailleurs, que quelques personnes voulaient admettre pour remplacer celui de domestiques, a soulevé une puissante réprobation. Travailleurs !.. mais Louis Blanc, mais les ateliers nationaux, mais le 24 Juin, mais.. mais.. mais.. Enfin, le mot agents agricoles a été admis, et il sera ajouté dorénavant, à celui de tous ceux qui exploitent ou possèdent le sol et sont domiciliés dans le canton depuis trois années au moins, et qui s'occupent spécialement du travail agricole.

Le mot de travailleur avait été proposé par M. Reverchon.

Un domicile de deux années a été jugé nécessaire pour donner le droit électoral.

Les autres articles de la Commission ont été votés sans discussion, et le Congrès a terminé cette question, en réclamant dans le Conseil supérieur du commerce et de l'industrie, une part égale à celle de l'industrie et du commerce, et en émettant le vœu que le Conseil prit le titre de Conseil supérieur d'agriculture, du commerce, et des manufactures.

Commission du régime hypothécaire et du crédit foncier.

Conclusions.

La Commission émet les vœux suivants :

1° Que le gouvernement utilise, le plus promptement possible, la masse de travaux et d'études que la question du régime hypothécaire a déjà fait surgir, et qu'il procède à l'amélioration de ce régime, notamment en ce qui touche l'abrogation des hypothèques occultes et indéterminées, ainsi que la publicité des actes translatifs de propriété.

2° Qu'il prépare l'établissement en France, d'institutions de crédit foncier.

3° Ces institutions devront avoir pour base l'émission de bons hypothécaires.

Ces bons seront remboursables par annuités.

Crédit foncier.

Une des questions les plus importantes qui étaient soumises au Congrès, est, sans contredit, celle du crédit foncier. Elle préoccupait au plus haut point l'esprit de ses délégués, et parmi eux, deux des Membres les plus capables, MM. Marchant et Reverchon, ont suivi les séances de la Commission qui a préparé le projet soumis au Congrès, et ont éclairé de leurs lumières la discussion des articles. Je laisserai parler d'abord M. Reverchon lui-même dans le compte-rendu de ce qui s'est passé à la Commission; puis, je reprendrai le récit des séances publiques, en m'efforçant de rester toujours narrateur exact, et sans subir, autant que je le pourrai du moins, le poids de mes convictions personnelles.

RAPPORT DE M. REVERCHON.

Délégué au Comité central d'agriculture.

La question du crédit financier lui ayant paru la plus importante, votre délégué a cru devoir choisir cette Commission, qui s'est trouvée composée de vingt-cinq membres.

A la première réunion de la Commission, la discussion s'égarant sur l'exposition de

chaque système, au point de vue particulier, votre délégué a demandé la parole pour ramener la discussion à son véritable but; savoir: la mise de côté de tous les systèmes plus ou moins ingénieux que pourraient avoir à développer chacun des vingt-cinq membres de la Commission, pour ne s'occuper que des principes généraux devant appeler un vote immédiat de la Commission et du Congrès.

Cet avis a été unanimement admis, sauf une voix, et de suite, avant de lever la séance, on a invité chacun des membres de formuler, pour le lendemain, une série de questions à proposer au vote de la Commission.

Le lendemain, M. le secrétaire de la Commission ayant apporté une série de questions, en proposa la discussion à l'Assemblée.

Votre délégué ne fut pas toujours d'accord avec le vote de la Commission; il parvint à faire rectifier, plusieurs fois, et la rédaction des articles, et l'esprit même de ces articles, quoique contraire à son opinion. Les articles furent cependant votés par la Commission, mal éclairée, et qui n'avait pas jugé à propos d'entendre la lecture des autres questions apportées par d'autres membres, pensant que le vote rectifierait ce que chaque article aurait de contraire au vœu de la majorité.

Il s'agit donc de nommer un rapporteur. Votre délégué a obtenu un nombre de voix égal à M. Bertrand, membre de la Commission.

Votre délégué a cru devoir céder l'honneur d'être rapporteur, à son concurrent, par cette raison naturelle qu'il était plus convenable que le rapporteur fût celui qui avait soutenu de ses votes le projet de la Commission, et non point celui qui avait souvent voté contre le projet.

Les conclusions furent imprimées et distribuées aux membres du Congrès pour le lendemain.

Le Congrès trouva les conclusions vagues, insuffisantes, et en fit l'observation à la Commission. C'est alors que votre délégué prit la parole, pour dire qu'il partageait tellement la manière de voir du Congrès, qu'il en avait fait l'observation à la Commission, et que, selon lui, il était nécessaire d'offrir une série de principes généraux, communs à la plupart des projets, et de les grouper pour en faire un tout propre à servir de base à un système quelconque de crédit financier. Sur cette observation, les principaux membres de la Com-

rent faire invitation à votre délégué : réunir le lendemain, jour de la séance, afin de rédiger un programme de questions.

Le délégué se rendit à cette invitation. Les membres seulement se présentèrent. Le rapporteur, le secrétaire et votre délégué, cette fois, il est fier de le dire, les rectifications qu'il indiqua furent toutes acceptées. C'est sur ces nouvelles conclusions, qu'en définitive, eurent lieu les libérations et le vote de l'Assemblée, et, disons-le, tous les articles votés presque sans aucun change-

ment. Je vous venez de le voir dans le récit de la séance, le Congrès s'est occupé, aux séances, de la question du crédit et de celle de la réforme hypothécaire. Les conclusions de la Commission, qui ont d'abord à solliciter du gouvernement, s'occupât activement de la situation par les hypothèques actuelles, et a fait les différents travaux accomplis ce jour ; ces conclusions, dis-je, n'ont pas été assez explicites au Congrès ; aussi, les idées pleines de justesse, de prod'expérience de M. Wolowski, malheureusement développées à la tribune par MM. Sauzeau, Malapert, Tillancourt, Pomradot, le Congrès a renvoyé la question au nouveau à son Comité, et la discussion a été remise au lendemain.

Il ne faudrait-il vous rendre un compte de tout ce qui s'est dit pendant ces différentes séances ; mais il me sera facile de tracer un aperçu de toutes les idées émises par les différents orateurs. Je n'ai pu néanmoins une légère esquisse, qui ne vous faire comprendre la marche de la discussion. Si je n'entre pas dans de plus grands détails, ce n'est pas seulement la difficulté de rendre tout ce qui s'est dit avec exactitude, mais de ne pas amoindrir la valeur du discours ; mais, c'est que, d'une part, il ne suffirait à tout par ma mémoire ; d'autre part, que les limites imposées même par le temps seraient trop étroites, et aussi les systèmes émis ne feraient que vous rappeler des idées déjà répandues que vous avez déjà entendues, et dans lesquelles vous ne pouvez rendre tous les éléments nécessaires que complète votre Commission.

La question des bons hypothécaires a occupé la première partie de la séance. Il semblait tout naturel d'apprécier, d'abord, la valeur de ces bons. Sont-ils considérés comme papier-monnaie, ou comme lettre de gage ? Cette dernière hypothèse, qui était dans l'esprit de la Commission, a été admise par le Congrès.

Je n'ai pas à vous faire valoir les motifs qui plaident en faveur de l'établissement du crédit foncier et de la réforme hypothécaire ; les bons hypothécaires résolus, on a demandé si la réforme hypothécaire devait précéder ou suivre le crédit foncier ; quelques membres ont pensé, nous le croyons, avec justice, que ces deux importantes réformes doivent entrer simultanément dans la société, où elles sont destinées à apporter une existence toute nouvelle.

Vous connaissez tout ce qu'il y a d'éléments heureux dans le système de M. Wolowski, qui, par des études spéciales et faciles, par l'expérience que l'Allemagne a acquise dans la pratique des lettres de gage et des banques agricoles, est un des hommes les plus aptes à apprécier les systèmes émis jusqu'à ce jour ; aussi, vous comprendrez comment ce savant économiste a captivé longtemps le Congrès entier, et pourquoi toutes les opinions trouvèrent dans les idées de l'orateur des points de contact.

M. Sauzeau s'est plaint de ce que le Congrès ne concluait point, et que, par ce moyen, il éloignait la décision que pourrait prendre le gouvernement. Il pense qu'un crédit ouvert par la Banque de France, à la propriété sur dépôt de titres, serait le meilleur moyen d'établir le crédit foncier.

M. Thomas, qui considère le billet de banque de vingt-cinq francs comme une des meilleures ressources contre la crise financière, pense que la Banque de France suffirait à toutes les exigences, si on élargissait sa constitution, en la créant aussi Banque agricole.

M. Lebœuf nous a paru soutenir tout à la fois le système allemand et celui de la banque.

M. Raudot, tout en admettant ces systèmes, ne veut pas que ce soit l'État qui les organise et les dirige.

Dans la première séance, sur le crédit, le Congrès avait seulement admis le principe du crédit, tel qu'il est établi en Allemagne. La Commission, dans la seconde séance, a présenté un rapport, qui, mieux élaboré, grâce à

notre collègue M. Reverchon, a permis une discussion et un vote mieux approfondis.

M. Raudot a pensé que le système allemand ne pouvait être instantanément implanté en France; qu'il serait utile de commencer par des banques communales. Repoussant le cours forcé, M. Pommier rappelle que les lettres de gage allemandes ont la valeur des contrats de rente.

M. Nérée-Boubée, un de nos savants collègues, avait demandé que le propriétaire emprunteur fût obligé d'employer la moitié de la somme qui lui serait prêtée, en améliorations de la propriété sur laquelle le prix serait établi; cette pensée, toute juste, toute pleine d'avenir qu'elle est, n'a cependant point été admise par le Congrès. Nous croyons que les rudes obligations qui pèsent actuellement sur la propriété, sont la cause qui a détourné la majorité des membres d'admettre ce principe, d'une difficile application dans la malheureuse position faite aux propriétaires par le régime hypothécaire actuel.

La lettre de gage portant intérêts et remboursable par amortissement, a été admise avec d'autant plus de faveur, que, essentiellement négociable, elle remédie aux inconvénients des délais d'expropriation.

Enfin, le Congrès a voté la réduction du droit et des frais, complètement obligé de toute réforme hypothécaire.

Il serait difficile d'énumérer toutes les opinions émises, soit dans le cours de la discussion, soit dans des articles additionnels qui n'ont pas été accueillis par le Congrès.

Peut-être, s'il nous était permis d'être ici autre chose que rapporteur fidèle, aurions-nous aussi essayé de présenter un projet, qui, parce qu'il nous paraît plus simple, nous paraît aussi plus facile à appliquer; nous nous réservons de vous prier de l'écouter avec indulgence, alors que la question sera portée; devant vous. Nous l'avons franchement, nous croyons avoir rencontré dans les systèmes présentés jusqu'à ce jour, le rachat de la société de la compagnie ou de l'administration à laquelle appartient chacun des auteurs, il nous a paru, et cela est tout naturel, qu'ils se ressentent tous du lieu où ils étaient éclos. Peut-être, vaudrait-il mieux ne pas se préoccuper autant de ce qui est, et un peu plus de ce qu'il faut faire, sans s'inquiéter de la nouveauté des idées, si elles sont applicables, et des anciens rouages, s'ils sont devenus inu-

tiles, et si on peut, facilement, ce dont nous sommes convaincus, les remplacer par de nouveaux plans simples et plus faciles.

Nous ajouterons les articles tels qu'ils ont été votés.

Que le gouvernement utilise le plus promptement possible, la masse de travaux et d'études que la question du régime hypothécaire a déjà fait surgir, et qu'il procède à l'amélioration de ce régime, notamment en ce qui touche la dispense d'inscription des hypothèques occultes et indéterminées, ainsi que la nécessité de rendre publics les actes translatifs de propriété.

Que le gouvernement propose l'établissement, en France, d'institutions de crédit garanti par la propriété foncière.

Que les institutions, placées sous la surveillance de l'État, soient autorisées à délivrer des lettres de gage, jusqu'à concurrence d'une quotité déterminée de la valeur des fonds offerts à la garantie.

Que les lettres de gage portant intérêt, soient remboursables, par un amortissement annuel d'au moins un pour cent de capital, sauf la faculté réservée au débiteur, de se libérer de tout ou partie de sa dette non amortie.

Que les droits d'inscription hypothécaire et de transmissions de lettres, soient considérablement réduits.

Régime des eaux.

Toutes les questions qui touchent au régime des eaux, sont d'une haute importance pour l'agriculture. Elles ont toutes, ou des affinités, ou des rapports directs avec elle: ainsi, les dessèchements, les irrigations; ainsi, les eaux stagnantes et courantes; ainsi, les canaux de grande et de petite navigation eux-mêmes, ceux-ci par les facilités des transports qu'ils accordent aux produits agricoles; ceux-là, parce qu'ils permettent aux engrais d'arriver, sans trop de frais, jusqu'à pied-d'œuvre. Nous avons toujours été convaincu, et l'expérience est venue se joindre à notre conviction morale, que l'on n'accorde pas assez d'importance à l'agriculture, dans toutes les questions relatives aux cours d'eaux; aussi, avons-nous été heureux de voir quelques membres du Congrès soutenir, hautement, avec vigueur et talent, les intérêts des cultivateurs dans cette grande occurrence. Nous avons regretté nous-même

que les heures comptées du Congrès ne nous aient point permis de faire entendre les résultats de notre expérience; mais la discussion a paru épuisée, lorsqu'il nous a été permis d'aborder la tribune, et nous n'aurions apporté sans doute, qu'une faible goutte au cours grossi des savantes paroles des orateurs qui nous avaient précédé. Nous avouons qu'ainsi que M. Barral l'a dit avec talent au Congrès, nous ne comprenons pas comment l'agriculture est éloignée de toutes les questions de navigation, ajoutons avec lui des travaux publics, qui, toutes, reposent sur elle, qui, toutes, sont basées sur ses résultats, sur ses produits, et comment on décide des canalisations, comment on élève un cours d'eau ordinaire à l'état de canal de petite navigation, et de l'état de petite navigation à la grande sans consulter l'agriculture qui, si souvent, aurait le droit de se plaindre du résultat de ces décisions. Les chambres d'agriculture devraient être appelées à émettre leur avis, elles devraient être représentées dans le comité central des travaux publics. Le Congrès, enfin, après avoir pris en considération ces différentes observations, a aussi émis le vœu que le ministère des travaux publics fût réuni à celui de l'agriculture.

Cette question s'est représentée de nouveau, dans le cours de la seconde séance, relative au régime des eaux.

Cependant, le Congrès, limité dans ses discussions par le peu de journées qui lui restaient encore, n'a envisagé le régime des eaux qu'au point de vue de l'irrigation, et ne s'est occupé spécialement que des cours d'eau non navigables ni flottables.

Malgré cette décision, une première discussion a eu lieu, relativement à l'ignorance où se trouvent les ingénieurs des ponts et chaussées de toutes les questions agricoles, sans contester aucunement, la profondeur de leurs connaissances. M. d'Esterno a fait ressortir le danger qui résulte de travaux qui ont tant de points de contact avec l'agriculture, et qui sont conçus, préparés, ordonnés, exécutés par des hommes qui n'ont pas la plus légère notion agricole; la pensée des usines est la seule qui dirige les ingénieurs, les conseils de préfecture et le conseil d'État. Il semblerait, que les cours d'eau n'ont point d'autre but, qu'ils n'ont été créés que dans cette intention, et les pauvres cultivateurs qui fournissent, eux, les éléments premiers qui

font valoir les usines et le commerce, se voient entièrement écartés, lorsque ces questions sont jugées dans ces différentes administrations. M. Raudot est venu se joindre à M. le rapporteur d'Esterno, pour soutenir cette thèse intéressante. M. Barral lui-même, répétiteur à l'école polytechnique, a corroboré ces arguments, en reconnaissant que nulle notion d'agriculture ne dépasse le seuil de cette école, dont la France s'honore à si juste titre. M. Pistoye, chef de bureau au ministère des travaux publics, est venu annoncer à l'assemblée, que l'école des ponts et chaussées avait demandé un professeur d'agriculture, et que déjà elle possède un professeur d'irrigations.

Nous nous efforçons, Messieurs, autant que nos notes nous le permettent, à suivre toutes les phases de la discussion, pas à pas, pied à pied; aussi, avons-nous renoncé, en écrivant ce rapport, à toute autre prétention qu'à celle de la fidélité; de cette manière, sans doute, nous enlevons à ce travail, dans lequel vous voudrez bien ne voir qu'un simple compte-rendu, tout mérite littéraire; mais, nous avons cru nécessaire de sacrifier toute pensée d'amour-propre à la vérité, à l'exactitude du récit, qualités qui excluent nécessairement la liberté de la pensée, et le droit d'intéresser les lecteurs en élargissant le cadre de la discussion.

Le premier article, adopté par le Congrès, et qui avait été présenté par M. Cornu, est ainsi rédigé:

« 1° Qu'un projet de loi soit présenté, qui » détermine les droits des co-propriétaires des » cours d'eau non-navigables ni flottables.

» 2° Que les propriétaires non-riverains » puissent être compris dans les syndicats établis dans un but d'irrigation, et puissent, » au besoin, en provoquer la constitution aux » conditions suivantes:

» Que les non-riverains feront connaître » qu'il existe un volume d'eau disponible et » non employé.

» Que les non-riverains feront reconnaître » et déclarer l'utilité publique de leurs travaux.

» Qu'ils contribueront aux dépenses de curage, redressement et élargissement des cours d'eau.

» 3° Que les irrigations à établir sur les » cours d'eau non navigables ni flottables, » soient confiées, pour l'instruction, à des ingénieurs hydrauliques, assistés d'agents

- » voyers et d'autres agents spéciaux pour la
- » géologie et la chimie, et pour la décision,
- » lorsqu'il s'agira de propriété, au préfet, statuant en conseil de préfecture, sauf recours.

» 4° Que l'administration soit invitée à

- » mettre à la disposition des arrosants, toutes
- » les eaux qui ne sont pas nécessaires à la navigation ni aux usines établies.

» 5° Que les formalités nécessaires pour arriver aux concessions d'eau, soient considérablement abrégées et simplifiées.

» Que l'instruction des demandes de concessions de prises d'eau, pour l'irrigation sur les rivières navigables et de barrage, soit désormais complètement gratuite.

» Que les chambres consultatives d'agriculture soient entendues sur toutes les questions d'intérêt général, relatives au régime des eaux.

» Que les cours d'eau non navigables ni flottables relèvent à l'avenir d'une seule administration.

» Que les travaux publics soient réunis au ministère de l'agriculture et du commerce.

» Que le curage, le redressement et la délimitation de tous les cours d'eau non navigables ni flottables, aient lieu en exécution d'arrêtés administratifs pris d'office ou à la diligence de syndicats formés par les intéressés.

» Que la Commission permanente du Congrès donne suite à la demande formée l'année dernière, d'une enquête sur l'état des cours d'eau du pays, et les ressources qu'ils présentent. »

Nous avons commencé par vous faire connaître le résultat de la discussion du Congrès, relativement au régime des eaux, parce que les vœux émis n'en sont pas seulement, cette fois, le sommaire, mais aussi le résumé. On peut dire même avec raison, que différents articles ont été induits, ou plus justement déduits, des différentes observations émises pendant les séances. Ainsi, l'article premier avait soulevé de graves questions. Les propriétaires riverains ont-ils seuls le droit de faire partie des syndicats? Ce droit, réservé seulement aux riverains, n'entraîne-t-il pas des conséquences sensibles aux propriétaires non riverains, qui, eux aussi, ont des droits à exercer? Quelle est la position que l'on doit donner à ces deux classes de propriétaires, dont l'intérêt peut souvent être divisé?

MM. d'Esterno, Malapert, Pistoye et Bor-

deaux, ont éclairé cette discussion, qui a produit les paragraphes adoptés à l'article 2.

L'article 3 a amené les objections de MM. Nérée-Boubée et Grangé; il a terminé les questions relatives à l'ignorance où sont les ingénieurs des notions d'agriculture. Nous avons, en commençant cet article, tracé un aperçu des différentes objections qui ont été présentées. M. Pistoye, dont la compétence en matière de travaux ne saurait être mise en doute, a pris part à ce débat. Il demandait que le service hydraulique que M. Vinet avait créé, fût réclaté de nouveau; pour notre part, nous partageons presque toutes les idées de M. Pistoye, sans cependant le suivre dans toutes ses convictions.

Il me serait difficile, sinon impossible, de suivre la discussion sur le terrain où elle s'est trouvée placée, lors des détails intimes fournis au Congrès, sur les formalités et les moyens nécessaires pour obtenir les concessions d'eau. MM. d'Esterno et Bordeaux ont apporté à la tribune la connaissance de faits graves qui ont dicté les différents paragraphes de l'article 5.

C'est après le vote de cet article qu'est revenue la pensée de réunion des attributions du ministère des travaux publics au ministère d'agriculture. M. Robinot désire surtout que le régime des eaux rentre spécialement, dans ce ministère. M. Pistoye avait demandé qu'une seule administration en fût chargée, afin d'éviter les embarras et les difficultés résultant de la complication des différents ministères occupés du même objet. Le Congrès a adopté cet avis, il a voulu de plus que les chambres consultatives fussent consultées sur toutes les questions d'intérêt général relatives au régime des eaux.

Enfin, le Congrès a rappelé les vœux émis précédemment sur les dessèchements. Cette question importante, qui exige un sérieux examen, non-seulement pour ce qui est à faire encore, mais pour la situation souvent anormale dans laquelle se trouvent une grande quantité de terrains, autrefois desséchés et rendus aujourd'hui à l'agriculture.

Enseignement agricole.

L'importance de l'enseignement agricole, m'autorise à vous faire d'abord le récit sommaire de ce qui s'est passé dans la Commis-

et d'arriver au rapport de la séance du 10 juillet, aucune discussion suffisante ne pouvait avoir lieu. L'ensemble de la loi présentée par la Commission pendant les trop courts moments réservés au ministère d'agriculture. Cette loi, dans tous ses détails, l'enseignement primaire, et établit en même temps la haute école, et prépare les professeurs et les élèves à remplir les cours inférieurs; mais, au sein de la Commission, avant de discuter l'enseignement, la question de savoir comment il fallait commencer la discussion de l'objet de difficultés assez longues. Les membres pensaient qu'il était inutile de chercher des élèves, puisqu'il n'y avait pas de professeurs pour les instruire; il fallait d'abord former ceux-ci, préparer les professeurs d'instruction, avant de chercher les élèves.

D'autres, au contraire, pensaient que les éléments existants suffisant pour donner les premières notions, il serait plus utile de commencer par appliquer les connaissances, et, les élevant à mesure, grandir, en avançant et progressant la théorie par la pratique, plutôt que de faire passer, d'abord, de la pratique à la théorie. A ceux-ci, il fut répondu que la discussion marcherait d'une manière plus logique, plus normale, en comparant les faits existants et s'élevant à la science; que d'ailleurs, il ne s'agissait pas d'empêcher la loi de fonctionner dans son ensemble; que l'on rencontrerait, dès les premiers éléments, pour établir en même temps les hautes connaissances en agriculture, par un plus petit nombre, que les connaissances pratiques qu'il fallait développer et perfectionner tout; puis, enfin, que les questions, il fallait que la loi marchât ensemble, en même temps, pour éviter aucun retard dans son application et pour que, partis du haut et du bas, en même temps, tous les professeurs et les élèves, rencontrant, on ne perdît pas ainsi son chemin, et qu'il fut décidé que la loi serait examinée, en commençant par les premières notions, sans attendre qu'un seul instant la nécessité des écoles régionales et de l'Institut de France, fût mise en doute.

La Commission reconnut toutes les difficultés existant à faire actuellement donner par les instituteurs primaires, les premières notions d'agriculture; mais il fut dé-

cidé que l'on devait exiger des instituteurs des notions agricoles; elle crut qu'il est bien peu d'instituteurs ruraux qui, eux-mêmes, fils de cultivateurs ou élevés dans les champs, n'aient pas les connaissances suffisantes pour inculquer, non les premières notions théoriques, mais les premières idées, mais le raisonnement de la pratique, le pourquoi du travail journalier, et le nom des choses et des plantes qui, chaque jour, frappent les yeux des enfants; elle pensa qu'il serait bon que les livres qui servent à apprendre à lire, dans les écoles, contiennent les noms et les mots usuels en agriculture, sans toutefois remplacer entièrement les mots et les noms de morale et de religion, qui doivent aussi, dès la première enfance, frapper la pensée et l'esprit des jeunes élèves des campagnes. Mais pourquoi ne pas exiger que les mots qui sont étalés sur les exemples d'écriture, au lieu de ne présenter aucun sens, soient pris parmi les choses dont les hommes doivent connaître et apprécier l'usage. Pourquoi ne pas exiger que des livres élémentaires, agricoles, soient mis à la disposition des instituteurs, plutôt que ces œuvres imparfaites, tronquées ou faussées, qui interprètent l'histoire à laquelle nos enfants ne comprennent rien, et qui sont si souvent analysés de la manière la plus singulière.

M. Reverchon demanda et obtint du Congrès, qu'il fût accordé à chaque instituteur une portion de terrain suffisante, pour qu'il puisse joindre l'exemple à la parole; je n'ose pas encore dire la pratique à la théorie; les fermes-écoles viendront bientôt, n'anticipons point.

Il a donc été reconnu nécessaire que, dès le premier âge, les enfants fussent préparés à recevoir le germe d'une éducation agricole, parce que cette éducation moralise l'homme en lui donnant la pensée du travail et de l'amélioration, la Commission désirait que cette instruction suivît les progrès de l'enfant et des écoles, de telle manière, qu'en s'élevant d'école en école, l'élève trouvât des notions plus complètes, que les livres fussent appropriés; que ces connaissances, jetées d'abord comme aperçus, prissent une nuance plus foncée, à mesure que l'école serait, de primaire, secondaire, d'un degré supérieur à un degré supérieur, que les livres fussent moins élémentaires, plus étendus, plus scientifiques. Que la connaissance des superficies, des nombres, de la géométrie, de botanique, de géologie, fût

mise à la portée des classes différentes, pour les collèges, afin que les collèges, à leur tour, ouvrisent leurs portes à des connaissances agricoles, si utiles aux propriétaires, si utiles pour de certaines études, soit forestières, soit des ponts et chaussées, etc.

Là, cependant, se divise cette éducation ; la première reçue, ne nous le dissimulons pas, aura, dès l'abord, le plus grand avantage. Combien de parents verront avec plaisir, avec intérêt, avec intérêt réel, revenir des écoles leurs fils en état de comprendre le pourquoi de l'engrais, de la semaille, de la charrue, du nettoyage, etc. Et si, le gouvernement aidant, il est un jour permis à l'agriculteur de laisser toute l'année ses enfants chez un instituteur capable, quel avantage pour lui, alors que les enfants retourneront sous le toit paternel, véritablement utiles, parce qu'ils seront capables, parce qu'ils sauront pourquoi ils le sont. Quant à nous, qui connaissons les cultivateurs par expérience, nous n'hésiterons pas à le dire : avec l'établissement de crédit foncier, ce serait là le plus grand bienfait qui serait rendu à l'agriculture. Ce sont là les hommes qui seront employés dans les champs. Échos du Luxembourg, passez-moi le mot ! Tous les travailleurs ruraux, tous passeraient par là ; ils ne passeront pas tous par les fermes-écoles.

Ainsi que nous le disions, au sortir des écoles primaires, toute la jeunesse se disperse, les uns pour retourner dans les champs et oublier, dans les occupations de tous les jours, les premiers éléments d'écriture, de lecture, et, malheureusement aussi, de morale et de religion ; car, on quitte généralement l'école, dans nos villages, lorsque la première communion a été faite, et, dès ce moment, la vie matérielle reprend toute sa puissance ; l'homme des champs n'apporte plus à la société que sa part de force publique ! Alors, au contraire, que l'instruction agricole aura été élevée, par les soins de l'État, à la hauteur de toutes les connaissances de l'humanité, une partie se dirigera vers les écoles spéciales, et, au moins, celle qui rentrera immédiatement dans la pratique, apportera des connaissances réelles que la pratique utilisera, développera même, et comprendra que dans le travail de la terre il y a autre chose que le fait mécanique. L'habitude de raisonner ce qu'il fera, lui apprendra sans doute ce qu'il est, ce qu'il vaut, et, élevé à ses propres yeux, le travailleur saura

mieux conserver dans son cœur et dans son esprit, avec l'estime de lui-même, l'amour de Dieu et par conséquent de l'homme.

Rien ne prépare mieux l'homme à recevoir utilement la parole de Dieu, que le travail ; et rien ne dispose mieux l'homme au travail, que la conviction de l'utilité de ce même travail.

Ici, comme nous le disions, la voie se bifurque, et nous n'aurons à suivre, parmi les enfants sortis des écoles primaires, que ceux qui prétendent suivre la carrière agricole, en se présentant aux fermes-écoles. Mais, ainsi que nous l'avions prévu, la plus grande œuvre était accomplie : l'utilité, disons-le, la nécessité d'élever l'instruction primaire à la hauteur de sa mission. Le projet de loi de M. Tourret indiquait toute la marche à suivre, quant aux fermes-écoles, régionales, et à l'Institut de Versailles ; aussi, les discussions de détail seules remplirent les séances du Comité. On se préoccupa beaucoup des orphelins et de la position qui leur serait faite par les lois nouvelles ; là, se présentait une grande question : spécialiser ou généraliser les orphelins. Ces deux systèmes présentent l'un et l'autre de graves et sérieuses difficultés, que nous ne chercherons pas à résoudre en ce moment. Elles sont du ressort de l'économie sociale, et ne trouveront leur véritable solution que par les moyens qui amèneront la diminution, puis, la disparition presque complète, au moins, de cette classe intéressante de la société que la jeune République appela un jour les enfants de la patrie.

La Commission pensa qu'il fallait faire une large part à ces jeunes enfants, dans les admissions parmi les élèves des fermes-écoles ; mais, que des établissements spéciaux présenteraient des dangers extrêmes et opposés.

Cependant, que la Commission dont nous avons l'honneur de faire partie, ne se soit arrêtée aux colonies agricoles directement comme, sous quelques points, le travail qui l'occupait a soulevé des questions qui appelaient celles des colonies, je crois utile reproduire l'opinion éclairée de l'un de nos Membres de votre Académie, que vous avez délégué au Congrès central, M. Hervé de Lamoignon ; nous croyons vous être agréable en vous l'offrant *in extenso* :

Colonies agricoles.

Messieurs,

Si vous deviez rechercher les effets produits qu'à ce jour par les asiles agricoles et les maisons pénitentiaires, sous le double point de vue de la moralisation et des progrès agricoles, je reconnaitrais avec vous, que, sous le premier rapport, ces établissements sont appelés à rendre de grands services; en effet, changeant le séjour pernicieux des maisons de détention, où les jeunes gens, un moment égarés par de mauvaises passions, venaient se perditionner et s'endurcir dans le vice et la paresse; ou changer la vie errante et vagabonde de ces petits malheureux, que l'abandon plonge bientôt aussi dans tous les vices; change, dis-je, ces conditions contre une éducation saine, le bien-être matériel, la vie heureuse et active des champs, tout cela est bien pour relever ces jeunes gens à leurs propres yeux, et en faire plus tard des hommes utiles à la société. Quant à l'agriculture proprement dite, et à la mise en culture des terres, elles n'y ont rien gagné, il faut en attendre l'avenir; mais sortant des asiles, ces jeunes gens trouvent le moyen de se réhabiliter, de mettre à profit les leçons qu'ils y ont reçues; la mise en culture, au moyen des colonies agricoles, de toutes les terres incultes de la France, leur offrira sans doute de nouvelles ressources contre le retour à leurs mauvais penchants; mais, vous jugerez Messieurs, que ce que je viens de dire, qu'il n'y a dans la pensée, et qu'il ne peut y avoir entre les établissements existants aujourd'hui et les colonies agricoles, aucun rapport dont la question soit soumise à votre étude, et qu'il s'agit de créer. J'aborderai donc de suite, l'examen des moyens propres à mettre en culture les terres en friche de la France, avec le secours des colonies agricoles, et je dirai tout ce qu'il y a d'espérances dans cette idée, qui, selon moi, est d'une exécution si opportune et si facile.

Il y a en France, 9,000,000 d'hectares de terres incultes; en supposant que les 2/3 seulement puissent être cultivées, il resterait donc 3,000,000 d'hectares; pour bien cultiver, il faut un individu pour 3 hectares; donc, il y

aurait de l'occupation pour 2,000,000 d'individus. Calculant ensuite que chaque hectare peut produire en moyenne, au moins 150 fr., on aurait annuellement en France, un supplément de revenu de 900 millions. Il y aura, il est vrai, un surcroît de denrées jetées dans la consommation; mais, avec le bien-être général, tout se nivelle (le nombre de bestiaux s'accroîtra aussi); ces producteurs, qui, jusqu'ici, consommaient si peu, mangeront de la viande, boiront du vin, se vêtiront convenablement, et, en échange de tout cela, livreront leurs produits. Nous ne sommes pas si éloignés d'une année de disette désastreuse, que nous devons déjà redouter l'abondance. Les impôts fonciers, les douanes, les contributions indirectes de tous genres, paieront largement à l'Etat l'intérêt de ses avances, dans lesquelles il rentrera par un amortissement bien calculé. Je pense qu'il est du reste superflu de vouloir faire ressortir tous les avantages qui résulteraient de la mise en culture de toutes les terres incultes de la France; ce qu'il importe de rechercher, ce sont les moyens d'arriver à ce résultat.

On a créé des établissements de tous genres, on vient de fonder des écoles d'enseignements agricoles; le moment ne saurait donc être mieux choisi, pour essayer le système des colonies dont le projet vous est soumis.

Ne pourrait-on pas commencer immédiatement, sur quelques départements, des essais de ces colonies? on ferait un appel à tous les hommes ne possédant rien et ayant un véritable désir de travailler; réunis sous les ordres de quelques chefs, leurs efforts, mis en commun, seraient employés au défrichement et à la culture des terres en friche à leur disposition. Le travail des premières années pourrait être fait en commun, puisque ce seraient les subventions qui procureraient l'existence aux colons. Sous un habile gouverneur, les colonies seraient, l'hiver, occupées à des industries ou à des reboisements au profit des propriétaires ou des communes. Puis, il est avantageux d'être unis pour défricher, afin d'avoir un résultat chaque jour. Pendant les deux ou trois premières années, les propriétaires des terres concédées, n'auraient rien à réclamer; on aurait fixé d'avance, les termes d'un marché au moyen duquel, les terres, une fois défrichées, appartiendraient pour moitié ou 2/3 aux colons, et 1/2 ou 1/3 aux propriétaires. Alors, à l'expiration des 3 années, il serait nommé une

Commission, chargée de diviser les terres en deux ou trois portions, comme nous venons de le dire : ces portions seraient d'abord tirées au sort, afin d'assigner celles des propriétaires et celles des colons : ainsi divisées, chaque portion le serait de nouveau en autant de lots qu'il y aurait de colons. Ces lots seraient ensuite tirés au sort, et chaque colon serait propriétaire immuable de celui qui lui serait échu par le sort comme colon, et resterait fermier de celui du propriétaire, à un prix et pendant un temps fixé à l'avance, temps qui serait au moins de 15 à 20 ans, pendant lequel, au moyen d'un amortissement, il pourrait devenir propriétaire, ainsi que le droit lui en serait réservé à un prix convenu. De la sorte, le colon travaillerait avec courage, puisqu'il aurait la certitude de pouvoir rester propriétaire de tout son champ.

Qu'on ne s'effraie pas de notre système, en pensant que nous ne détruisons pas le mal, si nous n'adressons pas notre premier appel à l'ouvrier des villes : car, si nous ne l'avons pas appelé au début, nous sommes loin de vouloir l'exclure. Nos colonies seront ouvertes à tout homme ayant le désir de travailler ; et comme l'effet inévitable des colonies sera l'augmentation des salaires dans les campagnes, les ouvriers sans ouvrage, capables et désireux de travailler, y trouveront immédiatement de l'occupation ; divisés, ils n'inquiéteront plus la société, se moraliseront forcément, et d'autant plus facilement, que ce sera pour eux la première et indispensable condition d'existence.

Fonder des colonies sur le principe de l'association, me semble un rêve impossible ; mais fonder des colonies dont la fraternité soit la base, est, selon nous, une chose facile et indispensable ; pour cela, chaque colon donnerait annuellement une légère somme pour former une caisse de secours, cette caisse serait réservée aux infirmes et aux orphelins de la colonie ; comme propriétaire, tout colon pourrait vendre sa propriété après un certain nombre d'années ; mais tout colon venant à décéder sans enfants, ne pourrait instituer d'autres héritiers, et ses biens, par condition expresse, resteraient la propriété de la colonie ; ils seraient affermés, et le prix du fermage rentrerait dans la caisse de secours. Les fonds de cette caisse seraient employés à l'entretien d'une maison de secours fraternels, placée au centre de la colonie, où tout malade ou

tout vieillard infirme ayant passé au moins dix années dans la colonie, serait soigné aux frais. Cette maison se rattacherait à l'église ou chapelle, au presbytère, au logement de l'instituteur et à celui du médecin, qui seraient été groupés au centre de la colonie ; car la religion et l'instruction sont les deux grands moralisateurs de la société, indispensables à son existence.

On voit que nous n'avons pas la pensée de faire, à l'exemple de nos devanciers, des colonies pénitenciaires, pour lesquelles il nous faut le besoin d'autant de soldats que de colons ; nous ne voulons, au contraire, n'appeler à nous que des hommes laborieux n'ayant subi aucune peine, ou au moins réhabilités, par une bonne conduite ; plus ou moins probes, si vous le voulez, mais qui tous le deviendront par le espoir d'une vie douce, heureuse et tranquille qui ne leur laisse pas la misère en perspective. Nous voulons que, dans nos colonies, au lieu d'avoir un système de répression organisé, l'apparition de nos soldats ou de gendarmes soit une rare exception ; et pour que la colonie ne soit point exposée au progrès de la corruption, nous voudrions que le conseil d'administration eût le droit, dans le cas où un colon aurait encouru une condamnation infamante, d'en ordonner l'expulsion de la colonie, après avoir vendu judiciairement, à son profit, les biens qu'il y posséderait, biens dont on pourrait néanmoins réserver une portion à la famille, si elle était honorable et entièrement étrangère au fait qui aurait entraîné la condamnation ; si le condamné n'était point un chef de famille, son expulsion pourrait être simplement prononcée. En cas d'orphelins laissés en bas-âge, la portion possédée par eux serait affermée, et les enfants élevés, soit au prix de l'adoption, soit aux frais de la caisse de secours, en cas d'insuffisance ; et afin de ne pas multiplier les établissements, l'instituteur serait, autant que possible, chargé de ces enfants.

On conçoit qu'un sage règlement d'administration toute paternelle, sera la première chose dont on se sera occupé ; les colons dans notre pensée, auraient été divisés en sections, qui, toutes, choisiraient un chef de section chargé d'assister au moins mensuellement, au conseil d'administration, pour défendre les intérêts de la section.

Nous avons dit, en commençant, que nous supposons que les $\frac{2}{3}$ seulement des ter-

pourraient être mis en culture, est bien peu dont on ne puisse rien faire, combien de communes ou de terres possédant des montagnes arides, n'ont eu la pensée d'en tirer parti, soit par l'usage et de connaissances pour l'exécution, promptement et convenablement, des plantations. Un gouverneur de province intelligent, après avoir exploré ses terres, apprendrait bientôt à en connaître les ressources ; il pourrait préparer à l'avance les semences, faire des semis, des essais à chaque terre ; puis, par des visites passées avec les propriétaires, se rendre pendant la morte-saison, de la préparation des terrains, de manière à recevoir en temps les jours des plantations importantes. Ces travaux fourniraient donc des ressources pour l'hiver, et aux terres d'immenses richesses pour l'avenir. On a vu des montagnes granitiques, stériles, livides, telle qu'on n'y eût pu nourrir rien, se convertir en quelques années en champs de la plus belle végétation, et de ces arbres verts, une herbe fine et succulente offrant d'immenses ressources pour le pâturage, on le comprend, pendant quelques années, mais pour nourrir du bétail. On ne s'arrêterait pas si on voulait profiter de tous les avantages que doivent présenter les colonies bien dirigées ; l'idée est bonne et trop féconde pour craindre d'être abandonnée ; les bases une fois posées, il y aura, on le sent, un long travail à accomplir. Jusque-là, on ne peut qu'indiquer sommairement, les points principaux qui méritent de fixer l'attention.

La Commission du Congrès a, de plus, émis le vœu que le gouvernement encourageât les efforts à défricher, par tous les moyens possibles, et concédât à des compagnies, les terres vagues qu'il possède, à la condition de cultiver des enfants trouvés ; et enfin, que les communes amodiassent leurs terres aux habitants afin de les rendre à la culture, en augmentant les revenus.

Il serait difficile de rien ajouter aux observations de M. Hervé de Laus savez malheureusement, Messieurs, le Congrès ne pouvait émettre que des vœux, et que ses décisions, qui ont une grande influence dans les affaires du gouvernement, sont trop souvent

considérées avec trop peu d'importance. Nous ne nous permettrons cependant pas d'en donner les motifs ; car, bien que la majorité des membres du Congrès ne fût point formée d'agriculteurs en sabots, il y avait néanmoins assez d'hommes à connaissances théoriques, et même pratiques, de savants et d'éminentes capacités, pour pouvoir assurer hardiment que les conseils donnés dans cette réunion, pourraient diriger utilement l'action d'un ministre qui, oublieux des systèmes et des intérêts particuliers et de certaines influences, se dévouerait aux véritables intérêts agricoles. La Commission, par l'organe de M. Tillancourt, son rapporteur, a déposé les conclusions suivantes :

Conclusions du rapport de la Commission de l'enseignement agricole.

Le Congrès émet le vœu :

1° Que le décret du 3 octobre 1848 sur l'enseignement de l'agriculture, soit exécuté dans son ensemble ;

2° Que dans la création des fermes-écoles, le choix de l'exploitation et des directeurs soit fait avec une grande circonspection ;

3° Que pour les écoles régionales, l'État utilise de préférence les propriétés nationales exploitées actuellement par l'État, et les fermes-écoles placées dans les meilleures conditions ;

4° Que l'Institut national de Versailles, destiné à répandre le haut enseignement, soit organisé le plus promptement possible ;

5° Que l'enseignement agricole pratique soit mis à la portée des enfants trouvés et des orphelins ;

6° Que l'enseignement des écoles primaires et secondaires soit développé dans un sens agricole.

Que, dans ce but, on mette entre les mains des élèves, des livres élémentaires d'agriculture, d'horticulture et de sylviculture, appropriés aux diverses régions culturelles et à l'état d'instruction des élèves.

Le Congrès, à son tour, a donné à l'enseignement agricole toute l'attention que mérite cette sérieuse branche de la moralisation de l'homme. Nous signalerons d'abord la demande faite par M. Pistoye, au nom de la Société de Montmédy, de créer des bibliothèques

ques agricoles dans toutes les communes ; nous n'avons pas besoin de rappeler tous les motifs qui militent en faveur de cette création, et qui ont déterminé le Congrès à l'accueillir. Le Congrès reconnaît aussi la nécessité d'attirer vers les centres de population, les intelligences exceptionnelles que les campagnes renferment, et qui ne rencontrent que trop d'obstacles pour que le développement, qui les rendrait de grande utilité pour la société, leur permette d'apporter le concours de leurs lumières à la masse commune.

Le Congrès s'associe à la Commission et adopte avec empressement l'article premier, qui promet une base solide à l'enseignement agricole.

L'article second donne lieu à discussion. La création des fermes-écoles doit-elle être étendue ou limitée ? Jusqu'à ce jour, les conditions de durée, de stabilité, ont-elles été accomplies ? Le gouvernement a-t-il apporté dans les choix qu'il a faits, tout le discernement qu'exige une aussi grave question, alors surtout que le plus ou le moins de bonheur dans les essais, peut avoir pour conséquence le blâme ou l'approbation de l'opinion publique. Des refus n'ont-ils pas été faits ; des autorisations accordées avec trop peu de connaissance des motifs réels et de la situation ? Quelques conseils-généraux n'ont-ils pas, à leur tour, cédé, dans leur désignation, à des entraînements peu justifiables ? Les inspecteurs-généraux d'agriculture ont-ils rempli exactement tous les devoirs que cette charge leur impose ; présentent-ils toutes les garanties suffisantes, sont-ils assez nombreux, assez bien dirigés ? Toutes ces questions ont été l'objet de nombreuses observations, et l'innexatitute de la marche du gouvernement, à cet égard, a été généralement reconnue et regrettée. Certes, suivant les expressions de la Commission, la circonspection la plus grande doit présider au choix des établissements et des directions ; mais on ne saurait assez encourager les fermes-écoles, et l'initiative la plus grande, la plus active, doit être prise par le gouvernement. Nous ne croyons pas devoir reproduire ici toutes les oppositions soulevées contre ces établissements ; elles ont été appréciées depuis long-temps, et l'expérience en démontrera bientôt la fausseté.

Les fermes régionales, dont la formation présente de plus grandes difficultés, qui exigent des connaissances plus étendues, ont aussi

été l'objet d'observations sérieuses ; l'article a néanmoins été voté dans son ensemble.

La demande de la prompte organisation de l'Institut de Versailles a été appuyée avec chaleur ; en effet, cet institut est de la plus grande urgence pour préparer le corps enseignant ; aussi le Congrès a-t-il chaudement recommandé ce vœu à l'attention de notre gouvernement. Combien nous avons regretté, dans ces circonstances, l'absence du ministre de l'agriculture, que ses hautes fonctions retenaient sans doute loin de ce débat, si utile cependant à l'avenir de la République.

L'article 5, relatif aux orphelins et aux enfants trouvés, a réveillé toutes les sympathies du Congrès ; mais les mêmes objections présentées dans la Commission et relatives à la question de savoir si on distribuerait les enfants trouvés dans les fermes-écoles, en leur accordant les chances avantageuses pour parvenir, ou si on les isolerait en créant des établissements spéciaux se sont fait jour. Cette question, disons-nous, a été aussi, à la tribune du Congrès, le motif de paroles pleines de sens, d'âme et de vérité, les sentiments sociaux. Revenir sur ces débats, serait rappeler des choses déjà senties par tous. Messieurs, et que votre cœur et votre esprit apprécient encore.

Malheureusement, les heures du Congrès étaient comptées, et les matières à discuter trop nombreuses ; aussi les dernières séances se sont-elles ressenties de cette influence. Malheureusement aussi, des commotions soulevées à l'extérieur. Le mémoire relatif au projet de culture des tabacs par les colons agricoles, n'a donc pas été discuté, et les conclusions de la Commission, dans leur article 6, ont amené à la tribune plusieurs membres d'opinions différentes. M. Sauzeau pense que l'on ne doit pas trop encourager l'éducation agricole ; que dans l'instruction primaire, on ne contient tous les germes de l'éducation publique de toutes les carrières, et qu'il faut par conséquent, généraliser les premières notions que l'on donne à l'enfance plutôt que les spécialiser. M. Dumas, après avoir émis les mêmes idées que l'honorable M. Sauzeau, voudrait une réforme dans l'enseignement. Nous devons le dire, M. Dumas a débordé par une diatribe excessivement sévère contre les instituteurs primaires, qu'il a qualifiés d'ennemis de la société. Sans suivre l'honorable membre dans cette digression pénible, qu'il

soit permis de constater que cette attente l'objet de protestations parties de tous points de la salle. Il n'est que trop que la position infime que l'on fait aux instituteurs primaires de nos campagnes, ne et pas à des jeunes gens d'avenir de suite carrière, ainsi que cela devrait être. les lors, jusqu'à ce jour, quelques hommes qui n'ont pu acquérir qu'une demi-éducation, sont parvenus à obtenir ces fonctions, nous le reconnaissons, ne pouvaient être liés par eux, non point avec le zèle, mais les capacités nécessaires pour ce difficile l. Mais si quelques incapacités, si même des idées folles ou fausses ont germé certains cerveaux, empressons-nous de reconnaître, c'était là l'exception, et la majorité, la généralité des instituteurs sages, a fait preuve jusqu'à ce jour, non-nement de dévouement et de savoir-faire, l'abnégation, bien rare dans des temps système de corruption était la base qui t les lois actives de la société.

Ordrez aux instituteurs une position honorable, possible, qui les place au-dessus des autres; faites que l'éducation qu'ils reçoivent eux-mêmes soit complète, de manière à ils soient à la hauteur de leur mandat, ils puissent à leur tour la répandre aux autres, et alors, ces hommes dévoués, que et la demi-éducation tourmentent même, et les véritables missionnaires de la science, savoir si difficile à faire germer dans les esprits et les cœurs qui leur sont confiés. Nous voyons aujourd'hui, un grand nombre d'entre eux sont au-dessus de la mission qui est confiée; cependant, nous devons le reconnaître, ceux-là font partie de la minorité. donnez-nous cette digression, Messieurs, les attaques dont le corps si peu favorisé d'instituteurs a été l'objet de la part de M. de M. nous ont paru nécessiter cette courte pause sommaire, bien que des réponses plus substantielles aient dû lui être adressées.

Le Congrès a reconnu que l'enseignement primaire devait contenir les notions agricoles; les éléments pratiques et même théoriques; et des livres doivent être mis à la disposition des instituteurs, et que, d'après la demande de M. Reverchon, il faut leur accorder une quantité de terrain suffisante, pour ils puissent expliquer par la pratique les premiers éléments.

M. Barillon, Dumas, Richard, Boubée,

Reverchon, Tripet et Moll, ont surtout ajouté à l'intérêt de cette discussion par leurs lumières et leur expérience.

Messieurs, parmi les vœux émis par le Congrès, quelques-uns ont une haute importance, celui-là, surtout, qui demande l'organisation d'un véritable ministère de l'agriculture, qui aurait dans son ressort les forêts, aujourd'hui attribuées si injustement aux finances; les canaux, destinés aux irrigations et dessèchement des routes, de celles du moins qui apportent la vie immédiate à l'agriculture, une part, en un mot, du ministère des travaux publics; ce vœu est, nous le croyons, un des plus utiles, un des plus nécessaires, un des plus urgents. Mais il nous serait difficile de rappeler d'une manière exacte toutes les différentes objections qui se sont produites à ce sujet dans le cours de la session et au dernier jour où ce vœu a été émis. Permettez-nous seulement de vous rappeler que nous avons eu l'intention de le formuler au nom de l'Académie nationale, alors qu'il nous a été objecté que la Commission des vœux s'occupait de cette pensée. Nous aurions désiré émettre une pétition à cet égard, et nous espérons qu'il nous serait permis de développer celle que, déjà, quelques-uns des membres de votre Académie avaient appuyée, et à laquelle nous avons eu l'honneur d'apporter notre concours. Nous vous demandons la permission de la mettre sous vos yeux :

PÉTITION A L'ASSEMBLÉE NATIONALE.

CITOYENS REPRÉSENTANTS DU PEUPLE, la masse de la nation, vingt-quatre millions de Français, s'adonnent à l'agriculture; il est de toute justice qu'on s'occupe activement de leurs intérêts.

La plus grande partie des impôts pèse sur les agriculteurs : puisqu'ils supportent de fortes charges, ils doivent largement participer aux avantages.

L'agriculture peut toujours nourrir les travailleurs qu'elle emploie, tandis que l'industrie, surchargée de bras, laisse souvent les ouvriers dans le plus affreux dénûment. Il est important de protéger et d'honorer l'agriculture, afin de ramener et d'attacher au sol le plus grand nombre possible de citoyens.

Nous ne récoltons pas assez d'aliments en France pour suffire à nos besoins; il faut donc activer la production.

Le grand problème de l'époque est l'amélioration du sort des classes pauvres ; ce problème ne pourra trouver sa solution que dans le développement de l'agriculture : la base est l'abondance, la bonne qualité et le bas prix de la nourriture.

En un mot, tout l'avenir de la France est dans l'agriculture.

Il est donc indispensable de créer un ministère spécial de l'agriculture, occupé par un homme pratique.

Ce vœu est formé par tous les agriculteurs ; le Congrès central l'a émis plusieurs fois ; le citoyen Lamartine l'a formulé en 1847, dans son manifeste de Mâcon.

Nous espérons tous, citoyens représentants, que, dans la nouvelle constitution que vous allez donner à la France, il sera fait droit à notre réclamation.

Pour le club central de l'agriculture, son bureau,

GABRIEL MORTILLET, *président* ;
ROCHEMUR SAINT-CYR, *vice-président* ;
LORY, NÉRÉE-BOUBÉE, A. PELLIEUX, QUENTIN-
DURANT, VASSEUR, BAUDOIN, *secrétaires*.

Conclusions du rapport supplémentaire de la Commission des vœux.

La Commission, après en avoir délibéré, soumet au Congrès les vœux suivants :

Destruction des hannetons.

Le Congrès exprime le vœu :

1° Que le gouvernement s'occupe le plus tôt possible de chercher les meilleurs moyens de détruire les hannetons et vers blancs qui ravagent le département de la Seine-Inférieure ;

2° Il recommande, à titre de renseignements, le projet proposé par la Société d'agriculture de ce département.

Création d'un ministère spécial de l'agriculture.

Le Congrès émet le vœu :

De supprimer le ministère de l'agriculture et du commerce, pour le remplacer par deux départements indépendants l'un de l'autre, ressortissant du ministère des finances et recevant de lui les subventions allouées par l'Assemblée législative.

Mesures de capacité.

Le Congrès émet le vœu :

Que par une loi ou un règlement d'administration publique, il soit prescrit, après une époque déterminée, d'employer uniquement, pour la vente des liquides et matières sèches, des barriques, sacs et futailles, contenant un nombre entier et déterminé de litres et hectolitres mesurés et jaugés, et portant l'indication exacte de leur contenance.

Ponts à bascules.

Le Congrès émet le vœu :

Que les ponts à bascules soient supprimés, sauf à prendre des mesures efficaces pour la conservation des routes.

2° Subsidiairement, que les voitures transportant les engrais soient exemptes de la bascule.

Engrais.

Le Congrès émet le vœu :

1° Pour que tous les obstacles qui empêchent le dragage des sables de mer, connus sous le nom de marle, sur les côtes et notamment dans la rade de Brest, soient supprimés ;

2° Pour que les matières fertilisantes transportées sur les canaux, soient exemptes de péage, ou du moins que les tarifs soient régulièrement modifiés à leur égard.

Sucre indigène.

Le Congrès émet un vœu :

Pour que l'introduction du sucre brut de betterave dans les sucreries indigènes soit autorisée ;

1° Pendant la fabrication : à la condition de représenter quatre-vingt-cinq kilog. sucres en pains pour chaque quintal de sucre brut introduit ;

2° Après la fabrication : en fixant par inventaire la quantité restant de sucre comptable.

Le Congrès émet un vœu :

Pour que dans les fabriques où l'on obtient directement le sucre en pains, ce produit

portionnellement à la quantité de qu'il représente, de façon que le sé à 400 kilog. de sucre brut soit 85 kilog. de sucre en pains. mission vous propose, en outre, le nent des vœux par vous émis dans : précédentes et qui n'ont pas en- le solution.

PART SUPPLÉMENTAIRE.

ons du rapport supplémen- e la Commission des vœux.

mission, après en avoir délibéré, approbation du Congrès les vœux

de l'administration des forêts ministère de l'agriculture.

rès exprime le vœu :
ministration des forêts soit classée
attributions du ministère de l'agri-

Méthode Guénon.

rès exprime le vœu :
l'Assemblée législative procède sans
a discussion du projet de récom-
onale à accorder à M. François Gué-
elle adopte les conclusions de la com-
ésentées par M. Durand-Savoyat ;
e ministre de l'agriculture, sans at-
écision de l'Assemblée, fasse, sans
ard, imprimer la nouvelle édition
M. Guénon :

e ministre exige dans tous les éta-
ressortissants de son département,
on de la méthode Guénon, et qu'il
er, chaque année, le résultat des
nus exacts et des améliorations ob-
s ces établissements.

lification des mercuriales.

rès exprime le vœu :
pour l'établissement des mercuria-
; soit substitué à la mesure ;
le même changement ait lieu pour
on des droits d'entrée et de sortie ;
les droits sur les avoines et les au-
soient établis d'après les mercu-
ales, et non plus sur celles du fro-
ment ;

4° Que la division par classes et par zones. ainsi que la répartition des marchés régulateurs, soit rectifiée en ce qu'elle a de défectueux ; notamment que les départements d'Ille-et-Vilaine, du Morbihan, des Côtes-du-Nord et du Finistère, ne soient plus classés avec le département de la Manche, et qu'ils n'aient plus pour régulateurs principaux, les marchés de Nantes et de Saint-Lô.

Il nous suffira, pour les autres vœux émis par le Congrès, de vous faire connaître les conclusions du rapport. Nous croyons, cependant, devoir vous faire connaître les vœux émis par un de ses délégués, l'honorable M. Quentin-Durand.

Amendement de M. Quentin-Durand.

(COMMISSION DES VŒUX.)

Qu'il soit accordé aux inventeurs d'instruments aratoires, des brevets d'invention, moyennant une faible taxe ajoutée aux contributions directes.

2° Que ces brevets soient pour une durée de 30 ans.

3° Que tous les constructeurs de la France et des colonies aient le droit d'exécuter l'invention brevetée, en payant à l'auteur, au fur et à mesure d'écoulement, un bénéfice de 5 pour 100 sur le montant de la vente.

MESSIEURS,

Nous avons fait tout ce qu'il était en nous, pour vous présenter un rapport exact des faits qui se sont passés au Congrès d'agriculture. Nous n'avons cherché ni la forme ni l'élégance, il nous suffisait de vous rendre, avec le plus de fidélité possible, et les vœux et les discussions. Il nous reste maintenant à émettre aussi, pour notre compte, le désir que ces souhaits parviennent jusqu'aux oreilles de nos administrateurs, de telle manière qu'ils puissent obtenir une heureuse application ; car, nous le répétons, l'avenir de la France dépend en grande partie de l'amélioration de son agriculture.

Pour vos délégués, MM. MARCHAND, HERVÉ, QUENTIN-DURAND, NÉRÉE-BOUBÉE, REVERCHON.

Le Rapporteur,

LAURENT COPPENS.
Ancien Préfet.

De l'emploi et de l'usage public des eaux dans les communes rurales,

Par M. BRÉTON,

Directeur de l'Établissement agricole de la Gironnière,

Membre de l'Académie nationale.

Nous disions, dans un de nos articles insérés dans une précédente livraison de notre bulletin, que nous nous occuperions souvent de tout ce qui intéresse nos populations rurales : c'est un engagement pris avec nous-même, dont nous nous occuperons toujours avec une nouvelle satisfaction ; heureux si nous pouvions provoquer, par des efforts sans cesse renouvelés, la réalisation de quelque idée utile, l'application de quelque enseignement avantageux à nos travailleurs. Habitant les champs depuis long-temps, occupé de travaux agricoles, en rapport constant avec nos ouvriers ruraux, nous avons recherché toutes les améliorations générales, simples, faciles, à la portée de tous, dont notre population est privée et qu'il serait si convenable de réaliser à son profit.

Cet objet habituel de nos observations et de nos méditations, nous a fait reconnaître qu'en général on avait peu songé jusqu'ici à procurer quelque bien-être à nos travailleurs des champs ; presque partout c'est la nature qui, seule, en fait tous les frais, sans que l'intelligence et l'industrie humaine aient cherché à la seconder, à l'imiter dans ses prévisions si attentives.

Nous nous occuperons aujourd'hui de l'emploi de l'eau aux usages publics dans nos communes rurales.

Partout où les premiers fondateurs de nos hameaux ont eu l'heureuse idée de s'établir sur le bord ou à proximité d'un cours d'eau quelconque : source, ruisseau ou rivière, on est péniblement impressionné de ne trouver encore généralement aucun travail pour faciliter l'usage de cette eau si précieuse, si utile à la vie de l'homme, à celle des animaux et à diverses industries. L'eau arrive près du petit village ou de la grande bourgade, comme pour offrir tous ses services aux habitants du rivage ; son cours lent et sinueux témoigne du plaisir qu'elle éprouve à baigner la vallée, de son regret de la quitter ; puis elle s'écoule

sans que rien la retienne ; on la laisse échapper, en se contentant de puiser, suivant le besoin, dans son lit naturel, sans qu'on ait cherché à accroître la somme des jouissances et de tous les avantages qu'il était si facile d'y trouver.

Ainsi, nous voyons nos villageoises s'occuper du blanchissage de leur linge, après l'avoir transporté sur le bord du courant, où elles s'établissent sur les cailloux, les pierres ou la vase, pieds et jambes nus ; elles restent ainsi toute ou partie de la journée, souvent par un temps froid, et par le vent ou la pluie, au risque d'en rapporter une maladie dangereuse ou une indisposition grave, indépendamment du mauvais résultat du lessivage, que le fond souvent vaseux de l'eau ne permet pas de faire avec toute la propreté nécessaire.

Le ruisseau est toujours l'abreuvoir commun ; c'est là que le jeune garçon laboureur conduit son attelage pour s'y désaltérer ; il n'en résulte pas ordinairement d'inconvénients ; cependant il n'est pas rare que de temps à autre, trop souvent à des époques assez rapprochées, on ne voie des chevaux disparaître dans le ruisseau peu profond, et entraîner le conducteur qui se noie en même temps.

Souvent encore quelques habitants de la commune perdent la vie en se baignant, l'imprudence ou l'incurie frappe des victimes nombreuses, et partout où se trouvent des passages à gué sur le ruisseau, il y a trop fréquemment, à l'époque des grandes crues, des événements malheureux pour les animaux et même pour les hommes.

Sans aucun doute, il y aurait quelque chose à faire pour prévenir tous ces accidents et procurer à notre population rurale un usage de l'eau plus facile, plus complet et plus économique ; il y a possibilité de prendre quelques mesures de facile exécution et à peu de frais.

Ainsi, nous voudrions que le cours d'eau non navigable, petit ou grand, qui se trouve à proximité d'une commune rurale, fût complètement utilisé pour les besoins de tous ses habitants. A cet effet, suivant les localités nous détournerions quelquefois tout ou partie du cours naturel, pour le rapprocher du village, ou pour lui en faire traverser l'intérieur ; nous ferions établir dans le lit du ruisseau un barrage, pour fixer invariablement la

l'ameur de l'eau, et creuser un vaste bassin en amont, pour tous les usages possibles; une première partie serait destinée au passage des animaux et des voitures; une seconde à l'abreuvoir; une troisième à un lavoir, et la dernière à un baignoir; partout le fond du bassin serait nivelé et pavé.

Le passage à gué serait pratiqué le premier -dessus du barrage, afin de ne pas troubler au destinée aux autres usages; il serait divisé en même temps comme abreuvoir, et aurait soin de marquer par des poteaux fixes et solidement enfoncés en terre, la limite qui ne doit pas être dépassée. Ce passage-abreuvoir serait pavé et entretenu exempt de roues roulantes.

Le restant du bassin, divisé en deux parties, dont une inférieure pour lavoir et celle -dessus pour baignoir, serait également pavé et sablé. Le lavoir, assez grand, pour contenir toutes les laveuses du lieu, aurait un parapet garni de tablettes, pour le lavage du linge; il serait couvert d'une toiture, et clos, autant que possible, d'une construction très simple et peu coûteuse; ce lavoir pourrait être uniquement en bois, la clôture devant servir seulement à garantir les laveuses du vent, du vent et de la pluie. Le niveau de l'eau, maintenu par le barrage, offrirait en tout temps une profondeur suffisante pour entretenir la limpidité du liquide et permettre le nettoyage complet du linge.

Lorsqu'il n'existe point de rivière, une source un peu abondante pourrait procurer les mêmes avantages en lui creusant un bassin -dessous du niveau de son point de départ, ou de son arrivée, à proximité de la commune, quelque éloignée qu'elle en soit, au moyen d'un petit canal ou fossé de conduite ouvert et fermé.

Si le cours d'eau était navigable, le bassin pourrait être encore établi au moyen d'une petite dérivation prise au niveau le plus bas de l'étiage, avec écluse ou vanne, pour maintenir le niveau de l'eau qui s'écoulerait ensuite, par un déversoir, dans un fossé de conduite en aval du lit du cours d'eau. Si les terres étaient fortes et ne permettraient pas de maintenir le niveau de l'eau dans le bassin, il pourrait y être placé un radeau en madriers assemblés, avec toiture, clôture et parapet; le radeau, suivant le niveau de l'eau, permettrait en tout temps de recevoir les laveuses. A défaut de bassin, le radeau pourrait

être établi sur le courant même de la rivière.

Le baignoir, disposé comme le lavoir dont nous avons parlé, aurait toujours le même niveau d'eau et une profondeur convenable à sa destination; placé à la suite du lavoir et clos comme lui, il serait à la seule disposition des femmes; à une certaine distance hors de portée de la vue, serait placé le bain des hommes.

Partout où il n'existe aucun cours d'eau, aucune source, on doit y suppléer, et il devient alors infiniment plus urgent de recourir à tous les moyens possibles de recueillir toutes les eaux disponibles. Avec quelques soins et peu de frais, on peut encore se procurer de l'eau potable en suffisante quantité et d'une qualité supérieure à celle des puits existants; on y parviendra en établissant une vaste citerne couverte et fermée, d'une capacité excédant tous les besoins possibles, placée à proximité du centre communal et de bâtiments ayant des toitures d'une grande superficie; on recueille toutes les eaux pluviales par des cheneaux dirigés dans la citerne; on peut même y réunir les eaux de tous les bâtiments environnants, par de petits canaux souterrains construits en tuiles creuses.

On doit calculer la capacité de la citerne, pour l'établir de manière à satisfaire à tous les besoins, en conservant un excédant assez considérable pour les sécheresses prolongées et les incendies. On peut établir une division pour l'usage de l'eau à un niveau fixé pour les usages ordinaires et pour ceux extraordinaires. Un robinet donne issue à l'eau de chaque division; ce n'est qu'après avoir épuisé l'eau de la première, que celle de la seconde est livrée à l'usage. Un petit lavoir peut être établi à un niveau inférieur pour recevoir l'eau nécessaire, lorsque la capacité de la citerne le permet et même une auge pour abreuvoir. C'est alors à tour de rôle que chaque famille peut aborder le lavoir, s'il est nécessaire, afin de ménager l'eau.

Lorsqu'il existe une population agglomérée sur un point privé d'eau, il est toujours utile d'y établir un vaste réservoir pouvant servir d'abreuvoir et de lavoir. Les eaux pluviales y sont recueillies de toutes les pentes voisines, et tous les bâtiments à proximité doivent y verser leurs eaux, par des cheneaux et des canaux couverts. On y réunit toujours un volume d'eau supérieur à tous les besoins. Le la-

voir peut être établi sur l'un des bords, surtout si l'eau ne varie pas considérablement de niveau, à raison de sa capacité, de l'usage habituel ou de l'évaporation; mais lorsqu'il n'en est pas ainsi, il faut recourir au radeau s'élevant avec le niveau, ou bien à la construction d'un lavoir inférieur recevant l'eau par un robinet, d'un conduit pratiqué dans le mur de soutènement.

Au moyen de ces dispositions, on introduirait parmi notre population rurale des habitudes de propreté, recommandées par l'hygiène; on faciliterait quelques soins importants de nos ménagères, avec économie de temps et de dépense, et on éviterait les inconvénients attachés à l'état de choses existant et les accidents graves qui déciment nos habitants des champs.

Beaucoup de sollicitude et de dépenses pour les classes laborieuses de nos villes, ont doté leur population de tous les établissements philanthropiques désirables, tandis que notre population rurale en est privée; il est donc juste d'y songer et d'attirer l'attention publique vers ce genre d'amélioration.

On peut donc changer en avantages, avec quelques frais et peu de soins, plusieurs inconvénients graves, et dans une infinité de cas, il est possible d'éviter des accidents déplorables. La vie de l'homme est assez précieuse à la société, pour qu'on prenne quelques précautions dans le but de la conserver; plusieurs centaines d'individus périssent chaque année, par suite de négligences impardonnables, tandis qu'un peu de sollicitude éclairée suffirait pour conserver un père à ses enfants, un fils à sa famille, dont ils sont souvent l'unique soutien. Quelle est la commune, située à proximité d'un cours d'eau, qui n'ait pas eu à déplorer un de ces événements malheureux, dans le cours de quelques années? et lorsqu'on réfléchit qu'il aurait fallu à peine quelques cents francs pour sauver la vie d'un membre utile de la société, on doit vivement regretter cet oubli si désastreux des plus simples moyens de conservation. Combien d'incendies ne voit-on pas prendre des proportions considérables, parce qu'on a le plus souvent à peine quelques seaux d'eau à y répandre, ou une distance trop grande à parcourir pour se procurer l'eau abondamment et rapidement, tandis qu'une citerne, un réservoir ou une petite dérivation d'un cours d'eau ou source, aurait permis d'y porter de

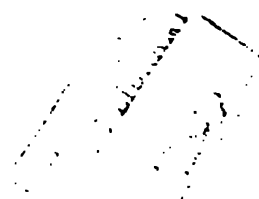
prompts et d'efficaces secours! Que de mères de famille, jeunes, fortes et pleines de santé, combien de jeunes filles, fraîches et joyeuses, ont trouvé la première cause d'une maladie mortelle dans un refroidissement occasionné par un lessivage au bord du ruisseau ou faute de quelques dispositions peu coûteuses.

Ce n'est pas au gouvernement qu'il faut recourir pour obtenir ces importantes améliorations, ce n'est pas l'Etat qui doit fournir les quelques fonds nécessaires à l'exécution de ces travaux; c'est la commune qui peut elle-même se les procurer; le conseil municipal peut prendre l'initiative: c'est dire qu'il le doit, car une amélioration de cette importance, et d'une aussi grande utilité, est toujours à la portée d'une communauté d'habitants, la volonté seule suffit à signaler cette nature de travaux, et l'importance des résultats qu'ils donneront partout, c'est presque une certitude de leur prochaine exécution tel est notre vœu le plus cher et le but de nos conseils: nous éprouverons un vif sentiment de bonheur, toutes les fois que nous aurons provoqué l'exécution de quelque amélioration destinée à augmenter le bien-être, la sance d'une partie de la grande famille agricole à laquelle nous consacrons souvent nos veilles; puissent tous les amis de l'agriculture et du pays, réunir leurs efforts aux nôtres, dans le but de faire avancer le progrès!

Toutes nos villes ne possèdent pas les établissements publics que nous venons d'indiquer, même celles situées sur le bord d'un ruisseau ou d'une rivière; les baignoirs publics sont fort rares; s'il en existe pour les hommes, il n'y en a pas pour les femmes. La population pauvre des deux sexes devrait trouver partout un emplacement désigné et gardé pour y prendre des bains. Dans un pays où la moitié de la population peut se livrer à ces soins de propreté pendant six mois de l'année, et l'autre moitié pendant quatre mois, il n'est pas permis de manquer de baignoirs publics. Un emplacement entouré de pilotis, et portant des chaînes de fer, serait suffisant, ou mieux un bassin pratiqué dans le rivage, avec deux ouvertures à l'entrée et à la sortie de l'eau; un mur d'enceinte et le terrain nécessaire pour une plantation d'arbres sur plusieurs rangs pour former des allées, dont les uns, comme les peupliers, projetteraient leur ombre sur toute la large



E. Pein (inventeur-breveté s. g. d. g.), rue de Rambuteau, 54.



sin, et les autres, comme les acacias, aient un épais ombrage qui dispense toute couverture : une légère rétribution de 5 ou 40 centimes suffirait pour couvrir les frais de nettoyage et de garde pendant la saison des eaux.



Arts et Manufactures.

AÉROSTAT DE M. PETIN.

Rapport de M. Reverchon,

Membre de l'Académie nationale.

L'Académie nationale a entendu, dans l'une de ses dernières assemblées générales, l'exposé du nouveau système aérostatique de son collègue M. Petin. Sans doute, cette conception n'est encore qu'à l'état de projet, c'est-à-dire qu'elle n'existe, jusqu'à présent, qu'en théorie; mais cette théorie est simple et paraît reposer sur des principes incontestables, que dùt l'Académie nationale être trompée en quelques points dans son appréciation, elle n'a pas cru devoir hésiter à donner la première quelque publicité à son invention.

M. Petin s'est rappelé, à propos de M. Petin, les persécutions même que les plus grandes découvertes ont pu subir, et de ne se montrer injuste envers un homme dont le mérite réel, elle a voulu appeler l'attention publique sur l'œuvre de son génie. L'Académie ne s'est pas dissimulé, cependant, qu'une expérience publique pouvait seule donner une sanction définitive au système de M. Petin. La théorie, alors, se trouvant prise avec l'application et le succès nous espérons, ou la chute, dont nous nous réservons sincèrement notre collègue, sera basée à l'opinion.

Il a donc dans le but de faire connaître les nouvelles idées de M. Petin sur l'aéronautique, qu'elle a autorisé la publication du rapport.

RAPPORT DE M. REVERCHON.

La commission nommée par l'Académie nationale pour entendre l'exposé de la théorie de locomotion aérienne, si savamment exposée par son auteur, notre honorable collègue, M. Petin, s'est réunie plusieurs fois.

Cette commission a suivi autant qu'elle l'a pu le nouvel aéronaute dans toutes les expériences partielles, les démonstrations, et les détails théoriques et pratiques de sa brillante découverte. Comme le sujet est de la plus haute importance, comme il est difficile à la Commission de remplacer l'auteur dans son exposition, elle vous demande, cette fois seulement, un peu plus de place que de coutume dans les colonnes du journal organe de nos travaux. Observateur des lois de la nature, M. Petin a constamment reconnu qu'elle n'agissait jamais en mode simple, mais bien en mode composé, contrasté, dualisé, pour nous servir du mot propre.

Ce principe admis et posé par M. Petin, ce n'était donc plus un ballon qu'il fallait diriger, mais quatre, six, huit, douze ballons.

La facilité croissant en raison directe du nombre et la difficulté en raison inverse.

Chaque ballon représentant une force en même temps qu'une résistance; il fallait combiner ces doubles moyens dualisés, contrastés, pour en tirer le plus grand parti : c'est ce qu'a fait l'inventeur.

De même qu'il existe, s'est-il dit, un système de locomotion par la pesanteur, de même il en doit exister un par la légèreté. Ainsi le veut la loi des contrastes et celle de dualité dans tous les mouvements de la nature. Voilà l'idée sublime et vraie, voilà l'étincelle qui est venue animer l'inventeur.

La force dans le ballon réside dans sa légèreté proportionnelle et relative au milieu ambiant de l'air atmosphérique.

Cette force, plus ou moins vite, opère toujours verticalement, par éloignement de la circonférence et dans le sens des rayons de la sphère.

La force de l'air agit par vitesse, relativement aux corps plongés dans l'atmosphère.

Cette force opère toujours horizontalement, par éloignement du rayon et dans le sens de la circonférence.

Voici donc deux forces agissant en sens opposé, qui se trouvent à la disposition de M. Petin.

La résistance du ballon réside dans sa surface et sa densité.

Cette résistance s'exerce partout et en tout sens également.

La résistance de l'air réside dans sa surface et sa densité.

Cette résistance s'exerce en tous sens également.

Ceci étant, on peut multiplier la force de deux manières; d'une part :

1° En augmentant la légèreté ou la pesanteur des ballons.

2° En augmentant leur nombre.

On peut également diviser la résistance de deux manières, savoir :

1° En augmentant le volume des ballons.

2° En en plaçant plusieurs à la suite les uns des autres.

En un mot, il faut se faire grand pour être petit, dit M. Petin; ceci semblerait un paradoxe tout d'abord, et cependant, il n'en est rien, en effet.

La capacité d'une sphère croît en raison du carré de son rayon, tandis que la surface ne croît qu'en raison de l'unité. C'est ainsi qu'un ballon, qui ne serait que trois fois plus grand qu'un autre, n'offrirait cependant que neuf fois plus de surface, tandis qu'il fournirait une capacité vingt-sept fois plus grande.

De même qu'en multipliant ainsi la capacité, on divise la surface; de même aussi, dit l'inventeur, en multipliant la force, on divise la résistance; il ne s'agit pour cela que de placer les ballons les uns derrière les autres, afin que le premier seul fasse obstacle au courant d'air.

Par ce moyen, on conserve la forme ellipsoïde, si précieuse, sans en avoir les inconvénients.

Nous avons dit que c'était par la combinaison de ces doubles moyens contrastés, force et résistance, que M. Petin était parvenu à sa

découverte. Son principe est de se faire léger ou lourd alternativement, en employant de grandes forces et de grandes résistances, ce qui lui permet de composer des appareils considérables. En effet, son appareil ne doit pas avoir moins de 150 mètres de long sur 27 mètres de large, et 36 de hauteur. Il est à trois ponts, qui servent aux manœuvres, aux logements, aux voyageurs, et enfin, de supports aux ailes de son aérostat. Cette charpente relie entre eux tous les ballons. En supportant ainsi de très grands fardeaux, il diminue proportionnellement sa surface contre l'air-force, c'est-à-dire contre le courant horizontal, il offre le moins de prise au vent et le plus de résistance; car autre chose est à la même colonne d'air de déplacer un poids de 1,000 ou un poids de 20,000, de 50,000, etc.

En se rendant ainsi très fort en pesanteur, il se rend donc très faible en résistance.

Par contre, lorsqu'il veut agir dans le sens opposé, c'est-à-dire en sens vertical, sens de la résistance de l'air quand il s'agit de légèreté, il se sert de moyens contraires, ou mieux contrastés. Le voici qui va se faire volumineux, car plus il offrira de surface à l'air-résistance, plus il multipliera ses plans d'appui, et plus il pourra s'écarter de la perpendiculaire, soit en montant, soit en descendant; car, diminuer en sens horizontal la surface, l'augmenter au contraire en sens vertical, est pour M. Petin un premier moyen énergique et certain de locomotion dans une direction intermédiaire c'est-à-dire en sens diagonal; il ne s'agit plus que de produire l'inclinaison.

Ce moyen est de la plus extrême simplicité, tout le monde l'a vu, le connaît, on peut l'expérimenter.

Laissez tomber dans de l'eau dormante une feuille de métal, elle ne tombera pas perpendiculairement, mais suivra des directions selon les inclinaisons qu'elle prendra elle-même dans sa chute.

De même, retenez au fond de l'eau une planchette en bois léger, puis lâchez-la tout à coup, vous la verrez revenir à la surface dans une direction inclinée, en s'éloignant de celle de là, de la perpendiculaire, dans le sens de ses inclinaisons.

Ces deux phénomènes se reproduisent également dans l'air, et comme M. Petin peut à volonté monter comme la planchette et descendre comme la feuille de métal, comme

moyen de l'inclinaison, il s'écartera perpendiculaire.

Écarter de la perpendiculaire, c'est nécessairement en sens horizontal. On ne coûte rien, la nature le fournit elle s'en est servi pour l'écoulement fleuves et de nos ruisseaux, c'est la même pente, ou plan incliné, qui se la résistance et la force, il fallait la produire instantanément et à vouloir pouvoir accélérer ou ralentir la ascendante ou descendante.

Pour résoudre cette difficulté, M. Petin a avec attention tous les systèmes de locomotion, sur terre, dans l'eau, l'air.

Il y a trois genres de locomotion, il a trouvé une condition commune : un centre de résistance pour équilibrer ou rompre les reds extrêmes de manière à produire l'isolement.

Le centre de gravité devait être un point en même temps et, selon le principe à double effet contrasté : c'est-à-dire qu'il devait servir d'appui sur les courbes supérieures de l'air en s'élevant, et sur les inférieures, en s'abaissant.

Sur ce point d'appui de haut en bas, au lieu d'en haut, était la plus grande des difficultés ; mais encore ici notre ancien collègue a su la vaincre. Il s'est dit : Les corps animés ou inanimés ne peuvent qu'en combinant la loi de l'air avec la loi de résistance du milieu. Tout mouvement, toute action dans l'air, quelconque, est une moyenne entre les puissances : résistance et force. »

Le ballon, plus léger que l'air, dans l'atmosphère, l'air-résistance à son ascension.

La résistance devient donc point d'appui, et le ballon, montant, presse les couches d'air de bas en haut.

À l'inverse, le ballon, plus lourd qu'il faut à descendre, ce ballon presse les couches d'air de haut en bas.

La pression, de bas en haut ou de haut en bas, selon que monte ou descend l'aérostat, constitue évidemment un point d'appui qui est à imprimer à l'appareil un mouvement déterminé. Le cerf-volant en l'air est la preuve la plus incontestable, qu'il monte, quoique plus lourd que le milieu ambiant ; il monte donc à cause de

l'inclinaison qu'on lui donne contre l'air-force ou vitesse, ce qui est la même chose, et à cause qu'un point d'appui existe qui maintient cette inclinaison. Il monte, mais jusqu'à ce que l'équilibre se soit fait entre la puissance de l'air-force et la puissance de la gravitation vers le centre ; et la direction qu'il prendra sera toujours intermédiaire entre ces deux puissances. La physique appelle cette loi le parallélogramme des forces.

Sur terre, le point d'appui est solide et stable, cependant on peut l'y rendre mobile. En effet, attachez une boule à la corde d'un cerf-volant, cette boule, qui représente le point d'appui, pouvant être entraînée par le cerf-volant, deviendra point d'appui mobile, sans nuire essentiellement au jeu du cerf-volant. Ne voit-on pas nos enfants, qui tiennent la corde de leur cerf-volant, courir à droite et à gauche, et se faire ainsi point d'appui mobile, en tout sens, sans occasionner la chute du cerf-volant ?

Donc, en thèse générale, et ceci est très important à constater pour l'intelligence du système de locomotion aérienne, il n'y a pas besoin d'une stabilité absolue pour constituer un point d'appui solide, il suffit d'une différence quelconque d'équilibre entre la puissance force et la puissance résistance, différence en faveur de cette dernière.

Le point d'appui est liquide et mobile dans l'eau ; il doit, à plus forte raison, être mobile dans les gaz, où il est à son tour gazeux ; car on peut toujours s'appuyer sur quelque chose qui résiste, et l'air étant un corps doué d'une résistance, d'une élasticité énorme, est de tous les corps celui sur lequel on peut surtout s'appuyer selon tout besoin.

L'air comprimé, comme chacun le sait, peut faire éclater les récipients métalliques les plus solides ; il peut écarter les rochers, il est plus fort que la poudre elle-même, qui n'est, après tout, que de l'air grossièrement comprimé ; donc, voici un nouveau point acquis par la science, savoir : qu'en agissant sur l'air inerte, en le pressant, on le convertit en force active. M. Petin fait de ce principe une très large application à son système de locomotion aérienne.

Bien des esprits, peu versés dans les sciences physiques, ne pouvant comprendre comment un point d'appui peut être établi dans la masse d'air à volonté, par en haut ou par en bas, nous avons déjà démontré que l'air-

résistance, comme masse inerte, s'exerçait en tous sens; mais, pour qu'aucun doute ne fût possible à cet égard, M. Petin a imaginé des expériences qui démontrent matériellement cette possibilité.

Nous ne les rapporterons pas ici, nous nous contenterons de dire qu'il est évident pour tous que lorsque nous lançons un corps quelconque dans l'air, ce corps presse l'air de bas en haut en montant; tandis qu'au moment où ce corps retombe, il presse, au contraire, l'air de haut en bas, en descendant.

S'il est vrai que M. Petin ait à sa disposition des moyens certains pour s'élever ou s'abaisser à volonté, tantôt il pressera l'air de bas en haut, tantôt, au contraire, de haut en bas; et cette pression contrastée constituera pour lui un double appui; ceci est de la dernière évidence, c'est incontestable.

Cependant, ce n'était pas assez de trouver un appui en haut ou en bas de l'aérostat, il fallait pouvoir le concentrer sur un point, afin que ce point, plus résistant que tous les autres, pût permettre à l'inventeur de distribuer, de répartir l'équilibre et la résistance *générale* sur tel ou tel point *particulier* de l'appareil où besoin serait, pour la marche régulière et parfaite de l'ensemble. Ce point important, sans lequel plus de direction possible en aucun sens, devait constituer, comme nous l'avons dit, le centre de gravité essentiel pour empêcher toute oscillation, toute culbute de l'aérostat, ce point important est réalisé par M. Petin avec la plus grande économie de ressorts; en effet, il lui a suffi d'établir par en haut, au centre de tout l'appareil, mais des deux côtés, deux espèces de parachute en forme de cône tronqué à large ouverture, où l'air viendrait s'engouffrer, au moment de l'ascension ou de la descension de l'aérostat, et exercerait une pression d'autant plus forte qu'il y aurait de différence entre la surface des orifices du cône.

Ce double parachute s'ouvre comme un parapluie, spontanément, quand l'appareil descend, et se referme de même quand l'appareil remonte.

Pour être fidèle à son principe posé, M. Petin établit deux parachutes et les place à chaque côté de son appareil, afin d'être maître de l'équilibre en ce sens. C'est ici la dualité dans le moyen, il fallait le contraste; M. Petin n'y manque pas davantage, car il a établi, par en bas, deux autres cônes sembla-

bles aux premiers; il les place immédiatement sous ceux-ci, mais ces cônes nouveaux sont renversés; ils s'ouvrent quand les ballons montent, et se ferment de même et toujours spontanément quand les ballons descendent.

Ces cônes renversés ne sont plus des parachutes, mais des suspenseurs, qu'on pourrait appeler paramontes, parce qu'ils empêchent, en quelque sorte, qu'ils ralentissent la vitesse d'ascension de l'aérostat. C'est pourquoi nous les appelons *paramontes*.

Aux choses nouvelles, bien est besoin de mots nouveaux; c'est ainsi qu'on acceptera le mot *descension* que nous employons par contraste avec le terme ascension, parce que ces mots frappent mieux l'intelligence.

Nous venons d'établir les principes sur lesquels M. Petin se base pour l'établissement de sa locomotion aérienne, il nous reste à développer actuellement ses moyens, qui sont de plusieurs genres.

Nous avons déjà expliqué l'un de ces moyens, l'inclinaison; il reste à compléter cette explication par les moyens de l'obtenir et de la régler à volonté.

Au moyen des cônes placés au centre de l'appareil et servant de centre de gravité, de point d'appui, cet appareil peut être mis en équilibre stable et parfait, comme les deux plateaux d'une balance suspendue sur un point d'appui central.

De même que si l'on ajoute sur l'un des plateaux de la balance un poids quelconque, sans en ajouter un pareil sur l'autre plateau on détermine immédiatement la rupture de l'équilibre;

De même qu'ici l'inclinaison que prendront entre eux les plateaux, dépendra du poids plus ou moins lourd qu'on aura déposé d'un côté;

De même aussi M. Petin ajoute ou retranche de la pesanteur à l'une ou à l'autre des extrémités de son appareil, et détermine ainsi une inclinaison.

Soa navire aérien, passez-moi encore ce mot, est composé de 4, 6, ou un plus grand nombre de ballons, reliés ensemble, avoiron nous dit, par une charpente en bois, équilibrée et contrastée de manière à ce qu'elle se répète pareille à partir du centre jusqu'aux extrémités. Cette charpente est recouverte à l'étage supérieur par des toiles étendues sur des châssis en treillages, couvrant toute la surface de la charpente, hormis celle des cô-

sairement celle des ballons qui en u.

is sont fixés, mais les toiles peuvent rouler ou s'y replier à volonté, les toiles des ailes de moulins à vent ; aux deux extrémités, et toujours composé, ces châssis peuvent être attachés au moyen d'engrenages. Cette machine peut avoir lieu qu'horizontalement à-dire qu'on ne peut que ramener les ailes sur les ailes fixes du centre.

Sur ces ailerons d'une des extrémités sur les ailes ; on aura doublement détruit l'équilibre de l'ensemble.

En rapprochant le poids intrinsèque des ailes du centre, on rend cette extrémité plus pesante ;

en repliant ces ailerons sur les ailes, on sur ce point la résistance à l'opposition de l'air, soit qu'on monte ou qu'on descende ; on diminue ainsi l'appui sur

la différence de pesanteur de ce côté de l'aile, le point d'appui restant le même, le centre de gravité est nécessairement déplacé, à l'instant même, il se produit une inclinaison comme aux plateaux d'une balance, parce que l'un des côtés de l'aérostat est plus léger par rapport au centre d'appui.

La différence de surface opposée à la direction du vent, l'appareil perd de sa résistance à l'extrémité ; et, comme nous l'avons dit en principe, perdre de la résistance équivaut à ne pas gagner de la force, cette machine de l'aérostat n'est plus en équilibre avec l'autre extrémité.

La balance d'équilibre est nécessairement rompue ; la conséquence est forcée.

Le résultat définitif de la projection de l'aérostat sur une pente, est de lui imprimer une vitesse dans le sens de la pente.

Donc un premier moyen complet de vaincre la résistance en effet, supposons ce qui, du reste, est nécessairement quelque part, l'aérostat soit arrivé dans les régions élevées où s'établira l'équilibre entre la poussée de l'air et celle d'un égal volume d'air déplacé à cet endroit ; nous le répétons à cette condition est infaillible, puisque la mesure va toujours en diminuant de densité et à mesure qu'on s'éloigne de la surface, disons-nous, l'aérostat arrive dans la région inconnue, mais certaine-

ment existante, en abaissant contre le courant d'air la tête de l'aérostat, ce courant viendra frapper les ailes de l'appareil par en haut, donc, ce courant l'obligera à descendre ; en élevant, au contraire, la tête de l'aérostat contre ce même courant, l'air venant le frapper par dessous les ailes du navire, l'obligera de monter, comme il oblige de monter un cerf-volant ; et comme ces mouvements d'ascension ou de descension, dus uniquement à la vitesse du courant d'air, vitesse qui se traduit en force réelle, comme nous l'avons dit, s'opéreront sur des plans inclinés, il y aura déjà ainsi un commencement de direction dans le sens de la pente. Il est vrai que le navire n'aura pas encore acquis assez de puissance pour se porter en avant et vaincre la force du courant d'air, mais il est vrai aussi qu'il aura acquis de la résistance pour s'empêcher d'être rejeté tout-à-fait en arrière, et que son recul sera moindre qu'il ne l'eût été sans l'inclinaison.

Comme ce recul devait être proportionné à la vitesse d'ascension ou de descension, M. Petin a porté ses regards, a dirigé toutes les ressources de son imagination sur ce point.

Car à cet esprit logique, mathématique, philosophique, cette idée, que tout se traduisait en différence dans ce monde, ne pouvait échapper ; il l'a partout reconnue dans les effets de la création ; aussi, dès cette constatation flagrante *que tout effet dépendait d'une rupture d'équilibre*, il s'est dit : augmentons en sens vertical notre puissance, jusqu'à ce qu'elle soit plus grande que la puissance à vaincre en sens horizontal ? Il ne restait donc plus dans son esprit qu'une différence à obtenir, et la solution de la navigation aérienne était enfin trouvée.

Pour obtenir cette différence de puissance en faveur de la résistance et au détriment de la force du courant d'air, M. Petin a eu recours à la mécanique, toujours en y introduisant la plus grande économie de ressort.

En effet, il se sert des deux puissances combinées de l'air considéré comme résistance en tant que masse élastique compressible et offrant un appui, et considéré comme force en tant que corps pesant mis en mouvement par la rotation du globe qui l'entraîne.

L'air, comme résistance, lui sert pour exécuter les mouvements de bas en haut, *et vice versa*.

Certainement, s'il eût cherché simplement

dans la force des courants d'air la puissance nécessaire pour vaincre ce même courant, c'eût été chercher la pierre philosophale. M. Petin ne s'y est point trompé, il n'est pas allé demander à son ennemi la force nécessaire pour le vaincre. Il a compris qu'il devait s'adresser à l'air-résistance. Il a établi à cet effet deux hélices horizontales au centre de l'appareil et au-dessus de chaque orifice des cônes suspenseurs, dont les aubes sont inclinées en sens inverse. — Ces hélices sont mises en mouvement par la résistance de l'air à la force d'ascension; elles transmettent le mouvement à d'autres hélices de traction, qui sont placées verticalement au quart antérieur et postérieur de chaque côté de l'appareil; elles se vissent, en quelque sorte, dans l'air-forc; alors elles aident à la marche. En faisant pivoter l'un des côtés de ce système d'hélice, en ralentissant le mouvement et l'autre côté continuant sa marche, on tourne de ce côté; c'est ainsi qu'on obtient les mouvements latéraux. — Ces hélices horizontales peuvent aussi être mises en mouvement par la force humaine, au moyen d'un treuil qu'elles commandent, et alors elles réagissent contre l'air atmosphérique et se vissent dans l'air-résistance, soit pour monter, soit pour descendre, suivant qu'on les fait tourner dans un sens ou dans un autre; on peut, de cette manière, s'élever ou s'abaisser sans jeter de lest ou sans perdre de gaz. Du reste, nous pouvons dire, sans être indiscret, que ce n'est pas le seul moyen que possède M. Petin, qui a encore en réserve de beaux suppléments de forces motrices auxiliaires, toutes empruntées à la physique et parfaitement connues. Toute locomotion éloignée était impossible sans cela, à cause des déperditions continuelles des forces de l'appareil.

Toujours et partout dualité de mouvement.

Toujours obéissance scrupuleuse à son principe. Il prend partout la nature sur le fait, et la montre expérimentalement invariable dans l'unité de la cause, malgré la diversité des moyens; il réalise les trois genres possibles, nécessaires même pour la plus grande perfection de locomotion étudiée sous un aspect nouveau.

Il a su, combiner :

1° Le genre actif ou positif, par plusieurs moyens mécaniques mettant en jeu des hélices qui se vissent dans l'air;

2° Le genre passif ou négatif par le moyen simple de l'inclinaison produite à volonté;

3° Le genre neutre par le moyen d'une différence de densité qui maintient son appareil dans les couches d'air supérieures.

C'est à ce dernier moyen qu'il devra cependant sa plus grande vitesse.

Car il faut savoir que le globe terrestre, qui fait un tour en 24 heures, parcourt 400 lieues à l'heure environ, 6 lieues 6/10 par minute; il faut savoir que l'air dans lequel il est noyé ne suit pas le globe avec la même vitesse, et que la vitesse des couches d'air atmosphérique décroît rapidement au fur et à mesure qu'on s'élève. Ce phénomène, qui se manifeste par une simple roue tournant dans l'eau, est beaucoup plus sensible encore dans l'air, à cause de la différence de densité de ce dernier milieu.

C'est ainsi qu'après la région des nuages, la vitesse du courant n'est déjà plus que de 200 lieues environ à l'heure.

Quelque énorme encore que paraisse cette vitesse de 200 lieues à l'heure, si on la compare à celle du globe, qui est de 400, on sera bien forcé de constater cependant un retard de 200 lieues à l'heure.

Eh bien! ce retard de 200 lieues à l'heure, fût-il le seul moyen de direction de M. Petin, que nous disons qu'il serait déjà merveilleux, puisqu'il ne faudrait plus que quelques jours pour faire le tour du globe.

Cette locution est fautive, nous le comprenons, car son aérostat, loin d'avancer, reculerait au contraire; le globe seul avancerait; mais nous nous en servons, nonobstant, pour nous exprimer de manière à être compris.

Parti de Paris, M. Petin, arrivé aux couches supérieures de l'atmosphère, attendrait ainsi 48 heures que Paris revînt se placer sous son aérostat. Aurait-il marché dans cette hypothèse? Non, certainement non.

Serait-il resté en place? pas davantage: s'il eût pu rester en place, immobile, ce n'est pas dans 48 heures, mais dans 24, qu'il aurait vu Paris repasser sous lui; ceci est incontestable; donc il a reculé sans le savoir, et il a même reculé avec une vitesse de 200 lieues à l'heure.

Ce triple aspect de locomotion actif ou positif, passif ou négatif, équilibré par un moyen neutre, ne paraîtra peut-être à quelques-uns qu'un jeu du hasard; pour nous, c'est le cachet du génie, c'est le contrôle l'une par l'autre des vérités physique, géométrique et philosophique.

Tout se lie dans l'univers, et si M. Petin eût manqué d'accorder son système sur les lois naturelles, sur la dualité d'essor, sur l'opposition des contrastes et la régularisation de l'équilibre des extrêmes, tout autant de moyens qui se retrouvent partout dans l'œuvre admirable de la création, votre commission eût été la première à constater cette lacune.

Mais heureusement, cette fois elle n'a trouvé qu'à louer, et reconnaît que rien n'est omis de ce qu'il fallait pour constituer cet arsenal de moyens nécessaires pour vaincre les nombreuses difficultés que présentait un problème aussi majestueusement grandiose que la navigation aérienne.

Nous pouvons dire, autant que les lois physiques admises généralement seront vraies, que M. Petin a résolu intégralement le problème.

Après les réponses victorieuses qu'il fait à toutes les objections qui lui sont présentées, le doute du succès dans l'application s'amoindrit dans beaucoup d'esprits et disparaît dans beaucoup d'autres; celui de votre rapporteur est de ce nombre.

Après tout, votre commission, se plaçant au moment en dehors des moyens qu'elle vient de vous exposer, reconnaît que cette découverte n'a rien qui puisse étonner; elle reconnaît qu'elle vient à son temps, que chacun attendait comme complément naturel à la poudre, à la boussole, à l'imprimerie, à l'éclairage au gaz, à la vapeur, aux chemins de fer, au télégraphe électrique, et mille autres découvertes qui sont venues depuis 400 ans seulement enrichir le mobilier de l'humanité; découvertes qui sont les signes certains de l'entrée des nations de la terre dans une ère nouvelle.

Il manquait à la découverte des mines d'or de la Californie, un moyen prompt et facile de transport. Le voici trouvé: M. Petin en fait une question d'heures, et, si les calculs sont exacts, il y transportera d'un seul convoi 2 ou 1,000 personnes, avec un appareil de 2 à 100,000 francs.

N'avons nous donc pas raison de dire que, s'il en était ainsi, la découverte viendrait juste en son temps et en son lieu? Il était

dû à la France d'expédier aux nations les plus lointaines le nouveau courrier qui ira leur porter, en même temps que l'heureuse nouvelle, l'émancipation définitive de l'humanité?

La Providence devait à la patrie des Montgolfier, des Fulton et de tant d'autres illustrations qu'il serait trop long de citer, cette justice: de la doter, en dernier lieu, de l'inventeur de la navigation aérienne. Saura-t-elle le reconnaître?

Nous laissons au lecteur la satisfaction d'exercer son imagination sur les merveilles qui sont promises par une telle découverte, il y aurait trop à dire et nous craindrions de rester par trop au-dessous de la réalité.

Un seul mot pour terminer; qu'on n'oublie pas qu'une dépense de 100,000 fr. est nécessaire pour créer le premier navire aérien, qui doit avoir des proportions convenables, et que rarement les inventeurs possèdent les ressources pécuniaires pour faire éclore leur découverte. Mais ce qui est au-dessus des forces d'un seul devient possible, facile même, par la participation de chacun; nous désirons que le monde ne reste pas indifférent devant l'heureuse nouvelle et vienne en aide à l'inventeur. Nous désirons qu'on ne fasse pas de M. Petin, lorsqu'on aura reconnu son mérite, ce qu'on a fait de Fulton, de Galilée, de Colomb, de Jacquart, etc., etc., et de tant de grands hommes qui moururent avant de voir réaliser leur invention.

Le chiffre qui permettrait à M. Petin de construire un appareil, paraît énorme de prime abord; mais si son invention est de celles dont puisse un jour s'honorer la France, nous ne croyons pas qu'on le regrette. Et d'ailleurs, le sacrifice qu'un seul ou plusieurs ne peuvent faire, cent mille, deux cent mille citoyens peuvent l'accomplir sans peine. Puissent les nombreux savants que la France possède, s'emparer de cette grande idée que nous livrons à leurs méditations; puissent-ils penser comme nous et ratifier l'espèce de jugement que nous avons eu le courage de rendre. S'il y avait une erreur au fond du système de M. Petin, ce serait un malheur, sans doute, et cependant, il en resterait toujours quelque chose... mais si c'est une vérité?..

Commerce.

—CHRONO—

COMMERCE DES ÉTATS-ROMAINS.

Le document que nous publions empruntera certainement un grand intérêt aux événements qui viennent de s'accomplir.

Au moment où l'attention générale est fixée sur ce point de la carte européenne, il est bon d'établir son importance commerciale. Les chiffres sont aussi éloquentes que l'histoire.

Le gouvernement romain n'a, jusqu'à présent, publié aucun tableau officiel du commerce de ses États. Les documents que nous présentons se bornent aux ports d'Ancône et de Civita-Vecchia, qui, à la vérité, comprennent la presque totalité des transactions des États-Romains.

Le commerce de ces deux ports présentait, en 1846, un ensemble de 54 millions de francs et 224,000 tonneaux. Pendant cinq ou six années, on n'a remarqué aucun progrès notable.

Nous donnons, avec leurs différences, les opérations de chacun des deux ports.

Port d'Ancône.

Le mouvement commercial de 1845 et 1846 présente les résultats suivants :

	1845.	1846.
Importations.	fr. 17,571,000	fr. 19,863,000
Exportations.	7,900,000	13,124,000
Total.	fr. 25,471,000	fr. 32,987,000

En comparant ces deux années, on trouve, en faveur de 1846, une augmentation de 7,346,000 fr., dont 2,292,000 fr. pour l'importation, et 5,224,000 fr. pour l'exportation; malgré ce progrès, le chiffre de 1846 est encore inférieur de 4 millions à celui de 1842.

Importations. — Voici la part des principales puissances dans les importations faites à Ancône pendant ces deux années :

	1845.	1846.
Autriche et dépend.	fr. 9,034,000	fr. 9,308,000
Angleterre et dépend.	6,113,000	8,254,000
Naples et Sicile. . .	676,000	884,000
France et dépend.. .	875,000	828,000
Espagne.	98,000	158,000
Toscane.. . . .	169,000	89,000
Iles Ioniennes. . . .	170,000	88,000
Suède et Norwège. . .	153,000	80,000
Turquie.. . . .	61,000	70,000
Grèce.. . . .	189,000	63,000

Principaux pays des matières importées.

	1845.	1846.		
Cotons filés.	f. 2,711,000	f. 3,500,000	{ Angleterre.. . . .	f. 2,646,000
Tissus :			{ Autriche.	485,000
Soie et laine.	2,271,000	3,336,000	{ Angleterre.. . . .	1,774,000
Cotons.	2,575,000	2,966,000	{ Autriche.	1,487,000
Sucres.. . . .	{ k. 1,484,000	k. 1,276,000	{ Angleterre.. . . .	2,070,000
Fers, aciers, cuivres et fers travaillés.	{ f. 1,642,000	1,299,000	{ Autriche.	886,000
	942,000	1,142,000	{ France.	884,000
Peaux.. . . .	427,000	660,000	{ Autriche.	414,000
Poissons salés et fumés. .	974,000	714,000	{ Espagne.	95,000
			{ Angleterre.. . . .	736,000
			{ Autriche.	601,000
			{ Autriche.	626,000
			{ Naples et Sicile.	32,000
			{ Angleterre.. . . .	535,000
			{ Suède et Norwège.	80,000
			{ Autriche.	79,000

peaux préparés..	677,000	659,000	{ Autriche.	475,000
			{ Naples et Sicile.	73,000
			{ Angleterre.. . . .	66,000
. {	k. 133,000	230,000	{ Autriche.	209,000
			{ Angleterre.. . . .	31,000
. {	f. 124,000	272,000	{ Espagne.	31,000
. {	h. 10,396	15,421	{ Naples et Sicile.	236,000
. {	f. 145,000	251,000	{ Autriche.	13,000
. {	k. 81,000	279,000	{ Autriche.	190,000
. {	f. 63,000	212,000	{ Naples et Sicile.	22,000

chiffres précédents confirment ce qui a été dit, que l'Angleterre et l'Autriche la tête du mouvement commercial ne. L'Angleterre, pour ses tissus à bas Autriche, pour les peaux, le tabac et le tiennent ensuite les Deux-Siciles, dont les exportations à Ancône ont augmenté récemment, de 306,000 fr. qu'elles étaient en 1843, à 676,000 fr. en 1845, et 884,000 en 1846. Ce pays importe principalement du soufre, des drogues, des grains, de l'huile et des savons. On observe une diminution de 47,000 fr.; elle porte principalement sur le café et le plomb. Le principal article des importations françaises à Ancône est le sucre (707,500 kilogrammes) qui valait 96,000 fr. en 1846.)

On n'a remarqué, d'ailleurs, aucune augmentation comparative en 1841-1842 dans la

consommation, soit des cotons bruts ou des tissus de cotons et autres, soit dans celle des sucres et des métaux.

Exportation. — Les principales puissances y ont pris part dans les proportions suivantes :

	1845.	1846.
Autriche et dépend.	fr. 3,353,000	fr. 3,874,000
Angleterre et dépend.	1,167,000	3,534,000
France et dépend.	829,000	2,221,000
Iles Ioniennes. . . .	1,232,000	896,000
Sardaigne et Piémont	323,000	752,000
Naples et Sicile.. . .	382,000	726,000
Grèce.	390,000	450,000
Hollande.	74,000	389,000
Toscane.	»	152,000
Turquie.	734,000	124,000

Nous présenterons maintenant le tableau des marchandises principales, suivant les pays de leur destination et relativement à l'année 1846 :

	1846.	1846.	Destination.	
Blé, maïs et farines. . .	fr. 1,786,000	fr. 6,014,000	{ Angleterre.. . . .	f. 2,000,000
			{ France.	1,669,000
			{ Autriche.	1,030,000
.	2,138,000	2,043,000	{ Iles Ioniennes.. . . .	795,000
			{ Autriche.	483,000
			{ Grèce.	370,000
			{ Naples, Sicile.. . . .	300,000
États-Égée. {	k. 3,713	k. 26,000	{ Angleterre.. . . .	647,000
	fr. 230,000	fr. 1,402,000	{ Autriche.	483,000
			{ France.	270,000
Matériaux pour constructions navales.	469,000	701,000	{ Angleterre.. . . .	475,000
			{ France.	184,000
			{ Angleterre.	338,000
Produits d'agneaux, etc. . .	272,000	595,000	{ Autriche.	198,000
			{ France.	44,000
Peaux préparées. . .	219,000	292,000	{ Naples, Sicile.. . . .	158,000
			{ Autriche.	123,000
. {	k. 94,000	k. 207,000	{ Autriche.	137,000
. {	fr. 71,000	fr. 137,000		
Produits de tartre. . . . {	k. 304,000	k. 133,000	{ Autriche.	184,000
	fr. 425,000	fr. 180,000		

l'Autriche, dans ces deux années, est à la tête du mouvement du port d'Ancône. En 1842, elle ne venait qu'après l'Angleterre, mais la part de cette dernière puissance s'accrut, en 1846, dans une très grande

proportion, puisque ses affaires outre-passèrent de 2,367,000 fr. celles de 1845.

L'augmentation dans la sortie des céréales est le fait le plus remarquable des exportations d'Ancône, qui a fourni aux pays de

l'Europe occidentale, et principalement à l'Angleterre, d'énormes approvisionnements de grains pendant la disette de 1846 et 1847.

Les exportations pour la France se sont notablement accrues en 1846 : 1,391,000 fr. de plus que dans l'année précédente. Cette augmentation dépend de l'exportation des céréales. La France a pris au port d'Ancône 74,000 hectolitres de grains pour une valeur de 1,212,000 fr.

La navigation présente les résultats suivants pour l'année 1846 :

Il est entré dans le port 801 bâtiments portant ensemble 70,000 tonneaux, ce qui donne 1,214 bâtiments et 15,000 tonneaux de plus qu'en 1845, il en est sorti 769 bâtiments, portant 67,000 tonneaux, c'est-à-dire 1,137 bâtiments et 15,000 tonneaux de plus que l'année précédente. L'ensemble des entrées et des sorties du port d'Ancône a été correspondamment, pour 1846, de 1,570 bâtiments et 137,000 tonneaux.

Le commerce des principales puissances, entrées et sorties, se divise comme il suit pour 1846 :

	Bâtiments.	Tonneaux.
Romains..	723	51,000
Autrichiens..	415	40,000
Anglais..	112	25,000
Sardes..	62	8,000
Napolitains..	197	7,500
Portugais..	31	5,500

La grande entrée de 30,000 tonneaux signalée pour 1846, comparée à 1845, vient principalement des exportations de céréales pour l'Autriche, la France et l'Autriche.

La grande sortie d'Ancône, seulement avec la France, pour 1846, 92 bâtiments et 92,000 tonneaux d'entrées et sorties, ce qui donne 1,214 bâtiments et 15,000 tonneaux de plus qu'en 1845, mais le pavillon français n'a pas eu de sa part à Ancône en 1846.

Les exportations d'Ancône pour la France ont été presque toujours sur des bâtiments romains et sardes, quelquefois aussi sur des bâtiments autrichiens. Quand il arrive par hasard à Ancône un bâtiment français, ce bâtiment vient seulement de Trieste et est déjà chargé, d'ailleurs, à l'exception des céréales, dont l'exportation pour la France présente, dans la seule année 1846, un chiffre élevé, le commerce maritime français trouvait jusqu'à présent à Ancône bien peu d'articles de retour. Il est permis, toutefois, d'espérer que la France, étant dans la nécessité de se pro-

curer des céréales et des bois de construction navale, les commissions des armateurs à Marseille afflueront au port d'Ancône, ce qui communiquerait à la navigation française de l'Adriatique un mouvement plus régulier.

Commerce du port de Civita-Vecchia.

Le commerce de Civita-Vecchia présente en ces deux années les résultats suivants :

	1845.	1846.
Importations..	13,816,000	14,484,000
Exportations..	2,697,000	3,912,000
	16,513,000	18,396,000

L'augmentation en faveur de 1846 est 1,885,000 fr., dont 670,000 fr. pour l'importation et 1,215,000 fr. pour l'exportation.

Comparativement à 1842, on trouve une augmentation correspondant à la diminution indiquée pour Ancône (environ 4 millions.)

La France se montre au premier rang des importations de Civita-Vecchia. Toutefois le chiffre de ces importations a baissé de 76,000 fr. en 1846, relativement à 1845. Si, d'une part, le nombre toujours croissant des étrangers à Rome développe la consommation des articles de luxe et de mode que la France expédie en Italie, d'autre part, l'importation française des sucres raffinés, de l'Angleterre, la Hollande, et plus récemment la Belgique, se sont assurée la vente, a diminué, ainsi que celle du sel marin, dont les expéditions françaises, qui montaient à moyenne à plus de 4 millions de kilogr., ont subi une grande diminution, à cause des perfectionnements que le gouvernement pontifical a introduits dans l'exercice des salines.

Un certain nombre d'articles français sont introduits dans les Etats-Romains par la voie de la Sardaigne et de la Toscane ; et si l'on pouvait tenir compte de ces rapports indirects, le chiffre des importations françaises augmenterait de beaucoup.

Les Etats sardes, qui viennent au second rang, ont vu aussi leurs importations baisser, en 1846, de plus de 600,000 fr. ; en revanche, celles de la Toscane et de l'Angleterre ont augmenté, les unes de 428,000 fr., les autres de 964,000. Les autres puissances qui ne prennent à l'importation qu'une très petite part, sont restées à peu près stationnaires.

portations ont monté, en 1845, à 100 fr., et en 1846, à 3,912,000 fr. part qu'y ont prise les différentes :

	1845.	1846.
	—	—
Algérie.	fr. 1,163,000	1,863,000
.. . . .	562,000	996,000
.. . . .	534,000	877,000
.. . . .	309,000	295,000
iles.	109,000	113,000
.. . . .	12,000	59,000
.. . . .	8,000	8,000

mentation de 1,215,000 fr. qu'à l'exportation du port de Civita-Vecchia, de même qu'à Ancône, attribuablement à l'expédition des céréales : la plus grande partie a été dirigée en France.

que l'exportation de l'année 1846 soit de 47,600 fr. à celle de 1845, on ne peut pas négliger de remarquer que la production de cet article est en progrès depuis plusieurs années.

En 1844, la valeur de l'exportation n'était que de 41,000 fr.; elle arriva à 732,000 fr. en 1845, et à 685,000 fr. en 1846. De 1839 à 1846, la France a reçu pour 280,000 fr. de laines exportées de Civita-Vecchia; en 1846, ce chiffre a monté à 373,000 fr. Ce chiffre est favorable au commerce français est

dû à la loi du 2 juillet 1836, qui diminuait les droits établis par la loi du 17 mai 1826 sur les laines étrangères importées en France.

Toutes les balles de cette marchandise sont de 450 livres romaines (environ 150 kilogr.); il y avait un droit d'entrée d'un écu par 100 livres romaines (16 fr. 3 c. par 100 kilogrammes).

Les premières qualités, espagnole pure et espagnole bâtarde, forment en général les trois quarts de l'assortiment. Elles proviennent, les *espagnoles*, des *mérinos purs*, et les *espagnoles bâtardes*, des croisements avec les meilleures races du pays. Les troupeaux qui les produisent appartiennent en grande partie à la province connue sous le nom de *Patrimoine Saint-Pierre*.

Il est extrêmement difficile de produire des chiffres certains sur le commerce des nations étrangères, et, cependant, nous pouvons garantir l'authenticité de ceux que nous venons de donner. Malheureusement ils s'appliquent à une époque que les événements ont considérablement vieillie. Nous reviendrons probablement, avant peu, sur une situation commerciale que les circonstances politiques ont bien changée. Nous persistons à croire que ce n'est qu'avec des données certaines sur le commerce étranger que le commerce français pourra réaliser un jour les brillantes destinées qui l'attendent.

Statistique.



Statistique sommaire de la France.

LE SOL NATAL,

Par M. MORREAU DE JONNÈS,

de la Société de Statistique universelle.

La France est le pays de l'Europe le plus fertile par la nature et par la fortune, cette terre mystérieuse qui préside aux destinées des nations.

Sa situation géographique lui donne un climat tempéré qui exclut également les longs et rigoureux hivers des régions septentrionales, et les chaleurs dévorantes des étés du midi. Elle lui assure la salubrité des contrées du nord, dont l'influence agit sur la vigueur et l'activité des hommes; et, cependant, elle protège, en même temps, la multiplication des productions végétales riches et variées des régions méridionales.

Son gisement entre l'Océan et la Méditerranée, fait participer une grande partie de son territoire à l'avantage que possède l'atmosphère.

phère maritime d'être moins soumise aux extrêmes du chaud et du froid, qui sont si funestes aux populations et à leurs cultures. Ce gisement ouvre à sa navigation le commerce de toutes les contrées du littoral des deux hémisphères, et ses ports reçoivent les navires des pays les plus éloignés, apportant en tribut les produits des climats les plus divers.

Ses côtes ne sont ni perdues dans la mer, comme celles de la Hollande, ni escarpées à pic comme les rivages de la Norvège et du Portugal, ni découpées en lanière comme l'Écosse, l'Irlande et la Grèce. Les terres fertiles y viennent souvent border la laisse sablonneuse de la mer.

Ses ports sont nombreux et excellents. Ceux de Brest et de Toulon méritent surtout, par la beauté de leurs établissements et l'heureuse configuration de leurs rades et de leurs bassins, d'être placés à la tête de tous ceux de l'Europe.

Ses fleuves sillonnent le territoire dans des directions différentes, ce qui accroît leur utilité; ils ne manquent ni d'embouchure, comme le Danube et le Rhin, ni de cours, comme la Tamise et le Tage, ni de bords accessibles, comme les rivières encaissées de la péninsule espagnole. Strabon admirait, il y a deux mille ans, leur cours si propices à la navigation intérieure, et leurs eaux qui répandent la fertilité dans les campagnes qu'elles parcourent.

Ses montagnes les plus hautes, les Alpes, les Pyrénées, sont reculées jusqu'à ses frontières et leur servent de défense; les autres ne sont guère que les seuils qui séparent les versants des différents bassins dont se compose le système fluvial du territoire. Aucune n'est assez élevée et d'une masse assez grande pour agir sur la température des plaines et pour l'abaisser, comme les montagnes neigeuses de la Suisse, du Tyrol, de la Bohême et de la Suède.

Ses forêts sont d'une étendue proportionnelle aux besoins des populations; elles ont une contenance de près de neuf millions d'hectares, ce qui donne à chaque individu le produit annuel de 25 ares de bois. C'est une quantité mieux réglée que dans beaucoup d'autres pays qui ont, les uns, de trop vastes forêts, tandis que les autres en ont à peine. Dans les régions du Nord, les bois couvrent un tiers de la surface totale du territoire, et le maintiennent, de toute antiquité, à l'état

sauvage et désert des premiers âges du globe. Au contraire, dans les trois péninsules qui terminent l'Europe au midi, l'Espagne, l'Italie et la Grèce, il n'y a presque plus de forêts; les nécessités d'une double civilisation, celle de l'antiquité et celle des temps modernes, les ont détruites, sans laisser aucun espoir de les voir jamais renaître. Il en résulte les plus graves inconvénients pour l'agriculture et pour la vie domestique.

Les marais, qui, par l'insalubrité qu'ils causent, sont l'une des plus grandes calamités de l'espèce humaine, n'ont jamais eu en France, du moins depuis la domination romaine, une étendue comparable à celle qu'ils occupent dans les pays du Nord. Ils n'existent maintenant que dans un très petit nombre de localités. Les embouchures du Rhin et de la Charente, qui en ont encore d'assez vastes, n'en ressentiront plus les effets dans quelques années. Quand on se rappelle les maux que produisent perpétuellement les marais Pontins, les maremmes de la Toscane, les bogs de l'Irlande, les marais du Lincolnshire, de Walcheren et de la Hollande, on doit regarder comme un bien inappréciable le bonheur du pays qui échappe à une si cruelle influence.

Le sol de la France est extrêmement diversifié, et c'est ce qui lui permet de satisfaire toutes les exigences des différentes cultures. Il rapporte du colza et des oliviers, des vins capiteux et des vins doux, du maïs et du sarrasin, du riz et du houblon, et partout, en abondance, des céréales pour 36 millions d'hommes, et des herbages pour 60 millions d'animaux domestiques.

La terre qui produit une si grande masse de subsistances doit être bonne et fertile; la preuve qu'il en est ainsi ne saurait être douteuse, puisque nulle part une population aussi nombreuse n'obtient sa nourriture d'un domaine agricole aussi limité.

On regrette avec raison que nos terres incultes et stériles soient encore aussi vastes; mais il faut reconnaître qu'elles le sont infiniment moins que celles de la plupart des contrées de l'Europe. Comparées aux montagnes glacées de la Suisse, aux déserts sans arbres et sans eau de l'Espagne et de la Turquie, aux steppes de la Russie, elles sont presque imperceptibles. D'ailleurs, il suffirait pour en faire disparaître une grande partie, de quelques dispositions législatives sur les

maux; au lieu que dans les autres parties de l'Europe, c'est la nature qui a concédées terres à la stérilité.

Examinant le degré de fertilité de chaque partie de sol du territoire, on reconnaît qu'une moitié de la France est formée de terre de première qualité. 73 départements ont des fonds de riche terreau qui consistent en septième de la surface totale. Les landes ou marécageuses en font à peu près un 50^{me} et se restreignent de plus en plus. Les pays de montagnes n'excèdent pas 10^{me} du territoire, et il y a 49 millions d'hectares en plaines et en collines.

Le drainage du sol, qui est, avec la climatologie, la condition première de fertilité, est donné à la France par le voisinage des mers qui alimentent les pluies, et la pénétration, l'épanchement, l'évaporation d'une étendue de 670,000 hectares — 10 lieues carrées moyennes — d'eaux courantes ou dormantes, de ruisseaux, de rivières, étangs et de lacs. C'est environ la 75^{me} du domaine agricole.

On compte dans les 39 bassins principaux qui divisent le territoire par leurs versants, 100 rivières navigables, et une multitude de canaux très utiles à la culture et à l'industrie. Elles font mouvoir les usines. Cette première catégorie est formée de 324 rivières. La deuxième, 50 fleuves ou grandes rivières ont ensemble un cours de 12,000 kilomètres — 2,700 lieues moyennes, — égalant à peu près le diamètre de la France. Plusieurs de ces fleuves arrosent dix à douze départements. Cette division des eaux en une multitude de cours différents est éminemment favorable à la fécondité du sol, et l'on en tire bien parti que de ces fleuves qui roulent incessamment, comme le Danube, une grande quantité d'eau dont la puissance échappe sous tous les efforts de la science hu-

manité. La proximité de la mer est, pour une partie considérable de notre territoire, une source d'influence salin qui agit favorablement sur la végétation. Cette influence, qui entretient les vertes prairies de l'Angleterre, fertilise le sol granitique de nos départements de l'ancienne Bretagne, et fait de la Normandie et de la Flandre deux contrées d'une rare fécondité. Le développement du littoral des deux mers excède 4,000 kilomètres — 950 lieues moyennes. — Les îles Bri-

tanniques et l'Espagne sont les seuls pays de l'Europe dont les côtes aient une plus grande étendue.

Le territoire de la France possède une multitude d'autres avantages qui contribuent à la fécondité du sol, à l'activité des communications commerciales, à la force militaire du pays, à sa prépondérance politique, à la sécurité et au bien-être de ses populations. Nous nous bornerons à énumérer succinctement quelques-uns de ces avantages. Ce sont principalement :

D'être situé au centre de la partie occidentale de l'Europe, qui, de toutes les autres contrées du globe, est celle où la civilisation est parvenue à son plus haut degré ;

De n'être point confiné dans l'intérieur des continents comme l'Autriche, ou relégué, comme la Suède, la Norvège et la Russie, vers la zone glaciaire ;

De posséder, comme l'Espagne, des côtes sur deux mers différentes, l'Océan et la Méditerranée, et d'avoir, comme l'Angleterre, de grands fleuves navigables où remontent les marées de l'Atlantique ;

D'être ceint, comme les péninsules espagnole et italique, par des frontières naturelles qui s'étendent dans presque tout son périmètre ;

De former un ensemble dont les parties sont agglomérées et se touchent les unes aux autres, au lieu d'être éparpillées comme les provinces de la Prusse, isolées comme les îles Britanniques, éloignées de leur centre comme les extrémités de l'Italie, séparées par de grands fleuves ou des chaînes de hautes montagnes, comme les provinces de l'Autriche, ou bien perdues dans un immense éloignement, comme la Russie asiatique, américaine ou caucasique ;

D'être diversifié, comme l'Angleterre, par des plaines, des collines, des montagnes, au lieu d'être uniformément plan, comme l'Allemagne septentrionale, la Pologne et la Russie d'Europe, ou en grande partie montagneux, comme la Suisse, l'Autriche, l'Espagne et l'Italie ;

D'être beaucoup plus généralement fertile et propre à la culture qu'aucun autre pays de l'Europe, notamment la Grande-Bretagne ;

D'être beaucoup plus boisé que toutes les régions méridionales du continent, et d'avoir beaucoup moins de marais que les pays du nord ;

D'être partagé en un grand nombre de bas-

sins dont les seuils ont une élévation médiocre et peuvent être franchis par des écluses ou des chemins de fer, tandis que l'Autriche est coupée par des chaînes de montagnes et l'Espagne par de hautes terrasses qui, formant des différences de niveau considérables, mettent obstacle aux communications par des canaux ou d'autres voies de transport ;

D'appartenir à l'Europe occidentale, qui lui donne, outre une belle position maritime et commerciale, un climat beaucoup plus doux et plus tempéré que celui des pays gisants sous les mêmes latitudes, mais sous des méridiens plus reculés vers l'Orient ;

D'être situé intermédiairement entre les régions du nord et du midi de l'Europe, de manière à servir de centre aux relations des peuples du continent ;

D'avoir pour pays limitrophes ou voisins les contrées dont la civilisation est la plus avancée, l'agriculture la plus puissante, l'industrie la plus habile, le commerce le plus actif, ce qui contribue à exciter l'émulation et à entretenir d'utiles rapports internationaux ;

De ne pas être exposé comme, la Hollande, aux inondations maritimes, comme l'Espagne, aux sécheresses désastreuses, comme l'Italie, aux tremblements de terre, et comme les Etats du Nord, à des saisons glaciales qui détruisent les récoltes ;

Enfin, pour ne pas prolonger cette énumération, de posséder un domaine agricole en valeur d'une étendue de plus de 50 millions d'hectares ou 25,623 l. c. m., égale au double de la surface totale de l'Allemagne proprement dite, et à trois fois et demie celle de l'Angleterre avec le pays de Galles.

Mais il s'en faut bien que ce soit uniquement parce que la terre de France fournit abondamment aux besoins de ses habitants, qu'elle est l'objet de leur attachement et de leur prédilection. Il y a, par delà la vie matérielle, une autre vie, qui se forme de sentiments naturels, vifs et profonds. Nous aimons cette terre, parce que c'est celle de nos pères, celle de nos souvenirs, où nous sommes nés, où nous espérons reposer après notre mort, à côté de tous ceux qui nous ont été chers. L'amour de la Patrie est, avec celui de la famille, la plus puissante et la plus pure des inspirations du cœur ; il rivalise avec l'amour d'une mère pour son enfant ; il est le moteur des actions les plus généreuses, des sacrifices les plus pénibles, de l'héroïsme le plus su-

blime. Nos annales témoignent par chacune de leurs pages qu'aucun autre peuple ne possède à un plus haut degré que nous cette vertu sociale, gage certain de la durée des empires. Quels plus beaux traits de dévouement l'histoire pourrait-elle offrir que le siège mémorable de Lille, la résistance désespérée du vaisseau le *Vengeur*, et la mort des trois Décius français, Marceau, Joubert et Desaix ? Les Romains avaient placé au Capitole l'image de la Patrie à côté de celle de Jupiter Olympien : ils l'honoraient par un culte religieux, frappant les traîtres d'anathème et donnant l'immortalité aux guerriers sauveurs de leur pays. Chez les modernes, le patriotisme n'a jamais en cette grande consécration. Une fois pourtant, en France, il s'unit à la religion, pour faire surgir d'un village ignoré des Vosges une sainte et intrépide jeune fille, un ange libérateur, que Rome et la Grèce auraient adoré comme un génie tutélaire, et qui mirent en oubli quatorze rois, ces illustres ingrats qui lui devaient d'avoir reconquis leur couronne.

Comme toutes les autres affections humaines, celle dont la Patrie est l'objet éprouve des intermittences et des paroxysmes : elle sommeille pendant les jours tranquilles de la paix, à moins que l'esprit de vertige, qui jadis allumait la guerre civile au nom de Dieu, et qui maintenant sème la discorde au nom de la politique, ne vienne troubler le repos des peuples ; mais elle se réveille subitement quand l'ennemi fait entendre ses fanfares de victoire ; et aussitôt, des millions de soldats armés sortent du sol natal. La levée en masse de la France, en 1792, est l'un des plus beaux mouvements que l'amour de la patrie ait jamais inspirés aux nations du monde moderne, et sa mémoire restera, comme celle de Salamine et de Marathon.

Il ne faut pas croire que les classes les moins élevées aient un moindre attachement pour leur pays et que ce sentiment soit proportionné aux bienfaits qu'on en reçoit. Au contraire, ce sont souvent ceux pour qui la société n'a que des rigueurs, qui chérissent davantage le sol natal. Il faut voir avec quels transports d'allégresse les pauvres matelots saluent la terre de France, lorsqu'après une longue absence ils revoient à l'horizon son rivage désiré. Aucune expression ne saurait peindre l'anxiété, l'angoisse d'une troupe de malheureux prisonniers de guerre enser-

ponton, au milieu des vases fétides
 outh, étioles, affamés, presque nus,
 en cercle la lecture d'un bulletin de
 armée, et laissant échapper malgré
 i rauque de joie ou de douleur, se-
 événement était heureux ou funeste
 Patrie. J'ai vu, c'était un jour tar-
 l nos cheveux avaient eu le temps
 ir dans la captivité, ces prisonniers,
 nfin, débarquer sur la grève de Ca-
 se précipitaient de la chaloupe pour
 la terre bien-aimée, et, dès qu'ils
 touchée, ils se jetaient à genoux
 esser de leur front, en rendant grâce
 de la même ferveur que les croisés de
 de Bouillon quand ils se proster-
 les dalles du saint sépulcre.

pas jusqu'aux peuples sauvages qui
 our leur sol natal un invincible atta-
 J'assistais, en 1795, au grand Car-
 araïbes de Saint-Vincent, quand le
 Stuart, qui précédait les colonnes
 de l'armée anglaise, vint, le soir
 taille perdue, notifier aux malheu-
 rables qu'il leur fallait se rendre à
 ou mourir, et que leur population
 llait être déportée sur un autre ri-
 chef consulta d'un coup d'œil ses
 s, les uns blessés, les autres exté-
 fatigue; puis, se levant d'au milieu
 répondit en français avec un calme
 tait à l'impression de ses paroles :
 ylord ! cette terre nous a vus naître,
 mourrons ; elle recevra dans son sein
 mutilés par vos soldats ; nous préfé-
 abandonner d'y être ensevelis. Nous
 point aux ossements de nos pères
 er de leurs tombeaux pour nous sui-
 une contrée étrangère, et nous ne
 int à nos aïeux l'outrage de les ar-
 e leur sépulture dans la terre natale
 r faire partager avec nous l'opprobre
 éternel. »

ots, prononcés à la dernière heure
 in peuple, témoignent que la Patrie
 as moins chère à ces sauvages des
 Nouveau-Monde, que s'ils avaient
 ne nous, le bouleur d'habiter le plus
 s de l'Europe civilisée.

STATISTIQUE GÉNÉRALE

DES

Enfants Trouvés.

La Société de Statistique universelle a reçu
 de M. A. de Wateville un exemplaire de son
 important ouvrage sur les enfants trouvés, et
 elle s'empresse d'en publier l'analyse sui-
 vante.

Nos collègues nous sauront gré, sans doute,
 des développements dans lesquels cette grave
 question va nous faire entrer.

Chargé de dresser la statistique des éta-
 blissements de bienfaisance de la République,
 M. de Wateville a commencé son vaste travail
 par le service des enfants trouvés. Il a résumé,
 dans un rapport à M. le ministre de l'in-
 térieur, toutes les données relatives à cette
 partie importante de l'administration publi-
 que. Il a justifié ses assertions par des ta-
 bleaux officiels ; il y a joint une analyse de la
 législation, et la nomenclature de tous les ac-
 tes qui la composent ; enfin, ce qui est aussi
 utile et plus rare, une bibliographie de tout
 ce qui a été publié sur les enfants trouvés.

Pour faire apprécier cet ouvrage, nous ne
 pouvons recourir qu'aux citations ; nous les
 emprunterons au rapport concis et lumineux
 que l'auteur a adressé au ministre et qui ouvre
 son intéressant volume.

Des expositions. (1845.)

Depuis la création du service des enfants
 trouvés (1), le nombre de ces infortunés s'est

(1) Les enfants trouvés sont ceux qui, nés de
 pères et mères inconnus, ont été trouvés exposés
 dans un lieu quelconque ou portés dans les hos-
 pices destinés à les recevoir.

Les enfants abandonnés sont ceux qui, nés de
 pères et mères connus et d'abord élevés par eux
 ou par d'autres personnes à leur décharge, en
 sont délaissés sans qu'on sache ce que les pères
 et mères sont devenus, ou sans qu'on puisse re-
 courir à eux.

Les enfants nés dans les hospices de femmes
 admises à y faire leurs couches, sont assimilés aux
 enfants trouvés, si la mère est reconnue dans
 l'impossibilité de s'en charger.

Il ne s'agit, dans les chiffres relatifs au nombre
 des enfants trouvés, que d'enfants âgés de moins
 de 12 ans, le nombre des enfants au-dessus de cet
 âge étant inconnu.

accru, d'année en année, dans les établissements hospitaliers chargés de les recevoir ; mais néanmoins cette augmentation est restée au-dessous de la proportion voulue par l'accroissement de la population, malgré une diminution notable dans la mortalité de ces enfants, mortalité encore trop considérable. Depuis huit ans environ, le nombre des abandons ou expositions d'enfants est resté à peu près stationnaire, après avoir subi une assez forte réduction, par suite, soit de la fermeture d'un grand nombre de tours, soit de l'exécution de la mesure du déplacement, soit enfin par une plus grande sévérité apportée dans l'admission de ces enfants par les diverses autorités qui surveillent et dirigent cette partie de l'administration publique.

En 1784, d'après M. Necker, le nombre des enfants trouvés était, en France, de 40,000. En 1811, ce nombre s'élevait, selon M. d'Angeville, à 69,000. Ce chiffre n'indiquerait pas une augmentation sur le nombre précité ; car la France comptait alors 130 départements et une population d'environ 40 millions d'habitants, tandis qu'en 1784 la population n'était que de 26 millions. Ce n'est, du reste, que depuis 1819 seulement, qu'on a établi régulièrement et officiellement, chaque année, le nombre exact des enfants trouvés à la charge des départements ; encore existe-t-il une lacune dans ces renseignements pour les années 1834, 1835, 1836 et 1837.

En 1819, le nombre des enfants trouvés, âgés de moins de 12 ans, était de. 99,346

En 1825, de. 117,306

En 1830, de. 118,073

En 1833, de. 129,699

Le gouvernement, effrayé, avec juste raison, de cette augmentation continuelle et considérable, invita les préfets et les conseils généraux à prendre des mesures nécessaires pour arrêter cet accroissement de dépenses. Ce fut alors, en 1834, qu'on opéra le déplacement des enfants successivement dans 60 départements, et que 185 hospices dépositaires, avec tours, furent supprimés dans l'espace de 5 ans. Ces mesures eurent pour résultat de réduire le nombre des enfants trouvés, qui, en 1838, ne s'élevait plus qu'à 95,624, chiffre inférieur à celui de 1819, quoique la population se fût singulièrement accrue pendant cet intervalle. Depuis lors, le nombre des expositions et celui des enfants

trouvés sont restés à peu près stationnaires. En voici le tableau :

Expositions.	Naissances. annuelles.
1838. 26,950	961,476
1839. 26,266	957,740
1840. 26,547	952,318
1841. 25,677	976,929
1842. 25,846	962,896
1843. 25,146	931,078
1844. 24,770	967,324
1845. 25,239	992,033

Proportion du nombre des enfants trouvés avec les naissances.

2,30 p. 0/0 ou 1 enfant sur 36 naissances.	
2,74	1
2,79	1
2,63	1
2,66	1
2,70	1
2,56	1
2,79	1

Ainsi, pendant huit années, l'augmentation ou la diminution du nombre des expositions ou abandons d'enfants n'a varié que de 49/100 environ. Le chiffre des expositions annuelles est environ le quart du nombre total des enfants trouvés.

Quant au nombre total des enfants trouvés pendant le même espace de temps, il voici le relevé :

Nombre des enfants trouvés.	Population.
1838. 95,624	33,540,910
1839. 96,088	33,540,910
1840. 97,770	33,540,910
1841. 97,048	33,540,910
1842. 97,300	34,194,875
1843. 96,938	34,194,875
1844. 96,514	34,194,875
1845. 96,788	34,194,875

Rapport du nombre des enfants trouvés à la population de la République.

3,72 p. 0/0, ou 1 enfant sur 381 habitants.	
3,64	1
3,66	1
3,68	1
3,60	1
3,59	1
3,55	1
3,56	1

Le nombre de ces enfants a donc varié, en huit ans, par rapport au chiffre de la population générale de la République, dans la proportion de 3, 72 p. 0/0, à 3, 55 également.

c'est-à-dire de 17 millièmes, ce qui importance.

le nombre des enfants trouvés était e, au 31 décembre 1845, de 96,788. population générale étant, à cette poque, de 34,194,875 habitants, il le qu'il existe un enfant trouvé, *agé de douze ans*, pour 353 per-

ombre des naissances ayant été, en 1845, 973,465, et celui des expositions de 1846, 39, il en résulte encore qu'il y a un d'enfant sur 39 naissances.

tout département qui compte 1 en- rivé sur moins de 353 habitants, et sition sur moins de 39 naissances, est état anormal à l'égard du service des trouvés, et compte à sa charge un nd nombre de ces infortunés qu'il ne voir.

partements sont dans cette situation u nombre des habitants de la Repu- et 30 seulement quant aux naissan- ui semble indiquer que ces deux ter- omparaison ont un assez grand rap- e eux.

Des tours.

11, lors de la promulgation du dé- 19 janvier de cette même année, sur épartements qui forment aujourd'hui

vert	250 hospices dépositaires avec tour.
Et 6	— sans tour.
	<hr/> 256

ements ont établi 17 hospices dépositaires sans tour.

273

rté qu'il existait alors 273 hospices res, dont 23 déjà n'avaient pas de

; 1811, l'on a successivement fermé grand nombre de tours et supprimé hospices dépositaires. Ces mesures ont été exécutées de 1833 à 1838. eine si, avant 1833, on avait fermé

Depuis, on a supprimé 135 tours et : 273 à 141 le nombre des hospices res.

Aujourd'hui, il n'existe plus que 141 hospices dépositaires avec ou sans tour, savoir :

65 hospices dépositaires avec tour, dont 40 sont surveillés et 25 ne le sont pas. 76 hospices dépositaires sans tour. — Total, 141 hospices dépositaires.

38 départements possèdent donc 66 hospices sans tour. 7 départements possèdent donc 10 hospices sans tour, et 8 avec tour. 41 départements possèdent donc 0 hospices sans tour, et 57 avec tour. 86 départements ayant 76 hospices sans tour, 65 avec tour. — Total, 141 hospices dépositaires.

Avec tour, 65.	{	43 hospices dépositaires avec tour sont situés dans des chefs-lieux de département.
		20 hospices dépositaires avec tour sont situés dans des chefs-lieux d'arrondissement.
Sans tour, 76.	{	37 hospices dépositaires sans tour sont situés dans des chefs-lieux de département.
		37 hospices dépositaires sans tour sont situés dans des chefs-lieux d'arrondissement.
		2 hospices dépositaires sans tour sont situés dans des chefs-lieux de canton.

141 hospices dépositaires avec ou sans tour.

Il n'y a pas de département sans hospice dépositaire ; mais 38 d'entre eux ont des hospices sans tour.

13 tours sont placés dans les départem. du nord.	
15	— du sud.
7	— de l'est.
14	— de l'ouest.
16	— du centre.
—	
65 tours.	
—	

En 1811, neuf départements n'ont pas ouvert de tour dans les hospices dépositaires de leur circonscription. Ces neuf départements, qui comptent une population de 3,798,310 âmes, n'ont que 2,663 enfants trouvés, soit un enfant sur 4,426 habitants. Le nombre des naissances est de 115,474 dans ces départements, et celui des expositions de 955, soit 1 abandon d'enfant pour 121 naissances ; tandis que dans les neuf départements qui, en 1811, ont ouvert le plus grand nombre de tours, le rapport des enfants trouvés aux habitants est de 1 sur 324,

et celui des expositions aux naissances de 1 à 40.

La fermeture des tours a été exécutée surtout de 1834 à 1844 inclusivement. Voici quelle est la situation du service des enfants trouvés, quant à leur nombre, en 1833 et en 1845 :

En 1833, sur 32,560,934 individus, on comptait 127,507 enfants trouvés, soit 1 enfant trouvé sur 248 habitants ;

En 1845, sur 34,194,875 habitants, on comptait seulement 96,788 enfants trouvés, ou 1 enfant sur 353 individus.

Le nombre des enfants trouvés a donc été bien moins considérable en 1845 qu'en 1833. La différence du chiffre de ces deux années est de 30,719, malgré une augmentation de près de 2 millions d'habitants. Aussi le rapport du nombre des enfants à la population a été porté de 248 à 353 ; et cependant le nombre de ces enfants a augmenté, en 1845, dans 16 départements. Dans deux de ces départements, l'Ain et les Bouches-du-Rhône, cette progression du chiffre des enfants trouvés n'a pas été plus grande que l'augmentation de la population, tandis que, dans les quatorze autres, elle l'a dépassée. A quoi attribuer cette augmentation dans le nombre des enfants trouvés ? On l'ignore ; car, dans ces seize départements, on avait fermé la plus grande partie des tours, et le déplacement avait été exécuté dans chacun d'eux, sauf dans la Loire, Seine-et-Oise et les Vosges, qui n'ont jamais eu besoin d'exécuter cette mesure, vu le très petit nombre d'enfants à leur charge.

En définitive,

38 départements n'ont pas de tour ; 1 enfant sur 372 habitants, 1 exposition sur 47 naissances.

34 départements ont 1 tour ; 1 enfant sur 287 habitants, 1 exposition sur 25 naissances.

11 départements ont 2 tours ; 1 enfant sur 307 habitants, 1 exposition sur 34 naissances.

3 départements ont 3 tours ; 1 enfant sur 450 habitants, 1 exposition sur 50 naissances.

86

Ces différences sont très extraordinaires ; elles appellent toute l'attention des administrateurs et des économistes.

Il existe, ai-je dit plus haut, 65 hospices dépositaires avec tours. 40 de ces établissements sont surveillés par l'autorité, pour restreindre autant que possible les exposi-

tions ; 25 de ces hospices ne sont l'objet d'aucune surveillance. Dans les départements où les tours sont surveillés, le nombre des enfants trouvés est dans la proportion de 1 sur 293 habitants, et celui des expositions aux naissances de 1 sur 35 ; et, dans les départements où cette surveillance n'a pas lieu, cette proportion est de 1 enfant trouvé sur 298 individus, et les expositions sont aux naissances dans le rapport de 1 à 27.

Neuf départements ont conservé les tours placés, en 1844, auprès des hospices dépositaires chargés de recevoir leurs enfants trouvés. Dans ces neuf départements, le nombre des habitants est de 5,326,598, celui des naissances de 157,884, et le chiffre des enfants trouvés de 30,784 ; les expositions annuelles sont de 8,367, c'est-à-dire que les enfants trouvés sont aux habitants comme 1 à 173, et les expositions aux naissances comme 4 à 19 (1).

45 conseils généraux ont approuvé la fermeture des tours.

31 — n'ont pas donné d'avis sur cet égard.

10 — l'ont blâmée.

86

Les conseils généraux de dix départements ont blâmé la fermeture des tours, qui, nonobstant ce blâme, a été exécutée dans cinq d'entre eux. La proportion des enfants trouvés dans ces dix départements est de 1 sur 234 habitants, et les expositions de 1 sur 49 naissances.

De la dépense des enfants trouvés.

La dépense extérieure des enfants trouvés dépense exclusivement consacrée au paiement des mois de nourrice et de pension des enfants âgés de moins de douze ans, placés à la campagne, s'est élevée aux chiffres suivants, de 1838 à 1845, savoir :

1838. 6,810,239 81, soit 20,38 par enfant et par jour, ou 74 38 par an.

1839. 6,704,831 17, soit 20,43 par enfant et par jour, ou 75 16 par an.

1840. 6,771,468 33, soit 20,09 par enfant et par jour, ou 73 34 par an.

(1) La commission nommée par le roi des Belges pour donner son avis sur l'organisation du service des enfants trouvés dans le royaume, a été d'avis, à l'unanimité, de supprimer les tours en Belgique.

1841. 6,709,333 97, soit 20,65 par enfant et par jour, ou 73 37 par an.	
1842. 6,711,503 88, soit 19,97 par enfant et par jour, ou 72 89 par an.	
1843. 6,769,267 72, soit 20,29 par enfant et par jour, ou 73 75 par an.	
1844. 6,808,933 01, soit 20,43 par enfant et par jour, ou 74 56 par an.	
1845. 6,673,018 62, soit 20,05 par enfant et par jour, ou 73 18 par an.	

Les frais de mois de nourrice et pension ont été, en 1845, de 6,121,213 44

Les frais d'inspection du service, pendant la même année, de 212,917 17

Les frais accessoires du service, pendant la même année (1), de 118,280 71

Les indemnités payées en vertu de l'arrêté du 19 ventôse an 3 (2), de 220,605 30

Total. 6,673,018 62

Les mois de nourrice et de pension sont répartis très inégalement par les départements; il arrive souvent qu'un département paye un quart ou un tiers en sus des prix alloués pour le même service par le département qui lui est limitrophe.

Quant au chiffre de la dépense intérieure, c'est-à-dire de la dépense placée à la charge exclusive des hospices pour fourniture de layettes et de vêtements, on ne peut en indiquer le montant. Les administrations hospitalières, qui, en général, ne remplissent pas le vœu du décret du 19 janvier 1811, ne donnent pas volontiers de renseignements à cet égard. On sait seulement qu'une somme de 150,000 francs est votée par quelques départements pour venir en aide aux hospices dépositaires de leur circonscription, et qui ne peuvent subvenir à cette dépense.

En général, les administrations d'hospices dépositaires exécutent fort mal le décret de 1811 relatif à la fourniture des layettes et des vêtements. Plus de la moitié de ces administrations ne donnent aucun vêtement à leurs malheureux pupilles. Les quinze seizièmes de la seconde moitié donnent une layette et trois vêtements très incomplètes. Il n'y a guère qu'un seizième environ qui pourvoie

un peu convenablement aux besoins des enfants confiés à leurs soins; car l'administration des hospices de Paris, qui, sous ce rapport, est la plus généreuse, ne donne qu'une layette et sept vêtements, ce qui est très insuffisant pour douze années.

Une circulaire ministérielle du 12 juillet 1843, fait connaître quelle doit être la composition des layettes et des vêtements, ainsi que le nombre de ces dernières. Cette circulaire n'a reçu son exécution dans aucun hospice dépositaire, même à l'administration des hospices de Paris, qui ne donne pas dans les vêtements le nombre des pièces prescrites par la circulaire précitée.

Du reste, il faut en convenir, la suppression des tours et la diminution du nombre des hospices dépositaires, ont fait répartir très inégalement, très injustement même, la charge de la fourniture des layettes et des vêtements sur les établissements hospitaliers qui sont restés tuteurs d'enfants trouvés. Cette observation s'applique également à la dépense des enfants trouvés ramenés à l'hospice dépositaire pour infirmité ou autre cause, avant l'âge de douze ans, et après cet âge, lorsqu'ils ne peuvent rester à la campagne.

Du déplacement des enfants trouvés.

Le déplacement (1) a été exécuté, de 1830 à 1838, dans 60 départements sur 32,608 enfants, savoir :

De 1 jour à 2 ans. . .	8,879
De 2 ans à 6 ans.. .	42,440
De 6 ans à 9 ans.. .	7,661
De 9 ans à 12 ans. . .	3,958

32,608

26 départements n'ont pas exécuté cette mesure. Sur ce nombre, 9 départements, qui n'ont jamais eu de tours, et qui n'avaient qu'un très petit nombre d'enfants à leur charge, n'ont pas cru devoir en faire usage; 2 autres,

(1) Dans ces frais sont probablement compris les secours aux filles-mères.

(2) L'arrêté du 19 ventôse an v alloue aux nourrices une indemnité de 18 fr., payable par trimestre, pendant les neuf premiers mois de la vie de leurs nourrissons, plus une indemnité de 50 fr., lorsque ces mêmes nourrissons ont atteint leur seizième année.

(1) L'autorité supérieure, convaincue qu'un assez grand nombre d'enfants légitimes étaient parmi les enfants trouvés à la charge des départements, et qu'un plus grand nombre de filles-mères connaissent la résidence de leurs enfants, prit la résolution, pour faire cesser ces abus, de faire changer les enfants de nourrice et de transporter dans le sud du département les enfants placés au nord, et *vice versa*. Ces échanges se font quelquefois de département à département.

au contraire, le Rhône et la Seine, en ayant un trop grand nombre, n'ont pas déplacé leurs enfants, parce qu'ils ont pensé que l'exécution de cette mesure ne produirait pas d'effet.

Ce chiffre de 32,608 enfants était alors le quart du nombre des enfants trouvés existant en France.

8,000 enfants environ ont été réclamés par leurs parents par suite du déplacement.

43 enfants sont morts pendant le voyage que nécessitait leur translation.

209 sont morts dans le mois qui a suivi leur déplacement; mais il est à remarquer que ce nombre est moins considérable que celui qui a lieu ordinairement. Dans l'état normal des choses, la mortalité est plus forte sur les enfants trouvés en nourrice. Le déplacement a eu une influence salutaire sur leur santé.

Un seul accident a eu lieu; un enfant est tombé d'une voiture et s'est cassé la cuisse. Cet enfant a reçu tous les soins nécessaires et ne se ressent plus de sa fracture. Cet événement a eu lieu dans le Pas-de-Calais.

Dans les 60 départements où le déplacement a été exécuté, la proportion des enfants trouvés est de 1 sur 402 habitants. Celle des expositions avec les naissances, de 1 sur 43. Ces proportions sont de 1 enfant trouvé sur 275 habitants, et de 1 exposition sur 34 naissances dans les 26 départements où cette mesure n'a pas eu lieu.

47 conseils généraux ont approuvé la mesure du déplacement;

23 n'ont pas émis d'avis à cet égard;

14 l'ont blâmée.

Nonobstant l'avis de ces 14 conseils généraux, la mesure du déplacement a été exécutée dans 5 de ces départements.

Des colonies d'enfants trouvés.

Ces établissements, dont la création est l'œuvre de la charité privée, sont encore dans l'enfance, et les résultats qu'ils ont obtenus sont peu connus. On ignore même leur nombre exact.

Cependant on peut citer les établissements dont les noms suivent et qui ont déjà rendu quelques services :

Bonneval (Eure-et-Loir).

Boussaroque (Cantal).

Chambon (Deux-Sèvres).

Ecole, près Besançon (Doubs).

Mesnil-Saint-Firmin (Oise).

Montmorillon (Vienne).

Montbellet, près Mâcon (Saône-et-Loire).

Poussery (Nièvre).

Saint-Antoine (Charente-Inférieure).

Saint-Ilan (Côtes-du-Nord).

La Valade (Charente-Inférieure).

Le Val d'Yèvre (Cher).

Ces colonies agricoles, fondées en aide à l'enfance délaissée, ont d'autres ressources que les donations de personnes bienfaisantes, et de modestes allocations par les départements, dans lesquels elles sont situées. Il est à désirer qu'elles puissent prendre un développement, si la charité légale ne leur procure pas de secours.

La colonie de Bonneval, créée en décembre 1846, 86 garçons et 10 filles ont été élevés pendant cette même année, à des dépenses de cet établissement, soit 200 francs par enfant.

Le Mesnil-Saint-Firmin exploite des terres de grande culture; le nombre des enfants élevés s'élève à plus de 400, tous pris dans divers départements. Les dépenses annuelles s'élèvent à 250 fr., soit 250 fr. par enfant. Cet établissement est sous le patronage de M. Molé, l'abbé Caulle; il laisse peu à désirer sous tous les rapports, dans la prospérité et la plus convenable éducation de bons cultivateurs ou d'ouvriers de ferme.

Saint-Ilan, fondé par M. de Luc, est une réunion de colonies agricoles dans chacune desquelles il y a de 20 à 25 enfants trouvés. M. de Luc a consacré une partie de sa fortune à cette œuvre. La colonie compte 100 enfants.

Poussery est une fondation pieuse et timentale. Cet établissement est sous le patronage de M. Salomon; il peut recevoir 100 enfants.

La Valade, fondée sur sa fortune par M. de Luc, qui dirige lui-même, compte déjà 84 colons qui cultivent 100 hectares de terre.

Saint-Antoine est sous la direction de l'abbé Fournier. Cette colonie compte 100 enfants; le domaine de 400 hectares; l'

matériel nécessaire à l'exploitation des jeunes colons de 7 à 14 ans sont dans cette maison.

Enfin, dans le département de Saône-et-Loire, le préfet et le conseil général ont assuré une haute protection.

Le département agricole de Montmorillon a été fondé par M. l'abbé Fleurimon, sur le domaine de la Gabidière, appartenant à l'hospice de cette ville. Cette institution compte cinquante-cinq enfants.

Enfin, parlons pas ici des asiles agricoles, d'Ostwald, de Cernay, du petit Gradignan, etc., fondés dans le but de recueillir et d'élever des jeunes condamnés, des mendiants, puisqu'ils ne recueillent pas des enfants trouvés; mais nous ne pouvons pas empêcher de mentionner ces établissements, dont le premier des Asiles, M. Demetz, a rendu de si grands services à l'humanité.

Le département agricole du Val-d'Yèvre, située dans le département de Saint-Germain, près Bourges, dans le département du Cher, est spécialement affectée aux enfants trouvés, abandonnés et orphelins, mais pris exclusivement des délinquants de cette catégorie. Le directeur, M. Charles Lucas, inspecteur des prisons, membre de l'Institut, prouver qu'il n'est pas impossible de former et de façonner à une vie probe des enfants coupables, et qui ont commis la première faute.

Le département du Val compte déjà 440 en-

Connaissance des enfants trouvés par leurs parents.

Le nombre des retraits d'enfants trouvés par leurs parents est d'environ 3.000 chaque année; ce nombre ne varie guère. En voici le tableau pour les huit ans :

1/4, soit 1 sur 7 sur les expositions de cette même année.

0	1	9
2	1	9
7	1	9
3	1	9
5	1	7
1	1	7
1	1	7

Le nombre environ du nombre de ces en-

fants réclamés se compose d'enfants légitimes.

De la tutelle.

Il résulte des rapports des préfets et des rapports des inspecteurs généraux des établissements de bienfaisance qui ont visité tous les départements, et ce, à plusieurs reprises, que la tutelle des enfants trouvés confiée aux commissions administratives des hospices dépositaires, en vertu de la loi du 15 pluviôse an XIII, est généralement très négligée.

Cette tutelle est bien exercée dans 20 départ.

Elle y est à moitié exercée dans 5

Complètement abandonnée dans 64

86

On ignore, en général, ce que deviennent les trois quarts des enfants trouvés, une fois qu'ils ont atteint leur treizième année, c'est-à-dire au moment où les départements cessent de payer la faible allocation allouée aux patrons qui les ont élevés jusqu'à cet âge.

Voici ce que deviennent les enfants sur lesquels on peut recueillir quelques renseignements :

61/10 de ces enfants restent chez des cultivateurs qui les ont élevés;

21/10 sont placés chez les artisans pour apprendre un métier;

41/10 entre comme domestique chez des particuliers;

41/10 rentre dans les hospices sans pouvoir jamais être placé.

Ce dernier dixième se compose d'enfants infirmes et estropiés, dont la carrière est bientôt terminée dans ces établissements charitables.

Très peu d'enfants trouvés savent lire, encore moins savent écrire.

On remarque que ceux qui se livrent aux arts industriels tournent en général assez mal et finissent par devenir de très mauvais sujets (1)

(1) J'ai eu l'occasion de faire des recherches dans les bagnes et dans les maisons centrales sur le nombre des enfants trouvés renfermés dans ces établissements. Il m'a été impossible de constater le nombre exact des enfants trouvés, parce que les condamnés cachent avec soin leur origine; mais j'ai acquis la certitude que le nombre des enfants naturels est de 15 p. 0/0 dans les bagnes, et de 13 p. 0/0 dans les maisons centrales.

En Belgique, où l'on s'occupe des enfants

Les filles sont plus difficiles à placer que les garçons ; la grande majorité d'entre elles se livrent à la prostitution. J'ai pu constater, dans 60 villes de France, villes situées sur les divers points du territoire, que le nombre des filles enfants trouvés, placées dans les maisons de prostitution, est toujours égal au cinquième du chiffre des malheureuses qui composent ce triste personnel. Et cependant, chose remarquable, toutes les filles enfants trouvés, qui se comportent bien, se marient très avantageusement à la campagne (1).

La loi du 13 pluviôse an xiii n'est pas exécutée en France ; nous croyons même qu'elle est impraticable dans l'état actuel de choses. Il existe certainement en France 300,000 enfants trouvés, âgés de moins de 21 ans, et dispersés sur tous les points du pays ; comment les commissions administratives pourraient-elles les surveiller ? On leur a fait des devoirs impossibles à remplir ; cette partie du service de l'administration charitable est à réorganiser entièrement.

De la mortalité des enfants trouvés.

La mortalité chez les enfants trouvés est très considérable ; il suffit, pour s'en convaincre, de se rappeler que la proportion des expositions est de 4 pour 39 naissances, tandis que, quelques années après, la proportion des enfants trouvés est de 4 pour 353 habitants ; que le nombre des expositions annuelles est le quart du nombre total des enfants trouvés, ce qui indiquerait que la vie moyenne des enfants trouvés est de 4 ans !

Cependant, depuis quelques années, cette mortalité diminue d'une manière sensible.

En 1838, elle était de 14,02 p. 0/0 pour les enfants de 1 jour à 12 ans.

En 1839	13,37
En 1840	13,28
En 1841	13,30
En 1842	12,60
En 1843	11,35
En 1844	11,33
En 1845	11,30

En comparant les décès des enfants trou-

trouvés avec plus de soin qu'en France, on sait que le nombre de ces enfants trouvés, condamnés à la réclusion ou aux travaux forcés, n'est que de 4 p. 0/0 environ.

(1) Un cultivateur, à qui on témoignait un cer-

vés, soit avec leur nombre total, soit avec celui des expositions, on trouve ce résultat qu'il en meurt 4 sur 7 de 1 jour à 12 ans, ou 78 p. 0/0 environ, et que la mortalité de ces enfants est de 58 p. 0/0 dans la première année de leur existence.

Ces résultats sont déplorables, sans doute, mais peut-il en être autrement ? Ces malheureux enfants, en général, ont souffert dans le sein de leurs mères ; un très grand nombre d'entre eux apportent en naissant des vices de constitution qui, plus tard, les rendent impropres à toute espèce de travail. Et puis, il faut le dire, le manque de soins dans leur enfance, soit à l'hospice, soit en nourrice, contribue beaucoup encore à les rendre chétifs et débiles. Aussi très peu, parmi les garçons, peuvent avoir l'honneur de servir leur pays, lorsque leur âge les appelle sous les drapeaux.

L'auteur termine son rapport par les considérations suivantes :

Comme j'ai eu l'honneur de vous le dire en prenant la plume, je n'ai point, Monsieur le ministre, la prétention de formuler un système destiné à réformer les abus qui existent dans le service des enfants trouvés ; mais je croirais manquer au plus noble de mes devoirs si, après avoir fait passer sous vos yeux la situation du service tout entier, je m'arrêtais là, et si je ne vous soumettais quelques observations dont vous jugerez la valeur.

L'Etat fait de grands sacrifices pour élever les enfants trouvés, mais ces sacrifices sont insuffisants, et, par conséquent, n'atteignent pas le but vers lequel ils tendent. La faible somme allouée aux nourrices ne peut attirer celles qui ont le sentiment du devoir et la possibilité de le remplir. Les enfants retombent alors en proie à de malheureuses femmes affamées elles-mêmes, obligées, la plupart du temps, de passer tout le jour hors de leur domicile, occupées aux travaux pénibles des champs, et laissant leur triste nourrisson dans un délaissement dont la seule pensée afflige. Plus tard, si l'infortuné n'a pas succombé à ces douloureuses épreuves, quelle vie est la sienne ? Point de vêtements, à peine le pain nécessaire à sa chétive existence. On

tain étonnement de lui voir donner sa fille à un enfant trouvé, répondit : « Nous aimons bien mieux donner notre fille à celui qui n'a pas de famille du tout, qu'à celui qui en a une mauvaise. »

l'envoi mendier, et c'est là encore le côté le plus honnête de la vie qu'on lui prépare. Qu'arrive-t-il de là? C'est que la prison et les mauvais lieux s'emparent trop souvent de cette population malheureuse qu'on leur a, pour ainsi dire, réservée. Certes, si l'Etat doit quelque chose à ses enfants, c'est à ceux-là surtout qu'il faut d'abord penser. Si, par une rémunération plus en harmonie avec l'abaissement de la valeur de l'argent, on décidait des cultivateurs aisés à se charger de ces enfants, alors, bien soignés, bien nourris, élevés honnêtement, les enfants trouvés gagneraient leur vie plus promptement en se rendant utiles à leurs nourriciers; de plus, ils se créeraient une famille, ils se plieraient doucement aux habitudes de la vie agricole, et acquerraient, sans peine, les connaissances qu'elle exige, ce qu'ils ne peuvent faire avec les nourriciers actuels, qui les envoient mendier ou marauder, n'ayant presque jamais un coin de terre à cultiver ni une pièce de bétail à faire conduire aux champs.

Les colonies agricoles sont certainement des créations utiles et qu'il faut encourager; mais là il n'y a point de famille pour l'enfant, et, de plus, son éducation et son entre-

tien sont beaucoup trop coûteux et n'offrent pas les mêmes avantages pour les enfants que les pensions payées à de bons nourriciers. Il est difficile, d'ailleurs, à l'Etat, d'entrer le premier dans cette voie nouvelle. Il faut qu'une multitude d'essais faits par les particuliers constatent, d'une manière éclatante, les avantages de ces colonies, et les essais sont en trop petit nombre, jusqu'à ce jour, pour offrir des résultats concluants. Je pense qu'ils en offriront dans l'avenir; mais auparavant, je le crois, on peut, dès à présent et sans retard, tenter une amélioration facile. Il ne s'agit pas, ici, de rêves généreux mais irréalisables; il ne s'agit pas de changer l'organisation actuelle. Un salaire un peu plus élevé, quelques vêtements de plus, un choix plus attentif et plus sévère des nourriciers, une tutelle mieux exercée, et un immense bien s'opérera sans secousse, sans difficulté. L'Etat ne dépensera plus huit à neuf millions pour jeter dans le sein de la société une population misérable, exténuée, incapable de lui rendre jamais ce qu'elle a coûté, et qui, dans la situation qu'on lui fait, semble destinée à servir éternellement de pâture au malheur ou au crime.

Assemblée générale et Banquet du 28 octobre 1849.

L'Académie, ainsi que l'avait décidé l'Assemblée générale du 17 août, s'est réunie le dimanche 28 octobre 1849 dans le magnifique château d'Asnières, où un banquet de 150 convits avait été préparé par le restaurateur Gourlet. Plusieurs de nos collègues des départements du Rhône, de Maine-et-Loire, du Pas-de-Calais, de l'Oise, de Seine-et-Oise, etc., venus exprès pour cette fête de famille, ont donné un attrait de plus à cette importante solennité qui doit marquer comme une grande journée dans les Annales de notre Société.

Nous reproduisons ici les noms des convives.

MM. Albert-Montémont Président, Aymar-Bression secrétaire-général, César Moreau (de Marseille), fondateur de la Société de Statistique et de l'Académie, Tessier, président du Comité de Commerce, Marchant, président du Comité d'Agriculture, Marc-Jodot, président honoraire, Quentin-Durand, Lahausse, Coppens, Gabriel Lafond, Hébert, notaire honoraire, Clerget, Girard (Paris), Poupillier père, Poupillier fils, J. Boizard, Thibault, Lacour, Greeling, Ameri, Lejour de Prangey, docteur Thoirac, docteur Cornay, docteur Hervé de Lavour, Girard (Grenelle), Papelard, docteur Gellibert, Guérin, Dutertre-Dumanoir, Lesage, Lavigne, Gallée, Rojon, Enfer, Nansot, H. Guérin, général Dubourg, Dupré, Laury, Gindraux, Calard, Midleton, Fontaine, Sauvage père, Sauvage fils, Mazin, Cambrai, Eugène Reitz, Blond, Eugène Soulier, Gauthier, Schiertz, Rouchon, Ledant, Mathieu, Houssard, Hareau, Frick, Germain, Giffrotin, Bivel, de Bonnaire, Cornelle Vallée, Nodas, Rodet, d'Olincourt, Lincel, Malebouche, Savary, Clabbeek, Féron, Quiclet, Lainé, Gaillard fils, Couronne, Fèvre, Farge, Ibry, Hoefler, Guillier, Laha-

che, Michel, Dufour, Vanlerberghe, Hanon, Amédée Couder, Petin, Lefol, Carlier, Giaux, Bossu, Cornille, Normant, Hébert, E. Muller, Polino, Renard, Deiss, Chavouinot, Dumoulin, Banne, Paul Le Coq, Pelletier, Bertrand, Cremer, Bernier, Guyot, Klein, Lefebvre-Deveaux, Roitel, Roitel aîné, Roitel jeune, Brailon, Larrivé, Leuillet, Moyné, Hildebrand, Rolufs, Noël, Fritz-Sollier, Adamard, Reverchon, Cornuel, Debain, Pollet, Laroche, Maillier, Choppe, Giraud, Auguste Marriage, Marriage, Brunemaire, Richardron, A. Terwangue, Prugneaux, Blanchetierre, Hazard, Belange, Bancias, Colin, Martin, Monge, Lepaul, de Grandchamps, Joly, de Bovis, de Blonde, Desmoullins, Duez, et quelques autres collègues qui ont omis de se inscrire avant le banquet.

Chacun de nous a pu se convaincre des éléments de force et de stabilité sur lesquels est désormais assise une Institution dont l'existence remonte à 20 années; chacun de nous a pu puiser, dans cette réunion fraternelle, de précieux exemples à suivre.

Là, en effet, aucune question irritante ne pouvait troubler l'harmonie, car la politique était restée sur le seuil qu'il lui était expressément défendu de franchir. La science seule a eu les honneurs de la soirée.

La séance et le banquet, car des circonstances fortuites ont fait réunir les deux solennités, se sont ouverts par un discours dans lequel notre honorable président, M. Albert-Montémont, a retracé en quelques lignes la situation agricole, industrielle et commerciale de la France, et indiqué les améliorations qu'elle récla-

maît. Ce discours, fréquemment interrompu par des applaudissements, a laissé chez tous les convives une impression profonde.

M. Aymar-Bression, secrétaire-général perpétuel, a ensuite pris la parole et a développé sur l'exposition de 1849, des idées qui ont éveillé toutes les sympathies de l'Assemblée et provoqué d'unanimes applaudissements. M. Aymar-Bression a déclaré aussi qu'il déposait sur le bureau un rapport général sur cette exposition. Ce rapport, qui forme plus de 300 pages, passe en revue plus de 2,000 exposants, et notamment les produits de tous nos collègues de Paris et des Départements.

M. Aymar-Bression, sur l'invitation de M. le président, proclame ensuite les noms des honorables candidats qui ont été admis, depuis la dernière séance générale, par le Comité de candidature.

Ces candidats sont MM. Bazert, Barba, docteur Botherl, Bouveret, Boyer, Burdallet fils, Frédéric Chamban, F. Coignet, Amédée Couder, Ch. Degarne, Deiss, Dufour, Dumarest, Girard, Gontier, Guillaume, Guillier, Hanon, Hermitte, Jacquemot-Mariatte, Jolly-Leclerc, Joly, Jome, J. Kraff, H. Lachappelle, Langry, Lefevre, Lenormant, Louvet, Nathan Mayer, Mermilliod, Michaux-Duranton, Middleton, Molard, Papelard, docteur Pech, Petit-Pas-Bordet, A. Pignel, Rabouin O'Sullivan, Ramella, Reynaud, Ch. Roussel, Seguy, T. H. Serant, P. Talbot, E. Talbot, J. C. Terrier, A. Vallarino Guénal, George d'Antrage, Arnollet, docteur de Beauvoys et Richardson.

L'Assemblée, à l'unanimité de 150 voix, prononce leur admission définitive dans le sein de l'Académie nationale.

Après cette proclamation de nouveaux collègues, M. le président annonce que les comités vont reprendre le cours régulier de leurs séances, à dater du 1^{er} novembre, et invite tous les membres de la Société, résidant à Paris, à se rendre assidûment à leurs réunions.

Un léger intervalle s'écoule, et M. Albert-Montémont reprend la parole pour porter un toast : *A la Gloire et à la prospérité de l'Académie nationale* ! — Ce toast est accueilli avec les transports les plus sympathiques.

Nous reproduisons ici le programme des toasts qui devaient suivre celui de M. le président.

— *A la Philosophie des sciences et aux Sociétés savantes de France et de l'étranger* ! par M. Aymar-Bression, secrétaire général.

— *A l'Agriculture* ! par M. Marchant, président du comité d'agriculture.

— *Aux Agriculteurs* ! par M. Reverchon.

— *A la propagande universelle des œuvres du génie inventeur par les travaux journaliers de notre Académie nationale* ! par M. Lahausse, secrétaire du comité des arts et manufactures.

— *Au Commerce et à son organisation sur des bases en harmonie avec notre dignité nationale* ! par M. Tessier.

— *A la Propriété intellectuelle* ! par M. d'Olin-court.

— *A la Propagation de la science-statistique* ! par M. Marc-Jodot *, président honoraire.

— *Au Développement de nos institutions de crédit* ! par M. le général Dubourg.

— *A l'Union intime de la France et de l'Angleterre* ! par M. César Moreau.

— *Au Fondateur de l'Académie nationale* ! par M. Malebouche.

— *A nos Collègues des départements* ! par M. Gaillard fils.

— *A la Mémoire de notre ancien président, M. Jullien de Paris* ! par M. A. Terwangne.

— *A la Vérité, conséquence forcée du système général d'immatriculation* ! par M. Hébert, notaire honoraire.

— *Aux Commissaires du Banquet* ! par M. Colin.

Ces divers toasts, développés dans de sages mesures et pleins d'idées généreuses, obtiennent des applaudissements prolongés.

Plusieurs collègues demandent à y répondre, mais l'heure avancée ne peut permettre aucune discussion, quelque importante qu'elle puisse être, et M. le président témoigne le regret qu'il éprouve de ne pouvoir arrêter la marche du temps qui s'écoule avec tant de rapidité.

M. Tessier termine cette partie de la soirée par un dernier toast : *A M. Albert Montémont, président, et à M. Aymar-Bression, secrétaire général de l'Académie nationale*. — M. Tessier retrace en quelques mots les services que l'Académie doit à ces deux principaux fonctionnaires, qui trouvent dans la sympathie et dans l'enthousiasme de l'Assemblée une douce récompense de leurs efforts pour assurer la prospérité de la Société.

M. Albert-Montémont porte un dernier toast à notre collègue M. Richardson, le célèbre voyageur, qui remercie avec effusion l'Assemblée de la vive sympathie qu'elle lui témoigne.

M. le président ayant déclaré que les toasts étaient terminés, autorise les chants.

L'Assemblée entend successivement et avec le plus vif intérêt : MM. Rodet, Lincel, Renard (chanson inédite de M. Aymar-Bression), Giraud, secrétaire-général du Caveau, Frick (chanson inédite), et le docteur Thoms (conte en vers).

Enfin notre digne président, M. Albert-Montémont, avant de prononcer la clôture de la séance, fait retentir les voûtes de l'ancien domaine de Louis XV, du son magnifique chant du Travail.

L'Assemblée se sépare à 11 heures, au milieu de l'ordre le plus parfait et des démonstrations les plus fraternelles.

AVIS.

Le rapport général de l'Académie nationale sur l'exposition de 1849, est à l'impression ; quels que soient les sacrifices que cette publication exigera de l'administration, nos collègues de Paris et des Départements recevront tous ce volumineux travail. Ils se trouveront ainsi largement indemnisés des retards involontaires que des circonstances imprévues ont amenés dans la publication régulière de nos bulletins.

Les vacances étant terminées, l'Académie nationale reprend le cours de ses séances à dater du mois de novembre. Nous invitons nos collègues de Paris à se rendre assidûment, et nous engageons nos collègues des Départements et de l'étranger, à nous adresser toutes les communications qui pourront intéresser la Société, comme aussi toutes les demandes de rapport et de publicité qui pourront les intéresser eux-mêmes.

Le Président de l'Académie nationale.

ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire-général.

Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSION.

Imp. d'E. Proux et C^e, rue Neuve-des-Bons-Enfants 1.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE,

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

NNEE. — Les Séances et Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — Nouvelle série. — Novembre 1849.

SOMMAIRE.

AGRICULTURE. — Statistique générale et raisonnée de l'Exposition de 1849. — 1^{re} Division: Instruments — Charrues. — Extirpateurs. — Machines à battre. — Hache-paille. — Coupe-racines. — Tarares — Instruments divers. — Engrais. — Meules. — Bestiaux. — Horticulture. — Sériculture. — Grains. — Produits de l'Algérie.

MANUFACTURES. — 2^e Division: Industrie des tissus. — Industrie lainière, etc.
FAITE A L'HÔTEL-DE-VILLE DE PARIS. — Proclamation de nouveaux membres. — Avis.

Agriculture.

— 36 —

Statistique générale et raisonnée

DE

l'EXPOSITION DE 1849.

PAR M. M. AYMAR-BRESSON,
Secrétaire général de l'Académie nationale.

1^{re} DIVISION.

Je voudrions pas précisément composer de 1849 à ce fameux labyrinthe il n'était plus permis de sortir qu'on y était entré, et, cependant,

nous éprouvons un sérieux embarras à trouver le fil conducteur qui nous permettra d'entrer et de sortir... ou plutôt de commencer et de finir le grand travail que nous nous sommes imposé.

A quelle industrie consacrerons-nous nos premières lignes? Après avoir long-temps cherché une classification méthodique, nous avons pris le parti de nous en tenir aux divisions adoptées par notre Société.

Nos premières pages seront donc consacrées à l'agriculture, à cette grande victime des temps modernes, qui a, cependant, fourni le thème de tant d'éloquents discours, de tant

d'arides théories, qui a servi de marche-pied à tant de prétendus philanthropes; à cette mère du peuple dont les puissantes mamelles pourraient nourrir tous ses enfants... si le pouvoir voulait enfin s'occuper bien sérieusement d'elle... Mais ne soyons pas injustes dès le début. L'agriculture vient, pour la première fois, de recevoir l'hospitalité à notre exposition quinquennale. Applaudissons donc à cette grande idée dont nous ne saurions tarder à recueillir les fruits. Ce premier pas est immense; il inaugure une nouvelle ère pour les agriculteurs, et unit plus étroitement encore l'agriculture à l'industrie.

La onzième exposition des produits de l'industrie, ouverte le 1^{er} juin 1849, a été close le 31 août. Cette grande solennité a dû traverser, dès ses premiers jours, une lugubre période pendant laquelle les vastes galeries du palais des Champs-Élysées restèrent plongées dans la tristesse et dans la solitude. Le choléra exerçait à Paris de sérieux ravages, et le mois de juin tout entier se ressentit de ses terribles influences. On put croire un moment que le bat de l'exposition de 1849 serait manqué.

Mais dès les premiers jours de juillet, le danger passa, le sentiment se ranima, le champ de l'industrie se rouvrit à la population parisienne. On vit alors, dans les vastes galeries, se réunir une foule de visiteurs, et l'on se hâta de visiter les produits de l'agriculture et de l'industrie. On fut frappé de la variété et de la richesse des produits exposés, et l'on se demanda comment ils avaient pu être accumulés dans un si petit espace.

On se demanda aussi comment quelque chose de si grand et de si beau eût pu être obtenu dans un si court espace de temps, et l'on se demanda comment on avait pu réunir tant de produits et les exposer dans un si petit espace. Ce qui fut la réponse à ces questions, c'est qu'il y avait eu, dans ce travail, une grande force de volonté, une grande force de travail, une grande force de sacrifice. Ce qui fut la réponse à ces questions, c'est qu'il y avait eu, dans ce travail, une grande force de volonté, une grande force de travail, une grande force de sacrifice. Ce qui fut la réponse à ces questions, c'est qu'il y avait eu, dans ce travail, une grande force de volonté, une grande force de travail, une grande force de sacrifice.

ques jours, un palais s'est élevé au milieu de la capitale. Tous les ateliers se sont mis à l'œuvre, les limes ont grincé sur le fer, les marbres se sont polis, les fourneaux se sont allumés, et dans ce palais improvisé, tous les ateliers ont envoyé des merveilles de patience, de perfection, de goût et d'invention.

Oui, c'était aux yeux de tous un grand acte de hardiesse; pour un assez grand nombre c'était même une flagrante témérité que d'oser le lendemain d'une immense crise sociale, venir convier l'industrie nationale à l'une de ses plus éclatantes manifestations. L'honneur du pays, l'avenir de ses institutions nouvelles, les précédents, l'amour-propre de nos plus habiles industriels, tout semblait être jeté bien précipitamment dans ce mémorable enjeu.

Aussi n'est-ce qu'avec une profonde émotion que nous sommes entré le premier jour dans ce palais du carré Marigny.

Eh bien! disons-le bien vite, l'honneur national, les espérances de notre jeune République, les glorieux antécédents de notre industrie, tout est sauvé. Le génie, l'infatigable ardeur des travailleurs de tous les rangs, l'émulation pour les conquêtes paisibles et les plus dignes d'une civilisation avancée, rien de tout cela n'a heureusement fui du beau sol de France. Sur ce terrain neutre, qu'une noble confiance dans l'avenir du pays vient de nous ouvrir, se sont trouvés réunis souvent des hommes de toutes les professions, de toutes les opinions, et là, sans haine comme sans contradiction, chacun a pu penser avec fierté qu'il était l'un des enfants de la grande famille qui a pu, en si peu de temps, et au milieu de tant d'orages, entasser et produire de si utiles créations, de si brillantes merveilles.

Nous ne nous abandonnerons pas aux considérations générales dans lesquelles nous eussions pu entrer si la longueur de ce travail nous l'eût permis, car il nous a paru utile et rationnel de commencer notre revue par les instruments qui aident si merveilleusement l'agriculture.

L'horticulture et les bestiaux viendront en suite, et nous terminerons cette division par quelques considérations générales sur l'Algérie.

La commission nommée par le comité d'agriculture pour examiner les produits envoyés à l'exposition par nos collègues de Paris et des départements, a cru, dès le principe, de voir se réunir à la commission formée par le comité des arts et manufactures et du com-

es membres de ces deux commissions ont secondé dans la rédaction l'opinion que nous exprimons généralement, aura le mérite d'être corroborée par celle de ces deux organes.

Avant tout par rendre à César ce qui est à César et par remercier de leur concours ceux de nos collègues qui m'ont remis leurs notes et quelques rapports des industries spéciales. Empressons-nous de dire que nous devons à des personnes d'un haut mérite, un certain nombre de relations. Citons d'abord M. Emile Lenoir, les principes et les vues en matière de machines ont si parfaitement concordé avec les vôtres, que nous lui avons emprunté plusieurs parties de son beau et savant travail. Citons aussi MM. Derosne, Leclère, Martin, et quelques autres, qui se sont attachés à cette grande étude qu'on appelle l'industrie, si souvent invoquée, et qu'on ne comprend pas en France. Ce sera, je le pense, grâce aux lumières de ces savants, que le pays doit s'honorer, que nous pourrions achever cette vaste analyse aussi bien que possible, de toutes les richesses industrielles qui ont ébloui nos yeux et notre patriotisme.

Nos collègues qui nous ont aidés par leurs notes et documents, sont MM. Tessier, Reverchon, Dumoulin, Lahache, Hureau, Samsart, Feron, Vanherberghe, Gerget, Kohler, Maillier, Blanchet.

Nous demandé et obtenu pour eux l'acte de remerciements, dans notre séance générale du 28 octobre dernier.

Instruments aratoires.

Les instruments aratoires participent tous au caractère de l'industrie nationale. Ils sont consacrés. Ils n'ont rien de commun aux yeux, rien qui frappe l'imagination. Les mieux faits offrent en apparence d'une construction grossière de ces applications scientifiques et de ces combinaisons ingénieuses que l'on trouve dans les machines industrielles. Pour apprécier l'importance, il faut se rap-

peler l'immense intérêt qui s'y rattache, la population qu'ils font vivre, les produits qu'ils créent, le capital qu'ils mettent en valeur. Pour en juger la construction, il faut connaître les difficultés que présentent la culture des diverses natures de terre et les nombreuses conditions qu'ils doivent remplir. Il faut se rappeler que si la construction en est encore très généralement entre les mains des charpentiers et des maréchaux de campagne, la science même, appuyée sur la pratique, n'a pas toujours réussi à faire beaucoup mieux, et qu'on a vu des hommes d'un grand savoir échouer dans la construction de ces machines si simples et si grossières en apparence.

Mais si le perfectionnement de ces instruments présente des difficultés plus grandes qu'on ne le suppose généralement, et si, malheureusement, dans nos idées actuelles, on y attache peu de valeur, précisément à cause de leur apparente simplicité, ces difficultés et plus encore l'importance des résultats, en font incontestablement un des objets les plus dignes d'occuper les hommes de science et d'intelligence. Tout est gigantesque dans l'ensemble de l'agriculture, tout s'y résume en sommes énormes. En parlant de la charrue, le savant rapporteur de 1844 faisait remarquer que nous lui devons annuellement pour une valeur de plus de deux milliards en céréales seulement. Ajoutons que les instruments aratoires en général contribuent pour une large part à ce chiffre de plus de six milliards qui constitue la valeur de la production annuelle de l'agriculture en France. Ajoutons également que lorsqu'on agit sur des éléments pareils, les moindres améliorations ont des effets immenses du moment où elles se généralisent. On évalue à un million environ le nombre des charrues fonctionnant en France et à 250 francs en moyenne la dépense occasionnée par une bête de trait, cheval, mulet ou bœuf; que, par des perfectionnements que la science et l'expérience ont déjà fait connaître, on puisse, sur un sixième de ce nombre, économiser une bête, et l'on aura réduit de 25 millions le chiffre des dépenses occasionnées par la culture. Et, certes, ce résultat n'est pas impossible, car il a déjà été atteint et même dépassé sur beaucoup de points. Et ce n'est là encore qu'un des côtés de la question. Les grattages irréguliers et superficiels remplacés par des labours réguliers et profonds, et comme consé-

quence la possibilité de cultiver, dans le sol ainsi traité, beaucoup de plantes qui n'y réussissaient pas auparavant, notamment les fourrages artificiels et les récoltes-racines, base de la culture perfectionnée, la puissance productrice de la terre augmentée, la production générale accrue, et surtout rendue moins dépendante des circonstances atmosphériques, tels sont les résultats du seul perfectionnement de la charrue. S'il était possible de les traduire en données numériques parfaitement exactes, on obtiendrait sans doute des chiffres qui seraient de nature à modifier singulièrement les idées généralement admises sur l'importance relative des diverses branches de la fortune publique.

Honneur donc à cette belle et grandiose industrie qui occupe et fait vivre 24 millions de Français, subvient pour la plus large part aux dépenses de l'Etat, lui fournit la majeure partie de ses défenseurs pendant la guerre, ses travailleurs les plus pacifiques, les plus moraux, les plus laborieux, pendant la paix, qui est enfin la base fondamentale de la prospérité et de la puissance de la France !

Si un examen superficiel ne laisse rien apercevoir de saillant parmi les machines agricoles exposées cette année, une étude approfondie fait voir plusieurs perfectionnements, minimes en apparence, mais importants en réalité, en ce qu'ils tendent à faire accepter par des populations routinières, des instruments qu'elles repoussaient jusque-là. On aperçoit enfin le progrès presque partout, même dans des machines évidemment defectueuses, mais qui témoignent chez leurs auteurs, simples maréchaux ou charrons de campagne, d'une tendance manifeste à sortir des vieilles voies de la routine. Ajoutons ici que, malgré l'état arriéré de l'agriculture dans beaucoup de parties de la France, l'ensemble de notre pays est néanmoins un des plus en progrès pour les machines agricoles.

La charrue, comme on sait, est l'instrument aratoire par excellence. Dans certaines contrées, malheureusement encore trop nombreuses en France, la charrue est même le seul instrument employé à la culture du sol. Si le progrès tend à remplacer, dans beaucoup de circonstances, le travail lent et coûteux de cette machine par le travail plus économique et plus rapide de quelques autres instruments, la charrue n'a cependant rien

perdu de son importance ; comme nous venons de le dire, le perfectionnement en est intimement lié au progrès général de l'agriculture.

A mesure que l'agriculture s'est perfectionnée, et que, par suite, il est devenu nécessaire de multiplier les façons données au sol, on a senti vivement le besoin de machines plus énergiques que la herse, plus expéditives que la charrue, et pouvant remplacer cette dernière toutes les fois qu'il ne s'agit pas de retourner la terre, mais seulement de l'ameublir et de l'approprier ; tel est le but des extirpateurs et des scarificateurs : les premiers destinés particulièrement à la destruction des mauvaises herbes, comme l'indique leur nom ; les seconds à l'ameublissement du sol, au hersage des vieux sainfoins et luzernes et des prés moussus. L'introduction de ces instruments en France, qui remonte à peine à une vingtaine d'années, a été d'un puissant secours à notre grande culture et lui a permis de lutter sans trop de désavantage contre la petite, en diminuant les frais de labourage du sol en même temps qu'elle rendait les façons plus rapides et permettait de les exécuter toujours à temps opportun. Les principes qui régissent la construction de ces instruments sont aujourd'hui parfaitement connus. Les seuls points sur lesquels il puisse y avoir encore des variations et par conséquent des perfectionnements, sont des points de détail tels que distribution de dents ou socs, mode d'attache de ceux-ci, forme et matériaux du châssis, disposition pour la transmission du tirage, appareil régulateur, etc. ; l'exposition de cette année est assez riche en instruments de ce genre, venus de diverses parties de la France et sortant de la plupart des ateliers de simples charrons de village. C'est là un signe manifeste des progrès que fait notre agriculture sur tous les points du territoire, progrès accomplis sans bruit, sans fracas, auxquels la société accorde à peine quelque attention, et dont elle n'acquiesce la connaissance que par les résultats immenses qu'elle en obtient.

Les avantages que présentent les machines à battre le grain, sont aujourd'hui reconnus généralement. La force des hommes, remplacée en grande partie par celle des animaux, rend un travail pénible, rebutant, insalubre, rendu facile et exempt de dangers pour la santé des ouvriers ; les fraudes nombreuses auxquelles

lieu le battage à bras, désormais évincé par le battage beaucoup plus parfait et plus rapide : l'absence de poussière dans la paille et sur le grain, tels sont les avantages qui donnent une si haute valeur à ces machines. Quoique beaucoup plus compliquées que les autres instruments à l'agriculture, les machines à bras ont été perfectionnées plus rapidement que celles-ci. Sans doute, l'usage même de ces machines et leur perfectionnement ont dû stimuler d'habiles inventeurs ; mais il faut aussi reconnaître qu'elles ont agi sur des plantes coupées, ou sur des matières à peu de chose près identiques, elles rentrent toutes dans la classe des machines industrielles, par conséquent, sous certains rapports, moins de difficultés que les instruments proprement dits. La France et l'Angleterre, le pays où ces machines ont le plus multipliées, et où elles ont le plus obtenu le plus de succès.

Les membres de l'Académie nationale sont heureux d'avoir non-seulement plusieurs de nos collègues qui ont exposé des instruments se rattachant à l'agriculture, mais encore d'avoir à les citer, et tant à peu près les plus méritants de cette section de l'exposition.

Il se trouvait généralement devant le rouleau-motte de notre collègue M. Launay, en fonte, dont toutes les parties mobiles et tournent indépendantes sur un commun, et devant plusieurs charrues à bras, système Rosé et système américain ; l'une pour les terres franches, l'autre pour les terres fortes.

Il y avait exposé, en outre : une machine à battre, qui se distingue de toutes les autres par ce qu'elle garnissent la même galerie, par sa solidité et la quantité prodigieuse de gerbes qu'elle bat à l'heure et avec une force donnée.

Une machine à bascule, traînée par un animal, pour tourner les foin.

Une machine-paille à bras.

Une machine à dresser, c'est-à-dire à enlever les tuyaux en terre glaise, pour l'assèchement des terres : rien de plus simple et plus facile.

Cette machine coûte 750 francs. Les propositions de notre collègue M. Laurent, sont d'une grande importance, et nous osons prédire de

larges succès aux instruments dont son génie a doté l'agriculture.

Après notre collègue M. Laurent, vient M. Cambray. M. Cambray père est un des plus intelligents et des plus actifs parmi les mécaniciens qui s'occupent de machines agricoles ; il est aussi l'un des plus anciens, et les instruments qu'il a livrés à l'agriculture sont nombreux. Son établissement est, dans ce genre d'industrie, l'un des plus considérables de Paris. Mais l'importance de sa fabrique n'est pas son seul titre à la considération générale ; tous ses instruments se distinguent par des prix très modérés, une grande solidité et une construction soignée ; il est l'inventeur de plusieurs machines très ingénieuses, et beaucoup d'autres lui doivent des perfectionnements réels ; sa fabrication a toujours été en progrès depuis sa fondation jusqu'à ce jour. Les huit médailles d'argent et les quatre en or qu'il a reçues, soit aux expositions nationales, soit aux concours spéciaux, confirment ce que nous venons d'avancer.

Cette année encore, quoique la crise industrielle ait arrêté ses travaux, M. Cambray père, qui n'a pas voulu faillir à sa réputation, a soumis à l'exposition une foule d'instruments d'agriculture très remarquables, et surtout d'une incontestable utilité :

1° Une machine à pulvériser la graine de lin et la graine de moutarde. Cette machine sera très utile pour les pharmaciens et dans les hôpitaux.

2° Une râpe pour la fécule de pommes de terre.

3° Un hache-paille, offrant des améliorations très avantageuses.

4° Un coupe-racines, pour la nourriture des bestiaux, dont la promptitude est sans égale.

5° Un tarare, avec lequel on peut minutieusement nettoyer toutes les espèces de graine.

6° Une machine à broyer les fruits à cidre, à trois cylindres superposés.

7° Une machine à concasser les fèves, le maïs, et toutes les grenailles destinées à la nourriture des bestiaux.

8° Un moulin pour concasser la drèche et l'orge des brasseries, avec cylindres cannelés en hélice et trempés.

9° Une machine dont l'importance et l'utilité seront reconnues et mises à profit, et sur laquelle nous appelons surtout l'attention. Cette machine est destinée au chargement des

sacs et des ballots, avec un seul homme, sans qu'il existe aucun danger pour lui de se blesser. La pensée de cette invention n'émane pas seulement de la recherche de l'économie du temps et des bras, mais aussi d'un sentiment d'humanité dont nous félicitons sincèrement notre collègue.

M. Cambray n'a exposé que ses machines les plus nouvelles. Pour se rendre un compte parfait de sa fabrication, il faut se transporter dans ses ateliers.

Tous ses instruments exposés, se recommandent sans exception, nous aimons à le répéter, par le travail d'exécution, la simplicité et la modération des prix; nous n'avons rien rencontré de mieux en ce genre à l'exposition.

Notre attention a aussi été vivement attirée par un instrument nouveau de MM. Gaillard fils. Cet instrument, appelé conservateur et nettoyeur des grains, est une de ces inventions nouvelles qui se répandra et qui deviendra d'un usage commun, quand elle sera plus connue et mieux appréciée, car ce n'est qu'une partie du problème agricole, que celui de produire; il faut savoir conserver les produits, autant pour avoir des semences de bonne qualité, que pour éviter la dépréciation des denrées avariées par des insectes ou par des mauvais goûts.

M. Gaillard a donc inventé une espèce de roue, formée de deux châssis à huit pans, et placés perpendiculairement sur un axe commun où ils sont fixés (1). Ces châssis sont garnis de toiles métalliques sur les côtés. Ils sont éloignés de trois à quatre décimètres l'un de l'autre, et fermés sur leur pourtour par des encadrements également recouverts en toile métallique. Mais ici, ces encadrements sont à coulisse, afin d'admettre des changements de cadres portant des toiles de différentes ouvertures, selon les graines que l'on a à préserver et purger de zizanie.

La machine se remplit à peu près complètement, moins cependant une fraction, et voici pourquoi cette fraction: la machine, mise en mouvement, échange constamment le niveau du grain contenu dans le centre des encadrements, et ce grain roule sur la circonférence. Tant que le mouvement est lent, son poids l'entraîne toujours par la force centripète

vers le centre de l'appareil. Mais si le mouvement augmente en vitesse, au point de neutraliser la force centripète, et de la changer en force centrifuge par une rupture d'équilibre entre la gravitation et l'expansion, alors tout le grain passe sur les bords de l'appareil, et le vide se fait au centre; là, le grain reçoit un courant d'air qui le dessèche s'il est humide, qui l'assainit s'il est avarié. Que l'on ralentisse le mouvement de manière à ne pas excéder les deux forces centripète et centrifuge, et à les maintenir en équilibre entre elles; alors toute la masse de grain, quelque considérable qu'elle soit, tourne en tombant, détachée grain de grain, de manière à repaquer l'espace laissé vide primitivement, à travers toute la masse des grains contenus dans l'appareil.

C'est alors que les corps étrangers plus petits sont isolément mis en contact avec les toiles métalliques de la circonférence, et se séparent du grain que l'on veut conserver ou semer.

Avec cet appareil, il n'est plus possible aux charençons de pouvoir s'établir dans le tas, il n'est plus possible au blé de fermenter ni de contracter aucun mauvais goût; celui qui serait charbonné, serait approprié et débarrassé du noir, par la simple mise en rotation, de temps en temps, de l'appareil.

Le prix n'est pas tellement élevé non plus qu'il ne permette aux agriculteurs de se procurer du conservateur et nettoyeur de M. Gaillard. Nous le recommandons, par toutes ces considérations, aux hommes de progrès.

Le public examinait avec un vif intérêt plusieurs instruments dus à notre collègue M. Turck, et notamment une charrue à levier et à avant-train tournant; il y a là, en effet, un progrès réel, un véritable perfectionnement que nous aimons à constater.

L'agriculture doit à notre collègue M. Turck un appareil dit égalisateur, destiné à niveler la terre, soit dans un champ, soit sur les routes; ce dernier instrument mérite une mention toute particulière, car on en peut tirer un excellent parti.

En général, les instruments exposés par notre collègue M. Turck offraient un intérêt d'autant plus précieux, que leur auteur les emploie journellement dans l'établissement agricole qui a été confié à ses connaissances profondes en agriculture et à ses soins éclairés.

(1) Le *Journal de l'Académie nationale* a déjà parlé de cette invention.

colleague M. Delaire a produit un nouveau rou à axe brisé, qui permet ainsi à l'outil de s'élever ou de s'abaisser pour niveler le terrain et rendre par là l'action de la charrue efficace et parfaite sur toute l'étendue des rouleaux. On est heureuse, et personne, nous ne la mettra en doute. Nos publi- cistes ont déjà rendu compte de cette invention ; nous aurions peut-être dû commencer l'analyse à travers le champ des instruments, par un nom dont vous connaissez la popularité. Mais, nous le répétons, nous n'avons établi dans notre travail aucune hiérarchie agricole ou industrielle ; nous ne nous sommes préoccupé que de rendre justice à tous.

Il nous faut donc maintenant des produits de la charrue M. Quentin-Durand, de ce végétarisme agricole, qui, depuis de longues années, coupe le sommet de la brèche.

Un digne collègue, dont nous connaissons l'activité et le dévouement, que sont les instruments les plus utiles et en même temps les plus simples. M. Quentin-Durand n'a pas du de vue qu'il travaillait pour la classe des cultivateurs, et, conséquemment, il a classé généralement pauvre ; aussi a-t-il élevé ses prix jusqu'aux plus humbles ; on ne trouve ses instruments dans la plupart de nos campagnes, et ils sont destinés à servir davantage encore.

M. Quentin-Durand avait à l'exposition, une, son excellent crible et son har- que nous ferons connaître d'une manière plus complète. Les plus grands éta- blissements de Paris emploient ces deux ins- truments dans leurs écuries et se louent très- cher pour ces services. M. Quentin-Durand est le constructeur d'instruments horticoles.

Un de nos honorables collègues M. Ar- chard dirige plus particulièrement son atelier vers la fabrication des pièces d'hor- logerie ; il avait cependant envoyé à l'exposi- tion de 1849 une baratte, qui nous a paru utile et que nous n'eussions pas voulu laisser en silence.

Enfin. — C'est un procès qui n'est pas gagné, que celui entre la charrue à avant-train et l'araire ou charrue simple. La culture, les habitudes des pays, la nature du sol, tout cela est en grande considération. Il est

juste de reconnaître, toutefois, que, malgré la préférence donnée à l'araire par Mathieu de Dombasle, la charrue à avant-train est, dans bien des cas, préférable et pour l'aisance de la conduite et pour la régularité du travail.

Le nombre des charrues admises à l'exposition était considérable ; mais beaucoup d'entre elles ne présentaient rien de nouveau.

Un regret que nous avons souvent éprouvé et qui se renouvelle ici, c'est que tout fabricant d'instruments ne soit pas quelque peu cultivateur ; ces industriels s'épargneraient par là bien des bêtises et des dépenses inutiles.

Parmi les charrues du meilleur modèle, et indépendamment de celles que nous avons déjà citées plus haut, nous plaçons celles de l'établissement de Grignon, dont les autres instruments se distinguent aussi par leur solidité et leur simplicité.

Celle de notre honorable collègue, M. Se- guy de Thezan, à laquelle il a donné le nom d'*Audental*, révèle, dans son inventeur, des connaissances pratiques dont l'agriculture ti- rera certainement un bon parti.

Un système de charrue qui, pour l'heu- reuse disposition du soc et du réservoir, nous a paru devoir être distingué, c'est celui de nos collègues MM. Talbot frères, du départe- ment du Cher. Nous ne nous étonnons point de la vogue qu'ils ont conquise et qu'ils sau- ront conserver. Le public se trompe rarement dans ses appréciations.

La charrue à double versoir de M. Rayet de Lussat nous a présenté la solution d'un problème qui peut produire d'excellents effets. Le département de la Creuse, dans lequel cette innovation a pris naissance, se chargera sans doute de la populariser. Il est certain qu'elle sera accueillie partout avec empresse- ment. M. Rayet a fait preuve de connaissances pratiques, et a eu le bon esprit de simplifier son instrument de manière à le mettre à la portée de toutes les intelligences.

Nous devons le même éloge à la charrue à double versoir, système Dombasle, avec avant-train, à vis de pression, de notre honorable collègue M. Ramella. Le départe- ment des Basses-Alpes ne peut que se trou- ver fort bien de l'application de cet instru- ment qui mérite à plus d'un titre les encouragements des hommes de science.

Parmi les instruments assez nombreux pré-

sentés par M. Libert (d'Eure-et-Loir), nous avons remarqué quelques bonnes charrues avec et sans avant-train.

La charrue champenoise, de M. Berge, avec son levier d'arrière pour régler la profondeur du labour sans déranger le laboureur, et la marche de l'instrument, renferme une bonne idée, si surtout elle n'a pas pour effet de trop affaiblir la force de résistance du corps principal; c'est ce que l'expérience seule doit apprendre.

Nous ne pouvions laisser passer, sans la bien examiner et tâcher de l'apprécier, la charrue fouilleuse de M. Pillier, constructeur à Lieursaint (Seine-et-Marne); elle paraît avoir très honorablement figuré déjà dans divers comices. Son but est de percer les sous-sols ou tufs imperméables, et de défoncer le sol jusqu'à la profondeur de 40 centimètres, sans ramener la terre remuée à la surface. Dans bien des localités, ce doit être un précieux instrument, s'il fonctionne bien. Nous avons été surpris seulement que le soc employé fût en fonte; il doit trop facilement s'user et n'est pas susceptible, comme le soc en fer acié, d'être aiguisé et rechargé.

ROULEAUX. — L'un des plus puissants rouleaux de l'exposition, entièrement en fonte, et du prix énorme de 800 fr., nous est présenté comme comprenant dans ses avantages de détruire le ver blanc. Nous nous permettons, jusqu'à plus ample information, de douter de ce résultat. Nous ne sommes pas bien convaincu de l'efficacité de cet appareil pour la destruction de ce dangereux insecte, qui vit enfoncé tranquillement en terre à 20 et 30 centimètres de profondeur, et qu'on n'écrase pas à la mode de l'escargot.

Le rouleau, également fort pesant et armé de puissantes dents de fonte, de M. Henri Proux, se justifie, selon lui, par son utilité à permettre l'ensemencement des céréales en temps pluvieux sur certaines terres. Ces terres paraissent encrasser tellement les autres instruments, soit herbes, soit rouleaux, que les grains sont très difficiles à couvrir. Cela peut être vrai pour quelques terrains; mais l'exception ne fait ici que confirmer la règle. Ce rouleau est surmonté d'un semoir à hélices de fil de fer fort ingénieux.

Le rouleau et le semoir de notre honorable collègue M. Pignel nous ont paru fort avantageux, et nous espérons bien, grâce à des expériences spéciales, avoir bientôt à déclara-

rer que ces deux instruments se recommandent aux agriculteurs par leur simplicité et par la facilité de leur application.

L'instrument appelé aro-herse, de notre honorable collègue M. Hermitte, a excité la curiosité des connaisseurs. Nous ne doutons pas que M. Hermitte ne sorte victorieux des épreuves auxquelles il sera nécessaire de soumettre cet étonnant appareil avant de formuler un jugement définitif.

L'agriculture doit à notre honorable collègue M. Deck aîné une machine pour nettoyer les blés, une herse nouvelle et un rayonneur. Nous répétons encore qu'il était impossible d'apprécier à leur juste valeur les nombreux instruments aratoires de la grande galerie dans laquelle ils avaient été classés. Disons, cependant, que les instruments de notre collègue M. Deck nous ont paru d'une bonne confection et d'une solide exécution, et félicitons-le de ses efforts en attendant qu'il nous ait mis à même de porter sur ses précieux appareils un jugement raisonné qui ne saurait lui être défavorable.

EXTIRPATEUR. L'usage de l'extirpateur, si généralement employé en Angleterre et en Écosse, commence à se répandre en France, et nous nous en félicitons. C'est un instrument fort commode et très expéditif pour tenir les terres en bon état et en haleine. Il fait au moins la besogne de quatre charrues, et bien souvent son travail est tout aussi avantageux qu'un labour. Malheureusement, on maintient parmi nous cet instrument à un prix trop élevé: on parle toujours de 300 francs à 350. C'est trop cher, beaucoup trop cher. En mettant davantage le bois au fer, surtout pour les traverses, l'on devrait pouvoir produire un extirpateur ayant toutes qualités, à moins de 200 francs; à ce prix, nous le conseillerons à tout bon cultivateur.

L'extirpateur de M. Maxime Lemaire, d'Essuiles-Saint-Rimault (Oise), si ce n'est sa cherté, 270 francs, nous semble établi dans d'irréprochables conditions.

Si M. Lemaire pouvait arriver à adoucir le prix de son instrument, il aurait, selon toutes les probabilités, un succès de débit qu'il n'a probablement pas aujourd'hui. Il y a plus de bénéfice à placer dix ou douze instruments que trois à quatre.

Nous avons pris note aussi de l'instrument de M. Desut, dont nous regrettons de ne pouvoir pas indiquer le prix.

endant que nous donnions une description complète de l'*extirpateur* de notre collègue M. le docteur Bohorel, dit cet instrument est en bonne voie, et l'inventeur s'occupe en ce moment même d'en augmenter encore son importance, par l'adjonction de plusieurs pièces qui doubleront son efficacité. — L'*extirpateur* de M. Bohorel, œuvre d'un praticien consommé, c'est ce que les agriculteurs sauront en tirer un grand parti.

MACHINES À BATTRE. — Dans tous les pays de culture, comme l'Angleterre, la machine à battre est l'instrument de fondement. Il n'est pas rare même que ce soit une machine à vapeur qui en soit le moteur. Ici, à l'exposition, l'on commence, et l'exposition prouve, à comprendre quelle est l'utilité de ce premier instrument. Aussi allons-nous lui consacrer quelque attention.

Ne nous dissimulons pas, toutefois, que nous ne sommes à guère que le jury qui puisse s'assurer par quelques expériences, des avantages que l'inventeur se plaît naturellement à nous en faire connaître. Et encore, le jury, à cette époque de l'année, ne pourra-t-il que difficilement se livrer aux essais désirables.

Malgré ces données que nous ont fournies par notre propre inspection, et les communications de MM. les exposants, pour guider les acheteurs à venir.

La machine de M. Libert est déjà avantagée par sa renommée connue non loin de Paris. Manœuvrée par deux chevaux, elle peut battre en dix minutes cent gerbes à l'heure. Il nous semble, toutefois, à la dimension des pièces, à la force des engrenages, que deux chevaux puissent aisément suffire à un travail de neuf à dix heures. La longueur des engrenages doit également rendre le service d'un seul homme bien pénible pour faire fonctionner la machine de ces cent gerbes par heure. Ceux qui ont vu cette machine, paraissent se féliciter de ce qu'elle a été citée, de la manière achevée dont elle a été construite, les épis, du bon état dans lequel elle a été présentée. Cette dernière condition est très heureuse pour les environs de Paris. Nous regrettons de ne pouvoir déterminer le prix de cette machine.

La machine de M. Duvoir nous présente un avantage parfaitement établi : ce n'est pas la machine la plus simple, mais la plus solide, la plus sûre, la plus économique. Les machines n'ira pas bien si

elle n'est pas secondée par le bon engrenage du manège.

La machine de M. Henri Proux se distingue de ses voisines par un avantage qui lui est tout particulier. Elle est transportable et montée sur roues. Le batteur est fortement établi, et c'est la condition importante. Le rateau et le ventilateur sont armés chacun de quatre ailes. La machine peut également s'asseoir sur le sol ou sur un cours d'eau.

Les prix de M. Henri Proux n'ont rien d'exagéré.

Nous avons aussi considéré comme fort remarquables, les machines à battre de MM. Grosley, de Paris; Mittelette, de Soissons; Molard, de Lunéville; Pons, de Paris, et Levet, du Cher.

Celle de notre honorable collègue M. Molard, entre autres, se distingue par d'heureuses innovations, et ne nous permet pas de douter des heureux résultats que promet son application.

Au nombre des excellents instruments aratoires qui sortent de la fabrique de notre honorable collègue M. Desroches, de Romanèche, se trouve un appareil destructeur de la pyrale de la vigne. Cette invention n'est pas de celles qui peuvent redouter l'expérimentation. Elle a été essayée, et ses résultats sont venus couronner les ingénieuses combinaisons de l'auteur. Il est consolant de penser que, sur tous les points de la France, des intelligences d'élite prennent enfin la direction de l'agriculture, et s'efforcent d'annihiler les obstacles dont, jusqu'à ce jour, la routine n'avait pu triompher.

L'appareil destructeur de la pyrale rendra d'immenses services à nos pays vignobles.

HACHE-PAILLE, COUPE-RACINES, TARARE. — Le tarare est le compagnon indispensable de la machine à battre; celle même qui est la plus complète, la plus parfaite, donne un grain qui demande à être repassé avant d'aller au marché ou chez le boulanger. Nos collègues, dont nous avons déjà cité les noms, ont brillé dans cette exposition, et notamment notre honorable collègue M. Seigneurie, dont les appareils sont d'une confection très soignée.

Nous recommandons aussi les tarares de MM. Poly Labesse; Corrège, de Paris; Hudde, de Villiers-le-Bel; Mailot, du Calvados, et Deck, de Fécamp.

Le coupe-racines de Grignon, dont les coueteaux sont montés sur un cylindre conique, nous a paru d'une grande perfection.

Si nous mentionnons les moulins à bras, c'est pour tâcher d'arriver à faire comprendre à leurs auteurs, que la facilité des communications, les progrès de la haute mécanique, les prévisions du commerce, l'extension à toutes choses de la vapeur comme moteur, rendent aujourd'hui ces machines à peu près inutiles. Et quand bien même en cela l'on arriverait à créer une merveille d'art, ce serait peu de chose encore; car, indépendamment du grain et du moulin, il faut fariniser. L'art de la mouture est l'un des plus longs, des plus difficiles à apprendre: comment espérer alors tirer un parti avantageux d'un petit instrument qu'on nous présente toujours comme la providence des campagnes?

Nous mentionnerons seulement pour mémoire, le rouleau batteur armé de fléaux. Quel est donc le bon travail qu'il est capable de produire? Il est à regretter que l'inventeur de cet appareil n'ait pas employé les ressources réelles de son génie à une œuvre plus simple, à un procédé plus applicable.

Au premier rang des articles dont la nouveauté a pris rang depuis la dernière exposition, nous plaçons à juste droit l'ingénieuse machine de notre collègue M. Vachon, de Lyon, et qu'il a nommée *Trieur*. Elle a pour but le nettoyage des grains.

Assurément, l'idée d'arriver à un semblable résultat n'était pas nouvelle. Nous avions, au contraire, et depuis long-temps, des cribles de toutes sortes, des épurateurs, des ventilateurs; mais difficilement on arriverait à la perfection que M. Vachon semble avoir atteinte, pour ainsi dire, du premier jet. Utile partout, le trieur le sera plus particulièrement à la France; car nulle part il n'y a, croyons-nous, dans nos campagnes surtout, plus de négligence et de véritable incurie à rendre les grains propres à être rendus, avec profit, à la terre comme semences.

Nous croyons inutile aujourd'hui de nous occuper de la description de la machine Vachon: elle a eu le suffrage éclairé, complet, de MM. Moll, de Gasparin, Boussingault, Séguier, Pommier. De telles autorités entraînent un jugement trop définitif pour que tout le monde ne s'empresse pas de l'accepter.

Il est, toutefois, un reproche que nous ferons à M. Vachon, et nous sommes d'autant plus hardi à le faire, qu'il est complètement étranger aux avantages du système nouveau, il regarde le prix des machines.

Qu'un grand commerçant en grains, qu'un riche industriel, comme le sont les boulangers des grandes villes, la plupart des gros meuniers, soient obligés de déboursier 4,200 fr. pour avoir à leur disposition le grand trieur cylindrique, qui expédie soixante à soixante-dix hectolitres par jour, rien de mieux; ils peuvent faire ce sacrifice, car il est bientôt regagné. Mais il n'en est pas de même de nos cultivateurs, qui, pour la plupart, sont déjà obérés et plient sous le faix. Pour eux, 275 francs, prix du moyen appareil, pouvant trier vingt à vingt-quatre hectolitres, seront tous les jours une forte dépense, et à laquelle ils ne décideront difficilement. Cela nous est pénible à penser; car c'est avant tout dans les fermes que nous voudrions voir se répandre la nouvelle, l'excellente invention, la seule qui, jusqu'ici, ait bien su débarrasser le blé de la graine à forme ronde. Et c'est à cette espèce de graines qu'appartiennent le nielle, la rose, ces pestes du bon grain pour le marché, le moulin, l'ensemencement surtout.

Nous invitons par cela même M. Vachon à se relâcher dans ses prix. Il nous semble qu'un moyen de l'emporte-pièce, il peut établir une machine à de meilleures conditions, tout en retirant la juste rémunération de son travail.

MM. Ferrières et Sabin de Pontlieue (Sarthe), ont présenté un appareil vertical pour le nettoyage des grains, sur lequel nous reviendrons plus tard avec intérêt.

Mentionnons honorablement ici le moulin à décortiquer de M. Labbé, le décortiqueur de M. Bouchon, de Paris, et l'ingénieux modèle de moulin à farine de M. Bizot, de Gondoucourt (Vosges).

Le plâtre, les os pulvérisés, sont deux substances également précieuses pour l'agriculture. Il faut dès lors savoir très bon gré à l'industriel qui s'occupe d'en populariser l'emploi, d'en diminuer le prix de revient.

Nous avons trouvé au palais de l'industrie, une machine qui, sous ce double rapport, a dû fixer toute notre attention. Si réellement elle n'exige que la force d'un cheval ou d'un bœuf de force ordinaire; si elle peut suffisamment pulvériser les os crus, le plâtre cru ou non cuit, par dix hectolitres à l'heure, comme on l'annonce au minimum; si cette machine ne coûte que cinq à six cents francs; si l'on peut avoir la pièce la plus importante de rechange pour 60 à 80 francs, ce serait pour

une véritable trouvaille que le I. Béchu, fils.

, le plâtre, à l'aide de nos non-
de chemin de fer, pourrait, de
ner vers tous les points du pays.
, comme on sait, existe en quan-
ainsi dire inépuisables, dans le
en. Les frais de transport en em-
plus facile circulation. Eh bien,
serait facilité d'avoir toujours dans
des wagons chargés de plâtre cru.
ticement, en dehors des stations
moment favorable de départ, qui
u que lorsque les voyageurs fe-
t aux chargements complets. Là
s'arrêterait, le moulin Béchu le
et le livrerait à la consommation.
e que, jusqu'ici, on n'a pas eu des
sants, économiques, de le broyer,
pas pu en répandre suffisamment

et la pratique agricoles nous ont
t appris jusqu'à ce jour, que les
s, même les os calcinés, sont un
des plus actifs. Et cependant,
il faute de moyen de facile pulvé-
st que les os, sauf dans nos grands
opulation et d'industrie, sont gé-
perdus. C'est là une perte sèche
millions. Pour le profit de la
quintal métrique d'os pulvérisés
au moins 6 à 8 francs.

terre, où l'on sent la valeur de
s, non-seulement les os provenant
umation locale de la viande ne se
, mais encore il arrive tous les
ous les points du globe, des car-
siderables de ce produit.

nous fait désirer un examen sé-
fondi, de la machine de M. Béchu
omme nous l'espérons, elle répond
du pays, qui, dans ce moment,
re rempli, elle aura parmi nous
ulement,
on plus un industriel seulement.
tivateur, qui, fort de sa propre
nous présente un parc transpor-
le parage des bêtes à laine. Nous
ivement, qu'indépendamment du
mis sous nos yeux, et du reste
écuté, l'on ne puisse nous dire
champ de la Brie ou de la Beauce,
machine établie en grand, fonc-
ieusement et avec tous ses agès.

Nous serions bien vite accouru la visiter; car nous croyons l'idée bonne et d'un fructueux avenir.

Le parc est monté sur roues; il se déplace au moyen d'un cabestan ou deux chevaux. Il peut circuler aisément sur une route, un chemin. Une toiture en toile le recouvre, préservatif offert bien plus contre l'action du soleil que contre les inconvénients de la pluie. La cabane du berger fait chapiteau, et n'empêche en rien, ni la circulation des animaux, ni le mouvement de la machine. Pour l'entrée comme pour la sortie des animaux, des claies mobiles se soulèvent avec une grande aisance.

L'inventeur affirme que l'on peut établir un parc de 250 bêtes pour 600 francs. Il ne demande pour lui que 50 francs, comme prix des dessins, des devis et autres indications qu'il fournit: c'est assurément là une prétention fort raisonnable.

Le parage est une des plus utiles opérations de la culture. Il utilise à la fois les urines, les matières solides de la digestion, les exhalaisons du suint et de la transpiration. Il est encore le mode le plus économique de l'engrais des terres.

Aussi, tenons-nous à ce que le public soit bien édifié sur les avantages pratiques que M. Proux, cultivateur à Levet, département du Cher, assure que l'on peut se promettre de son invention.

SONDAGES. — Les noms de MM. Mulot, Dégousée, l'art si précieux des sondages, du forage des puits artésiens, devraient être les noms les plus connus, les choses les plus populaires, particulièrement dans nos campagnes; et malheureusement cela n'est pas. Les prédictions de Mathieu Laensberg y sont bien autrement en honneur.

Aussi savons-nous grand gré à M. Mulot, de nous montrer, à côté de ses gigantesques outils, qui peuvent faire pénétrer les empreintes de la puissance de l'homme si avant dans les entrailles les plus cachées de la terre, les outils modestes du simple chercheur de marne. d'argile, de pierre; outils qui peuvent aussi aider à découvrir les sources peu profondes que l'on convertit en fontaines précieuses, ou bien encore à creuser des puisards absorbants, souvent si nécessaires pour se débarrasser des eaux croupissantes, malsaines, embarrassantes. Nous avons vu avec plaisir que l'on pouvait avoir de ces bonnes et solides sondes, aux prix de 65, 130 et 200 francs, pour opérer

rons remarqué avec beaucoup d'importance les produits chimiques de notre honnorable collègue M. Rolland, de Toulouse, et si nous consacrons cette mention dans la direction de l'agriculture, c'est qu'à côté de son sulfate de fer et de son acide sulfurique, la préparation ne laisse rien à désirer : elle trouvait une poudrette et un engrais, dont la puissance stimulante ne fait pas doute. Nous nous proposons d'en faire part au comité départemental, que nous adresserons incessamment à Toulouse, le couvrir les propriétés fécondantes de l'engrais.

Enfin, d'engrais, on ne doit point être exigeant : chacun peut avoir son mérite. L'important est de veiller à les employer avec sagesse et en temps opportun, avec mesure, et de n'en être point avare.

Nous citer les noms de MM Legras, et son fils, Ledoyen et Fouché-Lepelle-roux. L'exposition sera, sans nul doute, très riche en produits de cette nature, et nous n'aurons pas manqué à l'expérience.

Les modèles de fosses à fumier ont été présentés, l'un par M. Schattenmann, de Strasbourg, et l'autre par M. Husson, d'Haus-Meurthe. La fosse de M. Schattenmann est une des plus utiles innovations de ce genre dans ces derniers temps. Des échantillons sont là pour le prouver. Il serait intéressant que les comices agricoles s'occupassent de la propagation de cet appareil, qui peut souvent doubler la vertu fertilisante des engrais.

3. — Les meules étant surtout une des conquêtes de l'agriculture, nous avons cru devoir les classer dans cette section. Nous n'avons, du reste, que peu de choses à en dire, car nous avons déjà parlé de leur importance, dans un de nos précédents bulletins : celles de notre collègue M. Hanon. Nous leur faisons une égale justice à deux autres collègues, et le comité d'agriculture a le droit de nommer une commission pour recueillir quelques expériences.

Enfin, disons que les meules de l'arrondissement d'Épernay, de notre honorable collègue M. de Seino-et-Marne, et celles de notre honorable collègue M. Theil, d'Eure-et-Loire, nous ont paru de nature à satisfaire nos exigences.

Enfin, disons que les meules de l'arrondissement d'Épernay, de notre honorable collègue M. de Seino-et-Marne, et celles de notre honorable collègue M. Theil, d'Eure-et-Loire, nous ont paru de nature à satisfaire nos exigences.

produits est, du reste, la meilleure preuve qui puisse être donnée de leur qualité et de la modération de leurs prix.

Nous nous dispenserons, nous le répétons, de parler dans ce rapport, de l'aérateur de M. Hanon-Valcke, notre journal de juillet et août contenant sur cette précieuse invention les renseignements les plus complets.

PRODUCTIONS VÉGÉTALES. — C'était une heureuse innovation, nous ne saurions trop le répéter, que l'introduction des produits agricoles dans nos expositions quinquennales. Ces végétaux, ces animaux vivant de leur vie propre, jettent au milieu des œuvres mortes, sorties de la main de l'homme, une variété qui plaît et qui repose les yeux. Cependant, ce n'est pas encore, on le voit bien, qu'une innovation, et le résultat ne permet guère de prévoir si les expositions à venir présenteront à nos horticulteurs, à nos agronomes et à nos éducateurs de bestiaux un plus puissant attrait.

Ce n'est pas que les produits agricoles envoyés manquent d'intérêt : loin de là. Nous avons admiré, dans la cour centrale de l'exposition, autour du tapis de verdure rafraîchi par une fontaine jaillissante, de charmantes collections de fleurs, des arbustes bien rares et parfaitement réussis, des arbres fruitiers, qui font honneur à la science de nos pépiniéristes, des échantillons de céréales aussi variés que curieux, et d'autres choses encore sur lesquelles nous nous proposons de revenir. Nous n'avons rien que de favorable à dire au sujet des échantillons de bétail et de race chevaline, placés en compagnie des instruments aratoires, à l'extrémité orientale des bâtiments. Toutefois, nous ne pouvons nous empêcher de le répéter, tout cela était incomplet. Les fleurs, les arbustes, les céréales étaient loin de donner un spécimen de tout ce que notre sol produit et peut produire. Les stalles destinées aux bestiaux se garnissaient difficilement.

Enfin, nous hasarderons, en ce qui concerne l'exposition agricole, une dernière critique, c'est que végétaux et bétail exotiques y tenaient une bien grande place pour si peu que l'on y voyait des indigènes. Il ne suffit pas, pour naturaliser un produit, de le mettre au monde et de l'élever sur le sol français. Il faut encore, et ceci est surtout vrai en matière agricole, qu'il y soit acclimaté, qu'il y donne facilement, naturellement, des résultats agréables ou utiles. Autrement, c'est un tour de

force, un objet d'art fort curieux, si l'on veut, et auquel nous sommes loin de défendre l'entrée du palais de l'industrie et de l'agriculture, mais qui ne doit pas y prendre trop de place. A-t-on voulu, par cette abondante exhibition de produits exotiques, masquer la pauvreté de l'exposition, quant aux produits naturels à notre pays. Nous serions tenté de le croire. Mais ici se place une question :

Est-il possible d'avoir, à Paris, une belle et complète exposition des produits de l'agriculture française? Cela nous paraît au moins problématique. Sans doute, le peu de richesses dont nous nous plaignons cette année, est dû en grande partie à la nouveauté de l'appel fait aux agronomes par le ministère. Nous avons le droit d'espérer mieux pour la prochaine fois.

Toutefois, ne nous faisons pas d'illusions, et lors même que, dans cinq ans, dans dix ans, de nouveaux chemins de fer, couvrant notre territoire, viendraient rapprocher les distances, l'exposition agricole ne se compléterait pas. Tout au plus pourrions-nous avoir, et ce serait à vrai dire un point capital, une exposition complète de chevaux, bœufs, moutons, chèvres, chiens, volailles, etc., mais il faudrait nous attendre à voir un grand nombre de végétaux manquer à l'appel. Les plus beaux, les plus grands, ceux qu'il faut aller voir dans nos montagnes et dans les débris de nos vieilles forêts, nos arbres, en un mot, ne viendront jamais.

En fait d'arbres, nous n'aurons jamais l'exposition des nains et des pygmées. Et même, en laissant de côté la classe des végétaux forestiers, combien d'autres échapperont encore? Ceux qui ne seront pas dans leur saison, ceux qui ne peuvent se transporter loin sans danger, ceux qui exigent des soins de culture constants et assidus, ceux qui demandent des conditions climatiques impossibles à réaliser au centre des Champs-Élysées, ceux qui brillent un jour pour mourir tout de suite, et qu'il faudrait à grands frais renouveler sans cesse, pendant toute la durée de l'exhibition, afin que chacun des visiteurs pût les apprécier et en jouir, et tant d'autres que nous pourrions énumérer, en motivant aussi facilement leur absence. Est-ce à dire pour cela que l'on doive renoncer à une exposition des produits agricoles? Non certes, telle n'est pas notre pensée; nous croyons seulement que, tout en

lui demandant plus et mieux que cette année, il ne faut pas trop exiger de l'avenir.

BASTIAUX. — Quoi qu'il en soit, l'exposition de 1849 se distinguait surtout des précédentes par cette innovation, et nous constatons avec plaisir ce premier pas vers le progrès, en réunissant tout d'abord en un seul, le témoignage de notre gratitude et nos félicitations pour tous les honorables agronomes qui nous ont envoyé les superbes types de nos races indigènes ou croisées que nous avons admirés.

C'était pour tout le monde, nous le répétons, un délassement, une diversion agréable, que de passer de ces brillantes et monstrueuses machines, enfantées par le génie pour vaincre le temps et remplacer le bras de l'homme, à ces galeries vivantes, où bœufs, chevaux, vaches, porcs et moutons, étaient étonnés de se trouver si bien logés, si bien soignés, depuis leur introduction au palais improvisé de l'industrie.

Rendons justice à qui de droit, quelque douloureux que soit cet aveu, et disons que tout ce que nous avons admiré de plus parfait en forme, nous vient, à peu d'exception près, de l'Angleterre, de cette race de Durham, qui a partout amélioré chez nous ce qu'elle a croisé.

La race de Durham est bien connue aujourd'hui; son aptitude incontestable et sa précocité pour l'engraissement, ses dispositions bien reconnues chez les femelles pour l'abondance du lait, tout cela doit appeler au plus haut point l'étude et l'attention du cultivateur français. Peut-être bien cette race est-elle moins apte au rude travail que nous exigeons, dans le centre et le midi de la France, de nos animaux de trait et de labour, mais tout en faisant la part de ces circonstances, il n'en est pas moins vrai qu'il y a ici beaucoup à prendre. On a donc tort, en France, de s'élever, comme on le fait souvent, contre les essais tentés en ce sens, par nos établissements publics.

Le Durham pur sang est incontestablement beau; on admire surtout le jeune taureau *Tabarin*, de la vacherie du Pin, ainsi qu'Érédémus, génisse de quinze mois. Quel beau couple et quelles formes élégantes!

Les animaux présentés par notre honorable collègue M. d'Hertincourt (Pas-de-Calais), au nombre de six, méritent les plus grands éloges, et ces éloges lui sont justement acquis. Cet honorable collègue avait envoyé un

eau magnifique, une vache, deux génisses, deux agneaux et deux brebis. Le public est unanime pour admirer la forte et belle robe de ces animaux.

Grignon a fourni son contingent, et sa race schwitz, pure ou croisée, luit certainement avec la race Durham. Tout le monde a pu tout admirer une vache schwitz-cottentine, ne fournissait pas moins de trente-deux litres de lait par jour.

Le schwitz croisé avec le Durham, avec le lentin, se valent, et l'embarras, pour donner la préférence à ceux-ci ou à ceux-là, doit être pour tous aussi grand qu'il a été pour les autres.

Viennent ensuite les races d'Hereford, qui sont, de préférence destinées, à nos contrées du centre, et qui pourront très bien prospérer dans les parties sablonneuses du midi; celles de Devon; celles de Normandie, sans parler, de M. Dutronc, qui toutes se distinguent par la forme et la disposition merveilleuse à l'engraissement.

M. Louis Lesenne, de Froberville, a produit une race cottentine d'une très belle espèce.

La vacherie nationale du Pin s'est surtout distinguée par l'envoi d'animaux d'une grosseur remarquable, en même temps que d'une belle stature.

Viennent ensuite MM. Fauville, propriétaire à Neuville (Nord), qui nous ont amené un taureau de la race croisée hollandaise, d'une valeur incontestable.

M. Gaubert, à Saint-Georges (Eure-et-Loire), s'est distingué entre tous, pour la production d'un taureau noir cottentin, de la plus belle espèce.

M. Sollet (Seine-et-Marne) a amené un taureau de dix-neuf mois, qui est bien.

M. Behagne, à Dampierre (Loire), a amené des bêtes superbes, vaches et bœufs, croisés durham-normand et durham-charolais.

M. de Plœsquelles, Bas-Breton, a amené un petit taureau de dix-sept mois, que nous avons trouvé très beau.

M. Coyette, à Trilport, près Mourne, a produit un taureau remarquable de forme et de stature.

M. Guénon, célèbre par sa précieuse découverte, consistant à reconnaître, à la simple inspection d'une vache, ce qu'elle donne de lait, le temps qu'elle en donne, et la qualité du lait qu'elle peut fournir, nous a successive-

ment fait passer en revue des sujets qui, bien que peu recommandables par leurs formes, ne le cédaient néanmoins en rien par la valeur comme vaches laitières. Plusieurs des vaches présentées par lui, marquaient à ces signes jusqu'à trente litres de lait par jour, et étaient de nature à pouvoir être traites jusqu'au moment du vêlage sans interruption. De pareils sujets valent de 500 à 1,000 francs, nous a dit M. Guénon.

Mais à côté de ces fontaines à lait ambulantes, nous avons admiré vingt-trois vaches, de la Basse-Bretagne, toutes laitières et toutes d'une taille si petite, que quelques-unes d'entre elles n'étaient guère plus grosses qu'une chèvre, et qui cependant fournissaient par jour à leur nourrisseur, cinq et six litres de lait. Quelque petites que soient ces vaches bas-bretonnes, M. Guénon ne les estime pas moins de 150 à 200 francs, selon leur qualité lactifère.

Enfin, notre collègue M. Dubreuil, qui a droit à tous les éloges des vrais connaisseurs, par sa belle race durham-charolaise, clôt admirablement la nomenclature des exposants en bétail.

Rien de plus fin, rien de mieux charpenté, rien de plus apte à l'engrais, que cette race qui, à la vérité, n'inspire pas l'étonnement comme la cottentine, la normande, etc., mais qui repose si bien l'œil et commande forcément l'admiration. C'est bien cette race qu'il importe de multiplier partout, sur le sol si fortuné de notre France.

Le durham-charolais, voilà le type du bien, du beau et du bon.

De là, l'agriculteur passe aux étables des moutons, animaux bien précieux pour l'homme, par la chair et la laine, qui sert au riche comme au pauvre à façonner les vêtements.

Ici encore, l'on trouve à admirer, tantôt la finesse de la laine, tantôt l'épaisseur de la toison, tantôt le poids des animaux.

Les éleveurs qui ont exposé cette année sont : l'École, de Grignon, race Mauchamp, trois béliers mérinos, idem dix béliers.

M. Cugnot, race de Rambouillet, six.

M. Richer, du Calvados, quatre béliers.

M. d'Herlincourt, quatre béliers, longue laine, race anglo-artésienne.

La race du Berry, cinq jolis béliers, petite race.

M. Bazoche, du Loiret, deux.

M. Legendre, très beaux mérinos.

M. Delvigne, à Dury, près Ham (Aisne), bélier pur sang, Disley New-Kent et Showdown, ayant belle laine et belle taille.

La maison Pasquier, de Paris, a produit des ânes et des ânesses noirs d'une fort jolie espèce. À côté, était un étalon d'une belle grandeur, dont le nom du propriétaire nous est inconnu, mais qui mérite une mention honorable.

La ferme de Lormois a envoyé dix béliers, race Dishley-mérinos, très beau,

M. Guillemot, à Connaître, race Mauchamp-mérinos, beaux béliers.

M. Sansdon, des anglais mérinos.

Grignon, Dishley-mérinos, béliers d'un an.

Idem, race Rambouillet, moutons de six mois.

M. d'Herlincourt, déjà cité, race anglo-arsésienne, à longue laine, très beau.

Ferme de Lormois, M. Paturle, brebis croisées d'Ishley mérinos, très belles (1).

Nous avons examiné avec un curieux intérêt les deux béliers envoyés par notre honorable collègue M. Legendre, de Bazoches-les-Gallerandes. Ces animaux parfaitement soignés et d'une nature vigoureuse accusent un bon mode d'éducation dont nous félicitons notre collègue.

Quelques porcs croisés anglo-chinois étaient à noter. Sous ce rapport, indiquons les produits de M. Millet, de Saint-Avertin (Indre-et-Loire), de M. Boissy de Bois-Gaillard, de M. Bartholomon (Seine).

N'oublions pas l'industrielle famille des abeilles; MM. Daix, Sauria, Damainville, Bir, s'occupent d'elles et de leur bien-être, avec un zèle et un succès infiniment louables. Mais notre honorable collègue, M. le docteur Debeauvoys, fait plus que s'en occuper. C'est à lui que l'on doit cet intéressant ouvrage intitulé: *Guide de l'apiculteur*, dans lequel il a réuni les meilleures méthodes et les observations précieuses d'une longue expérience. Ses ruches et ses colonies ne laissent rien à désirer. Le comité d'agriculture lui réserve un rapport spécial.

Horticulture.

L'horticulture est une de ces branches l'industrie dont on ne connaît pas encore toute l'importance. Elle doit se montrer connaissante de ce l'on a fait pour elle en 1844.

Tout le monde sait que l'horticulture se divise naturellement en deux branches, de l'une appartient à l'utilité et l'autre à l'agrément. De là découlent deux professions, qui sont celle de maraîcher et celle de jardinier fleuriste. Mais, considérées au point de vue agricole, ces deux professions se confondent ordinairement, car il n'est point de propriétaire qui n'ait un jardin d'agrément à côté de son potager, point de petit cultivateur qui ne puisse avoir quelques fleurs à côté de ses légumes, mettant en pratique de la sorte cette sage théorie qui associe toujours l'utile à l'agréable. Cependant, en France, cette belle théorie n'a pas toujours été suivie, et le jardinage d'agrément y a fait beaucoup plus de progrès que celui d'utilité. Pour être convaincu de ce que nous avançons, il suffit d'avoir jeté un coup d'œil attentif sur l'exposition horticulture de 1849. Les jardiniers-fleuristes y ont été trois fois plus nombreux que les maraîchers et les pépiniéristes. Nous allons les examiner l'un après l'autre, en commençant par les fleuristes.

Parmi ces derniers, le *Jardin d'hiver* a brillé d'un éclat tout particulier par la beauté de ses cactus, de ses plantes grasses en général et d'une infinité de fleurs, tant exotiques qu'indigènes, mais qui toutes étaient d'une rare beauté.

Cette belle exposition du Jardin d'hiver a disparu de bonne heure, et elle a été remplacée par une autre du même genre, mais plus brillante encore; nous voulons parler de celle du Muséum d'histoire naturelle. Nous n'essaierons point l'éloge de cette exposition, persuadé que tout ce que nous pourrions en dire serait au-dessous de la richesse des fleurs exposées. Nous regrettons seulement que les professeurs du Muséum d'histoire naturelle soient trop lents à faire participer le public aux secrets de leurs belles découvertes et de véritables prodiges de végétation qu'ils obtiennent quelquefois, surtout parmi les plantes qui ne viennent qu'en serre.

Après les deux expositions que nous venons de citer, et qu'on peut appeler du premier ordre, nous avons remarqué plusieurs fleuristes

Nota. — La ferme de Lormois, qui a eu la médaille d'or en 1847, 1848 et 1849, tient à la disposition des amateurs, des races croisées 1/2 et 1/4 de sang, des brebis de deux ans, et pour cela on est prié de s'adresser à M. Lecreps, à Lormois, près Saint-Michel, station du chemin de fer d'Orléans.

grand mérite. Nous citerons entre autres

Dubos frères, jardiniers-fleuristes à refitte. L'un d'eux avait une magnifique collection de roses, parmi lesquelles nous avons admiré deux roses dites du roi, qu'il a envoyées de semis et qui ne sont pas encore mises au commerce. L'une, d'un blanc légèrement carné, se nommera Célina Dubos ; l'autre, d'un rose tendre, a reçu le nom de Lady Mary. Il nous a dit qu'il les livrerait au commerce l'année prochaine. Son frère avait à sa maison une fort belle collection d'œilleux.

MM. Bacot, Paillet, Victor Verrier, avaient des fleurs qui présentaient un véritable intérêt pour les amateurs. Le dernier avait une collection remarquable de *gladiolus gaudavensis* ; un autre avait de très beaux lys panachés, et M. Lierval, de Neuilly, avait exposé une grande quantité de *phlox decussata* de diverses couleurs, obtenus par des semis de 1848.

On peut dire, en général, que nos fleuristes ont distingués à l'exposition et qu'ils méritent les éloges de l'Académie nationale, sur-tout ceux que nous avons nommés, et auxquels nous devons ajouter les noms des jardiniers qui embellissent nos marchés de fleurs ravissantes, et à des prix modérés.

Nous abordons actuellement les classes d'utilité. Nous avons principalement remarqué MM. Jamin et Durand, pépiniéristes à Bourg-la-Reine, pour les fruits et les fleurs de notre honorable collègue, M. Croux, à la ferme de la Sausaie, à Villejuif. MM. Jamin et Durand ont exposé des poiriers de deux et de trois ans, qui ont pas moins de deux à trois mètres de hauteur.

Les Messieurs ont fait un véritable progrès dans l'art de tailler et de conduire les jeunes arbres, tels que poiriers, pêchers, abricotiers, etc. Au moyen d'un pincement fait avec diligence, les branches de l'arbre sont proportionnellement plus grosses à mesure qu'elles se rapprochent du pied de l'arbre, c'est-à-dire de haut en bas, chose qui n'a pas lieu quand on laisse la sève s'emporter. Par une méthode raisonnée, MM. Jamin et Durand obtiennent aussi des éventails très droits, sans courbures, et fixent l'écartement des branches au moyen aussi simple qu'il est ingénieux et peu dispendieux. Une tringle en bois, attachée à l'arbre près de la terre, reçoit à ses extrémités de simples joncs, qui maintiennent soigneusement des branches de chaque côté de la tringle. Ainsi façonné, l'arbre reçoit tous

les bienfaits de l'atmosphère et du sol. Par la variété des espèces et par la bonne disposition de l'ensemble et des détails, on trouve dans l'établissement de ces messieurs, et notamment dans celui de notre collègue, M. Croux, plusieurs sortes de fruits pour chaque mois. Du reste, il paraît que ces établissements, qui ont déjà reçu des récompenses de plusieurs sociétés savantes, sont les plus beaux que nous ayons en France en ce genre. L'Académie félicite ces messieurs d'avoir hardiment pris l'initiative de l'exposition, et les engage à continuer leurs efforts pour la propagation de leurs belles collections d'arbres fruitiers.

Nous ne devons pas passer sous silence les belles fraises de M. Graindorge, de Bagnolet. Du reste, leur réputation est faite.

Finissons par la revue du petit nombre de maraîchers qui figuraient à l'exposition. Nous félicitons tout d'abord la compagnie générale d'horticulture et son jardinier en chef, M. Masson, d'avoir exposé des légumes plutôt que des fleurs, et notamment des légumes si beaux et si rares. Presque tous, en effet, sont des variétés étrangères, mais qui paraissent tout à fait susceptibles d'être acclimatées en France : tels que le melon d'Arkhangel, venu en pleine terre ; des patates, des choux-raves, des carottes, des betteraves d'Amérique, des betteraves de Russie, des navets de Finlande, de Bassano, et plusieurs autres produits du même genre, que nous avons admirés. Courage, Messieurs, ne ralentissez pas vos travaux scientifiques et pratiques, vous aurez droit à la reconnaissance du pays si vous faites arriver, du plus riche potager au plus humble jardin, les espèces précoces et nourrissantes que vous aurez importées ou qui se seront perfectionnées sous votre main. Préparez vos moyens simples, mais précieux, et soyez assez généreux pour les mettre à la portée de tout le monde.

N'oublions pas M. Godat, maraîcher à Versailles, qui a offert à notre admiration des espèces connues, mais d'une beauté plus qu'ordinaire : trois variétés de cantalous, plusieurs belles espèces de potirons, et, ce qui est rare, un potiron bien conservé de 1848, d'énormes choux plats, des laitues, des romaines rouges et blondes, trois sortes de pommes de terre de Hollande, des poireaux de Rouen, en un mot, tous légumes de choix et d'une belle venue.

Nous avons encore remarqué M. Courtois

Girard et M. Gauthier, qui avaient l'un et l'autre des légumes d'une végétation vigoureuse.

Avouons, Messieurs, que l'Académie nationale doit un bien juste tribut d'éloges à ces honorables industriels. Faisons des vœux bien sincères pour que leurs efforts soient couronnés et pour qu'on les imite bientôt dans nos petites villes et dans nos campagnes où le besoin de bons légumes se fait d'autant plus sentir, que l'usage de la viande y est moins répandu.

Grains.

Nous avons encore remarqué, dans le carré d'horticulture, des phénomènes de végétation bien curieux et bien accusateurs en même temps de l'indifférence ou de l'ignorance de l'homme relativement à la végétation. Ils nous prouvent ce que peut la nature, aidée dans son accouchement; nous avons vu un seul grain reproduire plus de 100 épis et chaque épi 50 grains environ. Quelle prodigieuse fécondité!

Honneur aux agriculteurs qui cherchent dans l'expérience les meilleures espèces et variétés, qui nous en indiquent les qualités et les rendements. C'est ainsi que notre honorable collègue, M. Galland de Ruffec, a exposé 53 espèces de froment, 15 d'orge et 14 d'avoine, avec indication des rendements de chacune d'elles, de leurs noms et du pays d'où il les a extraites. Nous félicitons hautement notre collègue des généreux efforts qu'il ne cesse de faire pour l'amélioration de la culture. Sa collection présente un immense intérêt et mérite tout l'intérêt du jury.

C'est ainsi que M. Victor Pacquet, à Paris, nous a exposé 13 espèces de froment, 6 de seigle, 10 d'orge;

Que la ferme expérimentale de Kervignac (Morbihan) nous a aussi donné de nombreux échantillons de froment, seigle, avoine, chanvre de Piémont et pommes de terre provenant de semis;

MM. Huart, à Bettange (Moselle); Cousin, fermier à Altermont (Moselle); Grandidier, à Docy (Moselle); Remlinger, à Bonnay (Moselle); Didelau, à Maricuelles, ont exposé de très beaux produits en blé.

Les céréales en pied et en épis de MM. Dusseau père et fils, à Saint-Ouen, nous ont frappé par leur puissance, la longueur et le bien

fourni des épis, la grosseur du grain. Nous avons voulu savoir à quoi tenait cette notable exubérance, et nous avons appris que ces cultivateurs en attribuaient le mérite à un engrais particulier. Il serait très important de le connaître, car c'est à faire réfléchir notre honorable collègue M. Bickès, qui nous a entrete nu depuis long-temps de son merveilleux procédé, mais qui ne juge pas à propos de le livrer à la publicité. MM. Dusseau méritent de sincères éloges.

M. Génot, à Saint-Ladre (Moselle), a exposé de l'avoine hâtive de Sibérie.

M. de Gail, à Mulhausen (Bas-Rhin), a exposé du froment, seigle et avoine d'une très belle qualité.

La ferme-école de Saint-Firmin (Oise) a aussi apporté son contingent de blés.

M. Eugène Soltet, au Pin, a exposé un blé rouge d'Ecosse très abondant.

Enfin, M. Houel, de la Trapinière (Manche), et M. Dusseau, de Saint-Ouen (Seine), ont exposé des phénomènes en végétaux vraiment remarquables.

Nous avons remarqué aussi un échantillon du petit blé de Toscane, précieux pour sa paille, destinée à tresser ces chapeaux fins qui font les délices de nos grandes dames. Ce blé a été cultivé à Saint-Aubin, près d'Elbeuf.

Nous avons vu aussi des orges perlées, que nous devons à M. Albrecht, de Schélesstadt (Bas-Rhin).

Enfin, nous avons admiré une production de riz français très beau, que nous devons à M. Édouard Chaumet, à Bordeaux.

Depuis, nous avons remarqué un chanvre très beau, quoiqu'ordinaire, présenté par M. André Laporte, à Betmont, près Poissy.

En définitive, nos grains étaient parfaitement représentés.

L'agriculture, malgré sa pauvreté, ne s'est pas bornée, nous venons de le voir, à nous offrir des machines et des instruments aratoires, elle nous a montré de beaux animaux, des grains de toutes sortes, des fruits, du miel, de la soie, etc. Quand verrons-nous chaque département y figurer avec le produit spécial de son territoire? Quand verrons-nous le Nord donner la main au Midi sur ce centre civilisateur de notre beau pays et faire, pour ainsi dire, assaut par l'abondance, la beauté et la variété de leurs productions agricoles! Mais en attendant la propagation des bonnes doctrines, en atten-

que nous eussions voulu constater. Il aime mieux persister dans son vieux rôle de *délaissé de tous et de méconnu*. Il tient à sa vieille croyance, que l'antagonisme entre l'agriculture et l'industrie dure toujours, et il ne voit pas bien encore qu'entre ces deux sources vives des richesses du pays doivent exister un lien, une foi, un but communs..... Témoins l'Angleterre, l'Ecosse, la Belgique, où cette union produit de si étonnants résultats.

Ce reproche s'adresse plus particulièrement au centre et au midi de la France. Pendant que les stalles pour les animaux, les tables pour nos moissons, les murs d'où devaient pendre mille fruits, étaient à peu près vides, que faisaient donc nos cultivateurs dans leurs riches campagnes?

La Gironde, par exemple, si fière, et à juste titre, de ses vins, pourquoi ne nous les a-t-elle pas adressés dans toute leur virginité et dans leur mille variétés? Alors, du moins, forcé de se rendre à l'évidence, le jury d'examen, tous les organes de la presse n'eussent pu faire autrement que de proclamer que ces fruits du travail méritaient comme tous autres plus d'intérêt, de liberté, de réelle protection.

Pourquoi, tout à côté de la Gironde, les eaux-de-vie de l'Armagnac, si méritantes par elles-mêmes et si adroitement dissimulées par le commerce pour les employer plutôt à multiplier à bon compte les eaux-de-vie de la Charente, ne sont-elles pas venues certifier ce qu'elles valent et dénoncer le tort incalculable qu'on leur fait, et nous dire la cause réelle de la misère du pays qui les produit? Le Gers, qui est si prodigue de cette liqueur, et qui devait, s'il eût bien compris ses intérêts, fournir à lui seul cent exposants, nous en donne un seul, et encore cet exposant est-il un mécanicien.

Les Landes, si riches en lainages, en miel, en résines et goudrons, en vins de la Chalosse, l'honneur des coteaux de l'Adour, n'a pas même un exposant! Nous n'en constatons que deux dans le Lot-et-Garonne, lorsque ce département produit les meilleures farines de France. Celles qui sont connues sous le nom de *minot* traversent les mers sans la moindre avarie. Qui ne sait que c'est à ce même département que l'on doit des fruits très recherchés, des lièges extrêmement fins, des chanvres parfaits, les meilleurs peut-être que puisse trouver la marine.

Les Basses et les Hautes-Pyrénées, renom-

mées par tant de produits divers, eau-de-vie, vins, salaisons, lins très recherchés, bois aussi variés que précieux, marbres d'une richesse peu commune; ces deux départements n'ont que neuf exposants, et c'est encore l'industrie qui les absorbe tous les neuf.

Parmi ces honorables exposants, nous citerons avec un vif plaisir notre honorable collègue, M. Saint-Ubéry, de Tarbes, qui a exposé une collection complète de bois des Pyrénées. Rien de plus beau que ces produits, qui sont un échantillon vivant des richesses de ces contrées pittoresques. Empressons-nous d'ajouter que grâce à des procédés qui lui sont propres, M. Saint-Ubéry a su tirer de ces nombreuses variétés de bois le parti le plus avantageux qu'un artiste habile puisse tirer d'une matière première. Nous avons examiné avec le plus grand intérêt la collection de cet honorable collègue, et ses efforts, couronnés d'un succès incontestable, méritent l'éloge sincère que nous lui consacrons ici en quelques lignes, et sur lequel nous reviendrons encore un peu plus loin.

Le Lot, qui devrait être fier de ses vins, si remarquables par leur nuance de pourpre, leur spirituosité et leur facile conservation, n'était pas plus représenté à l'exposition que le département de l'Ariège.

L'Aveyron, malgré sa richesse minière, que, ne comptait que quatre exposants... et pas un agriculteur. Le département des Pyrénées-Orientales, si heureux par son climat et si riche par ses vignobles, n'en comptait pas un plus grand nombre. L'Hérault, malgré sa position plus favorable encore, n'avait que neuf représentants.... pas un pour la partie agricole. Narbonne, dont les miels jouissent d'une réputation européenne, n'avait pas même adressé un seul échantillon de cette précieuse substance! La Provence n'a pas plus bougé que si elle ne produisait pas les meilleures huiles et les fruits les plus délicieux.

Les tabacs que le Midi produit, et pourrait bien plus abondamment produire encore, les tabacs que nous achetons par dizaines de millions à l'étranger, n'ont pas franchi le seuil de l'exposition.

Au reste, ce ne sont pas les cultivateurs qu'il faut accuser de ces négligences, ces pauvres moutons, si souvent et si ras touchés, qu'ils peuvent bien n'être pas toujours prêts à la lutte... Contentons-nous d'accuser l'impé-

prévu de l'innovation... l'instantanéité du pro-

.... et peut-être le cours des idées et les occupations politiques de l'époque. Espérons qu'en 1854 les départements dont nous osons citer les noms sauront noblement combler la lacune que nous avons si douloureusement remarquée.

Puisque nous avons plus haut parlé d'irrigations, payons un juste tribut d'éloges au système dont notre honorable collègue M. Batailler a exposé le plan. Ce système, sur lequel il a fait un rapport spécial, répond parfaitement à tous les besoins du pays dans lequel il est appliqué, et grâce aux combinaisons les plus ingénieuses, M. Batailler est arrivé à une admirable économie dans les moyens d'exécution et à une puissance d'action incontestables. Il aura certainement beaucoup d'imitateurs.

L'exposition de l'Algérie, tant par sa variété que par l'intérêt tout particulier que cette dernière excite en nous, mériterait un rapport spécial. Ce rapport a été confié à trois de nos collègues, et nous espérons l'insérer un jour dans nos publications. Vins analogues aux vins de France, vins de liqueur, huile d'olive, sésame, d'arachide et autres, eau-de-vie de jujubes, coton, soies, tabac, fruits, céréales, bois divers, lièges, minerais de cuivre, de fer, de plomb, métaux bruts et manufacturés, laines, sels, papier... tout est là sur ce territoire, qui doit être une seconde France. Fournissons nos colons, qu'on nous permette en nous montrant ce vœu fraternel, retrouver sur cette terre, arrosée de tant de sang français, toutes les ressources de la mère-patrie! Puisse l'administration concevoir toute la sainteté de cette œuvre, à laquelle la France vient de donner quinze mille de ses enfants!

En attendant la publication du travail spécial qui nous est promis, nous reproduirons le magnifique rapport de M. Charles Duval, en ce qui concerne l'Algérie.

Nous mentionnerons toutefois, dès à présent, deux de nos collègues qui ont répandu sur cette exhibition un véritable intérêt. C'est d'abord M. Chuffart de Birmandreïs, qui avait envoyé une belle collection d'épis de blé tendre et dur, et M. Boulanger, qui avait adressé fort belles selles arabes. — Nous revenons sur le mérite de ces deux honorables collègues, ainsi que sur celui de plusieurs autres, que nous ne pourrions citer ici que sommairement.

Produits de l'Algérie.

Auprès de notre agriculture, celle de l'Afrique est venue se présenter avec modestie, et je dirai presque avec timidité. Mais ici tout est avenir, tout doit attirer l'attention la plus profonde, et du financier impatient de rentrer dans les trésors versés sur la terre africaine, et de l'homme d'Etat qui veut savoir ce qu'il trouvera de force croissante sur un terrain qui ne présente pas moins de 30 millions d'hectares à cultiver, à peupler, à fortifier.

Fidèles à nos idées de justice et d'égalité, nous n'avons pas cru que nous puissions juger avec deux poids et récompenser avec deux mesures les Français et les Arabes. Si quelque chose a fait pencher notre balance indulgente, c'est que la main du conquérant doit surtout s'ouvrir et s'étendre en faveur d'un peuple conquis.

Le même esprit d'équité fait émettre par le jury central, à l'unanimité, le vœu que les produits de l'Algérie soient traités sur le même pied que s'ils appartenaient à la mère-patrie. Osez faire ce présent à notre grande colonie, et vous l'aurez plus fécondée qu'en y prodiguant des millions, qui nous épuisent. Alors l'unité nationale, empruntant la grande idée d'un grand roi, pourra dire avec orgueil, entre les deux Frances d'Europe et d'Afrique : *Il n'y a pas de Méditerranée.*

A l'appel du génie français, le génie de l'Arabe se réveille en faveur de l'agriculture. Les indigènes offrent leurs contributions pour que nos ingénieurs leur construisent des barrages qui régulent leurs torrents, et des puits artésiens dont les eaux fertilisent leurs vallées. Ils cherchent à renouveler ces irrigations dont ils ont, dès le moyen-âge, enseigné les miracles à l'Espagne. Depuis la paix de 1847, aux lieux où l'arrosage est possible, les Arabes obtiennent, d'une seule semence, deux récoltes de blé dans un même été. Voilà la terre par excellence, le Tellus d'autrefois, le Tell d'aujourd'hui, qu'Atlas ne portait pas sur ses épaules, mais qu'il fécondait de ses eaux pour nourrir Rome et Carthage.

Les oliviers séculaires du petit Atlas fournissent déjà par an 15 millions de litres d'huile, apportés des monts de la Kabylie : de cette Kabylie, qu'on voulait, ici, croire inaccessible à nos armes, et qu'il était plus périlleux d'attaquer dans nos Chambres que dans ses Alpes. Les tribus qui nous barraient

Le passage et qu'a domptées un illustre maréchal, nous prient déjà, leur prière est d'août dernier, de construire un pont à leurs frais, pour commercer de Sétif à Bougie, c'est-à-dire par la mer avec la France.

C'est le maréchal Bugeaud qu'il faut nommer avant tout autre quand on veut parler des travaux publics et des travaux privés en Algérie. Les villages improvisés, les terres arrachées aux palmiers-nains, sont son œuvre et celle de nos soldats; les dessèchements de la Mitidja, l'assainissement de Bone, les créations de Philippeville et de Stora; Sétif, relevé sur les fondements de Bélisaire et le port de Cherchell restauré sur le tracé des Césars: tout se rapporte à son ardeur infatigable.

De lui datent les cultures des Français que vous allez récompenser aujourd'hui.

Cent hectares de pépinières nationales repouplent l'Algérie, soit en espèces régénérées sur le sol qui leur est propre, soit en espèces apportées par l'industrie métropolitaine. Déjà nos routes, nos rues, nos remparts d'Algérie sont plantés d'arbres sortis de ces pépinières; des vergers sans nombre leur doivent la richesse et la variété; pour l'éducation du ver-à-soie, 600,000 mûriers, plantés par la main du vainqueur, croissent avec la rapidité phénoménale d'un sol africain, lorsque les eaux mettent la terre au service du soleil.

Les soies cultivées par nos colons sont appréciées et d'avance retenues par nos fabriques de Lyon, de Nîmes et de Paris.

La régie reçoit des tabacs jusqu'à présent un peu chers; mais, lorsqu'on les met en parallèle des contributions payées par nos colons, qui consomment avant tout nos produits indigènes, c'est un encouragement judicieux et bien calculé.

A peine, lors de la dernière exposition, l'Algérie livrait à l'État quelque mille kilogrammes de tabac en feuille; elle en livre aujourd'hui 300,000 kil. Que le gouvernement dise un mot, et ce sera 30 millions; et nos marins les porteront en France, sans être écrasés par une concurrence américaine. Sur 450,000 kilomètres carrés, avantageusement cultivables, 450 suffiraient à ce grand résultat.

A présent la cochenille est élevée avec assez d'étendue pour garantir le succès de cette riche éducation, la plus importante après celle des vers-à-soie.

La culture du coton se développe à son tour en espèces estimées.

Enfin, les deux agricultures de France et d'Afrique offriront ce contraste singulier que le nord de la France cultivera surtout la betterave pour en extraire le sucre, et l'Algérie la canne à sucre, pour l'employer comme fourrage.

Je m'arrête et crois en avoir dit assez pour signaler les progrès agricoles de notre puissante conquête depuis 1844, et l'avenir qu'elle présente à l'activité française. Il nous suffira de marcher dans la même voie, guidés à la fois par le courage et le génie,

Un mot à présent sur les produits industriels de l'Algérie, avant d'achever le tableau des progrès métropolitains.

La province d'Oran, plus ravagée que les autres par les Marocains, les Kabyles et la Smala d'Abd-el-Kader, est la première à réparer ses désastres en appelant le concours de nos arts; puis vient Alger, puis Constantine. Avec les dons de l'État, joints aux ressources indigènes, sur un grand nombre de points s'élèvent les mosquées, les caravansérails, les fondoucks, les écoles musulmanes, les habitations des caïds et les simples maisons d'Arabes: plus de deux mille constructions érigées pour les indigènes, ou par nous ou par eux, sont un résultat obtenu depuis la dernière pacification.

Contemplez les effets de cet admirable concours! Au lieu de la haine implacable du fanatique musulman contre la domination chrétienne, c'est un muphti, celui d'Oran, qui, pénétré de gratitude et mû par le vrai sentiment de sa nationalité, recueille les produits de l'industrie arabe et les fait parvenir à l'exposition de 1849. Le jury central est heureux de récompenser l'industrie des indigènes dans la personne d'un pontife de l'islamisme, nommé par ses coreligionnaires conseiller municipal d'Oran.

Les Arabes du moyen-âge nous ont donné leurs chiffres si simples et leur admirable système décimal; nous le leur rapportons, le condé pour l'utilité commune, par les mesures décimales de notre système métrique. Déjà plusieurs tribus les ont acceptées avec reconnaissance et substituées aux leurs.

Les Arabes nous envient nos moulins hydrauliques, empruntés à l'Orient il y a des siècles, et nos moulins à vapeur qui s'érigent auprès des cités. Ils envoient à ces moulins

qu'auparavant leurs femmes, réduites des anciens esclaves de Rome, écrasé-éniblement entre des meules grossières ; femmes apprennent ainsi que leur changé, leur labeur adouci, leur con-elevée par l'industrie de la France. andant, notre vie conjugale et nos qu'elles envient, elles adoptent déjà s de nos vêtements, en échange des au blanc de neige, des écharpes ites et des bracelets élégants qu'à lme, n'a point dédaigné le goût délicate ses lois aux parures du monde

aurons à remettre une médaille pour nser la beauté d'un voile tissu par la ie d'un caïd, aux confins les plus du cercle de Constantine ; c'est le -même qui nous a fait parvenir le égant de celle qu'il aurait autrefois : sous le sable de son désert, plutôt uisser entrevoir à des Giaours l'ombre tements.

Quand les cités Bone, Mascara, Tlemcen, quand les tribus les plus lointaines, atteintes par notre justice, recevront les récompenses que nous leur avons accordées, peut-être elles comprendront peu ce qu'est un jury central ; mais elles savent à merveille un de ces noms qui sont de toutes les langues, et la médaille transmise par le neveu de Napoleon, prendra pour eux l'éclat de la gloire elle-même.

Passant des vêtements aux équipages de guerre, nous avons examiné les armes damasquinées, comme on les travaillait à Damas ; puis le harnais oriental des chevaux, sur lequel re-plendit le maroquin d'Algérie, sillonné d'arabesques d'or : ces ouvrages nous ont rappelé les ateliers de Grenade et de Cordoue, quand l'Alhambra recevait sous ses portiques les conquérants venus d'Afrique et d'Asie.

Voilà pour les métiers et pour les arts de notre conquête.

2^e DIVISION.

Arts et Manufactures.

TISSUS.

re embarrasse traduit, dans la pre-rtie de notre rapport, par de nom-hésitations, que dirons-nous donc int ? Nous ne nous sommes encore ue de l'agriculture ; mais l'exposition formait tout au plus la dixième par-exposition générale : nous sommes soutenu par l'espoir que nos collè-ont pour ce travail toute l'indulgence

procéderons, dans cette seconde par-sept divisions : dans lesquelles nous orcerons de ne rien oublier. Ces di-seront 1^o les tissus ; 2^o l'industrie rgique ; 3^o les machines ; 4^o les ins-is de précision ; 5^o les arts chimiques ; beaux-arts ; 7^o les arts divers. lustrie, ainsi que l'agriculture, est une es vives de la société.

Comme de toutes les choses que l'on connaît peu, on en parle beaucoup, et moins on la connaît, plus on en parle avec assurance ; cela s'explique facilement.

Les praticiens, en général, n'écrivent guère ; les écrivains, au contraire, ont assez souvent la faiblesse ou la suffisance de se croire aptes à décider des questions dont ils n'ont entrevu que la superficie ; de là une foule d'erreurs et de mécomptes. De là aussi, quand la science gouvernementale va chercher ses éléments dans les écrits où l'esprit de système tient lieu de l'esprit d'observation, quand elle préfère les lumières de la théorie à celles de l'expérience, quand elle prend pour point de départ *ce qui devrait être* plutôt que *ce qui est* ; de là, dis-je, de terribles désastres et d'irréparables ruines.

Mais, dira-t-on, l'industrie n'est pas une

abstraction. Son objet, son action, ses effets, tout en elle est visible et palpable. Faut-il avoir fait de profondes études pour connaître son origine, suivre sa marche, expliquer ses progrès, prévoir ses revers, signaler ses vices et proposer les moyens de généraliser ses bienfaits en assurant ses conditions d'existence ?

Sans doute, il n'est pas nécessaire de savoir par cœur l'interminable collection des Manuels Roret, et d'avoir assisté avec fruit à tous les cours de l'École des Arts-et-Métiers, pour concevoir des idées justes sur l'industrie, et découvrir des voies nouvelles plus favorables à son développement et à sa prospérité; mais il ne suffit pas non plus, pour s'arroger le droit de conseiller tout un peuple de manufacturiers, de commerçants et d'ouvriers, de savoir peindre, dans un style plus brillant que solide, des abus parfois réels, mais souvent outrés jusqu'à l'exagération: il ne suffit pas, nous le croyons, d'avoir observé d'un œil attentif et sérieusement investigateur, les phénomènes industriels qui se produisent au sein de la capitale, et qui ont surtout égaré d'éminents esprits par des analogies imaginaires; non, ce n'est point à Paris seulement qu'il faut étudier l'industrie, c'est aussi dans les départements les plus arriérés comme les plus avancés; c'est au Nord, au Midi, à l'Est, à l'Ouest, partout où résonne l'enclume, où grince la scie, où claque le métier, où tourne la manivelle, où rougissent les métaux, où s'efforce la vapeur, où se joue le vent, où retombe l'eau pour faire naître, sous la direction intelligente de l'homme, mille et mille variétés de produits rendus nécessaires par la civilisation, pour contenter les besoins les plus vulgaires et les goûts les plus raffinés.... L'exposition de 1849 nous épargne les frais de voyage et va nous permettre de juger ce grand ensemble qui s'appelle la France industrielle. Nous ne faillirons pas à cette tâche.

Parmi les branches d'industrie qui, depuis soixante ans, ont acquis le plus de développement et subi le plus de transformations, la filature des matières textiles est certainement une des plus importantes.

Autrefois ces matières se filaient toutes au rouet; c'était l'occupation principale des femmes. Sans remonter jusqu'à la reine Berthe, on trouverait dans les souvenirs du foyer domestique, plus d'une grande dame qui ne dédaignait point de faire tourner le fuseau en-

tre ses nobles doigts; mais à mesure que les mœurs s'éloignèrent de leur simplicité primitive, l'art de filer se concentra davantage parmi les femmes de la campagne, et fut, pour leurs familles, une première ressource contre le chômage périodique des travaux agricoles.

Mais cette première ressource a complètement changé de caractère aujourd'hui, que la mécanique est venue fournir à l'industrie des forces centuplées. Il n'y a guère que les plus pauvres femmes de nos villages les moins heureux, qui tiennent bon encore, et qui de mandent au rouet de l'occupation pour les grandes veilles de l'hiver.

Le chômage.... Encore une question que nous ne saurions trop profondément étudier et qui renferme sans doute le principe de l'extinction de la mendicité. L'Académie nationale, du reste, a mis cette question à l'étude, et nous ne la rappelons ici que pour stimuler le zèle de ceux de nos collègues à qui leur expérience permet de la traiter.

INDUSTRIE LAINIÈRE. — Cette industrie est, selon nous, l'une des plus importantes du pays, car il serait impossible de trouver un seul individu qu'elle n'atteignît pas; si elle pare de ses replis brillants le millionnaire, elle réchauffe par son épais tissu l'ouvrier, le cultivateur, le soldat, le marin.

Depuis la laine de nos moutons jusqu'à la teinture à laquelle on la soumet pour varier les couleurs, tout appartient au sol, au travail national. Sur tous les points de la France, des milliers de bras se consacrent nuit et jour à cette industrie, qui mérite toute la sollicitude de nos gouvernants, et qui, hâtons-nous de le déclarer, se maintient dans une voie constamment progressive.

Nous avouons bien que nos industriels se plaignent assez amèrement des droits dont sont frappées les laines, du prix élevé des machines, et de la cherté du combustible; mais, malgré leurs plaintes, ils augmentent toujours leur fabrication, et ne se ruinent pas trop, ce qui ne nous empêche pas de partager leurs vœux et leurs espérances.

Nous éprouvons ici un embarras plus sérieux encore que dans les autres parties de notre rapport; nous voudrions entrer dans quelques développements sur tous les honorables fabricants qui ont envoyé leurs produits à l'exposition, et rendre justice à tous; nous ferons de notre mieux, et si nous oublions quelques

individualités méritantes, nous réparerons ces oublis plus tard.

Remarquons d'abord le petit nombre d'exposants de laines brutes, et gourmandons à ce sujet, très sévèrement, nos cultivateurs. Nos éloges seront tout entiers pour l'Institut de Grignon, pour notre honorable collègue M. Durand, de Seine-et-Marne, et pour MM. Godin aîné et Guenebault, de la Côte-d'Or, Delaville-Leroux, d'Indre-et-Loire, Monnot-Leroy, de l'Aisne, Portal, de l'Aude; Terrasson, de la Charente, et Graux, de Mauchamps. Ce dernier s'est fait, pour ses laines longues, une spécialité hors ligne. Par les soins que tous ces honorables industriels savent donner à la race ovine, ils arriveront certainement à la perfectionner.

Honneur encore aux beaux échantillons de laine, envoyés par notre honorable collègue M. d'Herlincourt, du Pas-de-Calais. Cet agriculteur éclairé doit être satisfait des succès qui couronnent ses travaux. A côté de sa laine, nous avons aussi vu des échantillons de miel et de cire d'une qualité irréprochable. M. d'Herlincourt donne dans son département un exemple qui ne saurait être trop bien suivi. L'agriculture lui doit beaucoup.

Le premier coup d'œil jeté sur les magnifiques tissus offerts à l'admiration publique, révèle naturellement d'habiles filateurs; c'est encore une de ces parties dans lesquelles nous pouvons lutter avantageusement avec tous les rivaux possibles. Parmi les cardeurs et peigneurs de laine qui secondent si puissamment nos fabricants, nous sommes heureux de pouvoir nommer en première ligne, deux de nos collègues, MM. Cariol-Baron, de Maine-et-Loire, et Lachapelle, de Reims, ainsi que MM. Bertherand-Salaine, Lucas frères, Croutelle neveu, dans la Marne, Tranchard-Froment, dans les Ardennes, Sourd frères, Dobler et fils dans l'Ain, Screpel-Roussel, Carlos-Florin, de Roubaix; Larroque frères et Jacquemet, de Bordeaux, Fournivat fils, de Paris, Sentis, père et fils, Franc, père et fils, Grün, de Guebwiller, et Pradine, de Reims.

Notre honorable collègue, M. Poupillier, a exposé de la laine peignée sans blousse; il n'a pas mis sous les yeux du public la machine qui produit ce peigné, mais j'en parlerai, car elle est digne d'attention; j'abrègerai toutefois les détails.

La peigneuse sans blousse, système Poupil-

lier, est d'une simplicité de construction remarquable; elle demande peu d'entretien, c'est déjà une excellente condition.

Le travail est très simple aussi, la laine lavée, triée et préparée par les moyens ordinaires, se met sur une table et s'engage successivement dans divers petits cylindres qui la travaillent, et la présentent dans son droit fil, à l'action d'un plus gros cylindre en cuivre, garni de deux cent mille pointes d'acier, c'est le cylindre peigneur; il divise à l'infini les filaments, par un mouvement très actif de rotation, et ces filaments sont lissés par une brosse placée à la surface. En peu de minutes, l'opération du cylindre peigneur est faite; il est arrêté, un étirage engrène la nappe de laine, et après quatre passages, on obtient un peigné bien fait et sans blousse.

Cette peigneuse sert également au cachemire, elle éjare, elle épure cette matière parfaitement, et pour arriver à la briffaude et à la peigner à fond, elle offre un bon travail et une grande économie de temps et d'argent.

Sedan, Louviers, Elbœuf..... ces trois villes occupent toujours les sommités industrielles de la fabrication des draps. Leurs produits sont partout, et partout on les admire; ils sont même trop connus pour qu'il soit nécessaire ici de s'étendre sur leur mérite. Honneur donc à MM. Bertèche et Chesnon, de Montagnac, Cunin-Gridaine, Barot, Rousselet, Leroy et Raulin, Renard, Blanpain et Paret, Jourdain fils, Poitevin, Chennevière, Lemonnier-Chennevière, Dannet frères, Marcel, Renault, Chevreulx, Chefdrue, Sevestre, Legrix, Delalande et Blanquet, Parnuit-Dautresmes, Lavigny, Dumor-Masson, Barbier, Delarue, Touzé, Flamant et Gavoisy, Osmont-Barbèche et Couprier.

Honneur encore à MM. Pascal-Lignières, Blin, Bloc et Juhel des Mares, dont les draps bleus et bronze sont sans reproche.

Si Elbœuf fourmille de fabricants, Abbeville en est l'antipode; un seul homme résume ici toute la fabrication, c'est M. J.-B. Randoing. L'ancienneté de cette maison bientôt séculaire, sa marche constamment progressive, la haute réputation de loyauté qu'elle s'est acquise, sont des faits généralement connus.

Orléans s'est distingué cette année, grâce aux efforts de MM. Hazard, père et fils, qui sont dans une excellente voie.

Angers donne de bons résultats. Ici ce sont notre honorable collègue, M. Cariol-Baron,

que nous venons de citer déjà, et M. Oriolle, qui sont à la tête de la fabrication. La filature de M. Cariol-Baron est un établissement de premier ordre, et qui peut servir de modèle, tant sous le rapport de la bonne direction qui lui est donnée, que sous celui de l'habileté des ouvriers qui exécutent la pensée du maître.

MM Houles père, à Mazamet, Garison, à Montauban, Morin, à Dieu-le-Fit (Doubs), Mouisse, à Limoux, soutiennent dans le Midi l'honneur de cette industrie. Nous avons aussi remarqué, avec notre honorable collègue M. Maillier, les produits de M. Auguste Roustic, de Carcassonne. Les draps de ce fabricant se recommandent par la souplesse de la laine, le brillant du noir, qui peut rivaliser avec celui de Sedan, le type de fabrication et le bon marché.

M. Maillier nous a présenté encore un rapport très favorable sur les beaux draps de notre honorable collègue M. Lenormand, du Calvados; le tissu et la couleur de ces draps défient la critique la plus minutieuse.

Nous ne saurions trop encourager les fabricants du Midi; qu'ils persévèrent dans l'amélioration de leurs produits, qu'ils nous fournissent surtout le bon teint, qui, jadis, manquait généralement aux fabriques du Midi, et le moment n'est pas éloigné où ils pourront exporter leurs produits dans les pays d'outre-mer, et prendre rang parmi les meilleurs fabricants de Sedan, Louviers et Elbeuf.

Le Nord ne sommeille pas, il y a à Bischwiller MM. Kuntzer, Ruef et Bicard, qui établissent des draps croisés et des cuirs-laines pour paletots, à des prix qu'on trouverait difficilement ailleurs.

SATINS DE LAINE. — Abordons actuellement les autres branches de l'industrie lainière. — Il a été un temps où, après avoir parlé du drap, on était, pour ainsi dire, arrivé au *nec plus ultra* du travail de la laine; le génie et l'activité de ces industriels, peut-être un peu aussi l'exemple de l'Angleterre, ont élargi la carrière.

Que dirait-on de nous si nous passions sous silence les magnifiques satins de laine de Roubaix, et les travaux si remarquables de MM. Delattre, Lagache, Dervaux, Lefebvre-Ducatteau? Roubaix a un grand mérite à nos yeux, c'est que, malgré le bon marché de sa fabrication, la main-d'œuvre s'y maintient à un bon prix. Ce problème n'est donc pas insoluble...

Citons encore les noms de MM. Buttel-Lorhois, Cordonnier, Mazure, Montagne, Pin-Bayart, Screpel Roussel, Tettelin-Montagne, Ternynck, Charvet, Léon Dathis, Wibaux-Florin, Delemasure-Delton, Pollet, Delspaul, et surtout MM. Delfosse frères, ces habiles créateurs du satin-laine.

Les succès de Roubaix tiennent Turcoing en éveil: MM. Duvillier Delattre et Laurent soutiennent honorablement la lutte avec leurs puissants voisins.

La ville de Lille renferme aussi quelques bons établissements, à la tête desquels sont MM. Charvet et Loyer-Vasseur. — Les articles de ces fabriques sont très estimés.

Nous aurions dû, en parlant de Roubaix, commencer par nommer l'honorable industriel auquel cette ville et d'autres doivent une grande partie de leurs succès, par les procédés de teinture et d'apprêt qu'elles emploient.

Hâtons-nous de prononcer le nom de M. Descat, qui est à la fois une fortune et une gloire pour son pays.

Les fabricants de Reims nous en voudront peut-être de notre manière d'apprécier Roubaix, car la fabrication des lainages façonnés et mélangés, qui s'exécute avec tant d'habileté dans cette dernière ville, a pu nuire à leurs lainages unis; mais comme Reims marche toujours avec succès dans la carrière, et que ses produits occupent un rang d'où il serait difficile de les faire descendre, cette généreuse ville ne nous en gardera pas rancune.

Reims, avec ses flanelles blanches, ses mérinos écrus, ses mérinos écossais, ses piqués blancs, ses gilets brochés laine et soie, défie toutes les rivalités du monde. MM. Patriat, André, Machet-Marotte, Dauphinot-Perard, Benoit-Malot, Buffet-Perrin et Fortel-Larba sont des champions redoutables contre lesquels viendront se briser bien des lances.

Ils représentent toujours le bon goût, la variété et la parfaite exécution du travail.

Notre honorable collègue M. Thiboast, (de Seine-et-Oise), a droit à une mention dans notre rapport, pour ses excellents tricotés de laine,

Paris, qui fait de tout, avait aussi ses tissus de laine. Notre honorable collègue M. Crocœ avait exposé des étoffes pour robes, et des piqués et étoffes de laine et soie pour gilets fort bien assortis. Nous n'avons que des éloges à donner à la bonne fabrication de M.

ni nous rappelle les plus beaux produits manufacturiers dont nous sommes témoins.

M. Croco, viennent d'autres fabriqués avec distinction. MM. Morin, L. Baligot, Aubeux, Alexis Cocu, etc., leurs produits ne peuvent que faire honneur au goût parisien.

Si nous n'avons pas dit en tête de ce rapport, nous le faisons maintenant : nos filatures

de laine ont beaucoup souffert depuis cinq ans ! Quelques-unes, les plus importantes, se sont même fermées les premières. Ayons foi dans l'avenir et espérons. L'industrie lainière a de magnifiques destinées à accomplir.

Nota. Nous donnerons successivement la suite non interrompue de ce rapport, dans les bulletins de décembre et de janvier, qui sont sous presse.

Séance générale du 27 novembre 1849.

A L'HÔTEL-DE-VILLE DE PARIS.

RAPPORT

DE M. LE SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL.

SUR LES TRAVAUX SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIFS

DE L'ACADÉMIE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Je vous présente, dans notre dernière assemblée, un résumé des diverses communications qui ont été adressées à notre Académie, depuis le 1^{er} septembre dernier ; mais des circonstances indépendantes de notre volonté ne nous ont pas permis de consacrer à la séance du 28 octobre le temps que nous avions assigné ; nous avons donc, aujourd'hui, à remplir un devoir dont il nous a été impossible de nous dispenser au milieu des préoccupations bien diverses de notre banquet.

En ce lieu, et avant d'énumérer les nombreuses communications sur lesquelles nos comités auront à se prononcer, je vous parlerai de la situation actuelle de l'Académie.

Quelles causes devons-nous attribuer ses progrès ; quels faits peuvent démontrer l'évidence de ces progrès ?

Les causes, selon nous, sont : la bonne rédaction de notre journal, les efforts de l'administration et le dévouement de tous.

Les résultats sont : le concours d'un grand nombre de nos collègues, qui nous envoient de toutes les parties de la France et de l'étranger, des communications qui vont enrichir nos annales ; et l'empressement des principaux agriculteurs, industriels et commerçants, à venir se ranger parmi nous.

C'est ainsi, Messieurs et chers collègues, que nous avons à vous présenter aujourd'hui soixante-deux candidatures différentes. Les honorables candidats que nous allons vous faire connaître, appartiennent tous à la grande famille agricole et industrielle de la France, de l'Angleterre et de la Belgique. L'administration a recueilli sur eux tous les renseignements qui pouvaient l'éclairer sur leur position et leurs travaux, et notre rapport général sur l'exposition de 1849, dans lequel

ils sont tous favorablement mentionnés, ne vous laissera aucun doute sur leur mérite.

Ainsi s'établissent et s'étendent de jour en jour les rapports de fraternité que l'Académie nationale a pour mission de généraliser au sein de notre pays.

Les nouveaux collègues dont nous vous demandons de ratifier la nomination sont :

MM. Barrès frères (Gard), Bathier (Creuse), Berger (Loire), Blanzv (Pas-de-Calais), Bohmé (Aisne), Bordeaux fils (Dordogne), Bouvard (Loire), Bergue (Pyrenées-Orientales), Braun (Paris), Émile de Brouwer (Belgique), Carrier (Rhône), Carriol-Baron (Maine-et-Loire), Cotte, Croutte (Seine-Inférieure), Darroux (Gers), Deckaine (Seine-Inférieure), Desroches de Romanèche, Dufailly (Paris), Dupont-Clanel (Saône-et-Loire), Dupré (Seine-Inférieure), Fromage (Seine-Inférieure), Gaillard, fils aîné (Seine-et-Marne), Galais de Champigny, Gallois Foncault (Charente-Inférieure), Gérard (Vaucluse), J. Guérin (Seine), Guillard (Seine-et-Oise), Guillaume de Moisenay, Labouysse (Haute-Garonne), Laforge (Vosges), de Lagrange (Paris), Landais (Indre-et-Loire), A. Laverne (Gard), J.-F. Levesque (Paris), Lajartho Saint-Amand (Loire-Inférieure), Marquis aîné, L. Mathieu (Gard), Menet (Ardèche), Mercier (Paris), Oudart (Ardennes), Pauilhac (Tarn-et-Garonne), Pellieux (Paris), Petithomme (Mayenne), G. Pizzala (Vosges), Proutat, Michot et Thomeret (Côte-d'Or), Pernot (Meuse), Rey (Paris), Rayet (Creuse), Rimbault (Somme), Ruttiqne-Rosay de Roquefort, Rolland (Haute-Garonne), Seigneurie de Mallot, Sement (Paris), Taillandier (Puy-de-Dôme), Theil (Eure-et-Loir), Thiboust (Seine-et-Oise), de Willencourt de Saint-Blizmont, Graindorge (Seine), Croux (Seine), Dubus (Eure), Durand (Seine-et-Marne), Liénard (Rhône), C. Bertaud (Paris), César Jacob (Rhône), Philibert Revillon (Rhône), Jasper Rogers (Irlande), Braquehay (Seine-Inférieure), Henry Manning, agriculteur (Angleterre), Pelletier (Paris), Kurtz (Paris), Briand (Vendée), Legendre (Loiret).

Nous nous empressons de réparer une omission commise à l'égard de notre honorable collègue, M. Richstaedt, qui a été admis dans la Société depuis le mois de mars dernier, et dont le nom ne figurait pas parmi ceux des candidats présentés à cette époque.

A côté de ces précieuses conquêtes, il nous en coûte d'avoir à vous apprendre la perte douloureuse de trois de nos collègues.

Nommons d'abord M. le général de Puisaye, membre de l'Académie depuis sa fondation, qui vient de s'éteindre paisiblement à l'âge de 99 ans, dans son château de Joncheret. M. de Puisaye, dont le nom, vous le savez, est lié à toutes les grandes scènes de la lutte vendéenne, était toujours en première ligne lorsqu'il s'agissait de soulager une infortune ou d'encourager l'agriculture, qui a fait les délices de ses der-

nières années. Il appartenait à plus de vingt sociétés savantes.

C'est ensuite M. le colonel C^e de Francheville, ancien député, qui consacra les dernières années d'une vie active à seconder le mouvement industriel et agricole qui commençait à s'opérer dans son département.

Puis M. Jossion, négociant, industriel et agronome, établi à Anvers depuis plus de trente ans, et que la Belgique, dont il était une des gloires, vient de perdre à la suite d'une longue et douloureuse maladie.

Je demanderai que l'assemblée veuille bien bien mentionner au procès-verbal l'expression de ses regrets. — Adop. é.

Dans notre dernière assemblée générale, Messieurs et chers collègues, nous avons sérieusement agité, vous vous le rappelez sans doute, la question du local de nos séances. La salle des bureaux était complètement insuffisante. Nous avons donc, M. Albert-Moutonnet, M. de Cambacérès et moi, fait quelques démarches pour obtenir une salle à l'Hôtel-de-Ville. Imprimons-nous d'ajouter que nous devons le succès de ces démarches à l'activité et au zèle de notre digne président. Désormais donc, nos réunions mensuelles auront lieu le 3^e mercredi de chaque mois, à sept heures du soir, à l'Hôtel-de-Ville de Paris. Qu'il nous soit permis de voir dans cette faveur une première récompense pour notre société, de ses modestes efforts pour encourager l'agriculture et l'industrie.

Nous nous sommes occupés aussi d'une chose très importante, c'est-à-dire de faire graver une nouvelle matrice pour nos médailles d'honneur. Nous avons eu devoir respecter les anciennes armes de l'Académie, et nous n'avons introduit dans le nouveau coin que nous pourrions sans doute vous soumettre à notre prochaine réunion, que les modifications les plus urgentes, c'est-à-dire le nouveau titre de la société et la date de sa reconstitution. Le dessin, tout en représentant la même allégorie, aura cependant une nouvelle forme et établira une ligne de démarcation suffisante pour que les nouvelles récompenses de l'Académie ne puissent, dans aucun cas, être confondues avec les anciennes.

Cette mesure était d'autant plus importante, Messieurs et chers collègues, que depuis notre organisation nous avons déjà rencontré parmi nous des collègues qui nous ont paru avoir mérité une distinction particulière, et qu'enfin la société ne doit pas abdiquer le plus beau de ses droits, celui d'encourager et de couronner le vrai mérite.

Restera maintenant une question à résoudre. Aura-t-on une séance annuelle pour décerner des médailles qui auront été votées par les comités, avec toutes les formes voulues par les statuts, ou ces médailles seront-elles décernées dans les séances plénières mensuelles de l'Hôtel-de-Ville et rapportées seulement dans la séance annuelle?

que l'Académie nationale a obtenues à l'exposition de 1849.

Dans la répartition des récompenses du jury, notre Société est probablement la seule qui soit représentée d'une manière si imposante. Vous allez en juger.

Pour nos collègues, tant anciens que nouveaux, nous avons obtenu :

- 4 croix de la Légion-d'Honneur.
- 21 médailles d'or.
- 68 médailles d'argent.
- 114 médailles de bronze.
- 81 mentions honorables.
- 39 citations favorables.
- 13 rappels de médailles d'or.
- 25 *id.* d'argent.
- 38 *id.* de bronze.
- 2 *id.* de mentions honorables.
- 1 *id.* de citation favorable.

Totaux généraux. 409 nominations.

Jamais il ne fut plus vrai de dire que les chiffres ont bien leur éloquence.

L'Académie nationale est fière de ce glorieux résultat, car il est pour elle une véritable preuve de sa force; il lui révèle d'une manière éclatante les éléments de génie et de puissance qu'elle renferme dans son propre sein. Elle adresse donc aujourd'hui, par mon organe, ses sincères remerciements et ses félicitations à tous ceux de ses membres qui ont obtenu une récompense à l'exposition de 1849.

L'Académie nationale continue l'échange de ses publications avec les diverses Sociétés de France et de l'étranger.

Nous avons reçu pour la bibliothèque :

Le dernier rapport de l'*Institut national de France* (Académie des inscriptions et belles-lettres. Travail de M. Lenormant).

De la *Société nationale et centrale d'agriculture de Paris*, la continuation de ses annales. Ce volume contient les derniers travaux de cette grande Société, qui s'est acquise une autorité si respectable en agriculture, et dont la fondation est une des gloires de la France.

De la *Société d'agriculture et de commerce de Caen* : deux rapports imprimés sur le concours agricole du canton de Tilly-sur-Seuilles, et sur le concours de bestiaux de l'arrondissement de Caen. Cette Société déploie la plus grande activité en tout ce qui touche à l'agriculture de cette belle partie de la France; aussi exerce-t-elle une influence, dont les résultats ne sauraient être plus heureux.

De la *Société d'agriculture, sciences et arts de la Haute-Vienne*, le bulletin de ses travaux, publié sous le titre de : *Agriculteur du centre*. Cette Société, sagement organisée, est une de celles qui comprennent le mieux la question agricole. Son recueil est aussi varié qu'intéressant.

De l'*Athénée du Beauvaisis*, le deuxième sommaire de son bulletin.

De la *Société libre des Beaux-Arts de Paris* : la publication de M. Jacquemart, intitulée : *la Tribune des artistes*. Applaudissons sans réserve à cette belle conception, et faisons des vœux pour son avenir. La *Tribune des artistes* est réellement ce qu'elle doit être. Puisse-t-elle être assez retentissante pour protéger les hommes de mérite qui composent cette magnifique spécialité, sans laquelle une nation ne saurait participer aux bienfaits de l'intelligence et du génie.

Abordons actuellement les communications de toute nature que l'Académie nationale vient de recevoir. Nous les avons classées par catégories, et nous vous donnons d'avance leur renvoi aux divers comités, suivant l'ordre que nous avons indiqué.

Pour le Comité d'agriculture.

1° Guide de l'apiculteur, par notre honorable collègue, M. le docteur de Beauvoys. Cet ouvrage inséré au plus haut point tous les propriétaires de ruches, est le fruit d'une longue et heureuse expérience.

2° Mémoire (manuscrit) « sur le prêt hypothécaire considéré au point de vue de l'intérêt agricole, par notre honorable collègue M. de Monthureux.

3° L'art de moudre (imprimé), ou mémoire sur les moyens employés pour empêcher que la chaleur produite par la pression et le frottement des meules ne soit préjudiciable à la farine, par notre honorable collègue M. Vanierberghe.

4° Notice sur les résultats probables de la suppression du glanage, par notre honorable collègue de Monthureux.

5° Considérations sur les avantages que trouveraient les populations de toutes les classes, à ce que l'habitant d'élever des dindons s'étendît dans les campagnes, par M. de Monthureux.

6° Notice sur la culture forestière et sur le reboisement par l'acacia dans les clairières, landes, bruyères et autres mauvais terrains, par M. de Monthureux.

7° Essai sur l'instruction agricole, par notre honorable collègue M. Gantier, de la Rochelle.

8° Documents relatifs à l'impôt du sel, par notre honorable collègue M. Brierre.

9° Traité élémentaire d'agriculture, par notre honorable collègue M. Hervé de Lavaré, père.

10° Du crédit en général, du signe monétaire et du crédit agricole, par notre honorable collègue M. Piquet (Qu'on me permette ici une parenthèse. M. Piquet propose de développer la théorie de son système devant le congrès spécial qui doit incessamment se réunir à Bourges, et il désirerait, avant cela, soumettre l'opinion de l'Académie. Nous donnerons à la commission de

cier de vouloir bien résoudre cette question complètement possible.)

ouvelles considérations sur la querelle des deux r M. de Monthureux. (Dans une seconde panous croyons devoir, en passant, rendre un ommage à l'activité, au zèle, et surtout aux connaissances de notre honorable collègue nthureux, dont le nom a conquis depuis long- rmi nous, une honorable popularité. Ce nom, ble sous tous les rapports, sera encore répété urs de ce rapport.)

brochure de notre honorable collègue M. les véritables causes de la cherté des blés.

LE COMITÉ DES ARTS ET MANUFACTURES.

de manuscrite, avec dessin, d'une montre à sans clé, de l'invention de notre honorable M. David-Magot. (L'assemblée invite M. D- ire parvenir au comité des arts et manufac- nontre elle-même, sans laquelle il serait im- e se prononcer.)

oire imprimé sur les appareils de chauffage, onorable collègue M. Lanry.

de manuscrite, par M. de Monthureux, sur la de donner une nouvelle activité au commerce erie, en diminuant le prix des montres élé-

oire manuscrit sur le gaz d'éclairage et sur ité d'en extraire des matières jusqu'à ce jour tc., par M. de Monthureux.

oire imprimé sur le nouveau système de fê- e notre honorable collègue M. Joly.

ce imprimé sur deux machines à vapeur ro- notre collègue M. Joly.

nen du *Cosmos*, de Humboldt, par M. Rey de brochure in-8°, 1 feuille.

ces manuscrites de M. de Monthureux, sur is de faciliter le percement des pierres dures rage des puits artésiens, la préparation des xploitation des carrières, etc., etc.

ieurs bulletins du *Mercur universel*, revue laie des arts, de la littérature et de l'indus- rée avec beaucoup d'intelligence et dans un ité générale.

appareil dit seltzogène, inventé par notre ho- ollègue M. Fèvre.

certain nombre d'échantillons de soie blanche envoyés de Syrie par notre honorable co- lègue Mourgue, de Beyrouth. Ce magnifique e laisse rien à désirer sous le rapport de la fi- la force et de la pureté. Il serait impossible iner quels obstacles cet honorable collègue a e dans l'établissement de son usine, au mi-

lien d'une contrée si éloignée de la mère-patrie et si antipathique encore aux progrès de la civilisation. Ha- tons-nous de dire que M. Dalgue-Mourgue a triomphé de toutes les difficultés, grâce à son courage et à sa persévérance, et qu'il est parvenu à un tel degré de perfection, que ses soies peuvent prendre rang parmi les plus beaux produits des Cévennes.

M. Dalgue-Mourgue, indépendamment des échantil- lons qu'il nous envoie, et que nous allons faire passer sous vos yeux, nous promet un mémoire sur l'industrie de la soie en Syrie. Nul doute que ces documents ne soient infiniment précieux pour notre propre industrie séricicole, qui est, vous le savez, l'une des plus riches productions de notre pays.

Nous avons cru devoir, par anticipation, confier quel- ques-uns des échantillons ci-dessus désignés, à notre honorable collègue M. Dumoulin, qui voudra bien vous présenter incessamment un rapport sur leur mérite.

12° Mémoire sur les aérostats, sur la nouvelle ma- nière de les construire et de les diriger à volonté, et sur la navigation aérienne, par notre honorable collè- gue M. le docteur Destrée. Ce travail contient des principes diamétralement opposés à ceux de notre ho- norable collègue M. Petin. Comme il faut que la vérité luise, et que l'Académie entende la discussion au point de vue le plus large et le plus égal, le mémoire de M. Destrée nécessitera la nomination d'une commission spéciale.

POUR LE COMITÉ DU COMMERCE.

1° Un ouvrage intitulé : « Réforme du crédit et du commerce, appel à tous les producteurs manufacturiers et agricoles, par notre honorable collègue M. Coi- gnet (Fr.). Ce volume, sur lequel nous vous présen- rons un rapport spécial, est appelé à produire une heu- reuse sensation dans le monde industriel et agricole. Il fait le plus grand honneur aux connaissances de no- tre collègue, et à l'esprit d'observation qui a guidé sa plume.

2° Un mémoire sur la fondation d'une caisse géné- rale de prévoyance et d'assistance, par M. D. Pallais, ancien directeur des hôpitaux militaires, à l'armée de Saint-Domingue.

3° Mémoire manuscrit sur la nécessité de la marque de fabrique et sur la possibilité d'arriver par différentes combinaisons de ce système, à résoudre la question de l'impôt proportionnel sur les boissons, par notre ho- norable collègue M. Maillier.

4° Une notice sur l'Association des inventeurs et ar- tistes industriels, formée à Paris en 1849, et sur laquelle notre honorable président du comité du commerce, M. Tessier, va vous donner quelques renseignements qui exciteront votre intérêt.

Tel est, Messieurs et chers collègues, le résumé des travaux que nous avons exécutés et de ceux qui vous attendent.

La longueur de ce rapport a peut-être fatigué votre attention, et cependant nous n'avons fait qu'effleurer les nombreuses questions qu'il renferme.

J'ose espérer que vous n'hésitez pas à partager l'opinion de votre président et de votre secrétaire-général, qui viennent vous dire aujourd'hui que l'Académie nationale est dans la véritable voie du progrès et qu'elle saura s'y maintenir.

Le secrétaire-général,

AYMAR-BRESSON.

L'assemblée générale, après avoir entendu avec le plus vif intérêt le rapport de M. le secrétaire-général et applaudi aux heureux résultats qu'il signalait, passe à la discussion des paragraphes et prend successivement les décisions suivantes :

1° Elle prononce à l'unanimité l'admission des honorables candidats présentés à ses suffrages.

2° Elle décide qu'une nouvelle *marque* pour les médailles d'honneur sera incessamment gravée, avec les modifications commandées par les circonstances, et suivant les prescriptions insérées au procès-verbal.

3° Elle décide qu'à l'avenir les médailles d'honneur que l'Académie croira devoir accorder, pourront être *décernées* dans les séances mensuelles de l'Hôtel de Ville, mais qu'elles seront *déliées* dans la séance publique annuelle.

4° Elle autorise la fondation, au sein de l'Académie, du cours de chimie industrielle de M. Dumoulin.

5° Elle reconstitue la commission du crédit foncier, à laquelle elle recommande spécialement le projet de notre honorable collègue M. Pignel.

6° Elle renvoie à une commission spéciale l'examen du projet de règlement pour les comités des départements et de l'étranger.

7° Elle vote des remerciements aux auteurs des communications mentionnées au rapport, et renvoie ces communications aux divers comités.

8° Après la discussion des paragraphes du rapport de M. le secrétaire-général, elle donne, à l'unanimité, son approbation à ce travail.

L'assemblée vote des remerciements à M. le préfet de la Seine, pour la faveur qu'il a accordée à la Société.

L'assemblée entend ensuite un rapport de M. le docteur Cornay, sur le voyage en Abyssinie de notre honorable collègue M. Rochet d'Héricourt; des développements fort intéressants de M. Tessier, sur l'association des inventeurs, etc., etc.; des observations de M. Barnouvin, sur l'erreur commise au préjudice de notre

collègue M. Lepaul, à qui devait être accordée une des premières récompenses, à l'occasion de l'exposition de 1849.

L'assemblée, sur la proposition de M. Quentin-Du-Grand, admet, séance tenante, au nombre des membres de l'Académie nationale, M. Cherot père, dont la candidature avait été proposée à la séance générale du mois d'août dernier. M. Cherot appartient à la grande famille de colons, qui est allée faire de l'Algérie une seconde France. Il promet d'être pour l'Académie un correspondant actif et dévoué.

L'assemblée admet également, au nombre des membres de l'Académie, M. le comte de Terlecki, ~~qui~~ membre de la Société de Statistique et de plusieurs autres Sociétés savantes.

Cet illustre étranger se recommande par ses connaissances et par son dévouement à la science. De long et nombreux voyages lui ont permis de réunir des matériaux dont nos bulletins s'enrichiront un jour.

L'assemblée fixe la prochaine réunion de l'Hôtel de Ville, au troisième mercredi de décembre (19), et se sépare à dix heures.

AVIS.

L'administration croit devoir rappeler à MM. les membres de l'Académie, que les séances des comités ont repris leur cours régulier. Le comité d'agriculture se réunit les 2^e et 4^e vendredis, à 7 heures du soir. — Les comités des arts et manufactures et du commerce, les 2^e et 4^e mardis, à 7 heures du soir. — Le cours de chimie appliqué aux arts, ouvrira le samedi 22 décembre 1849, et se continuera ensuite tous les vendredis, à 8 heures du soir.

Le Président de l'Académie nationale.
ALBERT-MONTÉNOT.

Le secrétaire-général,
Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSON.

JOURNAL DES TRAVAUX

L'ACADÉMIE NATIONALE,

1871

PARIS, LE 15 JANVIER 1871.

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration.

CHRONIQUE

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration. Les articles sont soumis à la censure de la Commission d'Administration. Les articles sont soumis à la censure de la Commission d'Administration.

Arts et Manufactures.

1871

Industrie générale et mécanique

1871

COMMISSIONS DE TRAVAIL

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration.

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration.

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration.

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration.

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration.

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration. Les articles sont soumis à la censure de la Commission d'Administration. Les articles sont soumis à la censure de la Commission d'Administration.

Le Journal des Travaux de l'Académie Nationale est publié par les soins de la Commission d'Administration. Les articles sont soumis à la censure de la Commission d'Administration. Les articles sont soumis à la censure de la Commission d'Administration.

des succès, des revers; mais quelles que soient les causes de ses secousses, on la verra toujours nous revenir, car elle va trop bien à notre soleil, à nos champs, à tous nos instincts, pour ne pas nous rester et chercher à prospérer.

La soierie est une de ces royautés, nous prions la République de nous passer ce mot, qu'on ne saurait détrôner; car elle règne au nom d'un des principes les plus forts, les plus certains qu'il y ait sur la terre, le sentiment du beau. Nulle nation, mieux que la nôtre, ne comprend ce culte et ne tient heureusement à lui rendre hommage. La République la plus populaire, les tribuns même les plus spartiates à supposer, n'en tiendraient pas moins à ce qu'on demandât à la soie leurs drapeaux, leurs écharpes, leurs ondoyantes bannières.

Occupons-nous donc bien vite de cette industrie de tous les temps, qui était, nous l'avons, beaucoup plus radicalement représentée que le lin. La soie s'est offerte à nos regards sous toutes les formes, depuis le cocon, qui sert de tombeau à l'ingénieux ouvrier qui l'a créé, jusqu'aux plus riches étoffes de la terre.

Le moulinage, si humble, si infime, qui n'était, a fort bien dit le jury de 1844, qu'une occupation mécanique, s'est élevé au rang d'une profession industrielle distinguée.

C'est toujours au département du Gard qu'il faut décerner l'une des plus belles palmes; il y a dans cette riche partie de la France un fabricant dont la précieuse intelligence a rendu de grands services à l'industrie séricicole, et dont les travaux ont surtout perfectionné le moulinage et la filature, nous parlons de M. Chambon. Ce que nous venons de dire de cet industriel distingué, doit s'appliquer avec une égale vérité à nos honorables collègues, MM. A. Laverne et L. Mathieu, dont les soies ouvrees sont réellement magnifiques et dont l'établissement présente une particularité fort remarquable; c'est-à-dire que ces Messieurs donnent leurs soins à plusieurs spécialités qu'il est très rare de trouver réunies chez un seul moulinier. Leurs échantillons se distinguaient surtout par la diversité et l'excessive délicatesse du travail.

Nous n'avons également que des éloges à donner aux produits de MM. Teissier frères, J. Mourgue et Bousquet, Carrière, Roux, Cabri, Gibelin, Molines, Majorin et Michel.

Le département du Gard doit aussi reven-

diquer comme l'une de ses célébrités industrielles, notre honorable collègue M. Reynaud.

Dans l'Ardèche, nous sommes fier encore d'avoir à citer trois de nos collègues, dont le public a trouvé les produits fort remarquables; ce sont MM. Menet, Barrès frères et Frédéric Chamban, qui, avec MM. Pradier et Deydier, soutiennent avec éclat l'honneur du département.

Le département des Basses-Alpes, pour lequel son éloignement du centre est peut-être la cause de son retard dans la voie du progrès industriel, était représenté, cette année, par MM. Buisson, Robert et Champannet, qui y ont fondé un établissement de manosque auquel nous nous plaisons à prédire un heureux succès.

La Gironde, si remarquable à plus d'un autre titre, a voulu cette fois sa part de gloire dans l'industrie de la soie, en favorisant les essais du major Bronski, Polonais, qui a eu l'heureuse idée d'appliquer à l'éducation, et plutôt à l'amélioration du ver-à-soie, le principe du croisement des races. Voici donc ce petit insecte, qui vient mettre, chaque année, chez nous, en mouvement plus de 300 millions; qui, en Europe, ne jette pas moins de 600 millions dans la circulation, le ver, dis-je, soumis au principe de Bakewell. M. Bronski ne veut céder son secret qu'à l'Etat avec lequel il ne prétend pas conclure un mystérieux marché, puisqu'il demande, au contraire, de passer par toutes les expériences comparatives que la prudence exigera. Si le procédé de M. Bronski tient toutes les promesses de son auteur, on ne saurait l'appliquer trop tôt; alors nous faisons des vœux sincères pour son avenir.

Notre honorable collègue, M. Bonnal de Mautauban, a exposé de fort belles soies grêges. Ces soies filées à la vapeur ne laissent rien à désirer par leur propreté, leur finesse et leur éclat. Elles sont toutes à bouts noués sans mariage. Parmi les produits de ce fabricant, on distingue surtout des gazes de la plus grande finesse et de tous les numéros, pour la confection de ces étoffes légères, pour servir au blutage des farines. Ces derniers tissus sont remarquables par leur régularité, ce qui en fait le principal mérite. Grâce aux travaux de ces intéressants industriels, comme M. Bonnal, s'occupent de l'industrie de la soie, la France ne sera jamais

us la tributaire de l'étranger; si les gouvernements passés de la monarchie avaient su courager, depuis trente ans seulement, cette industrie et celle de la culture des mûriers, nous serions déjà affranchis de ce tribut.

Espérons que le gouvernement républicain, qui doit être le gouvernement de tous, occupera enfin de ces diverses industries.

Signalons encore, avant d'arriver à Lyon, spécialité de M. Langevin, pour la préparation de la soie.

Lyon ! que ce nom réveille de douloureux souvenirs ! Lyon est cependant pour la France, sur le monde entier, la reine des cités industrielles pour le travail de la soie ! Pourquoi cette grande ville semble-t-elle avoir le privilège d'être éternellement assise sur un volcan ? L'histoire de Lyon est toute une épopée héroïque de gloire et de malheurs ! Là, en effet, plus vigoureusement peut-être qu'à Paris même, cette grande et formidable question qui trouble tous nos cerveaux,

dont la solution semble devoir ébranler toute la base dans ses fondements la société tout entière ! C'est à Lyon que sera résolue la question si complexe du travail ! c'est de cette question industrielle que sortira sans doute la clé du problème. En attendant, Lyon souffre, Lyon a besoin de calme pour rester à la hauteur de la position industrielle qu'elle a glorieusement conquise. — Nous savons, nous le disons avec douleur, que de nombreux et habiles ouvriers en soie ont depuis quelque mois quitté la France... Puisse l'avenir du pays les y ramener bientôt !

Malgré les malheurs de cette grande ville, sur laquelle nous éprouvons une si vive sympathie, ses honorables fabricants ont dépassé toutes nos espérances. Citons donc toujours avec orgueil les magnifiques tentures or soie de M. Jéméniz et de M. Lemire ; les irréprochables satins de notre honorable collègue M. L. Heckel, à l'établissement duquel nous consacrerons plus tard un rapport spécial ; les belles étoffes unies et façonnées de notre honorable collègue M. Teillard, qui compte 1,200 étiers, et dont le mouvement commercial s'élève à plus de 4 millions ; les étoffes pour robes ombrelles, de MM. Joly et Croisat ; les soies façonnées et les foulards, de MM. Potton et Imbaud ; les tissus et fils de soie de M. Bont ; les magnifiques foulards imprimés de notre honorable collègue M. Charles Meurer ; les beaux produits, de M. Ponson ; les velours fa-

çonnés de M. Balaidier ; les splendides ornements d'église de MM. Groboz, Monnayeur, Moras et Vannet ; et les superbes peluches de notre honorable collègue M. Martini, etc., etc.

Qu'on nous permette de placer ici quelques lignes pour rendre hommage au mérite d'un de nos collègues, M. Roussy, et rectifier en même temps les inexactitudes dont son nom et sa profession ont été l'objet. (Voir le *Courrier de Lyon* du 21 novembre.)

Notre honorable collègue, M. Roussy, qui vient d'obtenir la décoration de la Légion d'Honneur à la suite de l'exposition nationale, n'est pas ouvrier mécanicien, comme on l'a dit par erreur ; il est chef d'atelier, tisseur d'étoffes de soie dans l'article meuble et ornements, et demeure à Lyon.

M. Roussy commença à se faire connaître en 1830 comme inventeur, et depuis cette époque il a produit une si grande quantité d'inventions utiles, que la chambre de commerce de Lyon lui a accordé cinq fois des récompenses motivées.

La Société des amis du commerce lui a décerné une médaille d'argent, et, plus tard, l'Académie des sciences lui en a décerné une autre.

Le jury national lui a accordé la médaille d'argent à l'exposition de 1839, et la médaille d'or à l'exposition de 1844.

Honoré plusieurs fois du suffrage des ouvriers de son arrondissement, M. Roussy les a représentés pendant plus de douze ans, au conseil des prud'hommes, où il s'est toujours fait remarquer par un bon jugement et un esprit conciliant.

La haute distinction dont il vient d'être l'objet est donc un juste hommage rendu au travail, c'est la récompense due à l'ouvrier laborieux, modeste, intelligent et désintéressé. Aussi apprenons-nous avec un véritable plaisir que le président de la République, en lui remettant la décoration, lui a adressé ces mots : « Le signe de l'honneur sera pour vous la juste récompense d'une vie laborieuse et utile : il sera aussi la preuve de mon estime pour les ouvriers lyonnais. »

Nous ne quitterons pas Lyon sans parler des ateliers de teinture de notre honorable collègue M. Farges et de M. Guinon. Il y a là une profonde connaissance de cet art auquel la soie et tous les tissus possibles doivent avoir tant d'obligations.

Notre collègue M. Farges a exposé des

soies teintes par un procédé que l'on appelle à la physique (1). Ces soies sont, d'après M. Farges, inaltérables aux acides et à l'action du soleil. Elles se font remarquer par l'éclat et la beauté de leurs couleurs, surtout celles qu'il nomme gammes chromatiques en vert, vert-œillet, vert-laurier, vert-paon ou quercitron, et autres couleurs bleues obtenues au moyen du bleu de Prusse soluble (2) et de l'acide picrique. Outre ces échantillons remarquables, M. Farges en a exposé d'autres qui ne le cèdent en rien pour le reflet et la belle nuance. M. Farges est surtout un homme de progrès.

Paris commence à faire concurrence à Lyon pour la fabrication du châle de Chine. M. Person, de Paris, a exposé de forts beaux produits en ce genre.

La fabrication des peluches n'est pas restreinte à la ville de Lyon; la Moselle en a fourni de fort belles grâce, aux soins de MM. Schmalz, Barth, Massing, Plichon et Nanot.

RUBANS. — Il ne faut pas toujours juger d'après son propre point de vue, d'après le degré d'utilité que l'on trouve, pour soi, à telle ou telle industrie, certaines branches de commerce qui reposent sur des objets que l'on est convenu d'appeler futiles. Il faut envisager les travaux que ces futilités provoquent partout et les ressources qu'ils procurent à une bonne partie de la classe ouvrière. C'est ainsi que les métiers qui tissent le ruban se comptent par milliers, et qu'on ne peut pas évaluer à moins de 25 millions la valeur de ce tissu si léger et si gracieux. Paris,

Lyon et Saint-Étienne excellent dans cette fabrication, à laquelle le métier Jacquart et le battant-brocheur ont apporté une grande perfection. Les rubans les plus remarquables de l'exposition étaient dus à MM. Vignat, Larcher-Faure, Balay, Grangier frères, Passerat fils, Baret Mounier, Saint-Chamond et Dutrou. C'est donc encore la France qui, en fait de rubannerie, fabrique les plus beaux et les plus riches produits, auxquels on rend justice, du reste, par l'empressement que l'on met à les rechercher sur tous les marchés.

INDUSTRIE LINIÈRE. — Nous voici en présence d'une industrie qui devrait être la plus vivace et la plus florissante du pays, comme elle en est une des plus anciennes. Et, en effet, n'a-t-elle pas tout pour elle, le brillant du tissu, les conditions de force et de durée, les avantages de salubrité, l'abondance, possibles sur notre sol, de la matière première?

Cependant, à voir la longue enfance de la production linière parmi nous, à considérer les points faibles qui retardent encore sa marche, on dirait que rien de ces circonstances si éminemment favorables, n'a été par nous compris. Et peut-être bien a-t-il fallu que l'étranger vint mettre sous nos yeux les fruits de son initiative, la preuve de ses succès, pour nous pousser à l'imiter, à le suivre dans la voie brillante et fructueuse qu'il s'est ouverte.

L'Angleterre exporte aujourd'hui pour plus de 100 millions de fils et tissus de lin. Et nous, que faisons-nous en cela? Eh! mon Dieu, nous nous trouvons très heureux que pour nourrir nos naissantes filatures, notre voisine, la Belgique, consente à nous fournir chaque année de quelques millions de kilogrammes de lin.

La France, avec 53 millions d'hectares de terre et 36 millions d'habitants, ne pouvant suffire à produire ni le grain qu'il lui faut pour s'alimenter, ni le lin nécessaire à ses vêtements! Comprend-on une telle énormité? Malheureusement les chiffres sont là pour constater un pareil fait.

Nous ne trouvons pas mauvais, assurément, que pour favoriser l'essor de quelques nouvelles et brillantes industries, on soit allé chercher le mouton de Ségovie, la chèvre du Thibet, l'étalon du Sahara; nous sommes les premiers à applaudir aux efforts de notre honorable collègue M. Roehn, qui a entrepris

(1) Ces bains, que l'on devrait plutôt appeler à la chimie, sont formés ordinairement avec le fernambouc et le campêche, et une dissolution d'étain dans l'eau régale. On en tire les tons violets jusqu'aux lilas les plus tendres.

(2) Pour préparer le bleu de Prusse soluble, on peut se servir avec succès de celui obtenu par l'hydrocyanate de potasse et le nitrate de fer. Ce bleu est excessivement léger et divisé, il devient plus facilement soluble dans l'acide chlorhydrique (muriatique). L'acide picrique, dont il est question ici, est le même que celui appelé: acide nitro-picrique (carbo-azotique). Le premier, dont il n'est point question d'une manière précise dans les ouvrages de chimie, s'obtient au moyen de l'action de l'acide nitrique sur le goudron du gaz, ou sur l'essence de ce goudron; il peut être obtenu par l'action de cet acide sur beaucoup d'autres corps, et parfaitement cristallisé. On obtient avec cet acide une couleur jaune très solide sur la soie, je suis parvenu à celle bouton d'or (Notes de M. Dumoulin.)

l'acclimatation de l'alpaca, qu'il va poursuivre incessamment dans la chaîne des Andes... Mais tout en admettant ces heureuses innovations, que ne nous a-t-on appris à cultiver le lin aussi bien que les Belges, à le filer aussi habilement que les Anglais, à le travailler aussi finement que le tisserand de Silésie?

Le fil de lin fut très lent à se produire par la mécanique. Napoléon proposa en vain un prix d'un million pour cet objet. La machine inventée par M. Christian fut admirée; mais elle ne fonctionna qu'à titre d'essai, et il fallut trente ans pour qu'un procédé analogue nous revint d'Angleterre tout perfectionné.

Les premières filatures de lin donnèrent pendant quelque temps des bénéfices énormes qui, naturellement, éveillèrent la concurrence. Le Nord, le Pas-de-Calais et la Somme, les bords de l'Indre et ceux de la Loire, la Normandie et Paris même virent s'élever des établissements considérables dont la multiplicité, par une coïncidence malheureuse, se rencontra précisément avec des circonstances générales qui affectèrent dans leur source toutes les branches d'industrie.

Il faut à l'industrie linière la matière première, et il la faut en quantité comme en qualité. La quantité... notre sol peut y suffire et au-delà. La qualité dépend du soin, du nombre de bras, de la nature, de l'abondance des engrais; c'est donc vers ces deux points qu'il faut diriger toutes nos forces. Tel est le but que se proposent d'atteindre la plupart de nos filateurs, aux progrès desquels nous applaudissons de grand cœur. Le pays doit se montrer reconnaissant envers MM. E. Feray, l'Essoonne; Fauquet-Lemaître, de Bolbec; Nicolas Schlumberger, du Haut-Rhin; Scrive, de Lille, et la société anonyme de la filature de la Somme. Nous devons aussi constater les progrès de MM. Cohin, Bocquet, Chauveligné, de Lisieux; Fourré, de la Rochelle; Topwood, de Boulogne-sur-Mer, et consacrer une mention toute particulière à notre honorable collègue, M. Vetillard, dont les fils de lin, dits *fleur*, ont été remarqués avec beaucoup d'intérêt.

Nommons surtout notre honorable collègue A. Mahieu Delangle, qui est tout à la fois filateur et tisseur, et dont on a dit, en adressant ses produits au jury central: « Les salons de l'exposition ne s'ouvriront pas à beaucoup de manufacturiers plus méritants. » Ces quelques mots résument mieux que tous

les éloges possibles la réputation de probité et de savoir-faire de cet estimable fabricant, que nous nous félicitons de compter parmi nos collègues.

N'oublions pas madame Savreux, de Paris, dont les produits sont remarquables par leur élégance.

La société linière du Finistère, établie à Landernau, doit être signalée pour l'importance de sa fabrication comme pour la qualité de ses produits. Elle fournit beaucoup à l'État pour les services de terre et de mer, et occupe au moins deux mille ouvriers pour une fabrication qu'on estime à 2 millions.

Notre honorable collègue, M. Bance, de Mortagne, qui a reçu les éloges du jury de 1844, pour la spécialité de ses toiles, s'est encore fait remarquer à l'exposition de 1849, par une immense toile à tableau que l'on n'a pu exposer qu'enroulée sur elle-même et s'élevant dans les airs comme une immense colonne. Indépendamment du volume, de l'étendue de cette toile, le public et surtout les artistes louaient le tissu. Nous félicitons sincèrement notre collègue des progrès incontestables qui lui sont dus, et nous ne doutons pas qu'il ne se trouve bientôt placé à la tête de cette industrie.

Notre honorable collègue, M. Lemaître Demestère, de Balluin (Nord), s'est aussi distingué par la modicité du prix de ses toiles, dont la fabrication ne laisse rien à désirer; nous en dirons autant de M. Adrien Grenier.

Dans la partie des *damassés*, nous avons particulièrement distingué les produits de MM. Feray, Casse, Scrive, Danset, Grassot et Joannard, Parent frères, Aullos-Millerand et Dehamel frères.

La vieille réputation des toiles ouvrées et unies de Béarn, a pour soutiens M. Bégué et M^{me} Laudet, dont nous devons louer les efforts.

Nous n'avons rien dit encore des tissus de fil pour vêtements, que nous devons au département du Nord. Rendons hommage aux produits de M. F. Debuchy, de M. Jourdain-Desfontaines, de MM. Terninck frères et Wibaux-Florin, de MM. Delespaul, Henri Charvet, Pin-Bayart, Duvillier et Pollet.

Le département de la Mayenne nous a offert des étoffes pour gilet et pantalon en fil pur et en fil-coton, d'une excellente exécution.

tion. Ces produits sont dus à MM. Tirouflet et Daveaux, et Marie, de Laval.

Le département de l'Orne suit l'exemple de Roubaix. MM. Diot et Nourry, de Flers; Lehujour et Retout, n'ont qu'à s'applaudir d'avoir suivi cette sage direction. — Pendant que nous en sommes à ce département, n'oublions pas les filières de notre honorable collègue M. Bordeaux fils. Nous y reviendrons.

M. Alphonse Dutertre, de Laigle, s'est fait remarquer par des toiles imperméables pour vêtements, couvertures de Paris, couverts mobiles. Ces toiles, prétend l'inventeur, ont sur tout ce qui a été imperméabilisé jusqu'ici, un avantage immense, celui du bon marché et d'une solidité à toute épreuve. De plus, le procédé de l'imperméabilisation s'applique avec un égal succès à la fabrication des cordages et lui donne une supériorité incontestable en les rendant insensibles aux variations de la température ainsi qu'à l'action de l'eau salée et de l'acide sulfurique à 65°.

C'est surtout dans les filatures que la variation de l'atmosphère peut causer de graves accidents en faisant allonger ou raccourcir les cordages sensibles à son action. M. Dutertre affirme qu'il les rend complètement imperméables, leur donne une solidité plus grande, et fait disparaître l'inconvénient qui vient d'être signalé, sans ajouter d'une manière vraiment sensible aux prix de revient.

N'oublions pas de mentionner les toiles à voiles de MM. Lainé-Laroche et Joubert-Bonnaire, d'Angers. Les produits de ces honorables industriels nous affranchissent du tribut onéreux que nous étions forcés de payer, depuis des siècles, à l'Angleterre, à l'Irlande et à la Hollande.

INDUSTRIE COTONNIÈRE. — Le coton !... prononcer le nom de ce produit, c'est parler à l'imagination des industriels, comme le spéculateur surexcite les idées de l'agent et du banquier en parlant d'or et d'argent.

L'industrie cotonnière est presque nouvelle en France. Qu'est-ce qu'une soixantaine d'années dans la vie d'une nation laborieuse? Rien que la succession monotone et la propagation lente et difficile des mêmes mouvements, de quelques perfectionnements de détails, à moins que le coup d'œil d'un homme d'État, la découverte d'un homme de génie n'ouvre une impulsion, un débouché considérable aux produits d'une industrie, ne lui crée une importance et un avenir. L'industrie

cotonnière a eu pour elle les lois protectrices et la mécanique. Aujourd'hui elle se défend chez nous par sa supériorité, et tend à disputer tous les marchés aux cotons anglais.

C'est à propos de cette industrie que l'on aurait surtout à étudier l'histoire de la triste et pourtant heureuse et inévitable concurrence que les machines ont faite à l'individu, les moteurs aux ouvriers. C'est sur ce terrain intéressant, immense, qu'il faudrait chercher tous les éléments d'un problème qui pèse d'un poids si lourd sur les sociétés modernes : Produire vite et avec l'intervention chaque jour réduite des hommes, et cependant faire que tout le monde vive par le travail de ses bras; problème effrayant et que les politiques et les moralistes essaient en vain de dissimuler sous les noms les plus pompeux, sous les énonciations les plus subtiles.

Dans l'industrie cotonnière, on a remplacé même le fileur par le renvideur mécanique, et ce progrès, comme il faut bien dire, contesté à Lille, à cause de la cherté de la houille, presque nul à Mulhouse par le même motif. *menace* de s'étendre : c'est une question de combustible. — Quand on parle à certains ouvriers de la prévoyance, il faut bien s'expliquer; car il y a une sorte de prévoyance qui les porterait à désespérer, en présence de cette multitude de moteurs automatiques qui envahissent les ateliers. — Et pourtant toute découverte nouvelle de l'intelligence a droit au respect; briser une machine est un crime : c'est plus qu'une atteinte à la propriété, c'est une insulte à l'humanité, c'est l'action d'un sauvage... ou d'un malheureux. Nous le croyons, la société tout entière reconnaîtra bientôt qu'il y a *quelque chose à faire* à cet égard, et ce quelque chose, elle le fera. Inévitablement, une part des économies, des bénéfices réels donnés par une machine, indemniser la misère présente ou le chômage momentané de l'artisan privé de sa profession.

Tout le monde le sait : le coton est un dard contenu dans une espèce de fruit que porte le cotonnier; cet arbre croît dans les Indes orientales et occidentales, dans le Levant, dans les îles de la Méditerranée, dans la Perse, dans les Antilles, etc. — Les banderoles de coton sont innombrables autour des monuments égyptiens. — La première manufacture de toffe de coton a été établie au Mexique en 1592. — La fabrication du velours de coton

en Angleterre en 1747. En 1792, en France des machines à filer le coton. En 1802, elles prirent des développements. Le décret de 1806, en prohibant l'importation des produits étrangers, donna un développement considérable à cette industrie, que l'émancipation de 1814 faillit tuer, mais qui se reconstitua en 1816, sous des lois pro-

visant l'usage des vêtements de coton se en France, on chercha de nouveaux procédés de filature. Au XVIII^e siècle, on se servait de petits métiers de 60 à 80 broches, rigés chacun par un seul homme, qui ne pouvait forcer en peu d'années à ce travail et ne gagnait qu'avec beaucoup de peine 30 sous par jour. Avant d'arriver à la filature, le coton était cardé par une femme, puis, au moyen de cardes à la main, filé à cette époque.

En 1800, on introduisit en France les machines anglaises dits *Mull-Jenny*, et les cardes à vapeur. Cette innovation souleva les protestations de la *petite mécanique*. Il y eut des émeutes dans plusieurs villes, et notamment à Roubaix, où la force armée dut intervenir pour empêcher le peuple de briser les nouveaux

appareils qui étaient encore bien imparfaits, et qui ne devaient donner que de gros numéros de fil. L'usage des faux nankins et des toiles communes. Des hommes les faisaient ainsi que les préparations, au moyen de rouets de volée. L'existence de ces métiers n'était jamais longue. Bientôt, l'usage du métier à tisser, soit calcul, on leur substitua les métiers à manège. Des clameurs menaçaient encore cette amélioration, mais elle fut maintenue, et fut suivie de l'avènement du puissant moteur qui a transformé l'industrie en une carrière immense. On peut apercevoir les bornes : la va-

leur n'est pas encore assez éloigné de nous, qu'on ait oublié la réprobation prescrite par la morale qui s'attacha d'abord à ce nouveau genre de travail, les obstacles que lui opposèrent la ignorance, les préjugés aveugles et les intérêts qui se croyaient lésés. Les ouvriers, tout d'abord, méconnaissent complètement les avantages que leur préparait l'établissement des machines à vapeur. Ne comprenant pas les phénomènes de la consommation, et ne voyant que la fabrication avait atteint le

chiffre normal qu'elle ne devait plus dépasser, ils regardèrent toute augmentation de produits obtenue par des moyens mécaniques, comme un vol fait au travail personnel. Plus il y aura de machines, dirent-ils, moins il faudra de bras. Et aujourd'hui encore, combien de gens ne sont-ils pas imbus de cette fausse idée ?

Cependant, que l'on examine les faits, que l'on remonte la route que nous venons de parcourir en s'éclairant des documents les plus dignes de foi, on obtiendra la preuve que pour la filature de coton (la seule dont nous parlions en ce moment), l'augmentation du nombre des ouvriers a été, de 1789 à 1844, dans la proportion de 20 à 50. Ainsi, là où cette branche d'industrie n'employait à son origine que 2 bras, elle en occupe 100, grâce au perfectionnement des machines.

On doit encore attribuer à ce perfectionnement une amélioration considérable dans le sort de l'ouvrier ; c'est qu'il produit plus en dépensant une somme de force beaucoup moins grande. Le fileur qui, autrefois, devait imprimer lui-même le mouvement à son métier, n'a plus aujourd'hui qu'à en diriger la marche. C'est une affaire de soin, et non une cause de fatigue. La santé ne souffre point de ce genre de travail, et les cas d'altération qu'on a pu observer tiennent à d'autres circonstances dont nous parlerons plus tard.

Enfin, sous le rapport pécuniaire, l'ouvrier est mieux partagé aujourd'hui que ne l'étaient les fileuses au rouet et même les fileuses à la petite mécanique. Ces derniers ne pouvaient gagner, comme nous l'avons dit, que de 25 à 30 sous par jour, soit 7 fr. 50 c. à 9 fr. par semaine. En 1844, le salaire d'un bon fileur s'élevait communément, pour six jours, de 20 à 25 fr., net de toutes déductions.

On voit par là combien les progrès de l'industrie ont été favorables à la classe laborieuse. Il ne faut pas se dissimuler, toutefois, qu'à côté des avantages que nous venons de signaler, il se trouve des inconvénients qui doivent être pris en sérieuse considération : par exemple, le manque de bras qui se fait sentir en agriculture.

Aujourd'hui, nous le répétons, l'industrie française tient tête à l'industrie cotonnière de la Grande-Bretagne : MM. Cox Vanthroyen et Mallet soutiennent honorablement cette lutte. Ce sont deux anciennes maisons de Lille, deux

nobles maisons de l'industrie, avec leurs ancêtres et leur vieille fidélité à l'activité nationale. La maison de notre collègue M. Thiriez est plus nouvelle, mais l'Angleterre est déjà obligée de compter avec elle.

Tout le monde a remarqué les imitations de soie par MM. Vanthroyen et Mallet; MM. Herzog et Schlumberger ont exposé des numéros plus gros d'une excellente fabrication, et dont il faudrait connaître le prix de vente pour en apprécier exactement tout le mérite.

C'est, du reste, un titre général de cette industrie, d'avoir baissé de près de moitié ses prix en même temps qu'elle doublait sa production, et de soutenir sinon de vaincre toujours la concurrence anglaise, malgré l'infériorité de ses conditions productives, infériorité que nos fabricants supportent et tournent heureusement.

Rendons justice autant que possible à tous les honorables fabricants qui soutiennent si vaillamment la lutte avec nos voisins, et nommons avec fierté notre honorable collègue M. Debu, de Blosseville, qui a introduit dans sa fabrication des éléments d'une nouvelle force et d'une solidité remarquable; MM. Fouquet-Lemaitre, Léveillé, de la Seine-Inférieure; Naegely, Hartmann, Gros, Odier et Roman, Dolfus-Mieg, Henri Hofer, de l'Alsace, et surtout notre honorable collègue M. Kœchlin. Mentionnons dans les Vosges MM. Sellière et Féray, et M. Zetter-Tessier.

Dans les toiles imprimées pour meubles, nous devons à MM. Schwartz et Huguenin un bon choix de dessins et de couleurs, et leur apprêt ne laisse rien à désirer; il en est de même de MM. Thierry-Mieg, de Mulhouse, et Schlumberger jeune, à Thann. N'oublions pas M. Charles Steiner, de Ribeauviller, avec ses mouchoirs de coton imprimés, ce luxe des campagnes, qui, pour être plus simple, n'en existe pas moins; MM. Scheurer-Roth, de Thann; Bleich-Steinbach et Mantz, de Mulhouse; Blech frères, Fischer frères, Urner jeune et Kœnig, dont les produits sont recherchés pour leur solidité et leur bon marché.

Quittons maintenant l'Alsace et la riante Mulhouse, et songeons un peu à la fabrication rouennaise; justice ici, à MM. Kettinger, Daliphard et Dessaint, Lepuard, Charles Bluet, Allais, Barbet, Hazard, Chatain, Pouyer-Quertier, Aubert fils et Tricot, et regret de n'avoir pas vu parmi ces honorables exposants

les produits de notre collègue M. Pimont, à qui notre Société a déjà délivré une médaille d'or. La fabrication rouennaise est en progrès, et les Anglais le savent bien; Rouen envoie aujourd'hui aux Africains leurs burnous et jusqu'à leurs hamacs. La fabrication rouennaise est redevable à notre honorable collègue M. Lacroix, d'une machine dont nous donnerons un jour la description détaillée.

Tapis. — La fabrication des tapis est entrée, depuis quelques années, à pleines voiles dans toutes les innovations du progrès. Elle tend de jour en jour davantage à mettre à la portée des fortunes les plus modestes, un des usages les plus élégants et les plus confortables de la vie privée.

Elle ne s'est pas étendue, cependant, depuis la dernière exposition, hors des points qu'elle occupe sur notre territoire. Aubusson, Felletin, Tourcoing, Nîmes, Abbeville en sont toujours les foyers principaux; mais ces foyers ont acquis une importance plus considérable destinée à s'accroître encore, il faut l'espérer; une production de tapis qui ne s'élève pas à plus de huit millions de francs, pour suffire aux besoins d'une consommation comme la nôtre et à ceux de l'exportation, en vérité c'est bien peu, et il est permis de supposer que nos habiles fabricants dépasseront ce chiffre trop modéré. Les efforts qu'ils ont faits pour arriver à ce but sont fort louables: non-seulement ils ont cherché à perfectionner leurs procédés et à varier leurs dessins: mais quelques-uns d'entre eux ont tenté de s'ouvrir des voies nouvelles en apportant un soin particulier à la confection des tapis ras pour tentures, portières et ameublements. Ces efforts annoncent toutefois que la vieille industrie des tapis rencontre des obstacles difficiles à surmonter, soit dans les habitudes des populations, soit dans les prix élevés des produits, soit peut-être dans leur peu de durée; les tapis ras d'Aubusson et les moquettes représentent seuls aujourd'hui la véritable fabrication française, toujours très capable de livrer au commerce de magnifiques veloutés, mais qui en fait peu, à cause de leur prix élevé; c'est dans ces deux ordres de tapis que se sont manifestés, à l'exposition, les progrès les plus remarquables. M. Sallandrouze a dignement représenté et soutenu l'honneur de la fabrique d'Aubusson. La ville de Tourcoing et celle de Nîmes ont exposé des moquettes de différents styles très recherchées des étrangers.

rs, et qui ont valu à notre industrie d'importantes commandes. Le caractère des améliorations obtenues consiste dans un meilleur choix des matières, dans la vivacité des couleurs et dans la variété des dessins, plus que dans l'abaissement des prix; le système de la fabrication est demeuré, à peu de chose près, tel qu'il était au commencement de ce siècle, notre supériorité relative, c'est-à-dire celle que nous avons sur le reste de l'Europe, dépend surtout du goût de nos artistes comme dans l'industrie des impressions sur étoffes. Dans les moquettes de Tourcoing et de Nîmes, la solidité s'unit toujours à un très grand goût; les fabricants de tapis français sont avant tout des artistes, tout ce qu'on leur achète pour l'étranger est œuvre d'art; il faut oser leur dire que ce n'est là pourtant que la moitié de leur tâche, et qu'ils ne seront des fabricants complets, des fournisseurs de la grande consommation, que lorsqu'ils auront concilié la beauté de leurs produits avec le bon marché qui en assure l'écoulement certain.

Dans l'état actuel des affaires, la plus forte production individuelle ne dépasse pas 600 mille francs par année, et la plupart de nos fabricants n'atteignent pas le taux de 300,000 francs. De pareils chiffres annoncent bien que la fabrication des tapis en France n'a pas fait son dernier mot. Sans vouloir soulever à ce sujet aucune question de théorie, peut-être s'il est permis de demander si la double influence en sens inverse du tarif de 22 0/0 sur les laines et des droits énormes qui pèsent sur les tapis étrangers, n'a pas constitué à la fabrication des tapis français une position trop défavorable; le droit sur les laines est à la vérité, celui des tapis est au poids: qui sait ce qu'une telle combinaison a pu produire jusqu'ici sur le mouvement et sur les habitudes de la consommation? Il y a certainement plus d'une cause à étudier dans ce phénomène. L'absence d'une production aussi médiocre pour une population de 34 millions d'hommes, qui devrait s'enrichir tous les jours; surtout lorsque l'on voit que cette fabrication semble chercher un refuge dans la fabrication des tapis étrangers et se créer un avenir si différent de son passé. On ne saurait trop encourager les efforts qui ont été faits pour maintenir l'industrie des tapis au rang qu'elle occupe et leur ouvrir des débouchés nouveaux. Il faut à désirer que les fabricants se vouent principalement au culte de l'utile, et qu'ils forti-

fient leurs tapis ras, leurs moquettes et leurs jaspés, tout en les embellissant. Aujourd'hui, leurs frais généraux sont énormes en regard à la modeste consommation chargée d'y faire face; aussitôt que celle-ci s'accroîtra, les produits baisseront de prix et les profits croîtront avec les salaires. Toute la question est là, il faut que les fabricants de tapis fassent ce qu'ont fait les imprimeurs sur étoffes, les filateurs, les fabricants de drap. N'a-t-on pas vu, depuis quelques années, augmenter avec une rapidité extrême la demande des foyers, des descentes de lit, des petits tapis haute-laine, parce qu'ils étaient bien confectionnés et pas trop chers? Comme nous l'avons dit plus haut, M. Ch. Sallandrouze a exposé cette année, comme aux années précédentes, les plus beaux tapis qui soient sortis des ateliers de Felletin et d'Aubusson; il a également exposé des portières d'un fini exquis, des moquettes remarquables par leur éclat et leur solidité, des veloutés, des tapis de haute-laine, et généralement tout ce qui compose le plus bel assortiment en ce genre. M. Henry Laurent (d'Amiens) est un de nos plus habiles fabricants de tapis; tout le monde connaît l'heureuse impulsion qu'il a donnée à cet article, la bonne qualité de ses tapis ras, le goût parfait de ses moquettes, et surtout le zèle consciencieux qu'il apporte dans les moindres détails de sa fabrication. Il s'est parfaitement maintenu à son rang, malgré la crise commerciale dont, comme objets de luxe, les tapis ont beaucoup souffert.

L'industrie des tapis a fait de grands progrès à Nîmes depuis quelques années, grâce au zèle et à l'esprit inventif de cette ville; l'opinion générale a placé en tête de ses fabricants, MM. Flaissier. Ces honorables industriels ont débuté, en 1837, par la fabrication des tapis écossais qu'ils jugèrent bien insuffisants, et ils introduisirent, en 1838, dans la ville de Nîmes, le travail des moquettes, jusqu'alors concentré dans les manufactures du centre et du nord. Le jury récompensa, en 1839 et en 1844, cette tentative hardie par une médaille d'argent et une médaille d'or. Depuis lors, MM. Flaissier frères n'ont cessé de multiplier leurs efforts. C'est ainsi qu'ils ont ajouté à leur fabrication les étoffes pour portières, tentures et meubles, laine et soie, où ils excellent; les tapis moquettes pour meubles, les moquettes bouclées ou veloutées dites im-

péruilles; des tapis veloutés haute-laine, fabriqués par un procédé particulier dont nous avons pu apprécier la qualité sur un petit échantillon; leurs tapis dits français, imitant la tapisserie à la main, ont eu beaucoup de succès. En un mot, MM. Flaissier sont doués de l'esprit d'invention, d'activité et de persévérance qui caractérise les grands fabricants. MM. Roussel, Requillart et Chocquel entretiennent cent métiers consacrés à la fabrication des moquettes supérieures et ordinaires, et des tapis de foyers. Ils sont très avantageusement connus pour la bonne qualité de leurs produits fort répandus et goûtés dans la consommation. Ceux qu'ils ont exposés cette année se recommandaient par des qualités plus remarquables encore qu'aux expositions précédentes. MM. Demy-Doineau n'étaient, en 1843, que d'habiles négociants, dont l'intelligence et l'activité servaient d'une manière très efficace les intérêts de la fabrication des tapis; la grande expérience qu'ils ont de cet article, a contribué au succès de leur manufacture, qui a pris de grands développements et qui, par ses produits, a su se placer au premier rang auprès de ses illustres rivaux.

Citons encore les noms de MM. Vayson, Larroque et Jacquemet, qui sont dignes aussi de figurer au premier rang.

VELOURS ET ÉTOFFES D'AMEUBLEMENT. — Nous avons déjà consacré quelques lignes à cet article dans notre revue de l'industrie de la soie, nous nous contenterons de répéter qu'en fait de damas de laine et d'étoffes diverses, ouvrages pour le même usage, notre richesse est grande, et dans les citations sommaires que nous allons faire, nous n'éprouvons que l'embarras du choix. Citons avec orgueil, au nombre des fabricants qui soutiennent glorieusement l'honneur du pavillon industriel, MM. Schlumberger, Payen, Berly, Henry Laurent, Faufernot, Mallard, Mour-sault, Dauchel aîné, Dufau.

Consacrons une mention spéciale au tissu *Gobelin-anglo-chiné*, dont MM. Rouvière Cabanne, Milhaud, Martin et Grill, sont les inventeurs et les fabricants. Ce tissu mérite de fixer l'attention des connaisseurs; il réunit à la fois la richesse, le goût, la solidité, et ressemble, à s'y méprendre, aux tapisseries des Gobelins. Les difficultés de cette invention ont été fort grandes; elle a nécessité la création de nouveaux outils propres à cette fabri-

cation, qui diffère essentiellement de tout ce qui s'est fait jusqu'à ce jour.

PAPIERS PEINTS. — Tout le monde ne peut orner ses appartements avec des tapisseries des Gobelins, d'Aubusson, de Tourcoing, de Nîmes. Aussi devons-nous signaler des produits d'un autre genre: ce sont les papiers peints, industrie pleine d'intérêt et pour laquelle nous ne craignons pas de rivaux. Rendons hommage aux travaux de notre ancien collègue M. Delicourt, qui a exposé plusieurs panneaux d'une grande beauté, et dont les papiers veloutés sont aussi variés que soignés. Citons aussi comme hommes de progrès, dans cette riche industrie, MM. Zuber, de Rixheim; Mader frères, de Paris, et Marguerie. N'oublions pas la société anonyme du blanc de zinc, qui a présenté des papiers préparés avec son nouveau produit. L'éclat de ces papiers pour les fonds blancs, leur ton ferme pour les papiers de couleur, annoncent un succès complet.

TAPIS CIRÉS. — Nous aurions dû peut-être parler de cet article avant les papiers peints; mais comme ils font également partie d'un ameublement bien entendu, nous leur consacrerons ici quelques lignes. Ces tapis sont surtout destinés aux salles à manger, aux offices, aux antichambres.

Nous avons remarqué plus particulièrement, en ce genre, les produits de MM. Baudouin, Williams, Martin Delacroix, Lecro-nier, Marchal fils et Lemaire, et Seib.

STORES. — L'exposition brillait surtout par ces légères peintures qui, dans nos intérieurs, servent à tempérer si agréablement l'éclat de la lumière. Nous avons vu des stores d'une rare magnificence. Trois de nos collègues, MM. Gilbert, Gérard et Audry, se sont distingués dans cette branche actuellement fort en vogue de l'industrie parisienne. Dessins, couleurs, modération de prix, tout est à louer dans leurs produits. MM. Hallat, Basch-Pérez et Savary, se recommandent aussi par des produits d'une merveilleuse exécution.

TAPISSERIE AU MÉTIER ET À L'AIGUILLE. — Une industrie bien modeste, la tapisserie au métier et à l'aiguille, reprend faveur; on peut la diviser en deux parties bien distinctes, les tapisseries au métier et les tapisseries à la main. Les premières n'ont pas seules de l'importance pour les procédés plus expéditifs de leur exécution, et si l'on en jugeait par le nombre des exposants, la tapisserie à l'aiguille

porterait sur sa rivale ; celle-ci a pris une ision qui tend à s'accroître par le perfectionnement des instruments de travail, tels métiers à broder, finesse et bon teint de laine, variété des modèles, etc. La tapisserie, l'aiguille est plus chaude, plus douce et plus solide que la tapisserie au métier, moi qu'elle paraisse être exécutée le plus souvent par des personnes appartenant aux classes aisées, elle offre néanmoins des ressources importantes aux femmes pauvres, qui chargées de commencer sur le canevas la tapisserie qui s'achève par des mains plus fortunées. Il nous serait difficile, pour ce genre de tapisserie, de citer quelques noms, car la plupart des objets exposés sont présentés par des négociants très recommandables, mais qui n'ont pas produit ces objets. Nous aurions été heureux de pouvoir donner à leurs véritables auteurs les éloges que méritent certains d'entre eux.

DENTELLES. — TULLES-BRODERIES. — Les dentelles, les tulles et les broderies ont vivement frappé l'attention publique ; ces élégants ouvrages y figurent en grand nombre et avec une variété remarquable tout à la fois sous le rapport du goût et de l'exécution : nous avons avec plaisir reparaitre le point d'Alençon, semblait oublié, les valenciennes et plusieurs autres dentelles spéciales, dont la cherté excessive avait jusqu'à ce jour considérablement restreint la consommation. Cependant, c'est le capital de l'exposition, en ce qui concerne cette gracieuse industrie, c'est l'invasion du tulle et la transformation rapide des dentelles de fil en dentelles de coton. L'originalité française a fait place à l'imitation, l'exposition regorgeait d'imitations d'Angleterre, d'imitations belges, d'imitations de tout genre, et même d'applications françaises. Est-ce un bien ? est-ce un mal ? l'avenir en décidera. Les affaires de l'industrie ne se gouvernent pas par les mêmes règles que celles de l'art : toutes les fois que, par une cause quelconque, la consommation change de route, la tâche du fabricant est de suivre ses traces pour sauver les intérêts du travail, sur quelque matière qu'il s'exerce. Quelque supérieure que les belles dentelles de fil aient sur les dentelles de coton, si les valenciennes et les points d'Alençon, qui reparaissent heureusement, venaient à disparaître, il faudrait se réfugier dans la production du tulle, applaudir d'avoir trouvé un asile pour nos industries déshéritées.

Telle est, en effet, la tendance actuelle des choses, en dépit des efforts habiles et persévérants de nos fabricants de dentelles. Grâce aux progrès de la filature, les cotons retors sont aujourd'hui si parfaits dans les numéros appropriés, que leur apparence est égale à celle des plus beaux fils de mulquinerie et qu'ils servent à produire des réseaux d'une perfection égale à celle des plus riches dentelles.

L'œil exercé des femmes ne peut les distinguer qu'à l'aide d'une attention minutieuse ; l'aspect est absolument le même, et comme il ne s'agit point d'un tissu qui serve de vêtement, la matière importe peu, dès que la vue, j'ai presque dit la vanité, est satisfaite ; si l'on considère, en outre, qu'à l'aide du coton on peut fabriquer, au prix de dix à quinze francs le mètre, des tulles assez richement brodés pour remplacer les dentelles de fil de cent francs et même de cent cinquante francs le mètre, on comprendra la vogue désormais assurée des imitations de tout genre et le remplacement général des fils de mulquinerie qui coûtent cinq mille francs le kilogramme, par les retors de coton, beaucoup plus aisés à travailler.

Les blondes de soie ne se sont pas relevées de l'abandon où elles sont tombées, et l'on n'en fabrique plus guère que pour l'exportation. Affirmons donc, sans en faire de reproches à personne, mais aussi pour éviter une erreur volontaire, que les fils de coton se sont glissés partout, même dans les dentelles jusqu'à ce jour les plus intègres, telles que le point d'Alençon et les belles valenciennes ; il ne faut pas s'en plaindre : elles dureront moins et on en fera davantage ; le blanchissage les empêchera de se transmettre de siècle en siècle avec les héritages, et les ouvrières de nos jours ne seront pas privées de travail par la perfection du travail de leurs mères. Qu'il nous suffise de dire que la fabrication des tulles s'élève aujourd'hui à plus de dix millions de francs par année, c'est-à-dire à plus du triple des dentelles ; elle prend de jour en jour une extension plus considérable et plus rapide.

Le tulle se fabrique sur une largeur de quelques centimètres et sur une longueur de plusieurs mètres ; on le brode, on le broche, on le façonne avec une grande facilité, et l'heureuse application du métier à la Jacquart, sans parler des métiers spéciaux, per-

met d'obtenir le réseau avec la rapidité de la toile aux prix les plus modérés.

Tout en nous applaudissant du mouvement qui règne dans cette industrie d'importation récente, nous avons vu avec satisfaction la reprise de certains articles de fabrication éminemment française, tels que les points d'Alençon, les valenciennes, les dentelles de Bayeux; peut-être même faut-il attribuer cette recrudescence à l'invasion des tulles, car nous ne croyons pas que le strass ait nulle part remplacé le diamant ni altéré sa valeur. Nous nous félicitons qu'il reste encore un peu de travail individuel au foyer domestique, et que les dentelles de fil offrent de nouvelles ressources aux femmes et aux filles qui craignent le séjour des grands ateliers en commun. Nous en disons autant du progrès des broderies, constaté cette année par de ravissantes productions, peut-être plus admirées des étrangers que de nous-mêmes, et qui donnent lieu chaque jour à des commandes importantes. Le mouvement de nos affaires s'est accru en ce genre dans des proportions inouïes, et nous pourrions citer tel fabricant de broderies, qui dépense plus de trente mille francs par an, rien qu'en enveloppes de carton pour expédier ses produits en Amérique, produits qui consistent en robes, en collerettes, en fichus brodés, où le travail est tout et la matière première presque rien. M. Lefébure a constamment mérité des récompenses pour les progrès constants de sa fabrique de dentelles de fil et de blondes de soie; les objets nombreux qu'il a présentés sont fort admirés et soutiennent dignement la réputation de la fabrique de Bayeux.

Notre ancien collègue, M. d'Ocagne, expose cette année dix échantillons de point d'Alençon qui sont très distingués par des qualités diverses et surtout par la modération de leurs prix. Aussi habile artiste que sérieux fabricant, notre collègue M. Violart est un des hommes qui ont lutté avec le plus d'énergie dans les mauvais jours de l'industrie des dentelles, et il a puissamment contribué à relever cet article du discrédit où il était tombé; il expose des produits très variés, très riches et très beaux: dentelles de Bayeux, imitation de Bruxelles, châles, voiles et robes en dentelle noire, application d'Angleterre etc., qui, malgré leur belle confection, n'ont pas été fabriquées pour l'exposition.

MM. Pagny, de Bayeux, avaient exposé un

châle qui nous a semblé faire beaucoup de caprices. Le dessin était de M. Couder.

MM. Pigache et Mallat, Rosset et Normand, de Paris, ont aussi présenté des produits dignes de remarque.

En prononçant le nom de M. Couder, nous avons pensé que tout le monde comprendrait qu'il s'agissait d'un dessinateur hors ligne. L'harmonie, la variété, le bon goût, l'éternelle nouveauté, qu'on nous passe cette épithète bizarre, et la perfection de ses dessins, sont une véritable source de richesse pour nos fabriques.

Notre honorable collègue, M. Couder, nous permettra de lui payer en passant ce tribut aussi sincère que légitime de nos félicitations.

Nous aurons autant de reconnaissance pour le talent et les travaux de notre honorable collègue, M. Ch. Braun, qui, jusqu'à ce jour, avait habité la province, mais qui va fonder à Paris un établissement auquel nous aimons à prédire un avenir prospère.

CHALES. — Si la France n'a pas inventé le châle, du moins elle est le pays où l'on a le mieux imité ce produit si remarquable du génie des orientaux. Nous avons atteint dans cette partie une position dont il sera difficile de nous faire descendre. Notre supériorité est même d'autant plus réelle, que nous pouvons largement suffire à tous les degrés d'élégance aussi bien qu'à contenter les goûts, les besoins les plus modestes. En Allemagne, en Belgique, en Angleterre, on a tenté de nous susciter des industries rivales, mais jusqu'ici ces tentatives ont été impuissantes. Ce n'est pas, toutefois, une raison pour nous endormir; il faut, au contraire, tout faire pour conserver nos avantages et nous donner de nouveaux titres à cette préférence si marquée que l'on nous accorde aujourd'hui dans le monde. Notre Académie était représentée, dans cette industrie, par MM. Biétry et Chinard, de Paris. La réputation de M. Biétry nous dispense de parler de ses produits, auxquels le public a su rendre justice.

Notre collègue, M. Chinard, a exposé des châles d'une qualité supérieure. Cet habile fabricant, que nous devons à la ville de Lyon, se recommande, à tous égards, par ses excellents procédés de fabrication et surtout par des conditions de prix fort raisonnables. Ce dernier avantage sera toujours pour tous une puissante considération.

MM. Duché et C^e sont à la tête de la fabrication pour la hardiesse des compositions, la beauté des produits. Lorsque la fabrication n'allait ailleurs, ils ont su maintenir leur rang, s'ils ne l'ont pas augmenté. Ce n'a été là un faible service rendu à la classe intéressante des ouvriers châliers, qui ne sont pas dans des conditions ordinaires, ce qu'on ignore assez généralement. L'ouvrier lui-même est propriétaire de ses instruments ; son outillage complet ne va pas à moins de 100 à 2,000 francs. Il est facile de comprendre ce qu'il souffre, lorsque ce capital est entre ses mains. Il lui faut de plus un logement assez grand pour caser convenablement son métier, autre cause de mécompte en cas de chômage.

L'industrie châlière parisienne s'est distinguée, sinon par ses nouveautés, du moins, par la consciencieux et l'éclat de ses travaux. Nous citerons ensemble, pour éviter répétitions d'éloges légitimement mérités, les noms de MM. Hébert, Gaussen, Pouzard, Fabart, Léon frères, Junot, Bonfils, Michel, Souvraz, Boas frères, Denairose, Boisy, Bosquillon, Chambellan, Arnoult, Lier, Weil, etc.

Passons maintenant aux châles de Lyon. Heureusement, nous avons ici à constater une certaine pauvreté, si ce n'est pour la variété, du moins pour le nombre, et nous concevons pas le motif de cette indifférence. Lyon compte plus de cinquante fabrications de châles, et nous n'en avons trouvé à l'exposition que cinq ou six. Cette abstention regrettable pour Lyon et pour le pays.

Parmi les honorables fabricants de la ville de Lyon qui ont envoyé leurs produits, nous

citerons comme exemple de bon goût, d'excellente fabrication, de dessins riches et variés, et de conditions raisonnables, les noms de MM. Grillet, Rebeyre, Peillon fils, Monfalcon-Bazonnet, Mantellier et Sandos.

MM. Curnier et C^e sont, à Nîmes, ce que M. Grillet est à Lyon, toujours les premiers et toujours hommes de progrès. MM. Devèze fils, Constant, Bouet, Radepoule, Colondre et Ducros, Hugon, Pourcherol et Huguet, se recommandent à divers titres pour leur thibet, leur pure laine et leurs cotons mélangés.

Parmi les producteurs d'étoffes imprimées pour robes sous forme châle, nous ne sommes qu'embarrassés de faire un choix.

MM. Delamorrinière, Gonin et Michelot ont exposé des étoffes pour robes, châles et mantelets, d'un goût exquis et d'un apprêt remarquable.

M. Louis Chocqueel, à La Briche-Saint-Denis, nous a montré une collection de châles d'autant plus remarquables, qu'ils n'avaient pas encore reçu leur dernier apprêt. Il fallait qu'il fût bien sûr de lui pour oser une semblable hardiesse. Dessins, couleurs, harmonie, fondu des tons, tout est à louer.

Citons encore MM. Félix Chocqueel et Léon Godefroy.

Les mousselines de Saint-Quentin et de Tarare conservent toujours leur incontestable supériorité.

À Tarare, nous citerons MM. Estreignat, Fion, Brun et Denoyel ; à Saint-Quentin, MM. Lehoul et C^e sont toujours en tête de la riche industrie de cette ville.

Paris a sa part encore ici dans les produits de MM. Lévy-Sédillot et Lepelletier.

3^e DIVISION.

Métaux

ET AUTRES SUBSTANCES MINÉRALES.

La nature n'a rien refusé à la France ; elle a donné un sol tellement riche et tellement fécond, qu'elle pourrait, à la rigueur, se passer de toutes les autres nations, si elle n'avait compris que le com-

merce, cet élément essentiellement civilisateur, devait, au contraire, réunir tous les peuples, effacer toutes les distances au moyen d'un échange réciproque de produits.

HOUILLE. — La production de la houille a

presque triplé en France de 1830 à 1848. En 1830, elles s'élevaient à 49 millions de quintaux métriques; aujourd'hui elle atteint le chiffre de 47 millions. L'importation des charbons étrangers a pris une extension telle, que la consommation générale de toute la France est aujourd'hui de 65 millions de quintaux métriques.

La production de la fonte et du fer offre des résultats aussi remarquables. En 1830, la fonte produite était de 2 millions et demi de quintaux métriques; elle dépasse aujourd'hui 5 millions. Pour le fer gros, on comptait en 1830 4 millions et demi de quintaux métriques; aujourd'hui en en compte 4 millions.

1° L'exploitation des combustibles minéraux, de la tourbe, de l'anthracite et de la lignite, occupe 69,340 ouvriers, produisant par an une valeur de 44 millions. 670,554 francs.

2° La fabrication de la fonte, du fer et de l'acier, occupe 50,930 ouvriers, produisant par an une valeur de 466 millions 412,783 francs.

3° L'exploitation des métaux autres que le fer, des bitumes, des asphaltes et du sel, occupe 17,803 ouvriers, produisant par an une valeur de 46 millions 941,363 francs.

4° L'exploitation des carrières occupe 75,366 ouvriers, produisant par an une valeur de 41 millions 047,549 francs.

5° Les élaborations principales des substances d'origine minérale, occupent 83,653 ouvriers, produisant par an une valeur de 465 millions 436,540 francs.

Total des ouvriers, 297,525.

Total des produits, 434,308,729 francs.

Le département du Nord occupe le premier rang pour la production des diverses branches de l'industrie minérale, celui de la Loire le second, et celui de la Seine le troisième. Voici, pour ce dernier département, les chiffres de cette production.

1° Fabrication de la fonte, du fer et de l'acier, produits annuels, 4,539,680 f.

2° Exploitation des carrières, 3,600,654

3° Elaborations principales des substances d'origine minérale, 43,586,874

Total, 21,727,208

Mais revenons à la houille, cette immense ressource des temps modernes, et exprimons notre étonnement et notre regret de ne l'avoir

pas rencontrée à l'exposition. Cet oubli, ou plutôt cette négligence, nous semble impardonnable. En effet, prétendre convoquer à un jour donné toutes les forces vives du pays, et ne pas y comprendre le charbon de terre, avec ses variétés infinies, ses mérites si tranchés, n'est-ce pas avoir commis un non-sens inexplicable? Que la faute retombe sur ceux qui l'ont commise, et puissent-ils mieux comprendre en 1854 les intérêts de ce beau produit, qui peut lutter victorieusement avec certaines mines aurifères dont on nous assourdit depuis un an.

Fonte et fer. — Si nous nous sommes montrés sévères pour les exploitants de houille, empressons-nous de témoigner notre admiration à nos maîtres de forges qui, cette année ont fait merveille.

Le fer est l'agent de la force; la puissance des nations, dit M. Thénard, pourrait se mesurer, jusqu'à un certain point, par la quantité de fer qu'elles consomment.

L'objet le plus formidable de la magnifique salle des métaux, était, selon nous, un martinet de 27 centimètres, en fer forgé. Cette pièce, de MM. Petin et Gaudet, est d'une parfaite exécution, et les épreuves n'ont rien laissé à désirer.

On remarquait un creuset large et sans soudure, devant obvier, dans la fonte des monnaies, à tous les accidents que l'on éprouve à la suite des dérangements des points de suture, et rendre impossibles à l'avenir les petites importantes que les anciens creusets pouvaient occasionner.

Après MM. Petin et Gaudet, qui avaient encore exposé un arbre creux martelé et un autre arbre aciéré, martelé avec une coque égale d'acier, et présentant dans son ensemble un diamètre de 70 centimètres au moins, citons la maison Dietrich, si connue pour la perfection de son travail de la fonte. Nous avons surtout fixé notre attention sur une statue de Christ, d'une seule coulée et de grandeur naturelle. Le grand mérite de ces productions remarquables est le bon marché.

Le Creuzot était depuis quelque temps resté stationnaire. Il est sorti de cette léthargie et a repris, à l'exposition de 1849, le rang qui lui convenait. Tout est large et grandiose dans cette puissante fabrication.

Vierzon s'est distingué par la bonne qualité comme par le bon marché de ses produits.

Les hauts-fourneaux du Nord, de Marbourg,

se des coussinets pour chemins de fer, ont paru d'une irréprochable fabrication, du reste, la spécialité de ces mai-

galement dignes de remarque, les produits fabriqués par la Société anonyme de s, forges et fonderies de la Providence !.

devons une mention tout aussi honorable à MM. Bougueret, Martenot et C^e, aux Athis-Mons, à la Société des forges ataire, aux forges de M. Jacquinot, à -Droiteval.

ns maintenant sous la belle pièce en la Société des hauts-fourneaux du lle a environ 30 pieds de haut sur 27 e. Elle est destinée à la gare d'un chefer. Ce travail remarquable sort de la de MM. Hamoir et Seret.

parlerons de la grue de M. Lemaître, istingue de toutes les machines du are, par sa fabrication en tôle, de ur de 8 millimètres, dans la division limes.

lmirait encore à l'exposition, les beaux t fonte de M. André, au Val d'Orne, compagnie des fonderies de l'Aveyron -FERBLANC. — Le département des Vosle surtout dans cette fabrication. Il résenté ici par MM. Falatieu, Cha-Hildebrand. Saisissons cette occasion un tribut à la vieille renommée du nent des Vosges, et à l'esprit de proi ne cesse d'animer ses habitants. rtement est une des gloires de la

lions pas que nous avons à Paris nogue M. Moyne, qui travaille la tôle e rare perfection. Nous n'avons que es à donner à tous les produits de sa , sur lesquels nous nous proposons de un jour.

S. — FAUX. — LIMES. — SCIES. — Il ossible de juger ces produits sans les sayés. On peut dire qu'ils paraissent nfectionnés, mais cela ne suffit pas. ous pouvons assurer, néanmoins, c'est rogrès dans la fabrication des aciers ntestable. Les aciers français sont estiout aujourd'hui, et nous ont affranribut que, de temps immémorial, nous à l'Allemagne, à l'Angleterre et à la

regrettons infiniment de ne pouvoir

placer ici un rapport spécial sur les *aciers* de notre honorable collègue M. Sanguinède, de Paris. Ce rapport ne nous a pas encore été communiqué, mais nous ferons connaître un jour la nouvelle invention de M. Sanguinède. Disons, en deux mots, qu'elle est de la plus haute utilité, et qu'elle présente les résultats les plus heureux.

Les limes de notre honorable collègue M. Desprets de Milourd, ont surtout attiré notre attention. L'Académie s'est déjà prononcée sur leur mérite avec connaissance de cause. Notre collègue a fait de nouveaux efforts, et ses produits touchent à la perfection. Le jury, nous l'espérons, leur rendra justice. Nous conseillons à M. Desprets de persévérer, de lutter courageusement et, avant quelques années, il sera certainement à la tête de cette précieuse industrie, qui lui doit des progrès réels. Nous adressons les mêmes éloges et les mêmes conseils à nos honorables collègues MM. Proutat-Michot et Thomeret, dont l'établissement jouit d'une vogue bien légitimement acquise.

La fabrication des faux a fait d'immenses progrès. Notre honorable collègue, M. Massenet, de Saint-Etienne, est un de ceux qui ont le plus vigoureusement développé cette industrie. Peu nous importent aujourd'hui les fameuses faux de Styrie. Nous sommes encore affranchis de ce tribut, et la France peut se suffire aujourd'hui. Le nom de M. Massenet est une garantie d'habile fabrication.

Nous avons à citer, comme produits les plus remarquables en fait de faux, de limes et de scies, ceux de MM. Peugeot et Jackson frères, à Hérimoncourt (Doubs); Jackson et Gérin, associés de M. Massenet, de Saint-Etienne; Dequenne et Soyer, dans la Nièvre, et la riche collection de limes de M. Talabot, de Toulouse.

CUIVRE. — L'établissement qui traite le mieux le minerai de cuivre et le convertit en produits, est toujours celui de Romilly. Nous avons admiré de magnifiques plaques de cuivre rouge et jaune, d'une netteté irréprochable, et des barres d'un énorme diamètre. MM. Estivant frères, dans les Ardennes, rivalisent dignement avec Romilly. De cette grande et noble émulation, sortira sans doute avant peu quelque progrès nouveau. Du reste, nous sommes arrivés, dans cette intéressante partie, bien près de la perfection.

PLOMB. — L'extraction du minerai de plomb

avait jusqu'alors présenté en France des difficultés qui, pendant long-temps, ont découragé bien des exploitants. Le département du Puy-de-Dôme, et Pontgibaud, en particulier, ont fait quelques efforts pour développer cette industrie, qui occupe aujourd'hui bien des bras. On doit des éloges à M. David aîné, pour sa collection de tuyaux en plomb de tous calibres.

ZINC. — Le zinc se présente naturellement après le plomb, dont il est devenu le rival souvent préféré. La France ne le produit pas. La Prusse et la Belgique seules en ont, pour ainsi dire, le monopole ; mais ici se produit un fait assez commun dans l'industrie universelle, c'est que nous sommes ceux qui usons le plus de ce métal et qui en tirons le meilleur parti. Nous en avons fait une matière tellement docile, que nous sommes parvenus à lui donner mille applications différentes, tant sous le point de vue industriel que sous celui de l'art. L'estampage et le galvanisme lui donneront un mérite de plus. En tête de cette industrie, et comme *caput anguli*, tout le monde place naturellement la Société anonyme de la Vieille-Montagne.

FER GALVANISÉ. — Le fer galvanisé est une création toute française. Il n'est ni brillant, ni séduisant à l'œil, mais il a des avantages plus sérieux. En un mot, il brave l'oxydation. Son application est donc infinie. Nous avons remarqué avec intérêt la collection d'objets galvanisés que l'on avait réunis dans une montre qui a dû appeler toute l'attention du jury.

Fonte malléable. — Ce produit, qui a une toute autre apparence que le fer galvanisé, et qui est susceptible d'une foule d'applications artistiques, n'est pas nouveau, comme chacun sait. Nous regrettons de n'avoir pas trouvé, parmi les exposants, notre honorable collègue M. Barré, qui est, nous le pensons, mais nous n'oserions l'affirmer, le père de cette industrie. La fonte malléable offre beaucoup de facilités au commerce. Nous lui désirons un heureux avenir.

QUINCAILLERIE. — Mille objets divers viennent se ranger sous cette dénomination. et il faudrait plusieurs volumes pour les passer en revue. Nous nous contenterons de dire que cette industrie est d'une haute importance, et qu'elle ne traduit le chiffre de ses affaires qu'en millions entassés sur millions. C'est ici surtout que nous appelons de tous nos vœux la marque de fabrique. Cette grande mesure, qui couvrirait, qui défendrait si bien le pavillon

industriel de la France, rendrait surtout de grands services à la quincaillerie, et nous préserverait, sans aucun doute, de tous les misérables produits que les frêlons de l'industrie font passer sous son nom. Le temps remédiera certainement à cet abus, dont le public se plaint hautement.

En attendant, proclamons les noms des habiles fabricants qui se sont soumis à la grande épreuve de l'exposition de 4849. Ce sont d'abord MM. Japy frères, Coulaux et C^e, Mermilliod, de Cherbourg ; Goldenberg, etc., qui se distinguent par leur excellente taillanderie.

SERRURERIE. — La serrurerie est devenue un art de la plus haute importance. Disons mieux, elle est aujourd'hui le domaine d'une foule d'intelligences d'élite, qui ne sont plus occupées, de nos jours, qu'à faire assaut de secrets et de génie. Comme ce combat, essentiellement artistique, a pour but le confortable, l'élégance, et surtout la sécurité, nous devons applaudir de bon cœur aux travaux de ces habiles mécaniciens.

Il nous est d'autant plus agréable de pouvoir accorder cet hommage à la serrurerie française, que ses principales sommités sont dans nos rangs.

Pourquoi faut-il que la nature même et les complications des objets de serrurerie, ne nous permettent pas de consacrer à chacun une mention plus développée ? Cette tâche ne peut être accomplie (et elle le sera), que par notre comité des arts et manufactures.

Disons donc, en quelques mots, que notre attention a surtout été excitée par les produits de notre collègue M. Lepaul (4), qui s'est présenté à l'exposition avec soixante-huit pièces différentes, qui constituent chacune une invention nouvelle, et se recommandent toutes par un haut degré de perfection et d'utilité, puis ceux de

(4) Nous venons d'apprendre que notre honorable collègue M. Lepaul, désigné pour l'une des premières récompenses du jury, avait été victime d'une erreur purement matérielle. Nous désirons vivement qu'elle soit promptement réparée.

L'exposition de M. Lepaul présentait une étonnante variété. Le public admirait là ses coffres-forts, ses caisses avec serrures à double pompe, ses supports, ses tours à sept scies circulaires, ses serrures de différentes formes, ses becs de canons, ses verrous de sûreté, ses sonnettes d'avertissement, ses cache-entrée de voyage, ses verrous à détonation, ses charnières, ses clés, ses portemontres, ses châssis de sûreté, ses guérites à barricades, ses essayeurs de cordes à violon, ses crics, ses fers à ender les cheveux, ses fers à plisser les dentelles, etc., etc., etc.

gues MM. Dumas, Délinotte et Lepar les becs de canne, pènes dormantes et de notre collègue M. de Willenur les serrures à timbre de notre collègue

Degarne; par les crémones et serrures de notre collègue M. J. Guérin; par les de sûreté de notre collègue M. Guiller les serrures et verroux de sûreté de lègue M. Rimbault. Disons encore rurerie était magnifiquement repréar les produits de MM. Bricard, Gausurtout par ceux de notre honorable M. Schmerber; et témoignons à mécaniciens, dont la France doit ment être fière, notre vive satisfac-

demie ne leur dit pas son dernier quelques lignes ne sauraient suffire pour dre la justice qui leur est due.

areil à voter de notre ancien collègue et, a eu trop de retentissement pour it nécessaire d'en dire plus.

eux se sont aussi portés sur une exhibes modeste, c'était celle de M. Rerrurier, rue Pétreille, 22, à Paris, s le n° 436, exposait des charnières uveau modèle Ces charnières renferl'intérieur de leur nœud, un ressort e qui force les deux ailerons à se her l'un contre l'autre avec assez de e, pour obliger la porte à laquelle on lique, à se refermer dès qu'elle est inée à elle-même.

, plus de ces contrepoids, si disgrail-œil, plus de ces roulements désagréaoute; grâce aux charnières de M. Reui se posent en feuillure et à plat, sans le percer le chambranle, et sans être e faire dans les portes aucune autre enie celle que nécessite la charnière ornous verrons nos portes se refermer nêmes, sans éprouver aucun inconvé-

harnières sont applicables, non-seuleoutes les portes, mais aux croisées, chets des portes cochères, aux va-et-

félicitons notre modeste industriel sur uverte; elle est des plus utiles, ne peut r de se propager et de porter ses ses arrêts de persiennes, sa pomelle à t à ressort, se posant comme la pomelle re, et son système de ressorts barillés , offrant plus de solidité que les anciens

ressorts à barils, avaient commencé à le faire connaître, ses nouvelles charnières complèteront sa réputation.

Nous avons arrêté notre attention sur une forge volante à air chaud de M. Moussard, sur la petite machine soufflante à comprimer l'air, dont on se sert déjà dans la plupart des grands abattoirs de la capitale, et sur les produits de MM. Rosway père et fils.

Nous avons aussi été très satisfaits des produits de notre honorable collègue M. Labouysse, l'inventeur des essieux et boîtes inusables. La trempe de ces objets nous a paru parfaite.

TOILES MÉTALLIQUES. — L'Angleterre a longtemps possédé le monopole des toiles métalliques, qu'elle nous faisait payer fort cher. Nous la combattons aujourd'hui à armes égales, grâce aux efforts de nos fabricants.

MM. Rosway ont fait faire de grands progrès à cette industrie, à laquelle se sont consacrés avec un égal succès, MM. Gaillard et Calard, dont nous avons eu déjà l'avantage de parler dans la première partie de notre travail, et à qui nous réservons un rapport spécial, en raison de l'importance de leurs travaux.

Citons encore dans cette partie, MM. Albin et C^e, de Strasbourg, et notre honorable collègue M. Troussel, d'Angoulême, dont les produits sont d'une excellente fabrication.

Parmi les autres maisons qui ont le plus contribué à l'extension donnée aux toiles métalliques et à la perfection de leur fabrication, le commerce distingue celle de notre honorable collègue M. C. Tangre, à qui une fabrication parfaitement montée permet de répondre à tous les besoins de cette industrie. M. Tangre réunit surtout la solidité à la régularité du tissu. Il est l'inventeur des chemises métalliques à listères mixtes pour bluteries. La valeur de ce système nouveau est constatée par M. le ministre de la guerre, qui, après avoir nommé une commission spéciale pour en constater les avantages, a chargé M. Tangre de fabriquer une certaine quantité de ces chemises, à l'usage de toutes les manutentions militaires du pays. M. Tangre en a déjà livré plus de deux cents.

Les chemises métalliques à listères mixtes donnent des farines bien épurées, elles ont déjà contribué et contribueront encore, dans l'avenir, à l'amélioration de la qualité du pain destiné à l'armée. sans que le

gouvernement soit entraîné pour cela à un surcroît de dépense.

M. Tangre est, comme beaucoup d'entre nous, l'un des plus chauds partisans de la marque de fabrique ; il pense que cette grande mesure renferme en elle la complète réhabilitation de l'industrie française, sur tous les marchés du monde. La marque de fabrique imposant une certaine responsabilité au producteur, débarrasserait le commerce d'une masse énorme de produits inférieurs, et tuerait la concurrence *déloyale*, qui est la source de grandes perturbations industrielles. L'Académie nationale a déjà décerné à notre collègue M. Tangre, deux médailles d'honneur.

L'établissement de MM. Scrive frères, est toujours digne de sa réputation, qui date déjà d'un demi-siècle. Là se fabriquent d'excellentes cardes, auxquelles la fabrication du drap et des étoffes doit une grande partie de ses succès.

Nous devons une égale justice à MM. Hache-Bourgeois, de Louviers, et Miroude, de la Seine-Inférieure, pour leurs cardes, plaques et rubans de carde. Nous mentionnerons aussi comme bons fabricants de *peignes* MM. Debergue Desfréches et Gillotin, du Calvados. Les peignes, comme chacun sait, sont d'une grande importance pour une foule de fabrications.

Notre honorable collègue M. Béranger, de Lyon, brillait à l'exposition de 1849, par sa magnifique collection de balances-bascules. Il est difficile de faire son choix dans tous ces instruments, remarquables par leur bonne exécution et par leur rigoureuse précision. Nous avons vues des balances, depuis celle qui sert au boulanger et au boucher, jusqu'à celle du pharmacien. Nous avons surtout admiré ses *balances pendules*, dont le mécanisme intérieur n'admet pas la possibilité d'une erreur plus ou moins volontaire. Ici, plus de cordons, de suspensions ou de colonnes. Cette dernière balance est d'une heureuse simplicité. M. Béranger est, selon nous, et probablement selon tous, la sommité de cette industrie.

TIMBRES SONNETTES. — Le jury de 1844 a rendu justice à l'heureuse innovation de notre honorable collègue M. Pelletier, en lui accordant déjà une citation favorable. Ses timbres sonnettes jouissent toujours d'une vogue méritée, tant pour leur mode d'échappement, que pour leur forme à la fois riche

et gracieuse. On les trouve, du reste, sur toutes les tables des bonnes maisons.

CLOCHES. — Notre honorable collègue M. Hildebrand, soutient dignement la bonne réputation de son honorable père, qui s'est fait un nom respecté et d'une certaine autorité dans la fonderie des cloches. Les objets exposés, cette année, par M. Hildebrand fils, auront sans doute attiré l'attention du jury. Ils consistaient en une imposante collection de cloches accordées, de carillons, de cymbales et de tam-tam. La fabrication de M. Hildebrand se distingue par une excessive pureté, par les plus heureuses combinaisons d'alliage et par une sonorité parfaite.

M. Mermilliod, de Cherbourg, a exposé des objets de taillanderie qui nous ont paru d'une fort bonne exécution et qui doivent sortir victorieux, nous en sommes convaincus, des épreuves auxquels ils seront soumis. M. Mermilliod ne se contente pas de bien fabriquer, il s'occupe avec autant d'activité du soin d'inspirer à ses ouvriers et à ses apprentis de bonnes méthodes et d'excellents principes. Il comprend, comme nous la comprenons nous mêmes, la grande question de moralisation de la classe ouvrière, et ne recule devant aucun sacrifice pour faire, dans ses propres ateliers, d'heureuses applications.

AIGUILLES. — La fabrication des aiguilles avait pour représentant principal à l'exposition, notre honorable collègue M. Neuss, de Lyon. On s'accorde généralement à considérer les aiguilles de ce fabricant comme ayant atteint le degré de perfection que l'on peut désirer ; aussi jouissent-elles d'une vogue bien méritée.

COUTELLERIE. — Encore une branche d'industrie qui a fait des progrès immenses. L'exposition étincelait d'objets des plus variés. La coutellerie française peut se comparer à celle de l'Angleterre, par la finesse, la force et la trempe de ses lames.

Beaucoup de noms méritent d'être cités, presque tous, du reste. Nous avons cependant remarqué plus particulièrement les produits de quelques-uns de nos collègues.

M. Bourdeaux, dont nous parlerons plus longuement dans la division des arts divers, veut décidément que Montpellier dispute le prix aux meilleures fabriques.

M. Picault, de Paris, soutient dignement la bonne réputation de son établissement.

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

2. The second part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

3. The third part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

4. The fourth part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

5. The fifth part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

6. The sixth part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

7. The seventh part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

8. The eighth part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

9. The ninth part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

10. The tenth part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "My Countrymen," which is a traditional way of addressing the people in a formal document. The letter is written in a formal, dignified style, and it is signed by Abraham Lincoln.

[illegible]

poignée en fonte et à pattes, qui l'empêchent de dévier; puis, sur ladite tringle, est rivé un mentonnet mobile s'arrêtant à une broche aplatie, fixée au ventail dormant: entre ce mentonnet et la poignée est un poucier à coquille également fixé à cette tringle; puis, pour compléter la hauteur de la persienne, quelle qu'elle soit, un fil d'archal est bouclé dans l'œil de la tringle et de la queue du loqueteau à pompe du haut; il résulte de cette disposition que, quand on prend la poignée, puis que, posant le pouce sur la coquille, on opère une pression de haut en bas, en appuyant sur la queue du loqueteau du bas, on fait ouvrir son mentonnet, et que, par ce mouvement qui opère en sens inverse sur le loqueteau à pompe du haut, son mentonnet ouvre également, tandis qu'en même temps le mentonnet du milieu, suivant le mouvement de la tringle, échappe à l'arrêt du ventail dormant et la persienne s'ouvre aussitôt.

« Ce système, en définitive, est des plus simples et des plus ingénieux; néanmoins, nous le croyons susceptible d'une légère amélioration dans la forme de la poignée qui, selon nous, pourrait être renvoyée sur la droite pour éviter le frottement des doigts sur le battant dormant, soit en ouvrant, soit en fermant la persienne, ce qui doit arriver lorsqu'on se presse un peu. Nous partageons, du reste, l'opinion de M. Cudrue, qui ne l'a pas fait ainsi que nous le proposons, dans la crainte de rendre la poignée disgracieuse: sans nous arrêter à cette observation, nous nous plaisons à reconnaître que M. Cudrue est un fabricant qui saura bien trouver un perfectionnement heureux à son idée première, dont l'utilité est incontestable et le prix d'une extrême modération; ces raisons nous encouragent à le recommander à votre attention. »

LITS DE FER. — MEUBLES. — Les meubles en fer sont aujourd'hui partout; cette fabrication a pris d'immenses développements depuis quelques années, soit par le nombre, soit par la variété de ses produits, soit par leur construction. A voir les applications de cette industrie, il semblerait qu'aucun genre de meubles ne peut lui rester étranger: lits, sièges, tables, guéridons, étagères, bureaux, bibliothèques, berceaux, tables de nuit, vases de décorations, lavabos, consoles, nos fabricants confectionnent tout, car l'exportation leur offre de nombreux débouchés, leurs pro-

ductions convenant parfaitement aux pays chauds qui exposent l'ébénisterie à des accidents de toute espèce, à une guerre impitoyable de la part des insectes dans les régions tropicales; la facilité du démontage, du transport des lits de fer employés dans les maisons particulières, leur a assuré des avantages que l'intelligence, la fécondité des fabricants se sont étudié à multiplier.

A la tête de cette fabrication, nous plaçons MM. Dupont et Mousset qui possèdent les deux plus grandes fabriques du département de la Seine, M. Foye-Davenne, MM. Huret et Bainée, et quelques autres dont nous citerons plus tard les noms. Nous regrettons de n'avoir pas vu à l'exposition les lits de fer de notre ancien collègue M. Bataille.

Passons maintenant à quelques produits minéralogiques dont notre sol abonde.

MARBRES. — On croit trop généralement en France, tant la notion des véritables richesses du pays est peu répandue, que nous n'avons pas de carrières de marbre; ou tout au moins que celles qui existent sont pauvres, épuisées.

Et cependant, c'était bien, en grande partie, avec les marbres de France, que les Romains et Louis XIV ont pu exécuter les beaux et grands travaux qui tiennent une si large place dans les fastes de l'art ancien et de l'art moderne. Oui, certes, il existe sur divers points du pays, notamment au pied des Pyrénées, une richesse d'une immense valeur, et qu'il n'est heureusement donné, ni à nous ni à nos enfants, d'épuiser de long-temps.

Et, si nous avons cru devoir recourir, pour nos grands travaux publics, même pour le mausolée de Napoléon, au granit, au marbre de l'étranger, c'est bien sans nécessité comme sans patriotisme que nous en avons agi ainsi.

Ce tort, que nous reprochons à bien de nos compatriotes pour leur ignorance à propos de nos plus réelles richesses, n'est cependant pas général. Sur quelques points, au contraire, une salutaire impulsion a été donnée, et l'on travaille avec un succès que nous sommes heureux de constater.

Ainsi, dans les Hautes-Pyrénées, à Bagnères-de-Bigorre, ce charmant Tivoli du midi de la France que nous avons visité avec tant de bonheur et dont nous avons admiré les richesses minérales, un homme de beaucoup d'intelligence, de patriotisme, de goût, s'est dit qu'il

Il faut restaurer, prouver aux plus incrédules le mérite des marbres pyrénéens. Il n'a pas pour cela parlé comme trop souvent on parle, mais a mieux fait : il s'est mis à l'œuvre, il a pris le ciseau, et de ce ciseau, il est sorti et, tous les jours encore, il sort les plus jolies compositions : cheminées, étagères, consoles, ornements divers, coupes ravissantes, tout cela est nouveau, exquis de goût, d'un bon arché qui étonne. Chaque jour, il étend ses ateliers, ses scieries, ses exploitations, pour offrir à la vogue qui grandit, et à bien juste titre, pour lui.

Paris, si supérieur en tant de choses, est resté en arrière sur ce point de l'exposition. Les produits du Midi de la France sont si rares au Palais de l'industrie, que nous savons un grand merci à M. Géruset, de nous consoler un peu par sa brillante apparition ; il a été déjà fort honorablement remarqué ; il mérite de l'être toujours.

Les magnifiques échantillons fournis par notre honorable collègue M. Tarride fils, de Toulouse, prouvent encore la fécondité des contrées méridionales en fait de marbre. Il est vrai que tous les industriels n'ont pas l'activité et l'énergique persévérance de M. Tarride. Honneur à lui, car en dotant son département de cette grande exploitation, il a tout à la fois augmenté sa richesse et créé des ressources réelles à un certain nombre d'ouvriers. L'établissement de M. Tarride doit être placé en première ligne.

En fait de marbres bruts et marbres ouvrages, nous citerons encore comme dignes d'éloges les produits de MM. Sappey, de l'Isère ; Gaudy, de Boulogne-sur-Mer ; Colin, d'Épinal, pour les granits, notamment pour un granit vert fort remarquable.

Il nous reste un nom encore à citer, et c'est celui d'un de nos collègues, qui a enrichi le département des Pyrénées-Orientales d'un établissement remarquable en tous points. Notre honorable collègue, M. Philippot, sera sans doute l'objet d'une distinction spéciale. Ses échantillons de marbres pyrénéens étaient de toute beauté. Une main de maître avait sans doute gravé sur ces échantillons sa précieuse expérience. M. Philippot se recommande par son excellent goût et par la perfection de son travail. Nous prédisons à son établissement une vogue de longue durée.

En dessous des marbres et pour les sup-

pléer, il y a des produits qui, dans leur modeste rang, n'en ont pas moins appelé notre attention. Ce sont les pierres, les stucs, les plâtres. Nous voulons que l'artisan, le petit marchand, le modeste rentier, qui n'ont que leur jardin, leur cottage, pour y courir le dimanche oublier les soucis de la semaine, puissent ainsi trouver, pour les embellir à leur gré, moyennant quelques écus, leurs vases, leurs lions, leur Apollon, leurs Nymphes, si bon leur semble. Le temps pourra bien les mettre à de rudes épreuves, mais leur bourse et leur gaieté n'en pâtiront pas trop ; et c'est l'important. Toute chose dans ce monde a ses besoins, sa raison d'être, sa philosophie ; et souvent aussi, ce n'est pas la situation qui semble la plus élevée, qui est la mieux partagée pour le bonheur le plus réel, le plus digne d'envie.

Indiquons donc MM. Garnaud, Renberg, Gossin, Armand Follet, aussi bien que M. Simon, de Strasbourg, pour ses pierres avec dessins, pour ornements de meubles et dallages, qui sont d'une fort bonne exécution. Indiquons encore ici, quoique peut-être cette mention eût plus naturellement trouvé sa place à la division des beaux-arts, les moulures de notre honorable collègue M. Dufailly. Les objets moulés qu'il avait à l'exposition, accusent un talent de premier ordre.

ÉMERI. — L'émeri, considéré pendant fort temps comme un minéral de fer siliceux, et qui n'est autre qu'un sable adamantaire ou de Télésie, la plus dure pierre que l'on connaisse, était représenté à l'exposition, par trois de nos collègues, dont le jury de 1844 a déjà reconnu le mérite, en leur accordant à chacun une médaille de bronze.

La préparation de l'émeri présente de grandes difficultés à cause de sa dureté. Notre honorable collègue M. Rojon est parvenu à produire des poudres d'émeri très pures et très recherchées en optique et en mécanique.

Nos honorables collègues MM. Dubus et Blary, de Louviers, grâce à des moyens qui leur sont propres, ont pu présenter des plaques et des rouleaux d'émeri, encollés d'après un procédé qui empêche les gerçures et maintient la substance dans le service des machines à carder. Les améliorations que ces habiles industriels ont introduites dans cette intéressante partie, ont déjà rendu bien des services.

Leurs procédés méritent d'être spéciale-

ment décrits, et c'est ce que nous nous proposons de faire bientôt.

MACADAMISAGE. — Notre honorable collègue M. Dufour, a mérité une attention toute spéciale. Il est l'inventeur des chaussées macadamisées en pierres asphaltiques. Tant d'essais ont été tentés depuis quelques années, pour l'amélioration de nos rues et de nos routes, que l'innovation de M. Dufour doit être accueillie avec un vif intérêt. C'est au corps des ponts-et-chaussées qu'il appartient, sans doute, de constater le mérite de ce nouveau procédé, mais cette considération ne saurait nous empêcher de déclarer, que l'invention de notre collègue, offre toutes les chances d'un succès certain.

ARDOISES. — Anciennement considérées comme couverture de luxe, les ardoises deviennent chaque jour d'un usage plus commun et plus général, malgré l'emploi du plomb, du cuivre, du zinc surtout, de la tôle galvanisée et même des toiles; mais pour qu'elles puissent soutenir la concurrence avec ces différentes matières, les exploitants ne sauraient apporter trop de soins et d'attention dans la confection des ardoises; ainsi, surveiller le choix des masses et éviter les schistes pyriteux, les masses tendres et quelquefois inégales et terreuses, enfin, ne pas tolérer l'effeuillage abusif de schistes ardoisés, qui, s'il donne l'avantage des ardoises légères, a, d'autre part, le grave inconvénient de produire des ardoises tellement minces et faibles, qu'elles deviennent fragiles, ne peuvent résister aux coups de vent, aux ouragans, à la grêle, au plus léger choc, et qu'elles donnent souvent lieu à un déchet considérable entre les mains des couvreurs. Les sociétés des ardoisières d'Angers et de Rimogne et Saint-Louis-sur-Meuse, continuent à tenir la tête de cette fabrication; après elles, on peut citer M. Debry, dont le commerce se rattache plutôt aux ardoises pour l'enseignement que pour couvertures.

Cette industrie doit à notre honorable collègue, M. Darroux, un progrès fort important et que nous devons faire connaître. M. Darroux, au moyen de l'ardosiotome qu'il vient d'inventer, obtient des résultats étonnants.

Cet instrument apporte dans la coupe des ardoises une amélioration importante. Toutefois, comme toutes les inventions premières, il présentait quelques imperfections; son au-

teur a donc cru devoir y apporter quelques changements et des perfectionnements qui ne laissent rien à désirer. La construction en est aussi simple que solide, deux hommes le transportent sans peine.

Les avantages que présente sur les procédés ordinaires l'emploi de l'ardosiotome, sont immenses: jusqu'à ce jour toutes les opérations de la taille de l'ardoise ont été faites à la main, sont par conséquent très dispendieuses, et font que l'ardoise ne présente jamais de régularité parfaite. L'ardosiotome coupe au moins cinq à six cents ardoises par heure dans toutes les formes, soit carrée, soit ronde, soit à écaille de poisson, selon le désir et les besoins de l'industrie, d'une régularité, d'une précision parfaites, et dans toutes les dimensions.

Sur trois personnes employées à faire fonctionner l'ardosiotome, celle qui imprime la force au couteau prend seule quelque peine; l'occupation des deux autres est, pour l'une, de placer l'ardoise non taillée sous le couteau, et, pour l'autre, de la retirer. Ce travail est si peu pénible que des personnes peu valides, des femmes et des enfants peuvent y être employés aussi utilement que les personnes les plus robustes. Il résulte donc de l'emploi de l'ardosiotome, un bienfait réel pour des personnes souvent embarrassées pour se procurer des moyens de subsistance; et son usage ne nuira nullement aux ouvriers occupés à la taille de l'ardoise; ils pourront être employés à lever et ouvrir cette matière. Plusieurs couteaux en activité dans une carrière produiront d'immenses résultats et nécessiteront, par conséquent, une plus grande activité dans les travaux primitifs.

Si une plus grande consommation exigeait des produits plus considérables, on pourrait placer dans le même montage dont on étendrait seulement la dimension, deux, trois ou quatre couteaux, qu'un seul homme serait mouvoir à la fois, en mettant toujours deux personnes par couteau, pour placer et retirer l'ardoise; ce qui donnerait, au moins, 1,000, 1,500 et 2,000 ardoises par heure.

Il est inutile de parler de l'élégance d'une toiture en ardoise ardosiotomée, à écaille de poisson, par exemple. Mais il est incontestable que l'ardoise devrait être substituée, dans plusieurs départements, à la tuile à canal ou à tout autre genre de toiture, ce qui serait inévitable si les carrières d'ardoise étant lar-

vement exploitées au moyen de l'ardosiotome, offraient aux consommateurs de ces départements, avec les avantages d'élégance, la solidité, d'utilité et d'économie que leur présente l'ardoise, la facilité d'en avoir à leur disposition. Une économie considérable de bois de charpente résulterait de l'emploi général de l'ardoise : économie très précieuse aujourd'hui.

Tels sont, dans un bref détail, les principaux avantages de l'ardosiotome ; il est à désirer que cet instrument soit généralement admis dans les carrières d'ardoise, et l'Académie nationale fera tous ses efforts pour en généraliser l'adoption.

Parmi les plaisirs de la terre, il en est un qui n'est pas généralement compris, c'est le bonheur des fumeurs ; nous devons cependant signaler à leur reconnaissance, les efforts persévérants de M. Fiolet, à Saint-Omer (Pas-de-Calais). Il est parvenu à pousser la fabrication si loin, qu'il occupe régulièrement plusieurs centaines d'ouvriers. Les formes de ses pipes sont innombrables. On assure qu'elles vont à près de 800. Quant au chiffre total des pipes qui sortent chaque année de la fabrique, il dépasse vingt-cinq millions. Nous devons aussi mentionner la fabrique de M. Courtois, à Forges-les-Eaux.

Nous devrions peut-être, avant de terminer ce chapitre par quelques observations sur l'industrie métallurgique, parler aussi des albâtres, d'une foule de substances minérales employées dans les arts, des meules de grès artificiels, des pierres à lisser, des pierres meulières, des pierres lithographiques, des bitumes, goudrons, etc., du battage de l'or, des diverses applications de l'électricité, etc., mais la place nous manque ; nous sommes même effrayé du volume que nous avons été forcé de donner à ce rapport. Du reste, répétons-le encore, toutes les questions que nous n'aurons pas traitées dans notre travail, ne sont qu'ajournées ; l'Académie nationale comprend trop bien l'étendue de sa mission pour y rester étranger.

Remontant aux premières pages de cette

division, si nous nous demandons à quelle puissante impulsion sont dus les progrès que nous venons de constater, en quelques mots, dans l'industrie métallurgique, nous n'hésiterons pas à dire que c'est aux chemins de fer, ou du moins à la vapeur. L'intérêt, le patriotisme de nos maîtres de forges se sont élevés à la hauteur de l'œuvre que la France impatiente demandait à accomplir et qu'elle n'accomplit que bien lentement comparativement à l'activité des autres peuples. Mais enfin, de tous côtés, on a déchiré les entrailles de la terre, arraché de leurs profondeurs la houille, le minerai ; on a battu, roulé, modelé le fer ; et par ce fer, obéissant au génie, aux volontés de l'homme, on est arrivé à produire la plupart de ces merveilles dont notre esprit, bien plus que notre regard encore admire, s'explique et calcule l'immense portée.

Songez sans cesse que l'Angleterre est arrivée à une production métallurgique presque phénoménale, et qu'elle doit ce résultat au traitement du minerai par la houille. L'Angleterre peut jeter aujourd'hui, dans sa propre consommation et dans son commerce, 45 à 46 millions de quintaux métriques de fer au moyen de 500 fourneaux, tandis que lorsqu'elle ne travaillait le minerai que par le bois elle ne pouvait produire que 200,000 quintaux ! Profitons de cette leçon sans abandonner pour cela notre excellente fabrication des fers du Berry, et celle, plus précieuse encore, des Pyrénées.

Le marteau-pilon de notre honorable collègue M. Schmerber a, lui seul, presque opéré une révolution dans l'art de travailler le fer. Cette puissante machine obéit, pour ainsi dire, aux volontés du forgeron, comme la locomotive aux exigences de son conducteur. C'est l'âme de la fabrication.

Courage ! courage ! les éléments abondent autour de nous ; il ne nous reste qu'à vouloir avec énergie pour lutter un jour victorieusement avec nos infatigables et industrieux voisins.

(Prochainement la suite. — 4^e division : les machines.)

Séance générale du 17 décembre 1849.

A L'HÔTEL-DE-VILLE DE PARIS.

RAPPORT

DE M. LE SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL

SUR LES TRAVAUX SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIFS

DE L'ACADÉMIE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGES,

Les diverses décisions que vous avez prises dans votre réunion générale du 27 novembre dernier, ont été immédiatement exécutées.

Les comités d'agriculture, des arts et manufactures, et du commerce, s'occupent activement de l'examen des questions, des mémoires, et, enfin, de toutes les communications que vous leur avez renvoyés. Leurs rapports respectifs vous seront successivement soumis.

Tous les honorables candidats que vous avez admis par vos décisions ont reçu de l'administration les avis qui leur annoncent leur admission.

Notre honorable collègue, M. Dumoulin, qui vous a été nommé par le bureau au sein de l'Académie un comité de surveillance, vous aura exposé la fondation de ce comité, et vous l'aura soumis samedi prochain, 17 décembre, à votre séance, jusqu'à l'époque des vacances de 1850. Les travaux de ce comité, à huit heures du soir.

Nos collègues des départements ne participant pas aux avantages du cours de M. Dumoulin, nous vous proposerons, à titre de compensation, de décider qu'ils auront le droit de consultation, c'est-à-dire de nous soumettre toutes les analyses chimiques qui pourraient les intéresser et que l'Académie nationale s'empressera de leur donner tous les conseils qu'ils peuvent attendre de la science. — Adopté.

La commission par vous nommée, pour examiner le projet de règlement des comités des départements et de l'étranger, présenté par votre secrétaire-général,

s'est réunie le 13 de ce mois, et, après une discussion approfondie, a définitivement adopté la rédaction dont il vous sera donné lecture dans cette séance par notre honorable collègue M. Barnouvin.

La commission du crédit foncier s'est réunie trois fois. Elle s'occupe sérieusement de la mission que vous lui avez confiée et vous soumettra incessamment les principes qu'elle croit les plus propres à servir de base au grand projet que nous désirons produire. Cette commission a cru devoir déléguer un de nos collègues, M. A. Pignel, pour représenter l'Académie nationale près du congrès spécial qui va s'ouvrir à Bourges, dans le but d'élucider la question qui nous occupe. Nous vous prions de ratifier cette nomination.

Le besoin d'imprimer à nos divers comités une plus puissante activité et de prévoir les inconvénients qui peuvent résulter de l'absence de leurs présidents, nous oblige de vous soumettre la proposition suivante :

A dater du 1^{er} janvier 1850, deux vice-présidents seront adjoints au bureau du comité d'agriculture.

A dater de la même époque, deux vice-présidents seront également adjoints au comité des arts et manufactures.

Si vous adoptez cette mesure, nous aurons à vous désigner ceux des membres de l'Académie qui sont le plus particulièrement recommandés par leurs collègues, pour remplir ces fonctions.

Nous vous proposerons pour vice-présidents du comité d'agriculture, nos collègues, MM. Coppens et Reverchon.

Pour vice-présidents du comité des arts et manufac-

et nos collègues, MM. Clerget et Dumoulin. Et nous prions de vouloir bien consacrer ces nominations par un vote spécial. (L'assemblée nomme à l'unanimité, vice-présidents des comités ci-dessus nommés, MM. Coppens, Reverchon, Clerget et Dudin.)

Ainsi le but encore d'augmenter l'importance de nos séances, et de venir en aide à l'exactitude et au zèle de nos collègues, l'administration fait imprimer en ce moment des bulletins indicatifs de tous les jours de la session de l'année. Ces bulletins, qui porteront des dates exactes, seront envoyés à tous les membres de la Société avec la dernière publication de l'année.

Nous avons à soumettre aujourd'hui à vos suffrages sept adhésions nouvelles, émanant toutes de personnes dont nous avons pu apprécier le mérite à la session générale de 1849, et nous vous proposons de vouloir bien sanctionner leur admission définitive.

Il y a donc : MM. Baudon, mécanicien ; Bernier, fabricant d'outils ; Boissette, chimiste ; Boulanger, fabricant (Algérie) ; Capelle, fabricant d'ébénisterie ; Chiffart, architecte ; Chuffart, agriculteur (Algérie) ; Comte, ancien notaire ; Dezaux-Lacour, manufacturier ; Dufour fils, fabricant ; Flachier, fabricant de machines à la mécanique ; Forgeront, propriétaire et fabricant ; Guyot, fabricant d'ébénisterie ; Heckel aîné, fabricant ; d'Herlincourt, propriétaire-cultivateur, etc., etc. ; ancien député, président de la Société d'agriculture du Pas-de-Calais ; Krieger, fabricant de machines ; Maheu, fondeur en bronze ; Mammès, fabricant de calorifères ; Marie, homme de lettres ; Martel, entrepreneur en bâtiments ; Martin, fabricant ; Ouarnathieu, fabricant de cordes pour la marine et mines ; Pécheur fils, horticulteur ; Rouillard, inventeur de la tonnellerie mécanique ; Roussel, horloger ancien ; Souplet, chirurgien dentiste ; Thiriez, filateur de coton.

Nous avons à vous apprendre de nouvelles et douloureuses pertes. Notre honorable collègue, l'illustre faiseur Brunel, le constructeur du tunnel sous la Tamise, vient de mourir à Londres, à l'âge de 81 ans. Il était vice-président de la société royale de Londres et de l'institution des ingénieurs civils, correspondant de l'Académie des sciences et de l'Institut de France, et membre d'un grand nombre de sociétés savantes. Que notre mémoire reçoive ici l'expression de nos regrets.

Nous avons aussi perdu notre collègue l'ingénieur L. qui vient de mourir à Paris, dans un âge avancé. L. qui avait la plus grande confiance dans les projets de ce savant, l'avait fait venir d'Allemagne, en 1845, afin de pratiquer le dessèchement de plusieurs marais et la construction du grand canal de Nîmes, par le moyen mécanique de son invention. Ces immenses travaux ne survécurent pas à la chute de l'empereur, entraînant celle de l'illustre savant dont la fortune

ne put se relever depuis. Dietz était inventeur de cette fameuse voiture à vapeur pour les chemins ordinaires, qui a produit une si grande sensation, il y a une douzaine d'années, et pour laquelle notre Académie lui a décerné une grande médaille d'or. La France entière doit un tribut d'éloges et de regrets à ce génie qui a doté l'industrie d'un grand nombre d'inventions précieuses.

La mort vient encore de nous enlever notre collègue M. de Cordoue, ancien député, et ancien pair de France. Sa carrière politique le classait parmi les défenseurs les plus énergiques et les plus persévérants des principes d'une sage liberté. Cette perte laisse d'universels et légitimes regrets dans le département de la Drôme, où il a particulièrement rendu de nombreux services.

Nous demandons, comme toujours, que l'assemblée générale exprime ses douloureux regrets par un vote spécial. — Adopté.

Un de nos collègues, dont le dévouement vous est parfaitement connu, M. Féron, nous a communiqué une idée dont nous entendons lui laisser tout le mérite et sur laquelle nous appelons toute votre attention.

Dans l'intérêt de l'Académie nationale tout entière, dans l'intérêt de sa dignité et de son avenir, M. Féron propose la mesure suivante :

A dater du 1^{er} janvier 1850, un tableau spécial sera placé, par les soins du comité de candidature, dans la salle des bureaux de l'Académie. Sur ce tableau seront inscrits les noms des candidats proposés pour le titre de membre, dans l'intervalle d'une séance à l'autre, et tous nos collègues auront le droit de présenter, au sujet de ces inscriptions, toutes les observations qui seront de nature à éclairer le choix de l'Académie.

Cette mesure se recommande si naturellement d'elle-même que je crois inutile de l'accompagner de commentaires. — Adoptée.

Le comité des finances, dont l'incessante activité a rendu de si grands services à la société, se propose de vous présenter incessamment un état général de la comptabilité pour l'exercice 1849. Ses chiffres, nous avons tout lieu de le croire, seront parfaitement rassurants pour l'avenir de l'Académie nationale, qui a si cruellement souffert des événements.

J'ai dit au commencement de ce rapport que nos comités s'occupaient des diverses questions qui leur avaient été renvoyées. Je n'ai donc, sur nos travaux scientifiques, que quelques mots à ajouter.

Nous avons reçu de notre honorable président M. Albert-Montémont, un mémoire sur la situation historique et géographique de la Hongrie, déjà publié par la Société de géographie dont il est l'un des membres les plus distingués.

De notre honorable collègue M. David Sears, ancien membre de la Chambre des Communes des États-Unis, un ouvrage, texte anglais, dont les principes purement

religieux échappent à l'analyse. Ajoutons que ce livre fait le plus grand honneur aux connaissances et aux sentiments élevés de son auteur, et adressons-lui, en passant, nos sincères félicitations.

De la Société d'agriculture des Deux-Sèvres, un rapport sur l'intéressant ouvrage des *Paysans*, de notre honorable collègue M. Sauzeau.

Nous avons encore reçu de notre collègue M. Frick, d'intéressants détails sur un procédé nouveau qui a dernièrement ouvert les portes de notre Académie, à M. Jasper W. Rogers, ingénieur chimiste. Ce procédé, c'est l'emploi de la tourbe, et, plus particulièrement sa propriété d'opérer une désinfection prompte et illimitée. Vos comités vous en rendront compte.

De notre honorable collègue M. Neveu-Derothrie, un exposé des motifs du programme proposé pour le cours d'économie rurale, à l'Institut de Versailles. Nous avons retrouvé dans ce mémoire toutes les connaissances pratiques, qui distinguent, à si juste titre, M. Neveu-Derothrie, à qui, vous vous le rappelez sans doute, notre Société a déjà décerné, il y a plusieurs années, une médaille d'or.

De notre honorable collègue M. Arnollet, ingénieur en chef des ponts-et-chaussées, un petit mémoire, sous forme de lettre, à M. le ministre des travaux publics, sur son système économique de construction et d'exploitation des chemins de fer.

Vous entendrez successivement dans cette séance :

1° Un Rapport de notre honorable président, sur le voyage de notre intrépide collègue M. Richardson.

2° Un Rapport de M. Lahousse, sur un mémoire de M. Maillier, relatif à la marque de fabrique.

3° Un rapport de M. Dumoulin, sur la soie adressée par notre honorable collègue M. Dalgue-Mourguo.

4° Un Rapport de M. Reverchon, sur l'ouvrage intitulé « Apiculture », et sur les ouvrages de M. Rey de Morande (Examen du Cosmos de Humboldt.)

5° Un industriel de mérite, M. Dominjolle, vous soumettra un instrument de musique nouvellement inventé, et qu'il vous demandera l'autorisation de faire entendre dans cette séance.

6° Notre honorable collègue M. le docteur Cornay, vous soumettra, en dernier lieu, un nouvel instrument chirurgical de son invention (Instrument pour laver la vessie.)

Je termine, Messieurs et chers collègues, par un souvenir qu'il vous sera sans doute agréable d'emporter d'ici, c'est que notre Société vient d'entrer dans la vingtième année de son existence.

Je soumetts ce rapport sommaire à [votre approbation.

Le secrétaire-général,

ATHAN-BRESSON.

L'Assemblée, composée de plus de cent Membres, après avoir discuté tous les paragraphes de ce rapport, procède à un vote sur l'ensemble et l'approuve à l'unanimité.

M. Barnouvin, au nom de la commission nommée à cet effet, donne lecture d'un projet de règlement pour les comités des départements et de l'étranger, présenté par M. le secrétaire général, et l'Assemblée, après discussion, adopte le règlement ainsi qu'il suit :

Comités des départements et des pays étrangers.

Conformément à l'article 23 de ses statuts, l'Académie nationale agricole, manufacturière et commerciale, croit devoir publier le règlement suivant, dans le but d'appliquer l'article précité, à dater du 1^{er} janvier 1850.

Les comités mentionnés dans l'article 23 peuvent constituer d'eux-mêmes en se conformant aux prescriptions suivantes :

Art. 1^{er}. Les comités des départements ou de l'étranger prennent le titre de : Comité de l'Académie nationale, etc., de... (Ici, la résidence).

Art. 2. Chaque comité, aussitôt qu'il s'est constitué, donne avis de sa constitution à l'Académie nationale, qui envoie sa ratification.

Art. 3. L'Académie, pour faciliter l'organisation des comités, prend l'initiative de la nomination du président, pour la première année seulement. Cette nomination appartient pour la suite au comité lui-même, qui fait connaître son choix à l'Assemblée générale.

Art. 4. Toutes les fonctions émanant des comités des départements ou de l'étranger sont gratuites.

Art. 5. Les attributions de chaque comité sont déterminées : Correspondre avec M. le secrétaire-général perpétuel ; signaler les inventions ou découvertes utiles, les ouvrages relatifs à l'agriculture, à l'industrie et au commerce ; s'ériger en commission spéciale toutes les fois qu'il s'agira d'examiner les travaux d'un collègue domicilié dans la localité ou aux environs ; adresser des rapports au secrétariat ; concourir, autant que possible, à la rédaction du bulletin ; présenter des candidatures aux suffrages de la Société, etc., etc.

Art. 6. Chaque comité a le droit de proposer des médailles d'honneur en faveur des hommes qui ont rendu des services à l'agriculture et à l'industrie. Les propositions sont soumises au conseil d'administration puis à l'assemblée générale, qui vote en dernier ressort.

Art. 7. Lorsque l'assemblée générale a décerné une médaille sur la proposition d'un comité départemental ou étranger, cette médaille est envoyée par l'administration au comité qui la remet lui-même à son droit.

Académie nationale ne peut être induite à aucuns frais autres que ceux résultant de l'honneur qu'elle décernera d'après les décisions adoptées par l'assemblée générale. Elle est, à leur disposition, autant d'exemplaires de ses statuts qu'ils peuvent en désirer, ainsi que des bulletins dont ils peuvent avoir besoin. Elle leur fait parvenir, par la partie proportionnelle des annonces gratuites, la partie proportionnelle des annonces gratuites publiée sur les couvertures de son bulletin.

Le Comité a le droit d'employer, pour le service de la Commission, et comme *tête de lettre*, la formule : Comité de l'Académie nationale, agricole, industrielle et commerciale... de...

Les membres des comités des départements étrangers sont admis à concourir pour toutes les récompenses que décerne l'Académie nationale.

Une convocation spéciale est envoyée, chaque année, pour la séance publique annuelle de l'Hôtel-de-Ville de Paris, à tous les comités qui ont le droit de voter des délégués.

Les comités des départements ou de l'étranger, au point de vue exclusivement scientifique, académique nationale, et conformément à ses statuts, ne peuvent complètement étrangers à toute question religieuse.

Le Président entend ensuite la lecture des divers rapports présentés à l'ordre du jour et mentionnés à la fin de son rapport. M. le Secrétaire-général, et vote des propositions aux auteurs de ces intéressantes communications, MM. Albert-Montémont, Reverchon, Lailier, Dumoulin, etc. Elle regrette de ne pas avoir eu la connaissance des deux rapports confiés à M. de Beauvoys et Rey de Marande, attendu qu'ils n'ont pas été présentés, et les ajourne à la prochaine réunion.

L'Assemblée ratifie la décision de la commission du service agricole, en ce qui concerne la forme des observations que l'Académie se propose de faire à qui de droit, et décide que le travail de la commission, sera discuté dans la séance de janvier prochain.

Le Président rend l'hommage que veut bien lui faire de la part de M. de Vettées villageoises, M. Neveu Deroche, directeur-général d'agriculture, qui profite de l'occasion pour remercier l'Académie de l'honneur qu'elle lui a fait en l'admettant parmi ses membres. Il lui décernant, il y a quelques années, une médaille d'or.

Le Président fait entendre le nouvel instrument de travail qu'il vient d'inventer, et sur lequel le comité des manufactures devra présenter en rapport, et sur lequel M. Cornay termine la séance par la démonstration de son instrument chirurgical destiné à laver

M. le B. L'exurier de La Martel, ancien maire de Rouen, ancien député, auteur de plusieurs ouvrages scientifiques et grand-officier de la Légion d'Honneur, proposé aux suffrages de l'Académie comme membre honoraire, par M. Aymar-Bression, secrétaire-général, est admis à l'unanimité dans le sein de la Société.

L'assemblée, après avoir renvoyé le nom de notre honorable collègue M. Dalgue-Mourgue, de Syrie, à la commission des récompenses, se sépare à onze heures et s'ajourne au troisième mercredi de janvier, à l'Hôtel-de-Ville de Paris.

(Voir, pour les autres décisions, les finales des différents paragraphes du rapport ci-dessus.)

Comité des finances.

Le comité des finances invite MM. les membres de l'Académie nationale, des départements et des pays étrangers, à envoyer dans le courant de janvier, à M. le secrétaire-général, le montant de leur cotisation annuelle pour 1850.

AVIS GÉNÉRAL.

Nos collègues de Paris, des départements et de l'étranger, peuvent envoyer à M. le secrétaire-général toutes les demandes de rapport ou de commission spéciale sur lesquelles ils désirent qu'il soit immédiatement statué, en accompagnant ces demandes de l'envoi d'échantillons suffisants pour asseoir le jugement de la Société. Les comités sont en mesure de donner suite à toutes les demandes qui leur seront renvoyées, de même que le comité de rédaction est disposé à insérer sur la couverture de nos bulletins les annonces sommaires dont nos collègues pourront désirer la publication. Cette recommandation est d'autant plus importante que le comité des récompenses commencera ses travaux dès le 1^{er} janvier 1850, et que tous les membres de la Société sont appelés à concourir pour les médailles d'honneur que l'Académie nationale décernera dans sa séance publique annuelle de l'Hôtel-de-Ville.

Le Président de l'Académie nationale,
ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire-général,
Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSION.

TABLE GÉNÉRALE ALPHABÉTIQUE

DES MATIÈRES CONTENUES DANS LE VOLUME DE 1849,

DES TRAVAUX

DE L'ACADÉMIE NATIONALE, AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

—H—

XIX^e ANNÉE. — NOUVELLE SÉRIE.



A.

Abeilles : Art de les élever et de recueillir leur miel.
— Nouveaux moyens, 109. — Le chloroforme appliqué à leur conservation, 277.

Abreuvoirs (Des), 209.

Aclers. — Faulx, limes, scies, 605.

Aérateur de M. HANON-VALCKE, 326.

Aérostas de M. PETIN, 465.

Afrique : Sables aurifères, 176.

Agriculture. — Considérations générales, par M. AYMAR-BRESSON, 33. — Projet de régénération de l'agriculture en France, 73. — Fermes-écoles; enseignement de la grande et de la petite culture, 78. — Moyens d'étendre la culture, 85. — Culture du genêt, 88. — Culture de l'olivier, 90. — Rouleau compresseur-Delaire, 95. — Nouveau défonceur, 97. — Conservateur aérifère, 99. — Nouvel engrais, 101. — Etalons de race commune, 104. — Seigle employé comme fourrage vert hâtif, 167. — Fourrages salés, 169. — Chanvre de Chine, 170. — Emploi du sel en agriculture, 193. — Constitution des campagnes, 201. — Fouloir égrappeur, 212. — Moyen de prévenir la maladie des pommes de terre, 217. — Sur la maladie des pommes de terre, 217. — Recherches sur la carie des froments, 257. — Notice sur le sarrazin, 261. — Nouvel engrais, 263. — Conservation des farines, 267. — Notice sur l'échenillage, 268. — Georgiques vendéennes, 270. — Réforme agricole de M. NÉREZ-BOUZÉ, 272. — Comptabilité forestière et dendromètre de M. JOFFAIN, 331. — Aérateur, 326. — Rouissage du lin, 331. — Moyen de reconnaître certaines falsifications des farines, 335. — Industrie sucrière, 339. — Culture de la pomme de terre, 384. — Économie rurale en Autriche, 385. — Production agricole aux États-Unis, 392. — Travaux du Congrès agricole de 1849, 417. — Enseignement agricole, 440. — Emploi et usage public des eaux dans les communes rurales, 459. — Exposition générale de 1849, 513. — Instruments aratoires, 517. — Charrues, 525. — Rouleaux, 527. — Extirpateurs, 528. — Machines à battre, 529. — Hache-paille coupe-racines, 540. — Sondages, 534. — Engrais, 535. — Meules, 537. — Productions végétales, 538. — Bestiaux, 540. — Horticulture, 544. — Grains, 547. — Produits de l'Algérie, 554.

Aiguilles, 612.

Albert-Montémont, Président de l'Académie nationale, etc. — Sa nomination à la présidence, 356, 369, 316. — Oie sur le travail, 318.

Algérie. — Projet de colonisation, 65. — Produits de l'Algérie, 554.

Angleterre : Chemins de fer, 123. — Industrie du coton, 130. — Commerce des soies italiennes, 162. — Mouvement maritime de la Grande-Bretagne, 367. — Commerce des laines et lainages en 1848, 369. — Commerce et navigation avec les Pays-Bas, 371. — Statistique criminelle, 399. — Histoire du papier-monnaie, 599.

Anselin. — Esquisse d'un projet de régénération de l'agriculture en France, 73.

Ardoise et ardoisière, 619.

Arts et manufactures (Programme du Comité), par M. LAHAUSSE, 47. — Béliet perforant, 119. — Nouveaux chemins de fer anglais, 123. — Rouissage du lin, 127. — Industrie du coton en Angleterre, 130. — Télégraphe électrique, 136. — Besoins de l'industrie, 139. — Moyen de combattre les incrustations des chaudières à vapeur, 182. — Chemins de fer, 184. — De la propriété intellectuelle appliquée aux arts, 219. — Papier et encre de sûreté, 224. — Régulateur de moulures, 231. — Incrustation et décapage du bois, 233. — Pastilles ignifères, 237. — Mode de fabrication de métaux, 238. — Marteau-pilons, 241. — Notice sur l'emploi des gaz perdus des hauts-fourneaux, 273. — Soufflets hydrauliques, 278. — Papier de bananier, 282. — Teinture en garance, 285. — Solidification des matières animales, 289. — Coup d'œil sur l'industrie des machines, 339. — Ébenisterie française, 344. — Horloge électrique, 355. — Moyens de sécurité pour l'exploitation des chemins de fer, 357. — Goutte perchée, 359. — Sondage à libre effet, 361. — Annuaire de M. Petin, 465. — Rapport de l'Exposition universelle de 1849 : Tissus, 557. — Industrie lainière, 560.

Arum-maculatum ; Son emploi, 377.

Autriche ; Commerce de la soie, 131. — Statistique de son économie rurale, 385.

Avenir de la Californie, 304.

Avis, 5, 192, 256, 320, 416, 512, 576, 630.

Aymar-Bresson, Secrétaire-général de l'Académie nationale. — Programme du comité d'agriculture, 33. — Rapport sur les travaux scientifiques et administratifs de l'Académie, 59, 187, 241, 304, 409, 412, 508, 565, 623. — Rapport sur le télégraphe, 119. — Note sur les télégraphes électriques, 136. — Commerce général de la Belgique avec les pays étrangers, 145. — Coup d'œil sur la Colombie au point de vue commercial, 157. — Commerce des soies italiennes en Angleterre, 162. — Colonies et bienfaisance en Hollande, 167. — Variétés, 168. — Chemins de fer, 184. — Papier de bananier, 282. — Laine sylvestre, 292. — Commerce du chanvre de terre, 299. — Mouvement commercial des États-Unis, 301. — Avenir de la Californie, 304. — Industrie sucrière, 337. — Coup d'œil sur l'industrie des machines (Comm.), 339. — Coup d'œil sur l'horlogerie française, 344. — Horloge électrique, 355. — Mouvement maritime de la Grande-Bretagne, 367. — Commerce des laines en Angleterre, 369. — Commerce des Pays-Bas avec l'Angleterre, 371. — Variétés, 375. — Production agricole aux États-Unis, 392. — Progrès des chemins de fer en Europe, 399. — Commerce des États-Romains, 479. — Remarque générale de l'Exposition de 1849, 513, 577, etc., etc.

Autisme. — Moyen d'étendre la culture, 85. — Culture de l'olivier, 90. — Nouveaux moyens appliqués à l'élevage des abeilles, 109.

B.

Bananier (Papier de), 282.

Banquet ; Du 6 mai, 317. — Du 23 octobre 1849, 509.

l'un des Vice-Présidents de l'Académie.
sur le projet de colonisation de l'Algérie,
ondrainville, 65.

— Rapport sur le nouvel engrais de M.

— Son commerce avec les pays étrangers,

orant, 119.

50.

fabrication dans le département du Nord,

iques des Andes, 383.

incrustation et son découpage, procédé
33.

teur), De l'emploi du sel en agriculture,

lfréd), Secrétaire du Comité d'agricul-
l'apport sur les *Géorgiques vendéennes*,

— Etat sphéroïdal des corps fluides, 183.

en de prévenir la maladie des pommes
4. — Des foires et marchés aux bestiaux,

l'emploi et de l'usage public des eaux
munes rurales, 459.

C.

— Coup d'œil sur cette contrée au point

mercial, 157. — Son avenir, 304.

— De leur Constitution, 201.

ments, 257.

Nouvel engrais, 101. — Solidification des

aies, 289.

chine à dresser les écrous, 379.

astrie des), 600.

consultatives, 426.

Chine, 170.

terre. — Commerce, 299.

25.

à vapeur. — Moyen de combattre les

s, 182.

fer anglais, 123, 185. — Moyens de sé-

— Leurs progrès en Europe pendant

1, 393.

Cours de M. Dumoulin, 576.

anvre de Chine, 170. — Commerce de

l'appliqué à la conservation des abeilles,

Son bélier perforant, 119.

nd). — Rapport sur le régulateur de
e M. Féron, 231

2.

— Projet, 217.

bi-nfaisance en Hollande, 165. — Colo-

es, 445.

griculture, 61, 189, 245, 312, 407,

12, 623.

arts et manufactures, 62, 189,

08, 410, 415, 573, 623.

commerce, 63, 190, 254, 315, 408, 410,

23.

des départements, 64, 628.

(Programme du Comité du), par M.

— Commerce général de la Belgique

ays étrangers, 145. — Coup d'œil sur la

157. — Commerce des soies italiennes en

162. — Commerce de Canton (Chine),

vement de la marine néerlandaise, 178.

marchande des ports anséates, 179. —

t du port de Trieste, 180. — Commerce

en Autriche, 181. — Commerce du salpê-

re, 181. — Du commerce, considéré dans

s avec les institutions démocratiques, 293.

ree du charbon de terre, 299. — Mouve-

mercial des États-Unis, 301. — Avenir de

e, 304. — Des foires et marchés aux bes-

— Mouvement maritime de la Grande-

Bretagne, 367. — Commerce des laines et lainages
en Angleterre en 1848, 369. — Commerce et navi-
gation des Pays-Bas avec l'Angl-terre, 371. — Com-
merce de Hambourg, 373. — Commerce de Riga,
374. — Commerce des États-Romains, 479.

Comptabilité forestière, 321.

Congrès agricole de 1849, 320. — Travaux du Con-
grès, 417.

Conservateur sériétaire, 99.

Conservation des farines, 267.

Constitution des campagnes, 201.

Coppens, ancien préfet de la Corrèze, vice-président
du comité d'agriculture. — Rapport sur les travaux
du congrès agricole de 1849, 417

Corps fluides. — Leur état sphéroïdal, 183.

Coton. — Histoire de cette industrie en Angleterre,
130. — Industrie cotonnière, 587.

Coupe-racine, 530.

Coûellerie, 612.

Crédit foncier et agricole, 431.

Cuivre (Applications industrielles de l'amalgame de),
380. — Minéral de cuivre, 606.

D.

Dalgue-Mourgue. — Ses échantillons de soie, 574.

Défonteur (Nouveau), 97.

Delaire. — Rouleau compresseur, 95.

Dendromètre de M. Jorvain, 321.

Dentelles, 597.

Dumoulin. — Sur la maladie de la pomme de terre,
217. — Nouvel engrais, 363.

Dupin (Charles). — Son rapport sur les produits de
l'Algérie, 554.

E.

Eaux. — Régime des eaux, 201, 436. — Emploi et
usage public des eaux dans les communes rurales,
459.

Ebénisterie française, 344.

Echenillage (Quelques mots sur l'), 268.

Economie rurale en Autriche, 385.

Ecrans. — Machine à dresser, 379.

Electricité. — Horloge électrique, 355. — Applica-
tion du goutta-percha, 359.

Emeri, 618.

Encre de sûreté, 224.

Enfants-trouvés. — Statistique générale, 494.

Engrais (nouveau) de M. Carlier, 101. — Nouvel en-
grais de M. Dumoulin, 263, 456. — Engrais divers,
585.

Enseignement agricole, 440.

Errata, 192, 256.

Espalliers. — Leur plantation, 378.

Étalons de race commune, 106.

États-Unis. — Mouvement commercial, 301. — Sta-
tistique de la production agricole, 392.

Exposition générale de 1849. — Dispositions pré-
liminaires, 242. — Jury, 256. — Exposition belge,

307. — Exposition générale, suite des dispositions
ci-dessus, 410, 413. — Rapport général, 513, 577.

Extirpateurs, 528.

F.

Farines. — Leur conservation, 267. — Moyen de re-
connaître certaines falsifications, 335.

Fermes-écoles. — Notice par M. de Monthureux,
78.

Féron. — Son régulateur de moulures, 231.

Fontaines (Des), 209.

Fonte en fer, 604. Fonte malléable, 607.

Forêts (Question des), 423.

Fouloir-grappeur, 212.

Fourrages salés, 169.

G.

Gaillard. — Son conservateur sériétaire, 99.

Garance. — Procédé de teinture, 286.

Compteur. — Son horloge électrique, 333.
Candoviot. — Recherches sur les causes de la carie des froments, 357.
Gas. — Notice sur l'emploi des gaz perdus des hauts-fourneaux, 273.
Genêt. — Sa culture comme bois de chauffage et comme engrais, etc., 88.
Géorgiques vendéennes, par M. B. Moreau, 270.
Goutta-percha appliqué aux télégraphes électriques, 359.
Grains. — Expositions diverses, 347.

H.

Hache-paille, 330.
Hambourg — Son commerce, 373.
Hannetons (Destruction des), 458.
Hanon-Valcke. — Son aérateur, 326.
Harengs. — Extraction de l'huile et emploi du tan-grum comme engrais, 171.
Hoefler. — Ses articles d'ébénisterie, 344.
Hollande. — Ses colonies de bienfaisance, 168. — Commerce et navigation avec l'Angleterre, 371.
Horloge électrique, 355.
Horticulture. — Produits divers, 344.
Huile, 603.
Huart de Nethomb (D'). — Notice sur l'emploi des gaz perdus des hauts-fourneaux, 273.

I.

Incendie. — Moyen préservatif, 173.
Incrustation du bois, 323.
Industrie. — Ses besoins, 139. — Industrie sucrière, 337. — Industrie des machines, 339. — Industrie lainière, 560. — Sérigène, 577. — Industrie linière, 384. — Cotonnière, 387.
Instruments aratoires, 317.
Irrigation, 205.

J.

Jobard, Président honoraire étranger de l'Académie nationale. — De la propriété intellectuelle appliquée à l'industrie, 219.
Joffrin. — Système de comptabilité financière et Bénédictin, 321.

K.

Kopetski. — Rapport sur le papier et l'encre de sûreté, de M. Salomon fils, 224. — Sur les pastilles ignifères, 237.

L.

Labauche. — Notice sur la culture du genêt, 88.
Labaussac, Secrétaire du Comité des arts et manufactures. — Programme de ce comité, 47. — Rapport sur le procédé d'incrustation et découpage du bois, de M. Fontaine, 333. — Le premier banquet de l'Académie (Chant), 319.
Lainel, Président du comité des arts et manufactures. — Considérations générales sur l'importance d'une mesure tendant à publier les noms des ouvriers hors ligne, à l'occasion de l'exposition générale, 244. — Sa nomination de membre du jury, 334.
Laines. — Lavage à dos, 173. — Laine sylvestre, 291. — Commerce des laines et lainages en Angleterre en 1848, 369.
Lavoire (Des), 209.
Lecanu. — Moyen de reconnaître certaines falsifications des farines, 335.
Lenclos (De). — Histoire du coton en Angleterre, 130. — Histoire du papier monnaie en Angleterre, 399.
Lini. — Industrie lainière, 564.
Locomotives, 235.

M.

Macadamisage, 619.
Machines (Coup d'œil sur l'industrie des), 339. — Machines à battre, 529.
Marches, 616.
Marchant, Président du comité d'agriculture. — Rapport sur un projet de régénération de l'agriculture en France, 73. — De la constitution des campagnes, 201.
Marchés aux bestiaux et foires, 363.
Marc-Jodot. — Statistique industrielle de la fabrication de la bière dans le département du Nord, 397.
Marine. — Mouvement de la marine néerlandaise, 178. — Marine marchande des ports austro, 179.
Marceaux-pléons, 244, 622.
Médailles d'honneur. — Décision, 575.
Melons. — Quelques mots sur sa découverte relative à l'industrie sucrière.
Membres de l'Académie nationale. — Liste générale, 13. — Admissions nouvelles, 183, 233, 240, 407, 412, 414, 511, 567, 625.
Métaux. — Mode de fabrication, 238. — En général, 601.
Mobilier en fer, 615.
Mentles, 536.
Mendrahville. — Projet de colonisation de l'Algérie, 65.
Monthureux (De). — Enseignement de la grande de la petite culture, 78. — Communications variées qu'intéressantes. — Voir le compte-rendu des séances, et notamment, 572.
Moreau (E.) — *Géorgiques vendéennes*, 270.
Moreau de Jonnés. — Statistique sommaire de France: Le sol natal, 485.
Moteur-pompe, 375.
Murier. — Poudre de feuilles, 186.

N.

Nérée-Boubée. — Son journal la *Réforme agricole*, 272.
Neveu-Derothrie. — Projet de code rural, 24.

O.

Odolant-Desnos. — Sondage à libre écoulement, 229. — Son décès, 320.
Oenologie. — Découverte œnologique, 340.
Olivier. — Sa culture, 90.
Outils de forge, 613.

P.

Papier de sûreté, 224. **Papier de banquier**, 224. — Papier-monnaie en Angleterre, 399. — Papier-monnaie en Russie, 405. — Papiers peints, 594.
Pastilles ignifères, 237.
Pelletier. — Culture de la pomme de terre, 384.
Pélin. — Son aérateur, 465.
Peut (Hipp.) — Besoins de l'industrie, 130.
Peyronnet (De). — Notice sur son toulouze, 212.
Pierres à bâtir. — Travail, 376.
Pionb, 606.
Pommes de terre. — Moyen de prévenir la maladie, 214. — Sur leur maladie, 217. — Sur leur culture, 384.
Ponts à bascule, 456.
Porte-amars, de Delvigne, 376.
Prix de 400 francs, fondé par M. Verger, de l'Académie, 64.
Productions végétales, 336.
Programme du comité d'agriculture, 24. — Comité des arts et manufactures, 47. — Comité de commerce, 55.

intellectuelle appliquée à l'industrie, par de Bruxelles, 219.
209.

Q.

Quarand. — Rapport sur le rouleau com-
M. Delaire, 95. — Sur le conservateur
). — Rapport sur le journal la *Réforme*
le M. Nérée-Boubée, 272.

R.

ir les travaux scientifiques et administra-
adémie, 59, 187, 241, 309, 405, 409, 412,
23. — Sur un projet de colonisation de l'Al-
— Sur un projet de régénération de l'agri-
France, 73. — Sur le rouleau compres-
re, 95. — Sur le nouvel engrais de M. Car-
— Sur un bélier-perforant, 119. — Sur le
cendre de sûreté de M. Salomon, 224. —
ulateur de moulures, 231. — Sur le pro-
ustation et de découpage du bois de M.
233. — Sur les pastilles ignifères, 237. —
orgiques rendueuses, 270. — Sur les souff-
uliques-Sauvage, 278. — Sur le système
bilité forestière et le dendromètre de M.
21. — Sur un aérateur, 326. — Sur les
Finistère de M. Hoefler, 344. — Sur les
Congrès agricole de 1849, 417. — Sur
le M. Petin, 465.

agricole. — Journal de M. Nérée-Boubée,
pour les Comités des départements et de
628.

r de moulures de M. Féron, 231.

1. — Notice sur le sarrasin, 261. — Rap-
soufflets hydrauliques-Sauvage, 278. —
r le dendromètre et le système de comp-
estière de M. Joffrin, 321. — Rapport sur
de M. Petin, 465.

m — Mention sommaire d'un rapport de
Montélimont sur son voyage en Afrique,

on commerce, 374.

Récricourt. — Mention sommaire d'un
M. le docteur Cornay sur son voyage en
575.

Commerce des États-Romains, 479.

du lin, 127, 331.

ompresseur de M. Delaire, 95. — Rouleaux

Des², 209.

Papier-monnaie, 403.

S.

ifères d'Afrique, 176.

— Son commerce au Pérou, 181. — Pro-
re la formation du salpêtre, 307.

le. — Rapport sur l'aérateur de M. Ha-
226.

— Notice descriptive, 261.

— Soufflets hydrauliques, 278.

r. — Marteaux-pilons, 211.

— De la teinture en garance, 285.

nérale : du 23 janvier 1849, 59. — Du 27
17. — Du 27 mars, 211. — Du 17 avril,
131 mai, 405. — Du 10 juillet, 409. — Du
12. — Du 28 octobre, 509. — Du 27 no-
65. — Du 19 décembre, 623.

— Moyen pour l'exploitation des chemins

7.

loyé comme fourrage vert hâtif, 167.

emploi en agriculture, 193.

2. — Articles divers, 608.

griculture du Finistère, 308.

ampagne de Statistique universelle.

de fusion de publications avec celles de

l'Académie nationale, 255, 312, 316. — Avis géné-
ral, 385, 414.

Soie. — Commerce des soies italiennes en Angleterre,
162. — Commerce de la soie en Autriche, 181. —
Soie de Neuilly, 549. — Industrie séricigène, 577.

Sol. — Le sol natal : Statistique sommaire de la France,
par M. Moreau de Jonnés, 485.

Solidification des matières animales, 289.

Sondage à libre effet, 361. — Sondages en général,
534.

Soufflets hydrauliques, 278.

Statistique. — De l'économie rurale en Autriche,
385. — De la production agricole aux États-Unis, 392.

— Des progrès des chemins de fer en Europe pen-
dant l'année 1848, 393. — De la fabrication de la
bière dans le département du Nord, 397. — Statisti-
que criminelle de la Grande-Bretagne, 399. — His-
toire du papier-monnaie en Angleterre, 399. — Pa-
pier-monnaie en Russie, 405. — Statistique som-
maire de la France, par M. Moreau de Jonnés, 485.
— Statistique générale des enfants-trouvés, 494. —
De l'Exposition générale de 1849, 515, 577.

Statuts de l'Académie nationale, agricole, manufac-
turière et commerciale, 7.

Stores, 596.

Sucres (Question des), 420. — Sucre indigène, 456.

T.

Tapis, 592. — Tapis cirés, 596.

Tapisserie au métier et à l'aiguille, 596.

Tarares, 530.

Teinture en garance, 285.

Télégraphe électrique, 136. — Application du
goutte-percha, 359.

Terwangne (Adolphe) — Du commerce considéré
dans ses rapports avec les institutions démocratiques,
293.

Terwangne (Louis). — Rouissage du lin, 127, 331.

Tessier, Président du Comité du commerce. — Pro-
gramme de ce comité, 55.

Timbres-sonnettes, 611.

Toasts portés aux banquets de l'Académie, 317, 511.

Tolles métalliques, 610.

Tôle-fer-blanc, etc., 605.

Tricote. — Mouvement commercial de ce port, 180.

V.

Variétés. — Colonies de bienfaisance en Hollande,

165. — Le seigle employé comme fourrage vert hâ-
tif, 167. — Fourrages salés, 169. — Chanvre de

Chine, 170. — Extraction de l'huile de harengs, etc.,
171. — Lavage des laines à dos, 172. — Moyen pré-

servatif contre les incendies, 173. — Sabies aurifè-
res d'Afrique, 176. — Locomotives, 176. — Situation

du commerce à Canton, 177. — Mouvement de la
marine néerlandaise, 178. — Marine marchande des

ports anseates, 179. — Mouvement commercial du
port de Trieste, 180. — Commerce de la soie en Au-

triche, 181. — Commerce du salpêtre au Pérou, 181.

— Moyen de combattre les incrustations des chau-
dières à vapeur, 182. — Etat sphéroïdal des corps

fluides, 183. — Chemins de fer, 184. — Poudre de
feuilles de mûrier, 186. — Exposition belge, 307. —

Procédés contre la formation du salpêtre, 307. —
Déconverte onologique, 308. — Société d'agriculture

du Finistère, 308. — Moteur-pompe, 375. — Porte-
amarre, 376. — Travail des pierres à bâtir, 376. —

Le chloroforme appliqué à la conservation des
abeilles, 377. — Emploi de l'arum-maculatum, 377.

— Plantation des espaliers, 378. — Machine à dres-
ser les écrous, 379. — Applications industrielles de

l'amalgame de cuivre, 380. — Blocs erratiques des
Andes, 383. — Culture de la pomme de terre, 384.

Velours et étoffes d'ameublements, 596.

Vogel. — Statistique de l'économie rurale en Autri-
che, 385.

W.

Watteville — Statistique générale des enfants-trouvés, 494.

Wéles. — Laine sylvestre, 291.

X.

Xème. — Produits, 607.

Nota.—Nous regrettons de n'avoir pu donner à ce table générale de plus grands développements.

Tous ceux de nos collègues qui ont soumis quelque communication à l'Académie nationale, ou qui lui ont fait hommage de quelque ouvrage manuscrit ou imprimé, trouveront leurs noms mentionnés dans les rapports mensuels de M. le Secrétaire-général. (Voir procès-verbaux des séances.) — Nous avons suivi le même système pour les échanges des Sociétés savantes.

Il en est de même encore pour ceux de nos collègues dont les noms sont cités dans le rapport général de l'Exposition de 1849. — C'est dans ce rapport qu'ils trouveront les mentions qui les concernent.

TABLE DES ANNONCES

INSÉRÉES SUR LES COUVERTURES DES LIVRAISONS MENSUELLES

DE L'ANNÉE 1849.



BARNOUVIN. — De la justice gratuite.
BAURENS. — Encre violette double du phénix.
BEAUVOTS (Le docteur de). — Guide de l'apiculteur.
BLANCHETTERIE. — Objets d'habillement.
BOISSE. — Héliographe.
BONNET (Le docteur). — Manuel d'agriculture.
BOURDEAUX. — Instruments de chirurgie.
BRETON. — Tétines.
CARLIER. — Nouvel engrais.
CHARLES. — Buanderies économiques.
CHOUQUART. — Système de torréfaction du cacao.
CLEMENT. — Bélier tranchant et perforant.
COHALON. — Ouvrages en cheveux.
COIGNET. — Réforme du crédit et du commerce.
CORNAY (Le docteur). — Éléments de morphologie humaine.
CUEILLENS. — Eau végétale.
DELAIRE. — Rouleau compresseur.
DESAINT. — Fil de fer étamé pour la manutention des vins.
DESFORGES. — De la propriété foncière, son interdit et son émancipation.
DUPONT. — Projet de banque nationale.
FERNANDEZ. — Pastilles ignifères.
FÉRON. — Rampes.
FÈVRE. — Poudres gazeuses. — Seltzogene.
GAILLARD fils. — Conservateur acrifère, fabrique de toiles métalliques, etc.
GEFFROTIN. — Dentelles.
GILBERT. — Crayons perfectionnés.
GIRARD. — Girard-Type — Appareil pour la coupe des habillements.
GIRARD. — Stores.
GUILLOIS-TEISSIERE. — Cuirs vernis et seaux à incendie.
HÉBERT. — Système général d'immatriculation. — Réforme administrative.
HENRY DE LAVACR (Le docteur). — Traité élémentaire d'agriculture pratique.
HILDEBRAND fils, fondeur de cloches.

HOEFER. — Meubles de luxe en ébénisterie fine.
HUART (D'). — De la mobilisation de la propriété.
JOBARD. — De la mémoire des yeux. — Projet de loi sur les brevets de propriété.
KLEINJASPER. — Pianos à nouvel échappement.
KOPCINSKI. — Laboratoire de chimie.
LAURY. — Calorifères.
LEBASTARD DE KERGUIFFINEC. — Comptoirs hypothécaires d'épargne et de prêts.
LEHAUSSE. — Accord de piano.
LEPAUL. — Inventeur mécanicien.
LEROUX. — Traité complet sur le cochon.
MAILLIER. — Acrobomètre conformateur.
MANDOUCE fils. — Lithographies.
MARCHAND. — Fraternité mise en pratique.
MARIOTTI. — Manuel commercial.
MELINANT fils. — Machine à broyer le cacao et à fabriquer le chocolat.
MONDRAINVILLE (De) — Projet de colonisation de l'Algérie.
MOREAU. — Géorgiques vendéennes.
NÉRÉE-BOCHÉE. — Réforme agricole.
NEVEU-DEROTRIE. — Codification des lois rurales.
OLINGOURT (D'). — Grand ouvrage d'architecture.
PAUBLANG. — Coffres-forts à crémaillères isolées.
PEYRONNET (De). — Fouloir-égrappeur.
QUENTIN-DURAND. — Instruments aratoires.
RIMLIN frères. — Meubles de luxe et ébénisterie fine.
ROEHN. — Alpacas.
SANGUINÈDE. — Aciers Sanguinède. — Cordes inaltérables.
SAUNIER. — Lithographies.
SAVARY et MOSBACH. — Imitations de pierres fines.
TERWANGNE. — Siccatoile.
TESSIER. — Fonte de fer de toute espèce, acier poli, etc.
VERRONNAIS. — Annuaire.
VIOLARD. — Dentelles.
WILLAUMEZ. — Conserves de fruits.
WISLIN. — Eaux gazeuses.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE,

FONDÉE A PARIS EN 1820 ET RECONSTITUÉE EN 1848.



XX^e ANNÉE.

Nouvelle série.



PARIS.

AUX BUREAUX DE L'ADMINISTRATION, RUE LOUIS-LE-GRAND, 21.

—
1850.

IMPRIMERIE LACOUR ET COMP^s, IMP. DE L'ACADÉMIE NATIONALE,
Rue Soufflot, 11, et rue Saint-Hippolyte-Saint-Michel, 33.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

XX^e ANNÉE. — Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — JANVIER 1850.

Séances mensuelles : à l'Hôtel-de-Ville de Paris.

SOMMAIRE.

ÉCONOMIQUE GÉNÉRALE ET RAISONNÉE DE L'EXPOSITION DE 1849. — 4^e division :
S.

CULTURE. — Essai sur l'instruction agricole, par M. Gautier de La Rochelle. — Nouveau procédé de sélection et d'engrais de M. M. Jasper Rogers.

MANUFACTURES et COMMERCE. — Rapport de M. Dumoulin, sur les soies de Syrie, de M. de Mourgues.

ACADÉMIE GÉNÉRALE à l'Hôtel-de-Ville de Paris. — Travaux et communication divers. — Admissions et démissions. — Membres décédés. — Commission du crédit foncier. — Cours de chimie.

PROJET d'une FERME EXPERIMENTALE de l'Académie nationale. — Avis général.

ÉCONOMIE DE STATISTIQUE UNIVERSELLE. — Séance générale. — Rapport de M. le docteur Bérard sur le voyage en Abyssinie de M. ROCHET-D'HERICOURT. — Médaille d'or décernée à ce savant voyageur.

ÉCONOMIQUE GÉNÉRALE ET RAISONNÉE

DE

L'EXPOSITION DE 1849.

—

RAPPORT DE M. AYMAR-BRESSON,
Vice-président-général de l'Académie nationale.

—

4^e DIVISION.

Machine.

Travaux jusqu'à ce jour, nos idées et nos recherches nous classent au nombre de

ceux qui pensent que les machines sont destinées, dans un avenir plus ou moins éloigné, à remplacer le travail de l'homme dans tout ce qu'il a de pénible et de purement matériel. La nature, dit M. Charles Martin, a mis à notre disposition d'abondantes sources de mouvement. Ces sources de mouvement représentent des provisions inépuisables de force, que nous devons appliquer au bénéfice de celles qui ont leur siège dans nos muscles et utiliser pour le plus grand développement de nos facultés intellectuelles.

Il y a dans chaque gisement de houille, dans chaque forêt qui ombrage nos collines, dans chaque fleuve qui arrose et féconde nos vallées, dans chaque tourbillon qui agite la

ême des arbres, une puissance qui dépasse celle de toutes les nations réunies. Il faut que le progrès des machines marche jusqu'à l'application de toute cette puissance au profit de l'humanité.

L'ère des créations mécaniques ne date réellement que de notre première révolution. Quatre-vingt-neuf détruisit les entraves de toutes sortes imposées au travail ; il renversa les corps des marchands et ceux des arts et métiers qui, après avoir rendu des services lorsqu'il s'agissait de défendre les travailleurs de la tyrannie et des exactions féodales, étaient à leur tour devenus oppresseurs, et ne manquaient jamais d'étouffer à leur naissance toutes les découvertes qui n'émanaient pas de leur sein ou qui contrariaient leurs intérêts.

Nous sommes donc fondés à dire que la révolution de 1789 ouvrit l'ère des révolutions industrielles, et, ainsi qu'il existe entre l'économie des peuples et leurs pratiques gouvernementales des corrélations étroites et indissolubles, ainsi les révolutions de la science industrielle renferment virtuellement à leur tour la régénération nécessaire de la vieille société, et puisque toutes nos richesses industrielles ont été conquises en une campagne de soixante années, pouvons-nous prévoir toutes les merveilles que nous réserve l'avenir ?

L'avenir que nous invoquons fera bonne justice, nous l'espérons, du préjudice qu'ont soulevé tout d'abord la puissance et les effets des machines. — L'instruction dissipera les ténèbres au milieu desquelles elles se meuvent encore dans certains pays.

Ce qui nous a frappé le plus à l'exposition, ce sont les progrès de la mécanique, non pas que nous entendions parler ici des machines à vapeur ordinaires qui ont fait peu de progrès depuis cinq ans, mais qui cependant ont participé au mouvement général qui ne tolère plus ces grossières imperfections sur lesquelles on pouvait encore passer lorsque l'art était dans son enfance. — Cette réserve ne nous empêchera pas de parler des belles dispositions au moyen desquelles MM. Derosne et Cail, E. Gouin, Farcot, Trézel, Legavrian et quelques autres dominant et distribuent avec économie la vapeur dans leurs appareils. Nous ne saurions non plus passer sous silence la machine à cylindres oscillants pour bateau à vapeur de M. Nilus. Il nous

paraît difficile de condenser dans un moindre espace une force aussi considérable. La machine de M. Nilus est de 120 chevaux, et, à coup sûr, beaucoup de constructeurs, il y a quelques années, auraient été fort embarrassés de résoudre le problème aussi heureusement que lui.

Ce que MM. Derosne et Cail ont exposé de mieux, ce sont, outre les pièces de chaudronnerie de Denain, leur locomotive construite d'après le système de Crampton, pour les transports à très grande vitesse. Nous regrettons que l'espace ne nous permette pas d'entrer dans quelques développements sur les avantages et les inconvénients de cette intéressante machine. Nous nous contenterons de dire ici, à la louange des exposants, que leur échantillon est d'une grande perfection d'exécution. Cette locomotive est la seule, avec celle de M. Ernest Gouin, qui avait été admise à l'exposition. Celle de M. Gouin, conçue dans un système qui rappelle plus les formes ordinaires, ne le cède en rien par la bonne exécution à celle de son confrère.

La machine Crampton, construite par MM. Derosne et Cail, peut fournir sans danger une course de cent kilomètres au moins à l'heure ; ce qui nous représente deux heures et demie de chemin d'ici à Lille, ou trois heures et demie d'ici à Bruxelles ! Si l'application de la vapeur à la navigation a changé les rapports des peuples des divers continents, on peut prévoir que l'invention de la locomotive et celle des chemins de fer ne sont que le prélude d'une immense révolution sociale. Déjà les espaces ne sont plus et les idées s'échangent de tous les points de l'horizon avec une rapidité torrentielle que l'ignorance ou le fanatisme ne saurait désormais retenir.

La vapeur, selon nous, réalisera le triomphe de la démocratie européenne ; ce sera, avec l'imprimerie, le complément du fameux levier d'Archimède.

La locomotive du système Crampton, exposée par MM. Derosne et Cail, pèse vingt-cinq mille kilogrammes sans son tender. Elle diffère de celle de Stephenson par la grandeur et la disposition des deux roues motrices. Ces roues, au lieu d'être placées comme autrefois sous le foyer, ont leur axe au delà, à la partie postérieure de la locomotive et sous les pieds du chauffeur.

Cette disposition a permis d'en relever

l'essieu, d'augmenter le diamètre des roues ; de descendre le foyer ; de là plus de stabilité, le centre de gravité de la locomotive étant abaissé et le centre de suspension élevé ; de là encore une plus grande vitesse de progression sans augmenter la vitesse de l'organe à vapeur, car le chemin parcouru pour un même nombre de tours est toujours proportionnel au diamètre des roues. Enfin, il y a encore cette condition de stabilité, que le poids de la locomotive porte sur des points extrêmes, ce qui rend presque impossible le déraillement.

Parmi les mécaniciens dont nous avons à constater la fécondité, nous devons mettre au premier rang M. Decoster, qui nous a paru comprendre d'une manière supérieure les besoins actuels de la mécanique.

Il nous faudrait un volume pour analyser tous les produits exposés par cet habile industriel. Tour à fileter et à charrioter, tour à tourner deux roues de wagon à la fois, machines à percer, à mortaiser, à raboter, à aléser, à limer, grue mobile, grue pesante et tournante, paliers graisseurs, machines à filer le lin, à forger, à fabriquer mécaniquement les bois de fusil, étau-parallèle, étau-limeur ou raboteur à simple et à double-effet, tout se ressent du travail constant auquel se livre l'esprit inventif de cet habile constructeur ; car M. Decoster est fils de ses propres œuvres. Bien que devenu, de simple ouvrier, chef d'une importante maison, il n'abandonne pas à d'autres le soin de créer, de perfectionner, et surtout de simplifier sans cesse ses produits. Nous pourrions citer tel de ses outils capable, à lui seul, de sauver une industrie qui ne serait pas née viable dans les conditions ordinaires de la main-d'œuvre. Sans l'étau-limeur, M. Garnier pourrait-il continuer de livrer, à des prix abordables, ses crémones sans soudure, d'une solidité à toute épreuve, et qui, conséquemment, conviennent aussi bien pour la fermeture des portes que pour celle des fenêtres ? La machine à fabriquer les bois de fusil permet à un ouvrier de livrer en deux heures le bois prêt à recevoir ses ferrures ; elle n'a été exposée qu'à l'état de dessin ; mais nous avons vu ses produits, ils sont vraiment extraordinaires. Malheureusement cette machine, comme tant d'autres, ne fera pas fortune parmi nous, car elle va passer en Angleterre, d'où elle nous reviendra sans

doute quelque jour, comme tant d'autres idées françaises, avec un nouveau certificat d'origine, et après avoir servi peut-être à armer contre nous des mains ennemies. La machine à forger de M. Decoster n'est pas seulement remarquable par la disposition de son enclume mouvante, qui permet, au moyen de huit enclumettes, de faire varier la hauteur du coup de marteau ; elle est surtout intéressante comme application à un engin d'une grande force du principe du mouvement différentiel des filatures, mouvement réservé, jusqu'ici, pour faire varier la vitesse d'appareils dépensant infiniment peu de force. C'est une heureuse innovation : nous nous en rapportons à M. Decoster pour la féconder.

Après M. Decoster, qui de ses vastes ateliers de construction de machines à filer le lin et le chanvre, a fait sortir, tant pour la France que pour l'Angleterre, plus de 80,000 broches !... nous parlerons de M. Lemaitre, mécanicien à la Chapelle-Saint-Denis qui, formé à l'école de M. Cavé, a commencé par élever un atelier spécial pour la construction des chaudières à vapeur ; puis il a établi dans cet atelier un outillage remarquable, avec lequel aujourd'hui il exécute les plus grandes pièces en tôle qu'il est parvenu à façonner mécaniquement.

Les objets que présente M. Lemaitre, cette année, sont tous d'invention nouvelle et nous paraissent heureusement conçus.

Son pont en tôle, éprouvé à 45,000 kil., est une belle pièce de chaudronnerie. M. Lemaitre prétend, et nous le croyons, que ce genre de pont présente beaucoup plus de sécurité que ceux en fonte, qui peuvent facilement rompre par un temps de gelée.

On remarquait également sa grande grue de 22,000 kil. cotée 8,800 fr. C'est une pièce hardiment conçue et parfaitement exécutée. Ce genre de machine est généralement soumis à de fortes secousses ; si la matière qui la compose ne possède pas assez d'élasticité, il peut arriver qu'elle se rompe tout à coup et même sous une faible charge ; M. Lemaitre pense que la tôle est à l'abri de cet inconvénient.

Au nombre des produits exposés par M. Lemaitre, nous citerons un sifflet d'alarme qui possède la propriété de donner une série de sons variés à volonté. Cet instrument est destiné aux locomotives et peut

rendre de très grands services en prévenant les collisions.

Nous ne pouvons résister au désir de donner le détail d'un instrument auquel M. Le-maitre a donné le nom de *carillon d'alarme*; cette petite machine est destinée à prévenir les chauffeurs ou surveillants des chaudières à vapeur si leur pompe alimentaire fonctionne bien ou mal.

Cet instrument indique pendant toute la durée de la marche d'une machine à vapeur comment est réglée l'alimentation de la chaudière. Il avertit de plus, au moyen d'une sonnerie ou carillon qui se fait entendre, même de fort loin, le moment où l'on atteint le maximum de retard que peut comporter la machine pour laquelle il a été construit.

Les indications de cet instrument se lisent sur un limbe gradué, fixé au milieu de la face de l'appareil; elles sont données par une aiguille qui se meut autour du centre du limbe. Lorsque la pompe alimentaire ne fonctionne pas, elle va de gauche à droite sous l'influence d'un levier qui est mis en mouvement par une des pièces mobiles de la machine; mais si l'on fait fonctionner la pompe alimentaire, un second levier annule le mouvement produit par le premier et l'aiguille reste au repos tant que ces deux actions ont lieu simultanément.

Pour comprendre le jeu du timbre dont il a été parlé, il faut supposer que la pompe alimentaire a cessé de fonctionner pendant 16 minutes; c'est précisément le temps qu'il faut à l'aiguille pour faire une révolution entière.

Le carillon d'alarme est une des meilleures et peut-être la plus utile des innovations de l'exposition; en effet, que d'explosions nous n'aurions pas eu à déplorer si depuis longtemps on avait pu contrôler le jeu de la pompe alimentaire des chaudières à vapeur, et pu être averti à temps quand elle ne fonctionnait plus.

La machine de M. Ernest Gouin, dont il est question plus haut, présente, parmi ses avantages, le mérite de mettre en relief le nouveau et ingénieux système de pesage de MM. Saigner et C^e, de Montpellier. Cette invention consiste à faire reposer chaque roue sur un système de balances romaines, indépendantes les unes des autres. L'addition du total donne le poids de la machine entière,

et les différences reconnues aident à déterminer les inégalités de pesanteur des charges diverses.

Comme on le voit, nous confondons ensemble et les machines à vapeur applicables à la navigation, et celles destinées aux chemins de fer. C'est ainsi qu'après avoir parlé de la machine Crampton, nous en revenons à celle de MM. Legavrian et Farineaux.

La machine de MM. Legavrian et Farineaux appartient au système de Wolf; mais les deux cylindres en sont séparés; ils ont des courses égales et des sections différentes (4 : 1). Le petit cylindre est entouré d'une enveloppe dans laquelle circule la vapeur arrivant de la chaudière, après avoir été séchée dans un cylindre spécial. Il n'y a point de balancier; la marche est néanmoins régulière, parce que les tiges des pistons des deux cylindres agissent directement sur les deux extrémités de l'arbre moteur, et que les courses de ces deux cylindres sont calculées de telle façon qu'à la plus grande pression dans l'un correspond la plus faible dans l'autre, et *vice versa*. Enfin, le générateur a été disposé de manière à multiplier la surface de chauffe des bouilleurs, sans un trop grand développement de la partie cylindrique de la chaudière proprement dite. Tous ces perfectionnements ont permis à MM. Legavrian et Farineaux de ne consommer que 1 kil. 50 de charbon de terre par force de cheval et par heure, au lieu de 5 kil. qu'on brûlait généralement, il y a quelques années.

La machine de M. Lecoïnte de Saint-Quentin était la seule qui fût à haute pression, à balancier et munie de tous ses organes. M. Lecoïnte a remplacé le parallélogramme de Watt par des dispositions nouvelles logées dans l'épaisseur même du balancier.

Quant à la machine de MM. Givord et C^e, de Lyon, elle a été construite dans une pensée dont on a fait, en France, déjà beaucoup de bruit. Il s'agit de l'emploi de deux vapeurs combinées et distinctes, dont l'une est produite par la condensation de l'autre.

Deux mots en passant en faveur d'un petit modèle de machine à vapeur présenté par un ouvrier de Lorient, M. E. Massollier, que nous ne saurions trop encourager dans la carrière que son génie vient de lui ouvrir.

Maintenant si l'on en excepte la substi-

tution de l'hélice, dont l'invention est due à notre honorable collègue, M. Sauvage, aux roues à palettes, nous pouvons dire que la navigation à vapeur a fait chez nous peu de progrès depuis quelques années. Ce résultat doit-il être attribué à cette autre direction d'idées qui va sillonner de rails toute la surface du pays? C'est possible..... Mais dans tous les cas, ce n'est pas une raison pour négliger la navigation à vapeur, et si l'on se plaît à reconnaître la supériorité des bateaux français qui naviguent dans les eaux du Haut-Rhin, nous voudrions bien que cette supériorité vint à s'étendre à la navigation de long cours dans laquelle l'Angleterre fait des prodiges.

Quelques mots à M. *Calla*, dont le nom est populaire en mécanique. Cet exposant a présenté des machines à raboter et des tours, toutes pièces de grand outillage, dont nous ne saurions trop louer la précision et la puissance. Nous en dirons autant des produits de l'usine de Graffenstaden, qui est une des gloires du département du Bas-Rhin.

Notre ancien collègue, M. Stehelin, de Bischwiller (Haut-Rhin), est resté à la hauteur de sa réputation; ce qui nous a paru, chez lui, le plus digne de fixer l'attention des ingénieurs, ce sont des roues de wagons à calles en bois, introduites entre le bandage et le faux cercle. Ce système est essayé sur quelques lignes de chemins de fer depuis deux ans. On lui trouve l'avantage d'adoucir les vibrations des voitures, de permettre d'user les bandages sur presque toute leur épaisseur, et, en outre, de pouvoir les remplacer sans être obligé de démonter les roues de dessus l'essieu, opération longue, dispendieuse, et qui nécessite la présence en magasin d'un grand nombre de roues de rechange, si l'on ne veut pas voir à chaque instant le service en souffrance. — Le département du Haut-Rhin nous a encore envoyé quelques mécaniciens fort remarquables : MM. Huguenin, Ducommun et Dubref.

Arrivons aux machines de M. Mercier, qui a eu la sagesse de se retrancher dans une spécialité à laquelle il doit sa réputation et probablement sa fortune. M. Mercier a exposé plusieurs machines, parmi lesquelles nous citerons sa machine à battre la laine, sa carde briseuse à rubans, sa carde boudisseuse et son métier de 250 broches à double vitesse et à mouvement d'étirage. M. Mercier exporte

la plus grande partie de ses produits. C'est un de nos meilleurs champions contre l'industrie étrangère.

M. Mercier doit avoir un autre mérite à nos yeux, c'est d'avoir osé, au milieu du scepticisme qui nous étreint de toute part, diriger une *association ouvrière*. Réussira-t-il? Nous l'ignorons encore; mais nous l'espérons. — Ses lumières, son expérience, et la droiture de son esprit sont d'excellents guides qui doivent le conduire à bon port. N'y a-t-il pas du reste un certain courage à s'élancer sur une terre encore inconnue? Lorsqu'une idée, un rêve, une utopie, comme vous voudrez, est parvenu à agiter, à ébranler les cerveaux du grand nombre, lorsque cette pensée est devenue pour beaucoup d'hommes l'idéal de toutes les améliorations possibles, lorsqu'enfin ils n'entrevoient plus de salut que dans son application..... faut-il chercher à étouffer cette idée ou ce rêve? Non! La société est assez fortement organisée pour mesurer face à face ce nouveau germe de l'esprit humain, et le danger pour elle c'est de le fuir, de paraître le craindre et de croire qu'elle l'étouffera en restant sourde à l'orage qui gronde.

Eh mon Dieu! si l'association est bonne, laissez-la grandir et soutenez-la, pour le bonheur de tous.

Si, au contraire, elle ne porte que des fruits amers, elle s'étiolera et tombera au contact de l'expérience.

Du reste, le gouvernement, en accordant à M. Mercier une allocation de 100,000 fr., a prouvé qu'il abondait un peu dans ses idées.

Nous avons remarqué les machines à fouler de notre honorable collègue, M. Lacroix, de Rouen. Ces machines sont connues, jugées, et appréciées depuis longtemps. M. Lacroix est sur la même ligne que MM. Hal et Maltot, ses concurrents, et l'on ne fait guère de différence entre eux. Les foulons mécaniques ont fait disparaître les moulins à piles; il y a économie de temps, de savon et meilleur travail, surtout pour les draps fins. — Notre honorable collègue, M. Lacroix, ne s'arrêtera pas là. Et malgré la perfection de sa machine à fouler nous ne jurerions pas qu'il ne parvint encore avant peu à augmenter les avantages incontestables qu'elle présente.

Nous devons une mention spéciale aux métiers propres à la fabrication du coton de M. Grün.

Préparation du coton. — Tous les directeurs de filatures savent que depuis 28 ans, époque à laquelle remonte l'importation en France des batteurs pour éplucher le coton, on a constamment cherché à atténuer les mauvais effets du travail de ces machines. Les volants qui sont garnis de lames de fer et qui tournent avec une grande vitesse, font subir au coton une agitation trop brusque, et lui font éprouver des chocs trop violents qui, vivement répétés, énervent, brisent et emmêlent les filaments de ce coton avant qu'il soit entièrement débarrassé des matières hétérogènes qu'il contient. Ainsi énervés et emmêlés, ces filaments de coton ont presque généralement besoin de deux cardages pour être redressés et complètement débarrassés des boutons et des autres ordures que les batteurs ne leur ont pas enlevés. Mais ces opérations occasionnent une grande perte en déchets, font perdre beaucoup de temps et sont préjudiciables à la santé de l'ouvrier.

Il s'agissait donc de combiner un appareil propre à ouvrir, à démêler, à épurer et à redresser les filaments de coton avec économie, en leur conservant la force et l'élasticité indispensable pour produire un fil de bonne qualité.

M. G.-A. Risler a résolu ce problème par l'invention de la machine dite *épurateur*, qui remplace les batteurs et permet la suppression partielle ou totale des cardes, suivant le plus ou moins de netteté qu'on exige du fil.

Avant d'être livré à la machine, le coton est d'abord passé dans une machine dite *ouvreuse étaleuse*; c'est-à-dire dans un *wel-low* combiné avec un appareil propre à étaler le coton par pesées et à en former des rouleaux. Ces rouleaux sont ensuite posés sur les supports des alimentations de l'épurateur, et le coton est livré à cette machine pour en ressortir en une nappe bien propre et bien cardée.

L'épurateur produit aisément 120 à 130 kil. de coton préparé par jour de 12 heures de travail; il n'absorbe que les deux tiers d'un cheval de force. Une seule ouvrière peut soigner trois machines qui n'ont besoin d'être débourrées qu'une fois par jour au plus.

MM. Risler ont filé des nos 30/20 chaîne et trame avec de la préparation de l'épurateur et un seul cardage. Pour filer de gros numéros jusqu'au n° 20 ils ont entièrement

supprimé le cardage en portant la nappe de l'épurateur directement aux étirages; d'où il résulte d'immenses économies que tout filateur saura apprécier.

Pour la fabrication des ouates, l'épurateur est devenu tout à fait indispensable. Le fabricant trouve les opérations de l'épluchage, du cardage et de la mise en feuille ou en nappes réunies dans une seule machine qui fournit 150 à 200 kilos de coton préparé par jour de 12 heures de travail. Les plus mauvais déchets de coton sont transformés en une belle nappe continue que l'on peut doubler jusqu'à ce qu'on ait atteint l'épaisseur demandée.

Le prix de la machine, avec les accessoires, est de 5,000 fr.

M. Lethullier-Pinel, à Sotteville-les-Rouen, a exposé des machines à canneler et à calibrer les cylindres de filatures. — Le double mérite de cette invention est de présenter une économie considérable pour la fabrication des cannelures et une économie non moins considérable pour les filatures qui, sur des cylindres rendus parfaitement réguliers à l'aide de cette machine, obtiennent des fils toujours exactement égaux, car cette précision des cylindres évite ce qu'on appelle, en terme de fabriques, les bouquets qui se groupent souvent en tête des bobines.

Notre honorable collègue, M. Pauilhac, mécanicien à Montauban, a présenté à l'exposition une *Tondeuse* longitudinale d'après le système tangentiel qui a obtenu des résultats complets et qu'il considère comme une innovation très utile et très fructueuse pour la fabrique.

La machine de M. Pauilhac tond de deux façons, l'une par un laminage élastique et l'autre dans le vide, le tout à table écartée.

M. Pauilhac, en trouvant le moyen de ne pas tondre à table rigide, est parvenu à recouvrir toute la souplesse que laissait autrefois la main de l'homme et qu'aucune machine n'était parvenue à remplacer.

Les moyens d'étirer l'étoffe en large pendant la dessiccation, sur des surfaces circulaires, nous semblent aujourd'hui trouvés par le fait de la machine inventée par M. Giroud d'Argoud de Lyon. Cet appareil chauffé par la vapeur se fait remarquer par son peu de volume et sa rapidité d'action.

La machine pour la fabrication des étoffes brochées de notre honorable collègue

mage, est digne de notre intérêt et de notre estime. Nous regrettons de ne pouvoir offrir le dessin à nos lecteurs, mais nous réservons cette satisfaction que nous ferons un plaisir de leur donner au concours de cet habile mécanicien.

Nous avons constaté le mérite des magnifiques cylindres pour impressions sur étoffe de notre honorable collègue M. Krafft. Difficile, pour ne pas dire impossible, de mieux. — M. Krafft n'est pas seulement un excellent graveur, c'est aussi un homme d'un goût achevé et que nous plaçons au premier ordre.

Les machines nommées hydro-extracteurs de M. Caron, de Paris, méritent une citation favorable, et nous rendons plaisir justice au mérite de cette machine.

Il y a d'articles entièrement nouveaux, dont nous avons eu sous les yeux du coton et de la laine, nettoyés, tout prêts à passer à la filature et à cet état avec une rare perfection.

La préparation est due à une machine de dernière production, nous le disons à regret, de M. Josué Heilmann, de Mulhouse. La machine est à l'exposition

numéro 998. Nous regrettons seulement d'avoir à dire que nous n'en connaissons que les œuvres. Quoique monnaie de la matière à préparer, elle est chère, immobile; nous ignorons ce qu'elle renferme dans ses entrailles; semblait que l'on tenait à conserver précieusement; mais alors pourquoi la laisser en vue? Pourquoi personne n'était-elle pour nous apprendre la quantité qu'elle peut produire, son prix d'achat, la dépense nécessaire pour l'acquiescement qu'elle exige?

Cette machine parfaitement ingénieuse et dont l'utilité est aujourd'hui incontestable, est de MM. Varra II, Middleton et Elwell. Elle a pour but de faciliter le service de la distribution, de la vérification des des voyageurs dans les stations des chemins de fer. On doit encore à notre honorable collègue, M. Middleton, plusieurs machines que nous ferons connaître dans les détails.

Quant aux machines à imprimer, nous remarquons celle de M. Giroudot, qui se compose de quatre cylindres placés horizontalement sur une même ligne, dont

deux sont destinés à presser et les deux autres à recevoir les clichés. Au-dessus de ces deux derniers sont superposés deux autres cylindres-tables qui reçoivent l'encre d'un récipient fixé au-dessus d'eux. — M. Giroudot prétend que sa machine tire 8,000 exemplaires à l'heure. C'est un magnifique résultat.

Deux mécaniciens bien connus, MM. Philippe et Worms, ont déjà songé à construire un appareil de ce genre, pour tirer les journaux quotidiens; nous nous proposons de faire connaître incessamment leur système.

Une bonne machine à signaler encore, c'est la presse à graver de notre honorable collègue M. Guillaume. Les résultats que donne cette importante machine sont tels qu'on peut les désirer.

Un problème de mécanique que nos mécaniciens cherchent depuis bien longtemps à résoudre, et dont nous aurions dû parler peut-être à la suite de nos observations sur la vapeur, c'est l'invention d'un frein pour les locomotives. M. Peaucellier l'a-t-il résolu? c'est ce que l'expérience nous apprendra. En attendant, le frein qu'il a exposé nous a paru de nature à mériter une grande attention. Les principes sur lesquels il repose peuvent se définir de la manière suivante : opération rapide et sans choc précipité, — impossibilité du déraillement puisqu'il imprimerait sa force de compression par en haut, — action instantanée et irrésistible, non seulement sur tous les wagons, mais encore sur toutes les roues de chaque voiture, — simplicité remarquable, — absence complète d'engrenages; — enfin, prix peu élevé.

M. Peaucellier appelle de lui-même les expériences en grand qui peuvent seules consacrer son invention, et nous avons lieu d'espérer que quelque-une de nos grandes compagnies ne laissera point échapper cette occasion d'introduire ce perfectionnement et ce nouvel élément de sécurité sur nos voies de fer.

La bonne opinion que nous venons de manifester en faveur de M. Peaucellier ne nous empêche pas d'adresser aussi nos félicitations à notre honorable collègue M. le docteur Gérard, pour son nouveau système d'enrayage, mais c'est encore une question sur laquelle l'avenir seul peut nous éclairer complètement.

L'ARCANSEUR, nouvel instrument ainsi

nommé par son inventeur M. Blatin, de Paris, a pour but de venir en aide aux hommes et aux animaux, en leur permettant un repos facile dans les montées et dans les descentes et en prévenant tous les dangers du recul. — Cette invention, d'une utilité générale, fait honneur aux bons sentiments en même temps qu'au génie de M. Blatin.

Un autre industriel qui a également droit à notre attention, se trouve rapproché de l'arcanseur de M. Blatin, par l'invention de nouveaux moyens d'enharnachement qui laissent aux animaux toute leur liberté d'action et conséquemment l'usage de toutes leurs forces. Les colliers de M. Bencraft feront certainement bonne route.

LE ROULEAU ÉGOUTTEUR de notre honorable collègue M. Troussel, fabricant de toiles métalliques, est une invention d'un bon avenir et d'une application tellement facile qu'elle acquerra certainement le droit de cité. Comme à tant d'autres fabricants qui font prospérer notre industrie, nous nous proposons de consacrer incessamment un article spécial à M. Troussel.

Il en sera de même pour notre honorable collègue M. Gallois-Foucault qui avait à l'Exposition une nouvelle grue et une charpente en fer, dont nous devons louer les combinaisons; et pour notre honorable collègue M. Tritschler, qui a produit plusieurs pièces de mécanique fort remarquables.

M. Darroux, d'Auch, avait à l'Exposition une machine à tailler les ardoises, travail dévolu jusqu'à ce jour à la main de l'homme qui ne pouvait produire que très lentement et très irrégulièrement. Grâce à cette machine un homme et deux enfants peuvent tailler, sans se gêner, cinq cents ardoises à l'heure tandis qu'avec l'ancien système un habile ouvrier ne pouvait en tailler que cinq cents dans sa journée. L'appareil de M. Darroux est en pleine activité dans les ardoisières des Pyrénées, et les résultats excellents qu'il procure sont le meilleur éloge que nous puissions en faire. (Voir pour de plus amples détails à la division des substances minérales.)

Le crié à levier de notre honorable collègue M. Cotte d'Hauterives est une machine utile et qui sera certainement adoptée. La solidité de sa construction égale la force qui lui sert surtout son mérite.

Une bonne machine à signaler encore est le moulin à concasser des bois de teinture,

des os, etc., de notre honorable collègue M. Schmitt, de Valenciennes.

Le comité des arts et manufactures se réserve d'examiner cet appareil qui nous paraît répondre parfaitement au but que s'est proposé l'inventeur.

Notre honorable collègue M. Clerget, au dévouement duquel nous nous plaisons à rendre justice ici, avait été chargé par le comité des arts et manufactures de présenter un rapport sur le *dessiccateur rotatif* de notre honorable collègue M. Blerzy, — sur une pompe à récipient mobile de notre honorable collègue M. Villard, — sur une machine à force centrifuge nommée hydro-extracteur de notre honorable collègue M. Rohlf, — et sur une pompe à incendie de notre honorable collègue M. Dejeu, de Lyon.

Le premier appareil dit *dessiccateur rotatif* de M. Blerzy n'a pu fonctionner faute des éléments de première nécessité, et cet honorable collègue a été obligé de transporter cette machine à Reims. — Nous reviendrons sur cette invention qui nous paraît fort ingénieuse.

En l'absence de notre collègue M. Villard, sa pompe à récipient mobile n'a pu fonctionner devant notre savant rapporteur qui cependant avait prié le représentant de l'inventeur de vouloir bien procéder à des expériences. — Nous aurons donc aussi à revenir sur la pompe en question dont nous dirons cependant quelques mots plus loin.

M. Clerget a cherché en vain la pompe à incendie de notre collègue M. Dejeu. — Son appareil portait au livret le n° 3190. — Toutes ses recherches ont été inutiles. — Nous n'avons pas été plus heureux que M. Clerget dans nos recherches.

Les expériences avec l'hydro-extracteur de notre collègue M. Rohlf ont été également ajournées. M. Rohlf s'est fait un nom fort respectable dans la mécanique qui lui doit d'heureuses combinaisons.

Le système de pompe pour lequel M. Villard a demandé, le 9 octobre 1846, un brevet d'invention de 15 ans, qui lui a été délivré le 23 novembre suivant, consiste dans l'application d'une cloche creuse, qu'il a appelée récipient mobile, portant à sa base un piston à clapet, et marchant dans un corps de pompe cylindrique.

Cette disposition de cloche creuse ou de

nt mobile, permet d'obtenir un jet
1, comme si la pompe avait deux corps
x pistons agissant alternativement,
ue sa section étant moitié ou supé-
la moitié de celle du piston, elle oc-
lorsqu'elle est en bas de sa course,
me égal à la moitié ou plus de la
é intérieure de la pompe, de sorte que
n ne refoule en descendant qu'une
le l'eau qu'il a aspirée en montant;
partie ne s'écoule que quand il s'é-
nisqu'alors son clapet se ferme, et
ntenu dans la cloche exerce une pres-
si force cette eau à s'échapper.

el système est évidemment très avan-
en pratique, parce que d'un côté, il
ucoup plus économique de construc-
'une pompe à deux corps ou à double
t que, d'un autre côté, il présente au-
utant de régularité que les meilleures
à grand réservoir d'air.

is son origine, M. Villard a apporté
genre de pompe, outre l'application
cloche mobile, plusieurs perfectionne-
essentiels, soit pour en faciliter l'exé-
soit pour en réduire les frais d'en-
ou de réparation.

perfectionnements portent principa-
:

ir le système de garniture de cuir ap-
à la pompe pour éviter les fuites ou
trées d'air pendant la marche du pis-
rniture qui remplace avec avantage
en étoupes habituellement en usage ;
r l'addition d'une tubulure qui se place
ment ou au-dessus du corps de
, afin de permettre de donner écou-
à l'eau, soit par le côté, soit à des
rs plus ou moins élevées ;

ir la construction du piston rapporté
se de la cloche ou du récipient mo-

ir l'application d'une chemise à l'in-
du corps de pompe, pour éviter l'a-
au besoin.

adémie, je le répète, reviendra sur
vention.

ne honorable collègue M. Guyon, de
qui s'est déjà fait distinguer à une
ion précédente pour ses fourneaux
es articles de ce genre, a présenté à
sition de cette année un nouveau mo-
pompe que nous ne pourrions pas
s silence sans injustice, ou sans faire

preuve d'ignorance des conditions exigées
pour la plus grande solidité et le plus grand
effet des pompes à incendie.

Réduire le frottement, réduire la matière
première métallique, éviter les angles tou-
jours d'un empêchement plus ou moins sen-
sible aux mouvements, non seulement des
balanciers, mais encore des liquides qui doi-
vent être lancés, conserver à ses leviers
toute leur liberté d'action, telles sont les
nombreuses améliorations que nous a pré-
sentées la pompe Guyon. Tout le monde a pu
remarquer sa forme s'écartant de tout ce
qui a été présenté en fait de pompes à in-
cendie, car cette forme représente un véri-
table anneau placé sur son champ et fermé
de toute part.

Il est difficile, à la simple inspection de
cette pompe, d'en concevoir le mécanisme,
et surtout la prise d'eau; il faut l'avoir vue
démontée, et alors tout s'explique et même
devient simple. En effet, la partie supérieure
de l'anneau, qui est en cuivre, sert à double
fin; d'une part de récipient à l'air compres-
seur, d'autre part de passage à l'eau, qui
n'occupe jamais que la partie inférieure du
vide de l'anneau, où elle tend à se mainte-
nir de niveau, tandis que la partie supé-
rieure de cette moitié d'anneau sert de re-
fuge à l'air comprimé de toute part.

Cette moitié d'anneau vient s'adapter et se
sceller à boulons contre deux autres parties
en fonte qui, entre elles, continuent en des-
cendant une partie de la seconde moitié de
l'anneau, soit le quart. C'est dans ce quart
ou plutôt ces deux huitièmes, puisqu'ils sont
symétriquement placés de chaque côté, que
sont placées les soupapes de retenue. Ces
soupapes sont ainsi faites qu'elles laissent
fort bien passer les graviers sablonneux qui
auraient pu traverser la grille du réservoir
où l'on verse l'eau.

Ces huitièmes d'anneau, par une jambe
projetée en dehors et terminée par un pied
plat, se scellent à boulons au fond du réser-
voir et par un bras projeté vers le centre
supportent un essieu armé de ses tourillons,
qui ne représente pas mal l'essieu d'une
roue de voiture, à l'exception que l'essieu
est fixé et consolidé par les deux bras con-
centriques qui le retiennent, et que le touril-
lon lui-même l'est aussi.

Enfin, l'anneau se termine par un dernier
quart composé d'un cylindre annulaire,

creux comme tout le reste de l'anneau et en cuivre; lequel cylindre rentre de chaque côté dans chaque huitième d'anneau en fonte et y remplit exactement l'office de piston. C'est ce cylindre qui est la pièce importante de tout l'appareil.

En effet, sa justesse doit être telle qu'il exerce un frottement uniforme en mouvement de rotation; chose d'une exécution délicate et, pour dire mieux, difficile.

Ce piston - cylindre - annulaire creux est percé à sa base inférieure d'un trou libre, par où l'eau entre sans effort; ce trou est assez grand même pour permettre souvent l'introduction de la main. A ces deux extrémités il porte une soupape d'aspiration ou de foullement à la fois, selon le mouvement du balancier. C'est entre ces soupapes mobiles, puisqu'elles suivent le cylindre-piston auquel elles sont fixées, et les soupapes fixes des huitièmes en fonte que se fait le vide d'un côté et s'exerce du côté opposé la pression.

Enfin, le balancier moteur agit ici non plus comme dans les autres pompes à l'instar d'un levier du deuxième genre où le point d'appui est à l'une des extrémités, mais bien à l'instar d'un levier du premier genre, où c'est la résistance qui occupe l'extrémité. Cette espèce de levier est incontestablement la plus forte; aussi la physique l'a-t-elle appelé de premier genre, comparativement aux deux autres, qui sont aussi dans la nature. Ce levier, pivotant sur le tourillon de l'essieu dont nous avons parlé, se prolonge au-delà pour aller rencontrer le piston-cylindre, où il se fixe également à boulons, et qu'il met alors en jeu en sens circulaire.

Cette force circulaire n'est point un simple objet de caprice, elle aide puissamment à l'effet à produire de deux manières :

1° En ce que l'eau arrive dans le corps de pompe et les boyaux sans rencontrer d'angle et par conséquent plus facilement;

2° En ce que l'action du balancier est égale pendant toute sa course, circonstance qui n'a point lieu avec le levier du deuxième genre dont les points perpendiculaires sont déplacés constamment par le mouvement de rotation. Alors, dans ce dernier cas, comme les pistons et leurs cylindres sont fixés, on conçoit que pour agir par pression sur eux il a fallu avoir recours au système articulé,

qui n'a pas seulement pour inconvénient la complication, mais la déperdition de force mais la multiplication des frottements et l'absence de solidité.

Tandis que dans la pompe de M. Guyon n'y a plus d'articulation, il n'y a plus de point et vient de la perpendiculaire si important à conserver, tout est d'une solidité, sur ce point, certainement incontestable comparativement aux autres pompes, et nous sommes heureux d'annoncer à l'Académie nationale qu'elle aura probablement à constater ce point important, comme ayant été résolu par son honorable membre M. Guyon. Le grand modèle de ses pompes à incendie était la plupart de celles admises à l'exposition pour la force et la portée du jet et pour la quantité d'eau fournie dans un temps donné.

Si elle n'a pas cette apparence qui fixait l'attention du vulgaire, elle a certainement un plus grand mérite dans sa simplicité.

M. Guyon a des pompes à incendie depuis 500 fr. jusqu'à 2,000 fr. sur le même modèle, qu'un usage plus répandu saura, nous le pensons, faire mieux apprécier (1).

Nous avons déjà consacré dans notre bulletin un rapport très explicite à notre honorable collègue, M. Sauvage, au sujet de son soufflet hydraulique, nous ne pouvons que confirmer notre première appréciation. — M. Sauvage qui brille d'un pur éclat à l'avant-garde de nos mécaniciens, avait encore exposé plusieurs objets dont l'Académie s'occupera tout aussi spécialement que de son soufflet hydraulique. — Notre collègue, M. Sauvage, nous ne saurions trop rappeler ce titre de gloire, est l'inventeur de l'hélice appliquée aux bateaux à vapeur. Puisse la reconnaissance de ses concitoyens l'indemniser de tous ses sacrifices et de toutes ses fatigues. En attendant qu'il accepte ici le tribut de notre haute estime et de nos vœux.

N'oublions pas plusieurs autres pompes encore fort dignes d'intérêt, et notamment la pompe modèle de notre honorable collègue M. Féquant. Cette pompe aspirante et foulante à double effet est surtout destinée aux incendies, ce qui ne l'empêche pas de pouvoir s'appliquer aux usages domestiques. Son principal avantage est de n'avoir pas d'effort utile de perdu. — Nous reviendrons à cette invention qui présage d'heureux résultats et que des circonstances indépendantes

(1) Notes de M. Reverchon.

de notre volonté ne nous ont pas encore permis de voir fonctionner. — Nous engageons notre collègue à persévérer dans ses travaux. — Il y apporte des connaissances précieuses.

Nous avons beaucoup regretté de ne point voir à l'Exposition le modèle de pompe de notre honorable collègue M. Mainier de Caubec.

Nos honorables collègues MM. Bohmé, Evensque et Michaux-Duranton se sont montrés de fort habiles mécaniciens hydrauliciens par l'exposition de plusieurs systèmes de pompes que, malheureusement, nous n'avons pu éprouver. Du reste, la simplicité de leur construction et de leur mécanisme mit très apparente, et nous ne croyons pas nous tromper en disant que ces machines ont honneur à leurs inventeurs. — Nous répétons ici ce que nous avons souvent répété, que l'Académie nationale est prête à examiner ces diverses pompes avec toute l'attention qu'elles méritent, ainsi que tous les objets sur lesquels l'étendue de ce rapport nous permet que fort sommairement de passer.

M. Hermann s'est distingué par la production de plusieurs machines d'une grande utilité; c'est d'abord un appareil pour la filtration, le broyage et la pulvérisation de toutes sortes de matières qui se recommande par la simplicité et les bons résultats de son mécanisme; puis une machine dite *mélangeur*, pour la préparation des pâtes de chocolat; puis une autre machine encore destinée à broyer les substances vénéneuses. M. Hermann imprime à toutes ses inventions un cachet qui les rend d'une importance incontestable.

M. Pelletier, de Paris, a fixé l'attention publique sur sa *BALANCE-MESURE* dont l'unique fonction est de peser et malaxer le chocolat sans recourir au pétrissage manuel: cette machine qui fait disparaître une foule d'inconvénients dans la fabrication du chocolat, est fort ingénieuse et rendra certainement de grands services réels à cette branche d'industrie. Nous nous faisons un devoir d'insérer ici les notes de notre honorable collègue M. Vanberghe, au sujet de cet appareil.

M. Pelletier, fabricant de chocolat à Paris, déjà si honorablement connu par son moulin à moudre le cacao et le perfectionnement qu'il a apporté dans la fabrication du cho-

colat, a exposé, sous le n° 2548, une machine qui offre le double avantage de peser et de malaxer le chocolat, sans devoir recourir à une manipulation qui inspire souvent de la répugnance pour une substance alimentaire si répandue et si précieuse.

Dans la cuvette inférieure d'une trémie tourne un axe surmonté de cinq palettes, qui par leur action poussent et pressent fortement dans des orifices pratiqués dans un châssis en acier fondu, parfaitement poli, la pâte broyée et maintenue chaude au moyen d'un foyer imperceptible. Le châssis, qui passe et repasse sous les palettes en glissant sur une table et dans des coulisses qui le tiennent en respect, est mis en mouvement par l'effet d'une crémaillère, qui se trouve en dessous, et communique par un pignon aux rouages, qui font agir en même temps l'axe à palettes.

Cette machine simple et ingénieuse, mise en mouvement, soit par le bras de l'homme, soit par toute autre force motrice, a pour effet de malaxer la pâte de chocolat au fur et à mesure qu'elle remplit les orifices, dont la contenance est calculée de manière à donner toujours exactement le poids que doit avoir chaque tablette.

Dans l'espace de cinq minutes, par un seul mouvement de va-et-vient, cinq kilogrammes de chocolat se trouvent parfaitement malaxés et exactement pesés, tandis que la main la mieux exercée doit en employer douze pour donner un résultat toujours inexact et présentant beaucoup de déchet.

Ce mode simple, facile, propre, expéditif, remplacera nécessairement celui si fatigant, malpropre, lent, inexact, préjudiciable et insalubre de la main de l'homme manipulant une pâte chaude, grasse, pour la diviser en fragments, la rouler, peser, pétrir et aplatir dans les moules.

Quand, conformément à l'intention qu'il nous a manifestée, M. Pelletier aura adapté à sa machine, au moyen d'un mécanisme très simple, dont il nous a donné les détails, la table servant au battage ou mise en tablettes, il pourra se glorifier d'avoir inventé tout ce qui peut contribuer à l'amélioration de la fabrication des produits qui sont du ressort de la branche d'industrie qu'il exerce.

Au nombre des bonnes machines, nous placerons encore, sans crainte de contradiction, l'appareil pour broyer le cacao de notre hono-

nable collègue M. Mélinand, de Lyon. Les principaux avantages de cette machine sont de réunir en un seul appareil ce qu'anciennement on était obligé de faire avec quatre, au moyen d'une table tournante qui opère à la fois le mélange et la liquéfaction. — Les cylindres qui sont superposés exécutent le broiement à mesure que la table liquéfie. Cette machine supprime aussi les *pilons* si bruyants et si incommodes dans une ville comme Paris, et se recommande encore par la grande réduction de son volume comparativement aux appareils qu'elle remplace.

La machine à broyer le cacao de M. Mélinand est en usage dans plusieurs grandes maisons qui n'ont qu'à s'en louer. — Nous devons donc féliciter M. Mélinand d'une invention qui se propagera sans doute rapidement et qui l'indemnifiera ainsi de ses sacrifices et de ses veilles.

La VOITURE BALANCE de M. Frèche, marchand de bois et de charbons, est une des bonnes productions de l'exposition. La précision avec laquelle cette voiture prouve le poids de ce qu'elle porte, la sensibilité exquise de son balancier et le moyen ingénieux imaginé pour que le couteau de ce balancier ne puisse être endommagé par le cahotage, feront apprécier cette innovation pour les envois à domicile du charbon de terre et du bois scié qui s'achètent au poids; on se trouvera par le fait de l'emploi de cette voiture à l'abri des craintes d'infidélité.

Nous pensons que cette invention doit être et sera bien accueillie du public.

Le nouveau système de *suspension* de cloches de notre honorable collègue M. Petit-homme nous a semblé fort ingénieux. — C'est un problème de mécanique dont chacun a reconnu la bonne solution.

Au premier rang de nos mécaniciens parisiens nous placerons encore notre honorable collègue, M. Philippe, dont les travaux si variés échappent à l'analyse. — Chacun a pu admirer les modèles qu'il avait à l'exposition; chacun peut aller dans ses ateliers, se rendre compte de la supériorité de ses procédés. — M. Philippe est une des plus puissantes colonnes de la mécanique.

Nous dirons deux mots ici des excellentes machines à cintrer les fers de notre honorable collègue M. Calard.

Ces machines, il faut le reconnaître, existaient déjà dans l'industrie, mais M. Calard

les trouva si imparfaites, qu'il n'hésita pas à chercher des perfectionnements. Avec cette machine, deux hommes cintrèrent avec facilité une barre de dix-huit lignes d'épaisseur, et *entièrement à froid*. Ces machines seraient d'un excellent usage pour cintrer les rails des chemins de fer dans les courbes *obliques*; et nous faisons des vœux pour que les ingénieurs qui ont assisté à ces opérations vraiment merveilleuses, conseillent l'emploi de la *machine à cintrer* aux administrations des chemins de fer près desquelles ils sont accrédités.

Nous ne rappelons ici que pour mémoire l'instrument exposé par notre collègue M. Clément, sous le nom de *bélier-perforant*. — Le journal de l'Académie a déjà donné la description de cet appareil sur lequel nous nous sommes prononcés favorablement.

Il est de toute justice de signaler la fabrication d'équarri-soirs de notre collègue M. Serant. — Les produits qu'il a exposés sont d'une bonne et consciencieuse confection.

Le goût de la mécanique s'est considérablement répandu en France depuis quelques années et après les honorables praticiens que nous avons nommés nous pourrions encore quelques mécaniciens amateurs que nous considérons comme de puissants stimulants, comme de nobles auxiliaires. — Nous aurions même cru manquer à toutes les règles de la justice, et disons-le, de la science, en ne citant pas ici un nom que chacun respecte, celui de M. Séguier, qui sait aussi bien soutenir la dignité de la robe magistrale et son titre d'académicien, qu'allumer une forge et marteler le fer. Honneur au mérite et au génie qui peuvent briller sous toutes les formes; et que notre honorable collègue, M. Lepaul, qui a présenté à l'exposition de 1849 soixante-huit pièces nouvelles en mécanique, veuille bien prendre une bonne part de cet éloge.

Citons encore M. Youf, de Paris, qui a exposé un véritable chef-d'œuvre sous le titre de tour à guillocher.

Avant de terminer cette division des machines, qu'il nous soit permis de compléter les réflexions du préambule. Ouvriers français, vous l'une des forces vives du pays, ouvrez les yeux devant les magiques effets de machines. Ces appareils, ces instruments suppléent quelquefois à votre propre travail mais que de rudes efforts, que d'incurable

nees ils vous épargnent : combien se relèvent-ils pas, n'ennoblissent-ils pas votre travail ! Aux machines donc les matérielles qui vous abrutissaient et à

vous leur direction ! aux machines les travaux de l'esclave et à vous ceux de l'intelligence !

— Prochainement, la 5^e division : INSTRUMENTS DE PRÉCISION.



Agriculture.



Sur l'instruction agricole,

Par M. A. GAUTHIER, de La Rochelle,

Membre de l'Académie nationale, de la Société de statistique universelle, etc., etc.

Le monde est d'accord que, pour bien faire une chose, il faut l'avoir apprise. En France, nous n'apprenons pas l'agriculture, nous pourrions-nous la pratiquer ? Et pourtant la France est un pays essentiellement agricole. Sur les vingt-six millions de cultivateurs et cultivateurs indiqués par les statistiques, personne ne pourra se refuser à dire qu'il n'y ait au moins treize millions de cultivateurs praticiens. Comment se fait-il donc que nous ayons des écoles pour les sciences, pour tous les arts, excepté l'agriculture ? Serait-ce parce que l'agriculture est tellement facile que tout le monde peut réussir de prime abord ? L'expérience est le contraire. Les cultivateurs de profession vivent de privations, et s'ils s'enrichissent, ce n'est que par des spéculations au moins étrangères à la pratique de l'agriculture. Les gens instruits qui ont ris de cultiver leurs terres n'y ont que souvent échoué après de grands sacrifices de temps et d'argent. L'instruction spéculative et pratique est donc indispensable pour réussir en agriculture. Ne blâmons pas trop les routiniers, admirons même leur prudence ; ce qui a fait vivre longtemps les uns fera vivre à leur tour, malheureusement il est vrai, mais enfin ils vivront. Arrêtons pas non plus ces ardents agriculteurs qui se lancent dans une carrière dont ils n'ont pas apprécié toutes les difficultés ; les comptes de leurs devanciers devraient leur en faire plus circonspects ; mais cherchons à leur en proposer aux uns et aux autres les moyens de réussir dans leurs entreprises qui alors tour-

neront en définitive à l'avantage général, tout en leur procurant des bénéfices particuliers : ce moyen, nous pensons que c'est l'instruction agricole, graduée suivant les capacités, les fortunes et les positions sociales.

La nécessité de l'instruction agricole n'est plus mise en question, et tout le monde l'apprécie aujourd'hui l'importance de l'agriculture. Cependant il n'existe encore aujourd'hui aucun enseignement agricole complet et régulier, parce que tous les intérêts, toutes les industries sont organisés, sauf l'agriculture.

Le vice radical de l'agriculture française c'est le manque d'instruction agricole, produisant tous les inconvénients dont nous nous plaignons, le parcouru et la veine pâture, le morcellement irréflecti de la propriété, l'éloignement des capitaux, les clauses vicieuses des baux à ferme, le mauvais état des chemins, enfin l'insuffisance des bestiaux, d'engrais et de tous les autres obstacles au développement des bonnes pratiques agricoles et à l'obtention des bénéfices raisonnables qu'on serait en droit d'espérer.

En l'absence d'institutions publiques officielles pour l'instruction agricole, quelques personnes, animées de l'amour du bien public, ont fondé des établissements particuliers qui ont produit quelques heureux résultats ; mais ils sont bien loin encore d'avoir comblé la lacune qui existe dans nos institutions.

Honneur toutefois aux généreux et savants fondateurs et directeurs de ces utiles établissements. Ils ont frayé la route nouvelle dans laquelle nous devons désirer de voir entrer le gouvernement. Il y trouvera tous les renseignements nécessaires et des modèles ba-

sés sur l'expérience pour fonder un système complet d'instruction agricole, pour lequel on pourrait encore profiter de ce qui a été fait à *Roville*, en *France*; à *Hoswil*, en *Suisse*; à *Maglin*, en *Prusse*, et dans tant d'autres établissements, tant français qu'étrangers.

Pour trouver en quoi doit consister l'instruction agricole, nous allons examiner d'abord à qui il faut qu'elle soit donnée. Nous diviserons en trois classes ceux qui ont besoin de la recevoir.

1^o Les manouvriers, auxquels nous assimilerons les petits propriétaires, les petits fermiers, les orphelins et les condamnés de tous les âges et de toutes les catégories;

2^o Les gros fermiers, les moyens propriétaires et les régisseurs;

3^o Les grands propriétaires et tous ceux qui reçoivent une instruction complète et supérieure.

Nous voyons par là que tous les Français, de toutes les positions, sont compris dans ceux que nous pensons devoir connaître l'agriculture, ce que nous expliquerons en traitant successivement de chacune des classes indiquées.

Nous appuierons principalement sur ce fait qu'il faut agir sur l'esprit des enfants et des jeunes gens, parce que les hommes arrivés à un certain âge ne peuvent plus se plier à changer leurs idées, et que leur position, une fois fixée, il ne leur est, pour ainsi dire, plus possible de quitter la voie dans laquelle ils sont entrés. En outre, quelque carrière qu'on embrasse, il reste toujours quelque chose de ce que l'on a appris dans l'enfance : ainsi tous, étant appelés en France à travailler ou à posséder la terre tôt ou tard, tous doivent apprendre ce qui a trait à la manière d'en tirer le meilleur parti.

Première classe. — Les manouvriers, premiers instruments intelligents de l'agriculture, doivent comprendre ce qu'on leur demande pour le bien exécuter. Plus les instruments sont bons, et mieux le travail est accompli. La lutte entre celui qui commande et celui qui exécute dégoûte et ruine le premier, et par suite laisse le dernier dans la misère, pendant que la fortune publique se trouve diminuée de tous les produits qui auraient été créés par leur bonne intelligence et leurs travaux. Le petit propriétaire, possédant presque toujours un revenu insuffisant pour faire vivre sa famille, doit être as-

similé au manouvrier, dont il partage le plus souvent les travaux et les besoins. Quand il possède assez pour être dans une position analogue à celle du petit fermier, ils forment ensemble la partie supérieure de cette première classe agricole, qui ne réclame pas de connaissances étendues, mais doit être initiée aux premiers éléments de l'art et du métier agricole, joints à quelques notions d'instruction primaire. La position et les besoins des orphelins et des condamnés les placent forcément dans cette classe; ils recevront le même degré d'instruction.

Deuxième classe. — Les régisseurs, les gros fermiers et les moyens propriétaires. Cette classe reçoit habituellement une certaine instruction, mais qui, jusqu'ici, n'a pas été dirigée vers l'agriculture. Sortant des écoles actuelles, où on leur a enseigné bien peu de choses qui leur soient utiles et beaucoup qui ne leur serviront absolument à rien, ils sont obligés d'apprendre seuls l'agriculture, sans guides, par une pratique non éclairée, et s'en tenant à la routine existant dans leurs localités, ou en se livrant à des inspirations plus ou moins mal calculées. Ils ont besoin sans doute de quelques connaissances étrangères à l'agriculture, mais ils doivent en outre approfondir le métier, l'art et même une partie de la science agricole. Ils réclament donc une instruction complète sur la théorie et la pratique de l'agriculture et de ses branches diverses, mais sans aborder toutes les hautes considérations d'économie rurale appliquée. On y joindrait une instruction suffisamment étendue sur les choses étrangères à l'agriculture qui leur seraient les plus utiles dans le cours de leur vie.

Troisième classe. — Les grands propriétaires et ceux qui se destinent à diverses carrières, ceux-là ne seront des agriculteurs que par exception. Mais l'agriculture dépend d'eux, par conséquent ils doivent être à même d'apprécier son utilité, ses besoins et ses travaux. Il faut qu'ils puissent la juger d'un point de vue élevé pour discuter et partager ses intérêts, pour la diriger par leur influence, leurs lumières et leurs capitaux. Il est donc nécessaire que l'instruction publique admette l'enseignement de l'agriculture comme partie intégrante d'une éducation complète; car ce serait une grave erreur que de croire qu'un administrateur, un financier, un jurisconsulte, un méde-

ne n'aient pas besoin de connaître l'agriculture. La richesse et les institutions du pays reposant sur elle, en définitive, tous les citoyens doivent en posséder quelques notions. D'ailleurs il est bien peu d'hommes n'ayant leur carrière qui ne reviennent plus ou moins à l'agriculture; et dans le cours de la vie, surtout aux époques de brusques changements dans les états, il arrivera souvent que l'absence de connaissances agricoles sera nuisible, ou du moins très gênante, même pour ceux qui paraissent le moins étrangers à l'agriculture. En effet, combien ne voit-on pas de gens riches ou en place qui, par goût ou par position, se mêlent des affaires du monde, pour faire valoir leurs terres. Aussi l'agriculture a-t-elle toujours reçu un nouvel élan à chaque bouleversement politique.

De ce qui précède, nous allons conclure d'abord en quoi doit consister l'instruction agricole, qui se divisera naturellement en trois degrés, suivant les besoins de ceux qui doivent la recevoir. 1^{er} degré : les écoles primaires et colonies agricoles; 2^e degré : les instituts agricoles et fermes-modèles; 3^e degré : les cours et chaires d'agriculture et d'économie rurale.

On comprend aisément que nous ne pouvons pas donner ici un plan complet d'instruction agricole avec tous ses détails. Il nous suffira donc d'indiquer sommairement dans quel sens et de quelle manière nous voudrions qu'elle fût dirigée par le gouvernement, à la charge duquel elle incombe sur toutes les autres sortes d'instruction, puisque lui seul peut lui donner l'entière et la haute direction qui lui sont indispensables.

1^{er} degré. — Les écoles primaires doivent exister dans toutes les communes. Les instituteurs devront faire preuve de connaissances agricoles suffisantes, pour pouvoir les enseigner, surtout dans les communes rurales. Ils seraient tenus de faire, tous les dimanches, un cours public et gratuit d'agriculture, destiné plus spécialement à ceux de nos anciens élèves les plus âgés, qui sont obligés de travailler pendant la semaine. Ces cours, basés sur les livres, exemples et exercices de ces livres, seraient basés sur la morale et l'agriculture. Les communes mettraient à la disposition de l'instituteur un champ d'expériences et de pratique, où il cultiverait, à

l'aide de ses élèves, les plantes les plus utiles pour la contrée, qui y seraient en usage ou devraient y être introduites. Le cours d'agriculture comprendrait des aperçus sur les principaux phénomènes de la nature, sur les labours, les engrais, les assolements, sur les bons bestiaux et les bons instruments, sur l'hygiène des campagnards, la disposition et la salubrité des habitations et des étables, sur l'élevage et l'entretien des principaux animaux domestiques, et même un peu de comptabilité agricole. On s'appesantirait davantage sur ce qui serait le plus important pour chaque localité, et on pourrait y joindre un peu de gymnastique, afin de développer et d'assouplir le corps, en même temps qu'on agirait sur l'intelligence. L'enseignement ordinaire marcherait de front avec l'enseignement agricole.

Il est un fait bien reconnu, c'est que la culture de la terre est éminemment moralisante. Témoins les maraichers de Paris, les hortillons d'Amiens et toutes les expériences faites dans les grandes réunions d'hommes ou d'enfants; mais surtout, l'exemple de la colonie pénitentiaire de Meltray devrait faire hâter les modifications à introduire dans les maisons centrales pour les jeunes gens principalement. On pourrait peut-être arriver ensuite, successivement et peu à peu, à supprimer ou modifier, pour les remplacer par des colonies pénitenciaires, tous les bagnes et maisons de détention, qui ne sont aujourd'hui que des écoles de vice et de brigandage, d'où les prisonniers sortent plus immoraux et plus dangereux que quand ils y sont entrés, redoutés partout, repoussés de tous les ateliers de travail, tandis qu'en les appliquant à la culture, on pourrait défricher des terrains incultes, dessécher les marais, reboiser les montagnes, et rendre plus tard à la société des citoyens utiles. Nous ne saurions donc trop réclamer l'établissement de colonies agricoles pour les enfants condamnés, les orphelins, les mendiants et même pour les criminels peuplant aujourd'hui nos prisons et nos bagnes, sauf à établir ces dernières en Algérie, ou dans quelque une de nos colonies, avec des règlements plus ou moins sévères.

Dans ces établissements, l'agriculture serait non seulement organisée, mais aussi enseignée avec les premiers éléments de la morale; car la société, qui a donné l'exis-

tence à tous ces êtres, la plupart dégénérés, pour ainsi dire, doit pourvoir à leurs besoins physiques et moraux, sous peine d'être attaquée par eux; elle est donc dans l'obligation de les faire vivre, de les moraliser et de les instruire, si elle ne veut pas qu'ils lui nuisent. Comme complément à l'instruction des classes inférieures, ne pourrait-on pas encore exiger que tout jeune homme tirant au sort, d'ici à une époque fixée, prouvât qu'il sait lire et écrire? Que tout soldat actuellement sous les drapeaux fit les mêmes preuves pour obtenir des congés temporaires ou définitifs? Nous livrons ces idées à la méditation des personnes compétentes.

2^e DEGRÉ. — C'est ici la véritable classe des agriculteurs proprement dits : aussi doit-on les diviser en deux catégories : ceux qui n'ont besoin que d'une pratique éclairée, ceux qui réclament une instruction étendue et complète. Pour les premiers, il faudrait, dans chaque département au moins, une ferme véritablement modèle, c'est-à-dire n'exigeant rien d'extraordinaire, travaillant à peu de chose près, comme celles des environs, seulement avec un peu plus de perfection et de méthode, et n'ayant qu'une étendue et un capital à peu près égaux à ceux des autres fermes du pays. Là on chercherait à donner aux cultivateurs des exemples à la portée de leur esprit et de leurs bourses; il ne s'agirait donc pas d'exécuter à grands frais des tours de force, mais bien de perfectionner les cultures ou les méthodes du pays et d'introduire celles qui paraîtraient les plus indispensables. On ne chercherait pas à entretenir des races précieuses et par suite dispendieuses, à cultiver des produits rares et délicats, mais tout simplement à améliorer et augmenter l'élève du bétail, à faire adopter ou étendre la culture des prairies artificielles en semant les graines les plus communes et les mieux appropriées au sol. Là se formeraient de bons fermiers et des moyens propriétaires cultivateurs. Pour ceux qui devraient en apprendre davantage, il serait établi des instituts agricoles : dix de ces instituts environ suffiraient pour toute la France, en les plaçant dans les principales régions de culture. Les cours des fermes-modèles approfondiraient les matières dont on aurait donné de simples notions dans les écoles primaires; les élèves pourraient en outre être astreints à un certain travail manuel pendant une partie de la journée; les

cours des instituts embrasseraient la science agricole dans toutes ses parties, sans négliger la pratique de l'art ou le métier auquel les élèves devraient seulement être initiés, et ils recevraient en outre dans tous ces établissements, les connaissances les plus usuelles, et qui pourraient leur être les plus utiles, de l'instruction ordinaire.

Les instituts et fermes-modèles, actuellement existants, seraient, autant que possible, conservés et régularisés. Les cours dureraient deux ou trois ans, et les élèves, partagés en deux ou trois divisions, seraient remplacés par moitié ou par tiers chaque année. Par aperçu, nous dirons que les instituts pourraient coûter chacun, pour capital courant et frais d'installation, une somme de cinquante mille francs environ, et les fermes-modèles, dix ou douze mille. Ils n'auraient ensuite pour subventions annuelles du gouvernement que les appointements des divers employés. Les premières dépenses pourraient même être diminuées par des souscriptions d'emprunts pour une partie des sommes nécessaires. Le remboursement aurait lieu comme pour les emprunts des villes : le gouvernement ne fournirait ainsi que la somme qui manquerait pour parfaire le capital fixé pour chaque établissement.

L'État conserverait en outre ses haras, vacheries, bergeries, écoles des haras et vétérinaires, mais en ayant soin d'y fonder des cours théoriques et pratiques d'agriculture plus ou moins étendus. Il serait accordé des bourses et des demi-bourses dans les fermes-modèles et dans les instituts, tant par le gouvernement que par les départements, mais elles ne seraient données qu'aux jeunes gens dont les parents, cultivateurs praticiens, paieraient pour les fermes-modèles moins de 100 francs d'impôts, et pour les instituts moins de 200 francs. A la sortie de ces écoles, il serait accordé des diplômes aux élèves par ordre de mérite, à la suite des examens et les premiers numéros seraient placés par le gouvernement dans les chaires d'agriculture, dans les fermes-modèles, les instituts ou les haras, bergeries et vacheries de l'État. Enfin dans toutes les positions agricoles dont le gouvernement disposerait, ainsi que cela a lieu dans un autre ordre de choses, pour l'Ecole polytechnique, par exemple.

3^e DEGRÉ. — D'après ceux à qui il est destiné, il doit se diviser en trois parties; d'a-

rd un cours d'agriculture *obligatoire* se-
it fait dans tous les collèges et établisse-
ents dépendant de l'Université, ainsi que
ns les séminaires grands et petits. Ensuite
s chaires d'agriculture, pour des cours
bibles et gratuits, seraient établies succes-
ement dans chaque chef-lieu de départe-
ent et même dans les principaux chefs-
ux d'arrondissement, en un mot dans les
incipales villes de France; et enfin dans
les où sont établis les divers centres de
Université, il serait créé des chaires d'éco-
mie rurale, dont les cours seraient égale-
ent publics et gratuits, comprenant le droit
la législation rurale, les rapports de l'a-
griculture avec l'administration relativement
douanes et aux impôts, les relations in-
ationales, etc., envisageant sous le point
vue le plus étendu toutes les hautes ques-
es agricoles.

Les fermes expérimentales seraient fon-
dans des vues différentes, selon les lieux,
r des particuliers riches ou par les socié-
agricoles qui en sentiraient le besoin et
posséderaient les moyens. Le gouverne-
ment pourrait les encourager, quand elles
raient reconnues utiles, par des subven-
es proportionnées à leur importance.

D'après ce plan, l'instruction agricole se-
ra générale en France, et proportionnée
aux besoins de chacun. Tous en recevraient
d'abord les premiers éléments et ceux qui
aborderaient ensuite se consacrer tôt ou tard,
ou moins complètement à l'agricul-
ture trouveraient toutes les ressources qui
seraient spécialement applicables. De
résulterait que les intérêts agricoles se-
raient compris et appréciés de tous : l'admi-
nistrateur comme le législateur, le diplo-
mé comme le juge, n'y seraient plus étran-
gers; le manufacturier, le commerçant et
l'agriculteur connaîtraient les rapports qui
devaient nécessairement exister entre eux.
Les capitalistes ne craindraient plus de livrer
leurs fonds à des gens instruits; enfin les
propriétaires, comprenant leurs intérêts et
voyant compris par tous, ne s'éloigne-
raient plus du sol où ils ne trouvent aujour-
d'hui, pour la plupart, que dégoût ou dé-
ceptions.

Mais si l'on se contente d'agir sur l'édu-
cation des hommes, on n'aura accompli que
la moitié de la tâche. L'histoire nous mon-
tre que dans tous les temps les grandes ré-

volution morales ont été accomplies ou au
moins préparées par l'influence des femmes,
influence d'autant plus forte qu'elle est in-
cessante et, pour ainsi dire, occulte. Leur
répulsion actuelle pour l'agriculture, pour
le séjour de la campagne en éloignera tou-
jours leurs maris ou ceux qui veulent le
devenir. Leur éducation et leur instruction
doivent donc, comme celles des hommes,
recevoir une direction agricole, du moins
sous les rapports qui les concernent. Il est
de la plus haute importance pour réussir
dans une entreprise, non seulement qu'elles
la goûtent, mais encore, le plus souvent,
qu'elles y participent activement. Le meil-
leur associé de l'agriculture, le sous-direc-
teur, pour ainsi dire, de l'exploitation,
sera toujours la femme qui, dans tous les
cas, doit être chargée des soins de l'inté-
rieur, c'est-à-dire, des bases de la réussite.
Si donc elle n'est pas instruite de ses de-
voirs, si elle ne les remplit pas avec goût
et intérêt, il n'y a pas d'agriculture possible,
puisque là où la base manque, l'édifice ne
peut s'élever ou doit crouler promptement.
Il ne suffit donc pas de former des agricul-
teurs instruits, il faut encore leur préparer
des compagnes qui, en s'associant avec plai-
sir et dévouement à leurs travaux, consen-
tent à maintenir dans la direction indiquée
l'éducation des générations futures. Car il est
à remarquer que les enfants d'une femme
qui sait lire apprennent tous à lire; au con-
traire, ceux d'un mari qui seul a reçu les
premiers éléments de l'instruction, en res-
tent presque toujours privés. La vérité de
cette observation peut être constatée tous
les jours dans les campagnes. Par consé-
quent, pour former les hommes à l'agricul-
ture, il est important de commencer par y
convertir les femmes. Nous voudrions donc
que l'instruction et l'éducation des femmes,
relativement à la partie de l'agriculture qui
leur incombe, fussent établies dans toutes
les maisons où l'on prend soin de les ins-
truire; par ce moyen, on verrait plus tard
la direction d'une maison de campagne plus
ou moins élégante suivant leur position, de-
venir pour elles une occupation aussi agréa-
ble qu'utile.

Avant de terminer, nous devons prévoir
une objection qu'on pourrait peut-être nous
opposer : l'agriculture n'est pas une carrière
et ceux qui voudraient suivre cette direction,

ne trouveraient pas à utiliser leurs connaissances ou seraient rebutés par un genre de vie qui n'offre aucun agrément pour le présent et ne mène à rien pour l'avenir. Ces craintes ne nous paraissent pas fondées. Il est bien vrai que l'agriculture n'est pas encore aujourd'hui une carrière lucrative ou brillante; mais elle le deviendra du jour où l'instruction agricole sera généralement répandue. D'abord, il faudra des directeurs et des employés pour les établissements qui seront fondés, des professeurs pour les chaires qu'on créera, des hommes capables pour représenter l'agriculture dans les chambres consultatives, et même dans les assemblées législatives. En outre, les propriétés rurales prenant de l'importance par le fait de l'extension générale des connaissances agricoles, les détenteurs de la propriété, s'ils ne la font pas valoir eux-mêmes, préféreront des fermiers instruits, des régisseurs intelligents, aux fermiers ignorants et aux agents incapables qu'ils rencontrent aujourd'hui. Bien des terres seront mises en valeur; bien d'autres verront leur importance s'accroître par suite d'une exploitation mieux raisonnée. Enfin, quand les jeunes gens auront acquis une de ces positions honorables autant que lucratives, ils seront d'autant moins embarrassés de trouver des femmes heureuses d'unir leur sort au leur, que les femmes elles-mêmes ayant été initiées à la partie de l'agriculture qui concerne leur sexe, apprécieront tous les jours de plus en plus le bonheur et les avantages de la vie agricole. Les voies de communication seront améliorées, par conséquent les déplacements et les transports deviendront plus faciles; les campagnards ne seront plus en prison chez eux, pour ainsi dire, pendant six mois de l'année; les simples cultivateurs seront plus instruits, et par suite plus coulants dans leurs transactions et plus agréables dans leurs relations. Un certain confortable, un peu de luxe même pourra enfin pénétrer dans les localités les plus reculées. Il n'y aura plus de raisons plausibles pour refuser de vivre à la campagne. L'instruction agricole aura donc ouvert une nouvelle carrière, un nouveau débouché pour la jeunesse instruite et laborieuse qui cherche un emploi honorable et lucratif de son temps et de ses connaissances. Ainsi, sans instruction, l'agriculture reste dans son engourdissement actuel, qui nous blesse et qui la tue.

Avec l'instruction, elle progressera, s'améliorera, et le pays, comme les individus, retireront au centuple les dépenses qu'ils auront faites pour cet objet le plus intéressant aujourd'hui pour la prospérité de la France.

Procédé de désinfection,

De M. J. ROGERS, membre de l'Académie nationale.

RAPPORT DE M. FRICK,

Membre de l'Académie nationale.

A peine l'Académie nationale a-t-elle manifesté son opinion favorable sur le nouvel engrais et le nouveau procédé de désinfection de notre honorable collègue M. Carlier, de Corbeil, qu'un autre de ses membres se présente avec une découverte analogue.

Cette fois, c'est l'Angleterre qui nous envoie l'inventeur, et c'est après avoir essayé elle-même le procédé de M. Rogers que cet industriel vient nous en offrir l'application.

Au moment donc où l'attention des chimistes industriels est absorbée par la question de désinfection des évacuations liquides et solides de l'économie animale, nous croyons en justice devoir citer la découverte due à M. Jasper Rogers, de Londres, ingénieur chimiste, récemment admis parmi nos collègues de l'Académie nationale. L'auteur de ce procédé désinfectant, breveté en France depuis le 29 décembre 1848, a été imité en principe par plusieurs manipulateurs frappés de l'importance de sa manière d'opérer; mais indépendamment de sa date, la découverte de M. Rogers présente des propriétés d'un mérite incontestable dans les éléments dont il fait usage en même temps qu'une diminution considérable dans leur prix, comparé à celui des ingrédients employés dans les procédés ordinaires.

Depuis longtemps la chimie a reconnu dans le charbon de bois des vertus absorbantes et conservatrices, mais les applications de cet agent s'étaient bornées aux matières animales proprement dites, et à moins d'essais privés, restés inconnus au domaine public, ce charbon n'a point été recommandé pour la désinfection des matières fécales, jusqu'au moment où fut connue la spécification du brevet anglais de M. Rogers, document

monte à plus de deux ans et qui fut ré-
il y a treize mois, en France.

pendant, en indiquant le charbon
al, nous n'avons qu'incomplètement
né la base du procédé de M. Rogers,
n'est que dans une spécialité de ce
général que l'auteur a trouvé les
ages qui font le mérite de sa décou-
dans l'espèce de charbon qui, avant
avait été la plus négligée, comme la
propre aux usages industriels, et à
lle la chimie n'avait jamais reconnu
leur égale, encore moins supérieure
e du charbon de bois; ce charbon est
de la tourbe prise dans la couche in-
diaire surtout, d'un stratum tourbier,
ise à une pression qui en opère la des-
ion en même temps qu'elle en resserre
olécules. Cette tourbe carbonisée en
bres closes, d'une manière plus com-
qu'elle ne l'a été jusqu'à nos jours,
te à l'état de poudre granulée, possède
degré bien supérieur à celui du char-
le bois, le pouvoir d'absorber l'humidi-
de désinfecter les substances excré-
ielles et de retenir les sels azotés dont il
t ses pores.

t que ces qualités lui viennent de sa plus
le porosité, de la division plus grande
omes de sa composition, des sels étran-
que la décomposition de sa nature pri-
a introduits dans son sein, c'est ce
nous abandonnerons aux recherches
levra s'imposer la science sur ce sujet;
nous limiterons à consigner ici un fait
is à la chimie comme un phénomène
eau, destiné à accorder désormais une
remières places au charbon de tourbe,
ne désinfectant possédant à un point
mparable les facultés absorbantes, le
oir de neutraliser immédiatement les
ntions les plus repoussantes, d'arriver à
ultats sans perte pour l'agriculture, puis-
l n'abandonne les propriétés absorbées
lorsque la végétation est mise en de-
re de se les approprier; et, afin de res-
titre absolu des avantages par lesquels
r passe toute espèce de véhicule destiné
mplir un but analogue, il offre par sa na-

ture aussi humble que féconde, une écono-
mie qui couronne son œuvre en nous don-
nant, aux moindres frais possibles, un en-
grais estimé comme aussi précieux que le
meilleur guano, auquel il devra être préféré,
puisqu'il n'expose point l'agriculteur inex-
périmenté aux dangers qui résultent de
l'emploi d'une trop forte proportion de ce
dernier.

Nous avons lu avec intérêt la brochure que
vient de publier M. Rogers sur toutes les ap-
plications de son charbon de tourbe; ce ré-
sumé, de deux feuilles d'impression, nous
apprend l'accueil pratique que l'Angleterre
a déjà fait aux produits de cet ingénieux chi-
miste; nous ne devons point rougir de sui-
vre quelquefois l'exemple de cette habile
maîtresse en industrie, en adoptant une ex-
ploitation qui, en nous dotant d'un engrais
inestimable et d'un combustible excellent,
donnera un prix inespéré aux gisements
tourbeux de notre pays, et une occupation
si nécessaire aux populations les moins fa-
vorisées qui avoisinent nos tourbières.

Nous avons d'ailleurs appris que le Prési-
dent de la République, instruit de l'adop-
tion des procédés de M. Rogers, pour l'assainis-
sement de la ville de Londres et des îles Bri-
tanniques, a déjà fait nommer une commis-
sion pour examiner le mérite de cette dé-
couverte, afin de faire au plus tôt jouir la
France de ses avantages, si l'épreuve à la-
quelle elle doit être soumise vient confirmer
la réputation qui lui est acquise outre-mer.

Ceux de nos collègues qui désireraient con-
sultier la brochure de M. Rogers pourront se
la procurer au bureau de l'Académie nation-
nale, où l'auteur a fait déposer quatre cents
exemplaires, que nous sommes autorisés à
livrer au prix de 50 cent. seulement, pour
en appliquer le produit à la fondation d'une
grande médaille d'argent qui sera délivrée,
avant la fin de 1850, à l'inventeur du meilleur
engrais.

Les expériences seront faites sur le ter-
rain de la ferme expérimentale de l'Acadé-
mie nationale, et tous les membres de l'A-
cadémie qui se sont occupés de cet objet
sont admis à concourir.

Arts et Manufactures.

Soies de Syrie,

De M. DALGUE-MOURGUE, membre de l'Académie nationale.

Rapport de M. DUMOULIN,

Vice-président du Comité des Arts et manufactures, et directeur du cours de chimie de l'Académie nationale.

L'Académie nationale a reçu tout récemment une collection d'échantillons de soie sur laquelle j'ai été chargé de présenter un rapport.

Notre honorable collègue, M. Dalgue-Mourgue, placé à la tête d'une compagnie française pour le commerce de l'industrie de la soie en Syrie, a établi, près de la ville de Beyrouth, des magnaneries et une filature importante de soie provenant de l'éducation qu'il a faite de vers dans ces contrées. L'envoi dont nous venons de parler se compose de produits remarquables et forme une série de plusieurs échantillons, dont la beauté atteste les progrès considérables que M. Dalgue-Mourgue a fait faire dans ce pays à l'industrie séricicole.

Dans sa lettre adressée à M. Aymar-Bression, secrétaire général, M. Dalgue-Mourgue passe en revue toutes les peines et les difficultés qu'il a eues à vaincre pour venir à bout de son utile entreprise. On le comprendra sans peine et on doit savoir gré à notre collègue de la persévérance de ses efforts.

Vous le savez, la Syrie, ce beau pays, cette antique Phénicie, autrefois si florissante, dont les marbres et les monuments épars attestent encore la grandeur des villes qui l'ont peuplée; cette contrée, que nous autres Français, dans les temps d'enthousiasme religieux qui remua l'Europe vers le XII^e siècle, avons visitée, y laissant les principautés d'Antioche et de Tripoli que nous y avions fondées; eh bien! ce pays jadis si florissant, languit aujourd'hui dans la barbarie et la misère. La tyrannie, l'ignorance, la superstition, ces trois sœurs inséparables, ennemies de l'humanité, ont envahi cette belle

contrée. L'agriculture, les arts, l'industrie, frappés par le froid du despotisme, sont, comme la sève de l'intelligence, paralysés dans leur source! C'est en vain que jusqu'à ce jour ses malheureux habitants ont invoqué l'appui de la France, dont le nom est toujours pour eux une espérance; plaise au ciel que bientôt la générosité de notre pays réalise cette espérance, qui fut longtemps pour la Syrie comme le mirage de ses déserts.

C'est dans des circonstances pareilles que M. Dalgue-Mourgue a fondé son établissement. Ce nouveau croisé industriel, plus utile à l'humanité que ses devanciers, a été obligé de porter en Syrie les appareils qui attestent la civilisation de la France. Plus voisin cependant que nous de la Chine, de la patrie du mûrier, il a emporté avec lui de la graine de vers de nos Cévennes. Aussi aujourd'hui renvoie-t-il dans sa patrie des soies en quelque sorte françaises, car elles sont produites par des vers français.

On comprend que sous le beau ciel de la Syrie, là où la nature semble réparer les maux de la tyrannie de l'homme, les vers des Cévennes, sous l'influence de la chaleur du climat, et de la nourriture fécondante des mûriers de ce pays, doivent naturellement donner des résultats et des produits que l'on chercherait en vain dans des contrées où l'humidité permanente enlève à la feuille du mûrier cette nervure d'où la soie retire sa force et sa beauté. Aussi avons-nous apprécié que cette qualité de la soie, que possède celle de M. Dalgue-Mourgue, la fait rechercher sur la place de Paris et celle de Lyon.

Les échantillons envoyés sont ce qu'on appelle de la soie *grège écrue*; c'est-à-dire telle qu'elle sort de la filature. Il y en a de blanche et de jaune: Comme cette soie a beaucoup de nerf et de force, en même temps que de finesse, elle devient très précieuse pour la fabrication des gazes, des crêpes, des barbes, des rubans, ainsi que pour celle des organsins destinés à la chaîne des étoffes. Cette ténacité, cette finesse, la font rechercher surtout pour les autres gazes qui servent au blutage des farines. Les soies de M. Dalgue-

Mourgue n'ont pas ce défaut que l'on remarque souvent ailleurs, celui résultant des *marriages*, c'est-à-dire de l'enchevêtrement des fils de deux écheveaux séparés. Leur blancheur, leur propreté, indiquent suffisamment au simple aspect qu'elles sont dépourvues de ces vices qu'on appelle la *brûlure*, la *fumée*, le *vitrage*. Nul doute que pour éviter ces défauts, M. Dalgue-Mourgue, en fabriquant intelligemment, n'applique la vapeur à sa filature.

L'Académie saura donc apprécier les efforts tentés par notre collègue et compatriote; elle le fera d'autant mieux que l'industrie séricicole est une des sollicitudes les plus constantes de vos commissions. L'importance de cette industrie, la richesse que l'agriculture tire de ses produits, justifient pleinement la protection spéciale que l'Académie accorde à cette production intéressante. Et quelle industrie en France pourrait mériter plus d'attention que celle qui y produit aujourd'hui un mouvement de près de 400 millions? Que l'on consulte en effet l'ouvrage de M. Schnitzler sur les intérêts matériels de la France, on verra que l'importation de soies étrangères qui se fait dans notre pays, sans compter celles de transit, s'élève à près de 60 millions. Quant à l'exportation, elle se monte à 244 millions. Les métiers consacrés à cette industrie étaient, il y a quarante années, de 70,000 pour le tissage de soie, et de 80,000 pour les rubans. Chaque métier consomme 30 kilogrammes de soie par an. Ceci nous indique assez quelle source de richesses et de travail ce beau produit de l'agriculture répand dans la France. — Malgré la concurrence énorme que nous fait la Lombardie, principalement Milan, Spitalfeld et Manchester en Angleterre, et Bâle dans la Suisse, la ville de Lyon, le temple de l'industrie française, est encore la reine de la soie et le sera longtemps. Et cependant, quelle que soit l'importance de ce beau produit, le nom de ceux qui nous l'ont apporté ont été oubliés par l'ingratitude de l'histoire. On sait seulement que deux humbles religieux de retour d'un voyage aux Indes, où ils étaient allés porter le flambeau du christianisme, reçurent de ce pays, en échange des grands préceptes de l'humanité, quelques graines de ces vers précieux. Parvenus à Rome, ils se présentèrent à l'empereur Justinien. C'était en 527, l'année de l'avènement

de ce prince au trône. Il y avait déjà plus de trente siècles que l'éducation du ver à soie enrichissait la Chine. Cette nouveauté frappa Justinien et il s'empressa de répandre la soie dans toute la Grèce. Ce fut à tel point que, selon Montesquieu, elle devint une source tellement féconde de richesses pour l'empire romain, que plus tard elle fut un des plus fermes soutiens de cet empire. Ainsi Justinien, qui avait rendu son nom célèbre par tant de villes construites, par des monuments fameux, dont l'un, Sainte-Sophie, qu'il regardait comme la rivale du temple de Salomon, Sainte-Sophie, le modèle du Vatican, fait encore aujourd'hui l'orgueil de Constantinople; cet empereur romain, à la gloire de régner encore par ses lois sur l'univers civilisé, a ajouté celle bien plus durable d'avoir doté l'Europe de ce fil incomparable.

Et cependant cette belle industrie ne parut en France que dans le *xv^e* siècle, sous Charles VIII : c'est au Dauphiné que revient l'honneur d'avoir planté les premiers mûriers. Sous l'ancienne monarchie, au nombre de ses protecteurs on compte d'abord François I^{er} qui ne dédaigna pas d'établir des magnaneries dans le palais de Fontainebleau, ensuite Henri IV qui planta de mûriers le jardin des Tuileries. Néanmoins en 1450, Lyon était la première ville de France qui eût produit des soieries, ensuite Tours, Avignon, Nîmes et enfin Paris. Grâce au génie de Jacquard, la mécanique est venue au secours de cette industrie, et a opéré une véritable révolution dans l'art du tissage. Jacquard, le fils d'un humble ouvrier, établit son premier métier en 1806. Cette innovation fut pour lui, comme pour tous ceux qui apportent quelque vérité aux hommes, une source de persécutions. Plusieurs fois il eut à essuyer des actes de brutalité; et sans le secours de quelques braves gens, un jour il faillit être jeté dans le Rhône. Cependant la vérité finit par triompher; Jacquard avait reçu de Napoléon une pension de 8,000 fr.; lorsque plus tard il demanda au gouvernement une prime de 50 francs par chaque métier qu'il établirait, Napoléon, en signant le nouveau décret qui accordait la demande de Jacquard, s'écria : « En voilà un qui se contente de peu ! » En 1819 le métier Jacquard parut pour la première fois à l'exposition et en eut les honneurs; depuis lors il fait la richesse et la gloire de Lyon.

Si j'ai jeté ce coup-d'œil sur cette industrie, c'est pour rappeler ce que vous savez tous, de quel intérêt est le sujet qui nous occupe; puisque cet admirable présent de la Chine et de son mûrier, qu'on appelle avec raison l'*arbre d'or*, forme nécessairement un des plus beaux produits de l'intelligence humaine, et qu'il doit occuper le premier rang dans l'agriculture, l'industrie et la mécanique. On compte que les magnaneries en France produisent 1,500,000 kilogrammes de soie. Formons néanmoins des vœux pour que le gouvernement prenne en considération cette riche industrie et encourage de nouveau la propagation des mûriers, car la France paie encore à l'étranger un large tribut. Nous devons cependant nous consoler et voir sans jalousie le produit exotique, quand il nous est envoyé par des Français qui, comme M. Dalgue-Mourgue, rendent à l'étranger les services que nous en avons reçus, et surtout quand ces produits sont aussi beaux que ceux que nous allons vous présenter.

A ce sujet, je vais faire passer sous vos yeux, d'abord des échantillons de soie grise, jaune et blanche, telle que nous l'avons reçue de notre collègue. Quant aux deux autres échantillons, afin de mieux juger et de faire juger de la beauté de ces soies, j'ai dû les soumettre à l'opération du décreusage.

Tout le monde sait que le fil de soie est couvert d'un enduit glutineux, qu'on enlève avant de livrer ce fil à la teinture. Cette préparation s'appelle *décreusage* et *cuite* : Elle consiste ordinairement à mettre environ 30 p. 0/0 de savon blanc de Marseille dans une chaudière d'eau bouillante; quand le savon est dissous, on ôte le feu, on y trempe à une température modérée par de l'eau froide les matreaux que l'on maintient sur des bâtons, disposés horizontalement au-dessus de la chaudière. Par ce moyen, la gomme ou vernis de la soie se sépare; on lave. On fait subir une nouvelle cuite à la soie. Cette préparation lui fait perdre environ 25 p. 0/0 de son poids. Ordinairement, dans cette opération, la soie abandonne une partie de l'éclat qu'elle a à l'état grège; mais vous pouvez remarquer l'échantillon n° 1, décreusé par ce procédé; tout en admirant sa souplesse, vous jugerez de son brillant, ce qui est un titre à la qualité de la soie de M. Dalgue-Mourgue.

Dans le procédé de décreusage, vous avez

dû observer quelle quantité énorme de savon il exige; puisque sur 100 kil. de soie il faut employer 30 kil. de savon. Cette eau de lavage qui contient, en conséquence, du savon et la gomme de la soie est jetée par les teinturiers. J'avais pensé que l'on pourrait tirer partie de ces eaux; et quelques teinturiers de Paris m'en ayant remis, j'avais fait à ce sujet quelques expériences. Je vous soumetts un flacon, dans lequel vous verrez le résultat que l'on peut obtenir. Ce flacon contient 15 grammes d'huile d'olive rendue solide par la saponification, et que j'ai retirée d'un savon blanc, un peu sec, dont je fais passer aussi un échantillon sous vos yeux. Pour obtenir cette huile, il suffit de faire rendre ces eaux de décreusage dans une espèce de cuve enterrée ou de citerne. d'y verser environ 5 p. 0/0 d'acide sulfurique étendu d'eau. Au bout de quelques heures, on recueille à la surface de l'eau l'huile solide qui surnage ou qui forme une croûte qui s'enlève facilement. Ainsi l'eau se trouve entièrement dépouillée. Cette huile contient, en outre, la gomme de la cire, dont il est facile de la séparer par la simple fusion.

Cette huile ainsi solidifiée contient de l'acide margarique dont on peut l'extraire par la presse, pour servir à la fabrication des bougies stéariques; ou bien on peut l'utiliser de nouveau à la préparation du savon. Quant à la gomme, elle pourrait trouver facilement une application dans les arts, et représenterait la valeur en poids du quart de la soie grège.

Mais comme le procédé de décreusage par le savon est très coûteux, j'avais déjà fait quelques recherches pour le remplacer. ayant appris qu'en 1761 l'académie de Lyon avait proposé un prix pour une méthode à décreuser la soie, sans savon, et qu'un M. Rigault de Saint-Quentin avait obtenu ce prix. Ce procédé consistait à employer, au lieu de savon, une solution de sous-carbonate de soude, assez étendue pour ne pas altérer la soie. Je savais de plus qu'en Chine on ne se sert pas de savon pour le décreusage. Je ne sais à quoi attribuer le non succès du procédé de M. Rigault; je pense que probablement, à cette époque, on ne trouvait pas dans le commerce de sous-carbonates assez purs ou neutres, puisqu'ils étaient alors mélangés avec des sodes caustiques; dans ce cas la soie se

ouvait altérée : c'est probablement ce qui fait tomber dans l'oubli ce procédé. Pour surmonter ces difficultés, j'ai songé d'une part, n'en faisant usage du sous-carbonate de soude purifié par deux cristallisations successives, d'autre part qu'en combinant cet alcali avec l'amidon dans certaines proportions, de manière à former un sel ou savon, et que l'amidon joue le rôle d'acide ou de corps électro-négatif, et la soude celui d'électro-positif; j'ai pensé, dis-je, qu'au moyen de cette nouvelle combinaison inutile jusqu'à présent dans l'industrie, je pourrais arriver à faire un décreusage très économique : c'est ce qui est résulté de l'essai que j'ai l'honneur de vous présenter.

Ce procédé simple consiste à prendre 4 p. 0/0 environ d'amidon, pour la quantité de soie à décreuser; à faire bouillir cet amidon, préalablement divisé; à y tremper la soie; à la sortir imbibée de cette eau; à jeter dans la chaudière le double de sous-carbonate de soude, c'est-à-dire 8 p. 0/0 de la soie; à faire fondre le sel; à remuer, et à procéder ensuite au décreusage de la soie par le même procédé ordinaire en laissant tremper alternativement la soie pendant une heure environ, jusqu'à ce qu'on aperçoive par exemple que la couleur jaune de la soie a entièrement disparu. On ajoute ou on retranche de soude, suivant le plus ou moins de gomme de matière colorante contenue dans la soie. Je fais passer sous vos yeux l'échantil-

lon n° 2 de soie ainsi décreusée. Vous remarquerez que le brillant du fil est au moins égal à celui de l'échantillon n° 1, décreusé par le savon; et si je ne me fais illusion, il me semble que la soie décreusée par mon procédé est beaucoup plus ferme et a plus de ténacité que l'autre. Dans cet échantillon comme dans le premier, il y avait des échelons de soie jaune; la couleur a entièrement disparu. Je désire donc que, dans l'intérêt de l'art de la teinture, ce dernier procédé que je publie, et qui sera d'une économie immense pour nos fabriques, soit essayé et propagé par nos collègues. Je ne doute pas que d'ici à peu de temps ce procédé ne remplace utilement l'ancien décreusage au savon, en produisant une économie de plus de 80 p. 0/0.

Ainsi, après avoir fait subir, comme vous le voyez, plusieurs genres d'épreuves à la soie de M. Dalgue-Mourgue, il est acquis qu'elle est d'une qualité et d'une supériorité incontestables. Je pense que vous voudrez bien encourager cet honorable collègue et l'inviter de nouveau à nous transmettre, ainsi que nos autres collègues de l'étranger, les produits utiles que renferment les contrées éloignées. J'ai donc l'honneur de proposer à l'assemblée générale de renvoyer à la commission des récompenses le nom de notre honorable collègue, M. Dalgue-Mourgue.

(Adopté en assemblée générale, à l'Hôtel-de-Ville de Paris.)

Séance générale du 16 Janvier 1850,

A L'HOTEL-DE-VILLE DE PARIS.

RAPPORT

DE

M. AYMAR-BRESSION,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

MESSEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Le mouvement de progrès dont j'ai l'honneur de vous présenter tous les mois les résultats ne s'est pas

ralenti; l'Académie nationale se transforme en une arène scientifique où chacun fait assaut de zèle et de talent pour le bien général. Inventions utiles, découvertes éclatantes, ouvrages érudits, projets philan-

thropiques, idées grandes et généreuses, tout vient à nous et bientôt l'influence salutaire de notre société se répandant humblement d'une extrémité de la France à l'autre, portera les plus heureux fruits.

A ceux de nos collègues qui pourraient ne pas avoir encore la même confiance que nous dans cet avenir dont 1859 nous laisse entrevoir l'horizon, nous répondrons par la simple exposition des faits suivants.

Depuis notre assemblée générale du 19 décembre dernier, l'Académie nationale a reçu de précieuses communications que nous allons, selon notre habitude, vous soumettre d'une manière succincte.

Notre honorable collègue, M. Jobard, l'un de nos présidents honoraires étrangers, nous adresse un mémoire intitulé : « La libre concurrence considérée comme cause de diminution du travail. » Vous savez tous les constants efforts que cet intrépide et savant champion de l'industrie ne cesse de faire pour ramener la question industrielle et commerciale à des rapports basés sur la plus stricte équité, vous accueillerez donc, je l'espère, avec faveur, la communication que notre honorable collègue, M. Laury, a bien voulu se charger de nous remettre en son nom et dont nous avons cru devoir porter la lecture à l'ordre du jour de cette séance.

La Belgique grandit tous les jours dans la lutte industrielle qui éclate à tous les points de l'horizon européen, et à peine vous avons-nous parlé de M. Jobard, qui nous envoie ses inspirations de Bruxelles, que nous devons vous entretenir d'un autre auteur qui nous fait hommage d'un livre intitulé : Des richesses créées par l'industrie et les arts.

Ce livre de notre honorable collègue, M. Émile de Brouwer, est écrit avec une verve et un talent dont un rapporteur spécial vous entretiendra prochainement. — Le tableau que nous trace de l'industrie M. Émile de Brouwer se déroule avec une richesse d'idées et de faits qui accuse un observateur profond et un praticien des plus distingués.

Après M. Émile de Brouwer vient notre honorable collègue, M. Bivort, de Bruxelles, qui, dans un livre intitulé : Annuaire agricole de la Belgique pour 1859, a su réunir les renseignements les plus essentiels, les documents statistiques les plus précieux, et enfin les conseils les plus sages sur l'importante question de l'agriculture qui, en Belgique comme en France, réclame tant de soins et d'améliorations.

Un autre de nos collègues, également de Belgique, dont le nom vous est déjà connu, nous adresse des documents complémentaires sur un projet de banque nationale. M. Dupont de Fayt, mu par les sentiments les plus généreux, a souvent réfléchi au moyen d'améliorer le sort des classes laborieuses et d'amener entre le capitaliste et le travailleur une fusion d'intérêts qui rendit à jamais impossible le retour de ces révolutions d'où résultent infailliblement la perturbation dans l'industrie et le commerce, la ruine d'un grand nombre d'industriels et une aggravation du sort des travailleurs. Toute sa vie s'est passée au milieu des ouvriers; il a donc la prétention de connaître leurs be-

soins et leurs désirs. — Un profond esprit de conciliation l'anime, et dans son projet, c'est la propriété du riche qui sert de garantie aux travaux et aux économies de l'ouvrier. — L'esprit de solidarité qu'il fait ressortir de l'accord parfait du capitaliste avec le travailleur a dû frapper l'attention. — Bref, le projet de M. Dupont de Fayt doit être pris en sérieuse considération par le gouvernement belge auquel le calme dont jouit la Belgique permet certainement de le réaliser. — Nous faisons des vœux sincères pour son exécution.

Revenons à la France et remercions M. Charles CALENDAR-LAFAYETTE de l'intéressant mémoire qu'il vient de nous envoyer sous le titre de : « Enquête sur le travail agricole et industriel, suivie d'une étude d'économie agricole. » — Ce travail a dû coûter à l'auteur de pénibles et consciencieuses recherches, mais il restera comme un véritable monument scientifique élevé aux deux cantons du Puy auxquels il est particulièrement destiné.

Nous devons à notre honorable collègue, M. Hipp PÉUR, une petite brochure intitulée : « Du gouvernement de la France, » — et nous éprouvons le regret de ne pouvoir discuter ce travail, de ne pouvoir formuler notre opinion sur son mérite. Nos statuts ne vont pas toutefois jusqu'à nous empêcher de dire que nous avons trouvé des idées très généreuses et des vues sagement développées.

Un de nos nouveaux collègues, parti pour l'Algérie, cette terre que nous avons arrosée d'assez de sueurs et de sang pour la traiter de nouvelle France, M. CAROR, nous adresse un volumineux mémoire sur la question agricole traitée au point de vue de la colonisation. Ce travail fourmille de précieux détails qui seront consultés avec fruit et dénotent dans son auteur des connaissances fort étendues. — Nous remercions M. Cherot de cette précieuse communication qui sera utilisée en temps et lieu par le Comité d'agriculture.

Notre honorable collègue, M. Dufour, nous a envoyé une notice manuscrite sur ses diverses inventions. Il appartient au comité des arts et manufactures de se prononcer sur leur degré d'utilité qui ne nous paraît pas douteux.

Nous devons mentionner ici les sages réflexions de notre honorable collègue, M. Gaillard fils aîné, sur la nécessité d'établir un conseil de prud'hommes à la Ferté-sous-Jouarre, petite ville, comme chacun sait, d'une population de 4,300 âmes, sur laquelle mille personnes au moins ne s'occupent que de la fabrication des meules de moulins. « Si cette institution, dit M. Gaillard, a pour but une justice éclairée par les connaissances pratiques de ses membres, elle a aussi mille autres avantages non moins précieux, incalculables dans les rapports commerciaux et sociaux, tels que l'estime réciproque et la moralisation progressive qui sortent de la discussion vraie et raisonnée des faits, entre patrons et ouvriers. » Ce sont ces avantages que notre collègue revendique pour la localité, et nous n'hésitons pas à reconnaître qu'un conseil de prud'hommes établi au milieu de cette population ouvrière rendrait de grands services à tous. — Les observations

illard, à ce sujet, sont suivies de quelques les livrets d'ouvriers.—Les unes et les autres ont leur caractère et à ses connaissances.

Honorable collègue, M. Fournier, nous présente un vaste système d'irrigations. Nous avons ce travail avec d'autant plus d'intérêt que nous avons la plus entière confiance dans les lumières de cet agriculteur éclairé.

M. D'Aoust nous adresse un mémoire sur le développement récent de l'embouchure de la Loire sur la formation de la *tanque* et son exploitation. — Ces deux questions sont suivies d'un exposé de la théorie des oscillations séculaires de la surface du globe. — Cette brochure sera pour nos comités d'étude fort curieuse.

Honorable collègue, M. Desaint, nous envoie un mémoire sur un nouvel échafaudage qu'il vient d'inventer. Le but de combattre victorieusement le ver de terre auquel il donne le nom d'*échafaudage réfractaire*. Le comité d'agriculture vous soumettra son rapport sur le mérite de cette invention.

Le comité nationale a reçu de la Société libre du commerce et de l'industrie de Rouen :

1° Mémoire sur le projet de loi relatif au tissage ;

2° Mémoire sur le projet de loi concernant les effets de commerce, actions et polices d'assurance ;

3° Mémoire sur la révision du tarif de pilotage ;

4° Mémoire sur le traité de commerce et de navigation avec le Chili ;

5° Mémoire sur la contrainte par corps ;

6° Mémoire sur le projet de loi relatif aux pa-

7° Mémoire sur la révision des traités de navigation avec l'Angleterre et sur les droits des houilles.

La liste de ces diverses questions et le rare mélange de ces traités témoignent de l'activité et des lumières de la Société libre de Rouen.

Nous avons reçu encore de la Société d'agriculture du département des Deux-Sèvres plusieurs bulletins publiés par cette institution. Ce département est redevable de bons services à la Société.

Enfin, nous ne vous parlerons pas dans ce jour de nos nombreuses promesses de communication.

Session du crédit foncier. — La commission du crédit foncier s'est encore réunie trois fois depuis le 15 décembre dernier. — Elle avait pour mission de discuter votre dernière délibération et elle s'y est livrée. — Seulement, vous apprécierez avec quelle peine elle a dû se débarrasser de quinze projets différents sont passés sous ses yeux, et en présence des contradictions énormes que ces projets présentaient entre eux et qu'elle ne pouvait considérer comme une preuve trop réelle

des dissidences du pays sur cette grave question, elle s'est applaudie de la sagesse de votre décision, et elle se propose de vous soumettre incessamment le projet de pétition pure et simple qui doit être adressé à l'Assemblée nationale. — Toutefois, elle éprouve le besoin de remercier par mon organe tous ceux de nos collègues qui ont bien voulu lui apporter le concours de leurs lumières ; elle a trouvé d'excellentes choses dans tous les projets qu'elle a examinés, des idées souvent neuves et fort applicables, des bases larges et solides, mais des difficultés immenses dans les moyens d'exécution ; elle adresse de sincères félicitations à nos collègues MM. Desforges, Dupont de Fayt, d'Olincourt, Palais, Cornille Vallée, Marchant, Polino, le général Dubourg, Coppens, Ch. Gomart, Reverchon F. Coignet, de Monthureux et plusieurs autres, encore pour les savants mémoires qu'ils ont bien voulu lui soumettre. — L'examen du projet de M. Pignel que vous avez désigné pour vous représenter près du congrès de Bourges, a offert une particularité remarquable, c'est-à-dire, que le rapporteur qui l'a plus spécialement examiné a ainsi formulé son opinion :

« Le préambule au crédit foncier de notre honorable collègue, M. Pignel, est un des meilleurs qui soit passé dans les mains de la commission : pour ma part, je ne puis en faire un plus grand éloge que celui que j'ai fait au sein de la commission en le déposant... J'ai dit que je le signerais, comme entière adhésion et manière de voir, mais comme il a été décidé que l'Académie nationale se renfermerait provisoirement dans l'expression d'un vœu adressé au pouvoir, nous n'avons pu discuter l'ensemble des bonnes idées qui forment les considérants du projet de M. Pignel. »

Je vous proposerai donc, indépendamment des remerciements que la commission vous demande pour les honorables collègues que j'ai cités plus haut, de rendre encore un nouveau vote en faveur de M. Pignel dont les excellentes idées sont certainement appelées à inspirer un jour le projet auquel la France devra donner son approbation (adopté).

Cours de chimie. — Notre honorable collègue M. Dumoulin continue tous les vendredis à huit heures du soir son intéressant cours de chimie. — Le talent du professeur, sa démonstration simple et facile, les expériences qui accompagnent sa théorie, tout enfin nous fait présumer que nos collègues s'empresseront de se rendre à ce cours dans lequel ils sont certains de puiser des connaissances utiles.

Forme expérimentale de la société. — Le généreux dévouement d'un de nos collègues va nous permettre l'application d'une idée féconde. Je ne voulais vous la soumettre que le jour où elle serait réalisable, et ce jour est venu. — J'ai pensé, depuis longtemps, que nos comités ne devaient pas éternellement se mouvoir dans une salle quelque spacieuse qu'elle pût être et qu'il fallait, surtout pour le comité d'agriculture, un terrain beaucoup plus naturel. J'ai pensé que ce comité ne devait pas se borner à des théories et qu'il rendrait de plus grands services en abordant quelquefois la pratique ; j'ai pensé encore qu'il

comptions parmi nos collègues de nombreux agriculteurs dont nous devons expérimenter les instruments ou les procédés de culture, et ces diverses réflexions m'ont démontré la nécessité de créer au sein de l'Académie nationale une véritable ferme expérimentale à l'usage de tous les essais que nous aurions à faire. — Cette innovation, vous le comprendrez tous, augmenterait les moyens d'action et l'influence scientifique de l'Académie. Je me résume, et je propose à l'Assemblée la création d'une *ferme expérimentale* de l'Académie nationale. — Il me reste à vous dire que nous devons à notre honorable collègue, M. Pelletier, de Paris, la concession d'un terrain suffisant pour toutes nos expériences, et que ce terrain parfaitement enclos est situé dans la plaine de Lavarenne, près de Saint-Maur. — Si vous acceptez le principe de cette création, je vous demanderai :

1^o Un vote de remerciements pour notre honorable collègue, M. Pelletier ;

2^o La nomination d'une commission spéciale pour se mettre en rapport direct avec M. Pelletier, dresser le plan du terrain, et analyser les terres qui le composent, afin que la Société se trouve en mesure d'offrir le plus promptement possible ce nouvel avantage à tous ceux de nos collègues de Paris, des départements et même de l'étranger, qui auraient des expériences à nous soumettre ou des essais de culture à tenter.

(Vote unanime de remerciements à M. Pelletier. — Adoption du principe de création de la ferme expérimentale d'agriculture. — Une commission spéciale sera nommée à la prochaine séance.)

Admissions nouvelles. — Nous avons quelques précieuses conquêtes à vous signaler dans l'adhésion de plusieurs candidats dont je vais présenter les noms à vos suffrages. — Je dois dire que, conformément à la décision prise dans la dernière assemblée générale les noms de ces honorables candidats ont été soumis à l'épreuve d'inscription, dont vous avez déterminé la forme. Tous nos collègues ont pu connaître leurs candidatures, et nul d'entre eux n'a élevé la moindre objection sur leur présentation.

C'est donc en ce moment l'*admission définitive* que je réclame pour les hommes de mérite dont les noms suivent :

MM. Barthelemy, négociant ; de Borden, docteur en médecine, ancien conseiller général, membre de plusieurs sociétés savantes ; Briot, fabricant de tissus ; Dessirier, professeur de musique ; Didioux, propriétaire ; Dufossé, fabricant ; Gaillard-Deshouillères, propriétaire - agriculteur ; Godon, dessinateur ; Hallet, mécanicien ; Lalanne, agriculteur ; Laure, membre correspondant de la société centrale d'agriculture et de plusieurs autres sociétés savantes ; Laurent, instituteur ; Lefebvre, cultivateur ; Maffre, cultivateur ; Marreschal, ingénieur-mécanicien ; le marquis Manuel de Gil d'OLIVARÈS, comte de Velasco ; Thomas Ouchterlony, Parisot, secrétaire de la société d'agriculture de l'Yonne ; Perroncel, manufacturier ; Petit, in-

génieur ; Teillard, fabricant de soieries ; Tritschler, mécanicien. (Admis à l'unanimité.)

Membres décédés. — Lorsque nous avons, pour la première fois dans nos feuilles mensuelles, rendu compte des pertes douloureuses que l'Académie était inévitablement condamnée à faire dans l'avenir, nous pensions avoir pour longtemps satisfait à ce devoir sacré, mais le temps est impitoyable, et dans son cours, semé de tant de ruines, il vient encore de nous enlever trois de nos collègues. MM. le docteur Lafon ; Mel aîné, trésorier des invalides de la marine, et le célèbre horloger Lepaute.

Qui de nous n'a pas vu dans nos séances le docteur Lafon ? Ce vieillard si respectable vient de mourir à l'âge de quatre-vingt-dix ans, dans l'exercice de ses fonctions de médecin en chef de l'hospice des incurables ; il était le doyen des médecins des hôpitaux. Nos procès-verbaux contiennent de nombreuses traces des propositions généreuses qu'il fit souvent. C'était un des fondateurs de notre société.

L'illustre horloger Lepaute a succombé à la suite d'une longue maladie. Sa vie entière avait été consacrée à l'art qu'il a honoré par de grands et utiles travaux. C'est à lui qu'est due la belle horloge de la Bourse de Paris, qui est regardée à juste titre comme le chef-d'œuvre de la haute horlogerie de précision. On lui doit encore la plupart de celles qui ornent les monuments de Paris.

Notre collègue, M. Mel aîné, a été enlevé à l'âge de soixante-douze ans, après une carrière honorablement remplie. — C'était un de nos engagés volontaires de 1793. — Il prit part à toutes les grandes batailles navales qui furent livrées à cette époque, entra plus tard dans l'administration et fut nommé, après de nombreux services, trésorier des invalides de la marine. Ses travaux administratifs et littéraires le firent rechercher par un grand nombre de sociétés savantes. On lui doit un éloge historique de Lapeyrouse ; un traité d'assimilation organique des armées de terre et de mer ; une traduction des veilles du *Tasse* ; quelques poésies légères, et des écrits scientifiques d'un grand intérêt. C'était un homme d'une haute philanthropie.

L'assemblée générale exprimera sans doute ses douloureux regrets par un vote spécial, dernier hommage rendu à la mémoire de trois hommes de talent et de bien. — (Adopté.)

Médaille d'or décernée à M. ROCHET d'HÉRICOURT. — L'Académie nationale a entendu, dans sa réunion générale du mois de novembre 1849, un rapport sur le voyage scientifique que vient d'accomplir en Abyssinie notre honorable collègue, M. Rochet d'Héricourt.

Ce rapport a été également communiqué à la Société de statistique universelle que les travaux de M. Rochet d'Héricourt concernaient peut-être plus particulièrement et, dans une séance du mois de décembre dernier, cette Société, dont les destinées sont aujourd'hui si étroitement unies à celles de l'Académie nationale, a décidé à l'unanimité qu'une médaille d'or serait décernée à l'illustre voyageur.

Cette plus haute récompense de la Société de statistique, réservée pour les cas exceptionnels, a été légitimement méritée par M. Rochet d'Héricourt, qui a pas craint d'exposer mille fois sa vie pour rapporter quelques conquêtes à la science.

Sans reproduire ici les détails sommaires du rapport de M. le docteur Cornay, nous rappellerons cependant les principaux titres de M. Rochet d'Héricourt la distinction qu'il va recevoir.

L'intrepide voyageur a pénétré dans les contrées les plus sauvages de l'Ethiopie, et a traversé des populations féroces, qui sont ordinairement d'implacables ennemis pour tous les Européens; à travers mille dangers, il a recueilli des notes scientifiques et rédigé des documents statistiques du plus haut intérêt; il est parvenu à nous donner le chiffre exact de ces populations, dont il a parfaitement décrit les mœurs et les usages. M. Rochet d'Héricourt a aussi rapporté une riche collection de minéraux, et a pu présenter dernièrement au jardin des Plantes un mouton vivant dont la laine atteint une longueur de 95 centimètres. Enfin, notre collègue, par la découverte et l'introduction en France d'une plante inconnue jusqu'à ce jour, aura rendu à l'humanité le plus précieux des services.

Notre honorable collègue, M. le docteur Cornay nous l'a dit, il s'agit ici de la guérison infailible de la hydrophobie ou de la rage.

Tout porte à croire que cette plante, aux merveilleux effets, aura en France la même vertu qu'en Afrique, et la postérité n'oubliera pas que nous en devons l'importation à M. Rochet d'Héricourt.

Je répète, que la décision qui accorde la médaille d'or de la Société de statistique a été prise à l'unanimité, et nous pensons que l'Académie nationale applaudira d'autant mieux à cet acte de justice, qu'elle a

été la première, elle-même, à renvoyer le nom de M. Rochet d'Héricourt à sa commission des récompenses.

Tel est, messieurs et chers collègues, le tableau rapide des travaux de l'Académie nationale depuis le 19 décembre dernier, c'est-à-dire, depuis moins de trente jours; la Société, vous le voyez, aura aussi heureusement fini 1849 que commencé 1850. Je sou mets ce travail à votre approbation.

Le secrétaire général de l'Académie nationale,

AYMAR-BRESSON.

L'Assemblée générale après l'adoption partielle des divers paragraphes du rapport de M. le secrétaire-général, en approuve l'ensemble à l'unanimité, et vote des remerciements à M. Aymar-Bresson.

La médaille d'or décernée par la Société de statistique à notre honorable collègue M. Rochet d'Héricourt lui est remise par M. Artur, vice-président du comité scientifique, et M. Albert-Montemont, au nom de l'Académie nationale qui adresse ses félicitations à M. Rochet d'Héricourt, donne l'accolade fraternelle à l'illustre voyageur.

L'Assemblée consacre par un vote unanime la création d'une FERME EXPERIMENTALE DE L'ACADEMIE NATIONALE pour l'année 1850. Tous nos collègues sont appelés à profiter de ce nouvel avantage.

M. Lahausse donne lecture d'un rapport du plus haut intérêt sur diverses communications de notre honorable collègue M. de Monthureux. — La seconde partie de ce rapport sera présentée à la prochaine séance. — Remerciements à M. Lahausse.

M. Coppens donne lecture d'un rapport sur un ouvrage de M. Lainé, relatif à la question des sucres. — Cette communication est entendue avec une profonde satisfaction, et l'Assemblée vote des remerciements à M. Coppens.

L'Assemblée, conformément à sa dernière décision, entend un projet de pétition à l'Assemblée nationale relativement à la question du crédit agricole, et se réserve de voter sur ce projet à sa prochaine réunion. — Elle se sépare à 10 heures.

Société de Statistique Universelle.

La Société de statistique universelle a tenu le 18 décembre 1849 une séance générale dans laquelle elle a examiné toutes les communications qui lui avaient été adressées depuis sa dernière réunion.

M. le secrétaire-général a fait un rapport sur divers ouvrages reçus :

1° Du ministère de la marine : les tableaux de population; de culture, de commerce et de navigation relatifs pour l'année 1845 la suite des tableaux insérés dans les notices statistiques sur les colonies françaises;

2° De M. Piroux, de Nancy, de nouveaux documents sur son établissement national de sourds et muets;

3° De M. Lahache, quelques documents manuscrits

sur les Sociétés de tempérance en Angleterre, et une statistique des ports français;

4° De l'Institut national de France, un travail de M. Lenormant sur la commune de Saint-Martin-du-Tilleul;

5° De la Société de statistique de Saxe, deux volumes de statistique (texte allemand);

6° De la Société des sciences de l'agriculture et des arts de Lille, le dernier volume de ses mémoires;

7° De M. le docteur Simonin, l'un de ses membres, un résumé des observations météorologiques faites à Nancy pendant l'année 1848, et de la constitution médicale de ladite année;

8° De la Société d'agriculture et de commerce de Caen, un compte de ses séances;

9° De la Société libre du commerce et de l'industrie de Rouen, un mémoire sur les Sociétés de secours mutuels, et les caisses de retraite pour les classes laborieuses;

10° De la Société de statistique de Marseille, le programme des prix qu'elle met au concours pour 1851.

11° De l'Académie du Beauvaisis, la continuation de son intéressant bulletin.

Après ces diverses communications, M. Artur, vice-président du Comité scientifique, a fait hommage à la Société :

1° D'un ouvrage intitulé : *Suite de la Théorie Élémentaire de la Capillarité et de ses applications à la Physique, à la Chimie et aux corps organisés*;

2° D'un mémoire manuscrit sur les trombes.

L'Assemblée lui vote des remerciements.

M. le docteur Cornay a la parole pour la lecture du rapport suivant sur le voyage en Abyssinie de notre honorable collègue, M. Rochet d'Héricourt.

RAPPORT

Sur le voyage en Abyssinie

DE M. ROCHET-D'HERICOURT, EN 1848-1849.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Un de nos plus célèbres voyageurs français, un membre de l'Académie nationale et de notre Société de Statistique, vient d'arriver à Paris, ayant terminé heureusement et fructueusement pour notre patrie, son troisième voyage en Abyssinie; il mérite au plus haut degré toutes les marques de votre sympathie; d'ailleurs, lorsque vous saurez les conquêtes scientifiques obtenues par lui sur ces pays à demi sauvages, vous serez profondément étonnés.

L'Abyssinie, le pays chrétien de l'Afrique, bornée au nord par la Haute-Egypte, à l'est par la mer Rouge, partout ailleurs entourée de peuplades cruelles et fanatisées par le culte de Mahomet, est elle-même habitée par des populations excessivement dangereuses pour les Européens; malgré ses couvents, ses prêtres et sa religion, les lumières de la civilisation n'ayant pu pénétrer à travers ses montagnes escarpées.

Le christianisme abyssin est un mélange de judaïsme, de christianisme et d'islamisme, peut-être même d'autres religions et de philosophies antiques et primitives.

En contact de toutes parts avec des ma-

hométans, les peuples de l'Abyssinie en ont pris certains préjugés qui pourraient compromettre les voyageurs, si malheureusement ils se mettaient dans le cas de les heurter.

La population des campagnes est guerrière et avide; chaque homme porte un bouclier et une lance très longue à lame de fer; comprenez-vous l'intrépidité du voyageur qui s'abandonne à la bonne foi de ces tribus barbares? il a souvent besoin d'avoir son fusil au poing, ainsi que les domestiques dont il est obligé de se faire suivre.

Ainsi, c'est parfois l'état de guerre, mais toujours le qui vive.

Dans ces conditions, notre savant collègue, M. Rochet d'Héricourt, a audacieusement fait son voyage pour doter notre pays des plus précieux monuments.

Les travaux de notre voyageur ont principalement porté sur la géologie, la botanique, l'astronomie, la physique.

Il a fait une série d'observations sur l'inclinaison de l'aiguille aimantée; déterminé la longitude et la latitude de plusieurs points de sa route, constaté la hauteur barométrique des principales montagnes; il a fait plusieurs relèvements à la boussole qui lui étaient utiles pour établir la carte de son voyage; il a rapporté une collection très riche composée de vingt-huit manuscrits éthiopiens sur parchemin, dont le plus grand nombre est du format grand in-folio, écrits sur trois colonnes en caractères purs et réguliers; ces livres traitent de l'histoire des anciens Ethiopiens, de l'astrologie judiciaire, de l'histoire des anciens rois de l'Ethiopie, des lois civiles et ecclésiastiques du pays; mais le plus grand in-folio de la collection est un résumé critique et historique de tous les ouvrages d'Ethiopie, formant un volume assez lourd pour charger un homme. Je ne puis détailler ici les titres de tous ces livres précieux, écrits en *Gueze*, langue sacrée des Ethiopiens, qui pourront jeter la plus vive lumière sur les premiers temps de la civilisation.

M. Rochet d'Héricourt a amené une riche variété de beliers d'Abyssinie dont la laine atteint quatre-vingt-quinze centimètres de longueur; il a aussi rapporté une plante inconnue, qui paraît appartenir à la famille des cucurbitacées, dont la racine a la propriété de guérir l'hydrophobie; une com-

a été nommée au sein de l'Académie des sciences pour en constater les effets. Outre des travaux que je viens d'énumérer qui serviront à la statistique dans les autres branches de la science, notre auteur s'est occupé de la statistique de la population des contrées qu'il a visitées. Nous allons exposer, en peu de mots, le mode suivi pour évaluer le nombre des habitants, et d'atteindre plus sûrement le but qu'il

se proposait dans ce pays où il n'y a point d'état civil des naissances et des décès, il a, dans chaque ville principale ou village, fait le dénombrement des chaumières et pris le nombre moyen des individus qui habitaient chaque chaumière, et par simple calcul de multiplication, il a obtenu le chiffre approximatif de la population; c'était le seul moyen d'arriver à un résultat satisfaisant.

Au dire des habitants éclairés de l'Abyssinie,

L'ABYSSINIE possède. **7,500,000** habit.

a proprement dit.	1,000,000	} Royaume du Choa. . . }	2,500,000
Province d'Effat.. . . .	800,000		
tribus dépendantes du Choa.	700,000		
Province de Tigré.	700,000	} Gouvernem. du Tigré. }	1,000,000
tribus dépendantes du Tigré.	300,000		
Province d'Amara.	3,000,000	} Royaume d'Amara. }	4,000,000
tribus et tribus dépendantes.	1,000,000		
TOTAL.			7,500,000

La population de l'Abyssinie se divise ainsi :

Villes ou villages.	Chaumières.	Habitants.
La province d'Effat.	"	800,000
Tiannou.	700	5,000
Farré.	400	2,000
Aleyou-Amba.	1,000	7,500
Goutchio.	400	2,000
Mafoote.	300	1,200
Tegoulet.	300	1,200
Denki.	400	1,800
Gondi.	300	1,200
Le Choa proprement dit.	"	1,000,000
Angobar.	2,000	14,500
Debrabrame.	1,000	3,000
Angolola.	2,000	14,000
Les tribus Gallas dépendantes du Choa.	"	700,000
Le Tigré.	"	700,000
Adderassi.	250	1,000
Kodofelassi.	400	2,500
Aderguesse.	400	2,500
Addihataye.	300	1,200
Gondette.	500	2,500
Halaye.	250	1,200
Adadem.	300	1,500
Addokalkal.	400	2,000
Antitchio.	300	1,500
Hadamo.	200	800
Gondesta.	400	1,200
Adona.	700	3,500
Axum.	700	5,000
Hadonfilo.	200	1,800
Koyeita-Belès.	600	3,000
Le Semen.	"	300,000
Djena Mora.	250	1,000
Arkousie.	150	600
Kosso.	200	800
Moyetalo.	500	2,500
Chimaroi.	200	800
Mitchiara.	150	700

Province de Choa, 2,500,000 habitants, gouverné par le roi Sellasi.

Province de Tigré, 1,000,000 d'habitants, gouverné par Oubié, tributaire du Choa.

Province d'Amara, 4,000,000 d'habitants, gouverné par Oubié, tributaire du Choa.

	Le royaume d'Hammara.	3,600,000
	{ Haoza.	500 3,000
	{ Berra-Oisadia.	150 600
	{ Deberck.	200 600
	{ Oueken.	150 600
Le roy ^e . d'Hammara, 3,000,000	{ Gondar.	3,000 15,000
d'habit ^s sous le roi Ras-Ali.	{ Korata.	1,000 6,000
	{ Devra-Tabor.	600 3,000
	{ Effague.	700 3,200
Berrou-Gouchio, gouverneur tri-	{ Le Kodgeam et les provinces Gallas	
butaire du roi.	{ dépendantes.. . . .	» 1,000,000

Telle est l'énumération succincte des travaux remarquables de M. Rochet d'Héricourt; comme on le comprendra bien, il n'a pu donner que la statistique de la population des villes qu'il a traversées; d'autres voyageurs qui parcourront l'Abyssinie compléteront la statistique de ce pays.

Comme rapporteur, il ne m'appartenait point d'entrer dans de plus grands détails sur les manuscrits qui m'ont été communiqués, il faut laisser à l'auteur le soin de les publier dans son ouvrage, dont il se fera un honneur de déposer un exemplaire à notre bibliothèque.

Notre société possède peu de voyageurs aussi entreprenants et aussi généreux, et elle trouve peu d'occasions aussi favorables d'honorer le mérite, le courage et les services rendus à la science. Je vous proposerai donc de renvoyer le mémoire de M. Rochet d'Héricourt à votre commission des récompenses.

L'Assemblée générale après la lecture de ce rapport ne juge pas à propos d'en renvoyer les conclusions au Comité des récompenses, et, en vertu de son autorité souveraine, décide qu'il en sera immédiatement délibéré, le rapport de M. le docteur Cornay n'étant qu'une corroboration des rapports partiels qui ont déjà été présentés à la Société par plusieurs de ses membres.

Après une heure de délibération, l'Assemblée parfaitement éclairée et convaincue rend à l'unanimité la décision suivante :

1^o La médaille d'or de la Société de statistique universelle est décernée à M. Rochet d'Héricourt, en considération de ses trois voyages scientifiques en Ethiopie;

2^o Cette récompense lui sera délivrée à l'Hôtel-de-Ville de Paris, le 16 janvier 1850;

3^o M. le secrétaire général est chargé de l'exécution de cet arrêté.

La séance, ouverte à une heure, est levée à cinq.

SEANCE GÉNÉRALE DU 16 JANVIER.

Conformément à sa décision du 19 décembre 1849, la Société de statistique universelle s'est réunie à l'Hôtel-de Ville de Paris, le 16 janvier 1850, et, à la suite de la séance de l'Académie nationale, l'Assem-

blée, par l'organe de M. Aymar Bression, secrétaire général, et de M. Artur, vice-président du Comité scientifique, a remis à M. Rochet d'Héricourt la médaille d'or qui lui a été décernée. — M. Artur en lui remettant cette glorieuse récompense a adressé les paroles suivantes à M. Rochet d'Héricourt :

« Monsieur et cher collègue,

« La Société française de Statistique universelle, en vous décernant sa médaille d'or, accomplit un acte de justice que vous avez si bien mérité par vos travaux et par les dangers que l'amour de la science vous a fait si souvent affronter pendant vos différents voyages dans le midi de l'Afrique, si peu connu des Européens.

« Considérez donc, Monsieur et cher collègue, cette plus haute récompense dont nous pouvons disposer, comme un hommage rendu à votre noble caractère par une Société qui s'honorera toujours de vous compter au nombre de ses membres, et si l'avenir vous réserve quelque nouvelle épreuve à travers les plaines, les montagnes et les déserts de l'Afrique, portez avec vous ce témoignage de notre estime et de notre admiration, et puisse-t-on savoir, au sein de ces contrées sauvages, que la Société française de Statistique universelle a été l'une des premières à récompenser l'homme courageux qui est allé leur porter les premières semences de la civilisation. »

M. Rochet d'Héricourt ayant demandé la parole, remercie la Société de la faveur qu'elle vient de lui accorder, et déclare que cette récompense sera pour lui le plus noble des encouragements. — Nous reproduisons sa réponse :

« Je remercie la Société de Statistique universelle de l'affection et de l'intérêt qu'elle vient de me témoigner avec des paroles si chaleureuses et avec tant de cordialité; permettez-moi de vous exprimer à tous, mes chers collègues, la reconnaissance que m'inspirent les sentiments dont M. Artur a bien voulu se faire l'interprète.

« Messieurs et chers collègues, je n'ai jamais cessé de compter sur vos sympathies dans les difficultés que j'ai surmontées, et la confiance que j'avais en elles m'a souvent soutenu dans les moments de découragement que j'ai eu à subir : elles sont aujourd'hui pour moi la plus douce des récompenses. Je voudrais avoir mérité les éloges que la Société de statistique a bien voulu m'adresser; dans ce cas, l'honneur que j'aurais acquis lui rendrait tout entier, et je serais fier d'avoir contribué, pour ma faible part, à sa gloire et à sa prospérité. »

La Société s'ajourne au troisième mardi de février.

Le Président de l'Académie nationale,

ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire général,

Président du Comité de rédaction,

AYMAR-BRESSION.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

XX^e ANNÉE. — BUREAUX, rue Louis-le-Grand, 21. — FÉVRIER ET MARS 1850.

Séances mensuelles : à l'Hôtel-de-Ville de Paris.

SOMMAIRE.

PTIQUE GÉNÉRALE ET RAISONNÉE DE L'EXPOSITION DE 1849. — 5^e division :
MENTS DE PRÉCISION. — 6^e division : **BEAUX-ARTS.** — 7^e division : **ARTS CHIMIQUES ET CÉRAMIQUES.**
E GÉNÉRALE à l'Hôtel-de-Ville de Paris. — Travaux et communications divers. — Admissions
lles. — Nécrologie. — Congrès agricole de 1850. — Ferme expérimentale, etc., etc. — Avis général.

ptique générale et raisonnée

DE

L'EXPOSITION DE 1849.

—

RAPPORT DE M. AYMAR-BRESSON,
étaire-général de l'Académie nationale.

—

5^e DIVISION.

truments de Précision.

e division va se trouver, dans notre
, déshéritée de bien des objets que
avons compris dans les chapitres des
arts et des arts divers, mais l'essentiel,

ce nous semble, est de compléter notre revue dont nous ne prétendons pas présenter les divisions comme un chef-d'œuvre de classification. Nous entrerons en matière par l'horlogerie.

HORLOGERIE. — L'industrie qui a le plus souffert de toutes nos perturbations politiques et de notre crise commerciale est, sans contredit, l'horlogerie, et cependant elle a eu le courage de ne point se laisser abattre par cette longue adversité. — Disons plus, elle a brillé d'un nouvel éclat, et a pris une part fort importante à la dernière exposition.

Avant de signaler les noms célèbres que l'étranger doit assurément nous envier, entrons dans quelques appréciations historiques sur cette riche branche industrielle.

C'est dans le quinzième siècle que furent

fabriquées les premières montres. Émerveillée de nos premiers essais, profitant de nos découvertes et y ajoutant les siennes, l'Angleterre se mit à l'œuvre et acquit bientôt une haute réputation dans ce genre d'industrie, dont elle ne tarda pas à exporter les produits dans toute l'Europe et même en France. Colbert fit de nobles efforts pour nous affranchir de ce tribut, mais il ne put y réussir. — Le régent essaya de fonder un établissement d'horlogerie à Versailles, avec le concours de plusieurs artistes anglais qu'il fit venir à grands frais; le maréchal de Noailles tenta la même épreuve à Saint-Germain, mais ces deux créations ne durèrent que trois ans. — Elles eurent du moins pour résultat d'avoir donné naissance au genre de *montres de Paris* que Jules Leroy rendit si célèbres, et dont la maison Breguet continue aujourd'hui la fabrication.

En 1793 une émigration considérable d'horlogers genevois vint s'établir à Besançon; — elle se composait d'environ 2,000 individus. La Convention, comprenant tous les avantages que ces réfugiés pouvaient procurer à la République, leur céda la jouissance de plusieurs bâtiments nationaux pour 15 années, et paya leurs frais de transport des personnes, des outils et des mobiliers. Elle leur fit ensuite une avance pour six années et sans intérêt d'une somme de 260,000 fr.; et poussa enfin la générosité jusqu'à accorder provisoirement à titre de secours, une somme de 4 fr. par jour à chaque ouvrier en attendant que le travail pût suffire à leur existence.

Enfin, la Convention encore, adoptant un projet de décret de Boissy d'Anglas, décida que tous les ans les horlogers établis à Besançon prendraient deux cents élèves, tous Français, dont la moitié serait entretenue aux frais de la République, et choisie dans les familles des défenseurs de la République. En même temps elle ordonna l'établissement d'une caisse de prêt de 1,200,000 fr. qui seraient versés par la trésorerie nationale.

Malgré tous ces encouragements, cette fabrique prit peu d'essor pendant les guerres de l'empire et les premières années de la restauration; elle ne commença à se développer sérieusement qu'à partir de 1820. Les registres du bureau de garantie de Besançon constatent qu'elle a présenté au contrôle en 1837, 43, 923 montres, dont 6,317 en or; en

1842, 59,637, dont 6,475 en or; en 1846, 62,861, dont 10,275 en or. Les produits de 1847 et de 1848 sont un peu au-dessous de ces derniers temps.

La population horlogère du département s'élève aujourd'hui à 12,000 ouvriers environ. Besançon seul, d'après un recensement authentique, en possède 3,500 des deux sexes, dont 1,670 femmes, 1,120 d'origine suisse. En outre, le département possède trois grandes fabriques d'ébauche à Beauvent, à Montbéliard, à la Prairie. Beauvent, la plus importante, exploitée par MM. Jupy frères, a été fondée vers 1538 et occupe plus de 1,500 ouvriers.

Notre fabrication, néanmoins, est faible relativement à celle de nos voisins. Les registres du bureau de garantie de Besançon constatent que la fabrication des montres d'or de ce département était, de 1837 à 1842, de 5,600 montres en moyenne par année; que, depuis lors, cette moyenne s'est élevée à 8,200 environ. Par contre, l'importation des montres d'or de fabrication suisse dirigée sur ce bureau s'est élevée à 21,000 montres en moyenne, et à 26,000 pendant les années suivantes.

Aujourd'hui, l'horlogerie a trois foyers principaux : la France, l'Angleterre et la Suisse. Cette dernière fabrique surtout à Genève, à la Chaux-de-Fonds et à Loche; l'Angleterre à Londres, la France à Besançon et dans le département du Doubs. Depuis Leroy et Berthoud, il ne se fait à Paris qu'un très petit nombre de montres. La Suisse fournit le nord de l'Europe, l'Allemagne et l'Amérique. Les Anglais, malgré le prix élevé de leur horlogerie, alimentent la Turquie, l'Orient, l'Amérique espagnole. Il n'a sans dire qu'ils ont le monopole des Indes. Quant à nous, nos exportations sont de peu d'importance; à l'intérieur, la Suisse nous inonde de ses produits; près de 12 millions d'horlogerie passent annuellement de Suisse en France. Notre industrie est donc en retard; ce n'est pas la consommation qui a manqué, c'est la production qui a rencontré des obstacles.

Ce sont toujours les Wagner, les Weimer, les Robert, les Benoit, les Lepaute, les Garnier qui forment la tête de colonne de l'horlogerie française, et cependant certaines réputations commencent à grandir autour d'eux. — Nous ne nous arrêterons pas aux der-

loges électriques exposées par M. Garnier, parce que nous leur avons déjà consacré un article dans nos publications.

Nous avons parmi nos collègues des hommes à qui l'horlogerie devra certainement un jour de grands progrès, et que nous nous réservons de faire connaître dans des rapports plus développés. — Nous citerons d'abord, MM. Saunier, Kohler, Armand Clerc, Natalène, Mildé, Magot, Langry, Bernardin fils, Leroux, Cœurveillé, Roussel, Boyer, Croutte, Terrier, etc., etc.

Notre collègue, M. Saunier, de Châlons, est le directeur d'une école d'horlogerie qu'il dirige avec des soins très éclairés. — Les quelques produits présentés par lui à l'exposition étaient remarquables par leur précision et leur parfaite exécution.

Notre collègue, M. Armand Clerc, qui a eu la philanthropique idée de créer à Paris un établissement dans lequel il admet de jeunes orphelins qu'il initie à toutes les ressources de cet art, a exposé aussi plusieurs pièces d'horlogerie exécutées par ses jeunes élèves. — La bonne façon de ces pièces témoigne à la fois et de la sage direction que M. Armand Clerc imprime aux travaux de ces enfants et de l'intelligence que montrent ceux-ci à suivre les principes de leur maître.

Nous devons une mention spéciale à notre collègue, M. Kohler, mais nous laisserons à parler M. Sanguinède qui a été chargé de présenter au comité des arts et manufactures un rapport spécial sur sa *pendule-quantième*.

« Si je me suis chargé du rapport sur les produits de notre collègue, M. Kohler, et, notamment, sur son *quantième perpétuel*, c'est que, depuis longtemps, j'ai été à même d'apprécier le talent que cet habile mécanicien déploie à faire ressortir le jeu de ses mécanismes par les moyens les plus simples et les plus rationnels.

« Son *quantième*, admis à l'exposition nationale de cette année (1849), indique, par sa marche ordinaire de la pendule, sans le secours de la sonnerie, le *quantième du jour*, le *quantième de la semaine*, du *mois* et de l'*année*. Celui du jour a une marche ascendante jusqu'à la fin du jour qui termine le mois. Arrivée à l'heure précise de minuit, l'aiguille rétrograde spontanément pour indiquer le premier du mois qui suit et fait sauter la roue indiquant le jour du mois, vu par un guichet, ainsi que celui des jours de la semaine; cela jour-

nellement, du 1^{er} janvier au 31 décembre.

« Ce système offre l'avantage de ne pas surcharger la détente opérée par le rouage de la pendule, plus un mois qu'un autre; ce qui ne peut être obtenu avec tous les *quantitèmes* existants, obligés de sauter deux dents, trois dents, quatre dents, suivant la différence des mois de l'année, ce qui est une surcharge forcée, qui peut procurer l'irrégularité de la marche de la pendule et parfois un arrêt; ou, ce qui est pis encore, peut, quand la détente s'opère par la sonnerie, occasionner le mécompte de celle-ci et l'inexactitude des évolutions du *quantième*.

« Le *quantième perpétuel*, aux avantages que je viens de signaler, joint encore celui de la modération dans le prix; ce qui le rend une indispensabilité pour tous les établissements exigeant une grande précision de dates et d'heures.

« Il est à désirer, pour l'intérêt public, que M. Kohler réussisse dans le projet qu'il a formé de doter sa patrie d'une des branches les plus importantes de l'industrie, et notre estimable collègue trouvera en nous un appui que la connaissance approfondie qu'il a de son art justifiera pleinement. »

Arrivons actuellement à cette pièce si curieuse que nous avons vu tous fonctionner dans une de nos séances générales et dont le créateur est un homme qui, chose merveilleuse, n'a jamais appris l'horlogerie. Il y a de ces natures privilégiées qui défient tous les calculs de la science.

Il s'agit, on le devine, de la pendule de notre collègue, M. Bernardin fils. Nous reproduirons le rapport de M. Kohler.

« Cette pendule indique, avec une justesse et une précision remarquables, par le seul secours de son mécanisme, les différentes évolutions qui suivent :

Elle sonne les heures, les quarts, les demies, les trois quarts et les quatre quarts avant l'heure, ces derniers sur quatre timbres différents; la retraite, tous les jours, à neuf heures et, le dimanche, à dix heures; elle sonne l'*Angelus* trois fois par jour, le matin, à midi et le soir, cela graduellement, selon les saisons et l'heure indiquée pour le matin et le soir; elle indique l'heure et les minutes, ces dernières en sautant spontanément à la soixantième seconde, elles sont visibles à travers des guichets; elle indique les secondes et les tierces, celles-ci, sur un ca-

dran où se trouvent représentés Adam et Ève, autour desquels le serpent circule par soubresauts comme pour fixer l'attention d'Ève; elle indique le quantième du mois; les quatre saisons équinoxes et solstices; les phases de la lune et son âge; les signes du zodiaque; les douze mois de l'année, avec inscription pour la gouverne des cultivateurs, etc.; le lever et le coucher du soleil pour Paris, indiqué par un papillon aux ailes mouvantes et représentant notre horizon d'après nature; les degrés de déclinaison et de croissance pour chaque jour de l'année; le cycle lunaire, ou nombre d'or, période pendant laquelle la nouvelle et la pleine lune se reproduisent au même jour; le cycle solaire, période pendant laquelle les jours des mois reviennent aux mêmes places que les jours de la semaine; l'indiction romaine, période qui, avec les cycles solaires et lunaires, sert à la démonstration de la grande période julienne; la lettre dominicale, lettre qui, dans les calendriers, sert à indiquer le dimanche; les épactes; le nombre d'épactes appartenant à chaque année et le nombre des jours que la lune a au 1^{er} janvier de chaque année; les éclipses de lune, visibles et invisibles en Europe; les éclipses de soleil, visibles et invisibles en Europe; les années bissextiles; les siècles communs et bissextiles; la reproduction de 24 heures, plus 26 minutes et 40 secondes, par la règle du calendrier grégorien en 4,400 ans; le millésime s'opérant, par des cercles mouvants, pour 9,999 ans; la fête de saint Mathias; la correction du mois de février aux années bissextiles; la création du monde, représentant Adam et Ève au moment où ils désobéissent à Dieu; le déluge, représentant Noé dans son arche; la division des mesures de capacité; la division des poids; la fête de Pâques, qui doit se célébrer le premier dimanche qui suit la première pleine lune après l'équinoxe du printemps, se trouve reproduite à perpétuité; les jours de la semaine, indiqués par des statuettes mouvantes: Alexandre indique le lundi, César le mardi, Pompée le mercredi, Charlemagne le jeudi, Louis XIV le vendredi, Napoléon le samedi et Louis Napoléon le dimanche; trois galeries représentant la marche des douze apôtres, suivis de Jésus-Christ et de la Mort, armée de sa faux. Dans une autre galerie, paraissent, de deux heures en deux heures, Voltaire, Molière,

J.-J. Rousseau, Lafontaine et Racine. On peut les reconnaître d'après les attributs qui leur sont propres.

La longue nomenclature qui précède, des fonctions qu'exécute cet ingénieux mécanisme, doit faire comprendre qu'il ne suffit pas seulement de déployer une patience et une persévérance étonnantes de la part de l'auteur, mais bien de faire preuve d'une capacité supérieure. Notre société doit se féliciter de posséder, en M. Bernardin, un membre aussi distingué.

Cet homme, qui fait preuve d'une modestie égale à son talent, a bien voulu se prêter à toute mes exigences, car, pour apprécier un pareil travail, j'ai cru devoir le prier de me le confier, afin de le juger, en le démontant, dans ses plus minutieux détails. Si, dans le grand nombre de fonctions qu'opère cette pendule, quelques-uns des moyens que M. Bernardin a employés n'ont été que métamorphosés, pour en faire l'application selon ses besoins, on lui doit cette justice de reconnaître que la plupart des procédés qu'il a mis en usage sont de sa création. En posant même en fait qu'il n'eût eu que le mérite d'avoir su disposer, dans un espace ainsi rétréci, les ingénieux procédés dont il s'est servi, cela annoncerait seul, de la part de son auteur, un esprit positif; car, quoique la quantité des pièces paraisse grande, chacune d'elles ne remplit que ses fonctions rigoureuses dans leur ensemble, ce qui ferait croire que M. Bernardin est un praticien consommé, en tant qu'il n'est question que du mécanisme proprement dit. Quant à l'extérieur et au soin qu'il a mis de le faire paraître, je ne puis ici lui faire les mêmes éloges; cependant, je me hâte de le dire, je dois lui tenir compte d'avoir été privé, dans les lieux qu'il habite, de toutes les facilités qu'il aurait eues, par exemple, dans notre capitale, de faire ressortir son chef-d'œuvre.

Si cet immense travail est bien fait pour démontrer que notre patrie n'a rien à envier aux autres nations, il nous donne encore la certitude que si cet homme distingué veut bien s'occuper d'objets d'utilité générale, il acquerra de nouveaux droits à la reconnaissance de ses compatriotes, et j'ai la conviction qu'il pourra contribuer grandement à la prospérité et à la gloire de son pays. L'Académie nationale, bien certainement, saura reconnaître tant de patience et tant de génie.

Nous consacrerons, plus tard, à notre collègue, M. Leroux, un rapport spécial sur la montre horloge qu'il avait à l'exposition. — Nous présenter les complications de celle de Bernardin fils, cette pièce n'en est pas moins curieuse par ses habiles et ingénieuses combinaisons. Pussions-nous ne pas être les seuls à apprécier le mérite réel de ces deux remarquables industriels, qui n'ont contre eux que l'obscurité de leur nom et la virginité de leurs œuvres.

Nous avons remarqué encore le chronomètre judiciaire de notre collègue, M. G. Courveillé. Cette machine offre, sur le système en vigueur, le double avantage de l'économie et de l'impartialité, indispensables à des opérations aussi importantes.

Notre collègue n'a fait, du reste, que remédier à une lacune signalée, par nos législateurs, dans la discussion de la loi du 2 juin 1841,

« *réserve au gouvernement le droit de déplacer, par un règlement d'administration publique, le mode des bougies par un autre moyen reconnu meilleur.* » — Le chronomètre de M. Courveillé résout parfaitement ce problème par un mécanisme d'horlogerie aussi simple dans ses rouages qu'infaillible dans ses fonctions.

Cet appareil sera, sans doute, adopté par le gouvernement, et ce sera une nouvelle machine dans le domaine de l'horlogerie. Nous félicitons sincèrement notre collègue de cette invention.

Nous devons aussi rendre justice aux excellentes pièces d'horlogerie exposées par notre collègue, M. Langry, et citer les pendules avec *quantième perpétuel*, de MM. Bastet et Baullier, ainsi que les tableaux-horloges de M. Hoffmann, dont l'habileté est bien connue, et la pendule astronomique de notre collègue M. Rosse aîné.

Une plume plus expérimentée que la nôtre, dans le grand art de l'horlogerie, rendra justice avant peu aux produits de trois collègues dont nous avons déjà cité les noms : MM. L. R. Brier, Boyer (1) et Crouette; ces savants mécaniciens ont droit aux éloges les plus sincères. Une Commission spéciale se transportera à Versailles même pour expérimenter les diverses pièces de mécanique de notre collègue, M. Roussel, à qui l'on doit, en outre, un nouveau système d'exploitation des che-

1) Notre collègue M. Boyer est l'inventeur des montres à longue marche avec modérateur rendant la marche motrice uniforme.

mins de fer au moyen de l'air comprimé, avec récupération de l'air par un tube longitudinal alimenté gratuitement. Nous rappellerons seulement que c'est à M. Roussel qu'est due l'invention de l'horloge mue par l'eau, ne se remontant jamais et approuvée par l'Académie des sciences, en 1827.

ARMES. — ARQUEBUSERIE. — L'arquebuserie n'a présenté que bien peu d'inventions nouvelles, mais le public a été forcé d'admirer de magnifiques armes d'un beau et riche talent de ciselure, parmi lesquelles brillent toujours les produits de MM. Gueyton, Lefauchaux, Beringer, Bertonnet, Lepage-Moutier, Caron, Baucheron, etc.

Un ouvrier armurier, M. May, a produit un fusil se chargeant par la culasse à percussion extérieure et directe. L'avantage de cette invention est de braver tous les effets destructifs de la crasse et de la rouille.

M. Regnier est l'auteur d'un système de percussion au centre.

Parmi les divers systèmes et les calibres variés des fusils que nous avons examinés, nous avons surtout remarqué les magnifiques canons damassés sortis des ateliers des frères Bernard, qui peuvent rivaliser avec les meilleurs fondeurs anglais.

MM. Cauvain, Gastine-Renette, Devismes, Claudin, Duclos, Ferrier, Chaudun, Pottet, Prélat, Loron, Pidaut, Gevelot et Goupillat, Ittig, Guindorf et Masse, Bès, Boche et Pestillat sont pour l'arquebuserie et les armes blanches, autant de têtes de colonnes qui assurent l'avenir de cette grande industrie en France. Deux de nos collègues, MM. L. R. Briand et François Berger, brillent à l'avant-garde de cette grande phalange industrielle. Ils nous mettront à même, sans doute, d'entrer dans de plus grands détails sur leurs procédés de fabrication qui donnent de si bons résultats.

Nous n'avons pas encore parlé de M. Delvigne, mais chacun sait que ses inventions sont aussi nombreuses qu'importantes; c'est aux corps de l'artillerie et de la marine qu'il appartient de se prononcer sur leur mérite qui, nous devons cependant le dire, nous paraît incontestable.

ECLAIRAGE. — LAMPES. — Plus de cinquante brevets d'invention ou de perfectionnement ont été pris depuis quelques années pour des combinaisons de lampes, qui, en définitive, n'ont pu franchir les

trois systèmes de lampes mécaniques, lampes-modérateurs et lampes solaires.

Il n'y a guère que M. Neuberger qui ait présenté, cette année, quelque chose de vraiment neuf avec sa lampe-omnibus. — Supprimer dans la lampe toute alimentation artificielle, soit par des moyens mécaniques, soit par des procédés hydrostatiques, tirer le parti le plus avantageux de toutes les ressources de la direction, de l'intensité des courants d'air, telles sont les difficultés dont M. Neuberger a triomphé. Le nettoyage de sa lampe-omnibus est très facile et tout écoulement d'huile est rendu impossible par la suppression du godet à égouttures extérieures. Cette lampe offre ensuite une grande économie de combustible.

La *lampe omnibus*, par la facilité de son usage et la modicité de son prix, ne tardera pas à justifier son titre. Le public, qui est toujours bon juge, a définitivement consacré cette invention dont nous félicitons M. Neuberger.

L'innovation de M. Neuberger ne doit pas nous rendre injuste à l'égard de plusieurs autres lampistes, qui ont fait de louables efforts pour progresser. Nous citerons MM. Sylvant, Truc, Joanne et Chabrié, Nicolle, Gillet, etc.

Ce n'est pas la faute de ces honorables industriels si nous n'y voyons pas plus clair...

INSTRUMENTS D'OPTIQUE, D'ASTRONOMIE. — Nous n'en parlerons que pour mémoire et nous laisserons à nos sommités scientifiques le soin de déterminer le mérite des Chevalier, des Lerebours, des Buenten, des Buron, des Delenil, des Soleil, des Berthoud, ces fidèles servants de l'art qui permet d'interroger les secrets des astres.

Nous ne nous permettrons pas davantage d'apprécier la pendule astronomique de M. Rosse afné, qui peut représenter l'état du ciel, sans erreurs sensibles, *pendant dix mille ans*. Qui de nous serait de force à lui donner un démenti ?

Nous devons une mention particulière aux travaux élémentaires de cosmographie de M. Henri Robert, qui a certainement rendu un grand service à l'enseignement de cette science ; à la machine appelée *marégraphe*, de M. Wagner neveu, qui, son nom l'indique, sert à constater la variation des marées ; à un instrument, dit *barographe*, qui retrace toutes les variations barométriques ; et enfin

à un dynamomètre destiné à faire connaître la résistance dans le sol de la charrue ou de tous autres instruments aratoires.

Au nombre des bons instruments de précision, nous avons remarqué, avec un soin tout particulier, le nouvel appareil uranographique de notre collègue, M. Guénal d'Antrage ; toute description serait superflue après celle qu'en a donné à la Société d'encouragement un savant dont le monde scientifique apprécie les hautes lumières. Nous reproduisons donc purement et simplement des idées et une opinion que nous partageons.

Les difficultés que l'étude de l'astronomie présente aux jeunes gens qui ignorent les premiers éléments de la géométrie, ou qui ont, de cette science, des notions trop superficielles, ne sauraient être levées au moyen d'explications qui restent nécessairement obscures et de dessins démonstratifs qui sont toujours insuffisants.

Aussi a-t-on imaginé, depuis longtemps, de construire des appareils uranographiques destinés à venir en aide aux commençants en frappant leurs regards par une image sensible, par une représentation, pour ainsi dire, animée de notre système planétaire. Mais, il faut le dire, toutes ces louables tentatives ont été jusqu'ici sans résultats heureux. Les machines en question n'atteignent pas, à beaucoup près, le but que leurs inventeurs ont eu en vue. Les unes ne donnent, sur la marche des astres et sur les phénomènes physiques qui en résultent, que des idées incomplètes ou erronées ; et, quand il s'agit de rectifier les fausses indications de ces machines, les hypothèses nombreuses qui doivent servir de base aux démonstrations jettent de la confusion dans l'esprit de l'élève et de l'embarras dans sa mémoire ; les autres, en petit nombre, qui ont été construites par des artistes habiles et savants, auraient pu être, sous beaucoup de rapports, d'un usage avantageux et laisser aux élèves de très utiles souvenirs ; mais leur complication et leur cherté excessive en ont fait des objets de luxe, malheureusement inexplicables à l'enseignement public.

Restait donc, pour l'instruction des écoles, une méthode obscure et vicieuse qu'il était important de remplacer par une autre à la fois claire, et, autant que possible, rigoureuse. Ce problème, qui n'était pas sans dif-

ulté, M. Guénal s'est proposé de le résoudre. Persuadé qu'il était possible de mettre, l'aide de moyens mécaniques peu coûteux, les éléments de l'astronomie à la portée des intelligences même les plus ordinaires, il a fait de cette question le sujet de ses recherches, et c'est du résultat qu'il a obtenu que nous venons aujourd'hui, rendre un compte succinct.

M. Guénal a pensé qu'il arriverait à son but en construisant un appareil très simple, dont l'ensemble ne comprendrait que le même des trois corps, mais dont les diverses parties seraient agencées de telle manière qu'il y aurait le plus d'analogie possible entre la marche des astres qui se mouvaient mécaniquement et celle de leurs correspondants dans l'espace. Un appareil de ce genre aurait, suivant l'auteur, le triple avantage d'être d'un prix modique, de donner à la jeunesse une idée claire des phénomènes célestes les plus intéressants, et de préparer, par le moyen de ces connaissances premières, l'esprit des élèves à saisir facilement, plus tard, ce qui aurait rapport aux mouvements combinés des autres planètes, quelles que soient d'ailleurs les méthodes de démonstrations employées.

C'est donc en se maintenant dans ces conditions que M. Guénal a imaginé le nouvel appareil sur lequel il vous est fait un rapport, et que votre comité a examiné avec beaucoup d'attention et d'intérêt.

Voici comment cet appareil est disposé.

Sur une table horizontale est tracée, en projection, l'écliptique avec ses divisions ordinaires. L'ellipse a un diamètre moyen de mètres environ, et une lampe dont le globe mineux représente le soleil occupe un de ses foyers. La terre, portée par un charriot mobile, peut circuler, à la hauteur du globe mineux, en parcourant son orbite dont la projection est tracée sur la table. Elle tourne, outre, autour de son axe qui a l'inclinaison convenable sur l'écliptique et qui reste constamment dirigé vers les pôles du monde. Le charriot se meut au moyen d'un ressort à régulateur, destiné aussi à produire et transmettre le mouvement aux différentes parties de l'appareil; de plus, il est maintenu dans sa direction curviligne par une règle mobile qui le rattache au foyer de l'ellipse dont un excentrique fait varier les dimensions.

La lune, soutenue par une tige qui lui sert d'axe, et qui dépend du mécanisme, accomplit, de son côté, autour de la terre, les divers mouvements qui lui sont propres (1).

La terre met une heure à exécuter son mouvement de translation autour du soleil; ainsi, pendant cet espace de temps qui représente une année, le professeur peut donner une idée générale de l'ensemble des phénomènes qui concernent les trois corps, ou, au besoin, s'appesantir sur chacun d'eux en particulier.

L'appareil de M. Guénal est simple, heureusement conçu et exécuté avec soin; et les rapports qui doivent exister entre les différents organes du mécanisme sont assez bien observés pour que les divers phénomènes résultant des actions réciproques que les trois corps exercent les uns sur les autres soient représentés d'une manière claire et avec une justesse qui laisse peu de chose à désirer. Ainsi l'élève à qui, pourtant, la connaissance préalable de quelques définitions de géométrie est encore indispensable, peut suivre et comprendre aisément la succession des jours et des nuits, la variété des saisons, les phases de la lune, les équinoxes, les nœuds lunaires avec leur mouvement rétrograde, les éclipses et plusieurs autres phénomènes importants. Tous ces faits physiques se gravent sans peine dans sa mémoire, ainsi qu'une série de termes techniques utiles à connaître et dont l'explication lui est donnée pour ainsi dire matériellement.

En résumé, l'opinion de la Société d'encouragement et de l'Académie nationale est que le planétaire de M. Guénal serait d'un très bon usage dans l'enseignement public en général; que, en particulier, il servirait utilement à l'instruction des jeunes filles auxquelles l'étude de l'astronomie élémentaire présente toujours de si grandes difficultés; et, enfin, que son emploi dans les cours faits au profit de la classe ouvrière ne pourrait qu'ajouter d'utiles connaissances à celles qu'on y acquiert déjà. A la suite du savant rapport de M. E. Silvestre, la Société d'encouragement décerna une médaille d'honneur à notre collègue, M. Guénal, et,

(1) L'auteur a tenu compte des inclinaisons de l'axe et du plan arbitraire de la lune sur le plan de l'écliptique, ainsi que du mouvement rétrograde de la ligne des nœuds.

quelque temps après, le jury d'exposition vint corroborer ce jugement favorable par une médaille d'argent.

RÉGULATEURS. — Parmi les instruments de précision destinés à l'usage des sciences physiques et mathématiques, nous avons remarqué les produits de notre collègue, M. Rouvet. Ils consistaient en instruments à dessiner de toutes espèces.

Nous avons plus particulièrement fixé notre attention :

1° Sur un assortiment de pièces de raccords exécutés sur les tracés des ingénieurs de la marine;

2° Sur un assortiment d'instruments en bois à l'usage du dessin linéaire;

3° Et enfin, sur une planchette divisée en retour d'équerre (dont il fut déjà question en 1844), et au moyen de laquelle, à l'aide d'un T et d'une équerre, le compas devient inutile pour les précisions les plus minutieuses.

Ces instruments sont exécutés de manière à répondre à toutes les objections possibles, tant sur la coupe des bois que sur la variété des formes géométriques.

Les questions relatives aux difficultés qu'on rencontre quant au choix des bois, ont été résolues par les constantes études de M. Rouvet, dont l'établissement se recommande puissamment à tous les amateurs d'instruments de précision.

INSTRUMENTS-MESURES. — Nous devons actuellement notre attention à l'appareil dit *corporimètre*, de notre collègue, M. Maillier.

Cet instrument, inventé en 1839, reçut d'abord le titre d'*acribomètre*. Sa destination était d'obtenir, d'une manière précise, la cambrure et le développement du buste.

Par cette invention, l'art du tailleur acquiert une précision mathématique qui, en simplifiant le travail, permet d'adoucir les frais de main-d'œuvre. Notre collègue, M. Maillier, a déjà obtenu, en 1841, une médaille en bronze de la Société philomatique de Bordeaux. Cette médaille a été suivie d'une autre médaille en bronze et d'une en argent, ces deux dernières obtenues en 1846 et 1847.

M. Maillier ne s'est pas borné à créer son instrument, il a composé une véritable méthode dans laquelle il a fait entrer douze figures dessinées d'après nature et réduites au dixième de la grandeur naturelle.

Bref, le *corporimètre* admis à l'exposition de 1849, a vivement fixé l'attention du public par ses combinaisons géométriques et anatomiques.

Chacun s'accordait à dire qu'il était impossible qu'avec un tel appareil on n'obtient pas les coupes les plus naturelles et les plus gracieuses.

La précision rigoureuse du *corporimètre* présente plusieurs avantages faciles à saisir : c'est d'abord une connaissance plus parfaite de l'œuvre qu'il faut exécuter; puis un emploi plus avantageux et, partant, plus économique du drap; et enfin, nous l'avons déjà dit, une diminution dans le prix de façon, sans pour cela diminuer le salaire de l'ouvrier : — cette diminution peut aller à 15 p. 0/0. — M. Maillier se propose de livrer sa méthode au commerce.

En attendant, nous avons à féliciter notre collègue d'un résultat qu'il doit à plus de vingt années de travail, et qui nous paraît un perfectionnement très sérieux apporté dans l'art du tailleur.

L'appareil de M. Maillier nous conduisant naturellement à parler du procédé de notre collègue, M. Lavigne.

Son application à étudier les diverses conformations lui a prouvé combien il était difficile de saisir à la mesure et au coup d'œil les difformités plus ou moins saillantes. — Ne se rebutant ni des sacrifices, ni des difficultés, il a cherché et trouvé le moyen de mouler sur nature, non pas sur le corps nu, mais lorsque les personnes sont vêtues du pantalon, du gilet, de la cravate etc., ce qui du reste semble plus naturel pour l'essayage des habits.

Le moyen qu'il emploie pour mouler est simple, prompt et n'abîme nullement les vêtements sur lesquels il procède. — Il résulte de ce moulage que les tailleurs peuvent avoir chez eux constamment à leur disposition un ou plusieurs bustes totalement conformes au leur ou à celui de leurs clients ou clientes.

Bref, M. Lavigne se dit fort satisfait de ce procédé, qui lui présente de nombreux avantages. Nous avons examiné par nous-mêmes ses préparations, et nous croyons pouvoir assurer qu'elles constituent un progrès réel dans l'art du tailleur.

M. Lavigne est aussi l'inventeur d'une mesure qui se recommande par sa commodité.

lité et sa solidité, et qu'il nomme *centimètre imperméable*.

Nous avons regretté de ne point trouver à l'Exposition l'excellente mesure de notre collègue, M. Blanchetière. Cette invention a la même destination que celles de MM. Mailhier et Lavigne.

INSTRUMENTS DE MUSIQUE. — Une large place avait été réservée à l'Exposition aux instruments de musique, parmi lesquels nous n'avons que fort peu d'inventions nouvelles à constater. — Il est vrai que nous avons déjà poussé la perfection si loin qu'il semble impossible d'aller outre. Le contraire cependant se prouve encore assez souvent, par quelques-unes de ces hardies innovations qui font frémir d'enthousiasme le monde musical dont le cercle s'agrandit tous les jours.

Les orgues, le mélodium et tous les instruments qui dérivent de l'orgue nous ont paru être ce qu'ils étaient en 1844, ce qui ne nous empêchera pas de citer ici MM. Camille-Coll, Daublaine et Collinet, Gadault, Es, Sergent et Suret comme les maîtres de l'art.

En fait d'orgues expressives, nous avons vu le fameux mélophone de M. Leclère, l'harmonium, l'antiphonal et le piano mécanique de notre collègue, M. Debain. — Tous ces instruments sont ingénieusement conçus et très habilement exécutés. M. Debain est plus que mécanicien, c'est un artiste qui ne s'arrête devant aucune difficulté et qui finit par triompher de tous les obstacles, grâce à une conception aussi intelligente qu'intelligible.

Nous ne devons pas passer sous silence l'orgue expressif de M. Stein. Celui de notre collègue, M. Dominjolle, le mélodium de MM. Alexandre père et fils, l'harmonium système Debain de M. Codrant, l'orgue à deux claviers de M. Müller, et enfin les orgues de M. Dubus, l'un de nos anciens collègues. — Le système Fourneaux, suivi par M. Dubus, diffère des autres par la combinaison et la disposition des lames vibrantes situées dans une position verticale et débouchant dans des trous ronds. La qualité de son de ces instruments est douce, homogène et ne manque pas de puissance.

Au milieu de tous ces instruments, se trouvait un nouveau mécanisme de l'invention de M. Achlin. — Selon son auteur, cet

appareil est également propre à faire de la musique sans la connaître, ou à tisser des étoffes à la Jacquart..... Nous n'avons pu nous en rendre compte. Nous y reviendrons plus tard.

Comme innovation, nous nommerons le *panorgue-piano* de M. Julien-Jaulin. — Ce petit orgue est rempli de bonnes qualités et doit faire un excellent chemin.

Il n'est pas d'instruments qui aient subi plus de transformations diverses que le piano. Le mécanisme de cet instrument était d'abord fort simple. Il ne consistait qu'en un pilote attaché verticalement à la touche, lequel poussait à la corde un marteau court et léger suspendu par une charnière en peau et guidé par une tige mince qui passait par son centre. Mais que de changements vinrent successivement améliorer ce mécanisme depuis Stein, le facteur allemand, qui trouva le système à échappement simple jusqu'au double échappement de M. Erard, et aux applications du mécanisme en dessus de M. Pape!

L'art du facteur a fait encore quelques progrès. — L'Exposition nous a révélé quelques heureuses innovations. La première appartient à M. Erard, qui a ajouté au piano un système de pédales dans le genre des pédales de l'orgue. Ces pédales permettent à l'exécutant de modifier et de prolonger la sonorité des cordes et de faire résonner les octaves par l'action des pieds seulement.

Vient ensuite M. Boisselot de Marseille qui est véritablement le plus grand innovateur de l'Exposition de 1849.

« A l'Exposition de 1844, M. Boisselot avait présenté un piano à sons soutenus à volonté, qui consistait, au moyen d'une pédale, à prolonger le son d'une note, tandis qu'il laissait étouffé celui des autres notes. M. Boisselot, pour populariser encore les avantages de ce nouvel instrument, a perfectionné cette année le mécanisme. Il est arrivé à créer un système qui permet, en frappant seulement la note, de la faire vibrer dans toute la durée, et de rendre chaque étouffoir indépendant l'un de l'autre. Cette invention crée au pianiste d'immenses ressources, elle permet de produire des effets complètement neufs et de la plus grande variété, et le piano aura ainsi la faculté de rendre tout ce qui constitue la sonorité spéciale et individuelle de cet instrument. C'est là un grand pas imprimé

à l'art, et un nouveau champ ouvert à la science musicale.

« M. Boisselot a aussi appliqué à la construction des pianos une amélioration qui nous a paru très remarquable. Il a remplacé les trois cordes rondes de chaque note des pianos ordinaires par une seule corde appliquée dans toute sa longueur, et il a trouvé le moyen de lui assurer avec cette seule corde autant de sonorité qu'avec les trois cordes ordinaires. Ce nouvel instrument, que M. Boisselot a appelé *piano planicorde*, offre de nombreux avantages qui seront vivement appréciés par les artistes ; il rend l'accord plus facile et plus constant, les cordes sont moins sujettes à se briser, et les feutres des marteaux, qui se détérioraient en peu de temps en frappant sur des cordes rondes et rendaient ainsi le son aigre et criard, conservent leurs qualités primitives, en sorte que le son est toujours égal et toujours aussi beau que celui du piano neuf. »

L'importance manufacturière et commerciale que M. Boisselot est parvenu à donner en peu d'années à son établissement, s'explique donc par ses longs et constants efforts pour reculer les limites de l'art auquel il rend de si précieux services,

Malgré la position particulière de la maison *Pleyel*, dont le chef, M. Ignace Pleyel, désigné pour faire partie de la commission des instruments de musique, n'a pu concourir, rendons hommage, en passant, à ses beaux et bons travaux.

Nous citerons comme facteurs, devant lesquels s'ouvre un bel avenir, MM. Roller et Blanchet, Wolfel, Laborde, Krieglstein, Souffletto et Mercier, Schultz de Marseille, Bord et Schoen, Vangils et Rogez.

Tous ces fabricants ou plutôt tous ces artistes offrent des particularités remarquables que le défaut d'espace seul nous empêche de signaler aujourd'hui.

Nous aurions cependant désiré reproduire à la suite de ces considérations sommaires le rapport de M. Lahausse, secrétaire de notre comité des arts et manufactures, sur les pianos de notre collègue, M. Kleinjasper, mais des circonstances indépendantes de notre volonté nous forcent d'en ajourner l'impression à quelques mois.

Nous allons consacrer quelques lignes au *claviola* de notre collègue, M. Papelard, et laisser parler notre collègue, M. Vanler-

berghe, qui l'a particulièrement examiné.

M. Hector Papelard, facteur d'instruments de musique, a exposé un instrument à clavier de son invention, qui offre d'autant plus d'avenir qu'il est portatif et ne se désaccorde jamais.

Cette invention est encore dans son enfance, il est vrai, mais déjà elle laisse pressentir que des résultats avantageux lui sont assurés. En voici la description succincte :

Une boîte de 70 à 80 centimètres de longueur sur 25 de hauteur et de profondeur, découvre au moment de son ouverture un clavecin de 3 $1\frac{1}{2}$ octaves. A l'extrémité de chaque touche se trouve fixé un petit poids qui la force de retomber aussitôt que le doigt la quitte. Au même point un fil d'acier, posé horizontalement, soutient le marteau, dont le nez, au lieu de frapper une corde, vient relever et fait vibrer un ressort, qui donne un son pur, moelleux et parfait.

Comme le piano, le *claviola* a son attrape marteau, son échappement, son étouffoir ; seulement les dispositions sont différentes.

L'étouffoir est la partie qui a demandé le plus d'étude et de recherches. M. Papelard est cependant parvenu à lui donner une pose avantageuse et à lui imprimer toute la célérité d'action nécessaire.

Le nouvel instrument, nous devons bien le dire, est loin d'être parfait, les ressorts encore détachés aujourd'hui ne tarderont pas à être arrangés en peignes, comme ceux des boîtes à carillon et des boîtes à musique, appliquées aux pendules, et l'inventeur sentira la nécessité et trouvera le moyen de lui donner une table d'harmonie, sans laquelle les sons restent sans force, sans âme, sans possibilité de modulations.

Toujours est-il que l'invention est bonne, très utile, surtout pour les compositeurs qui ont besoin de sons purs et d'un instrument parfaitement d'accord.

Les parents et les jeunes élèves trouveront aussi dans le *claviola* un bon instrument à la portée de leurs ressources pécuniaires, et nous ne le mettons pas en doute, l'invention dédommagera largement l'auteur de ses recherches et de ses sacrifices, elle sera aussi lucrative que digne d'éloges.

INSTRUMENTS DE CUIVRE. — M. Sax s'occupe chaque jour d'apporter de nouveaux perfectionnements à ses nombreuses familles d'instruments à vent. Avec le *saxhorn*, le

be et le saxophone, vous avez un e au grand complet. Le saxhorn id six individus : le soprano, l'alto, le baryton, la basse et la contre- saxotrombe procède du saxhorn isieurs instruments, tels que le cor, ette et le trombone. Le saxophone tout à la fois des instruments de des instruments de bois et des ints à archet. Les effets obtenus par uments sont immenses. Dans cette progrès et d'amélioration où marche il M. Sax, qui sait où il s'arrêtera et rendra pas complètement inutiles autres instruments de musique ? impossible de fournir une appr- réellement consciencieuse d'une nstruments, tels que violons, flûtes, i, cors, retranchés la plupart dans des qui permettent tout au plus de les Ce n'est qu'après avoir essayé ces ents qu'on pourra se prononcer sur rite. Signalons comme morceau ca- contre-basse-monstre de M. Wil-

ie nous disons des instruments ci- désignés s'applique aussi, d'une autre ux pianos et en général à tous les ents de l'Exposition, car voici ce qui

ut entendre un piano... vite l'artiste l'œuvre. On peut entendre les pre- notes, mais tout-à-coup, le voisin se a partie, puis le piano Debain se met ouer une fantaisie de Thalberg à la

mécanique, puis les orgues s'en mêlent, et enfin, pour compléter le vacarme, arrivent les éclats stridents et criards de la trompette infernale qui vous brise le tympan. — Adieu l'appréciation ! Vous n'avez que le temps de vous sauver pour ne pas devenir sourd, au milieu de tous ces instruments discordants.

L'appréciation des instruments de musi- que, au sein même de l'Exposition, est donc impossible.

Nous compléterons ce chapitre par une statistique comparée des exposants d'instru- ments de musique en 1844 et en 1849.

En 1844 il y avait à l'Exposition 181 fac- teurs.

En 1849 il n'y en avait que 140, dont les produits se divisent ainsi :

1 ^o Grandes orgues, orgues expressi- ves, etc.	12
2 ^o Pianos.	72
3 ^o Instruments à vent.	27
4 ^o Instruments à corde.	11
5 ^o Objets relatifs à la musique.	9

140

C'est-à-dire 41 exposants de moins qu'en 1844.

Il est vrai que cette partie, rentrant quel- que peu dans la catégorie des objets de luxe, a été plus particulièrement frappée par les événements.

Que ces chiffres servent de leçon pour 1854.

6^e DIVISION.

Beaux-Arts.

ici que devaient naturellement res- sec plus de force et de vérité les fu- ffets de nos discordes civiles; tous is de luxe paraissaient condamnés à et au mystère... Il semblait vraiment épublique fût incompatible avec les rts. — Elle s'est dignement vengée osition en donnant à cette noble de notre industrie nationale une ri- ne variété, un éclat dignes des plus : jours.

Les beaux-arts, chez nous, n'ont rien per- du de leur empire.

ORFÈVRE, BIJOUTIER, JOAILLER. — Il est à peu près impossible de séparer l'or- fèvre du bijoutier, et le bijoutier du joail- ler; ces trois professions sont presque tou- jours exercées par le même fabricant.

Félicitons-nous d'avoir à constater un progrès brillant et de pouvoir applaudir, presque sans réserve, aux héroïques efforts de nos habiles et courageux fabricants qui

ont déployé cette année toutes les ressources d'une séduisante coquetterie et d'un luxe artistique dignes des faveurs de la vogue.

Nos orfèvres comprennent bien aujourd'hui que l'industrie qu'ils exercent est un art, mais ils doivent surtout se préoccuper des exemples que leur ont laissés les maîtres célèbres de tous les temps. Ceux-ci et les anciens au premier rang, tout en faisant des œuvres de choix privilégiées par leur destination, appliquaient tout leur art à des produits d'usage journalier, aux choses utiles, aux besoins de la vie intérieure. Chez eux, la délicatesse du goût n'excluait jamais le caractère de l'utilité, la convenance de l'appropriation, la logique de la forme; ces artistes industriels conciliaient l'art et le bon sens et ne concevaient pas le beau sans le confortable et le commode. Nos orfèvres marchent et doivent marcher dans cette voie; c'est ainsi que déjà, hors de toute comparaison avec l'Angleterre sous le rapport de l'intelligence dans le choix des formes, comme dans l'art de l'exécution, ils ne lui laisseront même pas ce dernier avantage d'une bonne fabrication livrant des produits utiles et commodes. Ces progrès nouveaux doivent populariser au dehors l'orfèvrerie française et produire des résultats toujours plus féconds; ils assurent de plus en plus la juste réputation de notre bijouterie recherchée également partout, pour le bon goût, le charme de ses gracieux dessins, le fini de sa ciselure, le beau choix de ses pierres précieuses et la manière intelligente avec laquelle elles sont montées pour les mettre en harmonie avec les demandes exigeantes, si peu réfléchies des modes, et souvent aussi capricieuses qu'elles sont volages et éphémères. Notre bijouterie, d'après sa supériorité et les divers genres qu'elle a embrassés, ne se borne plus à fournir les principaux États de l'Europe. Après avoir satisfait aux demandes de l'Angleterre, de la Russie, de l'Espagne, de l'Italie, de la Turquie, de l'Égypte, de nos colonies, etc... elle s'est étendue au-delà des mers; nos voyageurs l'ont fait connaître au Mexique, au Chili, au Pérou, dans les Indes-Orientales et dans toutes les fies du grand Océan, où elle a obtenu un succès extraordinaire, du moment que nos bijoutiers ont reconnu que le premier élément de succès était de s'astreindre et de se conformer aux goûts, aux modes et aux usages civils,

militaires et religieux des peuples de ces divers pays.

Ainsi et loin de vouloir imposer nos modes aux autres nations, c'est en cherchant à répondre à leurs demandes, en se conformant à leurs mœurs ou à leurs usages que s'est établi partout, en Europe et au-delà des mers, l'immense succès de notre bijouterie. La bijouterie dorée ne s'est pas moins signalée par le progrès que la bijouterie fine et diamantaire; elle l'a suivie de près dans la nouvelle voie que celle-ci a adoptée; comme elle, elle s'est attachée à perfectionner ses moyens, elle a fait d'heureuses applications des nouveaux procédés chimiques et mécaniques, elle a apporté dans ses travaux tout le charme, tout le fini de la ciselure de la haute bijouterie; ses produits prouvent qu'elle n'a rien négligé pour soutenir dignement la réputation de supériorité dont elle jouit partout à raison de sa belle exécution.

Le premier de nos orfèvres-bijoutiers est, sans aucun doute, M. Froment-Meurice, fils de ses œuvres, artiste industriel, partageant entre l'atelier de son père et l'étude du dessin les moments de sa jeunesse, il a appris à reproduire les œuvres des artistes avec la discrétion d'un homme de bon goût et l'autorité d'un homme pratique; en 1839 et en 1844, ses efforts furent couronnés par le jury; aujourd'hui et malgré les circonstances politiques qui ont pesé si gravement sur les industries de luxe et notamment sur l'orfèvrerie, son exposition était la plus distinguée en ce genre; on y remarquait surtout un *milieu de table* groupe de onze figures en ciselure repoussée, l'une des plus importantes pièces de celles exécutées depuis longtemps par ce mode de fabrication et dont les figures ont été sculptées par M. Jean Feuchères. Ce travail admirable a réuni les suffrages les plus flatteurs.

Le public s'arrêtait avec une vive curiosité devant les produits de notre collègue, M. Payen. L'élégance et le bon goût de tous les articles qui sortent de sa fabrique ont fait une heureuse impression.

Nous consacrerons, avant peu, un rapport spécial à des travaux qui se recommandent autant par leur fini, leur grâce et leur perfection, que par la modération de leur prix. Disons en attendant que M. Payen est une des gloires de l'orfèvrerie et de la bijouterie, et que ses efforts pour progresser sans cesse

l'établissement de MM. Savary et Mosbach en première ligne.

PERLES EN ACIER POLI. — MM. Essique et Delamarre, de Paris, ont exposé des perles en acier poli, dont nous avons admiré le brillant et le fini.

Cette fabrication, que, grâce à cette maison notable, nous avons pu suivre dans tous ses détails, mérite de fixer notre attention.

Une plaque en tôle découpée passe sous un découpoir armé de quarante-cinq poinçons, qui, par leur action, non-seulement découpent la perle, mais la percent. Cette machine donne cent cinquante coups à la minute et fournit par conséquent 405,000 perles à l'heure.

Les perles, ainsi découpées et percées, sont livrées au rouleur qui en ébauche les fossettes, puis soumises à la trempe, enfilées, passées à la meule, afin de rendre les fossettes plus apparentes, défilées et enfin polies.

Cette dernière opération est longue; elle exige huit jours de travail. Les perles enfermées dans des tonneaux avec les produits chimiques nécessaires, reçoivent une impulsion rotative et accélérée, roulent continuellement sur elles-mêmes et les unes sur les autres et finissent par obtenir un brillant qui ne donne cependant tout son éclat qu'après le lavage et le séchage.

Cette opération terminée, les perles s'enfilent, sont mises en masse et livrées au commerce.

Outre la perle en acier poli, la maison Essique et Delamarre fabrique, dans la dernière perfection, la perle dorée ou argentée, et nous ne pouvons assez féliciter ces messieurs sur les efforts qu'ils ont faits pour vaincre toutes les difficultés. C'est à ces efforts qu'ils doivent le haut degré de perfection qu'ils sont parvenus à atteindre.

DORURE SUR MÉTAUX. — Nos industriels brillent d'une manière tout à fait remarquable dans cette branche essentielle de l'ornementation. Parmi ceux d'entre eux qui ont fait faire le plus de progrès à ce puissant auxiliaire de nos ornements de toute nature, nous citerons avec plaisir notre collègue, M. Langevin, dont l'établissement peut répondre à toutes les exigences des artistes les plus consommés.

Nous nous proposons de revenir, du reste, sur les produits de cet honorable col-

lègue, ce qui ne nous empêche pas, dès à présent, de déclarer qu'ils présentent toute la perfection possible.

ARGENTURE. — Notre collègue, M. Christoffe, dans sa longue et fort honorable carrière, nous a montré ce que pouvait enfanter le génie du travail et de la persévérance. Parmi ses produits, nous allons choisir son argenture et sa dorure, procédé Klington et Ruolz. Soit par l'excellente exécution qu'il a su donner à l'industrie nouvelle, soit par la scrupuleuse loyauté qu'il a apportée dans la délicate opération de l'application de l'argenté et du doré, il a, dès le début, imprimé une complète confiance pour l'acceptation de ces produits.

Un grand nombre de fabricants de plaqué ont fait une guerre impitoyable au procédé de M. Christoffe, qui avait cependant pour lui l'autorité d'un savant dont le public est habitué à respecter les sentences. Voici ce qu'en disait M. Dumas au nom du jury :

« La dorure électrique offre sur la dorure au trempé un avantage inappréciable, tant dis que la dorure au trempé permet de déposer à la surface de la pièce une pellicule d'or excessivement mince, sans qu'on puisse augmenter l'épaisseur d'une limite très restreinte, la dorure électrique permet d'accroître, au contraire, l'épaisseur de la couche d'or à volonté sur les objets soumis à cette méthode de dorure. C'est ainsi que la dorure électrique se trouve amenée à remplacer la dorure ancienne au mercure, dont elle peut à volonté atteindre ou même dépasser beaucoup les avantages sous le rapport de l'épaisseur de la couche. En effet, la dorure électrique s'obtient en plongeant la pièce bien décapée dans une dissolution d'or, après l'avoir mise en communication avec le pôle négatif de la pile. La quantité d'or déposée sur la pièce est sensiblement proportionnelle au temps d'immersion. Son épaisseur ne connaît donc pas d'autre limite que celle que l'acheteur entend y mettre lui-même. »

Malgré ce jugement du célèbre académicien, le procédé de M. Christoffe n'en a pas été moins vivement attaqué. Beaucoup ont prétendu que l'or et l'argent n'adhéraient pas aux objets, qu'ils noircissaient avec le temps, qu'il n'était pas possible de se rendre compte du poids de l'or et de l'argent de-

osé sur une pièce donnée, que la couche de métal était inégalement répartie, que le procédé n'était pas plus salubre que l'ancien, s'il n'était pas plus économique.

Le temps, l'expérience ont fait justice de chacune de ces objections. L'adhérence parfaite de l'or et de l'argent, son poids, la quantité, la dureté, la salubrité du procédé nouveau, tout a été établi, constaté.

Mais que d'efforts, que de persévérance, de sacrifices, il a fallu, pour lutter contre cette coalition, qui, dans ses attaques, ne peut-être pas toujours respecté le droit des gens ! Il est curieux de voir ce manufacturier, si vivement attaqué, alors qu'il connaît tous les fabricants à profiter des avantages du procédé nouveau, sauvegarder, durant cette guerre, le respect dû à la probité, la loyauté commerciale, et, au milieu de la mêlée, lorsque l'industrie française se suisait elle-même, en inondant les marchés nationaux et étrangers de mauvais produits, maintenir sa fabrication en dehors des reproches adressés aux autres, s'appliquer à lui donner toutes les conditions d'une supériorité remarquable.

M. Christoffe garantit scrupuleusement la pureté de ses produits, et jaloux des intérêts du consommateur, de ceux du commerce, il réclame, comme notre collègue, M. Biétry, comme M. Rouvenat, l'établissement d'une marque obligatoire ; il en démontre la nécessité contre l'opinion de ces économistes qui veulent défendre la liberté commerciale en repoussant jusqu'à la licence, contre ces exploitateurs, fléaux de nos industries, promoteurs effrénés des produits mal confectionnés, contre ces fraudeurs qui trompent tout à la fois le consommateur et le fabricant : on ne pouvait mieux défendre une bonne cause, et M. Christoffe a gagné celle de la dorure et de l'argenture électro-chimiques. Les produits de sa fabrique, qu'il a exposés cette année, ont un cachet incontestable de supériorité de tous genres sur les produits des autres exposants.

C'est avec juste raison que M. Christoffe présente aujourd'hui à titre de fabricant d'orfèvrerie dans ce carrousel réservé aux industries nationales. Et si l'on en excepte les maisons d'orfèvrerie d'argent qui, cette année comme toujours, ont soutenu la vieille réputation de la fabrique française, nous devons reconnaître que son exposition est la

plus complète en ce qui concerne les formes et la bonne manufacture des pièces d'une ornementation peu contestable.

Est-ce à dire qu'au lieu de ce duel, de cette guerre à mort, une alliance est impossible entre les deux procédés ? Nous ne le pensons pas et nous verrions avec peine qu'elle ne se réalisât pas. Nous faisons donc des vœux pour que le plaqué se rapproche du redoutable concurrent qu'il a trouvé dans le procédé de dorure et d'argenture électro-chimiques. — Cette alliance produira d'heureux résultats et ne causera la mort de personne.

On nous accusera peut-être d'avoir donné le pas à la dorure électro-chimique sur le plaqué. Notre intention est de tenir dans le plus parfait équilibre les balances de la justice dans lesquelles nous entendons peser loyalement tous les mérites. — Le plaqué a ici droit d'ancienneté et les honorables fabricants qui l'appliquent encore n'en sont pas moins des artistes fort habiles dont la France doit s'honorer. Il faut conserver ce procédé à la science ; aussi tiennent-ils tête à l'orage.

L'argent est un métal tellement peu altérable à l'air, même humide, que l'on a été amené à donner à des produits fabriqués avec du cuivre, les avantages de l'argent en les recouvrant d'une couche plus ou moins épaisse de ce métal précieux ; cette opération constitue un art important, le *doublé* ou *plaqué*. Le plaqué, d'origine anglaise, eut pour inventeur Thomas Bolsover, fabricant de Sheffield, qui s'occupa, en 1742, de la fabrication de boutons et de tabatières. Vint après lui Joseph Haucok, maître coutelier de la même ville, qui appliqua à des produits plus nombreux cette nouvelle découverte ; il se livra à l'imitation de la vaisselle plate et ouvrit à sa ville natale, par la fabrication de ses théières et de ses flambeaux une ère nouvelle d'industrie, dont Birmingham ne tarda pas à partager les fruits. En France, en 1785, Louis XVI encourageait, par une commande de 100,000 livres tournois, une première manufacture qui venait d'être formée à l'hôtel Pomponne.

Cette industrie, naturalisée en France depuis 43 ans, après être née en Angleterre, a vécu dans des temps politiques qui ont pu compromettre son essor et sa prospérité ; elle s'est cependant successivement accrue jusqu'à ces dernières années ; l'exportation seule

a sensiblement diminué, mais, par contre, la consommation intérieure est acquise à notre fabrique, par suite du privilège de la prohibition absolue qui frappe les produits étrangers. Malgré ces influences défavorables à plusieurs époques et les reproches qui pourraient être encore adressés au plaqué sous le rapport de ses formes, malgré enfin que cette industrie ait toujours trouvé pour rivales et pour maîtresses, sur les marchés étrangers, Sheffield et Birmingham, ces deux villes si puissamment organisées relativement à leur industrie et leurs débouchés, nous n'en sommes pas moins portés à croire que la vente à l'extérieur viendra encourager les efforts de nos fabricants, s'ils se livrent avec persévérance à l'étude de formes correctes et élégantes qui fassent honneur à ce renom de gens de goût que l'étranger ne nous a jamais refusé.

M. Veyrat et M. Balaine sont les deux principaux exposants des produits de ce genre. M. Veyrat a exposé, comme par le passé, des objets empruntés à sa fabrication de chaque jour; il a appliqué à l'orfèvrerie en argent tous les procédés expéditifs de fabrication employés pour le plaqué. Ces procédés, en assurant l'économie sous le double rapport de la main-d'œuvre et de la légèreté du poids, tendent à populariser de plus en plus l'orfèvrerie française. Ce sont là de notables perfectionnements à signaler.

M. Balaine mérite des éloges à raison de la bonne qualité du titre de son orfèvrerie plaquée; on doit à ses efforts une part de l'honneur et de la considération dont jouissaient les produits français sur les marchés étrangers; depuis la dernière exposition, M. Balaine a perfectionné encore les procédés de fabrication du plaqué; ses œuvres se distinguent par une pureté et une correction d'exécution remarquables.

BRONZES. — Les bronzes ont déployé toutes leurs batteries pour vaincre les industries rivales, pour écraser toutes les imitations, toutes les compositions que la chimie nous a données depuis peu, et, cependant, aucune d'elles ne restera sur le champ de bataille; la première condition du progrès, en industrie, est de réussir depuis l'échelon le plus bas placé jusqu'au sommet de l'échelle. Les bronzes conservent toujours leur majesté, ils ont toujours leur prix; mais pourquoi l'amateur peu favorisé de la fortune serait-il privé même de ses illusions? Il y a, entre le

bronze et ses imitations, la différence qui existe entre le marbre et les pierres factices ou le plâtre. Eh bien! ce que le marbre, trop avare, ne nous a pas donné, la pierre factice ou le plâtre nous l'a reproduit. Cela fait deux industries au lieu d'une, et ces sortes de compositions ou d'imitations ont encore l'avantage de propager une foule de chefs-d'œuvre qui, sans elles, resteraient ensevelis dans quelques cabinets.

Dans les bronzes, M. Denière nous a paru toujours digne de sa vieille réputation. Sévère, hardi cependant et correct, il a de nombreux et remarquables produits que le public ne s'est pas lassé d'admirer.

M. Charpentier a exposé un candelabre à armures d'une heureuse originalité.

M. Chennavard a présenté, dans le style renaissance, des morceaux moulés en bronze doré d'un dessin très gracieux. On reconnaît là le génie d'une école qui mérite de faire son chemin.

Des exposants qui nous ont paru avoir très bien compris la portée d'une exposition nationale, le but artistique et commercial de cette solennité, sont : MM. Paillard et Matifat. M. Paillard, du reste, a longtemps dirigé la maison de M. Denière. Son exposition présentait un peu de tous les styles. Celle de M. Matifat se distinguait également par une grande variété de modèles pleins d'un goût original; cette diversité de produits accuse une grande fécondité d'imagination. — M. Matifat a fait faire un progrès réel à l'industrie des bronzes.

Nous devons aussi un tribut d'éloges à MM. Boyer, Eck et Durand, Delafontaine, Colas et Barbédienne. N'oublions pas non plus M. Utzschneider de Sarreguemines, qui mérite d'être cité pour de fort beaux candelabres; MM. Quesnel, Vitoz et Charpentier.

Notre collègue, M. Carrier de Lyon, s'est particulièrement distingué par de riches candelabres, dans lesquels l'art a déployé toutes ses ressources.

Barrie est toujours le sculpteur-né des animaux; c'est la nature prise sur le fait avec le plus rare bonheur de vérité et de perfection.

Nous avons remarqué, avec un vif intérêt, les produits de notre collègue, M. Villemansens, qui s'occupe toujours, avec succès, des ornements et décorations d'é-

lise. Il a exposé, cette année, la façade d'un maître-autel destiné à une église de Paris; cet est irréprochable dans ce magnifique morceau, auquel le public a rendu bonne justice. M. Villemans mérite un glorieux encouragement pour sa persévérance dans un genre un peu trop négligé de nos jours.

Comme puissance d'imitation, hâtons-nous de parler des superbes produits de notre collègue, M. de Braux d'Anglure; ses moulures en zinc sont d'une rare perfection. Il était donné à cet habile industriel de nous démontrer toutes les propriétés du zinc et de habiliter ce métal que les arts avaient presque dédaigné. Nous conseillons aux vrais amateurs d'objets d'art de visiter les magasins de ce collègue, rue de Castiglione. M. de Braux d'Anglure doit ses succès à un travail persévérant; le jury ne manquera pas, nous en sommes convaincus, de rendre justice à ses efforts et aux succès dont ils ont été couronnés.

Nous terminerons ces quelques lignes sur les bronzes par un rapport de M. Vanlerberghe sur le procédé de M. T. Carle.

M. T. Carle, fondeur à Saint-Maur-les-Ménaux, (Seine), est parvenu à franchir les limites tracées jusqu'alors pour la reproduction des objets d'art par la fonte; il a rendu possible l'exécution des modèles regardés jusqu'à ce jour comme inexécutables. D'ordinaire, l'imagination de l'artiste ne sera pas comprimée, entravée par la crainte que son œuvre ne soit refusée du mouleur ou du fondeur; plus de mutilations dans le sujet, plus de chef-d'œuvre défigurés.

Au moyen d'un système qui lui est propre, mais que nous espérons que l'inventeur ne tardera pas à faire connaître, M. Carle est parvenu à couler d'un seul jet les objets d'art les plus difficiles. Inutile de dire que le secret consiste dans la matière qu'il emploie pour faire le moulage. Toujours est-il que ses reproductions sont d'une finesse, d'une légèreté et d'une exactitude sans reproche, qu'elles ne demandent que peu ou point de ciselure et qu'elles s'exécutent avec une célérité étonnante, malgré toutes les difficultés qu'elles peuvent présenter.

D'un autre côté, la nouvelle méthode nous offre l'avantage de ne point faire de coupes pour mouler les œuvres d'art, d'avoir moins de point de soudures, qui défigurent toujours l'objet, et d'offrir une économie dans les prix.

Empressons-nous de dire, pour compléter le panégyrique d'une découverte aussi importante, qu'elle est applicable aux garnitures de meubles anciens et modernes, cadres de glaces, pendules, garnitures de cheminées, flambeaux, lustres, candelabres, statuettes, statues et à tous les objets d'art et de fantaisie; en un mot, à tout ce qui se coule en métal.

Parmi les produits exposés par cet honorable industriel, nous avons admiré trois petites échelles détachées l'une de l'autre, mais enlacées l'une dans l'autre par tous les échelons, des épis à barbe, des branches avec tout ce qui forme leurs attributs, des fleurs, des roses auxquelles il ne manquait pas une seule épine, tous coulés en bronze, d'un seul jet et d'un fini parfait, quoique présentant des difficultés presque insurmontables.

Des résultats aussi beaux ne laissent qu'un regret, c'est le secret, que, dans son intérêt personnel, l'inventeur doit garder encore, afin d'empêcher que sa découverte ne devienne la proie des imitateurs, qui ne tarderaient pas de le mettre dans l'impossibilité d'obtenir la récompense que méritent ses recherches, ses essais, ses travaux et ses sacrifices.

Il serait à souhaiter que, dans l'intérêt des arts et du progrès, le gouvernement s'empressât d'indemniser, d'une manière digne de la France et de l'importance de l'invention, l'auteur d'une découverte qui peut rendre de si grands services.

SCULPTURES EN CARTON-PIERRE. — Les sculptures d'ornements en mastic et en carton-pierre sont une ingénieuse invention contemporaine venue en aide aux artistes de nos jours pour la décoration peu dispendieuse de nos habitations.

En effet, cette invention date, au plus, de trente et quelques années, et, avant cette époque, toute sculpture sur plâtre n'avait lieu qu'à la main ou dans des moules grossiers et, néanmoins, elle constituait une dépense fastueuse que peu de personnes pouvaient se permettre; de là, la nudité absolue des anciennes demeures, hormis les palais, les châteaux, qui seuls avaient le privilège des sculptures coûteuses et des peintures sans prix des premiers maîtres.

Mais, grâce au génie de nos sculpteurs, l'invention dont nous parlions tout-à-l'heure a rendu possible et abordable pour tous la

décoration, et a pu la mettre à la portée de chacun, suivant ses goûts, ses besoins; et, comme d'une idée mère naissent toujours d'autres idées, l'expérience ayant fait connaître que le mastic pierre, invention première, offrait quelques inconvénients sous le rapport de la pesanteur, de la fragilité et de la sujétion de la pose, on imagina l'ornement en carton-pierre, plus léger et d'une pose plus facile. Cependant, le mastic conserva quelque faveur pour les dehors en application sur les menuiseries, attendu que les formes du carton peuvent perdre la gracieuseté de leurs contours par suite des intempéries.

Le principe, une fois trouvé, fut promptement adopté, et, dès-lors, les artistes se mirent à l'envi à la recherche des meilleurs modèles des diverses époques de l'art en les mariant à d'ingénieuses compositions.

Parmi ces artistes, se présenta M. Heiligenthal, l'un de nos plus anciens collègues, qui, en 1826, avait fait l'acquisition d'une fabrique fondée à Sarrebourg, département de la Meurthe, vers l'année 1812, par M. Ben-
nat, sculpteur; cette fabrique fut, plus tard, transportée à Strasbourg.

Notre collègue, M. Heiligenthal, ne débute pas dans la carrière, il a, dès longtemps, fait ses preuves, car, admis à l'exposition des produits de l'Académie, en 1841, il fut jugé digne d'une médaille d'honneur.

En 1844, l'Académie lui décerna, à l'Hôtel-de-Ville, une médaille d'argent; en 1846, il reçut une mention honorable, à Bar-sur-Ornain. Enfin, en Prusse, à Cologne, lors d'une exposition, il obtint une mention fort honorable.

Cette année, ses envois à l'exposition nationale se composent, entre autres choses, de chapiteaux, de colonnes et de pilastres, d'une colonne composée, de frises et de divers motifs de bon goût, tant en mastic qu'en carton-pierre.

Le fini de ces objets nous dispense de tout éloge, car l'œil le moins exercé ne pourrait se refuser à le reconnaître à cause du choix et du goût des compositions de M. Heiligenthal, de la réparation soignée de ses ornements et du refouillement parfaitement fait de ses creux, ce qui, du reste, est dû, en grande partie, à l'usage presque généralement adopté aujourd'hui de frapper les modèles au balancier, dans des moules en mé-

tal; quel que soit, du reste, le mode d'exécution, il n'est guère possible d'aspirer à une plus grande perfection; nous ajouterons que nous regrettons de n'avoir pu être mis à même d'examiner une collection beaucoup plus complète, qui, sans aucun doute, nous aurait satisfait sous tous les rapports, mais, M. Heiligenthal, n'ayant aucun dépôt à Paris, nous avons dû nous borner à correspondre avec lui pour avoir quelques renseignements; nous aurions désiré aussi qu'il nous communiquât un tarif, pour pouvoir établir une comparaison, mais, M. Heiligenthal nous déclarant qu'il fait des affaires avec Paris, Bordeaux, Brest, le Havre, etc... nous devons supposer que ses prix sont modérés et qu'il est en mesure, à tous égards, de soutenir la concurrence avec les redoutables rivaux qu'il a dans son art.

En définitive, M. Heiligenthal a fait un grand pas dans l'art difficile de l'ornementation, nous devons lui tenir compte de ses efforts, c'est pourquoi nous croyons être juste envers lui en le signalant comme un industriel digne d'être placé au premier rang.

CUIRS ESTAMPÉS. — Les ornements en carton-pierre nous conduisent à l'heureuse innovation de notre collègue, M. Dulud.

Une industrie encore récente, le cuir estampé, reproduisant avec une grande perfection les bas-reliefs de sculpture dans leurs détails les plus délicats, et multipliant ainsi les œuvres de l'art, a pris entre les mains de M. Dulud une grande extension. En abaissant ses prix de vente dans une proportion considérable, M. Dulud aura certainement décidé les fabricants de meubles les tapis-siers, etc., à faire usage de ses produits pour l'ornement des meubles et la décoration des appartements préférablement aux autres plastiques toujours empâtés par la peinture sans laquelle on ne peut les employer. Ce que nous avons vu à l'Exposition nous a paru d'un fort bon goût, mais nous avons surtout remarqué les tentures en cuir qui est parvenu à établir en pièces continues comme les étoffes ou les papiers peints; c'est un très véritable perfectionnement. Il est certain que notre collègue ne s'arrêtera pas là. Nous faisons des vœux, quant à nous, pour que son industrie prenne tous les développements que les arts doivent lui donner; c'est ainsi qu'il trouvera la récompense

ses généreux et persévérants efforts.

ÉBÉNISTERIE. — Nous avons eu l'occasion de développer dans un rapport spécial, inséré au journal de juillet et d'août, nos idées générales sur l'ébénisterie dont nous avons, pour ainsi dire, reproduit l'histoire. Nous répéterons donc ici toute répétition inutile, et nous renverrons nos lecteurs au rapport sur les meubles de notre collègue M. Hofer.

Le mobilier est à l'appartement ce que l'ame est au corps, disait un des doyens de l'ébénisterie, et nous sommes presque de cet avis : c'est le mobilier qui vivifie nos intérieurs.

L'exposition de 1849 aura procuré un véritable triomphe à l'ébénisterie française qui voulu y briller sous toutes les formes.

Notre collègue, M. Hofer, formait, dans la grande galerie des meubles, la tête de la colonne. Nous avons examiné ses produits chez lui et à l'exposition, ils nous ont paru à tous d'une remarquable exécution, et nous nous plaisions à confirmer ici les éloges sincères qui lui ont été donnés dans le rapport spécial qui le concerne.

M. Hofer, nous le répétons, est un homme du progrès, et qui ne s'arrêtera pas en si bon chemin.

Laissons actuellement parler notre collègue, M. Lesage, qui avait été chargé, par la commission d'exposition, de faire un rapport sur les produits de nos collègues MM. Klein, Rimlin, Goebel et Martin, Richsiedt, Saint-Uberty, Vuacheux, Marcelin, et d'autres de MM. Gourguechon et Bérard, etc.

« Notre tâche est difficile, alors qu'il s'agit de donner notre avis sur les travaux de l'ébénisterie, car peu de professions, nous devons le dire tout d'abord, sont plus répandues et d'une nécessité plus absolue pour satisfaire au besoin du bien-être et du chez-soi; il n'en est pas qui ait donné lieu à plus d'émulation, à une plus légitime rivalité en perfection et en améliorations de toute nature pour soutenir la concurrence; c'est une véritable gloire, en effet, d'arriver à faire remarquer ses produits par des qualités essentielles, par leur solidité ou par la modération de leurs prix; mais convenons que les immenses progrès faits par tous dans cette industrie jettent une grande incertitude dans notre esprit pour fixer notre choix.

« Cependant, et à cause de cela, quelques fabricants comprenant que le progrès a des

limites se sont adonnés à des exceptions, à des inventions vraiment utiles; dans ce nombre, nous sommes heureux de compter un de nos collègues, M. Klein, qui a exposé un ameublement en bois noir et bronze doré d'une parfaite exécution.

« Son imagination féconde a résolu déjà plusieurs inventions signalées par de précédents rapports faits à l'académie; rapports qui lui ont mérité la médaille d'argent; elle ne s'est pas arrêtée là : cette fois M. Klein a exposé un nouveau billard dont les bandes au lieu d'être pleines suivant l'ancien système, sont composées de plusieurs tringles très minces superposées et séparées l'une de l'autre par de petits taquets placés en échiquier; cette disposition rend ces bandes d'une parfaite élasticité.

« Indépendamment de cette première amélioration, ce billard peut servir de table à manger ou de table de jeu, attendu que la table proprement dite, remonte au moyen d'un mécanisme aussi simple qu'ingénieux au niveau des bandes et ne laisse plus de saillie, de renfoncement.

« Seulement, nous avons adressé à M. Klein une objection qu'il a levée immédiatement : à savoir que cette table d'une hauteur convenable pour un billard était d'une hauteur exagérée pour tout autre usage; il nous a déclaré qu'il partageait cet avis et qu'ayant déjà reconnu cet inconvénient, il avait cherché et avait trouvé le moyen de faire monter et descendre le corps de la table (si nous pouvons nous exprimer ainsi), pour contenir la hauteur ordinaire suivant le besoin, et qu'il s'occupait de cet objet; n'ayant pu nous assurer de cette circonstance, et, par conséquent, si elle aura un heureux résultat, nous faisons toutes réserves à cet égard.

« En somme, M. Klein est un ébéniste d'un mérite incontestable et un fabricant ingénieux qui est digne de la considération de l'Académie.

« Nos collègues, MM. Rimlin, frères, ont exposé de très jolis meubles en marquetterie en bois de rose et bronze doré, style Louis XV, d'un très bon goût; ces fabricants soutiennent dignement la réputation qu'ils se sont faite à si juste titre et dont de précédents rapports ont déjà signalé le mérite. Ils ont droit aux plus sincères éloges.

« Nos collègues MM. Goebel et Martin, ont exposé de ces petits meubles de luxe et né-

cessaires, brillants non seulement par les bronzes, les incrustations et les médaillons de prix, mais encore plus par leur exécution qui ne saurait être négligée, car devant compléter par leur nature l'ameublement luxueux, ils sont sans cesse sous le regard du curieux et du connaisseur qui feraient aussitôt la condamnation de l'objet et du fabricant; mais sous ce rapport ces messieurs n'ont attiré l'attention que pour mériter des éloges par les soins qu'ils apportent à tout ce qui sort de leurs ateliers.

« Notre collègue, M. Saint-Ubéry (de Tarbes), dont il a été question déjà dans la première partie du rapport général, a exposé une collection d'échantillons de bois de cette contrée qui, bien que de natures connues, n'en sont pas moins précieux par leur choix.

« Indépendamment de ces échantillons, M. Saint-Ubéry a envoyé une table dite de cabinet d'armures en chêne, genre gothique; nous ne saurions trop dire avec quels soins et quelle précision elle est exécutée, et vanter l'excellent choix du bois de chêne dont elle est faite.

« M. Saint-Ubéry a joint un fauteuil dit chauffeuse à dossier mécanique se renversant à volonté, en acajou sculpté; puis encore un casier à musique avec pupitre se développant et rentrant dans ce casier de manière à ne former qu'un meuble.

« Nous ne pouvons que féliciter M. Saint-Ubéry, non seulement du choix de ses bois, mais encore de la sculpture et de la parfaite exécution de ses meubles. Nous remplissons ce devoir avec d'autant plus de plaisir, qu'il a déclaré dans une lettre à la date du 9 juin dernier, adressée à M. le président de l'académie, qu'il avait composé et exécuté lui-même ces divers objets, et, à ce titre si rare, nous croyons qu'il est juste d'accorder quelque encouragement à cet honorable industriel.

« Nous avons aussi à signaler les beaux meubles exposés par notre collègue, M. Richstaedt. nous citerons particulièrement une commode servant de secrétaire, en érable et palissandre; la simplicité de son dessin et ses formes bien proportionnées la font remarquer; mais ce qui donne un grand prix à ces meubles, c'est leur fini parfait, l'exactitude de leurs assemblages; ainsi (ce qui est rare en ébénisterie), on n'a pas besoin, comme on est tenu de le faire

d'ordinaire, de marquer les tiroirs : celui du bas va aussi bien en haut ou au milieu et réciproquement sans choix; leur mise d'équerre est tellement exacte qu'en poussant un de ces tiroirs par l'une de ses extrémités on le fait rentrer toujours carrément avec la plus grande facilité, et certes à cet égard les meubles de M. Richstaedt sont parfaits.

« Exécution rare, solidité parfaite, bon goût, prix modérés, voilà des éléments de succès que nous recommandons à l'attention publique, et qui s'appliquent à toutes les industries que nous venons de citer.

Notre collègue, M. Lesage, a présenté également à la commission d'exposition plusieurs autres rapports d'un intérêt incontestable. Ces rapports qui sont trop développés pour être insérés dans notre travail concernent plusieurs fabricants dont le mérite est depuis longtemps apprécié. — C'est d'abord M. Bellangé, ébéniste fort distingué, dont les progrès ne se sont jamais ralentis et dont on ne saurait trop louer l'expérience et l'habileté; M. Bérard, entrepreneur de menuiserie, qui avait exposé une magnifique bibliothèque en chêne avec moulures en bois d'amaranthe d'un goût exquis; — notre ancien collègue, M. Marcelin, dont les parquets sont devenus européens; — M. Gourguchon, dont le procédé de fabrication des parquets présente de grands avantages puisqu'il a pour but d'éviter l'humidité et toutes ses conséquences.

On concevra sans peine que nous ne pouvons pas à propos de chaque fabricant répéter les considérations générales que nous avons déjà publiées. — Ces répétitions deviendraient fort ennuyeuses pour nos lecteurs. Nous croyons donc, sans cesser d'être juste, devoir nous borner désormais à des appréciations sommaires qui, pour être plus abrégées n'en auront pas moins de mérite.

Ainsi, à côté des ébénistes distingués que nous avons déjà cités, nous placerons, sans vouloir établir aucune hiérarchie de mérite entre les uns et les autres, car tous méritent d'occuper le premier rang : M. Jeanselme; M. Charmois; M. Dexheimer; M. Meynard, de Paris; notre collègue, M. Mercier, de Paris; notre collègue, M. Krieiger, de Paris; notre collègue, M. Jolly-Leclerc, de Paris; notre collègue, M. Tailliandier, de Pont-du-Château. Nous signalerons aussi à l'attention pu-

lique les objets présentés par notre collègue, M. Dupont Clanel, de Saône-et-Loire. et habile fabricant avait exposé un meuble en palissandre, renfermant tout à la fois une commode, un bureau et une bibliothèque dans d'excellentes dispositions de fabrication.

Notre collègue, M. Pernot, a excité une vive curiosité avec les objets de menuiserie, faits à l'aide d'une machine spéciale dont il est l'inventeur et sur laquelle nous publierons plus tard une notice développée.

Une mention spéciale est due à notre collègue, M. Vuacheux, tapissier, pour ses canapés-lits, et nous allons reproduire l'appréciation de M. Lesage.

« Les canapés-lits, autrement dits meubles deux fins, et les fauteuils mécaniques à l'usage des malades sont déjà connus ; on en a imaginé de diverses formes, et chaque inventeur revendique son mérite et son utilité.

« Mais ici, sans nous préoccuper des inventions qui ont précédé celles de notre collègue, M. Vuacheux, nous pouvons affirmer qu'il a réduit la sienne à sa plus simple expression en supprimant toute espèce de mécanique, ce qui est un avantage inappréciable pour des objets constamment aux mains des domestiques, que le moindre système hors de leurs habitudes ne fait qu'embarrasser.

L'un des deux canapés se compose d'un siège avec bras dont le dossier d'une forme commode pour le repos comme canapé, se rabat sur le siège au moyen d'un essieu, dont l'axe est disposé de manière à ce que les coussins ne s'affaissent pas l'un par l'autre, ce qui s'explique par la non rigidité des toiles et des étoffes qui se prêtent à ce mouvement ; puis, lorsqu'il est abaissé horizontalement, il se trouve arrêté dans cette position ; on l'y maintient au moyen d'une clavette à chaque extrémité, puis on relève à chaque bout une têtère à charnières, offrant peu d'épaisseur ; elle sert à maintenir les oreillers, et le lit se composant d'un sommier en crin et d'un matelas, se trouve fait ; on n'a qu'à déboucler les courroies qui les retiennent : le socle de ce meuble renferme aussi un tiroir pour les objets de toilette de nuit.

« L'autre canapé qui nous a été présenté est dans le même genre, si ce n'est qu'au lieu de s'abaisser en une seule fois, le châssis du dossier s'abaisse d'abord avec l'étoffe

seule qui le recouvre et s'étend librement sur le siège, pour recevoir le coucher qu'on abat ensuite.

« L'avantage de ces meubles est que d'abord le siège sert de sommier élastique, ce qui forme véritablement un lit complet, qui, aussitôt rangé, ne laisse voir dans un salon qu'un meuble élégant et du meilleur confortable.

« Quant au fauteuil dit spéculum, à l'usage des médecins, sa forme première est celle d'un voltaire des plus commodes, recouvert en maroquin ; mais le dossier au lieu de s'abattre en arrière, retombe au contraire en avant sur les bras qui se développent pour lui céder leur place, de façon que l'envers de ce dossier forme un plan incliné, position dans laquelle il est maintenu par deux supports en acier à boutonnière d'échappement : puis, alors, deux pédales d'une invention simple se développent par un mouvement de charnières, en sens contraire, et offrent ainsi un appui pour soutenir commodément les pieds du malade obligé de s'y placer.

« En un mot, ces meubles présentent à la fois le confortable et l'utile ; nous dirons de leur confection qu'elle est parfaite et ne laisse rien à désirer.

« Nous pensons que M. Vuacheux, par des inventions aussi simples qu'utiles, est appelé à rendre de véritables services aux personnes occupant de petites localités, qui sont jalouses de posséder de beaux et bons meubles, et encore par son fauteuil spéculum, aux médecins qui plus que nous seront à même de l'apprécier et lui en sauront gré.

« Nous croyons donc qu'il y a lieu d'appeler l'attention de l'Académie sur cet ingénieux industriel. »

Nous ne devons pas omettre dans cette revue de l'ébénisterie un meuble d'une grande utilité, la table à rallonges de notre collègue, M. Guyot. — Laissons parler M. Vanlerberghe :

« Depuis longtemps la table à coulisses, devenue un meuble nécessaire, figure sous des formes, tantôt simples, tantôt élégantes, dans tous les magasins de meubles, chez tous les ébénistes ; mais toutes celles connues jusqu'à ce jour s'ouvrent en ligne droite, tiennent beaucoup de place et offrent souvent de grandes difficultés pour faire jouer les coulisses. Si des coulisses droites ne glissent que très difficilement, comment espérer

de mettre en mouvement des coulis-
sées. Aussi, malgré la nécessité qu'ils sen-
taient d'établir des tables à fer à cheval, afin
de pouvoir placer beaucoup de monde dans
un local restreint, tout en facilitant le ser-
vice, les ébénistes reculaient devant les dif-
ficultés à vaincre pour y parvenir.

Aujourd'hui, cette difficulté n'en est plus une. M. Guyot, est parvenu à la vaincre en remplaçant les queues d'aronde, qui seules présentaient de la résistance, par des tringles en fer glissant dans des anneaux en cuivre, et au moyen de ce système breveté, système simple et solide, ses coulisses cintrées aussi bien que les droites, glissent avec tant de facilité, qu'un enfant fait jouer aujourd'hui ce qu'auparavant un homme robuste faisait mouvoir avec grande difficulté.

« Aussi voit-on avec un certain plaisir mêlé de surprise se développer, en un clin d'œil, une table d'un mètre de diamètre, qui donne la possibilité de placer sans encombre et sans gêne pour le service, seize personnes dans une salle bien restreinte, qui, avant cette découverte, n'eût pu en contenir qu'un nombre bien inférieur, lui et les services davantage et en les soustrayant aux inconvénients de passage des domestiques.

Cette invention, nous en avons pu faire.

Notre tâche est d'être avec M. Darnier
hercule à l'assaut de la haute fortune qui a
beaucoup de fois été le M. Gavot.

« Les deux autres, notre collègue M. Bernier, et l'un des autres, notre collègue M. Roussier, ont été très intéressés par la conférence. »

Le théâtre est divisé en trois parties: les loges, les boxes et les stalles. Les trois stalles sont séparées par une rampe qui se subdivise en deux parties, l'une pour les coulisses et l'autre pour les loges. Les coulisses sont situées dans la ceinture du théâtre, au milieu, et viennent se joindre aux loges sur les coulisses, au milieu, qui a une rampe.

Les nœuds sont de cette espèce de prodige
 ne sont pas simples. Les allonges attachées
 au mors aux nœuds par des bords glissant en
 dessous sous les courroies et servant ainsi
 de frein à l'attelage. Elles sont et des-
 cendent et montent elles, et se lèvent et des-
 cendent au moment de l'arrêt et repoussent à cet
 effet. On les trouve une allonge sous l'ar-
 rière de chaque roulement se posant sur une courroie
 pour, lorsque l'on tire la mâle pour

l'ouvrir, et elles viennent se poser les unes sur les autres lorsqu'on la pousse pour la fermer.

« Mais pour que les allonges pussent sortir de la ceinture qui les renferme, il fallait nécessairement que la tablette qui les cache et les recouvre fût mobile et pût au moins se relever. M. Bertaud a pourvu à cette nécessité. Un ressort à bouton se trouve fixé près de chaque coin de cette tablette, qui se relève carrément, et à une hauteur suffisante pour laisser le passage nécessaire, aussitôt que la main vient en toucher le bouton. Une simple pression sur la tablette suffit pour la replacer au niveau après le passage des allonges.

« Cette invention fait le plus grand honneur à M. Bertaud ; elle est très utile et très ingénieuse et ajoute encore au mérite de son auteur, déjà si favorablement connu dans le monde industriel pour ses charnières de bureau, dites pivots-à-compas, charnières bien simples, se composant d'un parallélogramme, qui fait jouer en même temps, avec la plus grande facilité et une précision étonnante, les deux parties d'un fermoir de bureau.

« Nous sentons la nécessité d'ajouter à ce rapport que nous avons vu avec beaucoup de plaisir la simplicité du mécanisme d'un divan-lit du même auteur. Vous rabattez le dossier, qui se fixe par un taquet en bois et vous obtenez aussitôt un lit des plus solides et des plus doux. »

Nous devons encore quelques lignes d'encouragement et de félicitation à l'association des ouvriers ébénistes, représentée par notre collègue. M. Rey, son gérant, qui a son siège rue de Charonne, cour Saint-Joseph, faubourg Saint-Antoine, et dont les travaux méritent une mention spéciale. Nous citons une armoire à glace et une bibliothèque en palissandre, le tout composé, dessiné et exécuté par tous les membres de l'association, collectivement. Les diverses parties en sont traitées avec une rare habileté et un goût parfait. En constatant les progrès artistiques de cette association, nous sommes heureux d'annoncer que son zèle infatigable, ses laborieux et consciencieux efforts ont été couronnés d'un plein succès, et que l'Association est dans la situation la plus prospère.

Au nombre des fabricants qui représentaient l'ébénisterie départementale, il serait

ouverainement injuste d'oublier notre collègue M. Dumarest, de Lyon, qui a fait de grands progrès dans l'art de l'ébénisterie sous le rapport de la solidité, de la commodité et de la durée des meubles mécaniques. Le confortable de ses produits est vraiment remarquable. Par un système ingénieux, applicable en totalité ou en partie à tous les meubles, cet habile industriel est parvenu à en rendre les différentes parties constitutives tellement libres qu'une force très minime, appliquée à l'une d'elles, fait ouvrir le meuble spontanément, les que, par un demi-tour de clé, on les a dégagées des agents de la fermeture. Les parties qui ne sont pas destinées à s'ouvrir se poussent et se tirent avec la plus grande facilité. Un tiroir, le plus grand, s'ouvrirait avec l'aide du fil le plus fin, quels que soient les changements survenus dans l'état hygrométrique de l'air.

Nous donnerons place maintenant à une notice de M. Vanlerberghe sur le procédé de fabrication d'outils pour menuisiers, de notre collègue, M. Bernier.

FABRICATION D'OUTILS POUR MENUISIERS. — Tous les visiteurs de l'exposition ont été à même d'admirer la précision et la solidité des outils exposés, par notre collègue, M. Bernier aîné, fabricant d'outils pour menuisiers.

Mécanicien distingué, M. Bernier s'est construit un outillage avec lequel il établit mécaniquement les travaux les plus minutieux et les plus compliqués relatifs à son état, et ce, dans des conditions de perfectionnement et de modicité de prix, telles qu'ils serait impossible d'y atteindre autrement.

Nous avons pensé qu'un outillage de cette espèce méritait d'attirer notre attention, et afin de pouvoir donner quelques détails à cet égard, nous avons visité l'établissement.

Nous y avons marché de surprise en surprise, en voyant fonctionner les diverses machines. La première que M. Bernier fit travailler est une machine qui sert à faire les tenons et à enfourcher. Une roue armée de 2, 3 ou 4 bédanes, suivant le nombre de tenons que l'on veut obtenir, fait en douze heures autant d'ouvrage que vingt ouvriers ne pourraient en exécuter. Il fit manœuvrer ensuite ces machines à scier, à percer, à tarauder, à lire la lumière des varlopes, à mortaiser, à tourner cylindriquement, à sculpter les ou-

tils. Toutes travaillaient avec une très grande célérité et une précision étonnante. Mais celle qui a mis le comble à notre étonnement est une machine réunissant toutes les qualités des autres; elle scie le bois, le prépare, le tourne, fait les tenons, sert à ramir, à fraiser, à mortaiser; en un mot, fait tout ce qui est relatif à la confection des outils et ce, dans une perfection inimitable et avec une célérité dont on pourra facilement se rendre compte, lorsque l'on saura que la roue conductrice fait quatre mille tours à la minute.

Le génie de cet industriel a trouvé le moyen de ne laisser à la main de l'homme que le soin d'assembler les différentes pièces composant l'outil. M. Bernier a donc rendu un service signalé non seulement à l'industrie en général, mais particulièrement à l'ouvrier qui pourra ainsi se procurer à un prix modique l'objet qui doit lui servir de gagne pain, sans lequel il lui serait impossible d'ébaucher, de finir et de perfectionner son travail.

Après cette revue sommaire des principaux fabricants d'ébénisterie, de menuiserie, etc., nous arrivons naturellement à une partie à laquelle ils empruntent bien souvent leurs plus riches ornements, c'est-à-dire aux incrustations, etc., etc. Nous ferons cependant encore une diversion en faveur de notre collègue, M. Féron, dont la spécialité ne saurait être confondue avec celles que nous venons de nommer.

Nous aurions pu comprendre dans cette diversion notre collègue, M. Fontaine, mais l'Académie a déjà publié sur ce fabricant un rapport dont les conclusions lui restent toujours applicables, et nous ne pourrions que nous répéter sans rien ajouter à son mérite.

RAMPES. — Lorsque nous parcourons les maisons qu'occupaient jadis nos pères, nous trouvons en présence d'un escalier occupant une place immense, supportant une rampe lourde, incommode, ou devant une courbe étroite, dangereuse, dont le limon nous prive de lumière et qui n'offre, pour nous garantir d'une chute, que des moyens illusoire.

Depuis quelques années, la nécessité d'utiliser un terrain devenu très cher, surtout dans les grandes villes, a fait substituer à

ces masses informes et disgracieuses des escaliers très légers, d'une forme élégante et n'occupant presque pas d'espace. Des marches profilées et contreprofilées d'astragales, supportées par des contremarches rapportées et ajustées en onglet, viennent s'assembler sur le limon, qui n'est plus visible et laisse à la lumière la liberté de se refléter à travers les balustres minces et gracieux d'une rampe légère, transparente, couronnée par une main-courante mignonne, élégante, ornée d'incrustations et sur les replis de laquelle la main, tout en trouvant un appui, glisse agréablement, sans rencontrer le moindre obstacle, sans éprouver la moindre vibration.

Tels sont les avantages d'une courbe bien contournée, d'une rampe bien faite, d'une main-courante bien exécutée.

Mais, la bonne exécution d'une main-courante est hérissée de difficultés. La confection de cette partie de la rampe est une science que l'on tenterait en vain de décrire. Pour l'acquérir, il faut, non une connaissance exacte des lignes de projection, mais une méthode particulière, fruit du tact, de la pratique et d'un travail long et laborieux. La menuiserie avait cru d'abord pouvoir s'emparer de cet état spécial, de cette nouvelle branche d'industrie, mais l'état de rampiste, que tous croyaient connaître, est dévolu, aujourd'hui, à un nombre bien restreint d'artistes, tous capables, il est vrai, mais qui tous sont encore bien loin d'être parvenus à offrir toutes les capacités voulues pour établir une main-courante à l'abri de tous reproches.

Parmi le peu d'hommes capables qui sont arrivés à surmonter les difficultés que présente la confection de la main-courante, nous nous plaisons à signaler M. Féron. Nous avons vu plusieurs travaux exécutés par cet industriel, nous les avons examinés avec la plus scrupuleuse attention, et nous sommes encore à nous demander aujourd'hui ce qu'il faut le plus admirer en eux, soit la grâce des contours, soit la solidité des assemblages, soit la régularité et la finesse des moulures, soit l'élégance et la souplesse des formes, dont il est le créateur. Toujours est-il que tout ce qui sort des ateliers de cet homme habile est d'une exécution parfaite, exécution due en partie, sans doute, à l'invention et à l'application de machines et

d'outils ingénieux, au moyen desquels M. Féron est parvenu à exécuter, à des prix inférieurs à ceux fixés jusqu'alors, non-seulement des mains-courantes ordinaires, mais des travaux dont l'exécution avait jusqu'alors été jugée impossible.

Nous ne devons donc être nullement étonnés si cet homme de mérite, qui a donné l'essor à cette industrie, se trouve déjà honoré de récompenses pour les preuves qu'il a données de son talent et de son infatigable persévérance pour arriver à la perfection, et ce n'est qu'avec la plus grande justice que notre Académie lui a décerné des médailles en 1834, 1837 et 1845, que la ville d'Arras lui en a décerné une en 1838; et, si la Société d'encouragement lui a fait hommage d'une médaille d'argent en 1839, c'est que les industriels qui en font partie avaient l'intime conviction qu'ils devaient cette marque distinctive à un homme qui se dévouait avec tant de succès à l'amélioration de son art.

Aussi, si nous venons vous entretenir d'une réputation déjà faite, ce n'est pas dans l'unique espoir d'y ajouter encore, mais parce que nous croyons qu'il est de notre devoir de faire connaître les progrès que M. Féron a fait faire depuis à sa branche d'industrie. Si c'est à lui que nous devons les mains-courantes de forme thyrsé, à baguettes à fond rectilignes, dont l'effet est si pittoresque, c'est encore à lui que nous devons celles dites *mauresques*, dont l'exécution est si difficile, et cette autre, si gracieuse, véritable style Louis XV, que nous avons pu admirer à l'exposition de l'Industrie nationale.

Oui, nous devons nous empresser de le dire, si la confection de la main-courante doit être, aujourd'hui, considérée comme un art, c'est M. Féron qu'il faut remercier de l'avoir élevée assez haut pour mériter un titre aussi glorieux.

Un homme qui a sacrifié son temps et ses veilles pour arriver au perfectionnement d'une industrie nouvelle et qui, non content d'avoir atteint son but, ne cesse de faire des recherches pour arriver, s'il est possible, à de meilleurs résultats encore, mérite nécessairement les éloges de tous les admirateurs du talent, de tous les appréciateurs du progrès.

Après M. Féron, nous avons à apprécier les travaux de notre collègue, M. Cuvier.

DÉCOUPAGES. — INCRUSTATIONS. — Ce fabricant, ou plutôt cet artiste aussi habile que consciencieux, a pu trouver, dans l'empressement du public à examiner ses produits, une preuve de la haute estime dont il jouit.

Il serait impossible, en effet, de triompher avec plus de goût de toutes les difficultés de l'art qu'il exerce.

M. Cremer avait exposé, en 1849, un meuble à trois portes, dont le milieu, formant avant-corps, nous rappelle, par ses incrustations, les siècles de Louis XIV et de Louis XV; ses découpures de cuivre à grands dessins, ses ornements, incrustés sur fond d'écaillé, sont d'une richesse qui égale la difficulté d'exécution.

La porte du milieu s'ouvre d'un quart de cercle, et, au moyen d'une coulisse, disparaît dans l'intérieur du meuble.

L'intérieur des portes de droite et de gauche, en découpures de bois, représente des vases-rocaille, d'où sortent des fleurs de toute espèce et dont les ombres sont très bien ménagées, à l'aide de plusieurs tons de bois plus ou moins foncés, selon la diversité des fleurs. Ces incrustations ressemblent merveilleusement aux plus belles peintures.

Sur chaque tablette intérieure, se trouvent des bouquets de fleurs à dessins variés, mais ombrés au feu. Les devantures des tiroirs sont en ébène incrusté d'ornements en ivoire d'une grande finesse d'exécution.

M. Cremer a exposé encore plusieurs tableaux en bois naturel, l'un représentant une ruine d'abbaye et l'autre le moine à la tête de mort, de Surbarant. Ces deux tableaux sont d'un très bel effet et imitent, à s'y méprendre, la meilleure peinture à l'huile. C'est un genre tout-à-fait nouveau et dans lequel M. Cremer obtiendra de brillants succès. Hâtons-nous de dire que ce progrès est le fruit d'une longue expérience, de persévérants efforts et d'une activité d'imagination infatigable.

Nous sommes heureux encore de pouvoir rendre justice aux beaux travaux de mosaïque de nos collègues, MM. Kurtz et Nathan Mayer, qui ne laissent rien à désirer sous le triple rapport de la perfection du travail, du bon goût et de la modération des prix.

Notre collègue, M. Chipiez d'Ecully, a exposé des modèles de planchers en cubes de bois, assemblés et mastiqués de toutes fermées par des voussoirs en bois et pavés

de bois. Ce système nous a paru fort ingénieux et nous désirons qu'il se propage; nous en ferons connaître, plus tard, les principaux avantages.

Notre collègue, M. Louis-Napoléon Couronne, de Paris, a exposé des meubles incrustés d'après un système qui lui est propre, mais qui a beaucoup d'analogie toutefois avec l'ancien style vénitien.

Cette incrustation est faite à la main, dans les masses, et son auteur, qui nous a assuré n'avoir jamais appris ni géométrie, ni dessin, nous a affirmé avoir tracé ses cercles, distribué et raccordé ses ornements sans l'aide du compas, d'après une méthode dont lui seul possède le secret.

M. Couronne a établi plusieurs meubles, qui, s'ils n'ont pas à l'œil cette finesse d'exécution, cette précision et cette légèreté de dessins que donne la scie à marquerie, nous offrent du moins un échantillon de ce que peut la main de l'homme sans autre aide que la nature, la volonté, la persévérance et l'intelligence.

L'incrustation de M. Couronne est d'une solidité à toute épreuve; entrée bien carrément, elle a une profondeur de près d'un centimètre.

Nous avons pu nous faire une idée de ce nouveau genre de travail, en admirant le fronton d'une étagère, dont la moitié est achevée et l'autre seulement ébauchée. Les contours des dessins sont bien arrondis, artistement découpés; les arêtes sont vives, les pointes ne sont pas froissées et abîmées par le biseau de l'outil, les incrustations sont parfaites.

Une table, dont les pieds sont tournés en balustres, a surtout fixé notre attention. Impossible d'appliquer sur ces pieds l'incrustation au moyen du placage; les contours s'y opposent; il a fallu une main bien adroite, bien habile pour arriver au résultat obtenu.

C'est vraiment toute une nouvelle industrie que M. Couronne nous apporte; il dit l'exécution facile, à la portée de toutes les intelligences; qu'il nous le prouve en formant des élèves, et alors nous prônerons ses œuvres pour avoir procuré à l'homme peu privilégié sous le rapport de l'intelligence le moyen de gagner honorablement sa vie et de pourvoir au bien-être de sa famille.

BILLARDS. — Pour ceux qui ne voient

dans un billard qu'une table ayant en largeur la moitié de sa longueur et couverte d'un drap vert sur lequel des billes d'ivoire, poussées avec plus ou moins d'adresse, doivent se choquer pour aller tomber quelquefois dans une blouse, pour ceux-là le billard est un meuble qui doit être avant tout parfaitement orné, pour compléter l'ameublement du salon auprès duquel il est ordinairement placé. Mais pour ceux qui étudient dans ce jeu toutes les combinaisons savantes du choc des corps, qui calculent les angles d'incidence et de réflexion, qui savent comment on doit frapper la bille pour l'arrêter, la faire suivre, la faire revenir sur le joueur, ou même décrire des arcs de cercle; pour ces joueurs passionnés, qui mettent souvent sur un coup un autre enjeu qu'un succès d'amour-propre, le billard est un instrument de précision qui doit répondre à toutes les règles d'une science aussi savante que compliquée. Comme les fabricants ne peuvent pas toujours prévoir à quelle espèce d'acheteurs ils auront affaire, ils sont obligés de fabriquer à l'avance dans ce double but, et ils font du billard un meuble et un instrument : comme meuble, l'établissement d'un billard rentre dans les combinaisons ordinaires de l'ébénisterie, et l'exposition de cette année a présenté une exposition très satisfaisante sous le rapport de la forme et de l'ornementation; comme instrument de précision, le billard exige principalement deux choses : une table offrant constamment un plan horizontal, quelles que soient les variations de température, de sécheresse ou d'humidité de l'atmosphère, et, de plus, des bandes d'un certain degré d'élasticité répondant à tous les coups du joueur et donnant tout ce qu'on leur demande. Les tables se font ordinairement en vieux bois de chêne choisi avec soin et coupé sur maille, autant que possible en petits morceaux collés et ajustés à tenons et à mortaises, et qu'on assemble entre des coulants et des traverses, de manière à croiser leurs fils pour en former une espèce de compensateur en bois. Malgré tous ces soins, une table bien faite *travaille* sans cesse, et l'on est obligé de la relever souvent au moyen de la varlope et du niveau.

Les bandes sont faites ordinairement en chêne recouvert de lisières superposées et retenues par une toile; mais ces bandes ne

satisfont pas les joueurs difficiles; elles ne sont pas, dit-on, assez élastiques, elles se détendent, et ne *rendent* pas assez. On a essayé sans succès des bandes en caoutchouc, trop impressionnables aux changements de température et n'offrant jamais une résistance uniforme. Quelquefois même, en raison de leur trop grande élasticité, elles dérangent toutes les combinaisons des coups par les bandes. Le billard est devenu très habituel, aussi avons-nous beaucoup de bons fabricants, parmi lesquels nous citerons notre collègue, M. Cosson, de Paris; notre collègue, M. Godin, de Rouen, avec ses tables en ardoise, et MM. Bouhardet, Guillelouvre, Marchal, etc.

Notre collègue M. Fritz-Sollier, de Lyon s'est fait remarquer par l'excellente fabrication de ses bandes, dont les unes en caoutchouc présentent des avantages réels sur toutes celles qui ont été fabriquées jusqu'à ce jour et les autres composées de ressorts métalliques offrent une élasticité remarquable et sont à l'abri de toutes les influences atmosphériques possibles. — Les bandes de M. Fritz-Sollier et ses admirables préparations de caoutchouc seront l'objet d'un rapport spécial qui a été confié aux lumières de notre honorable secrétaire du comité des arts et manufactures.

ÉVENTAILS. — L'éventail fut longtemps en vogue à la cour de France, et il eut le bonheur de former une des parties essentielles de la toilette des dames jusqu'à la révolution de 89; rejeté à cette époque, délaissé sous l'empire, il a repris faveur chez nous, et ce qui ajoute à l'intérêt que nous lui devons, c'est que ce produit de l'industrie parisienne forme une branche très importante de l'exportation. Les colonies de l'Amérique du Sud, l'Espagne, le Portugal et l'Italie, offrent à cet article des débouchés considérables; mais aux Indes orientales nous luttons difficilement pour les prix et pour un genre spécial, avec les éventails chinois qui arrivent sur certains marchés en quantité énorme et qui nous font une redoutable concurrence. Dans ce pays, l'usage en est communément répandu dans toutes les classes de la société, et l'éventail est indispensable aussi bien pour les hommes que pour les femmes; aussi en demande-t-on de toutes formes, de toutes dimensions et de tous prix, depuis cinquante centimes la

particuliers de notre collègue, M. Rouchon. Nous avons remarqué deux affiches illustrées : l'une pour la maison de nouveautés des Villes de France, avait 3 mètres 50 centim. de hauteur, sur 2 mètres 50 centim. de large; l'autre pour la maison de la Belle Jardinière, avait également 3 m. 50 sur 2 m. 30.

Jamais en France ni à l'étranger, on n'a imprimé des affiches d'une aussi vaste dimension. Ce succès n'ayant été obtenu qu'après de longs et minutieux essais, M. Rouchon a maintenant acquis la certitude de n'avoir à redouter aucune entrave pour imprimer des dessins d'une surface bien supérieure à celle ci-dessus, ainsi que des affiches ou lettres rehaussées d'or et de couleurs, avec la même précision que la main de l'artiste le plus exercé.

PAPIERS. — Nous aurions dû peut-être classer dans une autre catégorie des arts, la fabrication du papier, mais cet objet de première nécessité est si étroitement lié de nos jours à l'imprimerie, que nous ne l'en séparerons pas.

Nous avons fait d'immenses progrès dans la fabrication du papier et nous pouvons aller de pair avec les Anglais, si toutefois nous ne les surpassons pas. Le magnifique papier anglais dit *Carton-Bristol*, pour dessin, se fabrique également bien chez nous.

Ce qu'il faut surtout au papier, dans l'intérêt de la génération actuelle, et plus encore dans celui des générations futures qui sont appelées à recueillir notre héritage scientifique et littéraire, c'est la solidité, et nous voyons avec plaisir que la fabrication s'inspire de cette nécessité.

C'est rendre justice à cette belle industrie que de citer les noms de MM. Blanchet et Kléber, de l'Isère, Canson frères et Jehannot, de l'Ardèche. Leurs parchemins artificiels, papiers de couleurs pour dessins, papiers à décalquer, etc., sont irréprochables.

Au premier rang brillent encore MM. Durandean aîné, Lacombe, Lacroix frères, Gaury, Laroche frères, Laroche-Joubert et Dumergue, dans la Charente.

Nous devons citer aussi la belle fabrique du *Marais*, dans le département de Seine-et-Marne; la fabrique d'Essonne; celle de MM. Obry fils et Jules Besnard; MM. Zuber du Haut-Rhin, Rabourdin, de l'Allier; Breton frères, de l'Isère; Gosse, de Serlay (Seine-Inférieure); Pascal Journet, de Car-

cassonne; Hulot, de Paris; Lombard-Latune, de la Drôme; Andrieux Vallée, et enfin, la Société anonyme du Souche, dans les Vosges.

Une innovation de M. Roque, de Paris, doit être aussi mentionnée; il s'agit d'un papier fait avec la matière première provenant du bananier et de l'aloès; nous ne pouvons dire encore quel sera le succès de ce papier qui jouit d'une vogue assez considérable aux Etats-Unis.

Somme toute, les noms des honorables fabricants que nous venons de citer représentent autant de vastes établissements dans lesquels on suit rigoureusement toutes les règles de la bonne fabrication et du bon goût; ils forment avec quelques autres encore que nous nommerons plus tard, le bataillon industriel que nous pouvons en toute sécurité opposer aux phalanges anglaises.

Abordons actuellement la partie pour ainsi dire intellectuelle de l'imprimerie, et admettons, en attendant mieux, les combinaisons habiles de la machine de M. Delcambre. Cette machine à *composer*, à *justifier* et à *distribuer*, fonctionne au moyen d'un clavier qui obéit pour ainsi dire à la volonté. Qu'en sera l'avenir de cette invention? Doit-elle favoriser ou écraser la classe ouvrière? En sera-t-il d'elle comme du métier Jacquart ou de la première machine à vapeur? L'avenir seul résoudra ces questions.

Rendons bien vite hommage aux travaux de M. Paul Dupont, qui tient certainement une des premières places dans la typographie. — Les *essais pratiques d'imprimerie* qui sortent de son établissement, resteront comme l'une des plus belles publications sorties des mains de la presse française. Parle-t-on aussi du bonheur avec lequel M. Dupont est arrivé, au moyen de procédés particuliers de décalque, à reproduire, et de manière à s'y méprendre, les anciens caractères d'impression aussi bien que les autographes.

Les produits de MM. Plon frères, qui font usage des beaux caractères de la maison Didot, ont été remarqués avec intérêt.

La province a voulu disputer la palme à la capitale, et certes, nous ne devons que des félicitations à MM. Desrosiers de Moulins, pour leur magnifique ouvrage intitulé : *L'ancienne Auvergne et le Velay*; celui qui a pour titre la *Corbeille*, est d'une grâce admirable. — Courage, M. Desrosiers! Courage aussi, MM. Mame, de Tours et Silbermann de Stras-

Nous applaudissons à vos productions dénotent de véritables artistes, **LIBRAIRIE.** — La librairie a cruellement depuis quelques années, et il est pu'un heureux revirement vienne cicatrifier ses blessures. La librairie sition! Mais direz-vous, que peut la librairie? Nous vous le dirons mots à propos de MM. Bachelier et M. Mathias s'est fait remarquer par cation de *Bibliothèques particulières* la portée des ressources pécuniaires les besoins intellectuels des popula- l'est une heureuse idée à laquelle thaitons et prédisons fortune.

les libraires qui ont exposé des s illustrés, nous nommerons avec M. Gustave Havard, Cobert, Bry afin ied.

RE. — Encore un art dans lequel la on de la France est faite. Citons pour é, le bon goût et l'élégance des re- MM. Gruel, Kœhler, Simier, Lar- enègre, Lebrun, Lortie et Marius

LITHOGRAPHIE. — Nos dessinateurs progrès. M. Lemercier doit être cité s travaux de chromo-lithographie. arge tribut d'éloges doit être aussi d. Kœppelin pour ses belles cartes hiques. Applaudissons encore au ue Panorama d'une partie des Vos- l. Simon, de Strasbourg, qui pour- un constant succès des travaux de- temptsremarqués. A un nombre de nos s, nommons encore MM. Brye, En- , Graff et Bertault, dont les lithogra- nt fort belles. Les cartes géographi- Longuet sont aussi très remarqua- Grosselin doit être mentionné pour nte idée qu'il a eu de convertir un lampe en globe terrestre, sans nuire ections de la lumière.

les industriels qui ont fait faire quel- grès à la lithographie, nous appel- encore l'attention générale sur notre , M. Lacroix, de Rouen. Sa presse océdés lithographiques, qui ont pré- fort beaux produits, seront l'objet port spécial.

DE SURETÉ. — Terminons cette ar quelques mots sur le papier de Nous savons tous que le gouverne- depuis longtemps posé ce problème

à résoudre à la science. L'académie nationale elle-même s'est déjà occupée du procédé de M. Salmon fils. — Ce problème, nous ne pensons pas qu'il soit encore résolu. — Rendons pourtant justice aux efforts de M. Mayer, lithographe, et de quelques autres sur le mérite desquels le jury a dû se prononcer.

Nous reproduisons un rapport de M. Van- lerberghe sur cette intéressante question : « C'est M. Germain-Simier, imprimeur-lithographe, à Paris, qui est l'auteur de ce nouveau procédé, dont lui seul possède le secret. Par ce procédé, l'inventeur produit des planches métalliques propres à l'impression sur toute espèce de papier, au moyen desquelles l'on peut tirer jusqu'à cinq millions d'épreuves. Ces planches, par la complication d'un moiré naturel, sont tellement inimitables, que l'auteur lui-même serait dans l'impossibilité d'en reproduire une seconde semblable à la première.

« Comme les dessins de ces planches sont le résultat du jeu de la nature, l'on conçoit qu'ils varient à l'infini. Cependant, on peut y ajouter toutes les inscriptions désirables en filigrammes ou en opaques et les imprimer de toutes couleurs avec la plus grande facilité.

« Il est hors de doute que, par suite des dispositions du moiré naturel de la planche, tous ornements, portraits, attributs, armes et toutes combinaisons imaginables, imprimés sur ce moiré, deviennent *inimitables et infalsifiables*.

L'impression de ces planches, faite à l'*encre indélébile*, convient parfaitement pour les valeurs à sommes fixes, telles que billets de banque, actions au porteur, etc.

Faite à l'*encre délébile*, leur impression convient aux valeurs à sommes détachées, aux papiers susceptibles de faux en écritures, tels que mandats, passeports, etc., etc.

Tous les décalques, reports sur pierres lithographiques, sont impossibles.

Ainsi les gouvernements et le commerce seraient désormais à l'abri de toutes *contre-façons* et *imitations*, et nous devrions cette garantie, cette tranquillité pour tous à la patience, à la persévérance et aux longues recherches de M. Germain-Simier. L'approbation donnée au nouveau procédé par M. Ville, contrôleur de la Banque de France, et le rapport favorable que vient d'en faire notre célèbre chimiste, M. Chevalier, à la demande

du conseil de préfecture, nous donnent la certitude, non-seulement des garanties que présente le système, mais que l'on s'occupe sérieusement de l'application d'une invention dont l'importance est incontestable.

Nous avons appris avec satisfaction que déjà des délégués des banques de Prusse et d'Autriche se sont rendus à Paris pour traiter avec M. Germain Simier, et nous aimons à croire que la France ne restera pas en arrière lorsqu'il s'agit de rendre hommage au talent d'un de ses plus notables industriels.

Nous avons sans doute fait preuve de grande prétention en donnant à ce chapitre le titre de division des Beaux-arts... Car il ne résume que fort imparfaitement, selon nous, la puissance créatrice de la France; mais cet aveu suffira, nous l'espérons, pour expliquer toutes les lacunes que les circonstances nous ont forcé d'y laisser. Quoiqu'on dise et quoiqu'on fasse, la France dans son passé, dans le présent et l'avenir a été, est encore et sera toujours la terre privilégiée des Beaux-arts.

7^e DIVISION.

Arts Chimiques et Céramiques.

De toutes les sciences qui forment aujourd'hui le vaste ensemble de nos connaissances, il n'en est peut-être pas dont la face ait plus changé depuis soixante ans que la chimie; donnons donc à ses travaux le rang qu'ils méritent d'occuper, et disons avec satisfaction que, malgré ses applications incomplètes, notre industrie des produits chimiques comparée à celle des autres peuples est l'une des plus avancées.

En entrant dans le temple de l'industrie, française, dit notre collègue M. Scipion Dumoulin, directeur du cours de chimie établi au siège de la Société, lorsque l'on jette un coup-d'œil sur les merveilles enfantées par les arts chimiques, on est tenté de se reporter aux temps de Roger Bacon et d'Albert-le-Grand, où ces deux grands hommes, les deux savants de leur époque, étaient considérés comme des sorciers. Que de chemin cependant nous avons fait dans la science depuis le treizième siècle, et que de découvertes qui tiennent du prodige! Jusqu'au dix-huitième siècle, la chimie n'était qu'une science de recettes dues au hasard, aux travaux des alchimistes à la recherche de la pierre philosophale; lorsque parurent, presque au même moment, trois hommes qui devaient jeter un si vif éclat dans le monde savant; Scheele, modeste garçon apothicaire comme notre célèbre Vauquelin; cet homme qui cependant travaillait à immortaliser par ses découvertes, sa patrie comme Berzélius, ne fut connu par le roi de Suède que dans un voyage qu'il faisait hors de ses États; Priestley, qui devait

honorer l'Angleterre, le prédécesseur d'Humphry Davy; enfin, l'immortel et infortuné Lavoisier, qui fut emporté dans la tourmente révolutionnaire, où le savant expia si cruellement les fonctions odieuses au peuple de fermier-général. Ce grand géomètre de la science détrôna le phlogistique de Stahl, théorie ingénieuse qui jeta quelque lueur sur la chimie, comme ces météores qui apparaissent dans la profondeur des nuits. Quelques grains de mercure exposés à chaud à l'action de l'air dans un matras, ont suffi pour opérer une révolution dans les sciences chimiques, physiques et médicales. Telle fut la découverte de l'oxygène. Commençons donc rendre hommage aux statues de ces grands hommes, sur le seuil du palais de l'industrie dont on n'aperçoit pas une seule branche sans y voir l'empreinte de cette science.

Les produits chimiques sont bien loin de représenter, dans une exposition, l'importance de la fabrique où ils prennent naissance. On ne peut se faire *a priori* une idée même éloignée de l'importance qu'ils ont dans les arts et les services immenses qu'ils rendent à l'industrie. C'est, en effet, une des branches de notre industrie nationale qui, au point de vue du progrès et de l'humanité, a la plus grande influence; car, outre l'importance propre résultant des nombreuses fabriques qui se sont élevées pour leur fabrication et qui emploient un si grand nombre d'ouvriers, n'ont-ils pas encore une importance relative par les nombreuses industries auxquelles ils ont donné naissance.

qu'ils alimentent, et qui, elles-mêmes, occupent encore un plus grand nombre d'ouvriers?

Si les arts chimiques, depuis la dernière exposition, n'ont pas subi de grandes révolutions, ils n'en ont pas moins avancé d'un pas ferme et rapide dans la voie du progrès, nous avons remarqué avec plaisir que tout en gagnant en pureté et en beauté, leurs prix tendent à un abaissement sensible. Ce résultat est dû au perfectionnement apporté dans le mode de fabrication.

Qu'il nous soit permis de commencer cette revue par les produits de notre collègue, M. Brunel, d'Avignon. Peut-être ce rapport sommaire eût-il plus convenablement trouvé place dans la division des tissus et de l'industrie serigène.

Notre collègue, M. Brunel, fabricant de garance, a envoyé des garances qu'il a préparées, des cotons et de la soie teints avec ses produits. On sait que la garance est la principale source de la richesse de nos départements du midi et de l'Alsace; ainsi, tout ce qui tend à étendre les débouchés et par suite la culture de cette précieuse racine est à service rendu à notre pays. C'est ce qu'a fait M. Brunel. On distingue dans la préparation de la garance trois matières : la première formée de l'épiderme de la racine, qui est le billon ; la seconde se compose de la partie résineuse ou grasse, et la troisième forme la partie centrale ou ligneuse. La garance, sous le rapport chimique, est encore imparfaitement connue, malgré les travaux de MM. Berthollet, Colin et autres savants. La carbonisation par l'acide sulfurique qui laisse, avant eux, la matière qu'ils appellent la garancine, détruit une grande partie des autres couleurs que renferme la garance et dont on peut tirer des teintures aventurines si belles; on a donné divers noms à d'autres produits de la garance, tels que la colorine, la xanthine, sous le prétexte que cette racine renfermait des couleurs jaune-orange, tandis qu'en réalité elle ne contient que la matière rouge *alizarine* ou *purpurine*, une matière grasse et brune, couleur bistre, donnant de très belles teintures, une matière jaune propre à teindre le coton, et une couleur verte, teignant la soie en vert-pisache. La séparation de ces couleurs est facile; la carbonisation par l'acide sulfurique est donc une perte, puisqu'elle détruit toutes les couleurs intermédiaires; par le procédé

dont je parle la division de la garance en trois sortes deviendrait donc inutile. Cependant, en l'état actuel de cette préparation, on doit savoir gré à M. Brunel d'avoir séparé complètement les trois parties différentes de la racine. Outre les échantillons qu'il avait envoyés à l'exposition, il avait fait parvenir une boîte au siège de l'Académie, contenant de petits flacons de garance en poudre, d'autre non moulue, telle que l'épiderme, le ligneux et la matière grasse qui paraît avoir été soumise à l'action de la presse; à cet envoi étaient joints des échantillons de soie et de coton teints par la garance.

J'ai traité par le sulfate acide d'alumine et de potasse et par le sel neutralisé ces diverses parties de la racine; j'ai, en effet, remarqué que la matière grasse donne un peu plus de couleur fauve, que la partie ligneuse en contient moins; la portion de l'épiderme est aussi riche en couleur. Ce triage de la racine peut avoir son mérite en teinture, suivant la nuance des bains que l'on veut obtenir; c'est, en effet, ce que l'on remarque sur les échantillons de coton envoyés par M. Brunel, soit à l'exposition, soit au bureau de l'Académie; on doit donc féliciter M. Brunel de ses efforts. Mais ce qui doit fixer le plus l'attention, ce sont les échantillons de soie teints par la garance. Jusqu'à présent, la teinture avait vainement cherché à appliquer la garance sur la soie, M. Brunel a résolu le problème, ce qui prouve, de sa part, une connaissance intime et particulière de cette racine, soit chimique, soit pratique, car ce n'est qu'avec des connaissances chimiques que l'on peut obtenir la belle nuance rouge foncée que M. Brunel nous a envoyée.

L'application du procédé de M. Brunel, et faite par lui, mérite une attention spéciale, et les éloges les plus sincères de l'Académie.

L'immense variété des produits chimiques admis à l'exposition ne nous permet guère de suivre une classification méthodique.

Nous allons laisser parler encore, sur cette importante matière, notre honorable collègue, M. Dumoulin.

M. Fouché-Lepelletier a exposé les produits de sa fabrique de javel, remarquables par ses acides sulfurique, nitrique, etc., l'oxalate de potasse, cristaux de soude, sels d'ammoniaque, gélatine brute, engrais phosphaté, sulfure de cadmium très beau. Les produits de cette fabrique, une des plus im-

portantes de la France, se font distinguer par leur pureté, due à des procédés de concentration, à des fours et à divers appareils inventés par le savant fabricant, et qu'il a eu l'obligeance de me faire visiter.

MM. Robiquet, Boyveau, rue des Francs-Bourgeois, conservent à juste titre la réputation européenne due au célèbre Robiquet. On peut admirer à l'exposition leur sulfate de morphine, l'acide gallique, l'acide urique, de l'urée cristallisable, de l'hyposulfite de soude, enfin, le chlorure de chrome et le chromate de potasse provenant de leur fabrication.

La Compagnie de Saint-Gobain se fait remarquer par ses chlorures d'étain, et ses chlorates de potasse dont elle a presque le monopole, grâce à M. Gay-Lussac, un de ses savants directeurs.

La vaste fabrique de Bourvillers nous a envoyé ses prussiates de potasse; du bleu de Prusse, des colles, des sels ammoniacaux; c'est toujours la plus grande fabrique en ce genre (1).

L'usine de Granville a présenté de l'iode et des iodures excessivement beaux; depuis la découverte de M. Courtois l'iode prend toujours de l'extension, il a déjà rendu de grands services à la médecine, aux arts, aux daguerréotypes. Quand pourrions-nous appliquer ses couleurs riches à la teinture?

Les mines d'arsenic de Baubertie ont exposé leur acide arsenieux si utile dans les

arts, des sulfures d'arsenic et de très beaux échantillons de misspikel.

MM. Mallet et comp., à la Villette, ont envoyé des produits ammoniacaux et un engrais ammoniacal qui est destiné, comme l'engrais urinaire de M. Salomon, à concentrer tous les résidus infects que l'administration laisse perdre aux portes de Paris, tandis que là, avec un peu d'intelligence, on trouverait de quoi fumer les terres de plusieurs départements, au lieu de laisser vicier l'air de la capitale. Puis on se plaint qu'on manque de fumier, mais on a le choléra à la place; c'est toujours une compensation.

M. Bonnet, adjudicataire des abattoirs de Paris, tire un grand parti du sang de bœuf, qu'il peut livrer desséché à 4 et à 6 fr. l'hectolitre. Nous recommandons ces produits, à leur bon marché, à l'agriculture comme puissant engrais, et à l'industrie, particulièrement à celle qui s'occupe de la fabrication des prussiates de potasse et du bleu de Prusse.

Madame veuve Bobé et Lemire, rue des Quatre-Fils, est connue depuis longtemps par ses produits, consistant en acide acétique, chloroforme, naphthaline, etc. Dans des essais que j'ai faits pour transformer la naphthaline en paraffine, j'ai trouvé le moyen de fabriquer à très bas prix la naphthaline sans distillation de goudron; ce procédé sera publié incessamment.

Notre collègue, M. Dupré de Forges-les-Eaux, nous a présenté de magnifiques échantillons de couperose dont les cristaux étaient d'une transparence irréprochable et d'une couleur très pure. Cette couperose nous a paru parfaitement sèche et totalement dépourvue d'humidité et d'acide.

M. Witman, rue Saint-Merry, a exposé de très beaux produits tirés de la noix de galle, tels que le tannin, l'acide gallique. Son acide borique, le sulfure de carbone et l'acide phosphorique anhydre, par lui exposés, sont à remarquer.

Nous ne pouvons passer sous silence les intéressants produits de M. Serret et compagnie de Valenciennes, provenant de la betterave, dont il retire du sucre, de la potasse et de l'alcool parfaitement pur, par la fermentation de la mélasse. Nous devons aussi appeler l'attention de l'Académie sur de nouveaux produits destinés à jouer un rôle dans l'industrie.

Ce sont : 1° les huiles de résine de M. Ar-

(1) La fabrication du prussiate de potasse a subi depuis quelques années une merveilleuse modification due à la belle découverte de chimistes distingués. — Au lieu d'employer les matières animales, on ne se sert en l'état pour la formation du cyanogène que de l'azote de l'atmosphère que l'on fait combiner avec le carbone du fourneau. — On y place des tuyaux remplis de charbon de bois imprégné de potasse, sur lequel on fait arriver de l'air qui a passé par le fourneau. Ce simple procédé nous révèle quelles ressources inconnues possède encore la science. Si les gouvernements renfermaient des hommes instruits, quel avantage immense n'y aurait-il pas à encourager ce procédé dans l'intérêt de l'agriculture. Dans la plupart des fabriques ordinaires on carbonise les matières animales pour avoir seulement le charbon qui sert à la préparation du prussiate de potasse, on néglige les vapeurs ammoniacales; que de matières animales seraient épargnées si on employait le procédé ci-dessus, et que d'engrais, par conséquent, reflueraient vers l'agriculture?

1; 2° les huiles de goudron, de houille le schiste, de M. Henri Couget. Ces les peuvent servir à l'éclairage; ce sont meilleurs dissolvants du caoutchouc, et l'application tend à s'étendre de plus plus. Ces divers produits, minimes en apparence, sont autant de jalons destinés à marquer les limites du domaine de l'industrie par les heureuses applications qu'elles laissent.

Notre collègue, M. Deiss, rue des Récollets, à Paris, se livre avec succès à la fabrication des produits amenés par la découverte du procédé Ruoltz. Ce sont les chlorures de soufre, le sulfure de carbone, l'hydrosulfite de soude, le cyanure de potassium de fer, le cyanure de potassium, une pile Daniel pour opérer l'argenture, etc. Son établissement, en un mot, présente une riche variété de produits chimiques pour les arts généraux, à des prix très modérés.

M. Faussemagne de Lyon est, sans conteste, celui qui a fabriqué jusqu'à ce jour la plus belle colle pour l'appât de la soie; il est difficile de désirer pour ce produit plus de blancheur et plus de transparence.

M. Meyssonnier a exposé des extraits de benille et de campêche et des sels pour la teinture. Nous signalons avec plaisir cette nouvelle industrie, qui permet de retirer le principe colorant sans perte pour la teinture.

J'ai également à désigner les produits de M. Maillard, notamment son carmin d'indigo et ses *exemples de fer*, dont l'usage ne saurait être trop recommandé aux fabricants des teintureries quand ils veulent avoir des couleurs purs et de belles couleurs.

Notre collègue, M. Martin de Lyon, a exposé des échantillons d'orseille. A la vue de ce beau produit, nous avons bien vivement regretté que cette riche couleur violette soit aussi fugitive. Espérons que la chimie pourra peut-être un jour arriver à la fixer. On sait que l'orseille est préparée avec le liège, dont nos Alpes contiennent une quantité assez notable qui s'exploite actuellement. Nous félicitons notre collègue, M. Martin, de ses persévérants efforts pour améliorer cette substance et développer la valeur de ses couleurs.

M. Bonnet, d'Apt, a envoyé du carmin remarquable, ainsi que du minium et de la laque orangée.

Nous signalons encore à l'Académie les produits dont nous sommes affranchis envers la Hollande et la Chine depuis quelques années seulement. Ce sont les vermillons français, fabriqués spécialement par MM. Lange Desmoulin et Henry Préval. Ces vermillons sont aussi beaux que ceux qui nous venaient jadis de l'étranger; les premiers se font par la voie sèche, au moyen de la sublimation; les seconds sont préparés par la voie humide, d'après la méthode découverte par les chimistes Kirchoff et Bruner, qui consiste à triturer du mercure avec un cinquième de soufre, et à faire chauffer le mélange à l'état d'éthiops avec de l'eau contenant deux parties de potasse; au bout de quelques heures, la couleur rouge se développe.

Nous ne pouvons passer sous silence l'intéressante fabrication de l'outremer artificiel, qui est née en France, et pratiquée avec grand succès par M. Guimet, de Lyon d'abord, ensuite par M. Courtiol, à Grenelle, et M. Zuber et compagnie, à Rixheim. Cette belle découverte, due, en premier lieu, à une analyse de M. Vauquelin et aux efforts de la Société d'encouragement, mit sur la voie M. Guimet et M. Gmelin de Tubingue. M. Guimet est le premier qui ait réussi et obtenu le prix de la Société d'encouragement en parvenant à fabriquer ce produit en grand. Grâce à ces nouvelles fabriques, ce que la nature nous refusait presque au prix de 3,000 fr. la livre, pour la peinture, nous pouvons l'avoir à moins de 10 francs; rien ne s'opposerait à ce que le prix descendît à 2 francs. Nos grands maîtres anciens avaient su bien apprécier la qualité de l'outremer, car tous les ciels de leurs tableaux sont peints avec cette substance; aussi, malgré leur vétusté, peut-on les admirer dans toute la pureté de leur couleur: tandis que les peintres qui se sont servis de bleu de Prusse, ne connaissant point l'effet de cette couleur, qui verdit par le temps ont vu leurs œuvres entièrement détériorées. Les procédés de cette fabrication sont encore secrets et n'ont pas été publiés, même dans les ouvrages de chimie les plus renommés. Cependant, il est bon de savoir que l'on peut obtenir très facilement cette couleur, ce dont je suis convaincu depuis longtemps. Il suffit de prendre de l'alumine un peu ferrugineuse précipitée d'un sulfate d'alumine fait avec de

l'argile de Bourgogne; on la mélange avec du silicate de soude soluble, du sel de soude et du soufre. Ces matières bien mêlées ensemble, on peut y ajouter un peu de noir de fumée, qui empêche le sulfure de sodium de passer à l'état de sulfate de soude; on chauffe le tout, desséché en poudre, au rouge orange. dans des vases fermés, mais avec un léger accès à l'air. Après six heures au moins de feu soutenu, on retire la masse, qui est d'un beau bleu verdâtre. On lave bien pour enlever le sulfure de sodium, on sèche et on met cet outremere dans des cornues en grès non bouchées, sur un bain de sable, chauffées à une chaleur voisine du rouge obscur; la teinte verdâtre disparaît et tourne au bleu, ce qui est dû à l'excès de soufre qui s'oxyde lentement à l'air dans cette opération. On broie cet outremere, on lave et on fait divers numéros par décantation. De tous les ouvrages scientifiques connus, il n'y a que le *Dictionnaire Technologique* qui contienne un article sur cette matière; mais en la répétant, comme M. Robiquet, je n'avais pu obtenir que du noir. En suivant mon procédé, rien de plus facile que d'obtenir du beau bleu. D'autres combinaisons m'autorisent à croire que cette couleur sera bientôt livrée à très bas prix. Cette découverte, avec celle de la bougie stéarique et de la poudre-coton (pyroxile), sont les trois plus belles inventions de la chimie moderne.

Nous ne pouvons oublier la nouvelle application des oxydes de zinc à la peinture, faite par une compagnie anonyme, attendu qu'elle concerne la santé des travailleurs. En remplaçant le carbonate de plomb par le zinc, on peut retirer diverses couleurs très solides, notamment le jaune, qui remplace le chromate de plomb, en précipitant le zinc par le prussiate de potasse. L'oxyde ou le deutoxyde de manganèse remplace la céruse et la litharge comme siccatif, etc.

L'application en peinture des blancs de zinc n'est pas un fait nouveau; déjà Guyton de Morveau en avait préconisé l'emploi pour remplacer le blanc de plomb dont la fabrication est si pernicieuse pour les malheureux ouvriers qui vivent au milieu de ces émanations toxiques; mais l'idée généreuse de Guyton n'eut pas de suite, et nous savons gré à M. Leclaire de l'avoir reprise; l'oxyde de zinc à petites doses n'a pas d'action malfaisante sur l'économie animale; en sera-t-il autrement lorsqu'il ar-

rivera en grande quantité, car la plupart des sels de zinc double sont toxiques; c'est donc une question réservée à l'avenir, mais s'il était prouvé que l'action du blanc de zinc est nulle et même beaucoup moindre sur notre économie que le blanc de plomb et qu'en suite le blanc de zinc puisse remplacer avantageusement la céruse, nous applaudirions de grand cœur à cette innovation; ce sont celles-là que nous aimons à voir, car elles sont toutes dans l'intérêt de l'humanité; il faudra toujours le même nombre de bras pour fabriquer le blanc de zinc qu'il en faut aujourd'hui pour fabriquer le blanc de plomb.

Enfin, la compagnie de la Vieille-Montagne, dont nous avons déjà parlé, a exposé les divers produits de son zinc, notamment en ce qui concerne l'agriculture et l'industrie. Il serait à désirer que des vigneron intelligents se servissent de fils de zinc pour la culture de la vigne et pour les espaliers, ce métal ayant l'avantage sur le fer de ne pas s'oxyder; comme aussi il serait à souhaiter que cette compagnie fît tous ses efforts pour retirer, dans la fabrication du zinc, le cadmium, ce métal si intéressant, qui est appelé à rendre tant de services à la métallurgie, à la peinture et à la teinture.

Nous ne saurions passer sous silence les divers appareils et nécessaires de minéralogie de M. Rousseau, ainsi que les oxydes qu'ils fabriquent pour les couleurs sur porcelaine, tels que les oxydes de nickel, de cobalt, de chrome, l'acide tungstique, le bétane, etc.

Pour clore cette revue chimique, il est utile de ne pas oublier la fabrique de creusets, de cornues, etc., de MM. Deyen et Gabry, qui nous ont affranchi du tribut de l'étranger; ainsi que les divers fourneaux et ustensiles fabriqués par MM. Payen-Elard, Baufay, Maunty.

Une industrie importante ne peut être encore passée sous silence, c'est celle qui concerne la conservation et la coloration du bois. Sous ce point de vue, MM. Renard, Périn et compagnie, à la Villette, se font distinguer. Nous ne nous étendrons pas sur les produits de ces fabricants, car déjà un rapport a été fait à ce sujet à l'Institut, par M. Payen, chimiste habile et compétent en cette matière. Cependant, on ne peut se lasser d'admirer ces bois colorés au moyen de la colle, dans lequel on remplace la sève et on

plit ses canaux avec toute espèce de matières tinctoriales, bois de Brésil, campêche, iro, quercitron, curcuma, etc. Par ce moyen, on obtient toute espèce de nuance de marbrure, et des bois indigènes aussi beaux et même supérieurs aux bois exotiques. Disons, en passant, que la majeure partie des ouvriers du faubourg Saint-Anne, qui étaient sans occupation par suite de la suspension des travaux, ont pu trouver cette année un travail lucratif dans l'emploi de ces bois, en faisant chez eux de petits ouvrages de goût qui étaient enlevés par des commissionnaires pour l'étranger. On peut admirer, boulevard du Temple, 11, au bout de ces fabricants, des meubles de toute beauté.

Il ne nous appartient pas d'entrer ici dans des discussions auxquelles ce procédé a donné lieu. Nous constatons une chose utile et là tout.

Madame veuve Rouvier-Paillard ne saurait être oubliée. Cette dame poursuit avec activité l'application de la découverte faite par son mari. Ce dernier avait conçu l'heureuse idée de tirer parti des débris et déchets d'os qu'on n'ont qu'un emploi d'un prix peu élevé; réduisant cette matière en poudre impalpable et en faisant une pâte avec la gélatine, elle établissait par conséquent les molécules agrégées des os et de l'ivoire. Profitant de cette idée, il conçut celle de mouler en cette matière factice toute espèce de sculpture. Aussi, aujourd'hui, on a pu voir à l'exposition les produits ingénieux exposés par sa veuve, qui exploite avec beaucoup de succès ce genre d'industrie; il suffit d'admirer les bustes de Jésus indien et celui de Persée pour juger combien bien l'empreinte de cette composition est délicate, surtout dans la barbe de Bacchus et la chevelure de Persée. Nous avons vu, rue des Marais, la collection complète des bas-reliefs du chœur de Notre-Dame, des boiseries connues sous le nom de Vœu de Louis XIII; on peut juger, par ces empreintes, quel service est appelée à rendre la découverte Rouvier-Paillard. Ici se terminent nos savantes appréciations de notre collègue, M. Damoulin, que nous remercions sincèrement de son bon vouloir et de son activité.

Nous y ajouterons quelques notes communiquées par notre collègue, M. Lahache.

La salicine de M. Leroux, pharmacien à Paris-Français, est un produit remarqua-

ble. Cette substance, principe actif de l'écorce de saule en écailles, nacrées, cristallisées, de la plus grande pureté, prend d'autant plus d'importance aujourd'hui que le quinquina, dont elle est le plus puissant succédané, menace de manquer en France. Les travaux de M. Leroux, qui datent de 1829, dans la recherche de la salicine, ont donc procuré à la thérapeutique un agent précieux, puisqu'il pourra, au besoin, remplacer le sulfate de quinine comme fébrifuge.

Les produits extraits des varechs de MM. Tisier aîné, au Conquet, Cournerie et compagnie, à Cherbourg, Campion et Thérout, à Granville (Manche), sont remarquables sous tous les rapports: l'iode, l'iodure de potassium, l'iodure de sodium, l'iodure de plomb, l'iodure de fer, les bromures et les chlorures que ces savants chimistes ont exposés méritent de fixer l'attention, tant pour la médecine que pour les arts, principalement le daguerréotype.

PRODUITS PHARMACEUTIQUES. — Nous voudrions pouvoir dire que nous considérons comme des objets de luxe les produits pharmaceutiques. Mais, hélas! y a-t-il au contraire rien de plus utile que les savantes recherches dont elles sont l'objet, au milieu des maladies et des accidents de toutes sortes engendrés par les misères de la civilisation!... En voyant les produits de cette sorte qui ont été exposés cette année, et ceux même qui n'ont pas cru devoir se présenter, on ne saurait méconnaître que leur préparation fait chaque jour de nouveaux progrès. Le nombre des substances médicinales s'accroît: de remarquables résultats sont obtenus dans l'art de vaincre les répugnances soulevées par certains remèdes. Et cependant que de maux, que d'affections qui résistent aux efforts de la médecine! Toute puissante sur certains sujets, elle échoue complètement sur d'autres, dans des cas qui lui paraissent analogues. Prompte à soulager une indisposition, à prévenir le mal dans de certaines périodes de son développement, elle reste impuissante devant les souffrances les plus poignantes, devant les fléaux destructeurs que nous nous garderons bien d'attribuer à la vengeresse colère du ciel. Ah! c'est que la médecine, telle qu'elle peut être pratiquée aujourd'hui, ne saurait jamais suffire pour combattre tous les maux du corps. Sans parler de l'influence des causes morales, éloi-

gnées ou prochaines, passées ou présentes, que peuvent quelques remèdes, administrés à un jour donné, contre un corps fatigué par l'hygiène de la misère?...

Signalons la maison Mesnier et compagnie, rue des Lombards, qui a exposé des produits de son usine de Noisiel. Nous mentionnerons entre autres ses poudres médicinales impalpables, qui nous prouvent que la pulvérisation est arrivée à un grand degré de perfection; le gruau Noisiel, l'orge mondé et l'orge perlé sont ce qu'il y a de mieux en ce genre.

La maison de verrerie de MM. Gosse, rue Saint-Jacques, et Rousseau, rue des Lombards, a exposé une petite pharmacie portative en palissandre, très ingénieuse, qui, qualité rare en pharmacie, réunit l'utile à l'agréable.

Revenons maintenant sur nos pas et avant de passer à une autre division, rendons encore justice à bien des mérites divers; à MM. Kuhlmann frères, du Nord, pour leur noir animal et leurs résidus ammoniacaux pour engrais et pour gélatine; à notre collègue, M. Lefèvre, également du département du Nord, pour ses céruses toujours infiniment bien fabriquées. Les progrès que M. Lefèvre a fait faire à cette industrie, et surtout les efforts qui l'ont conduit à rendre moins dangereux pour ses nombreux ouvriers ses moyens de fabrication, lui ont valu, en 1844, la plus glorieuse récompense qui puisse être accordée au mérite; nous saisissons cette occasion de lui envoyer nos sincères félicitations; et nous en ferons autant toutes les fois que dans un grand établissement industriel nous trouverons l'humanité en première ligne.

Citons MM. Poisat et Comp., pour leurs acides gras, stéarique et oléique; la fabrique de M. Kestner de Thann, qui produit chaque année environ 2,000,000 kil. d'acide sulfurique, 1,400,000 kil. d'acide chlorhydrique, 1,300,000 kil. de sulfate de soude, 2,400,000 kil. de soude brute, de carbonate de soude et de cristaux de soude dont Paris, Lyon et Rouen consomment la plus grande partie.

Félicitons l'habile directeur des salines de Dieuze, M. Grimaldi, de ses efforts pour grandir la réputation de ce vaste établissement. Et mentionnons honorablement les belles couleurs pour l'aquarelle de M. Giroux, ainsi que les excellentes couleurs pour la

teinture des étoffes de M. Ringault jeune.

Parmi nos fabricants de céruse nous n'avons cité que notre collègue, M. Lefèvre. mentionnons encore la beauté des produits de M. Roard, de Clichy, et de M. Favre, de Varenne-les-Lille. — Ces honorables fabricants, par leurs efforts soutenus, nous ont presque complètement affranchis du joug de la Hollande pour ce produit.

MM. Colin, de Marseille, et Joseph Martin, de Lyon, ont exposé des produits tinctoriaux retirés de l'orseille; nous avons vu de très beaux carmins. M. Mottet a aussi une série de produits d'orseille pour grenat et violet ainsi que des carmins pour les mêmes couleurs. Citons aussi une série de produits de MM. Drouin et Brossier, qui nous ont paru d'une bonne fabrication; l'albumine du sang, exposé par MM. Boyer et comp.; ce produit, d'un prix bien modéré, remplacera avantageusement dans l'impression des étoffes l'albumine d'œuf, dont le prix est toujours beaucoup plus élevé.

Lorsque M. Dumoulin, a parlé des produits ammoniacaux qui ont pris depuis peu de si grands développements, il a omis le nom d'un de nos collègues qui a obtenu de grands succès dans cette partie des arts chimiques. Chacun sait qu'il y a peu d'années encore nous étions tributaires de l'Égypte pour le sel ammoniac et maintenant nous en produisons non seulement assez pour nos besoins, mais encore nous pouvons en exporter; grâce aux applications de la chimie, les matières fécales, les urines, les matières animales en putréfaction et les tourbières sont devenues des sources puissantes d'où nous pouvons tirer ces produits en abondance; c'est dans de pareilles circonstances que l'on voit d'une manière évidente les services que rend la chimie; ce qui naguère était source pestilentielle devient, par une application bien entendue, une source de richesse pour un pays, ainsi que les produits ammoniacaux de M. Fouché-Lepelletier dont nous avons déjà parlé. mentionnerons-nous avec plaisir ceux de notre collègue, M. Richard Laming, de Clichy, extrait par des procédés à lui propres, des eaux de condensation de la distillation de la houille. — M. Figueré, mérite aussi une mention spéciale.

Nous devons quelques mots aux produits d'asphalte de M. Babouneau; son naph-

lanc ne laisse rien à désirer sinon, peut-être, une petite réduction de prix à laquelle l'industriel descendra sans doute.

M. Ferry a inventé un enduit pour préserver de la rouille les objets en fer et en acier ; pour prouver l'efficacité de son invention il a exposé des objets dont les parties recouvertes de son enduit ont résisté à l'action de la rouille, tandis que celles qui en étaient dépourvues étaient complètement oxydées ; nous pensons que ce résultat est concluant et que M. Ferry a atteint le but qu'il cherchait.

M. Fugère a aussi inventé un enduit hygrofuge, ainsi qu'un enduit pour préserver l'étamage des glaces. Tout le monde sait qu'il est impossible de sceler dans la muraille des glaces sans qu'aussitôt l'étamage ne soit rongé par le plâtre ; M. Fugère a résolu le problème ; les glaces recouvertes de son enduit, qui leur donne en même temps de la solidité, pourraient être appliquées directement sur le plâtre.

Citons encore les liquides dits *chrysophanogénésiques*, de M. Rosselet, au moyen desquels on peut revivifier les dorures et argentures sur tous les métaux, ainsi que sur les basementeries et broderies.

Il est de ces produits dont il est impossible de parler avant de les avoir éprouvés. — Les vernis et vernis sont de ce nombre, c'est ceux que nous connaissons parfaitement ceux de notre collègue, M. Monfort, que nous en dirons quelques mots.

Notre collègue, M. Monfort, a exposé des vernis de différents natures. Parmi eux nous nous distingué celui qu'il désigne pour les vernis et les équipages, en même temps que le vernis qui remplace avec avantage sur la chaussure le brillant et l'apparence du cuir verni. Ces produits considérés non seulement comme objets de luxe, mais bien plus comme propreté, doivent être spécialement encouragés ; pour la conservation même des cuirs, il est à désirer qu'ils deviennent d'un usage général, car les vernis de M. Monfort en préservant le cuir de l'humidité, de l'action de la poussière, le garantissent de la moisissure et de la sécheresse.

Notre collègue, M. Lefebvre, s'est distingué également par ses couleurs et ses vernis qui jouissent d'une haute estime dans le commerce.

ENCRE A MARQUER. — Les inconvénients

qu'a présentés jusqu'à ce jour l'emploi des encres à marquer le linge, ont, d'une part, empêché la propagation de ce système et le remplacement de la marque au coton rouge, et d'autre part fait abandonner ce procédé si prompt cependant et si facile à employer. En effet, certaines encres brûlaient le linge, d'autres ne marquaient qu'imparfaitement, soit au timbre, soit à la plume, les autres ne présentaient que des traces jaunâtres, les autres, plus noires, disparaissaient en partie et quelquefois même en totalité après plusieurs lessives : aucune, enfin, ne remplissait le but désiré, si ce n'est une composition en deux flacons qui nécessitait conséquemment une double opération, et, dès lors, donnait lieu à des soins et à des précautions dont l'oubli entraînait des inconvénients divers.

C'est frappé de ces considérations et pour répondre à un besoin qui se fait sentir dans le commerce et dans les industries où une marque sûre et apposée de suite est un moyen de contrôle et de sécurité si facile à employer que notre collègue, M. Guillier, a cherché à composer une encre qui n'eût aucun des inconvénients de celles faites jusqu'ici et qui offrît toute espèce de facilité, de simplicité et de succès dans son application.

L'encre française est donc destinée à vaincre les préjugés des personnes qui jusqu'à présent ont repoussé ce système de marque, et, dès lors, à propager ce mode d'application sur le linge des lettres, chiffres et indications faits jusqu'à présent en coton rouge. Présenter des caractères nets, d'un beau noir dès leur application, soit au moyen d'un timbre, soit au moyen d'une plume, conserver cette couleur malgré des lessivages répétés, ne pas s'étendre ou former des taches autour des lettres : tels sont les avantages de l'encre française qui s'emploie sans aucune préparation. Nous croyons donc devoir recommander l'emploi de cette encre.

SAVONS. — La fabrication des savons, en France, loin de réaliser les progrès que lui commandait son importance même a, pendant des années, languie sous la pression de la manie du bon marché ; au lieu de chercher par une manipulation consciencieuse à améliorer cette industrie de première nécessité, des fabricants, sans se préoccuper des dangers de falsifications de toute nature, ont converti leurs laboratoires en succursales de la sophistication. Des corps inertes, trop

souvent nuisibles; des matières terreuses, osseuses, ont remplacé les ingrédients qui doivent servir de base aux savons de bonne qualité. Une réaction semble s'opérer au sein de cette industrie : d'habiles manipulateurs se sont étudiés à demander à la science les moyens de récupérer une faveur dont, il faut l'avouer, les savons de fabrique française ne jouissaient plus sur les marchés de l'intérieur et de l'extérieur. Ils méritent d'être distingués et ont droit à nos éloges.

Nous avons remarqué surtout les produits de notre collègue, M. Corneille Vallée, à la Villette. Les savons qu'il a exposés sont généralement beaux et bien confectionnés; l'huile de palme et la stéarine qu'elle tient en suspension, ont été par lui parfaitement décolorées; les savons qu'il fabrique avec cette huile sont blancs; ses savons marbrés se font aussi remarquer par la beauté et la netteté de la marbrure. Ceux faits avec l'acide oléique sont presque sans couleur et surtout sans odeur, et, par conséquent, dépouillés de toute matière animale; c'est un grand pas de fait par la fabrication et qui a contribué à élever le cours de l'acide oléique dans la préparation des bougies stéariques; ce qui démontre la fraternité et le lien qui existe entre les manufactures, car une amélioration ou une application heureuse dans une branche d'industrie ne se fait pas sans profiter à un autre. En général, les savons de M. Corneille-Vallée, par leur transparence, par leur coupe parfaitement unie et douce, par l'absence du sel à leur surface, annoncent qu'ils sont entièrement cuits, que la pâte en est homogène et fort bien épurée. Espérons que bientôt Paris n'aura rien à envier à Marseille dans cette branche d'industrie.

Nous avons aussi remarqué le savon de M. Gérard, à Grenelle. Ce manufacturier a eu l'idée d'introduire un sel de baryte (sulfate) dans la pâte de son savon. — Ce nouveau corps donne du gras au toucher et nettoie le linge plus parfaitement au moyen du léger frottement qu'il exerce mécaniquement sur l'étoffe soumise au savonnage.

Déjà, dans le commerce, on avait émis des savons mélangés avec la pierre ponce, mais le corps étant très dur il n'a pas le velouté du sulfate de baryte réduit en farine. Ce corps étant d'ailleurs à bas prix, M. Gérard peut donner ses savons à 30 p. 0/0 environ

au-dessous de ceux de Marseille. Nous avons visité sa fabrique qui est établie avec beaucoup d'intelligence; ses savons sont tous marqués avec son estampille et ont le mérite d'être parfaitement fabriqués; le public, du reste, est le seul juge compétent en cette matière, et il ne tardera pas à se prononcer.

Parmi les autres fabricants qui ont fait faire de notables progrès à cette industrie, citons encore : notre collègue, M. Jules Guillier, dont les savons à base de soude et à base de potasse, sont très recherchés pour leur transparence, leurs qualités mousseuses, leur douceur et leur onctuosité; M. Oger, qui, un des premiers, dans le but de moraliser la fabrication en général, a, comme les industriels de bonne foi et de talent, réclamé de l'autorité la sanction de la marque obligatoire; M. Monpelas dont les savons de toilette sont toujours et à juste titre en vogue; M. Mailly qui a fait une étude sérieuse de sa profession en visitant toutes les fabriques de Bruxelles, d'Anvers, de la Haye, d'Amsterdam, de Cologne, de Berlin, de Hambourg, de Londres et de Windsor, et dont nous devons signaler les innovations qui consistent à donner à ses savons la forme de fleurs ou des fruits; M. Brocard, dont l'habilité est incontestable; M. Bleuze-Hadacourt qui, sous l'apparence de l'orange, de cédrat, du citron, etc., cache des savons excellents; M. Bleuze, dont le savon entièrement végétal, épuré de substances alcalines, produit une mousse abondante, blanchit et adoucit la peau et se conserve indéfiniment; M. Prévost, dont la fabrication offre aussi des avantages réels, et M. Legrand.

Il nous est impossible, nous ne saurions trop le répéter, de citer dans ce rapport tous les noms qui mériteraient de l'être; mais cette impossibilité matérielle, nous aurions encore à nommer quelques fabricants dont nous espérons nous occuper plus tard.

Nous avons regretté de ne point voir à l'Exposition les excellents savons de notre collègue, M. Roth de Strasbourg.

Bref, un préjugé a fait longtemps regarder le savon de Marseille comme le meilleur possible, et voici que nous commençons à nous trouver en première ligne, à Paris, pour cette fabrication... Mais pourquoi établir un antagonisme irrédécible? Paris et Marseille ne sont-ils pas en France?

BOUVIÈRES STRASBOURG. — A propos de la fabrication

n de la bougie stéarique, il serait trop exposer sous les yeux de l'Académie breux produits des fabriques qui ex- la belle découverte de M. Chevreul. fabrication semble aujourd'hui liée, elle de l'acide sulfurique, soit à celle n.

avons vu des bougies de l'*Eclair*, des de la *comète*, des bougies de l'*étin-* s bougies du *Phare*, des bougies de *ince*, des bougies de l'*Etoile*, enfin des de l'*Univers* ; mais, par leurs belles ces, par l'éclat de leur lumière, par la té précieuse de leur marche, par x modéré, nous avons vu peu de qui puissent lutter avec les *bougies es* de nos collègues, MM. *Petit* et *Le-* le Grenelle, et celles de M. de Milly. ite entre les bougies distillées, im- d'Angleterre et les bougies stéariques nifiées, nous paraît aujourd'hui ter- l'avantage de ces dernières, grâce à on des habiles manufacturiers, cités ut, qui sont parvenus à manipuler ères pressées à froid.

imoulin soumettra incessamment, au des arts et manufactures, un rapport ier sur les excellentes bougies de no- gue, M. Liénard.

IS FORTES. — GÉLATINES. — L'in- des colles fortes et des gélatines est à une incontestable perfection qui sez communément les étrangers à des tributaires.

collègue, M. Coignet, de Lyon, s'est é par sa gélatine, son phosphore, sa c., mais cet honorable industriel a grands titres encore à nos yeux. net est l'auteur d'un excellent livre : *Réforme du crédit et du commerce*, aurait être trop profondément mé- est là bien réellement l'œuvre d'un r des plus distingués.

Lefebure, de Paris, Estivant-Donau, et Estivant afné, se sont fait remar- leurs produits, ainsi que M. Pouget nne.

i les fabricants de gélatine nous cite- I. d'Enfert, de Paris ; Faussemagne, (dont nous avons déjà parlé) : Hum- Dieuze ; et Pitoux, de Paris.

te de ces industriels nous placerons ollegue, M. Grenet, de Rouen, et produirons ici le rapport sommaire

qui a déjà été présenté à notre Comité des arts et manufactures.

M. le docteur Galibert chargé par la com- mission d'exposition de faire un rapport sur la gélatine de notre collègue M. Grenet, de Rouen, a cru qu'il devait étudier cette substance sous deux points de vue : sur son emploi en thérapeutique interne, et sur son utilité dans les arts. Son emploi en théra- peutique est d'un grand secours pour la mé- decine ; elle offre, en effet, tout ce que les praticiens doivent chercher dans cette sub- stance. Il n'entre dans sa composition ni sel, ni soufre, ni acide ; elle est blanche, trans- parente, insapide, inodore, d'une solubilité complète, brûlant à l'air sans résidu sensi- ble. Dans cet état elle peut prendre toutes les formes, toutes les saveurs, toutes les odeurs. On peut, avec elle, rendre consis- tantes et nourrissantes toute les boissons, li- queurs et solutions, dont le goût ou l'état des malades réclament l'administration.

L'utilité de la gélatine dans les arts est en- core d'une très grande importance. Les qua- lités que M. Galibert vient d'énumérer pour son usage thérapeutique la rendent utile pour un grand nombre de préparations cu- linaires, telles que gelées, crèmes, etc.

La gélatine remplace encore, avec avan- tage, le parement employé pour les apprêts des étoffes délicates, telles que soie, gaze, etc. Elle peut encore être employée pour la cla- rification des vins blancs et rouges, les eaux- de-vie et autres liquides. Elle remplace donc dans tous ses usages, avec avantage et avec une économie de cent pour cent, la colle de poisson, que le commerce était obligé de ti- rer de Russie.

On peut enfin faire avec cette belle prépa- ration chimique, des cartes de visite, des pains à cacheter de toutes les couleurs et sans goût ; des fleurs et des bouquets ; du papier-gélatine pour calquer et pour ima- gerie.

Les louables efforts que fait M. Grenet de- puis 1825 pour le perfectionnement de cette utile substance, ont été couronnés, et par le succès et par les nombreuses récompenses nationales qu'il a obtenues depuis cette épo- que.

Le procédé de matière oléo-gélatineuse de notre collègue, M. le docteur Pech, a excité une vive attention. Ce procédé applicable à la filature de la laine promet d'heureux ré-

sultats. Nous le ferons connaître autant que notre collègue voudra bien nous y autoriser.

GOMME ARTIFICIELLE. — Nous devons aussi une mention toute particulière à la gomme artificielle de M. Augan. — Si ce produit pouvait lutter avec celui que nous allons chercher si péniblement dans l'intérieur de l'Afrique et dans les Indes, il pourrait parer à bien des éventualités. Le jury nous éclairera sans doute à ce sujet.

FÉCULES, ETC. — Depuis quelques années surtout nous avons vu se multiplier la production des féculs proprement dites, des féculs légumineuses, des pâtes pour potages et d'une foule de compositions alimentaires dont nous n'avons qu'à remercier l'industrie indigène. Il est donc de notre devoir de publier les noms des fabricants qui nous paraissent avoir le mieux mérité de notre gratitude.

Nous ne craignons pas de placer encore en première ligne, dans cette partie intéressante, nos collègues, MM. Galais, de Champigny, Magnien-Jonard, de Clermont-Ferrand, et Groult, de Paris, et MM. Saint-Etienne père et fils, Châtillon et Moussu, de Paris. L'Académie nationale réserve, dans une de ses prochaines publications, un rapport spécial au nouveau système de féculerie de notre collègue, M. Joly de Coudun; c'est dire que cette invention a appelé tout son intérêt.

CHOCOLATS. — Au nombre des bons fabricants de chocolat nous placerons notre collègue M. Pelletier de Paris, dont nous avons déjà parlé; notre collègue, M. Choquant, dont l'Académie a signalé le mérite dans un rapport spécial, et nous citerons encore avec le plus sincère éloge, notre collègue, M. Vallarino fils, des Pyrénées-Orientales.

CONSERVES. — Comme corollaire des substances alimentaires dont nous venons de parler, nous dirons quelques mots des conserves de toute nature qui étaient à l'Exposition. La chimie a rendu ici un véritable service à l'humanité; elle s'est, pour ainsi dire, transformée en une seconde nature, puisque, grâce à ses prodiges, nous pouvons manger en plein décembre ce que la nature ne nous donne qu'au printemps. Ceci est plus particulièrement applicable aux fruits, mais ce n'est pas tout : les viandes aussi ont subi son empire irrésistible, et aujourd'hui

un citoyen des Grandes-Indes peut facilement commander à Paris ou à Nantes un dîner qu'il ne mangera que l'année suivante à Pondichéry ou à Madras. Ce dîner, d'une délicieuse fraîcheur, sera aussi varié que succulent. — O Carême, si tu vivais encore, que dirais-tu de ces merveilles? Nous adressons donc de vifs remerciements à MM. Gerard-Léothaud, de Tours, Fastier, de Neuilly, Dupas, Desobry, de Paris, Thiot, de l'Ain, et, surtout, à nos collègues, MM. Levrault, Cherot, de Nantes, Willaumez, de Lunéville, et Fly, de Paris, dont les produits étaient remarquablement beaux et probablement fort bons.

Notre collègue, M. Willaumez, surtout, avait exposé une collection de fruits conservés dans des conditions irréprochables.

M. Willaumez, à côté de ses conserves, avait placé un petit appareil pour boucher les bouteilles. — Des circonstances que nous ne nous expliquons pas ont fait que cet appareil avait été égaré et que nous n'avons pu le voir que dans les derniers jours. — Nous aurons donc à revenir sur ses avantages et ses qualités propres. — Disons seulement dès aujourd'hui qu'il nous a paru répondre à toutes les prévisions de son inventeur.

Les conserves de lait de M. DE LIGNAC MONTLEVADE (Creuse) nous ont paru d'une excellente préparation et de nature à rendre d'éminents services à tous les habitants des campagnes livrés pour la conservation de ce précieux liquide à tous les inconvénients des procédés ordinaires. Nous regrettons de n'avoir pu expérimenter ces conserves sur lesquelles nous serons probablement appelés à revenir. Du reste, l'opinion publique s'est prononcée déjà dans un sens extrêmement favorable, et l'Académie des sciences a confirmé ce jugement dans une notice de M. Al. Gerard.

On sait aujourd'hui qu'au moyen des vaches laitières, il est possible de réaliser au profit de l'homme le maximum de substance alimentaire que puissent fournir les herbivores en consommant une ration donnée de fourrage. Parmi les solutions de cet important problème; la plus complète peut-être, celle qui paraît la plus susceptible d'être généralisée, est relative à la conservation économique du lait. Un grand nombre de travaux ont déjà été entrepris dans cette direction, et il nous suffira de rappeler ceux de MM. Gay

Lussac, Braconnot et Appert, qui ont servi de guide dans la plupart des essais de ce genre. Les procédés mis en pratique jusqu'ici avaient plus d'un inconvénient : tantôt ils étaient trop compliqués ou trop coûteux ; tantôt ils laissaient perdre un ou plusieurs éléments du lait ; d'autres fois, le produit obtenu n'était pas d'une longue conservation. M. de Lignac a suivi une méthode qui paraît réunir les conditions désirables, et sur laquelle M. Payen a fait, au nom d'une commission, un rapport extrêmement favorable. — On opère sur du lait de très bonne qualité, obtenu depuis le printemps jusqu'à l'automne, pendant que les vaches restent à l'air, dans des prairies fertiles et dont les plantes sont variées. La quantité de lait à préparer doit provenir de traites presque simultanées, afin de le laisser le moins de temps possible exposé aux altérations spontanées. Le vase dans lequel la concentration s'effectue est à fond plat, et l'épaisseur du liquide, partout égale, ne dépasse pas deux à trois centimètres. La chaleur est communiquée par la vapeur circulant dans une double enveloppe, et la température du lait ne doit jamais atteindre 100 degrés centésimaux. On fait préalablement dissoudre par litre 75 à 80 grammes de sucre blanc, qui agit à la fois comme condiment et comme antiseptique. Quand le lait est réduit à un volume déterminé, on le verse dans des boîtes cylindriques en fer blanc, de la contenance d'un litre ou demi-litre, que l'on traite suivant la méthode d'Appert.

Ces boîtes sont fermées par une bande en tain, qu'on soude, et qu'il est facile de couper circulairement, pour les ouvrir sans difficulté. Les conserves ainsi préparées ont déjà reçu la sanction de la pratique en grand : on les a embarquées avec succès parmi les approvisionnements de la marine en France et en Angleterre. La commission a fait et éprouvé des observations sur plusieurs échantillons des nouvelles conserves ; aucune différence sensible n'a pu être signalée entre celles qui avaient été embarquées et celles qui ne l'avaient pas été. Elles sont translucides, de consistance pâteuse et développent l'odeur ordinaire du lait brouillé. Elles se délayent facilement dans l'eau tiède et deviennent alors plus opaques. Additionnées de quatre volumes d'eau de rivière, elles fournissent un liquide dont la composition

est celle du lait normal. On peut le faire chauffer à cent degrés, le porter à l'ébullition, sans qu'aucune altération s'y manifeste. Les préparations usuelles de thé, de café, de chocolat, obtenues avec les conserves de M. de Lignac, ne diffèrent en rien de celles que l'on confectionne avec le lait ordinaire sucré et bouilli. Pendant quinze jours, les mêmes essais sur une boîte entamée ont donné des produits analogues : si on laisse, pendant huit ou dix jours, la boîte ouverte, sans y rien prendre, la superficie de la substance pâteuse devient jaunâtre et peut contracter une très légère odeur rance, mais il suffit d'en enlever une couche de quelques millimètres pour éliminer la petite portion de matière altérée. On voit d'après cela que ces produits offrent les caractères des substances alimentaires susceptibles d'une longue conservation et applicables surtout aux approvisionnements de la marine. L'emploi d'un agitateur mécanique et l'évaporation dans le vide seraient des perfectionnements à ajouter au procédé si la consommation de ce produit venait à prendre une extension plus considérable.

SUC DE REGLISSE. — Notre collègue, M. Marquis de Bourgueil, excelle dans la préparation du sucre de reglisse. Ses échantillons étaient aussi parfaits que l'on peut les désirer.

GLUTEN. — Chacun sait que le gluten est la partie la plus nutritive de la farine : jusqu'en 1833, on n'avait pas su tirer parti de ce produit essentiel ; à cette époque, le comité des arts chimiques de la société d'encouragement proposa un prix de la valeur de six mille francs, au savant qui parviendrait, au moyen de l'analyse, à retirer le gluten, à l'utiliser dans la fabrication de l'amidon. Cette substance alors figurait dans les collections comme un objet de curiosité, et ne coûtait pas moins de trois francs l'once.

Un chef de fabrique, M. Emile Martin, résolut le problème posé par la science. Le gluten, tel qu'il peut être employé pour la boulangerie de luxe, l'amélioration des pâtes à potages, et surtout pour les arts, car il faut le reconnaître, il joue un rôle important dans l'impression des étoffes, put être acheté à 40 centimes le kilogramme, c'est ce qui explique cette prodigieuse variété de gluten dont l'exposition nous a montré des échantillons, le gluten alimentaire, le gluten pour

les malades, le gluten pour les arts chimiques ; de rien qu'il était en 1835, le gluten est devenu quelque chose en 1849 ; voilà la clé de cette profusion contre laquelle plusieurs personnes se sont récriées.

Nous avons plusieurs fabriques de gluten granulé, mais nous pensons que dans cette spécialité nous devons placer M. Emile Martin en première ligne, de même que notre collègue M. Balthazar Chevallier, pour ses farines et amidons.

Nous aurons aussi à rendre justice plus tard aux excellents produits de notre collègue M. Léopold Mouren, négociant en Algérie.

EAUX GAZRUSES. — SELTZOGÈNE. — Notre collègue, M. Fèvre, brille toujours en tête de cette partie essentiellement hygiénique. Son nom est devenu tellement populaire qu'il peut se dispenser de nos appréciations. Toutefois, si nous ne parlons ici que pour mémoire de ses excellentes poudres que la Faculté de médecine recommande souvent elle-même, nous devons signaler comme objet d'utilité public l'appareil qu'il vient d'inventer et de livrer au commerce sous le nom de *seltzogène*. — Nous consacrerons même, plus tard, aux ingénieuses dispositions du *seltzogène* un rapport spécial. — Nous dirons seulement aujourd'hui que cet appareil offre le précieux avantage de la rapidité, de l'instantanéité pour ainsi dire, et aussi de la quantité dans la préparation de l'eau de Seltz. — Il deviendra l'ustensile le plus commode de l'économie domestique. Un modèle de *seltzogène* est déposé à l'Académie où tous nos collègues peuvent venir le visiter.

ASSAINISSEMENT. — DÉSINFECTION. — L'une des heureuses tendances de la chimie moderne est l'amélioration de notre agriculture au moyen d'engrais nouveaux. Plusieurs chimistes sont depuis longtemps à la recherche de moyens énergiques de désinfection des matières fécales et de solidification des urines. — Il y a donc ici une double question, celle de l'assainissement de nos habitations et celle de la puissance d'un nouvel engrais. — On cite généralement le procédé de MM. Rhaphanel et Ledoyen. Maintenant quel est ce procédé ? c'est une solution de nitrate de plomb qui a la propriété de rendre insoluble le principe de la fermentation, c'est-à-dire la matière azotée. — Les gaz se trouvent concentrés par le défaut de fermentation.

Comme procédé analogue, nous rappellerons ce que nous avons dit de la poudre désinfectante de notre collègue M. Carlier ; nous avons pu en parler avec connaissance de cause, car nous avons visité nous-même la fabrique et assisté à des expériences qui ne nous laissent aucun doute sur l'avenir de sa découverte.

Du reste, la terre est grande.... et puisqu'il s'agit ici de désinfection, nous pensons qu'il y a place au soleil pour bien des industries de ce genre qui ne peuvent manquer d'y prospérer.

L'exposition nous a offert les *dalles hydrofuges*, d'après les procédés de M. Duval, destinées à rejeter à l'extérieur des habitations les vapeurs délétères qu'exhalent les localités humides et salpêtrées des bâtiments neufs et des habitations insalubres. Nous félicitons MM. Lacordaire et Mention, propriétaires de cette invention, qui déjà ont obtenu médailles de bronze, d'argent, d'or et rappel, pour ces mêmes dallages, d'avoir forcé l'attention publique sur une question d'assainissement que les ravages de l'épidémie du choléra ont nécessairement mis à l'ordre du jour.

Qui n'a éprouvé les atteintes du fléau de l'humidité au sein de ces habitations dont les locataires essuient souvent les murs, supplice qui altère leur santé pour toujours. Cet ennemi de l'intérieur ne respecte rien ; il décolore les papiers de tenture, il détache et fait tomber en lambeaux, en pourriture, les ornements, les boiseries, les décorations, réduit en poussière les peintures, pique ou ternit les étoffes ; il décolle les meubles, il les gondole ; il altère le tain des glaces ; il détériore le linge, les marchandises, les livres ; et, non content de porter ses ravages sur les objets mobiliers, il menace la santé, favorise le développement des maladies, ou même les engendre. Voilà le redoutable fléau que MM. Lacordaire et Mention ont voulu réduire à l'impuissance par l'usage des *dalles hydrofuges*. L'expérience nous apprendra bientôt s'ils ont pleinement réussi.

CHAUFFAGE. — La question du chauffage est tellement complexe qu'il est impossible de la réduire aux calorifères ordinaires. Le jury de l'exposition de 1844 avait confié cette importante section à la division des arts chimiques. Nous l'imiterons dans les quelques lignes que nous allons écrire.

Un grand nombre de fabricants d'appareils de chauffage se disputent depuis longtemps à Paris et même en province la tête de la colonne. Tous ces fabricants sont connus. Leurs travaux sont partout. Ils formaient à l'exposition une galerie imposante, et nous ne nous tromperons pas en donnant encore cette palme à la fumisterie française.

Nous avons remarqué, toutefois avec le plus vif intérêt, les magnifiques calorifères de notre collègue M. Laury. Ici le fabricant est tout simplement un artiste d'un vrai mérite qui a prodigué à tous ses travaux, les plus ingénieuses, les plus belles combinaisons de l'art. Les calorifères de M. Laury sont de véritables meubles et des meubles d'un si bon goût qu'ils peuvent contribuer à l'ornement des plus splendides salons, s'il était d'usage d'y admettre des appareils de chauffage. Nous applaudissons donc sans réserve aux productions de M. Laury, auxquelles le public, du reste, a su rendre justice aussi sincèrement que nous-mêmes.

Nous devons aussi nos félicitations à deux autres de nos collègues pour leurs excellents calorifères, et nous recommandons leurs noms à l'attention publique. Ces deux collègues sont MM. Pizzala, des Vosges, et Mammès, de la Haute-Marne.

BUANDERIES. — Nous sommes ici en présence d'une invention bien précieuse pour l'intérieur de nos foyers; l'extrême économie que présentent les buanderies de notre

collègue, M. Charles, est une puissante recommandation. Nous n'avons qu'à louer et les appareils et les procédés de M. Charles qui trouve la récompense de son heureuse innovation dans la vogue dont elle jouit.

FILTRAGE. — Parmi les bons appareils de filtrage, nous avons remarqué ceux de notre collègue, M. Rohlf, auxquels nous consacrons une notice spéciale.

A mesure que nous avançons dans notre rapport, nous nous apercevons de nombreuses lacunes, mais à moins de produire un ouvrage aussi volumineux que celui du jury, il nous faut bien passer outre. — Du reste, nous avons la ferme intention de réparer tous les oublis qui nous seront signalés. Que l'on nous pardonne donc les omissions de ce premier travail, eu égard aux impossibilités matérielles qui s'opposent à de plus grands développements.

Une idée encore avant de quitter les arts chimiques. — Nous avons parcouru bien des fois la galerie qui leur était consacrée, et souvent nous avons eu à gémir de l'indifférence ou plutôt de l'ignorance d'un grand nombre à l'aspect de tous ces *bocaux* dans lesquels la chimie renferme ses trésors. — On ne sait donc pas que ces bocaux recèlent la solution de tous les problèmes scientifiques, et qu'ils contiennent un aliment éternel pour le génie et l'activité de l'homme.... une mine inépuisable pour le travailleur ?

Arts céramiques.

Si l'industrie des porcelaines a fait peu de progrès depuis quatre ans, stagnation qui peut s'expliquer par la perfection à laquelle nous sommes parvenus dans cette belle partie des arts céramiques, on ne peut pas en lire autant de la faïence fine et des imitations anglaises, dont les progrès ont été très rapides.

Mais procédons logiquement et commençons par les principaux objets de l'art.

Rendons immédiatement hommage aux produits de notre collègue, M. d'Huart de Nothomb (Moselle), qui nous a fourni, il y a quelques mois, un excellent mémoire sur les moyens d'utiliser les gaz perdus des hauts-fourneaux, et qui avait à l'expo-

sition plusieurs articles de faïence fine confectionnés à l'aide du nouveau procédé dont nous avons déjà entretenu nos collègues. Cette faïence nous a paru d'une excellente qualité, et nous avons surtout des éloges à donner à notre collègue pour la bonne façon, les formes agréables et la finesse de ses produits qui présentent encore un autre avantage, celui de se vendre à des prix très modérés. L'établissement de M. d'Huart de Nothomb, est en progrès et nous ne craignons pas de le mettre au premier rang de nos bons fabricants.

Nous comprenons tous l'importance qui doit s'attacher à la fabrication des creusets, des cornues, des tubes et de tous les ustensiles

siles propres au travail des laboratoires de chimie; aussi mentionnons-nous avec intérêt M. Beaufay, de Paris. Cet estimable fabricant, par la bonne qualité de ses produits, conservera la réputation qu'il s'est si légitimement acquise.

La faïence fine de Sarreguemines est toujours à la hauteur de sa bonne renommée. MM. Uzschnneider et Comp. de cette ville conservent la supériorité qu'ils ont acquise par la variété de leurs produits, par leurs excellentes qualités et par la modicité de leurs prix. On remarquait parmi ces produits des grès de couleur brune, décorés d'ornements en relief rougeâtre, et une belle poterie fine, noire, avec un vernis et des ornements guillochés du meilleur goût, qui nous ont rappelé le *smear-black* des Anglais.

Après MM. Uzschnneider, vient la fabrique de MM. Lebeuf et Milliet de Montereau et de Creil qui a présenté deux produits assez différents. Le premier appartient à la classe des faïences fines, dures et de pâte et de vernis; la seconde est la porcelaine tendre, dite anglaise, poterie dure, légère, à vernis bien glacé, susceptible de recevoir toutes sortes de décorations et de dorures, et en général très flatteuse à l'œil.

Cette fabrique vient d'ajouter à ses produits un article dont la vogue a commencé et qui ne peut que continuer; c'est l'article des boutons pour manches de robes et pour chemises. On les obtient et on les livre à un excessif bon marché. A ces boutons, dont la consommation est déjà grande, viennent en ce moment se joindre les boutons de fantaisie pour robes, gilets, habits d'été pour homme. Ces boutons, fort gracieux, très variés, solides en même temps, sont naturellement destinés à remplacer les boutons en corne, nacre, métal. On conviendra avec nous du bon marché des boutons de chemises, lorsqu'on saura que la douzaine de grosses, soit douze fois 144, ou 1,728 boutons, se vend 2 francs 28 centimes.

Lorsqu'une industrie s'adresse aux masses, le perfectionnement le plus précieux qu'elle puisse atteindre est, sans contredit, la solidité jointe au bon marché. Tel est le problème qu'essaie de résoudre notre collègue, M. Gabry, qui livre aujourd'hui au commerce plus de 150 modèles différents de faïence brune et blanche à des prix que nous appellerons fabuleux tant ils sont modérés.

Nous avons examiné à plusieurs reprises les faïences de M. Gabry. Sans doute, nous le répétons, elles ne se distinguent pas par l'éclat et le brillant que nous avons pu remarquer dans d'autres fabricants, mais hâtons-nous de répéter ce que notre collègue dit à tous ceux qui veulent l'entendre : « Je n'ai jamais songé au luxe, je n'aspire qu'à l'utilité. »

En partant de ce principe, il a pleinement réussi, et les produits qu'il vient d'exposer laissent peu de chose à désirer sur la solidité, leur bas prix et la variété de leurs formes.

La fabrication de la faïence, formait une branche importante de l'industrie française à l'époque de l'établissement des premières manufactures de porcelaine; elle en ressentit l'effet par une diminution considérable dans la consommation des faïences ornées. Le fameux traité de commerce de 1786, en inondant la France de marchandises anglaises, entraîna bientôt la ruine entière de nos fabriques de faïences, ou réduisit les plus considérables à manufacturer des poteries communes.

Cette révolution ayant été favorisée par la qualité supérieure de la faïence anglaise, dite *terre de pipe*, par la nature de cette terre qui exige beaucoup moins de préparation et par le bas prix du charbon, on s'est appliqué à l'imiter, et de nouvelles fabriques y ont réussi.

Nous n'avons rien, aujourd'hui, à envier à nos habiles voisins dans cette industrie qui est représentée par des fabriques de premier ordre.

M. Gabry, a l'avantage de tirer la terre qu'il emploie de sa propriété, et cette terre renferme les qualités les plus précieuses pour la production de la faïence. Ce premier avantage, joint aux procédés dont il fait usage, lui a permis d'atteindre les dernières limites du bon marché. M. Gabry a mis à l'exposition de cette année un assortiment de petites pièces qui peuvent servir de jouets d'enfants et dont plusieurs modèles ont une forme élégante et gracieuse. Ces petits objets, d'une variété infinie de formes et de couleurs, attirent surtout l'attention par la modicité de leur prix.

M. Gabry fabrique aussi des vases ornés pour jardins. Nous en avons remarqué plusieurs d'un bon goût dans la galerie de l'horticulture. C'est surtout dans les ustensiles de

nénage que M. Gabry a déployé toutes les ressources économiques de son mode de fabrication. Ces pièces, brunes ou blanches et de toutes dimensions, émaillées avec le plus grand soin, présentent une pureté de formes et une sonorité parfaites. Ce fut en raison de la bonne fabrication de ces objets que le jury l'exposition de 1844 accorda à ce fabricant une citation favorable.

Ajoutons encore que notre collègue, M. Gabry, à la modestie duquel il est fort difficile de le demander, disons mieux, d'arracher des enseignements qui font honneur à son dévouement et à sa philanthropie, occupe plus de cinquante ouvriers, et que, dans les divers entretiens que nous avons eus ensemble, nous avons toujours vu percer beaucoup plus la crainte de ne pouvoir continuer à occuper ces braves gens que l'espoir de réaliser des bénéfices sur leur travail. Cette dernière considération doit être d'un grand poids dans la balance lorsqu'il s'agit de rendre justice à ses généreux efforts.

Nous avons souvent regretté de ne point trouver en France, ou du moins de ne l'y trouver que comme rareté, ce genre de porcelaine opaque que les Anglais nomment *iron-stone*. Nous voyons avec plaisir qu'aujourd'hui, grâce à MM. Johnston, de Bordeaux, cette conquête est faite.

C'est une heureuse industrie pour le midi de la France que celle qu'ont établie dans son centre MM. Johnston.

Après les poteries, la faïence, la porcelaine tendre, vient, comme sommité et couronnement de toute l'œuvre, la porcelaine dure et transparente. Il y a, il faut le dire, de fort belles choses à noter.

M. Talmours nous semble toujours être un des plus remarquables exposants. Tout est gracieux et soigné chez lui : dessins, formes, dorure.

M. Honoré présente un service à café et un second service à thé sur même dessin, qui sont ce qu'on peut voir de plus nouveau et d'un goût parfait. L'extérieur est couleur chamois avec bordure dentelée ; l'intérieur est blanc avec guirlandes de fleurs. La forme des tasses est légèrement ovale ; c'est un genre auquel nous aimons à prédire un brillant succès.

M. Honoré a, de plus, le mérite d'avoir beaucoup fait, dans ces derniers temps, pour soutenir les nombreux ouvriers attachés de-

puis longtemps à son importante fabrique.

M. Follet a donné à la poterie du jardinage une élégance de formes, une richesse d'ornementation, qui, sans augmenter considérablement le prix de celles qui ne sont pas surchargées d'ornements, ont procuré à cette poterie, reléguée dans les jardins, une grande extension commerciale, en l'introduisant dans les serres élégantes, dans l'intérieur des maisons et jusque dans les salons ; la terre de Villejuif sert pour les vases d'ornements ; M. Follet a rendu service aux beaux-arts et au commerce par ce genre d'industrie, dont le mérite d'innovation lui appartient.

Les poteries émaillées de notre collègue, M. J. Landais (d'Indre-et-Loire), sont fort séduisantes ; leur fabrication économique leur donne surtout un double prix. Ces produits ont considérablement flatté le public, qui a sans doute déjà prouvé à M. Landais combien il en était satisfait. Nous rendrons la même justice à notre collègue M. Barbizet de la Côte-d'Or et à notre collègue, M. Berteau.

Les tuiles, carreaux, briques et autres terres cuites que nous avons examinés, nous ont paru d'une fort bonne pâte et parfaitement propres à la destination qui leur est donnée. Nous devons une mention des plus honorables aux tuiles de notre collègue, M. Mar-Martin ; aux briques de notre collègue, M. Leveux, et aux carreaux de notre collègue, M. Jome.

La poterie vernissée est, en général, une bien mauvaise et quelquefois insalubre poterie qu'il faudrait plutôt restreindre que développer ; son prix extrêmement bas en fait le seul mérite, et tant qu'on n'aura pas trouvé et fait au même prix une poterie meilleure le peuple donnera toujours la préférence à la poterie vernissée au plomb, sur une poterie meilleure, qui serait seulement de quelques centimes plus cher. M. Guénaut obtient de bons résultats au moyen du moulage qu'il a introduit dans cette fabrication.

Nous avons remarqué des couleurs vitrifiables propres à être appliquées par fusion sur différents excipients ; M. Discry a présenté une série de couleurs au grand feu, posées par immersion, dont les tons, les nuances et l'emploi diffèrent de celles qu'il a faites jusqu'à ce jour ; les couleurs noires, brunes, verdâtres sont belles et brillantes ; tantôt elles colorent la pâte de porcelaine

elle-même sans la rendre trop fusible : tels sont les bruns rouges et les noirs de fer imitant la fonte ; tantôt elles recouvrent la porcelaine de tons magnifiques : tel est le bleu cendré, telle est sa remarquable nuance d'ivoire qui donne à la porcelaine l'apparence de cette matière. MM. Desfossé font aussi des assortiments de belles et bonnes couleurs ; ils n'ont pas donné d'autres exemples de la propriété que doivent posséder certaines couleurs et de se mêler sans altérer, que quelques peintures faites avec leurs produits. M. Discry se maintient donc à sa hauteur pour ses peintures sur porcelaine et il est suivi de très près par M. Colville.

M. Baré-Russin, d'Orchamps, département du Jura, mérite encore d'être cité aussi bien que M. Laroche, de Paris. M. Corbin est toujours un très habile décorateur en objets de porcelaine ; il choisit bien ses sujets, et l'exécution ne laisse, chez lui, rien à désirer.

C'est avec peine qu'ici nous remarquons que Limoges nous fait défaut et qu'elle oublie de soutenir la brillante réputation qu'elle s'est acquise.

Nous aurions dû, peut-être, parler des produits de M. Dotin à la suite du rapport sur M. Gabry.

En effet, parmi les émailleurs qui ont exposé, ce fabricant nous a paru devoir être remarqué par l'ensemble de ses procédés et de ses produits et par leur faible prix. Ses tasses, ses pipes, ses pommes de canne et surtout ses coupes et ses mosaïques en émail imitant particulièrement la mosaïque en pierre dure de Florence et souvent vendues en Italie pour telles, sont d'un travail et d'une modicité de prix des plus remarquables. Les flambeaux, la coupe et une assiette de M. Charlot sont dignes d'attention par leur richesse, leurs formes difficiles à obtenir et surtout leur dimension.

M. Mansard est le successeur heureux d'un homme de goût, habile peintre, amateur de tout ce qui est curieux dans les arts industriels, de M. Ziégler, qui a voulu rendre aux poteries de grès actuelles les beaux tons, les belles formes, les riches ornements sculptés dans un style et avec une perfection toute particulière, des grès flamands et allemands du dix-septième siècle ; il a fondé et conduit dans ce but, dirigeant lui-même la partie de l'art comme les travaux industriels, la manufacture de Voisins, dans Beauvais ; il

y a fait exécuter un très grand nombre de pièces qui se sont répandues de tous côtés avec une grande activité, malgré leurs prix assez élevés, résultat indispensable des modèles qu'il a fallu composer avec goût et exécuter avec talent et soin. L'effet désiré par M. Ziégler a été produit ; ses grès ont pénétré dans les maisons les plus somptueuses, le goût et l'impulsion sont donnés ; on n'en sera plus redescendre aux ignobles cruches, pots à l'eau, etc. ; on est accoutumé maintenant à ces formes plus gracieuses et plus commodes, qui peuvent être bien faites au même prix que les anciennes et laides poteries. M. Salmon, un des imitateurs de M. Ziégler, offre des grès faits dans le même genre, mais moins réussis, à plus bas prix.

GLACES. — La fabrication des glaces a fait des progrès réels sous le rapport de la pureté et de la finesse, et c'est encore à la mécanique qu'elle doit les magnifiques succès qu'elle obtient aujourd'hui. Sachons-lui donc gré de ses grands efforts pour arriver à ce degré de perfection. La manufacture de Saint-Gobain, dans l'Aisne ; celles de Saint-Quirin et Cirey, dans la Meurthe, se disputent les faveurs du public. Nous avons admiré des glaces qui avaient de portée : 4 mètres 50 centimètres de hauteur, sur une largeur de 3 mètres 82 centimètres. — Cette énorme dimension donne à comprendre la série de difficultés qu'il a fallu vaincre.

CRISTAUX-VERRES. — Toutes les branches de l'art du verrier se sont perfectionnées depuis cinq ans, soit en ce que le prix des objets livrés au consommateur s'est abaissé, soit en ce que leur nature elle-même a éprouvé des améliorations.

Nous pouvons aujourd'hui fort bien prétendre disputer la palme, en fait de cristaux, à l'Angleterre, à la Bohême. Les progrès de la chimie, l'habileté de nos ouvriers, la persévérance de nos industriels ont très heureusement vaincu les causes d'infériorité qui ont longtemps pesé sur nous. Non-seulement nous fondons le cristal aussi bien que les étrangers, mais, chaque jour, par d'heureuses combinaisons de la matière première, nous arrivons à des produits nouveaux qui sont appréciés et recherchés comme ils méritent de l'être.

Jusqu'à ces dernières années, nous le répétons, la Bohême avait le privilège de fournir au public un verre d'une fusion difficile,

propre à recevoir des décors colorés ou métalliques et propre également aux travaux du chimiste; c'est encore la Bohême qui produisait tous ces objets de gobletererie colorée, dont les couleurs vives, éclatantes et riches, autant que variées, faisaient l'admiration des amateurs. — La Bohême, donc, n'a plus rien à nous apprendre et nous sommes en mesure de lutter avec elle sous tous les rapports.

Puisque nous venons de parler déjà de verres colorés, disons quelques mots de la peinture sur verre de M. Galimard. Cet habile artiste a exposé plusieurs cartons destinés aux riches verrières de l'église Saint-Laurent du faubourg Saint-Martin et plusieurs autres compositions commandées par M. le préfet de la Seine. Tous ces morceaux se recommandent par leur belle mise en œuvre et par le riche et harmonieux assortiment de leurs couleurs. Le succès de M. Galimard suffit pour nous convaincre que l'art de la peinture sur verre, que longtemps on a cru perdu, est enfin ressuscité, qu'il reprend faveur et que la France ne le néglige pas.

La cristallière de Baccarat est toujours le brillant phare qui éclaire le monde des cristaux. Son exposition est de tous points irréprochable et mérite les plus grands éloges; cet établissement, qui a toujours été à la tête de cette industrie en France, est le plus considérable de l'Europe.

Laissons parler ici notre collègue, M. Lahache, qui a eu l'avantage de visiter lui-même cette magnifique cristallière. Son appréciation est, du reste, la même que la nôtre.

Tout, dans le bel étalage des produits de la manufacture de Baccarat, est d'un travail exquis et délicat, depuis les magnifiques lustres de cristal, d'une limpidité parfaite, jusqu'aux plus petits objets. La justesse et la grâce des proportions de toutes les pièces en général et en particulier des vases à fleurs de diverses couleurs que sillonnent les longues ondulations des serpents dorés, en rendent la beauté et l'élégance achevées; la taille, les ciselures, les dessins et le poli des cristaux de MM. Godart-Desmarest sont d'une extrême netteté. Les serre-papiers surtout, qui captivent l'attention de tous les visiteurs, sont d'une délicatesse excessive; sous une couche de cristal de la plus belle transparence, l'art a su dessiner des rubans aux mille couleurs, des plis de dentelles et des fleurs dont les pétales, les étamines, les pis-

tils et jusqu'aux insectes presque imperceptibles, sont reproduits avec la plus rigoureuse exactitude. Nous qui avons visité cette manufacture, la plus considérable de France et l'une des plus importantes de l'Europe, nous pouvons en parler avec connaissance, après avoir admiré dans ses magasins les superbes services de cristaux dont l'exécution lui était confiée par la cour d'Espagne; aussi, jouit-elle d'une réputation européenne.

Les produits de la cristallière de Saint-Louis (Moselle) accusent aussi un établissement de premier ordre et devant lequel Baccarat ne doit pas s'endormir. Nous avons vu entre autres objets, tous également dignes d'éloges, un grand vase d'une exécution difficile, un candelabre parfaitement taillé, et surtout des vases fond bleu, dessin-branchage or du plus riche effet. — N'oublions pas quelques coupes en tailles variées d'une exécution fort gracieuse.

La verrerie de Choisy-le-Roi s'occupe aussi de la fabrication du cristal. Nous avons distingué plusieurs produits remarquables par leur pureté et par leur dimension, et notamment un cadre contenant des échantillons de différentes nuances de verres de couleurs, ainsi qu'une série de disques de *flint-glass* et de *crown-glass*. — L'Académie nationale, du reste, a déjà consacré un long article aux produits de ce bel établissement dont la direction appartient à un de nos anciens collègues.

Parmi les industries chimiques du département du Nord, la verrerie occupe une place fort importante; elle y est appelée par la grande consommation locale, par la proximité de la Champagne, et en partie par l'existence des dépôts houillers.

En 1834, le jury accusait l'existence dans le département de 10 fours de verre à vitre, de 12 fours de verre à bouteille et de 3 fours de gobletererie. La production annuelle du verre à vitre était évaluée à 2,500,000 francs, celle du verre à bouteille à 1,500,000 francs, et celle de la gobletererie à 500,000 francs; ensemble, 4,500,000 francs. Cet état de production s'était maintenu et était même un peu développé, lorsqu'arriva la crise de 1848, qui réduisit au chômage les deux tiers des fours. Il est peu d'industries qui aient éprouvé des événements politiques un contre-coup aussi fatal. Les verreries ne se décident encore qu'avec hésitation à rallumer leurs four-

elle-même sans la rendre
sont les bruns rouges et le
tant la fonte; tantôt elles
celaine de tons magnifiques
cendré, telle est sa remarquable
voire qui donne à la porcelaine
de cette matière. MM.
des assortiments de
leurs; ils n'ont pas donc
de la propriété que donnent
ces couleurs et de servir à
quelques peintures
dits. M. Discry se
teur pour ses peintures
est suivi de très près

M. Baré-Russin,
du Jura, mérite en
que M. Laroche,
jours un très haut
porcelaine; il est
cution ne laisse

C'est avec peine
que Limoges
blie de soutenir
s'est acquise.

Nous aurons
produits de
sur M. Gal

En effet
exposé, ce
remarquable
de ses porcelaines
tasses, ses
serviettes
instant

Admission générale du 20 février 1946.

1945-1946

RAPPORT

19

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

1945-1946

tant les prix ont été avilis par des réalisations forcées et l'encombrement des magasins. Cet état de choses que l'on eût évité en appliquant à cette industrie les primes à la sortie consenties en faveur d'autres produits, n'est sans doute que transitoire, mais il laisse des plaies difficiles à cicatriser. La révolution est venue suspendre au milieu de son organisation les fabriques de glaces que MM. Patou, Drion et compagnie se proposaient de joindre à leur fabrication de verre à vitre. L'établissement de ces industriels, le plus important dans son genre, s'est placé pour la fabrication du verre à vitre à la tête du progrès, non-seulement dans le nord, mais dans la France entière. Le jury du département du Nord a déjà signalé ses efforts pour développer l'exportation et les services qu'il a rendus aux verreries, en formant lui-même des ouvriers souffleurs anciens qui s'attribuaient des privilèges exorbitants et incompatibles avec l'économie du travail. Il est à regretter que la belle et grande verrerie de notre collègue, M. Renard, à Fresnes, n'ait pas pris part au concours.

L'exposition, outre les grandes feuilles de verre de M. Patou, met en évidence la fabrication irréprochable des bouteilles de la verrerie de Masnières-des-dames-Jeanne clissées, de M. Chartier, de Douai et de M. Chappuy, qui a fondé récemment un établissement à Frais-Marais. Ce genre de verrerie, qui forme une vraie spécialité pour ces deux derniers établissements, est presque exclusivement livré au commerce d'exportation et destiné en particulier au Brésil, à la Nouvelle-Orléans, aux États-Unis d'Amérique et aux colonies françaises pour y servir au transport des liquides de toute nature.

Le département de la Meurthe revendique une part de notre attention et de nos éloges pour la verrerie et cristallerie de Vallerythal, dirigée avec tant de soin et d'habileté par l'honorable M. Klinglin. Tout est à remarquer dans cet établissement, qui fait honneur au pays, et on n'a qu'à le visiter pour reconnaître combien on peut facilement, dès aujourd'hui, se passer des verres de la Bohême.

M. Maës, de Clichy la Garenne, a fait, selon nous, de grands progrès dans cette fabrication, et nous ne saurions trop l'encourager dans ses efforts pour fonder aux portes de la capitale un établissement qui sera certainement bientôt en première ligne.

M. Maës a exposé des produits dont les couleurs sont si nettes, qu'ils peuvent rivaliser avec ce qu'il y a de mieux ailleurs. Il a du bonheur, surtout pour rendre la couleur verte et cette autre couleur foncée tenant du noir et du violet, couleur d'un effet sévère sans doute, mais qui plait et produit un heureux contraste au milieu des mille nuances que prend aujourd'hui le cristal.

Notre collègue, M. Nocus de Saint-Mandé, s'est fait distinguer par des produits d'une grande élégance. — Nous ne pouvons que louer ses beaux verres et tous ses objets d'ornement avec dessin dentelé. Tout cela est d'une fort jolie exécution. M. Nocus est, ainsi que les honorables fabricants que nous avons déjà cités et auxquels nous devons joindre encore les noms de MM. Hutter, de Rive-de-Gier, Laroche, de Paris, etc., etc., l'une des forces vives de cette grande industrie qui semble se complaire en France où elle a pris depuis quelques années seulement de si grands développements. Nous regrettons de ne pouvoir parler ici de tous les cristaux dont l'exposition était si resplendissante. Mais ce travail n'est pas le dernier, et le temps nous permettra d'être juste envers tous.

Voilà, certes, bien des éloges et nous ne les regrettons pas. Nous ne voudrions pas cependant qu'ils eussent pour effet de ralentir l'activité et le zèle de nos fabricants; nous ne voudrions pas qu'en présence de la perfection à laquelle ils sont arrivés, ils s'imaginassent qu'ils n'ont plus rien à faire pour améliorer. Non, qu'ils se souviennent de cet axiôme qu'à notre point de vue nous leur appliquons dans toute sa virginité.... En industrie, il n'y a pas de colonnes d'Hercule.

Incessamment la fin du rapport, dernière division:
ARTS DIVERS.

Séance générale du 30 Février 1950,

A L'HOTEL-DE-VILLE DE PARIS.

RAPPORT

DE

M. AYMAR-BRESSION,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Le rôle de votre secrétaire-général devient tous les jours plus laborieuse. A peine vous ai-je rendu compte des nombreuses et importantes communications que l'Académie nationale avait reçues antérieurement à notre dernière assemblée générale qu'il faut encore aujourd'hui sur de nouveaux, sur de nouveaux matériaux.

Le jour de cette séance me forcera nécessairement à restreindre les analyses que j'ai l'honneur de vous soumettre.

Le congrès central d'agriculture s'ouvre à Paris le 1er mars prochain et l'Académie nationale doit élaborer pour notre réunion de ce jour les diverses questions qu'elle désire y développer. Notre collègue, M. Pignel, vous rendra compte des décisions qu'il aura prises à l'occasion de cette solennité scientifique.

La Commission nationale a reçu depuis sa séance générale du 15 janvier : la continuation de la correspondance agricole de M. Chérot. Cette correspondance forme un recueil de précieux matériaux sur l'Algérie (Mémoires).

Un nouveau document de notre collègue M. Pignel sur le crédit foncier et l'agriculture. Cet ouvrage doit être considéré comme le complément du rapport sur le crédit foncier et agricole de M. Pignel (Mémoires).

M. Henri Ledocte, agronome cultivateur, nous a présenté sur la chimie et la physiologie végétale et l'agriculture, en réponse à la question suivante, posée par l'Académie de Belgique : « Exposer et discuter les travaux et les nouvelles vues des physiologistes et des chimistes sur les engrais et sur leur assimilation dans les végétaux; indiquer en outre ce que l'on pourrait faire pour augmenter la richesse de nos produits agricoles, etc. » — Cet ouvrage ayant obtenu la médaille de vermeil et les éloges de l'Impression au concours de 1848, nous avons dispensé d'en faire l'éloge.

Le même auteur M. Henri Ledocte, un Exposé

général de l'agriculture luxembourgeoise, ou Dissertation raisonnée sur les meilleurs moyens de fertiliser les landes des Ardennes, sous le triple point de vue de la création de forêts, d'enclos, de rideaux d'arbres, de prairies et de terres arables, ainsi que sous le rapport de l'irrigation. — Ce Mémoire a obtenu de l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique, une médaille de vermeil et les honneurs de l'impression. — C'est dire que la science et le mérite de M. Henri Ledocte sont appréciés comme ils méritent de l'être.

5^e de M. Henri Ledocte encore : une Notice sur les concours de l'Académie de Bruxelles.

Les trois ouvrages qui précèdent nous ont été adressés par notre collègue, M. Maximilien Ledocte, frère de l'auteur. Nous vous proposerons, en considération de travaux dont la haute importance vous est suffisamment démontrée, de vouloir bien admettre M. Henri Ledocte comme candidat au titre de membre de l'Académie. — (Adopté à l'unanimité.)

Les deux premiers ouvrages de M. Henri Ledocte nous paraissant en outre avoir un grand mérite d'actualité aussi bien pour la France que pour la Belgique, puisqu'ils traitent : le premier, de toutes les théories nouvelles sur les engrais, et notamment de celles qui ont été émises en dernier lieu par MM. Boussingault, de Gasparin, Dumas, Liebig, Payen, etc., etc., et l'autre, du défrichement des bruyères d'après des principes basés sur l'expérience, nous vous demandons le renvoi au Comité d'agriculture, avec invitation d'en rendre compte dans le journal de nos travaux. — (Adopté.)

6^e De M. Ch. Gomart, membre de la Société d'agriculture, une brochure intitulée : De l'institution du crédit foncier, suivi de quelques remarques sur le bétail de la ferme. Cet opuscule fourmille d'excellentes idées et notre bulletin en reproduira probablement une partie. M. Ch. Gomart mérite nos remerciements et nos félicitations. (Remerciements.)

7^e De notre collègue, M. Denis, membre de la Société d'émulation des Vosges, une méthode pour cultiver les meilleures graines potagères dans les sols les moins fertiles. — Cette question est d'un intérêt

bien général, aussi votre Comité d'agriculture, malgré la date déjà éloignée de cette publication, lui accordera-t-il une attention toute particulière. (Remerciements).

8° De notre infatigable collègue, M. Gautier de La Rochelle, un Mémoire manuscrit sur le régime des bois. — Cette communication a d'autant plus d'intérêt, que l'Académie nationale va prendre part à la discussion qui doit s'ouvrir au sein du congrès agricole sur la question forestière. — Tous nos collègues connaissent le zèle et le talent de M. Gautier. Ce Mémoire a donc le double mérite de la science et de l'à-propos. — (Remerciements à M. Gautier.)

9° De notre collègue, M. Henri Laure, propriétaire cultivateur membre de la Société centrale d'agriculture, un ouvrage en deux volumes intitulé : *Manuel du cultivateur provençal*, ou cours d'agriculture simplifiée, pour le midi de l'Europe et le nord de l'Afrique.

La Provence, comme les autres pays du midi de l'Europe, par son climat tempéré, possède et donne naissance à des végétaux que, dans le centre même de la France, on ne trouve que dans les orangeries. Les plantes de pleine terre s'y développent bien avant que dans le nord. Ici elles sont encore engourdies par les gelées, que là déjà elles se montrent en pleine végétation. Nécessairement, sous un pareil ciel, les diverses opérations de la campagne doivent différer de celles usitées dans les régions septentrionales de la France. Aussi, depuis longtemps, l'intérêt général réclamait-il un traité d'agriculture. Mais pour que ce livre pût remplir son objet, il fallait le mettre à la portée de toutes les intelligences comme de toutes les fortunes, il fallait qu'il fût écrit non par un agriculteur de cabinet; mais par un homme des champs, par un cultivateur enfin qui eût puisé la science dans les leçons de l'expérience. Le manuel de notre collègue, M. Henri Laure, réunit ces divers avantages. — C'est un excellent livre qui sera toujours consulté avec fruit. (Remerciements).

10° De notre collègue, M. Breton, un Mémoire sur les jardins en France, et sur l'exploitation des instruments aratoires. — Nous nous abstenons de toute réflexion sur ces deux documents, dont l'un est déjà adopté par notre bulletin, et l'autre est entre les mains d'un rapporteur spécial nommé par le comité d'agriculture. — Le mérite de M. Breton vous est connu. Cet honorable collègue dirige, vous le savez, un établissement agricole qui lui doit tous ses succès.

11° De notre collègue, M. Alix Sauzeau, le premier numéro d'une publication intitulée : *Le Paysan des Deux-Sèvres*, journal paraissant le 15 de chaque mois. Nous osons prédire un grand succès à ce journal, car son rédacteur en chef a fait ses preuves. M. Alix Sauzeau est l'auteur de ce livre intitulé : *Les Paysans*, paru en 1849, qui a produit une si profonde sensation, et dont l'examen a été confié par votre comité d'agriculture à notre collègue, M. Coppens, qui vous en rendra incessamment compte.

12° De notre collègue, M. Néré Boubée, la continuation des bulletins du *Journal la Réforme agricole*, qu'il

dirige avec talent et persévérance. Il ne manque qu'une chose à cet excellent recueil, c'est qu'il paraisse plus souvent pour l'instruction et la satisfaction de ses nombreux lecteurs.

13° De notre inépuisable collègue, M. de Monthureux, un Mémoire sur la possibilité d'abaisser de beaucoup le prix du papier de tenture et sur le bien-être que ce perfectionnement dans l'industrie procurerait aux positions les moins aisées des populations urbaines et même rurales. — C'est toujours le même esprit de dévouement qui guide la plume de l'auteur.

14° De M. de Monthureux encore : une Notice sur la fabrication des diamants faux.

15° de notre collègue M. Dubus, une Notice sur les rouleaux à émeri, pour l'éguisage des cardes à laine et à coton. — Cet habile industriel a fait de grands progrès dans cette partie. — Votre Comité des arts et manufactures vous rendra compte de ses travaux.

16° De notre collègue, M. Jobard, l'un de nos présidents honoraires étrangers, un article sur l'association des travailleurs considérée comme coalition d'ouvriers. — Le nom de M. Jobard est d'une éloquence incontestable; il faudrait toujours répéter les mêmes éloges.

17° De M. Recappé, un Rapport sur les routes départementales du département de Seine-et-Oise. Ce Mémoire accuse un ingénieur d'un rare mérite. Il serait impossible de produire un travail plus consciencieux et plus riche en données certaines sur la topographie d'un département. Cette production du reste est une de celles qui ont valu à M. Recappé sa candidature au titre de membre de l'Académie nationale. M. Recappé sera accueilli parmi nous avec l'empressement dont il est digne.

18° De notre collègue, M. David Magot, un modèle sous forme de montre de son mécanisme sans clé. — Le Comité des arts et manufactures vient de nommer un rapporteur spécial, M. Greeling, pour l'examen de cette pièce dont il a déjà été question.

19° De M. Félix Pigeory, architecte, la continuation de la *Revue des Beaux-Arts*, publication toujours digne d'un vif intérêt.

20° De M. Jules Duvaux, secrétaire du Comité central des artistes, plusieurs numéros du journal la *Voix des artistes*. — Ce recueil nous paraît d'une heureuse portée et nous ne pouvons que féliciter le Comité central de cette bonne création.

21° De notre collègue, M. Brierre, receveur des douanes, de nouveaux documents sur la question de sel. — Le Comité d'agriculture utilisera ces précieux renseignements. — (Remerciements à M. Brierre.)

22° De notre collègue, M. Joly, de nouveaux documents sur son système de féculerie, renvoyé par le Comité des arts et manufactures à l'examen de notre collègue, M. Dumoulin. — (Remerciements.)

23° De notre collègue, M. Breton, un mémoire sur le défrichement et la mise en valeur des terres incultes de la France, et sur l'établissement d'une banque de l'agriculture française. — Nous demanderons le renvoi de ce document à une commission spéciale. — M. Breton, qui n'habite pas Paris, est en ce mo-

milieu de nous. — Il désirerait répondre lui-même à ces objections que pourra faire la commission. Nous avons donc le comité d'agriculture et s'occupera de la question dans sa plus prochaine séance.

M. Antoine, de Reims, un mémoire manuscrit sur les Abeilles. — Ce document est renvoyé au comité d'agriculture.

L'Académie des sciences, arts et belles lettres a décerné le programme d'un prix qui sera décerné en 1850 à l'auteur de la meilleure étude biologique et littéraire sur Ch. Chénodollé, auteur du *Génie de l'homme*.

la Société académique de St.-Quentin, le tome de ses annales agricoles, scientifiques et industrielles.

Minimisant cette nomenclature de communications nous devons vous dire que nous avons reçu de la part des sociétés savantes des demandes d'échange que nous avons acceptées conformément à nos statuts. Les journaux qui nous seront adressés seront mentionnés dans nos procès-verbaux.

Nous avons encore vous faire part du prochain départ de notre collègue, M. Roehn, qui va chercher à l'étranger du Sud un troupeau d'alpacas et de l'il doit acclimater en France. Que M. Roehn, écrit une lettre fort intéressante, emporte avec lui pour l'heureuse issue de son voyage!

Il est de notre devoir de vous donner connaissance de ce que nous venons de recevoir de M. C. Moreau, l'un de nos présidents honoraires :

Monsieur le président de l'Académie nationale

Monsieur le président,

Je regrette de ne pouvoir assister à la réunion générale de l'Hôtel-de-Ville de ce jour, 20 février. — Un malheur de perdre, la semaine dernière, M. C. Moreau, et cet affreux événement m'a causé la plus profonde douleur. — Je vous prie de bien vouloir communiquer cette triste nouvelle à nos collègues; ils y seront d'autant plus sensibles que M. Moreau, par sa fortune, m'a puissamment aidé en 1839, dans la fondation de l'Académie nationale de statistique.

La perte cruelle m'oblige de faire incessamment appel à nos collègues et, dans cette circonstance, de leur mettre à la disposition de l'Académie pour leur telle mission qu'elle voudra bien me confier.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le président, et faire à nos collègues la nouvelle expression de mes sentiments dévoués.

Le fondateur de l'Académie,

« C. MOREAU,

conseiller, chevalier de la Légion-d'Honneur. »
L'Académie exprime ses regrets par un vote unanime et décide qu'une députation spéciale de l'Académie se rendra à M. Moreau des compliments de condoléance.

Noms nouvelles. — D'honorables candidats se soumettent encore aujourd'hui se soumettre à nos suffrages. Nous n'hésiterons pas à consacrer leur admission définitive. — Leurs noms ont été soumis à l'inscription, vous avez donc pu tous prendre connaissance de leurs titres à la distinction que l'Académie nationale va leur accorder. — Ils ont été inscrits aux statuts constitutifs de la Société. Ils

se recommandent tous par leur mérite et leurs travaux.

Ce sont MM. le comte Eugène de Balbi; Béchu fils, mécanicien; A. Brisis, juge-de-peace; Courcier, ancien maire; d'Espagnol-Lafayette, géomètre en chef du cadastre et vice-président de la Société d'agriculture de l'Ariège; P. Dominjolle, facteur d'orgues; L. Gaullier, propriétaire; E. Gentilhomme, pharmacien; Gouré de Villemonté, proviseur du lycée de Vendôme; le docteur Grapin (de la Côte-d'Or); le docteur Leroy-des-Barres; P. N. Mar-Martin, fabricant; H. Marret, propriétaire, fabricant-joaillier; J. F. X. Molas, pharmacien; Moysen, propriétaire, membre de la Société d'agriculture des Ardennes; Pierre, ingénieur civil; Rey de Morande, homme de lettres; Rosse alné, mécanicien; Rozeron (J. B.), cultivateur en Algérie; J. Schurmer, ingénieur-mécanicien, inventeur du marteau-pilon; Schwilgué, mécanicien, auteur de l'horloge de la cathédrale de Strasbourg; le colonel baron de Sonarz (Angleterre); le docteur Tavernier. — (Admissions prononcées à l'unanimité.)

Nécrologie. — Les événements politiques dont la malheureuse Italie a été le théâtre depuis 1848 ont empêché M. le comte Eugène de Balbi de nous envoyer plus tôt la notification officielle du décès de son illustre père Adrien de Balbi. — C'est de Venise que nous venons de recevoir la lettre dans laquelle cette triste communication nous est faite. Adrien de Balbi, notre collègue, mort en 1848, était un des géographes les plus distingués du monde entier, et ses œuvres sont impérissables. — Voyageur infatigable, savant très profond, publiciste actif, c'est en parcourant l'univers qu'il a écrit son dictionnaire universel de géographie. — La science a donc fait une perte immense. Si quelque consolation pouvait nous être offerte, nous la trouverions dans l'héritier de son nom et j'ose le dire, de ses vastes connaissances. M. le comte Eugène de Balbi, membre de la Société de statistique universelle, s'est déjà fait connaître par des travaux géographiques et statistiques fort estimés. Il continue la mission de son honorable père et nous avons des preuves certaines qu'il saura se placer à sa hauteur.

Comme expression de nos regrets pour une perte si douloureuse et pour honorer la mémoire d'Adrien de Balbi, nous vous proposerons de vouloir bien admettre en son lieu et place, dans le sein de l'Académie nationale, son fils M. le comte Eugène de Balbi déjà nommé ci-dessus. — (Adopté.)

Circulaire de M. le préfet de police. — Dans un but que nous approuvons hautement, M. le préfet de police vient d'adresser à toutes les sociétés savantes de France une circulaire que vous avez pu lire dans le *Moniteur*. — Il s'agit de la formation d'une bibliothèque spéciale à l'usage de tous les prisonniers. Cette pensée est essentiellement humanitaire. — Nous avons répondu immédiatement à M. le préfet de police par l'envoi d'une collection de nos publications dont il nous a remercié en termes fort honorables pour notre société. Nous venons de recevoir une seconde lettre. M. le préfet de police nous prie d'envoyer un certain nombre de ses circulaires, qu'il nous a fait remettre, et que nous tenons à la disposition de tous. — Que ceux d'entre nous, Messieurs et chers collègues, qui ont publié quelque ouvrage veulent bien contribuer à cette œuvre qui nous fournit à tous l'occasion d'une bonne action.

Ferme expérimentale de l'Académie nationale. — Il a été décidé, dans notre dernière réunion, qu'une commission spéciale serait chargée de visiter le terrain qui nous est concédé par notre collègue, M. Pelletier, à l'effet d'y établir une ferme expérimentale. — Cette commission doit analyser le terrain et régler certaines dispositions. — Nous vous prions de procéder à cette nomination.

Sont proposés :

MM. Coppens, Reverchon, Dumoulin, Hareau, Roi-

tel, Marchand, Quentin-Durand, Feron, Lahausse, Lejour de Prangey, Perrier, Breton, docteur Hervé de Lavaré et Amert.

Bien entendu que tous ceux de nos collègues qui désireraient accompagner la commission en ont le droit. — (Adopté.)

Congrès agricole de 1850. — Ainsi que je l'ai dit au commencement de ce rapport le Comité d'agriculture s'est occupé de diverses questions dont l'Académie nationale devait prendre l'initiative. Ce Comité s'est réuni cinq fois depuis trois semaines. — Dans la première séance, tenue le vendredi 27 janvier, pour de réunion officielle, il a été procédé, par vote de scrutin secret, à la nomination de quatre délégués, dont deux titulaires et deux adjoints.

Le dépouillement du scrutin a fait adopter les noms de MM. Coppens et Reverchon comme titulaires, et de MM. Perrier et Hervé de Lavaré comme adjoints.

Cette nomination n'empêchera nullement ceux de nos collègues qui voudraient assister individuellement aux travaux du Congrès d'y prendre part. Le Comité d'agriculture vous proposera même d'ajouter deux noms encore à ceux que je viens de citer si le Comité peut les admettre.

Nous vous proposons de ratifier la décision du Comité d'agriculture. — (Approuvé.)

Notre collègue, M. Pignel, que l'Académie a nommé secrétaire des Congrès de Bourges, nous annonce qu'il aura rédigé les procès-verbaux pour le 24 mars et nous prie d'en spécifier l'avis officiel.

Congrès du crédit foncier.

A BOUT RÈGES

Le Comité d'agriculture s'est occupé, nous l'avons dit, de diverses questions dont l'Académie nationale devait prendre l'initiative. Ce Comité s'est réuni cinq fois depuis trois semaines. — Dans la première séance, tenue le vendredi 27 janvier, pour de réunion officielle, il a été procédé, par vote de scrutin secret, à la nomination de quatre délégués, dont deux titulaires et deux adjoints.

Le dépouillement du scrutin a fait adopter les noms de MM. Coppens et Reverchon comme titulaires, et de MM. Perrier et Hervé de Lavaré comme adjoints. Cette nomination n'empêchera nullement ceux de nos collègues qui voudraient assister individuellement aux travaux du Congrès d'y prendre part. Le Comité d'agriculture vous proposera même d'ajouter deux noms encore à ceux que je viens de citer si le Comité peut les admettre.

Nous vous proposons de ratifier la décision du Comité d'agriculture. — (Approuvé.)

Notre collègue, M. Pignel, que l'Académie a nommé secrétaire des Congrès de Bourges, nous annonce qu'il aura rédigé les procès-verbaux pour le 24 mars et nous prie d'en spécifier l'avis officiel.

Congrès du Crédit foncier de France. — Le Comité d'agriculture s'est occupé, nous l'avons dit, de diverses questions dont l'Académie nationale devait prendre l'initiative.

Ce Comité s'est réuni cinq fois depuis trois semaines. — Dans la première séance, tenue le vendredi 27 janvier, pour de réunion officielle, il a été procédé, par vote de scrutin secret, à la nomination de quatre délégués, dont deux titulaires et deux adjoints.

Le dépouillement du scrutin a fait adopter les noms de MM. Coppens et Reverchon comme titulaires, et de MM. Perrier et Hervé de Lavaré comme adjoints.

Cette nomination n'empêchera nullement ceux de nos collègues qui voudraient assister individuellement aux travaux du Congrès d'y prendre part.

Le Comité d'agriculture vous proposera même d'ajouter deux noms encore à ceux que je viens de citer si le Comité peut les admettre.

Nous vous proposons de ratifier la décision du Comité d'agriculture. — (Approuvé.)

Notre collègue, M. Pignel, que l'Académie a nommé secrétaire des Congrès de Bourges, nous annonce qu'il aura rédigé les procès-verbaux pour le 24 mars et nous prie d'en spécifier l'avis officiel.

LANCETAN, agriculteur, membre de la Société d'Agriculture du Cher, secrétaire.

Nous invitons tous les membres de l'Académie nationale, qui habitent le département du Cher, à se joindre à nos collègues, MM. Pignel et de Lagrange. Jamais question plus importante ne s'est dressée devant l'avenir. De sa solution dépendent, nous osons le dire, la tranquillité et la prospérité du pays.

Tel est, Messieurs et chers collègues, le résumé des travaux scientifiques de l'Académie nationale depuis le 16 janvier dernier. Je le soumetts à votre approbation.

Le secrétaire général de l'Académie nationale.
AYMAR-BRESSON.

L'assemblée générale, après la lecture du rapport de M. Aymar-Bresson, passe à la discussion des divers paragraphes qui le composent et l'approuve à l'unanimité. (Voir les paragraphes pour les décisions prises.)

M. Lahausse a la parole pour un rapport sur une communication de M. Calémard-Lafayette, intitulée : Enquête sur le travail agricole et industriel. — Cette lecture est écoutée avec un vif intérêt et accueillie par d'unanimes applaudissements.

M. Breton développe quelques idées sur le défrichement et la mise en valeur des terres incultes de la France.

L'ordre du jour s'engage sur le crédit foncier et agricole. — L'assemblée entend successivement MM. Coppens, Guillard, Tossier, Barnouvin, Reverchon, Vanterbergue, Aymar-Bresson, Quentin-Durand, Breton, etc., et décide que, le Comité d'agriculture devra de nouveau porter cette grave question à l'ordre du jour de sa plus prochaine séance.

M. Barnouvin, vice-président, qui a remplacé au fauteuil, vers la fin de la réunion, M. Albert-Montemont, lève la séance à 10 heures et demie.

AVIS.

Le rapport général sur l'exposition de 1849 touche à sa fin. — Une dernière division reste à imprimer.

Il nous faut donc voir, pour tous ceux de nos collègues qui ont fait que l'objet de la mission, quel que soit le résultat, les demander ou qu'il y ait omission à l'égard de vouloir bien nous écrire la plus promptement possible. Nous tiendrons bonne note de tout ce chapitre, des réclamations qui pourront nous être adressées.

Il nous faut donc voir, pour tous ceux de nos collègues qui ont fait que l'objet de la mission, quel que soit le résultat, les demander ou qu'il y ait omission à l'égard de vouloir bien nous écrire la plus promptement possible.

Il nous faut donc voir, pour tous ceux de nos collègues qui ont fait que l'objet de la mission, quel que soit le résultat, les demander ou qu'il y ait omission à l'égard de vouloir bien nous écrire la plus promptement possible.

Il nous faut donc voir, pour tous ceux de nos collègues qui ont fait que l'objet de la mission, quel que soit le résultat, les demander ou qu'il y ait omission à l'égard de vouloir bien nous écrire la plus promptement possible.

Il nous faut donc voir, pour tous ceux de nos collègues qui ont fait que l'objet de la mission, quel que soit le résultat, les demander ou qu'il y ait omission à l'égard de vouloir bien nous écrire la plus promptement possible.

Le Président de l'Académie nationale,
ALBERT-MONTEMONT.

Le secrétaire général,
Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSON.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

XX^e ANNÉE. — Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — AVRIL et MAI 1850.

Séances mensuelles : à l'Hôtel-de-Ville de Paris.

SOMMAIRE.

STATISTIQUE GÉNÉRALE ET RAISONNÉE DE L'EXPOSITION DE 1849. — 3^e et dernière division : ARTS DIVERS. — Rectifications. — Conclusions.

AGRICULTURE. — Enquête sur le travail agricole et industriel, par M. Ch. CALEMARD-LAFAYETTE; rapport de M. Lahaussé. — Des Jardins en France, par M. BRETON. — Le Bétail de la ferme, par M. GOMART.

ARTS, MANUFACTURES ET COMMERCE. — La libre concurrence considérée comme cause de diminution du travail, par M. JOBARD, de Bruxelles, l'un des présidents honoraires étrangers de l'Académie nationale.

SÉANCE GÉNÉRALE, à l'Hôtel-de-Ville de Paris, le 20 mars 1850. — Travaux divers — Communications de MM. CHEROT, de VALSERRES, LAVERNE et L. MATHIEU, DUMAS, TARDY D'ARBAUMONT, GIRAUD aîné, ROUSSEI, ALIX SAUREAU, TESSIER. — Admissions nouvelles. — Nécrologie. — Terrain expérimental de l'Académie. — Lectures diverses.

SÉANCE GÉNÉRALE, à l'Hôtel-de-Ville de Paris, du 17 avril 1850. — Admissions nouvelles. — Nécrologie. — Comités étrangers de Saint-Domingue, de Philadelphie et de Copiapo. — Travaux des Comités. — Communications de MM. NEREE-BOUBER, H. TOPIN, DUSSEAT, L. DE VILLENEUVE, CHEROT, BÉSTREZ, BRIERRE, FIEFFE, CORNAY, ROCHET-D'HERICOURT, ANTOINE, DURAND, de Mayselle, J.-B. HEBERT, DAILLY, D. MAGOT, REVERCHON, DEGARNE, DUBOIS, JOBARD, de Bruxelles, PIGEON, PONSARD d'Orney. — Lectures. — Commission du crédit foncier. — Décisions. — Avis général.

Statistique générale et raisonnée

DE

L'EXPOSITION DE 1849.

—
RAPPORT DE M. AYMAR-BRESSON,

Secrétaire-général de l'Académie nationale.

—
3^e ET DERNIÈRE DIVISION.

Arts divers.

Eschassériaux fit un jour entendre au conseil des Cinq-Cents les paroles suivantes sur lesquelles nous appelons toutes les méditations de nos gouvernants :

« Chez un peuple sur le territoire duquel la nature a versé l'abondance des matières premières, environné de nations qui ne peuvent trouver sur leur sol les mêmes ressources pour les arts, que l'habitude a soumis à des goûts et à des besoins de luxe sans cesse renaissants, il est une chose qui doit être favorisée : c'est l'esprit d'invention et de perfectionnement. »

La France a déjà prouvé au monde sa puissante fécondité en fait d'inventions et de découvertes utiles, et le génie de ses industriels l'affranchit tous les jours du tribut qu'elle payait à l'étranger pour une foule de produits, dans la fabrication desquels elle excelle aujourd'hui.

Il faudrait plusieurs volumes pour décrire les innombrables objets que nous avons clas-

sés dans la catégorie des arts divers, et malgré notre bonne volonté cette division sera probablement la moins complète de celles que nous avons effleurées jusqu'à présent... Mais nous répétons une dernière fois que l'avenir nous permettra de réparer toutes les omissions involontaires que le cadre de notre travail nous a momentanément imposées.

PAPETERIE. — L'étalage de cette industrie présentait autant de variété que de goût. Nous pourrions même ajouter qu'il n'était pas exempt de cette coquetterie de disposition qui est le propre de l'esprit parisien et dont il serait injuste de contester le bon genre. Nos papetiers en vogue ont su conserver leur rang; aussi n'avons-nous que des éloges à leur donner. Nos collègues, MM. Chaulin et Marion, occupent les sommités de la partie.

COUPE-PAPIER-MASSQUOT. — Nous n'avons qu'à citer le nom de notre collègue, M. Massiquot, pour nous faire comprendre. Tout le monde connaît ses coupe-papiers à régulateur. — L'Académie elle-même a déjà récompensé leur inventeur par une médaille d'argent qui témoignait de son approbation. M. Massiquot a considérablement perfectionné cet instrument, qu'il a rendu d'une application plus facile, plus sûre, et en même temps plus productive, par le moyen d'un levier à contrepoids qui se maintient par lui-même et sans arrêt, lorsque le contrepoids a dépassé l'axe d'équilibre. — Ce perfectionnement a fait disparaître toute espèce de danger. — Bref, le coupe-papier-Massiquot est aujourd'hui ce qu'il doit être, c'est-à-dire un appareil peu coûteux d'abord, et ensuite d'une précision parfaite et d'une facile application. L'usage ne saurait en être trop répandu.

PLUMES MÉTALLIQUES. — Les plumes métalliques formant une des branches importantes de l'industrie à laquelle on a donné le terme général de papeterie, nous adresserons ici nos éloges à notre collègue, M. Blanz, dont la fabrique nous donne de fort belles et fort bonnes plumes. Son établissement est un des plus importants.

CARTONS. — Il y avait à l'exposition une collection de cartons de bureaux fort bien confectionnés qui présentaient quelques idées nouvelles dans leurs dispositions.

Nous avons surtout examiné et admiré les

cartons lustrés de notre collègue, M. Voisin, de Lyon. — Cette grande ville, la sœur aînée de la capitale, brille décidément dans toutes les industries utiles. — Nous félicitons M. Voisin de ses progrès, et nous espérons qu'il saura se maintenir à la tête de la fabrication dans laquelle il est passé maître.

Notre collègue, M. Deuzy d'Athies, a étonné le public par le parti qu'il a su tirer de diverses substances employées dans la fabrication du carton. Il nous a fait voir des cartons-pâte, des cartons-paille et des cartons-toile, dont l'usage ne saurait manquer de se répandre. Tout est à louer dans le procédé de M. Deuzy.

Nous consacrerons quelques lignes, ici, à notre collègue, M. Bouillard, quoique ses produits sortent un peu de la division de la papeterie. — M. Bouillard a présenté à l'exposition de 1849, des boîtes, des écrins et des objets de gainerie d'une fort belle et fort solide exécution. — Un grand nombre de nos collègues peut, du reste, joindre son appréciation à la nôtre, car c'est M. Bouillard qui fournissait à notre Académie ses étuis de médailles, et ces étuis nous ont toujours paru à tous d'une bonne confection. — L'établissement de M. Bouillard se recommande à tous les titres, et surtout par la modération des prix. — Nous avons déjà publié un rapport dans le journal de nos travaux sur quelques-uns de ses produits.

Puisque nous en sommes, par anticipation, aux objets de gainerie, hâtons-nous de rendre justice encore à ceux qui sortent de la fabrication de notre collègue, M. Gellée. — Nous pouvons renouveler à son sujet les éloges que nous venons de donner à M. Bouillard.

Il y a cependant quelque chose encore à faire dans cette partie, mais avec des efforts éclairés et persévérants il sera facile de progresser. — Nous nous en rapportons pleinement, pour réaliser de nouvelles améliorations, à la vieille expérience et au bon goût de nos collègues, MM. Bouillard et Gellée.

Si nous nous sommes écartés des objets de papeterie, nous allons y rentrer immédiatement par des considérations spéciales sur l'industrie des crayons que l'on ne nous refusera pas de proclamer l'une des plus utiles et des plus universellement répandues.

Dans cette intéressante partie, c'est encore

à un de nos collègues que nous nous croyons en droit de décerner la palme. — M. Gilbert, de Givet, est sans contredit celui de nos industriels qui a fait faire le plus de progrès, depuis quelques années, à cette branche de la papeterie.

CRAYONS. — Nous ne saurions trop répéter que pour parcourir avec fruit la carrière industrielle il faut, autant que possible, l'aborder dès le principe avec une instruction solide. C'est aux mathématiques, vers lesquelles ses études furent spécialement dirigées, que notre collègue, M. Gilbert, doit la plus grande partie de ses succès.

La manufacture dont nous avons examiné les produits, située aux pieds du Mont-d'Hors, dans la partie de la ville dite le petit Givet, sur la rive droite de la Meuse, est la plus vaste et la plus considérable de celles qui existent en France, en Angleterre et en Allemagne, et, grâce à la prodigieuse activité de son directeur, elle exporte autant de crayons que la France en tire elle-même de l'étranger, il y a cinq ans à peine.

Cette fabrique, à laquelle M. Gilbert a donné de si rapides développements, a été complètement métamorphosée depuis qu'elle est entre ses mains. C'est lui qui l'a entièrement reconstruite en 1842; c'est lui qui l'a dotée de nouvelles machines, d'un nouveau système de fabrication et de nouveaux procédés économiques.

Elle se compose aujourd'hui de vingt-quatre ateliers. Une machine à vapeur de la force de huit chevaux y fait mouvoir quatre scieries mécaniques et dix autres machines. Soixante ouvriers, régis par un réglément juste et facile à suivre, y gagnent une existence honnête; on y fabrique avec le plus grand succès tous les crayons fins de différents numéros pour la ligne et le dessin.

Nous devons rappeler ici que jusqu'à la fin du dix-huitième siècle on employait un procédé uniforme dans la fabrication des crayons à l'usage des dessinateurs ou des bureaux. Ils se confectionnaient avec de la plombagine sciée en petits parallépipèdes et renfermée dans des enveloppes de bois de cèdre. Il était alors très difficile de se procurer de bons crayons. Les Anglais ont conservé longtemps la supériorité pour les crayons de dessinateur, parce qu'ils possédaient la plus belle espèce de plombagine, qu'ils trouvent en abondance dans le Cum-

berland, et que les crayons soignés étaient et sont encore exécutés par des moyens particuliers et avec beaucoup de fidélité.

En 1793, Conté, membre de la commission temporaire des arts, qui a tant contribué à l'impulsion que reçurent plusieurs branches de l'industrie française, Conté que Bonaparte, alors général en chef de l'armée d'Égypte, avait surnommé le pourvoyeur général, et mieux encore la seconde providence de cette mémorable expédition, Conté s'occupa de la recherche des procédés pour faire des crayons artificiels, et porta tout-à-coup sa découverte à un tel degré de perfection qu'il nous affranchit aussitôt, nous l'avons dit, du tribut que jusqu'alors nous avions payé à l'étranger. Ses crayons indigènes s'étaient placés en première ligne dans cette industrie désormais française.

Conté et son gendre, M. Humblot, apportèrent de nombreux perfectionnements aux premiers procédés de fabrication, mais il appartenait à quelques industriels d'aujourd'hui d'élever cette fabrication à son apogée; nous ne saurions donc féliciter trop publiquement M. Gilbert des résultats dus à ses recherches et à ses travaux; le gouvernement, du reste, et plusieurs sociétés savantes sont pour nous une garantie puissante des progrès réels que cette industrie lui doit.

L'excellente qualité des crayons Gilbert les fait rechercher par les artistes de tous les pays; en effet, ces crayons joignent à une solidité parfaite, une douceur précieuse et une graduation des mœurs entendues dans leurs numéros.

Le n° 1, qui fournit le noir le plus vigoureux et que nous avons soumis à des expériences répétées, produit de très beaux dessins et n'offre pas l'inconvénient du miroitage; il se fixe avec facilité sur le papier et résiste au frottement, avantage précieux que ne possèdent point les crayons anglais dont le prix est cependant huit fois plus élevé.

M. Gilbert a livré depuis au commerce un nouveau crayon désigné sous le n° 0, et ce crayon est la résolution d'un difficile problème puisqu'il peut produire à volonté les tons de quatre numéros qu'il remplace avantageusement au besoin; ce résultat n'avait jamais été obtenu par la plombagine.

Les n°s 0, 1 et 2 des crayons Gilbert ont

une qualité toute particulière, celle de permettre au dessinateur d'y revenir toujours et d'en obtenir un ton plus foncé.

La fabrication des crayons qui exige beaucoup de personnes ignorent cette particularité : plus de vingt mains-d'œuvre différentes, et qui reposent sur des substances terreuses, noires ou colorées, telles que la sanguine, le charbon, la craie, la pierre noire ou le schiste, l'argile, et particulièrement l'argile de plomb ou plumbagine, est peut-être celle qui présente le plus de difficultés par le choix des matières premières, les soins à donner à leur préparation, à leur combinaison, à leur cuisson, par la précision exigée dans tous les travaux de main-d'œuvre, et enfin par la concurrence qui apporte souvent une trop grande dépréciation dans les prix de vente.

La manufacture de M. Gilbert produit, par jour, la quantité énorme de cent vingt grosses et douze douzaines de crayons, dont le quart est exporté à l'étranger; elle est la seule : nous avons le droit de l'affirmer, qui produise tous les différents genres de crayons; l'étranger, nous le répétons encore, la France est comme asservie du tribut inhumain qu'elle paye, par cet article qu'elle exporte à son tour avec le plus grand succès. Elle ne le doit qu'à M. Gilbert, qui, par ses efforts, a permis à son pays d'être le seul à avoir pu se procurer à travers les mille difficultés qui se présentent le dévouement.

Les travaux qui sont en œuvre peuvent être classés en deux catégories :

1. Les travaux relatifs à la qualité des matières premières : recherche de celles qui conviennent le mieux, et les joindre avec avantage; perfectionnement des machines pour les perfectionner et les adapter à la plus parfaite combinaison; invention de nouvelles machines pour simplifier et perfectionner la main-d'œuvre; perfectionnements apportés aux autres machines en usage; adoption d'un nouveau système de fabrication susceptible d'imprimer un plus grand développement à cette industrie et propre à faciliter la vérification de chaque main-d'œuvre; ordre, économie, discipline et surveillance active dans tous les détails; enfin une direction sage garantissant les droits respectifs du fabricant et des ouvriers.

Des moyens aussi puissants ne pouvaient rester stériles entre les mains de leur véri-

table créateur, aussi la fabrique de M. Gilbert a-t-elle acquis un haut degré de prospérité.

Le jury central de l'exposition des produits de l'industrie française en 1844, appelé à se prononcer sur les produits de M. Gilbert, en a fait l'éloge le plus complet dans une notice insérée dans le premier volume de son rapport général, et lui a décerné une médaille d'argent.

Notre Académie qui l'avait admis dans son sein, nomma bientôt une commission spéciale chargée d'examiner ses crayons. Cette commission, après de nombreuses expériences, rédigea un rapport des plus favorables, et, à son tour, vota pour M. Gilbert une médaille d'argent grand module, qui lui fut décernée dans une assemblée générale tenue à l'Hôtel-de-Ville de Paris, le 17 décembre 1846.

Nous croyons devoir extraire de ce rapport les lignes suivantes, renfermant la première opinion de l'Académie sur les produits dont personne, aujourd'hui, ne songe à contester le mérite : « En nous résumant, les crayons que vous soumet aujourd'hui M. Gilbert sont bons, d'une fabrication bien entendue, ont le degré de dureté et de mollesse selon la condition qu'ils sont appelés à remplir; n'ont point de petites pointes dures, ne durcissent pas à la longue, ne sont pas cassants par partie, comme on le remarque bien souvent dans les crayons analogues; sont d'une teinte plutôt mate que luisante, embrassent toutes conditions que le public doit attendre, et sont aujourd'hui plutôt supérieurs qu'inférieurs à ceux de l'Angleterre et de l'Allemagne. Toutes ces améliorations ont été obtenues par les soins constants que M. Gilbert porte à cette industrie pour obtenir tant la bonne qualité que le fini de ses crayons. Pour arriver à ce résultat, il a dû faire emploi de nouveaux moyens et de nouvelles machines, et surtout pour arriver à faire mieux et à meilleur marché que les fabriques existantes. »

La réputation de ces excellents produits tend à devenir universelle, et avec quelques efforts encore la fabrique de Givet arrivera, nous aimons à le lui prédire, à la plus haute perfection de ce genre d'industrie d'une utilité si générale.

Les travaux persévérants de M. Gilbert ont abouti incontestablement à des services réels rendus à son pays, car après l'intérêt

rt, son industrie assure l'existence grand nombre d'honnêtes ouvriers. nous ferons un devoir de constater urd les nouveaux progrès de cet hono-ndustriel.

IS, CUIRS VERNIS. — Un des produits ; digne d'intérêt par sa grande utilité, is contredit celui de la tannerie. Cet ubi de nombreuses améliorations de-otre grande révolution ; à cette époque ice ayant à lutter contre l'Europe coa-ies enfants étaient obligés de marcher nus à la victoire ; le tanneur Séguin dans l'acide sulfurique un procédé àter le tannage des cuirs. Cette dé-te en a fait surgir de nouvelles dont vons trouvé d'heureuses applications par nos collègues, MM. Brisou, de s, et Peltureau, de Château-Renaud. remier a exposé des cuirs de bœufs aches et des cuirs à œuvre. econd a exposé des cuirs de vaches rufs lissés et des cuirs jusés.

ranche des cuirs de ces deux fabri-ious a paru très nette, luisante et mar-ces cuirs sont loin de présenter, e beaucoup que l'on rencontre dans le rce, ce qu'on appelle la corne ou la des cuirs, défaut auquel on recon- le cuir n'a pas été assez nourri par e, et que le principe tannant n'a pas ument pénétré à l'intérieur. Ce défaut ors le cuir lâche et poreux, aussi dans est-il désigné sous le non de cuir Les cuirs de ces deux fabriques, e forts, paraissent souples et bien ; ils se font donc remarquer par leur supérieure. Quoiqu'il existe deux de préparation dans les produits, ils acun leur mérite, surtout les cuirs) de M. Peltureau qui indiquent une

appelle ainsi des cuirs anciennement façon le débouremment dit à l'échauffe, au lieu de par l'acide, on le plain à la chaux, s'opère n d'une légère fermentation que l'on fait su-eaux après les avoir préalablement salées rd du tannage, je ferai deux observations qui être utiles à cet art. La première, c'est d'a-soin, quand on se sert de plain à la chaux, iller les cuirs de cet alcali avant de les met-les fosses, car la chaux absorbe elle-même de tannin. J'engage donc les tanneurs à faire leurs cuirs sortant des plains de chaux dans aiguisé d'acide chlorhydrique (muriatique).

grande intelligence dans la fabrication. Ce que nous venons de dire de MM. Brisou et Peltureau peut s'appliquer parfaitement à cinq autres de nos collègues, MM. Louvet, Burdallet fils, Dezaux-Lacour, Josset d'Enancourt et Corniquel. L'industrie du tannage des cuirs leur est redevable de grandes améliorations. La fabrique de M. Burdallet fils se distingue par la variété des produits.

La branche d'industrie qui est l'appendice naturel de l'art du tannage, est celle des cuirs vernis qui depuis quelques années a pris en France une très grande extension, c'est donc avec plaisir que nous avons remarqué les produits de notre collègue, M. Guillois, de Paris : ils consistent en cuirs vernis dont le brillant et la souplesse ne laissent rien à désirer. On remarque surtout des formes nouvelles de son invention, pour les raffineries de sucre. Ces formes sont faites en feutre et rendues imperméables au moyen d'un vernis. Elles remplacent avec avantage les formes en terre ou de zinc ; elles sont même supérieures à celles-ci, soit par leur durée, soit par le poli qu'elles laissent à la robe du pain de sucre. M. Guillois est aussi l'inventeur de seaux à incendie qui durent bien plus longtemps que les paniers ordinaires, se ployant ou s'abaissant sur eux-mêmes comme des Gibus et tenant fort peu de place ; aussi ces seaux sont-ils recherchés pour l'exportation. Notre journal, du reste, en a déjà rendu compte.

Sous le nom de M. Sterlingue, la vaste tannerie dirigée par M. Béranger a exposé des cuirs tannés ; elle fabriquait autrefois des cuirs tannés et des cuirs hongroyés ; elle se consacre aujourd'hui exclusivement à la production des cuirs forts tannés. Les procédés employés dans cette tannerie sont ceux qui depuis longtemps sont en usage dans l'art du tanneur ; seulement ils y sont dirigés avec une grande habileté et les diverses dispositions des ateliers, ainsi que les détails des opérations qui s'y exécutent peuvent servir de modèles dans ce genre d'industrie ; cette tannerie opère sur 40,000 cuirs envi-

La seconde observation a pour but l'essai du tannage préalable avec l'essence de goudron de charbon de terre, fait après le débouremment. Ces essences en général soit qu'elles proviennent du goudron de bois, comme celle de bouleau qui sert en Russie à cette préparation, ont l'avantage de rendre les cuirs impu-tescibles, et par conséquent de les conserver.

ron par année; elle possède des foudrons pour ramollir les cuirs étrangers avant de les mettre au travail, ainsi que plusieurs marteaux qui servent à battre les cuirs avant de les livrer au commerce.

M. Ogereau est connu depuis longtemps par ses succès dans le commerce et la fabrication des cuirs de toute espèce; ses ateliers embrassent la tannerie, la corroierie, et même la maroquinerie. Ses produits trouvent leur placement, en partie, en France, mais M. Ogereau travaille plus particulièrement peut-être pour l'exportation. M. Ogereau est l'un des tanneurs qui, frappés de la mauvaise fabrication des cuirs forts à Paris, il y a quelques années, ont contribué aux améliorations qui ont rétabli la réputation de la capitale.

Nous avons eu le malheur de perdre tout récemment notre collègue, M. Nys, qui avait fait prendre un développement si considérable à la fabrication des cuirs vernis. Nous renvoyons à nos propres bulletins ceux de nos collègues qui désireraient y consulter les documents que nous avons déjà publiés sur cet industriel, qui a emporté avec lui l'estime et les regrets de la société tout entière.

Le dédoublage des cuirs fournit non-seulement le grand avantage d'utiliser un énorme morceau de cuir qui auparavant était perdu, puisqu'à l'aide d'un couteau à revers on l'enlevait en copeaux, mais il en procure encore un autre presque aussi grand, en donnant la facilité de hâter la fabrication. Dédoublant les peaux de vaches et de bœufs dans la première période de la préparation du tannage, c'est-à-dire environ un mois après qu'elles sont sorties de la boucherie, ces peaux ainsi divisées achèvent de se tanner dans le délai d'un autre mois; sans ce dédoublage, il faudrait au moins huit mois pour accomplir ce tannage. C'est à M. Plummer qu'on doit la machine à dédoubler les peaux de vaches et de bœufs; les principaux selliers et carrossiers s'accordent à dire que les produits de M. Plummer ont conservé toute leur supériorité; depuis quelque temps, les négociants commissionnaires expéditeurs pour les colonies y envoient, ainsi que dans l'Amérique du Sud, beaucoup de harnachements de chevaux en cuirs vernis, avec des dessins dorés et argentés. Les cuirs vernis de M. Plummer sont les

plus propres au travail de l'argenterie et de la dorure, et résistent sans s'altérer au degré de chaleur élevé qu'ils ont à subir dans cette préparation.

Parmi nos meilleurs fabricants de cuirs vernis pour équipages, chaussures, etc., etc., nous citerons MM. Gauthier, Plattet frères, Contour et beaucoup d'autres.

M. Contour s'est présenté avec un assortiment complet de peaux préparées pour tous usages civils et militaires. — Tous ses produits sont d'une qualité vraiment supérieure. — Bref, M. Contour est parvenu à sortir de l'ornière une industrie qui, jusqu'à lui, n'avait pas songé à en sortir, et c'est par des procédés mécaniques qu'il est arrivé à fabriquer des visières, etc., à des prix excessivement modérés. — Les produits de M. Contour s'exportent aujourd'hui avec faveur.

MM. Fauler frères ont exposé des marquins très remarquables; ce sont ces fabricants qui, depuis longues années, tiennent le premier rang pour la préparation des marquins; ce sont eux qui, en établissant une étuve d'après les principes de Darcet, pour les magnaneries salubres, et à laquelle ils ont appliqué le ventilateur Combes, ont trouvé le moyen de sécher les peaux dans le plus mauvais temps, en conservant les couleurs qui fuyaient toujours dans les étuves, ce qui forçait les fabricants de marquins à suspendre leurs travaux pendant l'hiver. Comme MM. Fauler, MM. Baudouin frères se sont acquis une véritable réputation par leur fabrication de cuirs vernis, de toiles cirées et de produits bitumineux; une spécialité de cette maison tenait une honorable place à l'exposition; nous voulons parler des grands tapis cirés en forte toile qu'ils fabriquent pour le service des bâtiments de la marine de l'État et des paquebots de l'administration des postes; ils sont parvenus à fabriquer les tapis sur une plus grande échelle et à de bien meilleures conditions qu'en Angleterre; il en est qui portent jusqu'à 20 mètres de longueur sur 8 mètres de large.

En définitive, l'exposition était riche en cuirs et peaux, buffleterie, hongroirie, mégisserie, chamoiserie, cuirs vernis, marquins et toiles cirées, et tous ces produits se distinguaient par leur bonne préparation, par le soin de la main-d'œuvre et par tous les perfectionnements de l'art. — Le progrès

re sur tous les degrés de notre grande industrielle.

COIRS LAMOPHILES. — Les affiloirs à rasoirs, ou cuirs à rasoirs de notre collègue M. Leuilliet, ont déjà subi l'épreuve que le public impose à toutes les inventions nouvelles, et surtout à celles qui s'adressent aux habitudes de la vie. Cette épreuve de plusieurs années a été constamment faite à M. Leuilliet et lui a valu déjà, de la part de notre société, une médaille dont nous faisons un devoir de rappeler le nom.

Les affiloirs lamophiles, admis à l'exposition de 1849, sont préparés avec des tissus de cuir tendus qui remplacent avec avantage les peaux employées jusqu'à ce jour et auxquelles on étendait la pâte minérale. Cette pâte étant disposée de telle sorte que le cuir ne se trouve en biais, est beaucoup plus efficace pour faire couper les rasoirs que les peaux ordinaires. Le tissu pénétré de la pâte minérale qu'il maintient dans ses mailles, conserve sa fraîcheur et sa souplesse, et exerce plus d'action sur la lame du rasoir que le cuir sur lequel le rasoir glisse sans rencontrer de résistance. Le tissu des affiloirs lamophiles a encore sur les peaux préparées le moyen des dégras l'avantage de ne jamais se durcir.

Un nouveau genre de cuirs à rasoirs, tout différent des qualités supérieures aux précédents, est encore établi à des prix très élevés.

Notre collègue a aussi exposé une collection de cuirs *imitant* les cuirs étrangers et très bien confectionnés que les modèles. Ces cuirs sont spécialement destinés à l'exportation et sont livrés au commerce à 10 pour cent au-dessous du cours des cuirs étrangers.

Outre les pièces exposées par M. Leuilliet, nous voyons tout les anciens modèles avec leur emplacement pour mettre le rasoir, fixés sur des bois français et étrangers. Les prix varient de 3 fr. la douzaine à 25 fr. — Nous avons remarqué dans les accessoires de cette fabrication une grande variété de formes et d'ornements, notamment des boîtes en ébène avec têtes de cuir, en crystal taillé, en nacre, et des velours et en maroquin.

L'industrie de M. Leuilliet, sans parler de l'industrie de premier ordre, n'en

est pas moins importante, puisque, à de rares mentions près, nous sommes tous obligés de lui payer un tribut quelconque. — Sachons-lui donc gré d'avoir perfectionné un objet aussi usuel et d'avoir mis à la portée de toutes les bourses des modèles aussi solides qu'élégants; sachons-lui gré surtout d'être parvenu à donner aux rasoirs une touche tellement douce qu'on ne les sent point pour ainsi dire pas effleurer la peau.

Le développement qu'a pris l'établissement de notre collègue est, du reste, la meilleure garantie que nous puissions citer en faveur de ses produits. Le public se trompe rarement surtout en matière d'objets qui le touchent de si près.

GANTERIE. — Les cuirs nous amènent naturellement à parler d'une branche de commerce dont nous sommes tous tributaires. — C'est à la fois un accessoire utile et un complément obligé d'une bonne tenue. — Le gant est généralement porté aujourd'hui dans tous les rangs de la société. — Il est vrai qu'il a mis ses prix à la portée de toutes les bourses.

La fabrication des gants prend donc une immense extension; elle occupe un grand nombre d'ouvriers, et particulièrement d'ouvrières de la campagne chargées de la couture. L'exportation de cet article augmente tous les jours, aussi la rareté des belles peaux se fait-elle sentir depuis quelque temps, et on est obligé d'avoir recours à des peaux de seconde qualité, à des peaux d'agneaux ou à d'autres encore, pour suffire à la consommation et fabriquer des gants à meilleur marché. Cela est regrettable, car le gant doit se distinguer surtout par la souplesse, la douceur de la peau; et la peau de chevreau bien préparée réunit seule, jusqu'à présent, ces deux qualités.

Parmi les industries qui contribuent puissamment à entretenir le mouvement commercial de Paris, la ganterie de peau occupe donc une place distinguée. Nos fabricants ont rendu toutes les contrées tributaires de leurs produits.

Aucune des fabriques de Londres, de Bruxelles, de Saint-Petersbourg, des capitales de l'Europe n'atteignent la perfection de la fabrication parisienne. Où trouver cette élégance de coupe, cette souplesse de peau, ce glacé parfait, cette couture si régulière, cet admirable choix de nuances que les soie-

ries de Lyon elles-mêmes recherchent sans pouvoir y réussir ?

La capitale du goût envoie aux autres métropoles ses matières premières, ses ouvriers; mais elle conserve le secret de sa perfection, elle garde le prestige de la fashion.

A la tête de cette industrie, se placent les Jouvin, les Rouquette, les Lecoq-Prévile dont les incessants perfectionnements rajeunissent sans cesse la nouveauté de la ganterie.

Les procédés mécaniques pour la coupe, les innovations continuelles de M. Jouvin ont étendu sa réputation dans toutes les parties du monde. 40,000 douzaines de paires de gants, dont les deux tiers sont expédiés à l'étranger, répondent aux attaques de la contrefaçon active de ces pays, qui ne recule pas devant l'emprunt du nom et de la marque même de l'habile fabricant.

Le travail de huit à neuf cents ouvriers et ouvrières, soit à Paris, soit à Grenoble, a apporté un accroissement dans le chiffre déjà élevé de 150,000 fr. d'affaires dans la maison Jouvin.

M. Rouquette a, depuis quinze ans, doté son industrie de notables améliorations. Sa fabrication parfaite défie toutes les critiques. Recherches approfondies, onéreuses expériences, rien ne lui a coûté pour obtenir ce fini que nous avons reconnu, apprécié dans les produits qu'il a exposés au palais de l'industrie.

Par une mécanique aussi simple qu'ingénieuse, M. Rouquette fend d'un seul coup douze paires de gants avec une régularité merveilleuse; c'est une innovation remarquable introduite dans sa fabrication qu'il a divisée en trois branches distinctes; chacune a ses ouvriers, ses ateliers, ses magasins spéciaux. C'est l'organisation pratique du travail des gants.

M. Rouquette a des droits comme fabricant, comme inventeur, à la brillante faveur du public dont il sait toujours prévenir les goûts et les besoins. Faire du beau, créer du nouveau paraît être sa pensée favorite; il réussit à la produire sous les formes les plus variées et les plus heureuses.

M. Lecoq-Prévile a soutenu, par son exposition, sa bonne réputation. On a souvent cherché à reproduire ses dentelles, ses guipures, leurs dessins à la fois riches et compliqués, ce qui ne l'a pas empêché de se maintenir en première ligne.

CHAUSSURE. — La chaussure était représentée à l'exposition par d'innombrables modèles de bottes, souliers, bottines, etc., etc., dont la physionomie était fort séduisante. — Il y avait là tout ce que le public peut exiger en fait de solidité, d'élégance et même de bon marché. — Plusieurs bottiers ont introduit dans leurs façons des procédés nouveaux qui prouvent que cette industrie talonne de bien près toutes les autres.

Nous aurions voulu y voir le pied mécanique qu'a inventé M. Clabbeck. — Cet honorable industriel après de sérieuses études anatomiques et ostéologiques sur la conformation du pied, a trouvé le moyen de corriger les imperfections et d'éviter bien des difformités. — Nous renvoyons, du reste, ceux de nos collègues qui désiraient étudier le système de M. Clabbeck à la brochure qu'il a publiée à ce sujet. — Nous avons remarqué surtout, avec plaisir, quelques modèles de chaussures envoyés par plusieurs de nos collègues, MM. Braquehay, Guillaume de Moisenay, César-Jacob et Philibert-Revillon. Il est impossible d'arriver à un travail plus soigné. M. Guillaume, indépendamment de ses chaussures, avait présenté un petit appareil fort ingénieux pour mettre les bottes sans le secours des *tirants*. M. Guillaume ne veut plus de *tirants*. Son idée est assez heureuse et pourra bien être généralement adoptée avant peu.

La Chaussure de chasse pour laquelle M. Dufossé, de Paris, a obtenu une médaille à l'exposition de 1849, est infiniment supérieure à tout ce qu'on a fait dans ce genre. Le cuir des tiges, préparé comme le cuir de Russie et qui en a toutes les qualités, excepté la mauvaise odeur, est doux et moelleux quoique fort; celui des semelles est si dur qu'il ne se mouille jamais à fond, et que ceux qui en ont fait usage l'ont surnommé cuir-fer. La perfection du travail est telle que malgré la solidité de ces chaussures le pied y est parfaitement à l'aise et qu'elles ont même un cachet d'élégance.

Le public est redevable à notre collègue M. Gautier, d'un nouveau modèle de guêtres en cuir, cambrées sans couture. — La simple énonciation de cet objet suffit pour en démontrer l'utilité. M. Gautier a réussi.

SABOTERIE. — Tout humble que paraît de prime abord cette industrie, elle commence à se montrer fort ambitieuse, et nous

ns pas étonnés qu'à l'exposition pro-Paris tout entier, séduit par les formodes et élégantes de ces chausse bois, ne se mit à porter sabot me Paris est le grand et puissant in de la mode, la fortune de la sabo- ra bientôt faite. — Un de nos collè- l. Bathier, a su faire de cette partie lustrie très considérable et ses pron recherchés partout. Il est vrai de e ce sont les plus parfaits que nous mais vus. Éléance, bon goût, soli- ix modéré, telles sont les bases de cation.

itre de nos collègues, M. Faucoin, de nne, s'est également distingué dans rtie. Nous lui adressons donc aussi es.

rs DIVERS. — Un nombre considérable iris diverses, parmi lesquelles nous merons les boutons, les peignes, ts en écaille factice, la sellerie, la lerie, la vannerie, la literie, les arti- voyage, les emballages, les articles e, les jouets d'enfant, les tissus hy- es imperméables, etc., etc., avaient observateur un intérêt que nous ai- constater. Tous ces articles dans la ion desquels brillent nos industriels, t des milliers de bras et constituent cipaux éléments du commerce et de lation. Le progrès est aussi évident artout ailleurs. Nous adressons donc es sincères à cette grande catégorie ustrie parisienne et départementale uelle nous espérons un jour revenir il.

ons. — Quelques lignes sur une bran- commerce plus particulièrement re- ée par un de nos collègues, doivent ant trouver encore leur place ici.

collègue, M. Larrivé, a exposé cette une collection de boutons de livrée. uables par le fini du travail et par nces variées d'or et d'argent. D'après veau procédé, il a trouvé le moyen hir d'ornements [les lettres placées boutons et de les surmonter même onnes, ce qui lui donne la facilité toute espèce de livrées sans dépen- matrices par l'acheteur, avantage and sous le rapport économique. s boutons sont déposés au conseil des mmes, afin d'éviter la contrefaçon.

M. Larrivé possède également tous les modèles d'uniforme de troupe de terre et de mer, administrations, lycées, collèges, écoles du gouvernement, etc., etc.

Sa maison a été fondée par son prédéces- seur il y a plus de cinquante ans. Elle est du nombre de ces établissements qu'une haute probité de fabrication place en première ligne.

Nous avons aussi à signaler, comme objets d'un usage général et journalier, les boutons à vis de notre collègue, M. Redelix. — Ces boutons sont très avantageusement connus dans le commerce, par leur bonne confection, leur solidité et la modicité de leur prix, aussi l'établissement de M. Redelix prend-il des développements en harmonie avec l'activité et l'intelligence de celui qui le dirige.

Le titre de cette division nous permet des transitions très brusques dans les divers objets que nous passons en revue. — C'est ainsi que nous allons vous entretenir maintenant de quelques appareils gymnastiques, hygiéniques, orthopédiques, etc., etc.

APPAREILS GYMNASTIQUES, HYGIÉNIQUES, etc. — Le colonel Amoros, que notre société a eu le malheur de perdre il y a quelques années et que nous avons particulièrement connu, est, comme on sait, le grand introducteur des exercices gymnastiques en France. La gymnastique est aujourd'hui très en vogue. Elle développe admirablement les forces de la jeunesse et vient remplir utilement bien des instants enlevés à l'oisiveté. — Remercions les industriels qui ont consacré leur génie à la construction des divers appareils qu'elle met en usage. — Ils ont su rendre ces appareils tellement attrayants que la gymnastique s'est transformée presque aussitôt en un salubre amusement.

Nous avons visité avec satisfaction les bandages herniaires de notre collègue, M. Tétard, à qui l'opinion publique a déjà fait une réputation fort honorable. — M. Tétard avait aussi exposé quelques appareils orthopédiques qu'il emploie dans son établissement avec un succès toujours certain. — Les appareils pour les chevaux sont les plus parfaits qui existent. De nombreuses expériences, des guérisons extraordinaires ont sanctionné l'infailibilité de son procédé. Le comité des arts et manufactures s'occupera

sérieusement de M. Tétard, et fera en sorte de propager une invention dont le grand mérite est d'être d'une utilité générale. Il en sera de même des excellents bandages herniaires de notre collègue, M. Girod d'Ecueillé.

Après MM. Tétard et Girod, vient notre collègue, M. Thiébault, de Paris. Comme l'Académie doit examiner incessamment ses procédés, je m'abstiens ici de toute appréciation. — Je dois dire cependant que M. Thiébault est un de nos bons vétérinaires et qu'il cherche depuis longtemps à entraîner dans la voie du progrès cette profession qui, depuis quelques années, est restée stationnaire.

Comme appareils hygiéniques d'une importance facilement appréciable, nous citerons les teterelles de notre collègue, M. Thier. — L'Académie nationale de médecine a ainsi formulé son opinion sur cette invention qui honore surtout le caractère philanthropique de M. Thier. « Il y a maintenant deux années que cet appareil est employé à la clinique d'accouchement dans les divers cas que nous avons rappelés au commencement de ce rapport, et depuis ce temps, il a rendu des services nombreux et tels, que les autres appareils y ont été complètement abandonnés, en un mot, que l'appareil pour lequel M. le ministre a demandé l'avis de l'Académie est supérieur à tous ceux qu'on a essayé d'employer jusqu'à ce jour pour le même usage. » En effet, son application est immense dans une foule de cas, dont les principaux sont :

1° D'extraire le lait sans douleur, avec facilité de le faire téter immédiatement à l'enfant; 2° de former les bouts de sein dans le commencement de l'allaitement, et même avant l'accouchement; 3° de prévenir et guérir les gerçures et les engorgements; 4° d'entretenir le lait des nourrices, lorsqu'elles sont obligées de se séparer de leurs enfants; 5° de donner, en cas de maladie de la mère ou de l'enfant, la facilité d'extraire le lait et le jeter, afin de les préserver de tout accident; 6° de s'assurer si une nourrice a du lait et s'il est de qualité convenable; 7° de faciliter le sevrage en permettant aux mères d'extraire le lait progressivement, en en diminuant chaque jour la qualité.

M. Thier a exposé encore plusieurs autres objets qui n'ont aucun rapport avec celui que nous venons de signaler et qui témoi-

gnent de louables efforts et d'une imagination féconde. Nous mentionnerons :

1° Son clyso-injecteur à levier, à jet continu ou intermittent, à double ou à simple piston avec réservoir à médicaments, etc., etc.; 2° sa machine élévatrice pour élever isolément les hommes et les choses; 3° son nouveau système de balance; 4° son biberon à tube pliant, et enfin 5° son épongeoir à pression.

Une idée heureuse domine dans tous ces objets d'une utilité incessante et d'une application commode. — Ces diverses inventions méritent donc d'être connues et encouragées.

Laissons parler actuellement notre collègue, M. le docteur Hervé, de Lavaur, auteur d'un appareil chirurgical dont l'examen a été confié à ses lumières :

« Chargé d'un rapport sur le forceps de notre collègue, M. Bourdeaux, de Montpellier, je crois devoir vous faire, en deux mots, l'historique de cet instrument, si utile dans la pratique des accouchements. Son invention remonte au XVII^e siècle et paraît incontestablement due à Chamberlen, médecin anglais, qui, en 1670, vint à Paris, pour chercher de tirer parti de son invention; mais, faut le dire, cet instrument, qui n'était qu'une grande pince droite destinée seulement à saisir la tête de l'enfant lorsqu'elle avait franchi le détroit supérieur, ne ressemblait guère à celui qui est présenté aujourd'hui à votre appréciation. Les premières modifications importantes furent dues à Levret, en France, en 1747, et à Smellie, en Angleterre, en 1748, qui, tous deux, courbèrent le forceps sur son grand axe, de manière à ce que le bord antérieur offrit une concavité antérieure et le bord postérieur, une convexité postérieure; de cette façon, ils accommodèrent la forme de l'instrument à la direction et à la forme de l'axe pelvien et agrandirent ainsi beaucoup le champ de ses applications. Le forceps ainsi modifié et qui est encore à peu près celui dont on se sert aujourd'hui le plus généralement, est composé de deux branches : chacune d'elles est divisée en trois parties : la cuillère, le manche et le point de contact ou la partie articulaire. La cuillère, destinée à être introduite dans les parties de la tête et à embrasser la tête du fœtus, est lisse et présente une courbure à convexité externe. Les manches et les cuillères sont serrés

s deux branches, qui ne diffèrent que partie articulaire ; l'une porte un piston la branche mâle, l'autre offre une bague, c'est la branche femelle. On a fait quelques modifications peu importantes, consistant dans l'allongement ou le raccourcissement plus ou moins considérable de l'instrument dans la courbure exagérée des cuillères dans le sens antéro-postérieur ou dans le sens bi-latéral, la brisure des manivelles. Il est peu d'accoucheurs un peu expérimentés qui n'aient cru devoir modifier le forme en adopter ou vanter un à l'exclusion des autres, et, ce qu'il y a de vrai, presque tous, depuis le plus compliqué jusqu'au plus simple, remplissent le but qu'on se propose, et que le meilleur et le plus commode est, en général, pour chacun, celui qu'il a le plus d'habitude d'appliquer. Cependant, dans certains cas, une difficulté se présente lors de l'articulation des branches : pour y obvier, MM. Tureau, Lenoir et quelques autres accoucheurs ont imaginé des modifications permettant d'articuler l'instrument, quelle que soit la position relative des branches. C'est aussi ce qui s'est proposé M. Bourdeaux, et je n'ai pas de peine à dire qu'il me semble avoir parfaitement rempli les indications voulues ; dans son forceps, la branche femelle est munie de plusieurs trous placés à une certaine distance et dans lesquels le pivot de la branche mâle peut presque librement être introduit, quelle que soit la hauteur relative d'engagement des cuillères. Le pivot de la branche mâle, qui est fixe dans le forceps ordinaire, a été ingénieusement adapté par M. Bourdeaux, au moyen d'un ressort à bécane pouvant s'effacer complètement du côté de la branche femelle. On peut alors facilement les deux branches enlever au niveau de leur partie articulaire, de sorte que la tête du pivot mobile se trouve à l'extérieur d'un des trous de la branche femelle, et le petit ressort à bécane, le pivot est enfoncé dans le trou qui lui est destiné et où il est retenu au moyen d'un curseur à coulisse qui munie la branche femelle, et qui a pour fonction de s'opposer à la sortie du piston ; par conséquent, à la disjonction des branches pendant les efforts de traction. En ce lieu, l'un des manches de l'instrument mobile et peut se retirer et recevoir un éponge-mousse, un perce-crâne ou tout

autre instrument, qui se trouve solidement emmanché au moyen d'une vis, et, comme ce manche est volumineux, c'est, sans contredit, un avantage pour l'opérateur lorsque ses mains sont grasses et couvertes de sang et de liquide. Aussi, bien que je ne croie pas qu'on doive attribuer seulement à la défectueuse construction du forceps ordinaire les tentatives infructueuses d'application qui en ont été faites chaque jour ; je pense que l'instrument de M. Bourdeaux, de Montpellier, est appelé à aplanir quelques difficultés dans la pratique des accouchements. Je lui ferai un seul reproche, celui d'être trop volumineux et peut-être un peu cher, deux conditions défavorables à la propagation d'un instrument ingénieux et utile. Ces deux raisons, dont le génie de notre collègue saura certainement triompher, ne doivent pas nous empêcher de féliciter M. Bourdeaux de ses efforts, de ses travaux et surtout de l'excellente exécution de ses instruments. »

Parmi les fabricants d'instruments de chirurgie, nous avons encore remarqué tout particulièrement l'exposition de M. Daran, qui, simple ouvrier d'abord, est arrivé, par son intelligence, son travail et sa persévérance, à occuper une place honorable parmi les fabricants de Paris. Nous avons admiré le fini de tous ses produits, entre autres un spéculum de M. Verne, une pince de Hunter, modifiée par M. le docteur C. Bernard, etc.

MOULE-FILTRE. — M. le docteur Hervé, de Lavaur, a bien voulu se charger aussi de procéder à quelques expériences avec le moule-filtre de notre collègue, M. Carré, de Bergerac, et nous reproduisons telle quelle la description qu'il en a faite.

Le moule-filtre de M. Carré est un petit instrument, fort expéditif, peu dispendieux et qui remplit, ce me semble, parfaitement le but de l'inventeur : économie de papier et de temps. Ainsi, avec ce petit moule, composé de lames de carton articulées entre elles en forme de filtre, quelque inhabile qu'on soit, il n'y a plus de papier froissé et perdu : pour faire un filtre, vous ouvrez le moule, vous le pliez en deux battants, suivant la ligne transversale, vous mettez entre les battants le papier plié en deux, vous appuyez la main droite à plat sur le centre, en attirant dans la main gauche toutes les lames par paires superposées ; puis, vous pincez un peu les lames, afin

de bien marquer les plis, et vous avez ainsi, en une seconde, un filtre parfaitement régulier et qui fonctionnera d'autant mieux, comme chacun le sait, que les plis seront plus symétriquement disposés dans l'entonnoir. Le moule-filtre se recommande donc par sa simplicité et par des raisons essentiellement économiques, aussi doit-il rencontrer bien des partisans.

Nous allons reproduire actuellement le rapport de M. Artur sur les appareils acoustiques de notre collègue, M. Greiling.

Depuis plus de vingt années, notre collègue, M. Greiling, s'occupe des instruments d'acoustique destinés aux personnes qui sont affectées de surdité, etc.

Dès l'année 1834, il obtint une médaille de l'Athénée des arts.

M. Greiling fabrique des acoustiques avec des cornes convenablement travaillées, en les munissant, près de leurs pointes, d'un petit tube perpendiculaire à leur direction, que l'on introduit dans le tuyau de l'oreille.

Il en construit en métal, qui sont formés d'un cône court, arrondi et fermé vers son sommet, dans le côté duquel il fait entrer la base d'un autre cône d'un plus petit diamètre que le premier et dans la direction qui lui est perpendiculaire. Près du sommet fermé et arrondi de ce dernier, l'artiste dispose, comme pour les tuyaux en corne, un petit tube pour l'introduire dans le tuyau de l'oreille. Le deuxième cône tourne à frottement doux dans le côté du premier, pour permettre de diriger la base de ce dernier vers l'objet sonore. Cette même base est fermée d'une plaque métallique percée de différentes ouvertures qui laissent passer les vibrations de l'air sans leur permettre d'acquérir une intensité qui pourrait devenir funeste à l'organe auditif. Le deuxième cône peut être allongé pour servir aux personnes de différentes grandeurs. M. Greiling en a construit que l'on peut tenir sous le bras en laissant les mains libres, et d'autres que l'on peut fixer au moyen de rubans pour avoir la liberté des deux bras.

Le même artiste construit par couples des demi-acoustiques que l'on place sur chaque oreille, des deux côtés de la tête, et qui sont maintenus sur le haut du crâne au moyen d'arcs métalliques et élastiques.

M. Greiling emploie le cuivre, le fer-blanc, la corne, les coquilles marines, etc., pour la

fabrication de ses divers cornets, depuis les plus simples jusqu'aux plus compliqués, ainsi que depuis les plus petites dimensions jusqu'aux plus grandes. Les prix varient de trois francs à quarante francs.

En renversant le système de la transmission des vibrations de l'air dans les cornets acoustiques, formés de deux cônes perpendiculaires entre eux, le même artiste a eu l'idée d'exécuter un porte-voix destiné à transmettre le son dans une direction perpendiculaire à celle de la voix, pour permettre aux marins de se faire entendre au bord des mâts sans être obligés de lever la tête à l'air. Il faut cependant ajouter qu'un seul porte-voix de cette forme a été exécuté et qu'il n'a pas encore été essayé à bord d'un bâtiment.

Malgré la grande quantité de personnes affectées de surdité, le nombre des cornets acoustiques fabriqués et vendus est cependant excessivement restreint, surtout dans la classe la moins aisée de la société humaine, quoique le prix en soit accessible à toutes les positions de la vie.

M. Greiling attribue ce résultat fâcheux aux sarcasmes auxquels les malheureux ouvriers des fabriques, des ateliers, etc., sont exposés de la part de leurs camarades et du public lorsqu'ils se servent d'un appareil qui remédie à leur infirmité. La Société se joindra, sans doute, à son rapporteur pour blâmer énergiquement les imprudents qui abusent ainsi de leur verve pour rire et faire rire les sots d'une infirmité qui peut les atteindre et même dépasser de beaucoup celle dont ils se divertissent. Nous pensons encore que la petite quantité de personnes qui se servent de cornets acoustiques dépend aussi du défaut d'habitude et de publicité de ces instruments, qui devraient être exposés en vente dans les boutiques, comme les lunettes qui sont si utiles pour remédier aux défauts de la vue. Le même artiste exécute aussi des chapeaux pompe-vase, ainsi que des tuyaux en caoutchouc, de seize à vingt mètres de longueur, qui sont destinés à transmettre la parole et les sons de l'une de leurs extrémités à l'autre, sans que les personnes présentes ne les entendent. M. Greiling a encore imaginé une petite disposition mécanique pour diriger les lames ou en baguettes carrées la parole, le jonc, etc.

M. Greiling met tous ses soins à...

dans l'exécution de ses appareils, à remédier aux inconvénients des vices d'urine, qui sont, ainsi que nous l'avons dit, plutôt du ressort de l'Académie que de la nôtre.

Un artiste s'est aussi occupé de la fabrication des instruments destinés à agir sur la pierre dans la vessie, ainsi que des appareils destinés à la chirurgie.

Il y a d'extension qu'a prise, jusqu'à la fabrication de plusieurs des instruments utiles à l'humanité, dont s'occupe M. Greiling depuis longtemps, et suivant nous, une raison suffisante pour faire considérer les résultats obtenus par cet artiste comme étant d'une faible valeur; car tous les moyens qui remédient ou moins efficacement aux différents vices et accidents auxquels notre nature est assujétie doivent être mis en œuvre.

Il nous faut encourager M. Greiling dans ses efforts, et nous ne saurions trop le féliciter des excellents résultats que ses efforts lui ont permis d'atteindre.

ARTIFICIELLES. — Nous venons de le dire, les travaux qui ont pour but de venir en aide aux infirmités de l'espèce humaine, ont été signalés au public avec un juste sentiment de reconnaissance. Il y avait donc à l'exposition de fort belles *machines* factices. Les fabricants avaient semblé vouloir vaincre la nature. Parmi les chirurgiens-dentistes, nous avons remarqué nos collègues, MM. Souplet et Gontier, qui ont présenté un procédé pour remédier aux vices de conformation de la denture; le second, des dents en plâtre. Le procédé de M. Souplet est ingénieux, mais nous n'avons pu l'examiner; les dents en hippopotame présentées par M. Gontier sont d'une belle apparence, mais nous n'avons pu les examiner sérieusement. Ces deux honorables collègues nous mettront, sans doute, à même de juger leurs procédés réciproques et de connaître la cause. Ce jugement nous n'en doutons pas, leur sera favo-

rent assez bien la rose et ses épines. — Voilà une des extrémités à laquelle nous condamnons notre catégorie des arts divers.

Les fleurs artificielles se sont créées une large part dans l'industrie parisienne, et leur fabrication, peu connue encore il y a quelques années, s'est développée au point de nécessiter l'établissement de plus de cinq cents ateliers, qui, jour et nuit, commencent à faire une redoutable concurrence à la nature que nous venons de nommer. — Ne désespérons pas même de voir incessamment quelque chimiste nous apporter des imitations d'odeurs comme nous avons déjà des imitations parfaites de feuilles, de pétales, de pistils, etc., et enfin de tous les attributs de la fleur des jardins ou des champs.

La fabrication des fleurs artificielles, déjà ancienne à Lyon, qui l'avait reçue d'Italie, fut, pendant longtemps, exclusivement cultivée par des maisons religieuses, qui travaillaient pour les églises et qui y employaient des étoffes de soie, des cocons de vers à soie, de la toile et du papier. Paris suivit d'abord l'exemple de Lyon, puis parvint bientôt à employer avec avantage le velours, le taffetas, la batiste, le papier, le parchemin. — C'était le germe d'un progrès qui se développe rapidement. Aujourd'hui, cette fabrication, qui s'élève annuellement à plus de dix millions, dont plus d'un cinquième pour l'étranger, a atteint une perfection, une telle supériorité, les caractères distinctifs des fleurs sont si bien imités et d'une telle vérité, que dans les expositions de la société d'horticulture, les botanistes et les jardiniers fleuristes, membres du jury du concours, ont souvent déclaré qu'ils ne pouvaient, sans les toucher, distinguer les fleurs artificielles des fleurs naturelles qui étaient soumises à leur examen.

Pour arriver à cette supériorité dans la fabrication des fleurs, il a également fallu perfectionner celle des feuilles, et là se présentaient des difficultés non moins grandes, et peut-être même plus grandes, à raison de la manière d'être ou de l'agencement, de la composition, de la découpe, de la nervure, de la différence des surfaces, de celle des couleurs, difficultés que les fabricants ne sont parvenus à vaincre que par de nouvelles études, des travaux particuliers, et à l'aide d'un outillage composé d'emporte-pièces, de découpoirs, de gaufrisseurs de tous genres, de

ARTIFICIELLES. — Les fleurs arrivant après des instruments destinés à venir en aide aux souffrances et aux vices de la nature, sont un tableau des vicissitudes humaines et repré-

toute espèce, et non moins variés que les feuilles à imiter.

Ainsi, le succès de la fabrication des fleurs artificielles est fondé, d'une part, sur les travaux et les préparations d'une profession spéciale qui fournit aux fleuristes : 1^o les étoffes, telles que les velours, les satins, les taffetas, les gazes, les mousselines, les batistes, les percales; 2^o les parties de fleur, telles que les boutons, les calices, les pétales, les étamines, les pistils; 3^o les couleurs et les étoffes colorées et apprêtées, et 4^o les feuilles en étoffe ou en papier de différentes espèces et qualités; et, d'autre part, sur un outillage auquel est particulièrement due la vérité de la manière d'être des feuilles.

Enfin et indépendamment des matières indigènes employées par les fleuristes avec tant de succès, il en est encore une dont il convient de dire un mot : cette matière, qui sert pour quelques fleurs, nous est apportée des Indes orientales, sous le nom de *papier de riz*. Les botanistes ont été longtemps incertains sur sa véritable nature; d'après les recherches de M. Stanislas Julien, cette matière est la moelle du *tong-tsao* des Chinois, le *muthong* des Japonais, la *rajanaquitana* de la *Flore japonaise* de Thunberg, ou celle de l'*aschynomène paludosa* des Indes orientales. Suivant les auteurs chinois et japonais, cette matière est la moelle extraite du suc de ces plantes, et découpée en spirale, de la circonférence au centre, en feuilles plus ou moins grandes, avec une lame très mince.

Pour coller ces feuilles, on les trempe dans une eau de riz, puis on les étend, on les fait sécher et on les empile par paquets de cent feuilles qui se vendent suivant leurs dimensions et la pureté de la moelle. C'est probablement à leur encollage dans l'eau de riz que ces feuilles de moelle, qui sont d'un lisse très fin et d'un grain parfaitement uni, ont dû le nom de papier de riz, *rice paper*, sous lequel elles sont connues dans le commerce, qui les livre aux fleuristes, blanches ou colorées par les Chinois, mais généralement si mal colorées qu'on prend les blanches de préférence.

M. de Laere a exposé de beaux modèles de fleurs de botanique artificielle; la vérité des caractères de chaque famille, la beauté et la variété de ces fleurs les rendent précieuses pour faciliter en toute saison l'étude de la botanique aux jeunes élèves et aux amateurs.

Les plus charmantes fleurs pour parures et ornements ont été présentées par MM. Cagot frères, qui tiennent une des plus belles maisons de fleuristes de Paris, et l'une de celles qui ont le plus contribué à étendre au loin les relations de nos fleuristes; leurs fleurs, qui sont très bien faites, ont obtenu et obtiennent encore un très grand succès dans les pays d'outre-mer.

Sous une apparente futilité, les fleurs artificielles présentent donc une ressource puissante pour le commerce français et un précieux élément de travail.

AÉROSTAT. — Elançons-nous maintenant dans les nuages et voyageons de compagnie avec notre intrépide collègue, M. Petin, qui s'offre de nous faire bientôt exécuter le tour du monde en quelques jours. De telles prétentions nous paraîtraient fabuleuses si elles ne s'appuyaient sur tout un système d'aéronautique si elles n'émanaient d'un homme dont on ne saurait contester le mérite. Disons même que les combinaisons de M. Petin nous ont paru assez sérieuses pour que nous ne nous résitions pas à publier un long rapport de M. Le Verrier sur cette nouvelle découverte, qui laisserait bien loin derrière elle toutes les ascensions exécutées jusqu'à ce jour. Le petit modèle de la machine aéronautique de M. Petin, qui était à l'exposition, a soulevé bien des incrédulités auxquelles il a dû répondre à la science de répondre. — Vienne maintenant le grand jour des expériences pour nous convaincre. Jusque-là, le succès sera testé.

CHAPELLERIE. — La chapellerie avait de beaux et bons produits, bien soyeux, bien lustrés et généralement d'une forme élégante. — Le plus grand progrès qu'elle ait réalisé depuis les chapeaux Gibus et autres chapeaux à ressort, est, sans contredit, le bon marché. Nous avons aujourd'hui d'excellents chapeaux pour la moitié du prix que nous payions il y a plusieurs années. Nous avons donc, de la tête aux pieds et sur toute la ligne, des fabricants de première force.

BROSSERIE. — Toutes les industries se vendent l'une de l'autre. Où en seraient du tailleur, du chapelier, du corsetier, sans la broserie? Cette exposition cachet tout particulier, et, en voyant la multitude de brosses qui, sous toutes les formes, sous tous les volumes, montrent chèrement tous ses crins, on en ven-

volontairement son feutre ou ses hat on éprouvait un vague besoin de tentative expérience. Je me suis donné cette action, afin de bien constater la force souplesse, suivant les besoins, de la série parisienne.

La broserie départementale était là aussi rivalisait dignement avec celle de Paris, nous ne serons que justes envers nos collègues, MM. Jacquemot Mariatte, Dufour et Bazert, en disant que tous leurs produits sont d'une excellente confection. Nous n'oublions pas un instant du succès qu'ils ont à Paris s'ils songeaient à y établir ou plusieurs dépôts. — Leur fabrication les plus consciencieuses.

MAVACHES. — Un de nos collègues, M. Berdes Pyrénées-Orientales, avait adressé, de département lointain, une collection de manches et de manches de fouets d'un très goût. Ces divers objets sont habilement finis et ne sauraient manquer d'avoir un coup d'attrait pour les amateurs.

CANNES, PARAPLUIES, OMBRELLES. — Maintenant prenons les cannes, les parapluies, ombrelles, et parlons des produits de notre région, M. Farges.

Le temps est passé de ces bonnes cannes nos pères, de ces magnifiques parapluies rouges ou bleus qui abritaient toute une famille, de ces ombrelles aux formes étiquées esquines. — Nos fabricants, grâce à des produits de force dont nous sommes bien obligés de leur savoir gré, ont complètement reformé cette triple industrie qui n'en est plus qu'une.

La canne et le parapluie qui, relativement longtemps, devaient être les antipodes, vivent aujourd'hui en parfaite intelligence; ils se rapprochés dans un touchant accord et agissent actuellement ensemble... Les parapluies ont élu domicile dans le camp même de leur ennemi, de sorte qu'il est impossible aujourd'hui de constater le genre de ces prétendus appareils.

Notre collègue, M. Vanterberghé, a fait l'étude toute spéciale de la question, et, comme nous, a pris la peine d'examiner minutieusement tous les objets fabriqués par notre collègue, M. Farges. Nous croyons devoir ajouter à notre travail l'appréhension qu'il a soumise à notre comité des arts et manufactures.

Dépendamment des produits sur lesquels

nous nous appuyons plus longuement, nous serons de l'opinion du public en disant qu'il est impossible de trouver dans le monde des objets aussi coquets, des cannes aussi confortables, des parapluies aussi commodes, des ombrelles aussi mignonnes que ceux que l'exposition nous a montrés. Le bon goût parisien y brillait dans tout son éclat.

A propos de M. Farges, nous dirons :

« Il est de ces industries qui, lorsqu'on les croit arrivées au *nec plus ultra* de la perfection, prennent tout-à-coup un nouvel essor et viennent livrer au commerce des produits dont on n'eût osé espérer l'existence. Mais, pour arriver à un semblable résultat, il faut que ces industries soient entre les mains d'hommes que rien n'arrête, ni recherches, ni travaux, ni sacrifices.

« Parmi les industries de ce genre, il faut classer la fabrication des cannes-parapluies et ombrelles. Après l'invention des parapluies à canne, l'on croyait que tout était dit, qu'il ne restait plus rien à faire; mais, M. Farges (1) ne tarda pas à démontrer que cette industrie était encore dans l'enfance; ce qu'il a présenté à l'exposition de 1849 en est une preuve assez positive.

« Inutile de parler longuement ici des améliorations apportées par cet habile industriel dans la fabrication; inutile de dire que le *parapluie-canne* de son invention lui a valu, à l'exposition de 1844, une mention honorable et, plus tard, une médaille d'argent; inutile d'ajouter que, fabricant tout dans ses ateliers, sous ses yeux, il est parvenu à donner à ses produits une solidité, une élégance, un fini, contre lesquels nos voisins tenteraient en vain de lutter; nous nous contenterons d'examiner les inventions que nous devons, depuis peu, à sa sagacité, à sa persévérance.

« La première nouveauté qui doit fixer notre attention, c'est le *parapluie de voyage*. Avant cette invention, le parapluie était, pour le voyageur, un meuble très incommode; son utilisation accidentelle était une charge continuelle, un embarras commençant au départ pour ne finir qu'au retour. Il n'en est plus de même aujourd'hui; votre compagnon de voyage entre dans votre malle. Un mécanisme bien simple vous donne cette facilité.

« Une verge en fer, bien mince, bien lé-

(1) Paris. — Ateliers, passage Basfour, 15. — Magasins, passage des Panoramas, galerie Feydau, 6.

gère, forme la canne du parapluie; à la hauteur de la longueur de la soie, une charnière permet de replier la partie où se trouve le pommeau. Un tube très léger, auquel sont attachés soie, baleines et mécanisme, se glisse sur cette verge et s'y fixe par un ressort, de manière à laisser dépasser, au haut du parapluie, la virole de la canne et à couvrir et cacher la charnière. Dans cette position, ce parapluie a exactement la forme ordinaire; mais, si vous tirez à la pomme de la canne, la virole disparaît et, à l'extrémité de la baleine, apparaît la partie pliante de la verge; vous relevez le pommeau et votre parapluie, qui n'a plus que la longueur de la soie, entre facilement dans une petite malle.

« Le parapluie de voyage offre un autre agrément; déployé, il tourne comme s'il était fixé sur un pivot, ce qui peut faire éviter bien des désagréments lors du choc d'un autre parapluie ou de tout autre obstacle.

« Une autre nouveauté, non moins ingénieuse, est le *parapluie* ou l'*ombrelle s'ouvrant seuls*. A peine l'avez-vous redressé, à peine avez-vous touché un ressort, qu'aussitôt ce parapluie se développe et se fixe. Dans cette invention cependant, nous devons bien le dire, nous trouvons plus de savoir faire que d'utilité. Il n'en est pas de même du *parapluie de poche*; ici M. Farges n'a pas travaillé uniquement pour la commodité du voyageur ou pour satisfaire la paresse, mais il a cherché et il est parvenu à nous débarrasser tous du port d'un meuble toujours gênant et parfois ridicule, tout en nous conservant la possibilité de nous le procurer instantanément lorsqu'une pluie inattendue le rend indispensable.

« M. Farges vous remet une canne ordinaire, sur laquelle vous découvrez avec peine, à une distance donnée de la virole, une pointe ayant une très faible saillie; en même temps, il vous donne un rouleau ayant un diamètre de quatre centimètres et une longueur de vingt; vous dénouez un ruban, des baleines à charnières, portant la soie pliée d'un parapluie, s'allongent; à leur centre, se trouve un tube avec fourchettes, que vous faites glisser sur la virole de la canne et qui s'arrête à la pointe ayant saillie. Vous donnez un léger tour à un anneau se trouvant au bas du tube et, en un clin d'œil, vous êtes à même de déployer un parapluie solide et élégant.

« Il faut en convenir, cette invention est des plus industrieuses, mais elle est surtout commode pour les hommes, et les dames eussent eu à se plaindre, si M. Farges n'avait eu l'heureuse idée de leur donner, comme compensation, le *parapluie-manchon*. C'est la verge du parapluie de voyage, avec le tube, les baleines à charnières et la soie du parapluie de poche, mais dans des dimensions moindres, dans des proportions plus délicates. Comme le *parapluie de voyage* déployé, il tourne comme s'il était fixé sur pivot; comme le *parapluie de poche*, il se cache facilement dans la poche ou dans le manchon; mais, cette fois, avec la canne, sans laisser apercevoir aucune trace de son existence.

« Les inventions que nous venons de décrire sont fort ingénieuses, mais il en est une qui, selon nous, surpasse les autres, non en mécanisme, mais en solidité, en élégance; c'est celle dans laquelle la baleine est remplacée par l'acier, celle où tout le corps du parapluie et de l'ombrelle ne vous offre qu'une épaisseur de quatre centimètres, celle que l'inventeur a dénommée *parapluie et ombrelle sylphide*. Exprimer convenablement la légèreté et la solidité de son travail serait chose difficile, nous ne pouvons qu'engager le public à aller admirer, chez M. Farges, cette production élégante et précieuse, a rendue bien plus précieuse en employant pour la confection des branches et des fourchettes l'acier trempé de notre collègue M. Sanguinède, acier qui surpasse en élasticité, en élasticité, tout ce qui a été fabriqué jusqu'à présent, acier que, ni nos contemporains d'outre-mer, ni aucune autre nation ne sont parvenus à imiter.

« Après vingt-cinq années de labeur, d'efforts et de sacrifices, M. Farges est donc parvenu à donner à l'industrie nationale une nouvelle existence. Mais il ne s'est pas borné aux améliorations, aux perfectionnements, il a voulu trouver le moyen de rendre toute concurrence impossible, en conservant à l'ouvrier un salaire honnête pour ne pas dire élevé, et il a parfaitement réussi. Qui serait tenté maintenant de se parer de notre marché, lorsque l'on peut procurer, chez M. Farges, des ombrelles à 1 fr. 50 c., des parapluies à 2 francs? On se permettra de fournir pour l'exportation des montures en fer à raison de 1 fr. 50 c.

era au commerce des montures en acier raison de 2 francs ? Bref, M. Farges est prêt, aujourd'hui, d'offrir une diminution de 35 p. 100 sur les prix des années précédentes. »

Les magasins de M. Farges offrent un attrait irrésistible par l'immense variété, les formes élégantes, la perfection du travail, le bas ou modeste confortable enfin de tous les objets qu'il fabrique.

C'est donc très sérieusement et après avoir étudié en détail toutes les parties de sa fabrication que nous portons sur son industrie un jugement aussi favorable, c'est très sérieusement que nous recommandons à tous nos collègues de Paris, des départements et de l'étranger et au public, en général, un établissement que nous n'hésitons pas à placer en première ligne.

Pourquoi même ne constaterions-nous, en passant, les excellents résultats que cet honorable fabricant retire, naturellement, de l'organisation rationnelle du travail dans ses ateliers et de ses procédés pour le personnel actif et intelligent qu'il occupe ? Un industriel va quelquefois chercher le succès loin quand il l'a près de lui. La justice et la bonté pour l'ouvrier produisent souvent davantage que les plus habiles combinaisons.

Nous pouvons donc le dire sans craindre d'encontrer des contradicteurs. M. Farges a fait, depuis peu, des progrès aussi rapides qu'incontestables à la branche d'industrie à laquelle il a consacré déjà une partie de sa vie et pour laquelle il s'est imposé des sacrifices de toute nature. Il a des droits à l'estime publique, dont nous nous sentons d'être en ce moment l'organe.

FEUILLES MÉTALLIQUES PERFORÉES. — Nous empruntons à une petite brochure, récemment publiée, quelques détails fort intéressants sur les propriétés et l'emploi des feuilles métalliques perforées, de la création de notre collègue, M. Calard.

Cet article avait plus naturellement sa place à la division des métaux, c'est donc avec omission que nous réparaons.

Dans presque toutes les parties de l'Europe, on n'emploie encore que des *cribles* faits en peau, dont l'usure est rapide, et qui sont sujets à toutes les variations hygrométriques de l'atmosphère, se relâchant à l'humidité, se resserrant à la chaleur, écla-

tant même quelquefois par la trop grande sécheresse, et de plus, exposés à être rongés par les rats. — Ayant observé ces inconvénients, M. Calard a cherché à y remédier, et il est parvenu à fabriquer des *cribles* à main en métal qui n'ont aucun de ces désagréments.

Ces cribles, dont les trous sont percés avec la plus grande régularité, avec toute la netteté désirable, laissent couler le blé avec plus de facilité que les autres ; aussi les ouvriers cribleurs de profession leur donnent-ils la préférence, parce qu'ils ont l'immense avantage de mieux *parer*, c'est-à-dire de mieux nettoyer le blé par suite de la dureté du métal.

Sous la forme *ronde*, comme nous venons de le dire, ces feuilles métalliques s'emploient pour les cribles à main ; mais, sous la forme *longue*, elles peuvent servir à une foule d'usages ; pour les *grilles de tarares* entre autres, pour les *ramonerics anciennes et nouvelles*, ainsi que pour les *cribles sasseurs et à pieds*. En effet, elles permettent non seulement de donner moins de pente à ces cribles, tout en laissant glisser le grain plus aisément, mais encore elles exigent une secousse moins dure, tout en rendant un meilleur criblage.

On employait autrefois dans la meunerie, pour garnir les tarares et cylindres à blé, des tôles en râpe ordinairement percées à la main sur un morceau de bois de bout ou sur du plomb ; ce mode de perçage, tout en exigeant une main exercée, a l'inconvénient de faire voiler les tôles, de former des trous irréguliers et trop peu symétriques, ce qui donne lieu à des pertes de blé dans les tarares. Par ses nouveaux procédés, M. Calard est arrivé à percer des tôles en râpe avec une régularité remarquable. — Ces tôles peuvent également s'employer suivant le numéro des piqures, soit dans la garniture des meules à monder et à perler les orges, soit dans les appareils de décortication pour les légumes secs et les cafés.

Pour les *cribles sasseurs*, la meunerie a employé autrefois des peaux percées plus ou moins régulièrement et qui, comme les cribles à main, avaient l'inconvénient de s'user promptement et d'être influencées par la température. Plus tard, ces peaux ont été remplacées par des toiles métalliques et des grillages en fil de fer ; beaucoup de cylindres

cribleurs et diviseurs ont été montés avec ces mêmes toiles, mais ces sortes de tissus n'étaient pas encore satisfaisants; ils s'engorgeaient fréquemment. Aussi, la menuiserie comprenant l'utilité de ces produits, s'adresse-t-elle journellement à sa fabrique pour s'en procurer, et c'est avec ces mêmes feuilles métalliques qu'aujourd'hui l'on garnit les tarares, les ramonerics et les cylindres. Ce sont ces mêmes feuilles métalliques qui ont été employées dans les beaux et magnifiques moulins construits depuis dix ans.

Les brasseurs ont prouvé à M. Calard depuis quelque temps par les nombreuses demandes qu'ils lui ont faites, que, pour *tourrailles*, ses tôles valent mieux que la *toile métallique*.

M. Calard reçoit de Belgique, d'Allemagne, de Prusse et d'Espagne, des demandes directes assez importantes, et l'on fait, dans toutes ces contrées lointaines, des applications de ses nouveaux produits, que les plus brillants succès ne cesseront, il l'espère, de couronner chaque jour.

Les produits de M. Calard, ainsi qu'il sera facile de s'en assurer, sont aussi bien exécutés que possible, légers et variés; ils reçoivent de jour en jour de nouvelles applications. Nous ne doutons pas que chaque industriel qui aura des feuilles métalliques à faire percer sur toutes leurs surfaces, ne trouve un avantage à s'adresser à sa fabrique; entre autres usages ces feuilles peuvent servir aux chemins de fer qui ont besoin dans leurs *tenders* de *paniers métalliques* en cuivre percé.

M. Calard peut percer également des feuilles de papier pour le *défilage* des vers à soie. Le *zinc perforé* est susceptible de recevoir un nombre infini d'applications; tous les jours il le fait entrer de plus en plus dans sa fabrication. Il est surtout indispensable pour ses *numéros fins*. — Pour ses feuilles circulaires (cribles à main), ce métal est aussi préférable à la tôle, il se tend beaucoup mieux dans le *montage* et n'est pas sujet à la rouille. Il a aussi un certain nombre de numéros dont les dessins sont très variés: on en fait des carreaux transparents que l'on pose à l'intérieur de l'appartement contre les carreaux inférieurs des fenêtres. Ils ont l'avantage des stores sans en avoir les inconvénients; ils garantissent du soleil, sans intercepter la lumière, empêchent les pas-

sants de voir dans l'intérieur et permettent cependant de distinguer, de l'intérieur, les objets extérieurs.

On emploie aussi certains numéros à filtrer des substances; à faire des garde-feux et des garde-viandes. D'autres peuvent servir à faire des entourages dans les parterres, des vases pour fleurs, des paniers, etc. Le zinc perforé est aussi susceptible de recevoir toute espèce de couleurs et de peintures, ainsi que la dorure.

Notre collègue, M. Calard, a déjà été récompensé de ses efforts et de sa persévérance par plusieurs médailles d'honneur qui lui ont été décernées par la société d'encouragement et par l'Académie nationale. — Nous sommes certain qu'il saura en mériter d'autres encore.

TREMPE-PICHONNIER. — M. Pichonnier, de Paris, a exposé une foule de choses utiles, qui doivent leurs bons résultats à la trempe particulière, dont cet industriel est l'inventeur.

Parmi ces objets figurent le *taille-corr*, avec lequel on coupe, perce, ou grave le verre; le *taille-légumes* pour la julienne et la friture, dont les plaques d'une seule pièce forment le demi-cercle et empêchent ainsi de se blesser; le *taille-racine à brounette*, le *taille-racine à double rang*, dont les noms indiquent suffisamment l'usage; le *pèle-racine*, servant à enlever la pelure des racines et des fruits; le *coupe-cors*, à un, deux, trois et jusqu'à six tranchants, pouvant servir à droite et à gauche sans aucun danger; les *bûtrins* pour graver sur la pierre; les *pincettes fermantes*, propres à la fabrication des draps et une foule d'autres objets de même nature, tous d'une grande utilité et auxquels la trempe de M. Pichonnier a pu donner le perfectionnement auquel ils sont parvenus.

L'intelligence, l'activité et la bonne qualité des produits de cet honnête industriel ne tarderont pas, nous aimons à le croire, à lui donner un nom digne de son mérite.

NOUVELLES GARDE-ROBES-DELABRIVILLE. — Ces appareils se recommandent par d'importantes innovations, qui les rendent supérieurs à ceux que l'on a faits jusqu'à ce jour. Leur mécanisme étant extérieur ne redoutant pas l'oxydation et peut être graissé par la première personne venue sans rien démontrer. L'effet d'eau s'opérant par la

moyen d'un siphon placé dans le , toute fuite d'eau devient impossible, le tuyau de transvasion étant vide, il n'est pas susceptible de gélérivrière a d'autres combinaisons si heureuses.—On peut voir chez garde-robe à effet d'eau, avec robi-pendant, à engrenage, et pouvant se r à volonté, ainsi que toutes les piè-appareil, qui fonctionnent toujours rement et qui présentent l'avantage hermétiquement fermés et entière-odores.—Les prix de M. Delar- it fort modiques.

HERS EN CUBES DE BOIS, ETC. — ons promis, dans un paragraphe de n des beaux-arts, quelques détails ention de notre collègue, M. Chipiez . Plusieurs séries composent ce sys-drofuge; chaque genre de série est figures prismatiques, cubiques ou ales, maintenues entre elles avec des es métalliques ou autres matières, is, et réunies en surfaces de gran-riées; le mastic appliqué à chaud appa-ent sur la surface, il rend ce it tellement imperméable, qu'il est un mortier de chaux sans altérer ni is bois; l'introduction du mastic en ar les vides réservés à la surface, e ce pavement, en général, un tout e, sans solution de continuité, d'une it d'une imperméabilité inaltérables, équent d'une luredé indéfinie.

ué aux appartements humides, à la s murs imprégnés de nitre, de sub-corrosives, il empêche le développe- s émanations gazeuses qui altèrent ment l'air ambiant.

alles d'hospices, aux étuves, salles soumises à des lavages continuels, ion des parties n'en est point alté-

beaux-Arts, à la Mosaïque, aux sal-nusée, d'administration, qui ont à de l'humidité inhérente aux pave-marbres ou de la poussière des ordinaires, il est d'une action cons. Il peut parfaitement s'appliquer ices publics, religieux, aux palais, , à leur ornementation, etc.

rie s'applique aux surfaces courbes, es de tous genres, aux églises, à hées architectonique.

Une autre série est spéciale pour les ha-ras, les écuries des chevaux de luxe et autres; par conséquent, elle est très favorable à l'hippiatrique, qui veut, en principe, pour l'amélioration des races, la plus grande salubrité. Donc, où il n'y a pas de détritrus, point de miasmes morbifiques, avec peu ou point de litière, le cheval est tenu sainement, proprement et commodément, son piaffement est tout-à-fait atténué par ce genre de pavement.

La simplicité de ce système exclut toute supposition de théories imaginaires, une expérience pratique pendant douze années, sur un genre analogue, ayant parfaitement réussi, est une garantie certaine de la supériorité de celui-ci.

L'exécution se réduit à des moyens pratiques extrêmement simples et faciles, qui permettent au fabricant de livrer à des prix modiques et aux propriétaires de faire poser par eux-mêmes.—L'Académie se réserve de corroborer, par des *expériences* faites au sein de ses comités, celles que notre collègue pratique depuis si longtemps avec succès.

APPAREILS DIVERS DE LA MAISON CHARLES ET C^e. — Nous avons déjà parlé des buanderies économiques portatives et fixes et des buanderies-baignoires de M. Charles, à qui l'Académie nationale a décerné une médaille d'honneur, en 1848, en considération des avantages sérieux que présentait cette invention. Nous devons aussi une mention spéciale aux *glacières parisiennes*, ou petites glacières domestiques, pour obtenir sans glace, en tous lieux, en toute saison, en quelques minutes, de la glace, des glaces, des sorbets: pour glacer le champagne, etc. — Ces *glacières parisiennes* ont l'immense avantage d'exclure les acides si dangereux employés dans tous les autres procédés et de fonctionner au moyen d'un sel aussi inoffensif que le sel de cuisine; ce sont les seuls appareils qu'on puisse employer dans une famille sans qu'il puisse en résulter aucun danger. Exemptes de toute complication mécanique, il ne faut aucune force pour les mettre en œuvre, aucune connaissance spéciale pour opérer: leur application est extrêmement facile. Le public trouve un autre avantage encore dans le prix de revient. En général, tous les appareils de M. Charles se recommandent donc par leur utilité, leur perfection et leur prix modéré.

PEINTURE A L'HUILE. — DÉCORATION. —

Nous avons à constater ici un progrès d'une utilité générale. Par un nouveau procédé, notre collègue, M. Bouvard, est parvenu à rendre accessible à toutes les bourses le prix de la haute décoration à l'huile. Les lenteurs forcées des anciens procédés en avaient fait jusqu'à ce jour une question fort dispendieuse; M. Bouvard, après d'immenses recherches, est parvenu à établir tous les genres de décoration à l'huile à 80 *pour cent* au-dessous du cours ordinaire! C'est tout dire; et si nous ajoutons à cet avantage celui de pouvoir copier les dessins des meubles qui ornent un salon quelconque, et de les reproduire sur les parois avec une exactitude rigoureuse, nous avons fait comprendre, je l'espère, l'importance de cette découverte. Nous avons admiré à l'exposition un Cupidon en pied en teintes de chair exécuté en *trois heures* par le procédé Bouvard. — Ce tableau eût exigé *trois jours* par les moyens ordinaires. — Nous avons remarqué ensuite une imitation de tapisserie de laine à sept tons, qui naturellement a exigé sept planches pour l'exécution, et qui a été obtenue en quinze minutes. — Le procédé ordinaire eût demandé une *journée* entière!

Nous citerons encore un fond damassé bleu sur ton, sans repiqué, sur lequel était une grande lettre à l'usage des enseignes, d'une forme *renaissance*, entourée de filets à ombres portées, un travail de la plus grande complication, en un mot... Eh bien! le fond damassé, la lettre et ses combinaisons, plus deux groupes de paraphes très délicats, tout cela n'a été pour M. Bouvard qu'une question de quinze minutes, tandis que le procédé ordinaire eût exigé une grande journée.

Nous sommes donc fondés à dire que la découverte de M. Bouvard doit amener une révolution complète dans l'art de la décoration, et nous ne saurions trop l'encourager à en faire jouir promptement et largement le public.

PÂTES FRANÇAISES DE M. MAGNIN. — Nous n'avons cité que très sommairement notre collègue, M. Magnin, et nous lui devons un petit arriéré que nous nous empressons de lui solder aujourd'hui que nous avons sur l'industrie qu'il exerce personnellement des renseignements d'une rigoureuse exactitude. Avant lui, l'industrie des pâtes n'existait réellement

pas encore dans le Puy-de-Dôme, et il est parvenu à lui donner des développements tels que Clermont est aujourd'hui la ville de France où il s'emploie le plus de blé pour la fabrication des semoules et des pâtes. C'est en modifiant et en améliorant les procédés de travail que M. Magnin est arrivé à présenter des produits, non-seulement supérieurs à ceux que l'on avait obtenus jusqu'à en France, mais encore égaux aux meilleurs qui nous viennent de l'étranger; c'est à lui que nous devons le précieux résultat de l'augmentation des exportations de la France, pour cet article et par contre, la diminution réelle des importations. — M. Magnin a déjà été récompensé par plusieurs médailles d'honneur.

C'est en comparant surtout les produits qu'il a exposés en 1849 avec les pâtes que nous envoie l'Italie, que l'on est frappé des résultats importants qu'il a obtenus sous le triple rapport du travail, de la qualité et du prix.

L'agriculture de l'Auvergne doit une partie de ses améliorations à l'industrie des pâtes, qui lui paie un prix élevé des blés dépréciés, parce qu'ils sont repoussés par la boulangerie et les consommateurs. La seule différence de prix sur les blés employés par cette industrie donne un bénéfice considérable aux producteurs de blé rouge glacé; les cultivateurs trouveront un immense avantage à étendre et à perfectionner la culture de ce blé.

En outre des bénéfices que donne à l'agriculture de l'Auvergne l'industrie des pâtes, elle paie aux nombreux ouvriers qu'elle emploie des salaires considérables qui se répartissent dans le pays, contribuent à l'aisance des travailleurs, à la prospérité générale.

Malheureusement dans cette industrie, comme dans beaucoup d'autres, la fraude vient exercer ses ravages, aussi noire que la fraude, M. Magnin, pense-t-il que la marque obligatoire serait un des moyens les plus efficaces pour la répression de la fraude.

M. Magnin traite ses trois cents ouvriers de la manière la plus paternelle, rétribue leur travail avec la plus grande équité, et les met à l'abri du chômage qui les atteignait tous avant ses procédés de fabrication. — Enfin, il serait trop long de parler ici des études spéciales, des milliers d'essais qu'il a faits pour arriver à un but que notre collègue n'a pu toucher qu'après d'énormes sacrifices pécuniaires et des voyages sans fin.

Magnin possède dans son établissement une pompe à feu de la force de six chevaux, qui met en jeu neuf presses, dont la forte peut faire 1,000 à 1,200 kilogrammes par jour. — Il transforme en semoule plus de 15,000 hectol. de blé, et fait encore des farines de légumes cuits, de fèves cuites et de riz, des pois cassés, de l'amidon.

France est très intéressée à ce que notre industrie des pâtes conserve la supériorité qu'elle a tout récemment acquise. — C'est un but de moins à payer à l'étranger. — Pour aux industriels qui à l'instar de notre collègue, M. Magnin, rêvent et réalisent de précieuses et pacifiques conquêtes. — notre collègue M. Fayou, d'Ille-et-Vilaine, veuille bien prendre une bonne part à nos éloges pour ses vermicelles et ses semoules, dont la qualité nous a paru parfaite; il nous soit permis encore de citer honorablement notre collègue, M. Letenneur, directeur de bluteries pour les moulins à farine, ainsi que notre collègue M. Vansteendael pour la belle confection de ses pâtes.

DES ARTS DE LA MÉCANIQUE. — Nous regrettons de ne pouvoir donner notre opinion sur les arts de la mécanique, moitié par manque de notre collègue, M. Flachier, moitié par l'attente des arts et manufactures attendant un rapport pour se prononcer avec confiance de cause. Nous pouvons dire cependant que ces cordes nous ont semblé répondre à toutes les exigences de solidité que l'on peut en droit d'en attendre.

ORFÈVRES MÉCANIQUES. — Le comité des arts et manufactures doit également se prononcer avant peu sur le mérite de cette exposition, qui flatte agréablement l'œil par son goût et le fini du travail. M. Rollin a fait d'heureuses applications sur des vases et bouteilles en bois qu'il a recouverts d'étain poli, soutenu par des cercles de fer de cuivre.

Rectifications-omissions.

Le travail sur l'exposition générale de 1849 était trop considérable pour le cadre des publications mensuelles; nous lui avons donc fait subir de nombreuses coupures, que nous sommes de re-

prendre le cours ordinaire de nos travaux et de tenir tous nos collègues au courant des progrès qui s'accomplissent chaque jour dans les trois branches industrielles dont l'Académie nationale poursuit le développement avec la plus énergique persévérance.

Avant de terminer, cependant, nous éprouvons le besoin de rétablir sommairement quelques citations sacrifiées aux exigences dont nous venons de parler.

Déclarons donc hautement, sans revenir aux considérations générales par lesquelles nous avons commencé chacune des divisions de notre travail, que l'Académie doit de sincères éloges à ceux de nos collègues dont les noms vont suivre (1).

PREMIÈRE DIVISION. — Agriculture. — Parmi les instruments aratoires qui ont le plus vivement excité l'attention du public, soit par leur nouveauté, soit par le degré de perfectionnement apporté dans des systèmes déjà connus, nous devons citer : la *charrue*, dite *aratropode*, de M. Guilbert; la *charrue* de M. Branger; le *semoir* de M. Saint-Joannis; le *semoir à tamis* de M. J.-P. Boizit-Henriet; le *crible-trieur* cylindrique de M. J. Pernollet; la nouvelle *herse* de M. Lacour, de Saint-Fargeau; le *râteau-ratisseur* de M. Lau-nay; les châssis pour remplacer l'échalassement des vignes de M. Nauroy.

Parmi les animaux exposés : un verrat et deux truies d'une fort belle espèce, envoyés par M. Millet; parmi les produits agricoles de l'Algérie : les vins blancs de M. Bréauté; parmi les productions théoriques : un tableau d'assolement septennal de M. Pette; parmi les produits divers : un bloc de hou-blon comprimé de M. Lorentz.

TARARE. — A l'occasion des excellents tarares de notre collègue, M. Seigneurie, de Maltot, il s'est glissé une faute d'impression que nous devons rectifier. — M. Seigneurie habite la localité de Maltot, et le nom de *Maltot*, résidence, a été reproduit plus loin comme nom d'individu. — Cette erreur typographique aura certainement été reconnue.

RUCHES. — ABEILLES. — Dans la division de l'Agriculture, au lieu de Daix, lisez Paix. — Ce nom appartient à notre collègue, M. de Beauvoys (Paix de Beauvoys). — Un prochain

(1) Les divers comités de l'Académie nationale sont prêts à examiner tous les produits qui leur seront soumis et à leur consacrer un rapport approfondi et spécial.

rapport de l'Académie fera connaître l'excellente méthode de ce savant agriculteur, qui voit tous les jours son expérience et ses conseils couronnés des plus beaux succès.

DEUXIÈME DIVISION. — TISSUS. — Aux hommes les plus avancés, aux filateurs les plus éclairés, aux manufacturiers les plus riches de talent et d'expérience que nous avons déjà cités, il convient d'ajouter : M. Bricourt, pour ses fils et tissus de laine; M. Harmel-Tranchart, pour ses laines peignées et cardées; M. Latache, pour ses belles toisons-mérinos; MM. Delègue et compagnie, pour leurs fils de laine; M. Manche-Dellicque, pour ses laines filées. M. Brin-Ladaux, pour ses tissus d'ameublement; M. Steinheil, pour ses fils et tissus de coton; M. H. Bernay et M. Lardière, pour leurs objets de bonneterie; M. P. Germain du Vigan, pour la belle et bonne confection de ses bas; MM. Dautremier et compagnie, pour leurs fils de lin et d'étonpes si purs et si habilement travaillés; M. Barbe-Schmits, pour ses élégantes broderies et sa machine à broder qui lui ont valu une médaille de bronze, c'est-à-dire la plus haute récompense accordée à ce genre d'industrie.

TISSUS CASTORS ET CACHEMIRE. — En citant sommairement notre collègue, M. Thiboust, nous avons parlé de ses *tricot de laine*. — Une rectification est nécessaire; la véritable dénomination de la fabrication de M. Thiboust est : « Tissu-tricot en laine pure sur métier circulaire pour la fabrication de la ganterie, des vêtements et chaussures. » — Ce tissu, qui n'avait pas encore paru à nos précédentes expositions, a valu à notre collègue une médaille de bronze. — Nous maintenons ce que nous avons dit des *excellents* procédés de fabrication de M. Thiboust.

TROISIÈME DIVISION. — MÉTAUX ET AUTRES SUBSTANCES MINÉRALES. — Dans cette division, si richement représentée, nous avons omis quelques noms qui ont largement contribué à son éclat et que nous regrettons vivement de ne pouvoir reproduire ici que d'une manière sommaire. Ce sont : MM. Chaulhuet et Ruge, pour leurs enclumes, étiaux et soufflets; MM. Muel et Wahl pour leurs objets en fonte; MM. Meurant frères, pour leurs crics et étiaux, qu'une commission spéciale, nommée par le Comité des arts et manufactures, ira très incessamment examiner dans leurs magasins; M. L. Duval

pour ses bûches, règles et oreilles de charrue, pelles, etc.; M. Cohue, pour ses outils de maréchalerie; M. Angibault, pour ses serrures de sûreté; M. Cadou, pour la bonne façon de ses pointes, clous, etc.; M. Pottecher pour ses produits en fer battu; M. Cazaux, pour ses solides et élégants carrelages et ses objets divers en marbre blanc; M. Dournay, pour ses asphaltes, ses huiles et essences minérales.

QUATRIÈME DIVISION. — MACHINES. — Au nombre des bonnes machines admises à l'exposition, chacun de nous a pu voir la *turbine double*, de M. Fromont; l'ingénieuse machine à fabriquer les peignets à tisser de M. Varlet; la machine à faire les rôts de M. Pouchet de Rouen; la machine à doser les vins de Champagne, de M. L. M. Canneaux, et le modèle de bateau à vapeur de M. Lumeaux.

Le Comité des arts et manufactures ne perd pas de vue les noms de ces honorables industriels.

CINQUIÈME DIVISION. — INSTRUMENTS DE PRÉCISION. — Des difficultés matérielles nous ont privé de l'avantage d'examiner comme elles méritaient de l'être les montres de M. Bataille. Notre bonne volonté est acquise à cet habile mécanicien, qui mettra, sans nul doute, notre comité des manufactures dans la possibilité de se prononcer sur le mérite de ses travaux.

TARRIÈRE-DAILLY. — Nous avons été plus heureux avec la tarrière à vis à double traçoir, de M. Dailly, que nous avons pu expérimenter dans les ateliers de notre collègue, M. Féron. Cet instrument présente des avantages réels en ce qu'il découpe le bois avant de l'enlever, ce qui le rend plus doux et plus facile à gouverner. Notre collègue, M. Féron, nous en a présenté le rapport suivant : « Cette nouvelle tarrière a l'avantage de percer sans effort et sans avoir besoin d'amorcer, même à bois debout; de creuser de 4 millimètres par chaque tour aussi bien dans le bois debout que dans le bois de fil. Elle s'engage dans le bois au moyen d'une vis conique à double filet, placée au centre; chaque filet se prolonge et fait suite au tranchant des deux côtés; ce tranchant est armé d'une langue de carpe de 2 millimètres, qui sert à couper la fibre du bois et qui évite, par ce moyen, les déchirures que l'on remarque toujours dans les trous percés par la tarrière de l'ancien système. La tarrière-Dailly pré-

sente encore sur la mèche anglaise le double avantage de trancher et d'évider des deux côtés à la fois; elle doit être d'un puissant secours aux charrons dans le goujonage des jantes des roues par son incontestable précision et par la facilité de son jeu dans les bois debout; les trous qu'elle pratique sont d'une rondeur et d'une netteté parfaites et s'obtiennent sans aucun effort, puisqu'il suffit de tourner sans être obligé d'appuyer. Cet instrument n'établit aucune différence dans les bois; il entre aussi facilement dans les bois durs que dans les bois tendres. Cette conviction du rapporteur résulte d'essais pratiqués dans du chêne, du sapin, du hêtre, de l'érable, etc. »

Bref, la tarrière-Dailly est une précieuse innovation, et tous les ouvriers n'en voudront plus d'autre lorsqu'ils s'en seront servis une seule fois. M. Dailly a rendu là un grand service à l'art.

SIXIÈME DIVISION. — BEAUX-ARTS. — C'est dans cette division surtout que nous nous sommes résigné à faire de nombreuses coupures, aux dépens peut-être de son ensemble. Mais, nous avons expliqué les raisons qui nous ont forcé d'agir. Un volume entier eût été encore fort insuffisant pour rendre justice à tous les artistes que nous avons classés dans cette catégorie. Signalons encore, cependant, parmi les objets les plus remarquables de cette division, les magnifiques candélabres en-bronze de M. Rachel; les gracieux médaillons en cuivre, de M. Oudart; les billards et porte-queues, de M. Ballich-Ravel; les billards et le tour à tourner le bois de M. A. Fouqueau; les fenêtres imperméables, de M. Rutique-Rosay; les modèles de croisée de MM. Maurice-Colas frères; les beaux dessins de machines, de M. Parod; l'album de l'établissement thermal de M. le docteur Pujade; les figures en plâtre et en bronze, de M. Sauvage fils; le système de reproduction des planches typographiques, de M. Collin-Royer; les belles épreuves photographiques et les liquides photogéniques de M. J. Thierry; et le mode de fabrication du papier à polir, de M. Sement.

MÉCÈLES.—Dans notre division des Beaux-Arts, nous avons parlé de notre collègue, M. Desmarest, mais nous avons omis d'y adjoindre le nom de notre collègue, M. Daubet, son associé. Nous réparons cette omission involontaire, et cette circonstance nous four-

nit une nouvelle occasion de rendre justice aux efforts de l'établissement qu'ils dirigent tous deux avec tant d'intelligence et de goût.

SEPTIÈME DIVISION. — ARTS CHIMIQUES ET CÉRAMIQUES. — Nous devons une mention toute spéciale à plusieurs industriels qui se distinguent par d'énergiques efforts pour faire progresser l'intéressante partie au développement de laquelle ils se sont voués. Ainsi, nous citerons, en première ligne, M. Cornillier aîné, qui avait exposé des viandes salées, des conserves et des appareils pour boucher les boîtes dans le vide; M. Didier et M. Firmenich, pour la qualité vraiment supérieure de leurs colles-fortes; M. Jeanti de la Villette, pour son sucre moulu, épuré et cristallisé; M. Leroux-Dufre, pour ses nouveaux procédés de raffinage du sucre (1); M. Trollet, pour la perfection de son cirage.

Dans les arts céramiques, nous rappellerons un nom qui est déjà connu parmi nous, celui de M. L. de Violaine, à qui l'Académie nationale a décerné, il y a plusieurs années, une de ses premières médailles d'honneur. M. de Violaine avait exposé des bouteilles et des cloches dont la solidité et la pureté peuvent défier toute critique. — Son établissement a pris d'immenses développements. Il en sera toujours ainsi pour toutes les industries qui n'ont en vue que le progrès général.

Nous devons encore un souvenir aux cristaux de M. Bourzon, qui nous paraît être dans une voie éminemment progressive et dont nous nous réservons de visiter incessamment la fabrique, ainsi qu'aux belles verreries de MM. Mougin de Portieux.

AVIS. — Malgré notre bonne volonté, nos collègues comprendront que quelques noms aient pu nous échapper encore; aussi, l'Académie nationale ne cesse-t-elle de leur répéter que ses Comités sont prêts à examiner tous les produits qui lui seront soumis. La publicité dont elle dispose leur est acquise à tous; la société n'a qu'un désir, celui de faire ressortir le vrai mérite et d'établir entre tous ses membres des relations fraternelles. L'administration délivrera les adresses qui lui seront demandées.

(1) Le Comité des arts et manufactures a nommé une commission spéciale pour l'examen de ces nouveaux procédés.

CONCLUSIONS.

Après cette excursion à travers les merveilleuses galeries du Palais de l'Industrie, nous terminerons notre rapport par quelques réflexions générales.

Avant l'ouverture de l'Exposition, l'Académie Nationale avait fait près de M. le ministre de l'agriculture et du commerce une démarche en harmonie du reste avec les intentions du ministère. Il s'agissait, vous vous le rappelez, de revendiquer en faveur des ouvriers un peu de cette justice que le jury de 1849 était appelé à rendre à l'industrie. — En effet, là où le mérite et le labeur sont partagés, a dit M. Emile de Bères, nous ne voyons pas pourquoi les éloges et les récompenses nationales ne le seraient pas également. Quelqu'habile et laborieux que soit un chef d'industrie, qui de nous ne sait que ses œuvres ne peuvent sortir entières de ses mains? Et s'il est vrai que la main, le dévouement, souvent même le génie de l'ouvrier soient pour beaucoup dans ces chefs-d'œuvre que nous admirons, n'est-on pas appelé à se demander pourquoi cette admiration, si bien sentie d'ailleurs, serait, en définitive, d'un effet si stérile pour lui?

Si la monarchie a su, il y a quelques années, décerner la croix d'honneur à un simple garçon de ferme pour avoir habilement perfectionné sa charrue, la République refusera-t-elle quelques récompenses nationales à ses nombreux travailleurs qui tous les jours la couvrent de leur poitrine, la nourrissent du travail de leurs bras, la relèvent aux yeux de l'étranger par le concours de la plus heureuse intelligence?

Lorsque tout le monde pense aujourd'hui qu'il y a quelque chose à faire pour améliorer l'existence dans les rangs les plus nombreux de la société, il faut que chacun aussi ose hautement le dire et chercher résolument comment réaliser ce grand bienfait.

Nous entendons journellement répéter qu'il faut moraliser les travailleurs, que c'est le plus sûr moyen de les rendre heureux.

Mais quoi! sont-ils les seuls à qui l'on doive appliquer cet axiôme vulgaire à force d'être vrai?

Autour d'eux, n'ont-ils pas souvent des exemples qui s'accordent mal avec les conseils salutaires qu'on leur donne?

Moralisons-nous les uns et les autres, nous en avons tous besoin; nous avons tous des

efforts à faire, l'humanité est essentiellement solidaire...

C'est là, n'en doutons pas, qu'est le secret de toutes nos perturbations politiques... Puise un profond esprit de conciliation et de charité se répandre enfin par couches égales sur toutes les surfaces de la société! Une seule chose peut faire que ce vœu ne demeure pas stérile... c'est l'instruction.

Oui, c'est par l'éducation et l'instruction qu'il faut agir sur les mœurs de la génération qui s'élève et qui nous pousse, et si nous ne pouvons complètement métamorphoser la société actuelle, sauvons du moins l'avenir de nos enfants et ne ressemblons pas à cet égoïste qui dédaignait de faire planter des arbres dans un terrain nu, parce qu'il désespérait de pouvoir se reposer sous leur ombre. — Nous aurons du mal à devenir meilleurs, qu'on nous pardonne cette franchise, mais nos enfants recueilleront le progrès que nous aurons semé, et la postérité nous rendra justice.

Commençons aussi par trouver un moyen d'arracher l'enfance qui s'étiole dans nos grandes fabriques, aux difficultés et aux périls d'un travail que ses forces ne peuvent encore supporter. Oui tâchons de soustraire des milliers d'enfants aux épines de la vie dont ils ne connaissent pas les fleurs, aux ténèbres de l'ignorance et aux abrutissements du vice dont l'atmosphère les environne et les tue... Mais en même temps faisons un nouvel appel au génie de l'industrie, afin qu'il remplace toutes ces jeunes forces par d'autres forces plus actives, afin que la France conserve toutes ses conquêtes industrielles et puisse au contraire en étendre encore le cercle.

Depuis longtemps on fait de magnifiques discours, on imprime des milliers de livres. Mais toutes ces paroles, tous ces écrits jettent au vent... qu'ont-ils produit?... Il faut agir et triompher de l'impuissance que la parole pourrait un jour nous reprocher.

Nous avons assez donné d'éloges à notre puissance productive pour qu'il ne nous ait pas permis de mettre le pied sur le domaine de la critique..... D'ailleurs la critique est le flambeau de l'intelligence!

Avouons donc que l'esprit commercial de la France, qui doit être pour l'industrie un puissant auxiliaire, ne répond pas encore, par sa portée, son élévation et sa durée,

industriel. Nous pourrions peut-être l'occasion faire quelques emprunts aux exemples et aux grandes institutions de l'Angleterre et de la Hollande.

On nous accusera pas, je l'espère, d'ambition, car si l'Angleterre peut jeter au monde, éblouir les grands noms de Bacon, Newton, Watt, Brindley, John Davy d'autres, nous savons fort bien que nous pouvons riposter par nos Descartes, Condillac, Laplace, Berthollet, Papin, Lavoisier, Jacquart, Oberkamp, Breguet et autres célébrités contemporaines.

N'oublions pas que le commerce n'est pas seulement le résultat d'une règle de droit, qu'il est surtout l'application journalière des connaissances les plus variées en philosophie, en statistique, en économie sociale, en notions positives sur tous les produits de l'agriculture et de l'industrie.

N'oublions pas enfin que l'agriculture et l'industrie ne peuvent prospérer et prendre leur grand essor que quand l'esprit commercial, largement amendé, leur prêtera un concours plus éclairé et d'une irréprochable moralité.

Enfin, serons de l'avis de M. Dumas, ministre de l'agriculture et du commerce : l'exposition de 1849 n'a pas été un vain spectacle pour la curiosité publique. Non seulement elle a pour effet, comme les précédentes, de susciter de ce genre, de susciter une noble émulation, d'encourager ainsi pour l'avenir les efforts individuels, et, en signalant aux producteurs les résultats obtenus, de marquer le point de départ de nouveaux perfectionnements.

Elle a, de plus, produit un résultat qui ne saurait être trop apprécié après la clôture de 1849 : en donnant une impulsion au commerce, elle a satisfait au premier besoin de la société industrielle. L'exposition de 1849, en un mot, a porté une sève nouvelle dans toutes les branches du travail national, et elle a ainsi aux intérêts les plus évidents de la nation.

Il ne faut pas dire pour cela que nous n'ayons rien à exiger des expositions qui pour-
 vent-elles? — Non... qu'on nous pardonne
 l'avis d'un publiciste qui a vu
 comme nous de la confusion qui
 règne dans l'ensemble de toutes ces diver-
 ses productions si différents. Notre
 a souffert quelquefois, avouons-
 que d'unité que nous avons re-

marqué, et sur lequel nous devons nous expliquer. Nous voulons dire que dans un grand nombre de producteurs si habiles, si intelligents, dont l'industrie appelle l'art à son aide, nous n'en voyons pas qui ait une unité originale, qui possède un genre à part, qui fasse école. Où en sommes-nous? au grec, au romain, au gothique? reprenons-nous le style de la renaissance, ou celui de Louis XIV, ou celui de Louis XV, ou celui de l'empire? en avons-nous un qui nous soit propre et autour duquel se rallie la foule?

Malheureusement nous n'avons pas encore une telle conquête à enregistrer; nous ne pouvons même pas dire que l'art essaie de créer, qu'il tâtonne et marche à une forme nouvelle; l'art n'en est pas encore là. Il se disperse en mille petits canaux divers, il se soumet aux lois de l'industrie au lieu de la guider, et de là naît cette incertitude, cette hésitation dans la forme, cette anarchie dans le dessin qui nous frappe dans cette exposition, comme elle nous frappait déjà dans celle qui a précédé. Les causes, au reste, sont faciles à indiquer, et il n'est besoin que de se reporter aux derniers événements politiques pour s'en rendre compte. La révolution a changé les bases de l'industrie, en même temps que le nombre et le genre des consommateurs. Le superflu était autrefois la grande affaire; ce sera vers l'utile que se porteront désormais les efforts de l'art industriel; mais il faut le temps matériel pour que le producteur se mette en rapport avec les besoins et les goûts de la consommation, et surtout pour que l'art qui doit naître à la suite de ces changements nécessités par le déplacement et la dispersion des fortunes arrive à ce développement, à cette originalité précise et arrêtée qui laisse sa trace dans l'histoire. C'est là encore une question de temps, mais le moment ne saurait tarder à venir: aussi attendons-nous sans trop d'impatience l'heure de l'avènement et de l'épanouissement de l'art républicain.

Mais il est temps de finir, et nous sommes forcés de renvoyer à une autre époque les mille réflexions que ce sujet nous inspire. Un dernier mot.

Malgré l'étendue de ce travail, nous comprenons fort bien que nous avons encore passé sous silence une multitude d'objets qui se recommandent aussi à l'attention; ce n'est de notre part ni calcul, ni oubli, et nous

espérons bien compléter en détail ce que nous n'avons pu embrasser dans l'ensemble de notre rapport. Il faut savoir se borner au milieu de cette immense variété de produits, si l'on veut en examiner avec fruit un certain nombre. Nous n'avons donc pas dit notre dernier mot sur l'Exposition de 1849, car il nous reste à rendre justice, nous le répétons, à bien des industries dont nous devons publier les progrès.

Nous avons une mission à remplir. Il fallait prouver que l'Académie nationale agricole, manufacturière et commerciale, était dignement représentée à l'Exposition, et cet aperçu aura suffi pour constater le brillant concours que nous lui avons apporté.

Plus de quatre cents de nos collègues, disséminés sur tous les points de la France, ont répondu à l'appel de l'agriculture et de l'industrie et ont emporté les plus glorieuses palmes de l'exposition. Nous enregistrons ce fait avec orgueil dans les Annales d'une société qui n'a pas la prétention de tenir le premier échelon de la science, d'une société qui sait respecter les droits acquis de ses aînés, d'une société dont les paisibles et consciencieux travaux excluent rigoureusement toute question politique et toute idée de spéculation, d'une société enfin qui veut avec énergie faire un peu de bien, et que rien n'arrêtera dans cette humble carrière ouverte à tous les amis de l'humanité.

Agriculture.

Enquête sur le travail agricole et industriel (1).

Par M. Ch. CALEMARD-LAFAYETTE.

Rapport de M. LAHAUSSE,

Secrétaire du Comité des Arts et Manufactures.

La haute portée de cette modeste brochure de 90 pages, la verve étincelante avec laquelle elle est écrite, l'immensité de bonheur réel qui semble devoir découler évidemment, pour le pays entier, de l'application immédiate des principes et des déductions essentiellement pratiques et étonnamment simples déroulées dans cet ouvrage; le nom de l'auteur, que l'Académie nationale vient d'admettre comme candidat au titre de membre; enfin, le désir de multiplier les échos les plus retentissants à l'encontre d'une parole utile à tous, désintéressée, noblement énergique, brûlante de conviction, qui ne demande qu'à la plus saine raison, qu'au possible, la totalité de ses voies et moyens;

(1) Brochure in-8°, imprimerie de Guillaume, au Puy (Haute-Loire). — Rapport lu à l'Hôtel-de-Ville, en séance publique.

qui n'exige, en fin de compte, pour braver les terreurs du présent et fonder par là même l'avenir le plus riant, que de croire en la France et l'aimer, que DE LA FOI ET DU COURAGE!... tout cela a fait penser à notre comité de rédaction qu'il serait fort à propos de signaler, d'une manière spéciale, à la généralité de nos membres, cette production de M. Calémard-Lafayette, comme une des plus intéressantes qu'il soit possible de lire et de méditer dans les circonstances présentes.

Dans les trente-huit premières pages, il donne méthodiquement, pour les deux cantons du Puy, les réponses officielles aux questions posées par le M. ministre de l'agriculture et du commerce, pour l'enquête générale sur le travail agricole et industriel créée le 25 mai 1848.

Comme nous ne pouvons nous arrêter ici qu'à ce qui est d'une application générale, nous passerons de suite à cette *Étude d'économie agricole*, dans laquelle l'auteur a particulièrement résumé les idées qui lui sont propres.

Mais ce résumé est tellement substantiel, qu'il nous a paru impossible de le donner par extraits, comme nous nous l'étions d'abord proposé. Il faut le lire en entier, cette séance n'y suffirait pas. Nous nous bornerons donc à vous lire textuellement les conclusions qui terminent l'ouvrage, et

Nous avons vu la routine entêtée et l'inexpérience étourdie s'atteler, l'une à quelque antique araire, l'autre à quelque indescriptible charrue; nous avons vu à l'œuvre le propriétaire outrageusement arriéré qui puplait sa propre sagesse; le propriétaire démesurément imprudent qui acclamait son propre génie. — Faut-il raconter leur histoire?

Le premier, avec de vieux bétail, avec de vieux bouviers, avec un vieux soc, écorchait à peine une vieille jachère. La moisson venue, toujours attardé et toujours peu pressé, il laissait pour butin aux orages d'août une part de récolte qui eût pu être à l'abri dès la fin de juillet.

Dans le détail c'étaient partout encore les lenteurs funestes, l'incurie perfide, l'apathie ruineuse, l'horreur sacrée du nouveau. L'empirique du village avait ses entrées aux étables; mais le vétérinaire point. On laissait périr un troupeau suivant les vieux us, plutôt que de le sauver par un procédé moderne.

Faute d'une tuile on perdait un toit. La tuile brisée, pluies et neiges d'hiver baignent les charpentes, les solives pourrissent et le toit s'effondre. — Faute d'un clou, on perdait un bœuf: le fer perd un clou, le sabot perd son fer, le bœuf perd son sabot, — c'est un bœuf perdu.

L'administration générale était à l'avenant. Pourquoi, quand la nature a créé des prairies dans une sage proportion, notre homme eût-il tenté de produire des fourrages artificiels qui, quoi qu'on en pût dire, devaient épuiser le sol? Pourquoi enfin prétendrait-on élever plus de bétail que les prés naturels n'en pouvaient nourrir? De tout temps il y avait eu vingt vaches au pacage, et non plus; preuve que c'était vingt vaches, et ni plus ni moins, qu'il fallait au domaine. Ces bâtiments de ferme étaient, il est vrai, lézardés à jour, mais depuis soixante ans le père et l'aïeul les avaient vus tels. Des murs qui avaient menacé soixante ans, menaceraient bien soixante ans encore; — et rien ne pressait....

Et ces raisonnements, et cette prudence, et cette sagesse duraient jusqu'au jour — où les terres épuisées, sans labour, sans fumure, finissaient par ne pas payer la semence; où il fallait acheter le pain pour nourrir la ferme; où les frais d'exploitation n'étant

même pas compensés, il fallait payer les impôts sur l'emprunt, vivre de l'emprunt, se ruiner par l'emprunt; jusqu'au jour où, au grand péril et à la grande terreur des gens, un coin des bâtiments s'écroulait en écrasant une partie du bétail;

Jusqu'au jour enfin, où impuissant à réparer ses désastres, impuissant à servir l'intérêt de sa dette toujours accrue, impuissant à trouver un crédit nouveau, le retardataire systématique, le dévoué servant de la routine faisait solennellement son amende honorable au progrès, en s'arrêtant un soir sur son chemin, pour jeter un mélancolique adieu à son patrimoine exproprié.

Voilà un portrait; et voici le pendant de ce portrait. L'énergumène de l'innovation a vu l'agriculture belge et l'agriculture anglaise; il sait que les Belges et les Anglais eux-mêmes ont, en théorie, un idéal qui n'atteint pas leur pratique. Il sait donc que l'on peut faire mieux que les Anglais et les Belges. Il fera mieux; c'est la loi du progrès.

Pour cela que faut-il? L'argent, il l'empruntera; l'audace, il l'a; le savoir, il l'acquerra. ... plus tard.

Si d'aventure il a existé, dans quelque musée agricole, ou comme curiosité d'atelier, une charrue-phénomène à douze chevaux, qui ouvre la raie, étend le fumier, répand la semence, recouvre le tout et sonne les heures par dessus marché, mon novateur l'a infailliblement achetée à bon prix, comme on pense.

Or, ce n'est pas à dire qu'il ait pu jamais s'en servir. Ainsi du reste; il a fait venir à grands frais des vaches suisses de la plus haute taille, avant d'avoir amélioré ses maigres prairies, ou d'avoir suppléé à leur insuffisance par des fourrages artificiels. Et il lui a fallu reconnaître un peu tard, que réduites à la chétive pitance des vaches de l'endroit, elles mouraient tout simplement de faim.

Il s'est dit alors que si, en culture progressive, les récoltes fourragères sont réputées bien préférables aux récoltes de céréales, il n'y avait pas de raison pour semer annuellement des grains et pour ne pas s'en tenir quelquefois aux fourrages. Mais ce sont surtout les fourrages inconnus, les fourrages cités pour mémoire dans les livres savants, qui l'ont particulièrement séduit. Ce sont ces glorieux mélilots, ces spergules gigantesques,

ces bisannuelles, et les sorghos, et les etc., qui ont dû écraser ses champs ; magnificences de leur verdure ; si l'au printemps suivant, il a eu même d'herbages et pas du tout de blé ! Incité sur la pente des tentatives irrégulières, notre homme, de projets en projets, même en réforme, n'a pu régulariser d'ensemble son raisonnement.

Pendant le programme était tracé d'après les constructions existantes auraient dû se réparer et graduellement s'agrandir les besoins futurs ; mais elles n'étaient pas absolument conformes aux principes de l'architecture rurale. Elles ne pouvaient jamais d'ailleurs suffire au même accroissement en récoltes et en bétail qu'il devait réaliser sa réforme agricole : il devait donc construire. Or, dans trois ans, de rigueur, les bâtiments nouveaux ne seraient pas achevés, à quoi bon conserver les anciens ? Les matériaux de ceux-ci allaient servir à édifier ceux-là. Pour faire des bâtiments neufs on commençait donc par jeter les vieux. — Ainsi procédaient volontiers les novateurs absolus.

Malheureusement l'imprévu, ce cruel imprévu qu'il faut constamment prévoir, accablait ses rapides surprises : retards dans les travaux, erreurs dans les devis, même dans toutes les dépenses. Puis les incertitudes qui ne se font pas toujours mesure et la lente progression qu'on ne peut rêver, allèrent quelquefois plus vite et plus loin qu'on n'aurait voulu ; l'argent se faisait rare, les travaux se ralentirent encore. Le jour vint la moisson ; rien de prêt pour la moisson ; on ne savait où remiser les gerbes, battre les blés. Il fallait pourtant de l'argent pour des besoins pressants : l'heure des dépenses avait sonné. On avait cru se donner de la latitude ! En quatre ans il devait accomplir tant de prodiges ! Quatre ans, si peu de temps suffisant pour faire fortune... Les difficultés et procès surgissent.

Quatre ans étaient passés quand on se trouva au cœur d'un rigoureux hiver, logés et gens sous le ciel, entre la vieille maison détruite et le moderne édifice inachevé. Et la cinquième année, et le fanatique des innovations rejoignait le fanatique de la conservation sur le chemin des ruines sans excuse et n'avaient toujours par se coudoyer les deux de toutes les idées.

Qu'on veuille bien excuser ce hors-d'œuvre.

Pour nous, nous croyons n'avoir produit ni système présomptueux, ni prétentions téméraires, en cherchant cependant à donner aux besoins qui pèsent si douloureusement sur les temps où nous sommes des satisfactions pratiques et possibles.

Les idées agricoles que nous avons effleurées seraient-elles jugées impuissantes, indignes de toute sérieuse attention, si on concluait de ce qui précède que nous avons pu avoir raison d'affirmer ceci ?

Les moyens indiqués par nous contiennent en germe ces trois conséquences capitales :

Le chantier du travail indéfiniment élargi ;
La vie à bon marché ;

L'agriculture et la France enrichies par un dixième de plus dans la production agricole.

Est-ce donc là chimère ? Et si ce n'est pas chimère n'est-ce pas déjà quelque chose ? N'est-ce pas déjà beaucoup ?

Mais serait-ce chimère ? Voyons :

Nous n'avons parlé ni des défrichements dans le domaine de l'Etat, ni des concessions à long terme ou à rentes perpétuelles, ni des ventes à paiements partiels pour l'extinction du capital de vente (toujours dans le domaine de l'Etat), — toutes choses qui contribueraient évidemment à l'accroissement de la production, mais qui, pour le présent, seraient sans doute discutables au point de vue des intérêts déjà si en souffrance de la propriété agricole.

Nous savons seulement que les moyennes du rendement de la plupart des céréales, en France, sont de six à dix pour un, tandis qu'en Angleterre elles sont de quinze à vingt.

Avec les admirables ressources de notre grande patrie, y aurait-il risible folie ou grossière illusion à oser espérer que ces moyennes actuelles de six à dix pussent s'élever de sept à onze un jour ?

La science est-elle une dérision, le progrès un mensonge, le travail un placement sans profit ? — La fumure n'est-elle pas le plus merveilleux agent de la production ? Les engrais sont-ils recueillis, multipliés, traités comme ils devraient l'être ? — Les eaux n'ont-elles pas une puissance magique sur la végétation ? Tire-t-on de l'irrigation tout le merveilleux parti qu'on en devrait tirer ?

A ces questions nous croyons avoir suffisamment répondu ; — et ainsi du reste.

Tout n'est donc pas fait. Il y a quelque chose à faire ; qu'on fasse cela, et autre chose encore, et toujours quelque chose après. Telle est d'ailleurs la destinée de l'homme et de la société : marcher encore, marcher toujours.

Le but est grand ; le moyen est beau ; c'est un noble et digne métier que le vôtre, ô laborieux ! Si beaucoup l'ignorent parmi nous, le génie de Sully et la sagesse de Turgot auraient pu le leur dire ; Sully et Turgot étaient-ce là d'imprudents novateurs ?

Non, il n'est plus permis, en invoquant la conservation et la prudence, de se croiser les bras devant le flot qui monte, — le flot démesuré des misères publiques. La conservation ! la vraie et intelligente conservation, elle dit bien haut, elle dit sans cesse :

— « Marchez ! marchez d'un pas lent, d'un pas sûr, d'un pas qui s'affermisse sur un chemin modéré, mais marchez ! — Éliminez les théories gigantesques, les systèmes tout d'une pièce et le *flat lux* des créateurs de mondes ; mais devant les difficultés ne proclamez pas partout, toujours, des impossibilités !

« Quoi ! — Il y a en France un atelier sans bornes qui fait accueil à tous, qui peut donner du pain à tous ; un atelier qui ne fermera pas, qui ne chômera pas, — qui s'élargira indéfiniment, qui fructifiera à coup sûr, si vous savez le vouloir ! qui vous rendra constamment plus que vous ne lui donnerez jamais ; qui vous enrichira de ses prospérités, qui vous sauvera de vos détresses, qui combattrà la misère et qui tuera la faim, et vous hésitez à lui prodiguer protection, sympathie, assistance !

« Il y a en France une innombrable tribu de travailleurs sobres, patients, éprouvés. C'est parmi eux que subsiste encore, dans sa grandeur native, dans sa simplicité, dans sa sublimité, le sentiment de la famille, la déférence, le respect, l'obéissance au chef, au père, à l'aïeul. C'est là que vous trouverez encore ces intérieurs austères où les cheveux blancs commandent, où le fils déjà père, déjà vieux, s'incline cependant révérencieux et soumis jusqu'au jour où il prendra lui-même ce gouvernement patriarcal qui n'est pas discuté ! C'est là que serviteurs et maîtres conservent quelque chose de cette anti-

que familiarité, de cette solidarité sans contrat qu'on a vues parfois résister au temps, à la séparation comme à tous les revers. C'est parmi eux que vous verrez souvent, pieuse et touchante coutume, la mère ou la maîtresse entourée des enfants et des serviteurs, disant le soir, pour tous et au milieu de tous, la courte et naïve prière.

« C'est parmi eux qu'il serait possible et facile de propager une instruction, une aisance, un bien-être modestes et suffisants, qui ne susciteraient en leurs âmes ni ambitions insatiables, ni appétits envieux, ni desirs plus ardents !

« Sur eux, à toute heure, la nature elle-même répand son calme bienfaisant, ses émanations vivifiantes, ses effluves de paix. Humbles sont leurs vœux comme leurs espérances ; humble leur vie, humble leur mort. Ils ne demandent qu'à passer de leur rude couche de paille à l'obscur cimetière où eux mêmes ils ont porté leur père. Ils ne demandent qu'à atteindre le dernier repos et le suprême réveil sans trop de larmes, sans trop d'angoisses, sans trop de désespoir, — sans la faim pour eux, pour leur femme ou leurs enfants demi-nus. Ils ne demandent qu'à vivre à peu près avant de mourir ; — à vivre, mais en gagnant durement leur pain ; en mouillant d'amères sueurs le sol qui les doit nourrir ; en travaillant sous le soleil ou la neige, d'une aube à l'autre du jour et de la vie !

« Eh bien ! si l'on peut pour ceux-ci quelque chose, ne faut-il pas y songer ? Ne faut-il pas y dévouer l'un sa pensée, l'autre son génie, et chacun son âme ? Ne comprend-on pas, d'ailleurs, que c'est par là, que c'est dans ce milieu, qu'il faut retremper les sociétés malades, ces populations sceptiques, ces masses incertaines du but, tourmentées de l'inconnu, et, qu'à défaut de toute loi plus haute, dominent les ivresses de l'orgueil et la fascination des âlmes ? — On l'a dit assez : le malaise moral est plus grand encore que le malaise matériel ; est-ce raison de ne rien tenter ni pour l'un ni pour l'autre de ces grands intérêts ? Et qu'a-t-on donc réalisé jusqu'à ce jour en faveur de ce travailleur des campagnes qui ne fait pas les révolutions, mais qui on paie la faveur de celui qui, dans sa générosité pour un grand souvenir et pour l'héritier d'un illustre exil, donne gratuitement

me espérance!.... la glorieuse acclamation de la grande patrie! Que fait-on, en un mot, au nom de la république pour cette démocratie agricole, la véritable démocratie, la véritable aristocratie de la France?

« On a dégrevé le sel. — Ne parle-t-on pas de revenir sur cette concession? Pourquoi? Pour quelques vingt millions. Pour si peu une telle imprudence? Cent millions ne compenseraient pas le mal que peut faire ce triste retour.

« Mais, du reste, quels encouragements stériles, intelligents, sympathiques donne-t-on à ce peuple des champs et à sa noble profession? Quelle croix a brillé sur la bure d'un de ces dignes maires, d'un de ces laborieux cultivateurs qui ont métamorphosé par l'exemple et vivifié par le travail un canton, une commune, un village? Olivier de Serre, Duhamel, Parmentier, Tessier, Dombasle vous, les autres, vous, les sincères et réels amis du genre humain, vous, les vrais docteurs, les vrais conquérants, les vrais bienfaiteurs, sont vos images, vos bustes, vos statues dans nos mairies, dans nos musées, sur nos places publiques? A peine si la renommée a-t-elle publié vos noms obscurément glorieux; nul gouvernement n'a daigné vous saluer, grands citoyens!

« Jusqu'à ce jour, enfin, s'est-on efforcé d'apprendre au paysan à respecter lui-même sa grande mission de père nourricier en la glorifiant comme elle le mérite? S'est-on souvenu jamais que l'empereur de la Chine met la main à la charrue une fois dans l'année en croyant honorer non pas la charrue mais sa main? — Rien! rien de tout cela! D'autre part, a-t-on tenté d'initier l'homme des champs à la notion de ces magnifiques spectacles, de ces beautés sublimes, de cette poésie continue et toujours renaissante, éternelle et rajeunie sans cesse, de l'immense et féconde nature? A-t-on voulu lui rendre plus avenants par la magie du goût, mieux doués de quelque attrait élevé, par un soupçon de l'art, et sa chaumière rustique et son petit jardin? Rien, non, rien de tout cela; il ignore, hélas! il ignorera longtemps la grandeur de son œuvre; il ignore, il ignorera longtemps la dignité de ce labeur qui seconde la providence elle-même, et nul, jusqu'à présent, n'a consolé ses misères par le sentiment d'un si légitime orgueil!

« Mais que faire, dira-t-on? Impuissance

hier, impuissance aujourd'hui; ne sera-ce pas impuissance demain, impuissance toujours?

« Qu'on daigne commencer! Qu'on ne méprise pas les petits moyens; qu'on fasse un peu d'abord, on fera beaucoup plus tard, si on peut, et puis ne sera-ce rien que... l'honneur de l'avoir entrepris?

« Sait-on, du reste, ce qui vaincra l'IMPOSSIBLE armé et menaçant? c'est le POSSIBLE réalisé. Faites ce qui peut se faire, vous serez forts contre ce qui ne peut que se rêver. Eh bien! ce qui se peut faire est connu; le POSSIBLE, il est immense, plein de promesses fidèles et de largesses prochaines sur le vaste champ de l'agriculture. L'IMPOSSIBLE, odieux, dangereux, plein de haine, c'est à coups de bienfaits qu'il faut le reléguer au pays des chimères d'où jamais il n'eût dû sortir, d'où il ne serait jamais sorti si d'outrecuidantes présomptions n'eussent impudemment nié le vrai progrès, le progrès graduel, prudent et mesuré.

« La bonne politique est là et il ne faut pas craindre de le dire : une mesure de blé recueillie sur une friche jusqu'alors infertile, empêchera peut-être une famille de mourir de faim; un morceau de pain, produit de la plus minime amélioration agricole, fermera peut-être à propos une bouche qui s'ouvre aux imprécations anti-sociales....., cela vaut qu'on y songe! — Si quelques-uns ont su étouffer le cri de leur cœur, qu'ils entendent au moins la voix de la prudence! Le crime est un fruit vénéneux qui peut germer à l'aise sur le fumier de la misère; la faim a de sinistres conseils, — *malesuada fames!*..... Que faire donc? Atténuer la misère, anéantir la faim!

Voilà ce que disent, selon nous, la vraie sagesse, la vraie modération, la vraie conservation; voilà ce que dit encore l'instinct clairvoyant, consciencieux, fraternel d'une grande et sincère conciliation.

Mais y aurait-il des hommes qui puissent contester ces choses? Y aurait-il des hommes assez sourds, assez aveugles, assez insensés pour n'avoir rien entendu, rien vu, rien compris? Sourds, n'entendent-ils pas dans les brumes de l'horizon hennir, piaffer, bondir les farouches cavales de quelque mystérieux Atila? Aveugles, ne voient-ils pas s'agiter désespérément sur nos têtes les ailes fulgurantes d'un ouragan inouï? Insensés,

n'ont-ils pas su comprendre l'énigme fatale que le Sphinx des carrefours affamés pose à chaque passant, sous ce terrible dilemme : *To be or not to be. Être ou n'être pas!*

O impiété! ô démenée! — Ceux-là qui disent qu'il n'y a rien à faire, ceux-là qui ne savent, ne peuvent ou ne veulent....., ceux-là s'étonneront peut-être un jour qu'une société qui n'aura pas su vivre, ait chance de mourir.

Prenez-y garde! Le conducteur prudent resserre le frein pour modérer sa course; le conducteur présomptueux le brise pour arrêter tout court. Vous ressemblez mieux encore à cet homme qui, terrifié par la rapidité d'une locomotive, jetterait un soliveau sur la voie et ferait tout sauter! — O démenée!

Il nous reste à nous excuser de nouveau d'avoir laissé une conviction ardente, profonde, passionnée quelquefois, mais toujours sans haine, s'épancher de la sorte au-delà de ses propres limites. Avoir foi au progrès patient, modéré, graduel, et ne rien haïr dans l'idée, le rêve, l'illusion ou l'erreur de la conscience d'autrui, ne rien haïr, hormis la violence, hormis le fait brutal qui met le pied sur le droit, c'est là un programme avouable devant tous et qui n'a pas sans doute à se justifier.

Et quant à ce qui touche plus particulièrement le pays au nom duquel nous avons eu le droit de parler, à l'heure où localement surtout l'agriculture subit une transe qui ressemble presque à une agonie; lorsque le producteur par excellence, le peuple nourricier, le peuple cultivateur fléchit sous le fardeau; lorsque la ruine, sous la forme du protêt, frappe à la porte de tous nos villages; lorsqu'enfin nous semblons devoir assister prochainement à la grande expropriation d'une moitié du pays par l'autre;

Nous, cultivateurs, nous, dévoués servants d'une cause que nous suivons éminemment nationale, nous fidèles croyants du progrès agricole, lequel, à notre sens, constitue la philanthropie active et le patriotisme efficace, nous aurions cru manquer à un devoir en ne donnant pas un avertissement pressant parce qu'il est désintéressé, utile s'il peut être entendu.

Donc, qu'on se préoccupe ou non des besoins et des vœux que nous avons exprimés, nous n'en aurons pas moins, pour notre part, accompli un acte de patriotique sollicitude

et déversé sur ceux à qui elle incombe naturellement, sur ceux qui ont mission dans la société, la responsabilité d'un mal dont on ne connaîtra peut-être toute l'étendue que lorsqu'il sera trop tard pour y remédier.

Mais quoi! s'il est vrai que la France appartienne à l'humanité, s'il est vrai que la France soit la droite de Dieu, se résignerait-elle à écrire au fronton de son temple, comme une épitaphe sur son propre tombeau, cette étiquette des sociétés qui s'en vont, ce mot fatal : **Impuissance!** Non, la France se doit à elle-même; elle se doit pour durer, pour grandir encore; elle doit à sa mission dans le monde, de ne pas laisser mourir de faim, de nourrir par le pain de travail, jusqu'au plus dénué de ses enfants; elle fera son devoir. Elle a d'ailleurs le droit d'attendre beaucoup de ceux qui ont l'honneur de la servir; une mère illustre peut beaucoup demander aux aînés de sa race. Et que faut-il aujourd'hui pour faire le bien, pour faire beaucoup de bien parmi nous? Croire en la France et l'aimer. Que faut-il?

DE LA FOI ET DU CŒUR!

Des Jardins en France,

Par M. BAETON, directeur de l'établissement agricole de la Gironde, membre de l'Académie nationale.

La France est le jardin de l'Europe; c'est la pensée intime de ses nombreux visiteurs et nous ne sommes ici que l'écho bienveillant de tous les étrangers qui parcourent nos provinces avec quelque attention, ou qui viennent s'y fixer journellement.

Il serait inutile de nous engager dans une justification de cette opinion si flatteuse pour l'amour-propre national, si nous n'avions quelques autres motifs pour aborder cet important sujet et nous charger d'en produire les titres à tous les yeux; mais observateur et praticien agricole, animé d'un vif désir d'améliorations générales, en voyant tout à faire autour de nous, nous avons pensé devoir porter notre investigation sur toutes les parties qui dépendent de l'agriculture, afin

ler l'attention des hommes zélés qui nient réunir leurs efforts aux nôtres faire avancer le progrès par tous les moyens possibles, pour l'amélioration du sort de la population rurale, aussi bien que celle des intérêts de nos propriétaires : le développement général de la fortune publique et particulière : telle est la tâche que nous sommes donnés et à laquelle nous nous tous nos concitoyens de prendre

beaucoup-uns trouveront sans doute notre habitude, les moyens efficaces trop nombreux de nos forces; nous en sommes conscients plus que personne, mais que nous ne pouvons, s'il peut résulter des efforts de notre part quelque peu de bien, avec le concours de tous les citoyens du progrès. Notre but n'en sera-t-il moins atteint? Que chacun en fasse autant et mieux surtout, notre satisfaction sera plus grande, car nous réussirons complètement. Entrons donc résolument en matière, nonobstant la critique, en appelant de toutes nos forces des citoyens plus instruits, plus capables, des plus heureux.

France n'est pas un pays de plaines où l'on peut embrasser un vaste espace d'une même uniformité, bien au contraire, la variété de notre sol est formée partout de vallées verdoyantes et de plateaux cultivés, coupés de vallées onduleuses, arrosées de grands ou de petits cours d'eau si nombreux, au milieu de vertes collines ou au pied de riants coteaux. Ici des vignes à croupes arrondies, des bois ou bocaux; là des mers et leurs rivages; ailleurs des rochers, des pelouses, et des habitations et des travailleurs : la rapide description n'a-t-elle pas déjà à grands traits le tableau pittoresque d'un immense jardin naturel, encadré par un à l'ouest, les Pyrénées et la Méditerranée au midi, les Alpes à l'est, et les côtes rhénanes et la Belgique au nord. Voyez d'abord nos fleuves majestueux, nos rivières plus tranquilles et les mille cours d'eau qui les alimentent, leur navigation si rarement périlleuse, leurs bateaux à voile déployés, ou aux rames agissant stimulées par la vapeur; nos villes populeuses, nos villages si nombreux, partout la population vive et animée; ici de riches champs, ailleurs des champs productifs et

de nombreux troupeaux, et si quelques contrées moins favorisées apparaissent aux yeux du touriste et du voyageur attentif avec leurs bruyères improductives, leur culture arriérée, leurs produits peu abondants, bientôt l'industrielle activité de nos travailleurs défrichera ce sol actuellement déshérité à sa surface, pour s'emparer de la fertilité accumulée par les ans qu'il recèle et en obtenir les plus riches produits.

Voyez partout un ciel bleu et pur, sous un climat doux, presque sans hiver, ses printemps, ses étés secs et chauds, ses automnes prolongés entretenant une verdure perpétuelle et permettant à une active végétation de fournir des productions en tous genres, des grains abondants, des vins estimés, des légumes excellents, des fruits délicieux.

Pour le voyageur appartenant aux nations du nord, notre pays n'est-il pas réellement un jardin, comparativement à leurs contrées froides, nébuleuses et dépouillées si rapidement de verdure, et n'en est-il pas de même pour les habitants du midi? lorsqu'un soleil brûlant a tout desséché chez eux, notre climat tempéré nous fait encore jouir d'une douce chaleur et d'une fraîcheur salubre. Toutes ces nations étrangères ne semblent-elles pas placées autour de nous pour faire mieux ressortir les avantages plus nombreux de notre heureuse situation.

Nous ne poursuivrons pas plus loin cette justification devant le jury bienveillant et éclairé qui parcourra ces lignes, les convictions sont formées; mais nous avons à donner quelques conseils dictés par l'attachement que nous avons pour notre belle patrie : la France est comme ces jolies femmes pour lesquelles la nature s'est montrée prodigue de tous les charmes de la beauté, et qui, dédaignant toute parure apprêtée, conservent une séduisante simplicité, mais laissent désirer à leurs admirateurs un peu d'art seulement pour éclipser toutes leurs rivales. Cette situation générale de la France doit imposer à ses habitants et à ses administrateurs des devoirs particuliers dictés par un véritable sentiment national, qu'ils ne peuvent se dispenser de remplir sans nuire à leurs intérêts et à ceux du pays. Tous les efforts et les soins des propriétaires doivent être dirigés vers ces améliorations générales qui, sans entraîner de fortes dépenses, produisent cependant des résultats tout à la fois très remarquables et

très productifs, comme les fossés d'assainissement et de délimitation qui procurent l'écoulement des eaux pluviales sur les terres et les chemins, en évitant des procès; les plantations de haies qui protègent les récoltes contre les dommages occasionnés par les hommes et les animaux; l'entretien et le redressement des chemins et sentiers communaux et particuliers, qui facilitent leurs communications et contribuent si essentiellement à l'embellissement des lieux; les plantations d'arbres pour abris contre les vents dominants, surtout sur le sommet des coteaux qui concourent si efficacement à assurer une belle végétation; la suppression de tous les arbres morts ou mourants ou mal placés qui obstruent désagréablement la vue et n'ont aucune utilité justifiée. Apportons quelques soins et quelques réflexions dans l'ordre et l'arrangement des constructions rurales, parfois si disgracieuses et si incommodes. Encore quelques soins pour la conservation des objets extérieurs soumis à une trop prompte détérioration et que conserve parfaitement une peinture à l'huile sur les portes, fenêtres, volets, barrières et tous les instruments employés aux champs. Nous voudrions voir emprunter quelques usages aux Hollandais dans les soins qu'ils ont de leurs demeures à l'extérieur comme à l'intérieur, de leurs villages si coquettement entretenus, non pas par excès comme au village de Brock, mais dans de justes limites, et quelque chose encore aux Anglais dans la création et l'entretien de leurs chemins, de leurs pâturages et de leurs jolis cottages. Enfin, nous voudrions voir donner une plus grande extension aux jardins; ils devraient partout s'offrir aux regards; car s'ils sont pour les yeux une réunion des plus beaux effets de la nature, ils donnent aussi les plus abondants et les plus riches produits de la culture.

On néglige trop souvent de tirer parti des dispositions naturelles du sol et de ses productions ordinaires, et il en résulte des pertes considérables au point de vue de l'art, aussi bien que pour les intérêts des propriétaires et de tous les habitants.

Il existe de nombreux et beaux jardins en France, mais il en faudrait de toutes parts et nous entendons parler ici d'une manière générale des grands jardins naturels ou paysagers, des jardins potagers ou fruitiers et des jardins vergers.

On évite trop souvent d'établir les uns et les autres par la crainte d'être entraîné dans des frais trop considérables, et nous comprenons cette légitime défiance des améliorations en ce genre, lorsque nous voyons des dépenses excessives faites en quelques lieux pour créer des jardins et faire des frais énormes pour niveler les terres de jardins qui présentent des pentes que nous considérons comme des avantages naturels.

On se fait une fausse idée de la composition des jardins lorsqu'on veut changer la disposition du sol; le plus ordinairement, il y a fort peu de mouvements de terre à opérer pour les grands jardins naturels comme pour les jardins potagers: ce n'est pas la forme du sol qu'il faut modifier pour produire un effet quelconque, c'est par la disposition des plantations qu'il faut chercher à imiter la nature dans ce qu'elle offre de plus pittoresque et de plus agréable. Le compositeur des jardins est un peintre qui doit tracer sur le sol un tableau semblable à celui qui pourrait être dessiné sur la toile et chargé de vives couleurs par un pinceau habile; la nature lui fournit les couleurs les plus variées, lui indique les effets des ombres, le clair obscur, de la lumière et du pittoresque; c'est au peintre des jardins à profiter de dispositions du terrain et des artifices de plantations, pour en obtenir les effets les plus heureux.

Le propriétaire qui veut rendre agréable son habitation des champs ne peut faire rien de mieux que d'y établir un jardin naturel. C'est la chose la plus facile, puisqu'il y a toute possibilité d'exécution, et que le terrain semble partout disposé merveilleusement pour ce genre de création qui procure tant d'agrément à ses possesseurs comme à ses visiteurs.

L'habitation est toujours l'emplacement destiné aux spectateurs du premier tableau; une pelouse d'avant-scène est le point de départ; des groupes de plantes distingués par la forme, la couleur, le port, la grandeur, dirigent les regards vers le point le plus remarquable, si la vue peut se prolonger en cette partie, ou bien elle est bornée par une élévation naturelle ou une plantation agréablement contournée, de manière à ne pas laisser apercevoir aucune clôture: la vue, tant qu'elle peut s'étendre, est la seule

u jardin naturel, lorsqu'il y a un agréable à voir sur un point donné, c'est une scène bornée qui doit es détails à étudier; des lointains sont étagés et paraissent par échappées; les latéraux présentent diverses dispositions variées et tous les agréments susceptibles d'intéresser, de surprendre et captiver ion des visiteurs. Tantôt les lieux tent de représenter naturellement ou llement une vallée centrale : tantôt des vallées latérales que les inflexions ain déterminent toujours, en ayant e motiver tous les effets, d'arrondir s contours, car les formes arrondies s plus belles de la création. C'est là ut s'exercer le génie du peintre des pour indiquer par ses dessins des als plantations produisant des effets dés-és. C'est par le moyen des pelouses ment tracées et entrecoupées de mas- e bosquets, de clairières, de groupes s et de ces grands végétaux isolés que t être obtenus les effets des sites, la des vues, la réunion des scènes les réables et les plus variées.

les dispositions d'un tel jardin se trent des prairies, des cultures diver- potager, le verger, des cours d'eau s ou simulés, des futaies, des taillis, ntations diverses, des constructions u d'agrément et tout ce qui peut con- à l'embellissement des lieux. Tout y remarquer le plus naturellement e, de manière à tirer le meilleur parti isposition du terrain et des environs, roduire des effets déterminés pour l'u- l'agrément. Tout le mérite du paysa- onsisite à imiter les beautés de la na- dissimuler les défauts de la localité ageant les mouvements de terre, le uêteux de tous les travaux, en évitant dépense superflue : c'est ainsi qu'on rès souvent, dans des espaces assez és, produire des effets surprenants par bile disposition des plantations.

onçoit que pour les jardins naturels 'étendue renferme toute une contrée par cette raison on nomme un pays, y avoir moins de petits détails à soi- C'est principalement l'ensemble qui ter l'attention, l'ordre, l'arrangement des parties, et la parfaite entente oyens les plus simples pour faire res-

sortir tous les plus beaux effets de la nature et de l'art.

Mais ce sujet nous emporterait trop loin, si nous voulions l'aborder comme nous en aurions le vif désir. Nous l'avons effleuré seulement pour engager les propriétaires à s'en occuper toutes les fois que les occasions le permettront, et nous allons jeter un coup-d'œil sur les jardins fruitiers qui appellent notre attention d'une manière spéciale, parce que nous voudrions les voir établis dans les habitudes générales aussi bien que les jardins potagers partout très estimés et bien cultivés, raison pour laquelle ils ne doivent pas nous préoccuper au même point. Nous dirons seulement en passant que l'irrigation de ces derniers est négligée sur beaucoup de points et inconnue sur un plus grand nombre d'autres, et qu'il serait à désirer que nos maraîchers pussent s'établir à proximité des petits cours d'eau pour pouvoir en disposer et contribuer ainsi à augmenter leurs produits en réduisant leurs frais, amélioration si désirable dans l'intérêt des consommateurs pauvres. Un manuel d'irrigation que nous nous proposons de publier, contient à ce sujet des enseignements que nous voudrions voir mettre en pratique pour le plus grand avantage des producteurs et des consommateurs.

Nous ne pouvons nous dispenser d'ajouter qu'il n'est pas nécessaire qu'un jardin potager quelconque soit parfaitement nivelé, suivant l'ancien système français; il n'y a aucun avantage à cette disposition du sol, lorsqu'il n'y a pas d'irrigation possible. Rien ne s'oppose, s'il y a quelque pente, à ce qu'elle soit conservée, et s'il y avait convenance ou volonté d'avoir un terrain horizontal, tout en évitant les frais considérables du transport des terres, on y parviendrait en formant en terrasses la partie la plus en pente.

Le jardin fruitier est un terrain consacré entièrement à la culture des arbres à fruits, on place souvent ces derniers dans le jardin potager en espaliers, en pyramides, en gobelets, en quenouilles, contre les murs, sur les bordures des carreaux ou dans l'intérieur, et plus ordinairement les arbres en plein vent ou à haute tige dans quelques parties séparées et cultivées en légumes, en fourrages et même en céréales : c'est le jardin verger.

Dans toutes les habitations des personnes

aisées à la campagne, il existe des arbres à fruits de bonnes espèces; mais nous sommes encore à concevoir comment il y en a si peu chez nos habitants des champs; on y trouve bien quelques arbres à haute tige, mais le plus ordinairement en espèces sauvages ou de qualité très inférieure, surtout dans les parties éloignées des villes, encore ne leur accorde-t-on trop souvent aucun terrain où ils puissent croître et se développer en liberté; c'est dans les haies qu'on les voit souvent placés comme à regret et où ils sont forcés de disputer une partie du sol nécessaire à leurs racines à des voisins exigeants et dangereux par leur rusticité et qui ne produisent que des fruits ou des semences destinés à leur reproduction naturelle et non pas à l'alimentation de l'homme; tandis que nous voudrions voir dans un enclos qui leur serait uniquement consacré, des arbres à fruits de toutes espèces et de bonne qualité, et surtout des hautes tiges qui n'exigent pas une taille soignée comme les espaliers.

Il y a une grande amélioration à introduire dans cette partie de la culture et de la production de nos terres; partout les fruits sont utiles, et les enfants comme les vieillards en mangent avec plaisir; pourquoi ce goût général n'est-il pas satisfait ou l'est-il si imparfaitement? Les fruits produisent une source d'agréments sans cesse renouvelés à toutes les époques de l'année. Leurs diverses espèces, leurs variétés innombrables s'y prêtent merveilleusement. Leurs préparations permettent non pas seulement d'en faire des mets recherchés sur toutes les tables des riches comme des pauvres, mais encore une branche de produits toujours lucrative et qui n'exige que très peu de soins et de dépenses. On peut juger par l'état actuel de cette industrie, des grands développements qu'elle est appelée à prendre aussitôt que nos produits le permettront, par l'exportation déjà considérable qui s'effectue en ce moment pour l'Angleterre. Nous sommes donc fondé à prédire que par notre position géographique et notre climat si favorable, nous pouvons devenir les fournisseurs du monde entier de nos productions en fruits comme nous pouvons l'être de nos vins, lorsque notre commerce extérieur sera dirigé par les mêmes principes mis en pratique par nos industriels voisins qui ne font jamais ni paix ni guerre, sans un traité de

commerce à la main, pour ultimatum, lors même qu'il ne s'agirait que de l'iman de Mascate, ou de la reine de Madagascar, voire même l'empereur du Maroc.

Nous voudrions donc que près de toutes nos fermes, nos métairies, nos locations, nos closeries et toutes les habitations des champs, à côté du jardin potager existant partout, on établît le jardin verger: le noyer est déjà fort commun, il fournit l'huile au ménage des champs, nous voudrions y voir le châtaignier, le marronnier, aux fruits savoureux et nutritifs, ce pain tout fait du pauvre montagnard. Nous voudrions voir le bigarreau près de la cerise de Montmorency; les pommes reinettes, de calville, d'Angleterre, du Canada, près des poires de doyen, de beuré, de bon chrétien, de Saint-Germain, de Mousselet, les pêchers près des abricotiers et des amandiers, les pruniers près des coignassiers et des nêfliers; les figuiers, non loin des mûriers, des groseillers, des framboisiers et des noisetiers. Nous ne parlons pas de la vigne qui doit exister partout, excepté dans une faible partie de l'orient et du nord.

Plusieurs de ces fruits sont d'une longue conservation, d'autres se préparent en pruneaux, en conserves, en cidre, en eau-de-vie même; tous sont utiles, nourrissants, agréables au goût, et peuvent former une ou plusieurs branches de produits estimés et d'une vente assurée et productive, comme les pruneaux de Tours, d'Agen; les mirabelles de Metz, le kirchwasser de Fougerolles, le cidre de Normandie, les poires tapées, les gâtes de pomme, de coing, les olives, les figues, tous les fruits secs et confits.

Une fois ces vergers devenus productifs, tous nos habitants auraient des fruits pour la consommation de leurs familles. Il en résulterait pour un certain nombre une cause de moralité usuelle, car ils ne seraient plus portés à convoiter un bien dont ils sont actuellement privés, puisqu'ils le posséderaient: cette école du gamin campagnard serait donc améliorée.

Nous ne pouvons nous borner à de stériles indications, à des vœux impuissants pour la réalisation du vaste projet que nous nous proposons d'élaborer. Nous pensons devoir aller plus loin et dépasser les limites des théories pour nous rapprocher des moyens d'exécution, car ce que nous désirons est

d'une si haute utilité qu'il devrait exister depuis des siècles, si quelque chose eût été fait jadis pour l'amélioration du sort de nos populations rurales ; il faut donc nous hâter, puisque tout marche autour de nous avec une incroyable rapidité et que de nos jours le temps a quintuplé la vigueur de ses ailes, il faut donc employer des moyens analogues pour propager la création des jardins vergers, dans tous nos hameaux. Il faudrait, pour y parvenir rapidement, que chaque département mît à la disposition des sociétés d'agriculture de ses circonscriptions une somme suffisante pour être distribuée en primes dans toutes les communes du département, au premier planteur d'un verger composé d'un nombre déterminé d'arbres fruitiers de diverses espèces et variétés, à charge de fournir chaque année des boutures ou des greffes à tous les amateurs de la commune. Un tirage au sort des cantons du département déterminerait chaque année dans chaque arrondissement les communes qui seraient admises à concourir ; ces primes distribuées seraient d'une valeur approximativement égale au prix des arbres plantés. Cette dépense de trois à quatre francs par an, pendant quelques années seulement, serait insignifiante sur le budget départemental, mais c'est une dépense obligatoire de notre époque ; car il faut semer pour recueillir : semons donc le bien-être, l'aisance, par tous les moyens, nous récolterons la tranquillité publique, c'est déjà quelque chose par le temps qui court.

Nos moyens ne sont pas encore épuisés : chaque société d'agriculture serait engagée à consacrer plusieurs primes à décerner dans deux ans à ceux qui auraient fait établir dès cette année (printemps 1850) les plus beaux et les plus grands vergers d'une manière économique et renfermant tous les arbres fruitiers de bonnes espèces plantés suivant les règles de l'art, en donnant la préférence aux vergers les plus complets en arbres, les plus utiles sous le climat de la circonscription : les plantations primées serviraient de modèles aux habitants de la contrée, et il y aurait en outre distribution de médailles d'honneur et de mentions honorables aux propriétaires qui auraient doté le département des plus belles espèces d'arbres ou arbustes fruitiers et concouru à cette propagande philanthropique par la distribution

gratuite de boutons et de greffes à tous les nouveaux planteurs. Ces primes et médailles seraient décernées à la suite d'une exposition publique et spéciale de fruits : les expositions de fleurs ont leur genre de convenance, mais consacrées plus spécialement au luxe et à la fortune, leur degré d'utilité n'est pas comparable à celui des fruits.

Ainsi hâtons-nous de créer des jardins et de planter des arbres à fruits pour répandre un peu plus d'aisance parmi nos travailleurs ruraux et doter notre pays d'une branche d'industrie avantageuse à notre population agricole.

Le bétail de la ferme,]

Par M. Ch. GOMART,

Membre de la Société d'Agriculture de Saint-Quentin.

La mission de l'éleveur est de produire, au meilleur marché possible et dans les conditions les plus favorables, par la race bovine, le lait et la viande, — par la race ovine la laine et la viande. La véritable, l'unique question pour le cultivateur est donc celle-ci (nous considérerons ici le producteur et l'éleveur comme ne faisant qu'un) : « Quelle est la race de bétail qui me rapportera le plus, par hectare de terre cultivé, ou par quantité donnée de différentes espèces d'aliments consommés ? » Pour résoudre cette question, il ne suffit pas de poser une simple règle d'arithmétique, et de comparer la quantité de nourriture consommée par chaque lot d'animaux (en proportion de son poids) avec la production de la viande ; il est indispensable, avant tout, de connaître le compte, par *doit* et *avoir*, de chacun des deux lots, depuis la naissance des animaux et même antérieurement à leur naissance. S'il est facile de dire : « J'ai élevé un animal d'une race symétrique de formes, d'une maturité précoce et d'excellente qualité, nous sommes en droit de demander : à quel prix et après combien d'essais malheureux ? »

Cette question sur laquelle un publiciste anglais, d'un grand talent. H. Stephens, vient de jeter un jour nouveau dans un écrit

intitulé : *The Book of the farm; detailing the labours of the farmer, farmsteward, ploughman, shepherd, hedger, cattleman, field-worker and dairy-maid.* — 2^e édit., 2 vol. in-8°. Edimbourg 1849, nous a paru assez intéressante pour en suivre les résultats, surtout au moment où beaucoup de cultivateurs introduisent, les uns du sang anglais dans leurs troupeaux, les autres du sang hollandais, ou du sang suisse dans leurs étables, soit pour améliorer leur bétail, soit pour créer des sous-races. Nous avons donc analysé le compte-rendu de cet important travail publié par la *Revue britannique*, estimant qu'il ne serait pas sans intérêt de faire connaître ce que les Anglais pensent aujourd'hui des essais tentés pour la formation de leur race *courtes-cornes* perfectionnée, et des moutons *nouveaux Leicester*.

Les partisans de ces nouvelles espèces prétendaient qu'avec une quantité donnée de nourriture, elles rendaient, dans un temps donné, un poids plus considérable de viande que les animaux appartenant aux anciennes races. Nous sommes disposés, dit Stephens, sous certaines réserves, à admettre cette prétention, et, si on veut parler de sujets choisis, amenés déjà à un certain degré de maturité, le fait ne nous paraît pas contestable. Nos réserves ne portent que sur l'histoire antérieure des animaux. L'expérience a démontré avec certitude que, si mille femelles de la variété nouvelle de *Durham* étaient soumises à la saillie concurremment avec mille femelles des anciennes races bovines de *Vest-highlander*, *Devons* ou *Herefords*, il y aurait non-seulement, dans le premier cas, moins de produits, mais encore, parmi ces produits, plus de qualités inférieures et même de rebuts qu'avec les trois anciennes races. — Mille brebis *Leicester* auraient le même désavantage comparativement avec mille brebis de toute autre race ancienne.

Cela vient de ce que, encore bien que l'art puisse perfectionner la nature, il n'est jamais aussi sûr dans ses procédés, ni aussi invariable dans ses opérations. Le créateur d'une espèce nouvelle est toujours exposé à des déceptions.

Un Anglais, M. Edge Strelley, ayant conçu dans son imagination une race de bétail formée d'après un certain modèle, et réunissant les avantages de la taille, de la symétrie,

de la tendance à la graisse, n'épargna rien pour réaliser ce type idéal. Donné d'une grande sûreté de coup d'œil et n'ayant d'ailleurs aucun préjugé, il choisit, à tout prix, partout où il les trouva, les animaux, mâles et femelles, qui lui parurent propres à réaliser ses vues. Leurs produits offrirent, en effet, les qualités qu'il en espérait; mais au bout de quelques années, au moment où il paraissait être arrivé, ou sur le point d'arriver à la perfection, il se vit arrêté tout à coup : ses femelles refusèrent, malgré toutes les sollicitations, de lui donner des produits : ce motif le détermina à vendre son troupeau.

Lord Spencer, ce champion enthousiaste des *courtes-cornes*, est convenu, dans plusieurs de ses discours publics, que la fécondité avait diminué d'une manière fâcheuse dans son troupeau et qu'elle n'y avait été entretenue qu'à l'aide de soins et de précautions qu'on ne peut guère appliquer universellement. Stephens ajoute : Depuis que les *courtes-cornes* ont été très généralement introduites dans les Comtés de l'intérieur, la stérilité a été un grand ennui pour les fermiers.

Le propriétaire d'un troupeau d'*Herchels* (ancienne race), agriculteur distingué, est fort heureux dans ses opérations, si on le juge par ses comptes d'exploitation, disant au contraire que dans son étable il n'y avait pas manque de veaux; — les non-veaux pour stérilité étaient presque nules; — il était bien tranquille de ce côté et les femelles n'étaient pas une rareté dans le troupeau.

Si du gros bétail nous passons à l'espèce ovine nous trouvons au premier rang le mouton *Southdown*, qui offre certains caractères qui sembleraient indiquer une race ancienne. Dans l'agriculture les *Southdown* sont sans prix; broutant l'herbe la plus courte et la plus desséchée, ils sont non-seulement d'une utilité plus générale au fermier, mais ils donnent encore une viande bien supérieure à la moyenne, sous le rapport de la qualité. Pour les formes, ils sont inférieurs aux *nouveaux Leicester*. Cette race, de création récente, la plus importante de la Grande-Bretagne, a la tête élégante, le dos plat et la croupe large, les côtes et les épaules très garnies; elle rend plus de viande que sa rivale, mais c'est tout ce

qu'on peut dire en sa faveur. Sa chair n'est pas fine; sa laine est de qualité inférieure, et sa constitution délicate. Prodige d'indolence, le bélier *Leicester* est également insensible aux provocations de l'amour ou au combat, et il ne sait pas résister à la fatigue ni aux privations.

Si du mouton nous passons au porc, nous remarquons la même stérilité dans les races perfectionnées. Stephens cite une truie haute sur pattes, aux soies hérissées, aux flancs plats, aux oreilles disgracieuses, en somme, minimal d'un aspect assez féroce, qu'on voyait deux fois par an suivi d'une bande presque interminable de petits grognards, — l'idéal portrait de leur mère; — il y en avait 16, et quelquefois même 20 par portée. Au bout de quelques années, grâce à un système d'accouplements judicieux, on avait obtenu des produits d'une symétrie qui approchait de la perfection, mais les portées autrefois si nombreuses étaient tombées à 6, à 4, et même à 1. Force fut donc alors de renoncer à ces expériences.

Que conclure de ceci, si ce n'est que la stérilité est un très grave inconvénient dans un troupeau qui, à force de soins, est parvenu à acquérir une bonne qualité de chair et de formes symétriques, et que, par conséquent, les élèves de ces races perfectionnées coûteront toujours plus cher à produire que ceux des anciennes races.

Les nouvelles variétés de races de bétail obtenues avec tant de peine, ne sont-elles pas sujettes à dégénérer rapidement? Stephens nous fournit encore sur cette question des documents bons à examiner.

Les zoologistes, dit-il, qui en général ne professent pas un grand respect pour la tradition mosaïque, paraissent en somme pencher vers cette conclusion orthodoxe que les animaux sont sortis par couples des mains du Créateur. Mais, à mesure que les animaux se multiplièrent, leurs diverses familles se trouvèrent placées dans des circonstances différentes de climat, de sol, de nourriture, de sûreté, de besoins et d'efforts physiques. Ces circonstances externes produisirent des modifications dans leurs formes et leurs facultés physiques. Quand un certain nombre de générations successives eurent été soumises aux mêmes influences et que, par suite, ces modifications eurent pris un caractère assez permanent pour se

retrouver chez tous les individus qui restaient dans les mêmes conditions et pour se conserver assez longtemps chez ceux mêmes qui cessaient d'y être, une race distinctive était appelée à l'existence.

La nature a permis que l'accouplement de beaucoup d'animaux et d'oiseaux qui ont entre eux une grande analogie apparente, donnât des produits; mais elle a refusé de porter plus loin sa fécondité. Le cheval s'accouple avec l'âne, le chien avec le renard, le faisan avec l'oiseau de basse-cour, le chardonneret avec le serin; mais, les produits de ces accouplements sont frappés de stérilité. D'un autre côté, le buffle s'accouple avec le gros bœuf, le gros cheval de camion avec le poney du Shetland, le chien courant avec le caniche et leurs produits sont féconds. Cependant, la dissimilitude extérieure est plus grande entre les individus formant les couples respectifs dans cette dernière série que chez les individus de la première. Que conclure de ces exemples, si ce n'est que les produits d'un accouplement ne sont féconds qu'autant que le père et la mère proviennent tous deux d'un couple primitif.

Ainsi, faisant application de cette règle, là où nous trouverons une grande uniformité de taille et de proportions, une couleur uniforme, une similitude de caractère et de physionomie se reproduisant génération après génération et même après que les circonstances externes auront cessé d'être les mêmes, nous pourrions en conclure que ces traits distinctifs proviennent de causes naturelles, en d'autres termes, que la nature a produit, sans l'intervention de l'homme, une *race* de bétail. Nous serons confirmés dans cette opinion, si nous trouvons que cette race n'a pas besoin de secours étrangers pour se préserver de la détérioration.

L'homme, mettant à profit les leçons données par la nature, a modifié les divers animaux qu'il a réduits à l'état de domesticité; mais ces animaux, artificiels, j'ose dire, ont continuellement une tendance naturelle à revenir à leur état primitif et à perdre les caractères particuliers qu'ils devaient à des soins industriels. Ainsi, quand Bakewell mourut, il laissa sur sa ferme un excellent troupeau de moutons, peut-être le meilleur de la Grande-Bretagne, en égard

à sa destination. Son successeur s'imaginait que c'était une nouvelle race qui pouvait se perpétuer d'elle-même avec ses qualités; il laissa donc les choses suivre leur cours naturel; mais, grâce à ce système, le troupeau ne tarda pas à dégénérer, — taille, constitution, fécondité, chair, laine, tout disparut, et, au bout de quelques générations, on vit disparaître les traces distinctives de tous les méteils dont il avait été formé. Ainsi, avec de la patience et de la persévérance, un éleveur de bestiaux peut obtenir une uniformité remarquable, donner à ses produits un cachet particulier et des qualités distinctes; quand il en est arrivé là, on peut dire qu'il a créé une nouvelle variété; mais ces variétés ne sont pas devenues et ne deviendront sans doute jamais des races, et leurs qualités distinctives ne se maintiendront qu'à force de soins et par de nouveaux croisements. Dans les fermes-laiteries du centre de l'Angleterre, où la race *courtes-cornes* a supplanté, à peu près, toutes les autres races, on signale ces animaux comme étant aujourd'hui bien inférieurs à ce qu'ils étaient il y a dix ans, quand ils arrivèrent du Nord. Ils avaient alors toutes les qualités qui appartiennent à cette nouvelle variété de bétail avec des soins ordinaires; ils ont dégénéré rapidement, et cette dégénérescence les a fait passer dans la faveur populaire, bien qu'ils soient sans doute destinés à conserver le rang que leur assignera leur utilité reconnue.

Disons maintenant un dernier mot sur l'engraissement du bétail: bien que la nourriture à l'étable soit générale, il n'y a peut-être pas de procédé en agriculture qui ait été sujet à plus de controverse. Les aliments cuits ou crus, froids ou chauds, les parcs ou les étables fermées, l'usage d'attacher les animaux, ou leur isolement en liberté dans des *books*; — chacune de ces méthodes a des partisans enthousiastes; il en est de même des différentes espèces de nourriture.

On est d'accord sur le but : *obtenir le produit le plus considérable avec le moins de frais possible*; mais, quand on arrive aux moyens, chaque opinion, chaque méthode a son champion respectif: il s'ensuit que les aliments de toute nature, le seigle cuit, l'orge pure et maltée, la drèche, les tourteaux, les pulpes de betterave sont admis

ou repoussés avec la confusion la plus embarrassante. Il serait aussi difficile de se fixer, sur ces points, d'après les données discordantes des journaux agricoles, qu'il l'est quelquefois de rendre un verdict sur les dépositions des témoins. Le moyen le plus sûr de décider ces questions est en général de se reporter aux facilités locales. La drèche est bonne, si vous êtes dans le voisinage d'une grande brasserie et que vous puissiez vous la procurer à bon marché; le foin est bon, si vous avez des prairies fertilisées par quelque cours d'eau. Quand un cultivateur a sur sa ferme quelque moyen de moudre et de broyer, il y a indubitablement économie pour lui à faire consommer toute espèce de grains pour lesquels il n'aurait pas de débouché. Quant à la pulpe de betterave, les préjugés qui ont existé longtemps contre l'usage de cet aliment, sont maintenant réduits à leur juste valeur. Nous nous rappelons encore les clameurs soulevées contre le bœuf engraisé avec de la pulpe. Il avait, disait-on, un goût qui n'était pas naturel; le grain de la viande était grossier: elle ne se gardait pas. Aujourd'hui, on est bien revenu de ces préventions et les grands bouchers achètent ces animaux plus cher, parce qu'ils savent en placer la viande à leurs riches clients.

Le tourteau oléagineux, le plus souvent indépendant des circonstances locales, peut s'employer dans toutes les situations. Il est maintenant très répandu en Angleterre; son usage tend à se développer en France où des préjugés ont aussi empêché cet aliment de se propager. Si les gens prévenus étaient capables de raisonnement, ils auraient reconnu que le tourteau se compose de la balle et des parties farineuses de la graine, dont toute l'huile a été exprimée, au moyen des machines d'une grande puissance: que ce n'est pas l'huile qui reste dans le tourteau qui engraisse (puisque un quintal de tourteau contient moins d'huile qu'un quintal de toute espèce de grains), mais la partie farineuse du tourteau, qui est riche en matières musculaires. Le tourteau est sans contredit un aliment dispendieux; mais il est si efficace, si facile à emmagasiner, le fumier des animaux qu'il engraisse a des propriétés fertilisantes que nous espérons en voir l'usage se développer chez nous.

Quand le cultivateur est fixé sur l'espèce de nourriture à employer, reste la question

voir comment il l'emploiera, chaude ou froide, — cuite ou crue. Nous connaissons beaucoup de fermes où les appareils à vapeur et à faire cuire la nourriture destinée au bétail sont abandonnés; l'essai ne paraît pas avoir réussi.

Les avis des oracles sur la meilleure manière de loger le bétail sont très ambigus, très contradictoires; cependant l'expérience paraît avoir démontré que les étables dans lesquelles l'animal reçoit sa nourriture sans mouvement, par-devant, celles où l'animal est isolé et en pleine liberté dans sa cellule sont des plus favorables à l'engraissement.

Or, ce que nous venons d'exposer, on ne peut pas ne pas penser que nous n'approuvons pas les mêmes estimables qui cherchent à créer de nouvelles variétés de bétail, ou à améliorer celles qu'ils possèdent à un haut degré de perfection; nous nous hâtons de protester contre une pareille intention. Personne n'est plus que nous persuadé que le succès ne peut venir par un éleveur suppose toujours des qualités intellectuelles très recommandables, l'habitude de bien observer les faits et d'en tirer la juste valeur, — le jugement et la sagesse, — la persévérance et, une qualité précieuse encore, la confiance en soi-même. Mais ce succès qu'obtient l'éleveur estimable pour ses intérêts? Nous posons

cette question sans la résoudre, laissant chacun maître de l'apprécier à son point de vue.

En citant ici les faits signalés par le publiciste anglais, notre but a été d'appeler toute l'attention de la partie éclairée de l'agriculture sur les résultats qu'il signale, afin d'engager l'éleveur à mettre la plus grande prudence dans ses tentatives. Nous espérons aussi que les cultivateurs qui jusqu'alors sont restés insensibles à l'esprit de progrès, indifférents à tout ce qui se manifeste autour d'eux, ne laisseront pas continuer les accouplements de hasard mis en pratique dans leur ferme, accouplements qui tendent à faire de notre race bovine la dernière des races; mais que, par des choix, par des réformes judicieuses, ils chercheront à améliorer ce qu'ils possèdent par des races meilleures *ou par des races ayant des affinités avec leur bétail*. L'amélioration par les vieilles races ne sera pas aussi prompte que par les races nouvelles, mais elle sera plus durable et moins sujette à dégénérer. Si on nous demandait notre opinion sur la meilleure voie à suivre, nous avouons que, sous l'impression des faits cités par H. Stephens, nous dirions: Par satisfaction, par amour-propre, prenez les races nouvelles; dans l'intérêt de votre bourse, *améliorez* par les races anciennes.

Arts, Manufactures et Commerce.

forte concurrence, considérée comme cause de diminution du travail.

Par M. JOBARD (de Bruxelles),

et honoraire étranger de l'Académie nationale, etc.

L'industrie ne s'est jamais trouvée dans une situation plus précaire, plus délicate qu'aujourd'hui; tout le monde le voit, tous les journaux le proclament et tous les gouvernements s'en préoccupent.

Il paraît évident que la société s'est engagée, sur la parole des économistes politiques, dans une sorte d'impasse d'où il sera très difficile de la faire sortir; parce que la foule s'y porte et s'y entasse de manière à s'ôter jusqu'à l'usage de ses bras; c'est à peine s'il lui reste assez de voix pour demander *du travail ou du pain*; cet impasse, qui porte l'écrêteau menteur de *liberté du travail*, l'a précisément réduite à ne pouvoir plus travailler, comme nous allons le démontrer, en nous appuyant sur des faits historiques qui nous semblent incontestables. Par exemple: il n'est douteux pour personne que dans l'o-

origine des choses, l'humanité jouissait, dans toute sa plénitude, du *laissez-faire* et du *laissez-passer*; que les chasseurs et les pasteurs ne se trouvaient arrêtés, ni par des murs, ni par des fossés, ni par des lois.

Les peuplades du centre Afrique et du centre Amérique sont encore là pour nous offrir le *spécimen* du *laissez-faire* et du *laissez-chasser*, le plus complet qu'on puisse désirer. Cependant, un temps vint où la nourriture manqua, par suite de l'augmentation croissante de l'espèce.

Quel remède ont employé les sages de ce temps-là, lesquels étaient probablement d'aussi grands philosophes que les sages de ce temps-ci? N'ont-ils pas fait précisément le contraire de ce que nos économistes les plus illustres demandent. N'ont-ils pas posé des bornes au *laissez-faire* et au *laissez-passer*, en instituant la propriété foncière, c'est-à-dire en entravant le libre parcours, en s'opposant au libre usage du sol, en le soumettant à la division et au clôturage, en le *monautopolisant*, enfin au profit des individus et au prétendu détriment des masses? N'ont-ils pas prouvé que le *communisme* n'était pas bon, et que le domaine public était la véritable *main-morte* du travail? N'ont-ils pas alors comminé des peines contre les bris de clôture, contre la violation des territoires appropriés, et ne sont-ils point parvenus à créer ainsi du *travail* et du *pain* pour les générations innombrables de prolétaires qui se sont succédé jusqu'à nous, et cela, en créant la triple propriété *foncière, mobilière et pastorale*?

Personne ne songera, croyons-nous, à contester ces prémisses et à nier les bons effets de l'appropriation de toutes ces choses; mais l'instant est venu où ce genre de propriété ne suffit plus à donner du travail à tous les bras, qui se multiplient sur quelques points de l'Europe d'une manière bien inquiétante, puisque les gouvernants, les savants, les philanthropes même s'agitent et se tourmentent pour chercher un remède qu'ils ne trouvent pas et qui est sous leurs mains, qu'ils ne voient pas et qui est sous leurs yeux.

Les académiciens eux-mêmes, après s'être creusé profondément la tête, en sont réduits à se rasseoir dans leur fauteuil, en bégayant ces paroles désolantes : *Il y a pourtant quel-*

que chose à faire (1) ! et ils attendent, parce qu'ils peuvent attendre, mais le flot monte, monte en attendant!...

Ils ne s'aperçoivent pas qu'un grand fait providentiel vient au secours de l'humanité, précisément à l'époque où il est nécessaire.

Ils ne comprennent pas que l'industrie équivalait à la découverte d'un nouveau monde, et que, depuis un demi-siècle, ce vaste continent, sorti du déluge de la barbarie, se trouve livré au libre parcours; que les *Nemrods* industriels le dévastent et ne le cultivent pas, et que nous sommes arrivés de nouveau à ce point fatal où les chefs de l'ancien monde ont compris qu'il fallait diviser, enclore, approprier le domaine public, afin qu'il pût être régulièrement exploité.

Cela posé, vous devez présumer déjà ce qu'il y aurait à faire pour procurer du travail et du pain à la foule qui vous en demande plus vivement, plus impérieusement qu'elle ne l'a jamais fait.

Arriverez-vous à temps? là est toute la question, O'Connell vous l'a dit, c'est la rapidité qui constitue aujourd'hui l'essence de l'humanité; en même temps que de la sapacité politique.

Or comme il n'y a rien de plus lent que les gouvernements *commissionnés* et les administrations irresponsables, nous sommes en droit de dire : Non, vous n'arriverez pas; car vous êtes engagés beaucoup trop avant dans l'impasse du *laissez-faire*, où vous vous laissez enfoncer chaque jour davantage; il vous sera donc impossible d'en sortir pour entrer dans la voie nouvelle; vous seriez d'ailleurs arrêtés par la crainte puérile qu'on vous accusât de rétrograder.

Cela ne nous empêchera pas de vous crier plus haut que les libres échangistes : Hâtez-vous de diviser, d'enclore et d'approprier la grande jachère industrielle, donnez à chacun le coin qu'il en aura défriché, rendez les fermes intellectuelles inviolables, punissez les malfaiteurs, et vos néo-fermiers n'hésiteront plus à embaucher des ouvriers nombreux pour les aider à mettre leur domaine en rapport, du moment où ils auront la certitude que les fruits leur en appartiendront au même titre que la récolte appartient à celui qui a répandu l'engrais et semé la graine.

(1) Paroles de Ch. Lucas à l'Académie des sciences morales.

rons des nébulosités de la parabole entrer dans la réalité, et montrons que pulations qui manquent de travail n'en gueraient plus, si le travail industriel l'abri de ce pillage impitoyable quel'on e du beau nom de *libre concurrence*, et soin de *noble émulation*.

Irlande, par exemple, jamais la con-nce ne fut plus large quant à la culture terre, puisque, tous les ans, les *Middel-peuvent* casser les baux et appeler de aux fermiers au *concours*... De là, le ue de sécurité et d'avenir qui fait que tivateur irlandais ne se considère que e un tenancier quasi-nomade, bien le l'Arabe du désert, et par conséquent oin de l'idée de planter pour ses suc-rs. Telle est la cause principale de la e de l'Irlande: sans préjudice de celles i découlent.

Belgique, la concurrence est tellement e, qu'à l'exception d'une douzaine de s métiers, passés à l'état de féodalisme, association de grands capitaux, il y a eu d'industrie secondaire, de sorte que atre millions d'habitants, il y a bien l'un million de bras et d'intelligences avail; c'est au point que les gens aisés êmes ne savent plus que faire de leurs r ils ne trouvent aucune carrière qui it remplie d'aspirants surnuméraires. *timours* surtout ne sont pas moins em-sants en Belgique qu'en France et en agne.

histoire de la contrefaçon, l'une des es exploitations de la Belgique, nous t à démontrer la marche que suivent rent suivre toutes les industries livrées re concurrence.

s les premiers temps de la fondation du ne des Pays-Bas, l'ardeur de la *réim-m* (1) était si vive que tout le monde t s'en mêler; des domestiques, des uvres, des maçons, des paysans même, vaient à peine épeler, quittaient le ra-a truelle et les champs, pour venir r en ville le composteur ou la presse; magnifique à voir; on réimprimait tout, usqu'au grand ouvrage d'Egypte, et tout ien.

papeteries, les fonderies, les ateliers

de brochage doubtaient, triplaient leur per-sonnel. Un volume de médecine, de droit ou de littérature arrivait-il de Paris, un éditeur s'en emparait à l'instant; son calcul était bientôt fait : *mille* pour la Belgique, *mille* pour l'étranger, puis il mettait sous presse. Son aspiration était plausible, s'il eût été seul: mais vingt-cinq concurrents faisaient, le même jour, à la même heure, le même calcul, et 50,000 exemplaires étaient lancés, en même temps, à la tête d'un public qui ne pouvait en consommer que deux mille. De là, faillites sur faillites, renvois d'ouvriers, ruines, fuites et banqueroutes. Tant il est vrai que le vol même a besoin d'organisation pour avoir du succès! Les contrefacteurs ont donc fini par s'entre-dévorer jusqu'à l'avant-dernier.

Nous voilà par conséquent échoués précoi-sément sur l'écueil que l'on voulait éviter, en créant la libre concurrence.

Nous avons vu la contrefaçon parcourir toutes les phases du *laissez-faire*, c'est-à-dire passer de l'individualisme au féodalisme, et du féodalisme à l'autocratie. C'est ainsi qu'après toute anarchie, toute bataille pous-sée à sa dernière limite, il ne reste plus qu'un vainqueur qui ne tarde pas à passer dicta-teur. Voilà un exemple palpitant de la fin qui attend toutes les industries de la France, de la Belgique, de la Suisse et de tous les pays de liberté. C'était à prévoir, le moindre bon sens l'indiquait.

Mais que sont devenus aujourd'hui les 50,000 ouvriers qui vivaient, écrivait-on na-guère aux chambres, de l'industrie de la ré-impression? Il serait facile de prouver qu'il n'en reste pas cinq cents aujourd'hui, à par-tir du papetier et du fondeur, qui subsistent de la contrefaçon proprement dite. Est-ce donc ainsi que la libre concurrence donne du travail et du pain aux ouvriers?

Nous disons, nous, les preuves à la main, que le *travail libre*, sans organisation, est la plaie de la société actuelle, une cause inces-sante de diminution dans le travail et d'aug-mentation du paupérisme; et pourtant il est certain que le travail ne saurait jamais man-quer ici-bas, et qu'il y en aura toujours cent fois plus que de bras et d'intelligences pour l'accomplir (1).

l'impression, sobriquet honnête de la contre-venté par le plus grand contrefacteur belge.

(1) Est-il besoin de rappeler que c'est à l'augmenta-tion indéfinie du nombre des bouchers et des boulan-

On se plaignait certainement aussi que le travail manquait aux chasseurs et aux pasteurs devenus trop nombreux avant l'organisation de la propriété terrienne.

Dieu sait les émeutes, les révolutions, les guerres, les massacres qui ont ensanglanté le berceau de l'humanité et précédé l'établissement de cette espèce de propriété, si gênante pour le libre parcours et le libre pacage.

Dieu veuille éclairer à temps nos législateurs pour prévenir de semblables désastres; puissent-ils se décider bien vite à organiser la propriété industrielle ou plutôt la *propriété intellectuelle* avant la catastrophe!

Mais comment cela donnera-t-il de l'ouvrage aux ouvriers, nous diront les gens auxquels il faut tout dire? Voici comment: d'abord, vous conviendrez qu'il y a beaucoup de capitaux, surtout de petits capitaux immobilisés, ou, si vous voulez, pétrifiés par la peur et qui n'osent se lancer dans l'industrie, car ils n'y voient aucune sécurité, aucune garantie sous le régime de la libre concurrence. Vous avez peut-être vous-même une vingtaine de mille francs placés à 2 ou 3 p. 0/0 et même à zéro, dans votre secrétaire, vous voudriez bien leur faire produire 10, 15 ou 20 p. 0/0 dans une industrie honnête quelconque, prenons la fabrication de la lampe Carcel, qui n'existe pas en Belgique; mais dès que vous serez outillé convenablement, et que votre voisin qui possède cent mille francs voudra courir sur vos brisées, il en aura bientôt fini avec votre petit capital privé. Cependant, comme il tremble lui-même devant les millions qui le menacent d'un sort pareil, personne, si ce n'est un homme sans jugement, ne commencera la fabrication des lampes Carcel en Belgique, à moins d'être nanti d'un titre légal qui le mette hors d'atteinte de la concurrence inté-

gers de Bruxelles qu'est due l'augmentation incessante des prix du pain et de la viande, ainsi que de leur mauvaise qualité? Le rapport de M. Ducpétiaux ne l'a que trop bien prouvé. L'augmentation du nombre des pharmaciens, des tailleurs, des bottiers, ne fait également qu'augmenter le prix des bottes, des habits et des drogues, tout en les rendant plus mauvais. C'est fort naturel, il faut bien que tout le monde vive! Plus vous prenez de domestiques, plus votre ménage vous coûte cher et plus vous êtes mal servi.

Les artisans et les marchands ne dépendent-ils pas du public?

rieure ou de la guerre intestine, comme vous voudrez l'appeler, car c'est la même chose. Alors seulement il emploiera 10, 20, 30 ouvriers qu'il n'emploiera pas sans cela. *Adieu omnes!*

Qui pourrait compter les millions cachés dans les fonds publics étrangers, dans les caisses d'épargne ou dans de mauvais terrains, qui serviraient à occuper, à nourrir des travailleurs de toute espèce?

Qui pourrait supputer la valeur des exportations et des échanges que vous pourriez accomplir avec le reste du monde, si, travaillant en sécurité, avec les machines de force et de vitesse les plus perfectionnées, vous vous mettiez en mesure de *faire mieux et à meilleur marché que tout le monde*, seul moyen rationnel de trouver des débouchés aujourd'hui.

Maintenant, voulez-vous savoir pourquoi votre industrie (1), celles de la Suisse et de la France restent si cacochymes, si débiles, quoi qu'on en dise, en présence de l'industrie anglaise? C'est parce que le *monopole* existe en Angleterre depuis plus d'un siècle, pour un temps bien court, il est vrai, puisqu'il n'est que de quatorze ans au moins et de vingt-un ans au plus; c'est, vous l'ignorez sans doute, que toutes les industries nouvelles sont appuyées sur des patentes, et que la plupart des anciennes trouvent le moyen de s'abriter sous ce *palladium* à l'aide de perfectionnements nouveaux. Ce sont ces patentes, parfaitement protégées par les tribunaux de l'Angleterre, qui inspirent aux capitalistes de ce pays une confiance que les nôtres n'ont pas et ne sauraient avoir dans nos brevets entachés de conditions restrictives qui les rendent illusoirs, dangereux même, et qui font de tout brevet belge un asique démonétisé et tout à fait innégociable (2).

Le développement de l'industrie dans nos contrées n'est donc possible qu'en l'entourant de garanties beaucoup plus longues et plus solides que celles des autres pays; c'est seulement alors que nous serons à même de lutter un jour avec l'Angleterre.

(1) M. Jobard écrit au point de vue belge.

(2) Tous les jours on voit en Angleterre des patentes vendues à beaux deniers comptants, quelquefois même des brevets français sont également achetés par des capitalistes qui les mettent en œuvre; mais cela ne s'est jamais vu en Belgique, où les brevets sont le plus souvent mortes, par suite des conditions fatales qu'on impose illégalement aux titulaires.

C'est à l'aide de ces garanties que l'industrie anglaise a pris le développement que nous lui voyons; c'est au défaut de ces garanties que la nôtre doit sa faiblesse.

C'est en doublant la durée de ces mêmes titres (les brevets) que nous regagnerions le temps perdu. Prenons par exemple le fer; l'est-il pas vrai que nous nous croyons arrivés au plus haut rendement possible quand nous obtenons 15 à 17,000 kil. de fonte par jour. Eh bien ! il est déjà des hauts-fourneaux qui donnent 30,000 kil. en Écosse, à l'aide de l'air chauffé et de la houille crue, procédé ancien et dûment patenté qu'on n'a jamais voulu essayer en Belgique, et qu'on n'eût peut-être jamais essayé en Angleterre sans attrait et la sécurité que les patentes anglaises présentent aux inventeurs.

L'Autriche ne se plaint pas de manquer de travail, et pourtant elle ne manque pas plus de bras que nous; mais c'est que l'Autriche n'a pas donné aveuglément dans l'utopie du *laissez-faire* ou de la libre concurrence industrielle. Plus sage que nous, elle a conservé tout ce qu'il y avait de bon dans le régime des corporations et des maîtrises, en éliminant tout ce qui s'y trouvait d'étroit, de suranné et d'abusif, tandis que nous nous sommes tout rasés, le bien avec le mal, comme d'un vieil édifice en démolition il n'y avait rien à sauver.

Savez-vous quel en est le résultat? C'est que l'Autriche est déjà mieux en mesure de soutenir la lutte du libre échange, avec son industrie organisée et régulière, que nous, avec notre travail anarchique, nos capitaux incertains et nos manufactures livrées aux hasards de la guerre civile.

En Autriche, nul ne peut établir un commerce ou une fabrique, à l'exception des individus brevetés, avant d'avoir prouvé deux choses : 1^o qu'il sait son métier; 2^o qu'il a les moyens pécuniaires nécessaires pour l'exercer. On lui assigne alors un district, un domaine d'exploitation sur lequel on ne permet pas à un concurrent d'empiéter, et de venir le troubler, l'étreindre ou l'éouffer.

L'administration, en prenant soin d'espacer suffisamment les manufacturiers, les marchands et les artisans, comme un bon agriculteur prend soin d'espacer ses plantes, leur donne de l'air et les met à même d'accroître tout leur développement sans se

nuire et s'asphyxier. Aussi, le crédit et la confiance sont-ils beaucoup plus développés en Autriche que dans les pays de liberté, où le premier venu, sans faire preuve d'aucun talent, d'aucun avoir, d'aucune probité, peut s'établir à sa fantaisie, prendre l'enseignement qu'il lui plaît, frauder comme il l'entend, faire des dettes et décamper, en jetant ses ouvriers sur le pavé, car c'est là, quoi qu'on puisse dire, la véritable peinture du *laissez-faire*.

Qu'en résulte-t-il? C'est que nos fournisseurs ont perdu toute confiance, que nos ouvriers, obligés de changer trop souvent de besogne, ne connaissent aucun métier, car l'apprentissage n'est pas obligatoire comme en Autriche, et les temps de chômage et de vagabondage sont plus fréquents chez nous que dans les pays où l'industrie, bien assise, se discipline, grandit et atteint une perfection et un bon marché tels que déjà la France n'est plus en état de soutenir la concurrence de l'Autriche, en fait d'étoffes de soie et de laine, et par conséquent de beaucoup d'autres choses qui en dépendent (1).

Chez nous, en un mot, le travail se raréfie tous les jours au lieu de s'accroître comme on l'espérait sous le régime de la libre concurrence; chacun a peur de faire fabriquer tant les risques de l'argent mis dans l'industrie sont grands, à moins qu'on ne s'applique à quelque fraude encore peu connue qui permette de faire ce qu'on appelle un *bon coup de commerce*, c'est-à-dire une friponnerie légale, sous le masque, sans marque, ou avec de fausses marques.

Le génie, le talent, la probité, n'ont aucune espèce de cours en bourse; le capital possède toute la valeur et refuse obstinément de s'associer au talent et au travail, qui sont obligés de se livrer à lui comme esclaves.

Un pareil état de choses ne peut changer qu'avec l'adoption du système qui a pour devise :

A chacun la propriété et la responsabilité de ses œuvres.

Nous voulons faire passer l'ordre admirable qui règne dans la *propriété matérielle*, grâce aux travaux des jurisconsultes romains, dans la *propriété intellectuelle*.

Nous demandons que chacun puisse, à

(1) Voir le rapport de M. Dervieu, commissaire du gouvernement français, à la dernière exposition de Vienne.

l'exemple du meunier de *Sans-Souci*, résister même au roi de par la loi.

Nous voulons que nul ne puisse être dépouillé, autrement que pour cause d'utilité publique, de l'industrie qu'il aura inventée, importée ou acquise.

Nous voulons enfin, comme type de l'organisation du travail, le système *Californien*, c'est-à-dire celui qui donne à chacun la propriété de ce qu'il ramasse dans la friche communale.

Par ce moyen, le talent et l'activité auront leur récompense. Si chacun avait *ses œuvres*, chacun aurait *selon ses œuvres*, et ce serait le public, seul rémunérateur impartial, qui serait le juge suprême, car toute œuvre est une chose vénale, échangeable et transmissible. Cette chose doit porter un nom ou un signe qui indique son origine. La *marque obligatoire* seule peut tirer le commerce du boursier de la fraude et des contrefaçons, restaurer la réputation commerciale de la France, si profondément avariée à l'étranger depuis l'établissement du régime sauvage du *laissez-faire*. C'est comme si vous proclamiez la liberté du labourage pour encourager l'agriculture, vous la tueriez, comme vous tuez l'industrie et le commerce en proclamant la liberté sans frein, sans règles, sans limites.

Tant que vous ne donnerez ni sécurité, ni protection aux capitaux engagés dans l'industrie, les petits ne s'exposeront pas à soutenir la lutte des grands, et les grands s'écraseront entre eux.

Il n'y a qu'une issue rationnelle à cet affreux état de choses, c'est de partager le domaine de l'intelligence comme nos ancêtres ont partagé le territoire; c'est de proclamer que tout individu qui demandera le premier à exploiter, dans le pays, une industrie qui n'y est pas connue en obtiendra la propriété au même titre et après les mêmes formalités requises pour l'obtention de la propriété d'une mine.

C'est alors que le travail ne manquera plus aux bras, mais que les bras manqueront au travail, que les esprits intelligents ne se laisseront plus d'inventer quand ils sauront qu'on ne les dépouillera plus des fruits de leurs œuvres, quelles soient scientifiques, littéraires, artistiques, industrielles ou commerciales.

Il faut convenir que si nous ne savons pas encore bien cultiver la terre, nous ne savons pas du tout cultiver l'industrie; il n'est donc pas étonnant que ces deux mamelles de l'état, desséchées par le fisc et le laissez-faire, ne suffisent pas à nos besoins toujours croissants.

Le remède, soyez-en sûrs, n'est point dans le *laissez-faire*, mais dans le *fautes-faire*, et personne ne fera faire sans capitaux, et on n'obtiendra pas de capitaux sans garanties. La chambre n'a qu'à dire quatre mots pour changer la face du monde; quand les dira-t-elle?.....

CHACUN EST PROPRIÉTAIRE ET RESPONSABLE
DE SES ŒUVRES.



Séance générale du 20 Mars 1880,

A L'HOTEL-DE-VILLE DE PARIS (1).

RAPPORT

DE

M. AYMAR-BRESSION,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL PÉPÉTUEL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

grandes questions se sont partagées, depuis dernière séance, les travaux et l'activité de l'Académie : l'ouverture du congrès central d'agriculture et l'examen définitif de tous les projets de loi sur le crédit foncier et agricole, qui nous ont été adressés depuis plusieurs mois.

Notre collègue, M. Reverchon, l'un de vos délégués au congrès, va vous soumettre les décisions du congrès agricole.

Notre collègue, M. Vanlerberghe, va vous présenter au nom de la commission du crédit foncier et agricole, qui s'est réunie quatre fois le 20 février, a profité du vote de confiance que vous avez rendu en sa faveur pour régulariser, au congrès agricole, la position de vos délégués, et a dû en conséquence augmenter le nombre, en raison des questions multipliées qui doivent se traiter. Il a emmené notre collègue M. Hervé de Lavar, M. J.-B. Hébert, notaire honoraire, et a ensuite pour compléter la délégation, MM. Vanlerberghe et Thierry Tollard. Vous n'hésitez pas, j'en ai la conviction, à ratifier ce choix. (Adopté).

Communications diverses. — L'Académie nous a reçu depuis peu quelques ouvrages, mémoires d'un haut intérêt.

Nous mentionnerons toujours en première ligne la série de documents sur l'Algérie, qui nous est parvenue avec une parfaite régularité par notre collègue M. Cherot.

Nous devons à notre collègue, M. de Valserres, un ouvrage infiniment précieux. Sous le titre de *Diapylaires sur le droit rural*, M. P. J. de Valserres, professeur de législation industrielle, a tracé des pages, et dans une forme à la portée de toutes les intelligences, un véritable cours d'économie rurale. Nous appelons sur cet ouvrage toute l'attention de l'Académie.

Le *Moniteur Universel*, journal officiel de la République, du samedi 20 mars 1880.

Nos collègues, MM. A. Laverne et L. Mathieu, ont manifesté le désir de soumettre à l'Académie le fruit de leurs travaux. Il s'agit de deux inventions de perfectionnement pour la filature et le moulinage des soies. — De nombreux essais, de longues expériences donnent à ces innovations une portée immense. Ainsi, pour la filature, l'appareil qui fournit la vapeur est d'un prix exorbitant; nos collègues sont parvenus à en réduire le prix à 50 pour cent et à économiser 50 pour cent de combustible. — Leur appareil exige un local un quart moins spacieux et un quart de kilogrammes de cocons de moins pour faire un kilogramme de soie, sans rien ôter, bien entendu à la bonne qualité de la soie. Pour le moulinage, ils ont obtenu : une réduction de moitié sur l'étendue du local en garantissant la même quantité de travail que par les anciens procédés; une réduction de moitié sur le prix de la mécanique qui est en outre d'une simplicité extraordinaire; un avantage d'un quart sur la force motrice; et enfin d'incontestables facilités pour le travail de l'ouvrier. Ces diverses conditions de succès assurent un brillant avenir aux travaux de MM. Laverne et Mathieu. Jamais, du reste, le génie et la persévérance n'auraient été plus légitimement récompensés. — Le Comité des arts et manufactures recevra avec un vif intérêt toutes les communications qui auront pour but de lui démontrer la perfection de cet important procédé.

Notre collègue, M. Dumas, mécanicien-hydraulicien, nous a fait part de plusieurs inventions qui ont le mérite d'avoir été expérimentées, et qui promettent de sérieux avantages à ceux qui voudront les utiliser. Ainsi, après avoir réussi au gré de ses désirs dans le mécanisme des roues hydrauliques et des turbines, il s'est appliqué à donner à ses moyens ingénieux une direction locale; nous voulons dire qu'après avoir étudié les besoins industriels de son département, il a voulu leur consacrer ses efforts et sa persévérance. Il s'est donc successivement ou plutôt simultanément occupé du moulinage des soies, de la fabrication des lacets, de la mouture, de la fabrication des rubans et a trouvé pour chacune de ces industries des procédés aussi simples qu'utiles. M. Dumas répond de ses in-

entions; l'Académie nationale se réserve de les expérimenter; nous nous faisons un devoir de recommander leur auteur à tous ceux de nos collègues qui se trouveraient dans le cas de recourir à des mécaniques analogues.

Les Comités d'agriculture et des arts et manufactures réunis devront aussi donner leurs soins aux différents travaux de notre collègue, M. Tardy d'Arbaumont, ingénieur civil.

M. Tardy d'Arbaumont a toujours eu pour principe que dans toutes les inventions, qu'en tout et pour tout il faut simplifier, et toujours simplifier.

Pour cet ingénieur, les inventions ou modifications consistent tout naturellement à simplifier les moyens d'exécution.

Ainsi, pour la betterave, M. Tardy, en 1842, s'était déjà opposé au rachat de la sucrerie indigène, par la raison bien simple qu'il est très facile et moins coûteux d'extraire de l'alcool de la betterave que de la convertir en sucre; c'est ainsi qu'il a économisé soixante millions au trésor.

Suivant toujours son idée de simplifier, M. Tardy s'est dit qu'il est encore plus simple et plus économique de convertir le jus de betterave en une boisson alcoolique fermentée, à laquelle on peut donner le goût que l'on veut. Ainsi, dans les pays vignobles, on peut en faire de la bière, dans le Nord, du vin et de la bière; le procédé, comme on le voit, peut s'exploiter par toute la France ou à peu près.

« La betterave est la plante qui donne le plus grand rendement, tant en jus qu'en alcool. Cette plante rend environ soixante à quatre-vingt mille kilogrammes par hectare, qui rendent en jus vingt-deux mille cinq cents kilogrammes ou deux cent vingt-cinq hectolitres de jus. Il n'y a pas de vignes qui rendent cette quantité. Il faut noter encore que la betterave est d'une culture beaucoup moins coûteuse que la vigne, beaucoup moins sujette aux gelées du printemps et de l'automne; elle vient bien presque dans tous les terrains; elle pourrait être exploitée même dans le midi de la France; car, si les racines viennent moins volumineuses, elles contiennent plus de sucre. Enfin, elle peut venir plusieurs années de suite sur le même terrain; son résidu est précieux pour les bêtes à cornes. Bref, l'exploitation de cette plante pour en extraire une boisson fermentée nous paraît d'un avantage immense pour l'agriculture en général, et pour tous les pays où le vin et la bière sont chers, car nous le répétons, c'est la boisson alcoolique qui peut se donner au meilleur marché. Il s'agit tout simplement d'ôter le mauvais goût au liquide, ainsi qu'on le fait pour le sucre. »

Un autre procédé nouveau, pour lequel M. Tardy vient encore de prendre un brevet, pour la conservation des farines, consiste tout simplement à former des briques de farine par la pression.

M. Tardy a fait ce raisonnement bien simple : Pour conserver les farines il suffit de les mettre à l'abri du contact de l'air; or, il s'est dit : par la pression j'ob-

sais que la fécule de pomme de terre est inaltérable à l'air? Si donc j'enveloppe mes briques de farine d'une certaine couche de fécule, il est évident que j'aurai des briques de farine inaltérable. Cette opération, comme on le pense bien, peut se faire du même coup.

Ce procédé serait de la plus haute importance pour la marine, car par ce moyen on pourrait très facilement donner du pain frais au matelot. Il serait aussi très avantageux pour l'exportation, car il est bien préférable à l'étuvage qui détériore considérablement les farines. Enfin, l'on peut prévenir entièrement les années de disette et sans perte, puisque les briques de farine sont indestructibles.

M. le ministre de la marine est très disposé à faire l'essai, aussitôt que M. Tardy lui en aura envoyé des échantillons.

Mais, ce n'est pas tout encore; ce procédé, selon M. Tardy, aurait un immense avantage pour la conservation des farines de blé de Turquie, dont il maintient toutes les qualités.

M. Tardy est encore l'inventeur d'un nouveau café saccarifier, qu'il nomme le café des pauvres.

Ce café se compose tout simplement d'une certaine quantité de café brûlé et moulu, d'une partie de chicorée, si l'on veut, et enfin d'une partie de cassette de betterave réduite en farine, le tout mélangé et réduit en brique, pour obtenir une bonne conservation.

Nous nous sommes efforcé, en attendant l'avenir, de vous donner une idée aussi complète que possible de ses inventions; chacun de nous les peut apprécier leur valeur.

Notre honorable collègue, M. Giraud a, de son côté, part de la découverte faite par M. Grange d'un remède infaillible contre le goître, dont il est parvenu à déterminer la cause. Nous mentionnons volontiers cette communication de M. Giraud. Il paraîtrait que c'est la magnésie qu'il faut attribuer le principe et le développement du goître, et que le sel ioduré, à la dose maximum de 5 dix millièmes, employé pendant six années, préserve complètement de cette horrible infirmité, sans exposer à d'autres maladies. — Le gouvernement, qui a le monopole du sel, peut, s'il veut bien disparaître cette infirmité, qui se rattache plus ou moins directement au crétinisme, en mettant à la disposition des pays ravagés des sels de cuisine préparés proviennent, soit des fabriques de soude de varex, soit des sels préparés directement, faire disparaître ces affections qui atteignent en France plus de 500,000 habitants et dégradent l'espèce humaine. Nous ne saurions trop recommander cette communication à l'Académie nationale de médecine.

Le Comité des arts et manufactures avait nommé une commission spéciale pour aller examiner les trois nouvelles inventions de notre collègue M. Roussel; cette commission s'est acquittée de son devoir avec un zèle et une ponctualité dignes d'éloge. — Elle a cru devoir choisir pour rapporter spécialement M. Reverchon dont vous entendrez incessamment le rapport. Ceux de nos collègues qui se sont transportés

Versailles, sont : MM. Aymar, Bression, Laury, Lemaître, Reverchon et Fa ges. Inutile, je le pense, d'ajouter qu'ils ont cherché à remplir leur mission la plus consciencieusement possible.

L'Académie nationale a reçu plusieurs publications imprimées, dont les unes pour la bibliothèque et les autres pour les Comités. Parmi ces dernières nous citons sommairement : la continuation de la Revue des Beaux-Arts, dirigée par M. Félix Pigeory ; le *Cultivateur*, journal d'agriculture pratique du département de la Marne, dirigé par M. Ponsard d'Omey, le journal de la Société d'agriculture et des comices agricoles du département des Deux-Sèvres ; le Journal le *rysan* des Deux-Sèvres, dirigé par notre collègue, A. Alix Sauzeau.

Notre collègue, M. Frick, nous fait part de sa nomination au titre de chancelier du consulat général des îles Sandwich, et nous prie de prévenir messieurs les membres de la Société qu'il leur offre, en cette circonstance, ses services et ses bons offices dans cette entrée éloignée. M. Frick partira vers la fin de mai sur sa destination. — (Remerciements.)

M. H. Topin, de Marseille, nous annonce qu'une nouvelle publication agricole, ayant pour titre : *L'Écho des Horticulteurs du Midi*, va paraître incessamment, sous sa direction. — Nous faisons des vœux pour son succès.

Nous nous faisons un devoir de vous rappeler la noble distinction dont un de nos collègues vient d'être objet ; la Société de statistique, vous le savez, a décerné, il y a deux mois, une médaille d'or à M. Rochet Héricourt, l'intrépide et savant voyageur abyssin. Cette récompense, dont nous nous félicitons d'avoir pris l'initiative, vient d'être brillamment corroborée par M. le président de la République, qui, dans un décret du 4 mars 1850, nomme M. Rochet d'Héricourt officier de la Légion-d'Honneur, en considération de ses voyages scientifiques dans l'Abyssinie.

Dans l'un de nos prochains bulletins, nous publierons le résumé complet de la théorie et de la fabrication des engrais professée dernièrement au Conservatoire des arts et métiers, par l'habile chimiste, M. Payen.

Trois séances extraordinaires ont été consacrées à cet important sujet, d'après l'invitation faite par M. le ministre du commerce et de l'agriculture, conformément à une décision du président de la République. — Ainsi nos collègues qui n'habitent pas Paris seront par là au courant des progrès faits jusqu'à ce jour dans l'utile fabrication des engrais. C'est à notre collègue, M. Dumoulin, que nous devons ce travail.

Nous devons à notre collègue, M. Tessier, président du Comité du commerce, quelques détails fort importants sur l'Association des industriels. — Vous les faire connaître, c'est concourir au but de cette utile fondation.

« En avril 1839, un de ces hommes que rien ne peut décourager quand il s'agit d'être utile aux nombreux parias de notre société, M. Taylor, enfin, s'imagina de fonder entre les artistes dramatiques une association de secours et de prévoyance, destinée à

diminuer les misères si poignantes qui venaient assaillir presque sans exception tous ceux que l'âge forçait à la retraite. En janvier 1843, il fonda également l'association des artistes musiciens ; puis en janvier 1845, celle des artistes peintres, sculpteurs, architectes, graveurs et dessinateurs.

« Les résultats obtenus par ces trois associations paraîtraient fabuleux, si les chiffres, dans toute leur réalité, ne venaient les démontrer d'une manière irrévocable. Des comptes-rendus annuels et authentiques qui ont été produits par les divers comités des trois associations, il résulte qu'en réunissant leurs dépenses et leurs recettes depuis la fondation, on trouve plus d'un million de recettes générales ; 150,000 fr. distribués en secours ou pensions ; enfin 36,000 fr. de rentes appartenant aux trois sociétés ! L'année dernière, elles comptaient cent dix-huit pensionnaires, entre lesquels a été répartie une somme de 20,000 fr. Les cotisations mensuelles, à 50 c., ont produit dans le dernier exercice, qui a pourtant été un des plus difficiles, 25,820 fr. Ces merveilleux résultats sont les plus solides éloges, comme la plus agréable récompense que puisse recevoir le créateur de cette fortune. Lui seul ne s'étonne pas de la rapidité d'un si incroyable succès, et tous les jours, avec une activité et un dévouement que rien ne saurait surpasser, il imagine de nouveaux expédients, il découvre d'ingénieux procédés pour agrandir l'influence, multiplier les ressources et développer l'avenir immense de ces associations. Au milieu des nombreux travaux auxquels il suffit avec un courage inexplicable, il a encore trouvé le temps de s'apercevoir qu'une partie intelligente et nombreuse de la population artiste lui était échappée. Le monde des inventeurs et artistes industriels n'avait pas encore reçu le bienfait de son patronage et de ses principes d'association. Vite, il se met à l'œuvre, et bientôt les noms les plus honorables dans l'industrie viennent se ranger autour de lui. Quelques hommes, inspirés par son zèle acceptent la tâche de procéder à la fondation d'une quatrième association, ayant les mêmes principes que ses sœurs aînées et devant espérer des résultats non moins surprenants ; et, le 20 mai 1849, l'acte de société des inventeurs et artistes industriels est déposé chez M^e Planchot, notaire, à Paris. Déjà cette nouvelle création de M. Taylor se ressent de son origine, près de six cents adhérents se sont fait inscrire ; elle possède ses premiers cent francs de rente, et tout à l'heure elle pourra venir en aide au malheur...

« Nous savons que très incessamment elle va organiser une vente et une exposition des produits de ses divers membres, au profit de l'association. Le Palais-National lui a été promis pour l'exécution de cette bonne action, et elle se propose d'appeler à y concourir tous ceux qui se rattachent à l'invention par leurs œuvres ou à l'industrie par leurs professions.

« Quand on a de telles espérances à présenter, avec des chances de réalisation aussi certaines, il ne faut pas hésiter un seul instant à solliciter chacun de ses amis pour l'enrôler sous cette bannière de la bienfaisance in-

telligente et productive d'heureux résultats ; il faut se persuader que chaque adhérent qu'on amène à l'association est une conquête sur la misère qui menace ces hommes dont toute la vie s'est passée en efforts pour améliorer chacun des produits de l'industrie ou à en découvrir de nouveaux, et qui malheureusement n'obtiennent trop souvent en récompense de leurs efforts que la ruine ou l'ingratitude.

« Nous espérons que ces détails sommaires atteindront le but que nous nous sommes proposé en les donnant : ils stimuleront sans doute ceux de nos collègues qui ne font pas encore partie de l'association des inventeurs et artistes industriels, et ils ne tarderont pas à se faire inscrire. Nous ne tarderons pas, de la sorte, à compter par mille les membres de l'Association. »

L'Académie nationale ne peut qu'applaudir aux résultats heureux qu'obtient l'association des industriels. Ses vœux et son appui sont acquis à cette honorable société, qui reste aussi étrangère à la politique qu'à la spéculation.

Admissions nouvelles. — L'influence et la force morale de l'Académie augmentent tous les jours par le concours des hommes les plus honorables. Le Comité de candidature est infatigable dans ses travaux, et recherche avec le plus grand zèle toutes les célébrités agricoles et industrielles, toutes les célébrités scientifiques enfin qui peuvent contribuer, par leurs lumières, à la gloire d'une société savante. Nous avons, plus que jamais, le droit de considérer cet empressement à se ranger sous le pacifique et laborieux drapeau de l'Académie nationale, comme une preuve éclatante de la sagesse de ses statuts et de l'activité de son administration.

L'Académie nationale, par le choix éclairé de ses membres, et par leur nombre, pèsera certainement d'un grand poids, avant peu, dans la balance des destinées agricoles et industrielles du pays.

J'ai l'honneur de soumettre à vos suffrages les noms de quarante-six candidats qui tous ont rempli les formalités prescrites par les statuts. Aucune objection n'a été présentée, aucune opposition n'a été faite sur leur candidature pendant le temps d'épreuve que vous avez déterminé. — Ces collègues nouveaux, admis au sein d'une société fraternelle, ne peuvent qu'augmenter, je le répète, sa bienfaisante influence.

Ces candidats sont : MM. BARBIER, fabricant ; — BATAILLE aîné, horloger mécanicien ; — BAUER, instituteur ; — N.-J. BERTHEAU, inventeur breveté ; — CADON, fabricant ; — B. CHEVALLIER, fabricant ; — A. COHUE, fabricant ; — CORNIQUEL, fabricant de cuirs ; — DEUSY, négociant ; — Louis FALLOT, fabricant ; — FAYOU jeune, fabricant ; — le docteur FILLIOL ; — Emile FIRMENICH, fabricant ; le docteur GAREZ ; — le docteur GASTOWT ; — le docteur GUÉRIN ; — G. HEUX, professeur d'agriculture ; — JAMIN, instituteur ; — L. JONNET, fabricant de cuirs chamoisés ; — LABBE, mécanicien ; — E. LAMBERT, propriétaire et maire ; — LEROUX-DUFRE, professeur pour la fabrication et le raffinage du sucre ;

— A.-F. LETENNEUR, négociant ; — A. de MONTBON, directeur des forges et laminiers de chauffe ; — Léop. MOUREN, négociant minotier ; — PEUGNOT, manufacturier ; — le docteur PICARD ; — RABAUD-LARGE, directeur d'une ferme-école ; — J.-B. RICHARD, fabricant ; — le docteur RIOU, maire, membre du conseil général, etc. ; — SALKOWSKI, directeur des travaux du Rhin ; — STEINHEIL, fabricant de tissus ; — P. VARLET, mécanicien ; — DAUBET, fabricant ; — G. GOUTTEPAGNON, avocat ; — Edmond REGIER, ingénieur mécanicien, chimiste ; — DIDIER, fabricant de gélatine fine ; — FROMONT, mécanicien-constructeur ; — Guillaume BOUZON, fabricant de cristaux ; — LORNET, ancien préfet de la Meurthe ; — SAUVAGE fils, sculpteur ; — docteur LOZES ; — ANGRAULT, mécanicien ; — CAZAUX, fabricant de carrelages ; — AZAIS, père, avocat, bâtonnier de l'ordre, président de la société archéologique, membre de l'Académie de Reims, etc., etc. ; — et RECAPÉ, maire, membre du conseil-général de Seine-et-Oise, O. *, etc.

(L'assemblée générale prononce à l'unanimité l'admission définitive des honorables candidats dont les noms viennent d'être cités.)

Nécrologie. — L'Académie nationale a eu le malheur de perdre, le 24 février dernier, un de ses plus anciens membres, M. NAU de CHAMPLouis, ancien pair de France. M. NAU de CHAMPLouis, comme préfet de la Côte-d'Or, laisse un nom très honorable dans l'administration ; nous demanderons à l'assemblée de vouloir bien rendre un dernier hommage à sa mémoire par un vote de regret. — (Adopté.)

Terrain expérimental de l'Académie nationale. — La commission spéciale que vous avez nommée dans notre dernière réunion s'est transportée, le grand complet, dans la plaine de Lavarenne, au-delà de Saint-Maur, pour y examiner le terrain qu'a bien voulu nous confier notre collègue, M. Pelletier.

Après avoir parcouru ce terrain dans tous les sens, la commission a voulu se rendre un compte exact du sol et du sous-sol. — Elle a donc fait creuser à une profondeur de 4 mètr. 33. c. environ, et a classé la terre enlevée en quatre catégories différentes : elle a fait mettre de côté également quelques minéraux extraits du sol. — La commission a trouvé l'exposition du terrain assez avantageuse, et a confié à notre collègue, M. Dumoulin, le soin des diverses analyses que elle a rapporté les éléments.

M. Dumoulin se propose de vous soumettre, dans cette séance même, le résultat définitif de ses analyses qui ont été faites publiquement en séance du Comité d'agriculture, le vendredi 15 mars.

Nous devons mentionner ici la proposition que nous a faite notre collègue, M. de Beauvoys, d'établir immédiatement sur le terrain de Lavarenne une ou plusieurs ruches d'après son excellente méthode. L'assemblée jugera sans doute à propos de lui adresser ses remerciements. — (Approuvé.)

Tel est, messieurs et chers collègues, le

les principaux travaux de l'Académie nationale le 20 février dernier. Je le sou mets à votre ation.

Le Secrétaire-général perpétuel,

AYMAR-BRESSION.

Assemblée qui a entendu avec un vif intérêt le M. le secrétaire-général et qui a sincèrement applaudi aux résultats heureux qu'il présentait, a successivement les divers paragraphes, et a l'ensemble un vote d'approbation unanime. L'ingénieur Bataillier fait hommage à l'Académie tenante, de son magnifique travail sur la le fort de Cherbourg, et reçoit les félicitations émanées par l'organe de M. le président. M. Reverchon soumet le procès-verbal des délibérations du Comité d'agriculture relativement aux questions qui doivent être traitées par les délégués de l'Académie dans le sein du congrès agricole. — L'assemblée approuve. M. Reverchon lit la deuxième partie de son rapport sur les nombreuses et intéressantes communications de

notre collègue, M. de Monthureux. — L'Assemblée rend un vote unanime de félicitations pour M. de Monthureux et remercie M. Lahausse de son travail qui est renvoyé au Comité de rédaction.

M. Reverchon donne lecture du rapport de la commission qui a été visiter à Versailles diverses inventions de notre collègue, M. Roussel. — Remerciements et renvoi au Comité de rédaction.

M. Dumoulin rend compte des diverses analyses qui ont été faites au sein du Comité d'agriculture sur la terre qui compose la ferme expérimentale. — Ce terrain offre de bonnes conditions. — L'Assemblée remercie M. Dumoulin.

Après une discussion générale sur le moyen d'utiliser le terrain expérimental, sur les travaux du congrès central d'agriculture et sur l'influence que doit exercer l'Académie, la séance est levée à dix heures précises.

Le Président de l'Académie nationale,

ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire général perpétuel,

Président du Comité de rédaction,

AYMAR-BRESSION.

Séance générale du 17 avril 1850

A L'HÔTEL-DE-VILLE DE PARIS (1).

RAPPORT

DE

M. AYMAR-BRESSION,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Il ne s'est pas encore écoulé depuis le dernier rapport que j'ai eu l'honneur de vous présenter, pendant l'Académie nationale, dans cette courte séance, a obtenu d'immenses résultats. Je tiens à vous faire fidèlement de tous les faits qui se succèdent, et à vous rendre compte exact de tous les incidents qui surgissent, et je permets de déclarer qu'il n'existe peut-être nulle part une Société qui déploie une plus féconde que celle de l'Académie nationale; vous pouvez sans doute ma conviction, car elle s'appuie sur des faits irrécusables.

Je vous prie de lire le *Moniteur Universel*, journal officiel de la langue française, du 22 avril 1850.

Admissions nouvelles. — Les succès du Comité de candidature ont une certaine importance. La statistique que M. le secrétaire-général lui a présentée de toutes les célébrités agricoles et industrielles de France produit les plus heureux résultats. La puissance de l'Académie nationale s'accroît donc tous les jours du concours des hommes les plus utiles au pays.

Nous avons l'honneur de présenter aujourd'hui un grand nombre de candidats nouveaux qui tous nous ont adressé leur adhésion écrite aux statuts de l'Académie. Les noms que nous allons vous soumettre se recommandent tous par des particularités scientifiques qui justifient la distinction dont ils sont l'objet. Nous vous proposons l'admission définitive.

Ce sont MM. André, président du comice agricole

ms de M. le ministre de l'agriculture et du
rce relatives au maintien ou à la suppression
its de douanes sur les bestiaux étrangers. —
une étude approfondie de la question, la so-
l'agriculture et de commerce de Caen pose ainsi
clusions.

société 1^{re} considère toute modification appor-
loi de 1832 qui faciliterait l'entrée des bes-
trangers comme la mesure la plus funeste aux
de l'agriculture et à ceux de l'économie so-
e la France tout entière :

illicite de l'administration dans le délai le plus
ché possible une réforme de la boucherie telle
lle-ci ne s'oppose plus à la production de la
à bon marché en prélevant, comme elle le fait,
bénéfices sur le producteur et le consumma-
— (Remerciements.)

société d'agriculture et des comices agricoles du
ment des Deux-Sèvres nous a envoyé le procès-
de sa séance du 14 février 1850, dans laquelle
arrêtées les bases définitives de son règlement
ite de ce document, nous avons remarqué une
fort curieuse de M. le docteur Bardonnnet des
t, sur le douah ou draouah, plante fourragère,
le premier, cultivée en France, et que nous
connaitre incessamment. — (Remerciements.)

collègue, M. Nérée Boulée, poursuit avec une
euse persévérance la publication de sa revue
ique bien connue sous le titre de *Reforme Agri-*
Dans le dernier bulletin qu'il nous adresse,
rmarquons un article de fond qui accuse de
et sérieuses connaissances géologiques; une
sur la nature et l'utilisation de la tangue; un
de destruction du ver blanc et une revue mé-
ique de la France et de l'Angleterre. — (Remer-
s.)

le nouveau collègue, M. H. Topin, nous adresse
es renseignements complémentaires sur le nou-
vurnal qui vient de se fonder à Marseille sous
: l'*Écho des horticulteurs du Midi*. — Ce jour-
it à la fois horticole, industriel agricole et sta-
; exposera dans une série d'articles les princi-
la culture générale et particulière des plantes.
sa seconde partie, il passera successivement
le les divers établissements horticoles du midi,
cultures en tout ce qui concerne les plantes ma-
es, les fleurs, les fruits, les arbres d'ornement
ont cultivés, ou qui y seront introduits, accli-
multipliés; les plantes médicinales ou écono-
; et leur analyse chimique.

poteries horticoles, les perfectionnements ap-
aux outils, aux instruments, aux machines
; à l'horticulture y auront aussi leur place, de
que la manière de construire les serres, les oran-
les baches; les procédés de chauffage, la com-
des jardins et l'hydroplasie, art tout nouveau
ro peu répandu.

1, régénérer l'horticulture en la moralisant,
dire, en faisant aimer cet art à ceux dont elle
sera l'état, en les rendant capables de l'exercer

graduellement avec intelligence; être utile à ceux qui
pour leur agrément veulent y consacrer leurs heures
de loisir : telle est la mission que s'impose l'*Écho des
horticulteurs du Midi*. — Le mérite des hommes ap-
pelés à la direction de cette entreprise ne nous laisse
aucun doute sur son succès.

Nos collègues, MM. Dusseau père et fils, ont offert
au Comité d'agriculture toutes les explications pos-
sibles, par l'organe de M. de Moutaiglon, sur leur
nouvel engrais liquide éprouvé déjà par plusieurs es-
sais qui ont réussi. — L'endroit le plus rapproché où
cet engrais est en voie d'expérimentation étant Saint-
Maur-les-Fossés, le Comité d'agriculture a décidé que
la première commission qui se transportera sur le
terrain expérimental de l'Académie, visitera dans la
même journée les ensemencements de MM. Dusseau.
Plus de cent personnes, du reste, ont fait jusqu'à ce
jour quatre-vingts épreuves dans trente départe-
ments, et à l'heure qu'il est, 93 hectares sont ensemen-
cés dans les sols les plus divers et sous les climats les
plus variés. Cette quantité présentera donc, lors de
la récolte prochaine, un spécimen suffisamment vaste
pour que le procédé soit complètement jugé. Le dé-
partement de la Marne présente à lui seul trente une
épreuves, Indre-et-Loire huit, Seine-et-Oise dix, les
autres sept, trois, deux, un. Beaucoup de personnes
ont bien voulu offrir à cette œuvre toute humani-
taire l'appui de leur expérimentation personnelle; et
deux fermes modèles, l'une en Bretagne, l'autre dans
le Cantal, ont également voulu faire des essais. —
La récolte faite en 1849, à Saint-Ouen, a donné, pour
dix litres de semence répandus sur 8 ares 3 centiares
de terre, trois cent cinquante litres de blé, c'est-à-
dire l'énorme quantité de 35 pour 1. — Ce beau ré-
sultat est constaté par des procès-verbaux authen-
tiques.

L'Académie nationale, nonobstant ce succès incont-
estable, attendra le résultat des épreuves départe-
mentales pour se prononcer définitivement sur une
innovation qui se recommande déjà à tant de titres.

Notre collègue, M. Louis de Villeneuve, capitaine
de vaisseau en retraite et président du Comice agri-
cole de Castres, a fait hommage à l'Académie de son
*Mémorial agricole ou situation de l'agriculture fran-
çaise, inventaire de nos richesses agricoles*, etc. — M.
de Villeneuve accompagne l'envoi de ce travail d'une
lettre dans laquelle il espère que l'Académie nationale
voudra bien établir, avec le Comice qu'il préside, des
relations scientifiques et fraternelles. L'Académie
accepte avec bonheur toutes les propositions de cette
nature, celles surtout qui lui sont faites par des hom-
mes du mérite de M. de Villeneuve, qui, après avoir
payé à la patrie le tribut du sang par de longs et ho-
norables services, lui paie aujourd'hui, à l'âge de
quatre-vingt-deux ans, le noble tribut de la science.
— Le Comité d'agriculture examinera son ouvrage
avec un vif intérêt. — (Remerciements.)

Notre collègue, M. Cherot, notre correspondant
africain, redouble de zèle et d'activité. — Il nous en-
voie par le dernier courrier un mémoire sur la char-

rue à vapeur; un mémoire sur le partage des terres algériennes; des observations climatiques, etc., etc. — Ce document sera joint aux autres pour le travail d'ensemble qui doit être rédigé par le Comité d'agriculture. — (Remerciements.)

Notre collègue, M. le docteur Destrez, s'occupe en ce moment d'un travail sur l'agriculture des Romains et des Gaulois, comparée à celle de nos jours. — Il désire savoir si l'Académie nationale recevrait ce mémoire avec intérêt. Nous répondons à M. Destrez que le Comité d'agriculture a pris note de sa proposition qu'il considère comme une promesse dont il attend la réalisation.

Notre collègue, M. Brierre, receveur des domaines, nous adresse un mémoire sur le commerce des sels. Ce travail est une récapitulation raisonnée de tous les documents partiels qu'il nous a déjà envoyés, à des époques différentes sur cette grave question. Nous ne saurions trop le recommander au Comité d'agriculture. — (Remerciements.)

M. Fieffé, de Bordeaux, qui, depuis vingt ans, s'occupe de fertiliser les Landes, et qui a cherché dans le temps à créer des colonisations d'indigents sur les vastes domaines de Nézer à La Teste, nous adresse une notice sur les canaux d'irrigations et divers autres travaux qu'il a fait pratiquer sur ses propriétés. Cette notice est accompagnée d'un rapport de la Société d'agriculture de la Gironde sur les plantations en vignes et notamment celles en pruniers que vient d'exécuter M. Fieffé, sur son domaine de Cestas, à seize kilomètres de Bordeaux. — Nous appelons sur ces documents l'attention du Comité d'agriculture. — (Remerciements.)

Le comité d'agriculture, dans sa séance du 12 avril, a entendu un rapport de M. le docteur Cornay, sur la fleur de kousso importée en 1846 par notre collègue, M. Rochet d'Héricourt. C'est au prix des plus grands sacrifices et des plus graves dangers que l'intrépide et savant voyageur est parvenu à nous rapporter cette précieuse fleur qui a la propriété de combattre victorieusement le ténia (ver solitaire). — Cette propriété du kousso a déjà été reconnue par l'Académie des sciences et par l'Académie nationale de médecine. En présence d'un pareil service rendu à l'humanité, la Société d'agriculture a cru devoir renvoyer le nom de M. Rochet d'Héricourt au Comité des récompenses, et nous espérons que vous confirmerez cette décision. — (Remerciements à M. le docteur Cornay et renvoi du rapport au Comité des récompenses.)

M. Antoine, de Reims, a soumis à notre Comité d'agriculture un mémoire sur les abeilles: Ce travail renferme quelques bonnes idées dont le comité renvoie l'examen à notre collègue, M. le docteur de Beauvoys.

Notre collègue, M. l'abbé Durand, nous adresse au nom de M. Michel de Saint-Maurice, une notice sur les vraies causes de la maladie et de la mort de l'orme. — Cette question de sylviculture sera soumise au Comité. — Elle nous paraît traitée avec une grande connaissance de cause. — (Remerciements.)

Notre collègue, M. J.-B. Hébert, l'un de nos délégués près du Congrès central d'agriculture, vient de nous remettre le rapport qu'il a rédigé au nom de la commission du crédit foncier sur la question de la réforme hypothécaire. — Comme il sera question de ce travail dans le rapport général sur les travaux du Congrès, nous nous contenterons de dire sommairement ici qu'il est rédigé avec cette concision et cette lucidité que nous connaissons tous à M. Hébert.

Conseil général de l'agriculture, des manufactures et du commerce. — L'ouverture de ce conseil général a eu lieu le 7 avril, sous la présidence de M. le président de la République. L'Académie nationale y est représentée par plusieurs de ses membres. — Les travaux de cette grande assemblée embrassent des questions d'une haute importance et dont M. Dumas, ministre de l'agriculture et du commerce, a tracé le programme dans le rapport qu'il a présenté à M. le président de la République. — Le Conseil général doit aborder principalement les questions qui intéressent la classe laborieuse. Nous rendons compte de ses travaux dans notre prochaine réunion.

Aujourd'hui, nous reproduisons seulement les deux principaux paragraphes du rapport de M. Dumas. « Le conseil sera saisi de l'examen des questions qui se rattachent à l'amélioration du sort des ouvriers. La salubrité des logements, les lavoirs et les bains publics, les sociétés de secours mutuels, la caisse des retraites, appelleront, à divers titres, son attention. Dans la ferme intention où il est de consacrer tous ses soins à des réformes devenues nécessaires, le gouvernement sait que la sollicitude et l'appui moral du conseil général ne lui manqueront pas.

« A ces mesures, conçues dans l'intérêt des classes laborieuses, viendra s'ajouter, comme complément, un projet de loi sur les marques de fabrique, vivement sollicité depuis longtemps par les industriels les plus éclairés et par les commerçants les plus dignes de la confiance du pays. Rien ne saurait contribuer plus utilement à raffermir nos relations, à étendre le cercle de nos opérations maritimes, qu'une mesure qui, mettant la bonne foi en honneur, en ferait la règle obligée de l'industrie et du commerce. C'est en donnant ainsi à chacun la responsabilité de ses œuvres; c'est en faisant pénétrer dans tous les rangs de la production le sentiment du devoir et celui d'une droiture habituelle, que nous assurerons, à toutes les opérations de notre commerce pour les pays lointains et pour l'avenir, la confiance absolue, qui seule peut en garantir le développement et la prospérité, etc., etc. »

Arts et manufactures. — Commerce. — Le Comité des arts et manufactures et du commerce, dans les diverses séances qu'il a pu tenir depuis le 20 mars dernier, a eu l'occasion d'examiner plusieurs inventions nouvelles. — Il a d'abord entendu un rapport de M. Féron, sur les tarières à double trapez de notre collègue, M. Dailly. Cet instrument découpe le bois avant de l'enlever, ce qui le rend plus doux et

us facile à gouverner. — Les conclusions du Comité sont que la *tarrière-Dailly* est une précieuse innovation, et que l'usage ne saurait en être trop généralement adopté. Ses résultats sont : facilité du travail, onomie de forces et de temps et précision parfaite. Notre collègue, M. Greeling, a présenté un rapport sur le système de montre à remonter sans clé, de M. D. Magot. M. Greeling, après avoir scrupuleusement examiné l'exécution du travail et les effets de la montre soumise à son appréciation, est d'avis que les combinaisons de M. Magot sont fort ingénieuses, qu'elles sont établies sur les principes de la haute horlogerie, et bref, qu'il y a lieu de renvoyer le nom de l'auteur à la commission des récompenses. — Conclusions adoptées par le Comité.

Notre collègue, M. Reverchon, a donné une démonstration de sa nouvelle méthode pour l'enseignement du dessin. — Le Comité, en attendant le rapport spécial qui sera fait, reconnaît que M. Reverchon a simplifié cet utile enseignement et qu'il a trouvé un nouveau moyen de fixer l'attention de l'élève, à qui la méthode épargne les fastidieux commencements de l'art. Nous croyons devoir entrer dans quelques détails.

Voici, en résumé, quelques points principaux de cette méthode. Tous les géomètres, mathématiciens, sculpteurs, dessinateurs, en un mot, tous ceux qui s'occupent de géométrie et de géographie n'ont pu donner des noms qu'à trois lignes dans la nature : à la ligne aplomb, qu'ils ont appelée verticale ou perpendiculaire ; à la ligne de niveau, qu'ils ont appelée horizontale ; enfin, à la ligne qui divise en deux le carré, qu'ils ont appelée hypothénuse ou diagonale.

Pourquoi ont-ils baptisé de plusieurs noms ces trois lignes ? M. Reverchon nous l'a fort ingénieusement expliqué. C'est que ces trois lignes sont des lignes génératrices, des lignes que la nature reproduit sans cesse invariablement dans certains cas. Par exemple, les corps solides prennent invariablement la direction verticale ou perpendiculaire, verticale, s'ils ont comme les végétaux, les arbres ; perpendiculaire, ils sont inertes ; c'est ainsi qu'il en arrive pour tous les corps suspendus dans l'espace ou qui tombent par leur propre poids. Tous les corps liquides, au contraire, s'établissent invariablement dans la direction horizontale.

Enfin, tous les corps moléculaires solides, tels que le sable, la terre, la pierre cassée, etc., s'établissent dans la direction de la diagonale ; ainsi nous le représentons toutes les pentes de collines appelées rapides, les talus de remblais ou fossés, tous les tas de sables, pierres ou autres, jetés au hasard ou créés naturellement. Il fallait donc bien désigner ces pentes si fréquentes et dont on devait faire un si grand usage en architecture, en géométrie, etc. Eh bien ! M. Reverchon, nous demandons à tous les hommes sages ce qu'il serait advenu si on avait omis de baptiser ces trois lignes génératrices ? Ne serait-ce pas comme si, dans l'humanité, chaque individu ne portait ni nom de famille, ni prénoms ? ne serait-ce pas confusion alors la plus complète ? ne serait-ce pas le chaos dans les idées et dans les relations ? Assurément.

Frappé de cette conséquence inévitable, notre collègue en a conclu que la difficulté du dessin linéaire, autre, et la durée de son enseignement tenaient à la cause qui pourrait bien être la même que celle

qui résulterait de l'absence de dénomination des trois lignes génératrices dont nous avons parlé.

Et de même, s'est-il dit, qu'il n'eût pas suffi, dans l'humanité, de donner des noms de famille à la cinquième partie des individus, de même il ne peut, il ne doit pas suffire, en géométrie ou en dessin, de donner des noms à trois lignes seulement ; car on a besoin à chaque instant de tracer des lignes qui ne sont point celles-ci.

Il fallait donc donner des noms à toutes les lignes possibles dans la nature, droites ou courbes, pour se mettre d'accord avec le bon sens, qui avait si judicieusement dénommé les familles d'abord, puis, dans la famille, les individus qui la composaient.

C'est à remplir ce grand vide des savants que notre collègue s'est attaché principalement, et il l'a fait, disons-le, avec une simplicité extrême, puisqu'il y arrive au moyen de six lignes : trois lettres : V, rappelant la famille des verticales ; N, rappelant la famille des lignes plus ou moins de niveau ; D, rappelant la ligne neutre diagonale ; ensuite, les trois chiffres : 1, 2, 3, qui sont à son système ce que les prénoms sont au nom de famille pour chaque individu.

Ceci établi, il s'agissait de trouver un moyen prompt et facile de faire apprendre à reconnaître ces lignes à la simple inspection, comme on fait distinguer à l'enfant l'A du B, du C, ou, si l'on veut, les individus par leur contenance ou leur figure. Notre collègue y arrive si facilement au moyen de tableaux divers, que l'expérience, répétée sur plus de cent enfants de tout âge et de tout sexe et même sur des adultes, lui a démontré qu'il ne fallait qu'une heure ou deux pour obtenir ce résultat.

Une fois que l'on reconnaît facilement et que l'on peut désigner par leur nom propre et leur nom de famille toutes les lignes possibles de la nature, aussi facilement que les lignes verticales ou de niveau, on sait la moitié de ce qu'il faut savoir pour produire parfaitement les dessins, même les plus compliqués ; car cette méthode, permettant seule l'analyse exacte et raisonnée, arrive à la synthèse sans plus d'efforts.

Il ne reste à fixer dans l'esprit et le coup d'œil que l'appréciation des distances entre elles. Par un mécanisme aussi simple que le premier, M. Reverchon résout encore cette seconde difficulté.

Nous ne pouvons entrer dans les détails des moyens employés pour atteindre ce double but, la simple vue en dit plus que nous ne saurions le faire dans un rapport très développé. Nous nous bornerons à enregistrer cette découverte avec d'autant plus d'empressement que nous la croyons appelée à rendre un service réel à l'humanité tout entière quand elle sera plus connue et pratiquée ; car son but incontestable est d'abréger de plus de moitié et de rendre accessible à tous les degrés d'intelligence l'étude du dessin, dont les applications sont utiles dans tous les arts, non-seulement au maître qui conçoit et compose, mais encore à l'ouvrier qui copie ou exécute.

Exercer le coup d'œil sur toutes les inclinaisons possibles comme sur les écartements et les distances, telle est, en résumé, la base de la nouvelle méthode qui nous a été soumise.

Son auteur se met entièrement à la disposition de l'Académie nationale, soit pour en faire une exposition complète et détaillée, soit pour ouvrir un cours gratuit en faveur de ceux de ses collègues qu'intéresserait plus ou moins l'étude du dessin. Nous appelons

sur cette dernière proposition toute l'attention de l'Assemblée.

M. Degarne a soumis au Comité des arts et manufactures une nouvelle serrure à timbre de son invention. L'examen en a été confié, séance tenante, à notre collègue, M. Lepaut.

M. Daboïs nous a soumis également son nouveau système de plinthes mobiles. Cette invention constitue un véritable progrès pour nos intérieurs, en rendant d'une facilité extrême le jeu de toutes les portes. L'examen en a été confié à notre collègue, M. Gredling.

M. Maillier nous a donné une description complète de l'instrument qu'il a nommé *corperimètre*. Il a présenté à l'appui de sa démonstration toutes les pièces qui pouvaient éclairer le Comité sur le degré d'utilité de cet instrument, dont l'unique but est d'obtenir, dans la coupe de nos vêtements, une économie de draps et une précision mathématique. — M. Maillier a résolu ce problème, dont la solution intéresse naturellement le public.

L'Académie a reçu, pour le même Comité, d'autres communications que je vais indiquer sommairement : Notice sur le mode de moulage des métaux, par M. A. Shanks; sur le nouveau combustible de M. Popelin-Ducarre, à qui la société centrale d'agriculture vient de décerner une médaille d'or; sur un nouveau réactif pour distinguer la présence au sucre dans certains liquides, par M. Mauméné; sur l'emploi de la vapeur à haute pression, fonctionnant avec détente dans les machines à vapeur de navigation; sur une machine à plier et à métérer les étoffes, dans toutes longueurs, largeurs et épaisseurs, par M. Ruff; une Notice sur la question des sucres; sur un mode de fabrication de l'acide piroligneux, par M. A. P. Halliday; sur un nouveau procédé de dorure de la porcelaine, par M. Grenon; sur l'oxydation des rails, en état ou non de service, et sur la perte qu'ils éprouvent par le frottement, par M. Mallet; sur l'industrie de la céramique. — Toutes ces communications seront examinées dans les prochaines réunions du Comité.

Nous avons encore rien de notre collègue, M. Jobard, l'un de nos présidents honoraires étrangers, une série d'articles sur *la création de la propriété intellectuelle*. — M. Jobard a conçu l'un des rêves pour cette grande idée qui commence à envahir toutes les intelligences. Peussent-elle réaliser tous les vœux que ce philanthrope sociétaire attend de son application? Nous faisons des vœux sincères pour son succès.

M. Félix Pigory, architecte, directeur de la *Revue des beaux arts*, nous envoie régulièrement cette intéressante publication. — Le Bulletin du 19 avril contient, sur l'avenir des beaux arts au point de vue religieux et politique, quelques pages d'une haute portée. — Remerciements.)

Un nouvel organe de l'industrie vient de naître sous le titre d'*Annales des chemins de fer, des travaux publics et des mines*. Ce que nous en avons lu jusqu'à ce jour nous fait penser que cette publication aura son influence. Nous y avons remarqué plusieurs questions spéciales traitées avec un grand savoir.

Un autre journal, plus ancien de date que le précédent et qui nous demande l'échange, le *Mercur universel*, est encore, pour l'industrie, un précieux auxiliaire. Ce journal, à l'appui des jugements éclairés qu'il émet sur les diverses branches industrielles, publie des dessins et gravures de très bon goût. C'est une des sentinelles avancées de l'industrie. L'Assemblée générale ne saurait refuser cet échange; elle accordera, sans doute, la même faveur à M. Fonsard d'Imex, cultivateur et directeur du *Journal d'agriculture de la Marne*. — Approuvé à l'unanimité.

Tel est, Messieurs et chers collègues, le tableau exact des travaux de l'Académie nationale, depuis le 20 mars 1850. Je le sou mets à votre approbation.

Le secrétaire-général perpétuel,
AYMAR-BRESSON.

L'Assemblée, après la lecture du rapport de M. le secrétaire-général perpétuel, discute les divers paragraphes qui le composent, prend successivement des décisions qui se trouvent consignées à la suite de ces paragraphes et constate les nouveaux succès de l'Académie nationale par un vote unanime d'approbation donné au travail de M. Aymar-Bresson, que M. le président renvoie de nouveau, au nom de la société tout entière, du zèle, du talent et du dévouement qu'il apporte dans l'exercice de ses fonctions.

L'Assemblée entend ensuite la lecture d'un mémoire à resse à l'Académie, par M. Jobard de Bruxelles, l'un de ses présidents honoraires étrangers. Ce mémoire est une nouvelle production à l'appui de la grande idée dont ce savant publiciste a pris l'initiative, c'est-à-dire la création de la propriété intellectuelle. Cette lecture excite un vif intérêt.

M. Vanlerberghe soumet à l'Assemblée le rapport de la Commission du crédit foncier sur les dix-sept projets qui ont été soumis à l'Académie. En face de l'extrême divergence des opinions sur une question aussi grave, l'Assemblée croit devoir en renvoyer sa première décision, c'est-à-dire à une pétition pure et simple. Cette décision est prise à l'unanimité.

M. Petit annonce à l'Assemblée qu'il professe, tous les jours, dans une salle du Palais National, un cours de science aérostatique, dont il offre l'entrée à tous ses collègues. — Remerciements.)

Aucune autre question n'étant à l'ordre du jour, la séance est levée à 10 heures.

AVIS.

Le Rapport général sur l'exposition de 1849 est terminé; cependant, nous croyons devoir prier ceux de nos collègues qui auraient quelque objection à nous faire, ou quelque rectification à nous demander ou quelque omission à nous signaler, de vouloir bien nous écrire. Nous tiendrons bonne note des réclamations qui pourraient nous être faites.

Nous leur rappelons que l'administration a convenu en un volume à part le Rapport général sur l'exposition de 1849. — Ce volume grand in-8° sera envoyé *gratuit* aux membres de l'Académie qui en feront la demande au prix de 2 fr. 50 c. seulement pour Paris, et de 2 fr. 75 c. pour les départements. (Prix et conditions de revendu.)

C'est sur la demande d'un grand nombre de collègues que l'administration a fait opérer ce tirage exceptionnel.

Nous invitons tous nos collègues à lire avec la plus grande attention les rapports faits à l'Hôtel-de-Ville par M. le secrétaire général. — Tous les envois y sont mentionnés.

Nous rappelons encore à tous les membres de l'Académie nationale que les Comités sont en mesure d'examiner toutes les communications qu'ils pourront leur adresser dans le but d'en obtenir un rapport. Les comités répondront immédiatement aussi à toutes les questions agricoles ou industrielles qui leur seront posées. Nous leur rappelons enfin que le journal de l'Académie nationale est ouvert à toutes les communications scientifiques qu'ils lui adresseront.

Le Président de l'Académie nationale,
ALBERT-MONTEMONT.
Le secrétaire général perpétuel,
Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSON.

Paris. — Imp. LACOUR et C., rue St-Jacques St-Michel, 31, et rue Soufflot, 23.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

XX^e ANNÉE. — Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — JUIN 1850.

Séances mensuelles : à l'Hôtel-de-Ville de Paris.

SOMMAIRE.

AGRICULTURE. — Rapport sur les travaux du congrès agricole de 1850, par M. REVERCHON. — Du régime des bois, par M. A. GAUTIER. — De l'aménagement des bois taillis, par le même. — Le Koussou, rapport de M. le docteur CORNAY.

ARTS, MANUFACTURES ET COMMERCE. — Un mot d'urgence sur la propriété industrielle, par M. JOBARD, de Bruxelles, l'un des présidents honoraires étrangers de l'Académie nationale. — Montre à remontoir sans clé, de M. David Magot, rapport de M. GRELING. — Orgues-Dominjolle, rap. de M. POLLAT.

SOCIÉTÉ DE STATISTIQUE. — Dernières séances. — Statistique de l'industrie manufacturière en Autriche, par M. Ch. Vogel. — Statistique de l'or et de l'argent en Angleterre.

SEANCE GÉNÉRALE, à l'Hôtel-de-Ville de Paris, du 15 mai 1850. — Travaux des comités. — Congrès de Bordeaux. — Séance de la société centrale d'agriculture. — Conseil général d'Agriculture, des manufactures et du commerce. — Exposition de Toulouse. — Exposition de l'Académie nationale. — Congrès scientifique d'Edimbourg. — Communications diverses. — Admissions nouvelles. — Nécrologie. — Décisions. — Avis. — Comité des finances.

Agriculture.

Travaux du congrès central d'agriculture de 1850.

Rapport de M. REVERCHON,

Vice-président du comité d'Agriculture de l'Académie nationale, etc.

La commission que l'Académie nationale a nommée, dans sa séance du 20 mars, pour la représenter au congrès central d'agriculture, vient aujourd'hui, par l'organe de son rapporteur, vous exposer les vœux qui ont

été émis par le congrès et la part qu'elle a prise à ses divers travaux.

Les membres délégués au nombre de sept étaient MM. Coppens, Reverchon, Perrier, Hébert, Vanlerberghe, Hyppolite Peut et Thierry Tollard, qui se sont réunis, le 18 mars, au Luxembourg, et ont suivi exactement les travaux du congrès.

Votre commission, vu le nombre des questions traitées, et pour ne point abuser de vos précieux instants, n'entrera point dans le détail des discussions partielles qui ont agité le congrès; quelque intéressantes qu'aient été ces discussions, elle se contentera de vous poser succinctement le résumé des travaux,

autant que possible dans l'ordre où ils ont été présentés au congrès.

La première question fut celle du morcellement; après deux heures de discussion, la question n'ayant pas été éclairée, a été retirée du programme comme inopportune pour ne pas dire dangereuse selon l'avis de quelques-uns, sous prétexte qu'elle touchait à la question sociale par toutes ses faces.

Ensuite est venue la mise en valeur des terres incultes, question posée au congrès de 1849, par notre honorable collègue, M. Hervé de Lavour, et qui avait été renvoyée à cette année, faute de temps pour être traitée en 1849.

Sur cette question, votre rapporteur a obtenu la parole pour proposer et développer un amendement; le rapport de M. Cornu concluait purement et simplement à conseiller au gouvernement d'aliéner par parcelles toutes les terres incultes appartenant à l'État, et qui se trouveraient en dehors des forêts. Votre rapporteur a proposé de substituer au mot aliéner celui d'affermir, et, en cas de location, d'accorder la préférence à toutes sociétés qui les demanderaient pour y établir des colonies d'enfants trouvés, de jeunes détenus et autres établissements philanthropiques.

Cet amendement a eu les honneurs de l'adoption. Cependant un sous-amendement, proposé ensuite par M. Raudot, est venu détruire en partie l'effet du premier en faisant rétablir le mot aliéner à côté de celui proposé par votre rapporteur, et adopté par le congrès.

Enfin, sur cette question, le congrès a émis le vœu :

1° Que le gouvernement encourage la mise en valeur des terres incultes, soit qu'elles appartiennent à l'État, aux communes ou aux particuliers;

2° Que les terres incultes appartenant à l'État, toutes les fois qu'elles ne dépendront pas des forêts, soient aliénées ou affermées à long temps en tout ou par parcelles, et par préférence aux sociétés qui voudront y créer des colonies d'enfants trouvés, de jeunes détenus, et autres établissements philanthropiques (1);

3° Quant à celles qui se trouvent encla-

vées dans les forêts, qu'elles soient reboisées dans le plus bref délai;

4° Pour les terres incultes appartenant aux communes, que l'amodiation à long terme soit adoptée de préférence à tout autre mode, en distinguant parmi ces terres celles qui doivent être mises en bois et celles qui, par leur position, doivent être réservées au pâturage des agglomérations de bestiaux communaux;

5° Enfin que le gouvernement encourage la mise en valeur des terres incultes appartenant aux particuliers.

Après la question des terres incultes est venue celle des forêts, qui s'est divisée en deux parties : la première relative aux cantonnements en matière de droits d'usage; la seconde relative au défrichement et aux délits forestiers. Le rapport est de M. Chevaudier.

Sur la première question, le congrès central d'agriculture,

Considérant que la jurisprudence admet généralement que dans les actions en cantonnement le taux suivant lequel on doit former le capital servant de base à la conversion du droit d'usage en propriété forestière, est celui du denier 20, 5 p. 0/0;

Que cette jurisprudence, fondée sur ce que la loi ne reconnaît, en matière civile, d'autre intérêt que celui de 5 p. 0/0 n'est plus aujourd'hui en rapport avec le produit des capitaux et celui des forêts;

Que cependant il importe que les tribunaux aient une base légale sur laquelle ils puissent fonder leurs décisions;

Qu'en adoptant comme élément de capitalisation le denier 25 (4 p. 0/0), on concède de la manière la plus équitable, les droits des propriétaires et ceux des usagers;

A émis le vœu que, en procédant à la révision de l'art. 63 du Code forestier, il y soit inséré une disposition qui, sauf les cas extraordinaires dont les tribunaux seront juges, prescrive de former le capital représentatif du droit d'usage, en multipliant par 25 le revenu annuel moyen des délivrances usagères.

La quatrième question portée au programme était celle des assurances générales.

Le rapport de M. Duchateaux sur cette question concluait à ce que l'État centralisât entre ses mains tous les genres d'assurances aujourd'hui connus, et notamment les assu-

(1) Amendement de votre rapporteur.

ances agricoles contre les inondations, la grêle, la gelée et la mortalité des bestiaux; 2° que l'assurance fût rendue obligatoire pour tous les citoyens; 3° que les bénéfices résultant de l'exploitation des assurances fussent consacrés au dégrèvement des impôts qui pèsent le plus lourdement sur l'agriculture.

Après quelques discours sur cette importante question, le congrès l'a retirée de la discussion, de même que celle du morcellement, comme inopportune et dangereuse.

Sur la cinquième question : indication des industries qui peuvent venir en aide à l'agriculture, la commission qui avait pour rapporteur M. de Buzonière a émis le vœu :

1° Que le gouvernement recherche et mette en œuvre les moyens de propager l'établissement dans les campagnes des industries qui prêtent un secours direct à l'agriculture, soit en employant, sans intermédiaire, ses produits, soit en lui livrant sans intermédiaire ses résidus, soit en employant les ouvriers à l'époque des chômages ruraux; et de fonder dans ces mêmes campagnes des établissements pour les industries qui, sans avoir aucune connexité avec l'agriculture, s'exercent soit en plein air, soit à couvert, par petits ateliers ordinairement surveillés par le chef industriel, et dont les produits sont d'un écoulement à peu près uniforme;

2° Qu'il ne provoque jamais l'établissement dans les campagnes de grandes fabriques industrielles réunissant une population agglomérée et sédentaire, surtout lorsque le débouché de leurs produits sera essentiellement variable.

Après une première discussion en séance générale sur cette question, le congrès a renvoyé à une commission spéciale l'enquête et l'indication des industries qui pourraient le plus facilement s'allier aux exploitations agricoles, dans le but de retenir les ouvriers dans les campagnes. Cette sous-commission qui a eu pour rapporteur M. de Bryas a formulé ainsi ses conclusions :

Le congrès central d'agriculture signale la nécessité de constater par le recueil des faits existants, quels seraient les moyens de retenir les populations dans les campagnes et d'augmenter la masse des productions naturelles du pays.

Le congrès prie le ministre compétent de rapporter à l'Assemblée législative le vœu que sa commission chargée de l'enquête fasse par-

ticulièrement ressortir tous les documents qui doivent mettre ces moyens en lumière et les rendre pratiques.

Ces conclusions ont été adoptées par le congrès.

La sixième question était la police rurale, le rapport de M. Nicias-Gaillard proposait :

En ce qui concerne l'organisation des gardes champêtres :

1° Qu'il y ait au moins un garde champêtre par commune rurale ou par réunion de communes;

2° Que ce garde soit nommé par le sous-préfet, sur une liste de candidats présentés par le maire, sans qu'il soit interdit de choisir en dehors de cette liste;

3° Que le traitement des gardes champêtres soit élevé plus qu'il ne l'est généralement aujourd'hui; qu'un minimum soit fixé; que ce minimum soit de 300 fr.; qu'en cas d'insuffisance de ressources de la commune, seule ou unie aux communes voisines, le traitement soit complété par le département; et même, s'il le faut par l'État, aussitôt du moins que le permettra la situation générale des finances;

4° Que les gardes champêtres soient, dans les cas ordinaires, choisis de préférence parmi les anciens militaires;

5° Que les gardes champêtres des communes soient placés sous la direction d'un garde cantonal, ayant le titre de brigadier ou garde chef, et pouvant verbaliser dans tout le canton.

En ce qui touche l'organisation des cantonniers, la commission a proposé au congrès :

1° D'émettre de nouveau le vœu qu'il soit créé des cantonniers payés à l'année ou à la journée, par commune ou réunion de communes, pour veiller à l'entretien des chemins vicinaux;

2° Qu'il soit procédé dans tous les départements à une organisation régulière du service des agents-voyers cantonnaux et des cantonniers vicinaux;

3° Que les cantonniers vicinaux soient nommés par le sous-préfet sur la présentation du maire;

4° Que, sans cesser d'être sous la surveillance générale des maires, ces cantonniers soient de plus sous la direction des agents-voyers, en ce qui concerne spécialement la conduite et l'exécution des travaux.

Cette dernière partie du rapport relative à l'organisation des cantonniers a été admise en entier par le congrès qui a repoussé la première partie relative aux gardes champêtres, et qui a émis à leur égard le vœu suivant :

Se conformant dans les dispositions de la loi à intervenir sur l'organisation municipale, le congrès s'est fait demander que la liberté communale soit maintenue par cette loi en ce qui concerne la nomination des gardes champêtres.

Sur les propositions. — Cette question a été soumise par l'Académie nationale : un rapport avait été fait par M. de Romanet. Ce rapport conduisait à ce que :

1° Le gouvernement invite les conseils municipaux à appliquer autant que possible aux communes de chaque localité des prescriptions relatives à celles qui régissent la commune de Paris en ce qui touche les prescriptions qui en résultent, il leur impose, si cela est possible, l'obligation de se pourvoir en grains ou en farines en approvisionnement à peu près égal à leur consommation ordinaire pendant un mois, approvisionnement que les administrations locales leur permettront d'entamer quand les besoins l'exigeront ;

2° Que le gouvernement prenne les mesures nécessaires pour qu'on ne puisse pas éluder la loi du 15 avril 1852 dite de l'échelle mobile, pour remédier aux inconvénients qui résultent du choix et de l'insuffisance numérique des marchés régulateurs actuels ; enfin pour assurer la sincérité des mercuriales.

Le premier paragraphe du rapport a été adopté par le congrès qui a remplacé le second paragraphe par celui-ci :

3° Que le gouvernement se mette en mesure d'obtenir le plus exactement possible la statistique annuelle des produits de l'agriculture.

Enfin est venue la question du crédit foncier, qui, cette année encore, a occupé une bonne part des travaux du congrès.

Le scrutin a nommé pour président de la commission notre honorable collègue, M. Coppens, qui a dirigé la discussion avec le talent que nous lui reconnaissons tous.

Le rapporteur a été naturellement le même qu'en 1849. M. Jousseau, dans son rapport, propose au congrès d'émettre le vœu :

1° Qu'il soit créé, sous la surveillance de l'État, une institution ayant pour but de procurer aux propriétaires un crédit aux titres garantis par la propriété foncière ;

Que cette institution ait son siège à Paris et des succursales dans chacun des départements où besoin s'en fera sentir ;

2° Qu'elle soit autorisée à émettre sur affectation hypothécaire des titres jusqu'à concurrence d'une certaine fraction de la valeur libre de chaque propriété ;

Que l'on détermine cette valeur, soit d'après la quotité de l'impôt foncier, soit, si la demande en est faite, au moyen d'une expertise ;

3° Que les titres émis imposent, au propriétaire qui les aura obtenus, l'obligation de verser, à des époques périodiques, une redevance annuelle de 5 p. 0/0, qui sera affectée ainsi qu'il suit : 1° 35 65 cent. pour cent aux intérêts ; 2° 1 p. 0/0 à l'amortissement ; 3° le surplus aux frais de l'institution, aux droits du trésor, et, s'il y a excédant, au fonds de réserve ;

4° Que les titres émis puissent être fractionnés, pourvu que les coupons ne soient pas inférieurs à 100 fr. ;

Qu'ils soient au porteur, et puissent, si le porteur le demande, devenir nominatifs ;

5° Que tout porteur de titres puisse en toucher l'intérêt dans l'une ou l'autre des caisses de l'administration, à son choix ;

6° Qu'il soit fait, à des époques déterminées, un tirage entre les titres émis, et que ceux désignés par le sort soient remboursés, jusqu'à concurrence des sommes alors disponibles ;

Que, néanmoins, le débiteur ait la faculté de se libérer par anticipation, de tout ou partie de sa dette non amortie ;

7° Que le débiteur, lorsqu'il aura remboursé une certaine portion de sa dette, puisse exiger la radiation partielle de l'inscription prise sur son immeuble ;

8° Qu'en cas de détérioration du gage ou d'inexécution des obligations prises par le débiteur, le capital intégral puisse devenir exigible et qu'il puisse être procédé au séquestre des revenus ;

Que les formalités nécessaires pour arriver à l'expropriation et à la distribution du prix soient simplifiées ;

9° Que pour parer aux éventualités, il soit formé un fonds de réserve ;

10° Que le projet de loi sur la réforme hypothécaire soit mis le plus promptement possible en discussion dans l'Assemblée législative ;

11° Qu'en attendant la réalisation des vœux précédemment exprimés par le congrès relativement à l'impérieuse nécessité de cette réforme, vœux sur lesquels il insiste de nouveau, la purge, aujourd'hui restreinte au cas de vente d'immeubles, soit non-seulement permise, mais imposée à l'institution avant toute émission de titres sur les immeubles offerts en garantie.

Une longue discussion s'est établie sur les articles du projet de la commission, nous ne citerons point ici le nom des orateurs qui ont successivement pris la parole pour ou contre. Nous nous contenterons de vous faire part de la décision du congrès sur cette question.

Vœux émis par le congrès :

1° Que la législation soit le plus promptement possible modifiée, afin qu'il puisse être créé en France une ou plusieurs associations de crédit territorial, à condition :

Que ces associations soient placées sous la surveillance et non sous la direction de l'État ;

Que dans aucun cas les titres émis ou titres de gage n'aient cours forcé ;

Que les principales bases de l'institution soient l'amortissement du capital par annuités et la transmissibilité des titres sans frais ;

2° Que le projet de loi sur la réforme hypothécaire soit le plus promptement possible en discussion dans l'Assemblée législative ;

3° Qu'en attendant la réalisation des vœux, précédemment exprimés par le congrès relativement à l'impérieuse nécessité de cette réforme, vœux sur lesquels il insiste de nouveau, la purge légale, aujourd'hui restreinte au cas de vente d'immeubles, soit non-seulement permise, mais imposée à l'institution avant toute émission de titres sur les immeubles offerts en garantie.

La commission n'ayant pu, à cause du temps qu'elle a dû consacrer à la question du crédit foncier, examiner et discuter les idées qui lui ont été soumises au sujet de l'organisation du crédit mobilier agricole, a proposé au congrès de renvoyer cette question à la session de 1851.

Huitième question. — *Chevaux.* — Rap-

port de M. de Veauce. Nous regrettons d'être si court, car la question a été défendue avec talent et en faveur de l'agriculture, cette fois par la commission dont le congrès a admis une partie des conclusions, savoir :

1° Que tous les achats de chevaux de remonte, y compris ceux de la gendarmerie, soient exclusivement faits en France.

Cet article a été adopté par le congrès.

La commission avait proposé :

2° Que le remplacement progressif des chevaux d'artillerie soit fait par des chevaux de ligne, parce que le cheval qui convient à cette arme étant celui qui est le plus recherché par le commerce, comme cheval à deux fins, est nécessairement le plus difficile à se procurer habituellement, et, à plus forte raison, en cas de guerre ; que, par conséquent, en faisant cette demande, on crée à cette arme, la plus difficile à remonter, une réserve que l'on peut y verser immédiatement, en cas de guerre, sans préjudice à l'arme de l'artillerie dont la remonte, en France, est la plus difficile à cause de l'abondance bien connue de la production des chevaux de trait.

Cet article 2 de la commission a été remplacé par celui-ci :

Le congrès émet le vœu que la remonte des chevaux d'artillerie se fasse à l'avenir comme la remonte de la cavalerie, et plus spécialement parmi les chevaux de ligne, afin de créer, en cas de guerre, pour la cavalerie de ligne, la plus difficile à remonter, une réserve que l'on puisse y verser immédiatement sans porter préjudice à l'arme de l'artillerie.

Les suivants ont été adoptés sans changement ; ils portent en substance :

3° Que l'on donne un prix supérieur pour les chevaux dressés et un encouragement pour la formation des écoles de dressage dans les départements éleveurs, ainsi que cela a été demandé au budget de 1847 ;

4° Que le gouvernement continue à faire rechercher par tous les moyens possibles les chevaux propres à la remonte de la cavalerie, et qu'à cet effet, trois mois avant les achats, il soit affiché à la mairie de chaque commune que tout éleveur qui veut vendre des chevaux à la remonte peut les faire inscrire, et, qu'après les achats, le prix de chaque cheval vendu et l'arme pour laquelle il aura été choisi soient rendus publics ;

5° Qu'il y ait permanence dans le renouvellement annuel et l'importance des achats; que les allocations budgétaires, par conséquent, ouvrent un débouché toujours assuré aux producteurs pour le minimum de chevaux nécessaires à la remonte ordinaire de l'armée;

6° Qu'une augmentation soit ajoutée au crédit alloué aux juments primées et aux étalons approuvés;

Enfin qu'on règle par une loi la police de la reproduction de l'espèce chevaline en France.

Un article a été supprimé dont voici la teneur: que l'on revienne au tarif de 1836, c'est-à-dire que l'on élève à 50 francs par tête le tarif actuel de 25 fr. imposé à la frontière.

Neuvième question. — *De la viande.* — Rapporteur M. de Tourdonnet.

M. de Tourdonnet en commençant son rapport fait de ce dernier article écarté par le congrès, à la question des chevaux, le premier article de son travail. Cette fois, il est adopté par le congrès, en ces termes:

1° Que le tarif protecteur de 50 fr. par tête perçu sur les bestiaux étrangers à la frontière soit maintenu.

Le congrès a adopté ensuite les articles suivants:

2° Que le commerce de la boucherie soit déclaré libre, et réglementé par l'administration;

3° Que dans tous les cas, si le régime de la liberté est adopté, la caisse de Poissy soit conservée et réglementée de manière à servir toujours de garantie aux producteurs.

Et que des caisses analogues à la caisse de Poissy soient instituées dans les grands centres de consommation;

4° Que, subsidiairement et jusqu'au jour où la liberté du commerce sera adoptée, les animaux destinés à la consommation de Paris, qui auraient été présentés et marqués sur les marchés d'approvisionnement, en cas de mévente, puissent être abattus dans les abattoirs de Paris, au compte du producteur, soit directement, soit par des représentants, et vendus entiers ou par moitié, soit à la criée sur les marchés, soit à l'amiable à l'abattoir même;

Que le droit de libre concurrence accordé aux bouchers forains soit maintenu, que le droit de la vente à la criée établi sur les marchés des Prouvaires;

6° Que le nombre des concours régionaux soit étendu aux cinq grandes divisions territoriales, et que les races ovine et porcine soient appelées au bénéfice de ces concours;

7° Que le gouvernement veuille bien recueillir et publier des renseignements précis sur les systèmes d'engraissement et sur le prix de revient des animaux non primés, mais présentés, comme il le fait pour les animaux primés;

8° Que le tarif des chemins de fer soit abaissé et uniformisé, afin d'équilibrer dans une juste mesure les transports des diverses provenances de bestiaux;

9° Que la statistique officielle de la production animale soit dressée et publiée.

Trois articles proposés par la commission ont été supprimés par le congrès; voici leur teneur:

Le premier formait l'article 9. — Que les droits d'octroi à l'entrée des villes soient diminués.

Le second formait l'article 10. — Que le décret du 31 décembre 1849 concernant le droit à l'entrée sur les beurres et que l'arrêté du préfet de police concernant la fixation des droits de vente des beurres à la halle de Paris soient rapportés.

Le troisième formait l'article 12. — Que le gouvernement soit prié d'activer l'organisation des bureaux de bienfaisance dans les villes et communes rurales, comme étant l'un des moyens les plus puissants et les plus pratiques de faire aboutir la viande aux classes les plus pauvres.

Dixième question. — *Du drainage.* — Rapport de M. de Veauce.

Le congrès adoptant complètement les termes du rapport, a émis le vœu suivant:

1° Faire venir d'Angleterre des machines à fabriquer les tuyaux de drainage afin de les exposer à l'Institut national agronomique de Versailles, et les faire principalement choisir parmi celles qui sont dans le libre commerce, et qui peuvent être imitées par les agriculteurs ou fabricants français;

2° Que les plaines soient traversées par de grands fossés ou vidanges communales, dans lesquels viendront se jeter les eaux secondaires, comme du reste l'exprime l'article 7 de la commission des vœux dans la session de

1848, vœu renouvelé comme n'ayant pas reçu de solution (1);

3° Faire traduire en français les meilleurs ouvrages anglais qui traitent la question du drainage.

Onzième question. — Rapport de M. Perrot, non discuté. Article unique adopté par le congrès relativement à l'enregistrement des baux :

Que le droit d'enregistrement sur les baux soit perçu par annuité au lieu d'être payé pour toute la durée des baux, lors de l'enregistrement des actes.

Douzième question. — Frais de justice dans les ventes judiciaires.

Le vœu émis par le congrès de 1850 est une confirmation du vœu formulé en 1845; il demande qu'il soit apporté une modification à la législation prescrivant les formalités des ventes judiciaires.

Une treizième question a été posée au congrès, celle de l'organisation de l'agriculture.

Le congrès, persévérant dans les vœux précédents, décide qu'il n'y a pas lieu de remettre la question en délibération, mais il charge la commission permanente d'appuyer auprès du gouvernement le vœu du congrès relativement aux chambres consultatives d'agriculture.

Quatorzième question. — Le congrès renouvelle le vœu relativement à l'industrie séricicole:

1° Que le gouvernement fasse étudier les moyens d'arrêter les ravages des maladies des vers à soie et d'améliorer les races ;

2° Que le gouvernement supprime le droit de sortie sur les soies grêges et les réduise à un simple droit de balance.

Quinzième question. — *Sucres*. — Le congrès demande :

1° L'égalité de l'impôt sur les sucres produits sur le territoire et sur les diverses possessions de la République française ;

2° L'abaissement successif de l'impôt actuel, dans le but d'augmenter la consommation et conséquemment le travail national ;

3° La simplification de la perception du droit d'exercice, de manière à garantir à la fois les droits du trésor et la liberté de l'industrie ;

(1) Que l'irrigation soit généralisée par la création de cours spéciaux.

4° Le maintien de la surtaxe sur les sucres étrangers.

Seizième question. — *Tarif des chemins de fer, abaissement au profit de l'agriculture*.

— Le rapport de M. Dupré de Saint-Maur sur cette question a été adopté en entier par le congrès, qui a émis sur les trois articles qui le composent le vœu suivant :

1° Que le gouvernement impose aux chemins de fer à établir l'obligation de transporter, aux prix les plus bas possibles, les amendements et engrais naturels, reconnus propres à créer ou augmenter la fertilité du sol ;

2° Que le gouvernement saisisse la première occasion d'imposer équitablement la même obligation aux chemins de fer déjà établis ;

3° Le congrès émet le vœu, relativement aux transports par eau, que le gouvernement sur les lignes dont il dispose, mette les tarifs au niveau de ceux des compagnies particulières relativement aux engrais et amendements naturels.

Enfin une dix-septième question a été discutée au congrès, c'est celle relative à l'instruction agricole. Elle a eu pour rapporteur M. Gossin, qui a proposé au nom de la commission les vœux suivants :

1° Que la création de nouvelles fermes-écoles se fasse avec une grande circonspection.

Cet article a été adopté par le congrès avec la rectification suivante :

1° Que la création de nouvelles fermes-écoles, dont il approuve le principe, se fasse avec une grande circonspection.

Art. 2 de la commission : Que les conseils-généraux, les comices et les sociétés d'agriculture soient toujours consultés à cet égard.

Cet article a été adopté sans modification par le congrès.

Art. 3. Que pour les écoles régionales on utilise de préférence les propriétés nationales exploitées actuellement par l'Etat et les établissements d'enseignement agricole placés dans les meilleures conditions.

L'art. 3, ainsi proposé, a été supprimé par le congrès qui a adopté l'article 4, ainsi conçu :

Art. 4. Que l'enseignement agricole pratique soit mis à la portée des orphelins, des enfants-trouvés et des jeunes détenus.

Art. 5 de la commission : Que l'enseignement des écoles primaires soit développé dans un sens agricole, et qu'à cet effet un terrain de petite étendue soit mis, autant que possible, à la disposition des élèves.

Le congrès n'a adopté que la première partie de cet article et a repoussé cette année ce qu'il avait adopté en 1849, c'est-à-dire l'adjonction d'un petit terrain aux écoles primaires.

Les articles 6 et 7 de la commission ont été adoptés dans leur entier ; voici cet article 6 : que l'enseignement des sciences naturelles dans les écoles secondaires soit développé dans un sens agricole.

Art. 7. Que dans chacune des facultés des sciences, il soit créé une chaire d'économie rurale.

L'article 8 de la commission était ainsi conçu :

Qu'à tous les degrés de l'enseignement, on mette entre les mains des élèves des livres d'agriculture, de sylviculture, d'horticulture, de littérature agricole et d'économie rurale.

Le congrès a jugé à propos de rectifier cet article en retranchant les mots de littérature agricole et d'économie rurale.

Les articles 9 et 10 de la commission ont été ensuite adoptés sans discussion par le congrès. En voici la teneur :

Art. 9. Que des encouragements importants soient accordés pour la rédaction et la traduction d'ouvrages de ce genre appropriés à chaque région, et que l'administration fasse pénétrer ces livres dans les campagnes en les donnant, soit à titre gratuit, soit à prix réduit.

Art. 10. Le congrès exprime sa satisfaction de voir que l'instruction agricole pénètre dans l'enseignement des grands et des petits séminaires.

C'est à cette 17^e question que le congrès, visiblement fatigué, ne voulant plus rien entendre, dérangé du reste par un changement de salle de séance, s'est arrêté, en laissant derrière lui, pour l'année prochaine, grand nombre de questions, même à l'état de rapport, étudiées et distribuées.

Malheureusement il est arrivé au congrès ce qui arrive à tout individu, savoir : qui trop embrasse mal étreint ? Il a trop embrassé, il devait donc mal étreindre, aussi nous ne croyons pas être démenti, en disant qu'aucune question n'a été traitée à fond,

que tout a été effleuré avec une incohérence d'opinions qui a souvent décidé de la majorité comme par l'effet du hasard ; aucune idée sérieuse et marchant droit à son but n'a été émise ; on s'est perdu dans des bagatelles, dans des détails qui attestent toujours l'absence de principes solides, d'idées primordiales. On a défait souvent ce que l'on avait fait en 1849, et sur chaque question on a vu le congrès conclure par le retrait, ou la négation, la répression ou la suppression. La peur a eu son action sur les délibérations du congrès, et cette peur lui a été inspirée peut-être par la parole grave de son président dont l'émotion visible, arrivée même jusqu'aux larmes, a produit, sur les délégués des provinces surtout, une impression aussi sinistre qu'inattendue.

Nous regrettons d'avoir à vous annoncer que plusieurs questions n'ont pas pu être discutées cette année, et parmi ces questions, celle sur la réforme hypothécaire dont notre honorable collègue, M. Hébert, était rapporteur ; son rapport a été déposé sur le bureau ; vous en connaissez les conclusions qui sont la connaissance et la mise au grand jour de tous les actes importants de la vie des individus en fait de contrats et obligations, c'est-à-dire le système de la vérité substitué à celui de la dissimulation, le système général de publicité substitué au système occulte.

Nous ne regrettons qu'à demi que le rapport de notre collègue n'ait pas pu être discuté, car véritablement il n'eût pas, cette année surtout, réuni les chances de succès que lui réserve l'avenir.

Un rapport de M. Hardouin sur l'amélioration du service sanitaire dans les campagnes, a également été distribué, ainsi qu'une proposition de M. Ladoucette, relative au conseil général de l'agriculture, puis un rapport sur l'exemption des droits d'octroi pour les fermes situées en dehors des villes. Enfin, après une allocution de leur président, M. Dupin, les membres du congrès central d'agriculture se sont séparés, les uns probablement avec la satisfaction d'avoir fait du bien en enrayant quelques tendances au progrès, les autres avec un sentiment pénible d'avoir vu leurs espérances se fondre comme la neige au milieu de la chaleur des partis que la politique absorbe au grand détriment de l'agriculture et des agriculteurs.

Onze jours de séance ont été consacrés, cette année, aux discussions du congrès. Notre honorable collègue, M. Hyppolite Peut, avait proposé une prolongation. Le congrès n'a point admis cette proposition, quoiqu'en principe il ait paru d'avis de fixer à l'avenir et au commencement de chaque session, quelle en serait la durée.

Tel est le résumé rapide des travaux du congrès agricole de 1850. Je n'ai pas cru devoir entrer dans les développements des questions que j'ai seulement déterminées, parce que tous les organes de la presse en ont largement entretenu le public. Qu'il me soit permis d'ajouter que les délégués de l'Académie nationale ont apporté le plus grand zèle dans l'exercice de leur mandat, et qu'ils n'ont négligé aucun effort pour assurer le triomphe des questions plus étroitement liées au progrès de l'avenir.

Du régime des bois,

Par M. A. GAUTIER,

Membre de l'Académie nationale, de la Société de statistique universelle, etc., etc.

On disait autrefois, et on prétendait que les bois et les prés étaient les meilleurs des biens ruraux, parce que, sans soins et sans peines, ils produisaient des revenus. On appelait alors bons domaines, domaines de moines, ceux dont les bois ou les prés composaient la majeure partie; ces idées sont celles d'un temps où le travail n'était pas en honneur, et où de nombreux préjugés s'élevaient contre l'industrie; aujourd'hui on conçoit de plus sages pensées: s'il est des pays où la Providence a placé sous la main de l'homme des fruits assez abondants pour fournir en partie à sa nourriture, ce n'est que dans les climats brûlants, où le travail n'est possible que durant quelques heures, mais non dans notre contrée, terre de vie et d'énergie, où tout s'acquiert par le travail, où tout s'améliore par l'industrie. Les bois, comme les autres propriétés rurales, doivent donc appeler l'attention et les soins du propriétaire, qui peut augmenter leur pro-

duit, suppléer à leur étendue, ou supprimer ceux qui cessent de produire; se procurer de nouvelles richesses par un nouveau genre de culture, et remplacer par d'autres, les corps de bois qui auraient été changés de nature.

Jadis on considérait les bois comme un fruit naturel, comme un produit spontané du sol, et il n'y a pas plus de quarante ans qu'on écrivait: « D'immenses marais, de « vastes forêts demeurèrent indivis, quand « les enfants des hommes se partagèrent la « terre; restes de l'égalité primitive, ces biens « communaux sont le patrimoine du pauvre « et de l'orphelin. »

Éloquentes mais vaines déclamations; car il est prouvé que les biens communaux rapportent peu; que le voisinage des prairies et des herbages ne fait que des fainéants, et que celui des bois ne fournit que des oisifs mendiants et maraudeurs. On considérait tellement les bois comme un don de la nature, qu'on les assimilait aux rivières, aux étangs, aux pêcheries; on confondait, sous la première race de nos rois, les forêts et les eaux, on les soumettait au même régime, on ne les appréciait que sous le rapport de la chasse et de la pêche, on leur donnait le même nom.

Les premiers forestiers furent plutôt chargés de veiller à la conservation du gibier et du poisson, que de veiller à l'administration des forêts; et ce n'est qu'à la fin du treizième siècle qu'on les voit surveiller la délivrance du chauffage aux usagers. Aussi notre législation forestière, formée au milieu du moyen-âge, prononce des peines presque sauvages contre les chasseurs et braconniers, et est hérissée de mots presque aussi sauvages. Qui sait aujourd'hui quelle était la juridiction de MM. de la *table de marbre*? Qui sait ce que c'est que *chablis* et *pied-cornier*? Qui connaît MM. les officiers et maîtres de la *gruerie*? Plus tard, au dix-septième siècle, la puissante main du roi Louis XIV, par l'ordonnance de 1669, établit une administration et une police pour les bois de l'Etat et ceux des particuliers; mais cette ordonnance, toute de prohibition et de peine, ne consacre que des principes de conservation. On s'occupait de maintenir ce qui existait et de maintenir les forêts existantes, mais on ne songea nullement à en créer de nouvelles; on ne considéra pas les bois comme soumis à dépérir et comme devant, au besoin être remplacés ou

cultivés pour prolonger leur existence ou augmenter leur produit ; et ces idées dominèrent encore quand on reconstitua l'administration forestière après la révolution de 1789. La pensée de maintenir ce qui existait, sans innover, fut telle, que l'administration prit le nom de conservation, et que les principaux fonctionnaires furent nommés conservateurs.

Depuis, rien n'a été fait ou statué que dans cet esprit de conservation ; des propriétaires ont bien été condamnés à replanter autant qu'ils avaient défriché sans autorisation, mais on ne les a pas vus former de nouveaux corps de bois, s'occuper de tirer un meilleur parti des anciens, par des innovations dans leur aménagement ou leur repeuplement ; ainsi tout est resté stationnaire. Effrayé du temps nécessaire à l'accroissement d'un grand chêne, tout propriétaire calcule les dépenses et les privations qu'il s'impose et qui pèseraient sur sa famille, s'il laissait croître ses bois ou s'il leur consacrait de nouvelles terres. Cependant ces craintes sont exagérées ; il est possible d'améliorer les coupes et d'étendre les plantations sans s'exposer à une ruine certaine, et pour cela il faut se dégager des anciens préjugés et de la routine, qui ont toujours empêché les bois de se multiplier et de produire ce qu'on serait en droit d'en attendre.

Les bois ayant toujours été considérés comme un produit spontané de la nature, ils ont subi les effets du temps ; il est impossible que le même sol nourrisse toujours les mêmes végétaux, ainsi peu à peu ils se sont dépeuplés. Le chêne est l'arbre le plus répandu sur les terres hautes ; les naturalistes doivent en compter de nombreuses espèces ; et, à en juger par les apparences extérieures des feuilles et des fruits, il y en a au moins dix variétés. Les taillis, tant bien que mal peuplés, sont les débris d'anciens bois qui ont été futaies ; or, à coup sûr, tous les chênes dont ils étaient formés n'étaient pas propres à subir périodiquement les cépages ; nous en voyons dans les coupes qui repoussent après le maître-pied abattu, et d'autres qui ne repoussent pas ; quelques-uns poussent autour de la souche, et d'autres ne repoussent qu'au loin et sur les racines, ainsi les bois se sont dégarnis. Bien des fois on a vu avec douleur de vastes terrains entourés de champs et d'une nature pareille,

qui ne donnaient pas par an la valeur de dix fagots, et qui auraient rapporté dix hectolitres de blé. Ainsi, le produit des bois diminue par l'effet seul de leur vétusté et de l'épuisement du sol ; enfin, par l'ordre de la nature, et rien ne compense cette perte ; tel a été le résultat des lois prohibitives ; on a longtemps pensé qu'en interdisant l'entrée des bois aux hommes et aux bestiaux, en y laissant périr les glands, les faines et autres semences, ils se ressemeraient d'eux-mêmes ; l'expérience prouve le contraire, et les arbres futaies font périr les taillis qui les environnent. Si un vieux chêne qui s'élève tue, par ses racines et son ombre, des souches vivaces et ses contemporaines, comment un jeune arbre pourrait-il, avec ses faibles racines, et dominé par l'ombrage, croître et s'élever près du vieux tronc qui l'a semé ? Qui a vu, sous un vieux chêne, un jeune arbre de son espèce ? Sur cent on n'en trouve pas deux, et encore sont-ils dispersés et languissants.

Nos pères avaient pour le chêne une prédilection particulière, on le ménageait, on le laissait s'étendre sur la bordure des champs, détruire tout ce qui l'environnait et nuire aux récoltes, à cinquante pas de distance, et cependant ils n'en semaient pas... Il est vrai que, quand on calcule tout ce qu'il en coûterait de privations et de pertes, pour laisser devenir futaies un semis de chêne, on recule épouvanté devant un tel projet, et on est porté à penser qu'il n'appartenait qu'à l'Etat, aux princes ou aux corporations religieuses, de laisser croître des futaies.

On ne peut nier tous les avantages du chêne, toute sa valeur pour les ouvrages, et comme combustible ; mais il n'en est pas moins vrai que considéré comme combustible, il est loin de fournir le tiers de la consommation. Il ne faut donc pas seulement s'occuper des bois de chêne, il faut considérer la masse entière des bois, comme combustible et comme bois d'ouvrages.

La permission de défricher n'a point été prodiguée par la loi du 21 mai 1827, et on ne l'a sollicitée que pour les terrains qui pouvaient évidemment produire de meilleures récoltes ; en général l'espérance n'a point été déçue ; il reste encore de nombreux terrains à convertir en champs ou en prés ; peut-être la législation sera-t-elle modifiée au terme fixé par la dernière loi forestière ; mais sans

préjuger de l'avenir, sans attendre l'effort d'une sage administration dans l'avenir, il faut considérer l'état actuel des bois, il est tel que quiconque voudra miner sera convaincu, qu'en supposant ne s'en défricher plus un seul hectare (qui serait une calamité), que tous ceux qui existent soient conservés, que toutes les actions possibles soient prises pour les arrêter des causes qui les détruisent, leur destruction ira toujours en diminuant, et ils se rapporteront encore moins dans dix et bien moins dans vingt ans qu'ils ne valent en ce moment.

En cet état de choses qui doit frapper les agronomes et qui doit les convaincre que les bois comme les autres biens ruraux méritent des soins particuliers, et des travaux auxquels on n'est nullement accoutumé; il est possible d'en augmenter le produit, de rendre encore des terres aux céréales. Il importerait donc d'examiner quels sont les bois qu'il convient de supprimer, ceux qui doivent être conservés, et comment on peut les améliorer et comment on en former de nouveaux, et augmenter l'usage du bois de chauffage; enfin, comment on peut suppléer aux bois de charpente et de construction qui nous manquent de nouvelles espèces. Toutes ces questions sont dignes de fixer l'attention des propriétaires, et propres à exciter la sollicitude du gouvernement, qui doit en chercher la solution.

L'aménagement des bois taillis,

Par M. A. GAUTIER,

Membre de l'Académie nationale, de la Société de statistique universelle, etc., etc.

C'est une opinion assez généralement adoptée, que les vapeurs que les arbres transpirent concourent à la formation des nuages et que, par conséquent, un pays privé de bois est d'autant plus exposé à ces longues sécheresses qui paralysent toute végétation.

Si les forêts et les bois avaient réellement une telle influence physique, nous nous gar-

derions bien de proposer l'extirpation du moindre taillis; mais ce système, tout imposants que soient les noms de ceux qui l'ont admis, ne nous a point convaincu, et voici les raisons que nous lui opposons :

Si les forêts concouraient essentiellement à la pluie, comment leur action serait-elle nulle sur plusieurs points du globe où ce météore est invariablement périodique? Par exemple, à Carthagène et à Sorrinama, en Amérique, dans l'Abyssinie, au Sénégal et dans notre nouvelle colonie d'Alger, en Afrique et à la côte de Coromandel, dans l'Inde. Dans toutes ces contrées la pluie règne par grandes divisions aussi constantes que tranchées. Les mêmes mois amènent infailliblement le même temps. Qu'en conclure? sinon qu'une petite cause comme celle de l'influence des forêts doit être absolument étrangère à de tels phénomènes. En effet, si l'humidité des forêts était indispensable ou même nécessaire à la formation des nuages, pourquoi cette suspension absolue et invariable dans les diverses latitudes que nous venons de citer, pendant deux, six, neuf mois de l'année? L'immense désert de Barbarie est privé de toute végétation, et cependant il pleut par torrents sur ses sables brûlés pendant cinq ou six mois entiers. Il nous semble donc prouvé que le salubre météore qui nous occupe, tient plutôt à la direction du vent et aux vapeurs maritimes qu'il charrie.

Si, comme nous en demeurons persuadé, les bois n'ont aucune influence sensible sur l'opération physique qui produit la pluie, nous n'avons à les considérer que sous le rapport des besoins de la société.

Ces besoins sont-ils croissants?

La négative ne nous semble pas douteuse, en voici les principales raisons :

1° Nos ancêtres occupaient des appartements vastes, élevés et peu clos, dont les étages pouvaient recevoir toute une famille. Nos habitations étroites, plafonnées, tapissées, avec nos poêles, nos foyers économiques, nos cheminées prussiennes, nous chauffent suffisamment avec moitié moins de combustible;

2° La tourbe, partout où l'on peut s'en procurer, a remplacé le bois dans un grand nombre d'usines; la houille est aussi plus généralement employée;

3° Le sapin est préféré au chêne dans nos

nouvelles constructions ; personne ne peut nier cet état de choses.

Si donc nous pouvons nous passer d'une moindre quantité de bois pour le feu et pour la bâtisse, la loi qui restreint, sans aucune distinction, la conversion des mauvais bois en terres arables, gêne la liberté du propriétaire, non-seulement sans utilité pour la société en général, mais encore en lui portant un préjudice considérable.

Les bois, d'ailleurs, de quelque nature qu'ils soient, sont le moyen le plus sûr de réparer un terrain que l'extrême culture a usé. Un sol en pente, tenu constamment meuble, se ruine incessamment par l'effet des grandes pluies, qui finissent par le priver de sa partie limoneuse, et ne lui laissent que du gravier ou un sable stérile : le repos, le gazonnement et les détritux des arbustes et des arbres, sont seuls susceptibles de le réparer ; il convient donc de ne défricher que quand cette réparation est complète.

Mais le bois qui cesse de produire parce qu'il a consommé toute la substance qui lui était propre, ou que l'âge a détruit, et qui offre quelques ressources par la vigne ou par les céréales, doit nécessairement être détruit ; il n'y a plus rien à en attendre.

La conséquence de ce que nous venons de dire est :

1° Qu'il est utile de semer en bois tout terrain que les grandes pluies ou la culture ont ruiné ;

2° Qu'il convient de favoriser le peuplement de tous les jeunes bois, et de maintenir, des anciens, tous ceux qui reposent sur un sol impropre à une autre culture, et en général tous ceux qui donnent au moins 12 fr. de revenu net par hectare.

A notre avis, une des bonnes opérations à faire, serait de semer en bois les mauvaises vignes où le terrain est usé pour elles sans convenir aux céréales, et de planter en vignes les mauvais bois qui ont aussi ruiné le sol qui les a trop longtemps nourris.

Cependant, pour faciliter les améliorations que nous venons d'indiquer, il convient de s'entendre avec la loi et de vaincre des difficultés desolantes. Nous allons examiner quelques unes de ces difficultés.

Et d'abord, qu'est-ce qu'un bois ?

La solution de cette question n'est pas si simple qu'elle le semble ; est-ce un bois la lande ou végètent le genévrier, la

bruyère, le petit ajonc, le genêt et autres arbustes rabougris et presque sans valeur ? Non, répondra-t-on.

Hé bien ! si ce n'est pas un bois qu'on puisse soumettre au régime forestier, quel degré d'élevation en fait un bois ? Quel mélange des arbustes que nous venons de citer, avec quelques cepées de chêne ou autres essences, le constitue ? La loi est muette sur ces questions. Qui donc fixera le propriétaire qui veut utiliser un sol nul dans sa nature actuelle ? L'arbitraire ou le caprice d'un agent forestier ; c'est en vain que le conservateur, le préfet, le ministre, semblent graduer la juridiction, c'est toujours et partout l'unique rapport du garde général qui fait la raison de décider. Voilà, sans parler des délais que le propriétaire déclarant est obligé de subir pour défricher une lande, un des graves inconvénients du Code.

On peut en signaler un autre, non moins fâcheux pour les petits propriétaires des communes bocagères. Ces propriétaires privés de prairies n'ont, pour nourrir quelques bestiaux, que le pâturage de leurs taillis de brandes, bruyères et ajoncs qu'ils coupent tous les six à sept ans, et qui, divisés en parcelles de 20 ares et au-dessous, ne permettent pas à chaque maître une garde rigoureuse ; ces propriétaires se trouvent ainsi en délit permanent, et ils y sont contraints par la plus impérieuse nécessité, celle d'obtenir quelques engrais pour avoir du pain. L'application des peines du Code forestier pour le pâturage de tels bois est vraiment cruelle ; en effet, trente mauvaises bêtes à laine, en délit dans un mauvais taillis de 10 ares, peuvent coûter à leur misérable maître 152 fr. d'amendes ou dommages-intérêts, plus les frais de justice ; à peu près le double de la valeur du troupeau et du bois où le délit a été commis, et cette énorme peine sera double en cas de récidive dans l'année.

En signalant ce dernier inconvénient, il ne faut pas en induire que nous entendions que les bestiaux doivent vaguer sans frein et sans réserve dans tous les bois ; ce serait tomber dans l'excès contraire ; mais nous voudrions que la défense et la peine pussent être avouées par la raison, en se mettant en rapport avec la nature des taillis, le préjudice causé et les besoins de localités.

L'art. 2 du Code forestier est ainsi conçu :

« Les particuliers exercent sur leurs bois

« tous les droits résultant de la propriété, « sauf les restrictions qui seront spécifiées « dans la présente loi. »

Or, comme dans ces restrictions il n'est question ni de l'aménagement ni du balivage, il en résulte qu'on peut adopter à cet égard ce qu'on juge le plus favorable.

Nous allons tâcher de jeter quelques lumières sur cette matière.

Nous considérons un aménagement régulier et invariable, par l'âge des taillis, comme l'erreur la plus grave que les propriétaires de bois puissent commettre contre leurs intérêts.

Nous expliquons ainsi cette opinion :

Sur un sol chaud, calcaire et sans profondeur, les premières années de rejet sont les plus productives; cela est si vrai que, dans l'examen des deux premières pousses, après l'exploitation, sur deux terrains, l'un sec et pauvre, et l'autre frais et profond, on donnera infailliblement la préférence au premier. En effet, la végétation y prend plus de développement, y est alors plus active, mais elle décline dès la septième année, et il y a perte à attendre la coupe plus de dix ans. L'autre au contraire, dès la cinquième année, reçoit une nouvelle vigueur; les tiges s'élançant, grossissent rapidement et offrent ainsi, à qui peut ou veut retarder l'exploitation, un avantage croissant. Il résulte de cette différence bien tranchée, que chaque agriculteur un peu attentif a dû remarquer que la nature de la terre où croît le bois doit seule déterminer les aménagements, et que, comme cette nature est extrêmement variée, quiconque règle invariablement ses exploitations par le même âge de coupe, éprouve des pertes considérables. Il est d'ailleurs des circonstances fortuites qui doivent faire anticiper ces coupes. Par exemple, après une forte gelée de printemps, après le ravage des chenilles ou des hannetons, recevoir les taillis est presque toujours une salutaire opération; car, fortement endommagés dans les premières années de croissance, on ne peut en attendre rien de favorable.

Nous venons de dire que la nature du sol où le bois croît devait déterminer l'instant le plus avantageux pour l'exploitation; il serait fort heureux que des signes certains éclairassent les propriétaires à cet égard. Nous avons apporté à les chercher toute l'attention dont nous sommes susceptible, et si

nous n'avons pas complètement réussi, nous croyons que les notions que nous avons acquises pourront jeter quelques lumières sur cette importante question.

Nous avons cru remarquer :

1° Que dans un mauvais terrain la croissance des taillis était tellement lente, après cinq ans, qu'il y avait perte à les attendre au-delà de dix ans;

2° Que, dans les terres médiocres, cette même croissance ne semblait perdre que de quinze à vingt ans;

3° Et enfin, que, dans les sols riches, il y avait profit à attendre au-delà de trente ans.

Nous croyons, au surplus, que le plus ou moins de profondeur du sol a une influence positive, et que plus la racine du chêne peut se développer, plus les tiges ont de vigueur et de durée.

Nous avons lu dans un traité de la physique végétale des bois par Goube, ouvrage très remarquable, que, dans les sols de cinq décimètres de profondeur, les arbres peuvent vivre de quarante à soixante ans; dans un sol de huit à neuf décimètres, de quatre-vingts à cent ans, et ainsi de suite. Cette assertion nous semble juste : les plus beaux arbres sont toujours dans les sols les plus profonds.

Le même auteur indique un autre moyen de juger de la vigueur des arbres par l'angle que décrivent les branches avec le tronc; les premiers angles, selon lui, sont de dix degrés qui s'ouvrent successivement à vingt, trente et quarante; de quarante à cinquante degrés l'arbre est dans toute sa force; de cinquante à soixante il se soutient, à soixante-dix vient la décrépitude et la certitude conséquemment de ne plus faire aucun profit sur l'arbre parvenu à ce point.

Les brindilles qui garnissent l'arbre et les grosses branches marquent aussi qu'il est sur le retour. Ces diverses circonstances précèdent le couronnement qui est le dernier degré, et qu'un propriétaire soigneux ne doit jamais voir dans ses bois.

Voici quelques autres remarques qui nous sont tout à fait personnelles, et sur lesquelles je détermine la coupe des taillis.

Quand le chêne noir ou blanc n'a atteint, à l'âge de neuf à dix ans, qu'une hauteur de deux à trois mètres, il y a perte à le laisser vieillir.

S'il parvient, dans ce même temps, à la longueur de quatre à cinq mètres, on peut l'attendre avec profit jusqu'à quinze et seize ans, et s'il parvient, toujours dans les dix premières années, à six mètres et au-dessus, trente ans et plus d'attente sont fructueux.

Cette règle est simple et facile, et nous la croyons passablement exacte. Quiconque donc voudra ou pourra suivre les indications que nous venons de donner, tirera, selon nous, le parti le plus avantageux de ses taillis.

Les anciennes ordonnances exigeaient impérativement que, dans toutes les coupes de taillis, on laissât sur pied seize baliveaux par arpent (50 ares). La nécessité d'obtenir des arbres pour la construction navale avait sans doute dicté cette prescription. Le nouveau Code l'ayant omise ou reconnu ses inconvénients, les propriétaires, par ce seul fait, sont libres à cet égard. Il ne s'agit donc que de discuter l'utilité de ces baliveaux, soit pour le repeuplement des bois, c'est-à-dire l'intérêt privé, soit comme ressource future pour les besoins de la société en général.

Et d'abord les baliveaux offrent-ils quelques avantages au propriétaire d'un taillis? Nous le nions absolument, et voici nos motifs :

Les arbres qui végètent dans une position très rapprochée par un besoin physique, s'élançant incessamment. Ils doivent, sous peine de périr, ne se pas laisser ombrager par les voisins : il semble, si nous pouvons nous exprimer ainsi, qu'il y ait entre eux un concours qui les excite à s'élever le plus possible. De là leur direction droite et une belle tige; mais de là aussi un constant effort de la sève vers la cime, au préjudice des racines, des branches latérales et des proportions qui défendent un arbre contre les violentes secousses de la tempête. Dès qu'un tel arbre est isolé, dès qu'il a perdu le salutaire abri de ceux qui l'entouraient, il est si peu apte à résister aux intempéries qu'il se renverse souvent quand sa tête est ornée de feuillage, et s'il résiste, étiolé caduc avant l'âge, il languit, se couronne, et c'est à peine si à la coupe suivante on peut le distinguer autrement que par la mousse qui le dévore, et sa décrépitude. Voilà pour le cas où le bois exploité est abondamment peuplé.

Voyons ce qui arrive dans une circonstance contraire.

Dans les taillis où le chêne est rare, l'inconvénient que nous venons de signaler n'est pas le même : le baliveau qu'on laisse s'est habitué à une vie isolée, il peut se suffire; mais alors il préjudicie à tout ce qui l'entoure. Buffon, qui avait surtout le génie de l'observation, s'exprime ainsi dans ses mémoires à l'Académie, à l'égard des baliveaux :

« On sait par une expérience déjà trop
« longue, que le bois des baliveaux n'est pas
« d'une bonne qualité, et que d'ailleurs ils
« font tort aux taillis. Nous avons observé
« souvent les effets de la gelée du printemps
« dans deux cantons voisins de bois taillis.
« On avait conservé dans l'un tous les baliveaux de quatre coupes successives, et
« dans l'autre on n'avait réservé que les baliveaux de la coupe actuelle. Nous avons reconnu que la gelée avait fait un si grand tort au taillis chargé de baliveaux, que l'autre taillis l'a devancé de cinq ans sur douze. L'exposition était la même. Nous avons sondé le terrain en plusieurs endroits : il était semblable. Ainsi nous ne pouvons attribuer cette différence qu'à l'ombre et à l'humidité que les baliveaux jetaient sur les taillis et à l'obstacle qu'ils formaient au dessèchement de cette humidité, en interrompant l'action de l'air et du soleil. »

Ainsi, d'après notre Plaine française, le bois des baliveaux est mauvais, et ils portent un préjudice notable aux taillis. Cette vérité est palpable; il est donc démontré que le système des baliveaux nuit essentiellement aux intérêts du propriétaire. Voyons maintenant s'ils offrent des ressources pour la construction navale ou même pour la bâtisse.

Excepté dans quelques vallées fraîches où le sol a de la profondeur, nous croyons qu'on peut hardiment soutenir que six mille baliveaux de soixante ans et au-dessus dix sont à peine susceptibles d'être utilisés par la marine, et que sur ce même nombre cinquante au plus seront propres à d'autres travaux; d'où il résulte qu'ils ne font généralement que du bois de feu, fort peu bon, et il est presque toujours gelis.

Ainsi, frappé non-seulement de leur inutilité comme produit, mais encore du préjudice qu'ils causaient avant l'existence du nouveau Code, nous nous sommes trouvés tout disposé à profiter de son silence; et nous avons constamment conseillé de faire coupe blanche depuis,

int, comme il convient de se mé-ressources, et qu'il y a d'ailleurs isme à s'occuper des besoins de voici le procédé qui nous semble venable pour cela.

ns presque tous les bois d'une tendue quelques parties où un is et substantiel favorise la crois-hène. La hauteur à laquelle il par-is les premières années est une : pour fixer son choix; chaque fois n rencontre de ces lieux privilé-oit se borner à faire nettoyer la ra-ire enlever, chaque année, bien ment, tous les brins dont la cime gée ou en arrière. De cette sorte utait se maintient constamment en ec les ressources du sol; elle reçoit nécessaire à sa prospérité, et rien ve perdu pour le propriétaire.

que nous avons déjà cité, conseille er les baliveaux par quatre rangs en bordure sur les chemins qui t les bois; ce moyen peut être bon; t il doit nuire à la meilleure partie ; qui est toujours vers les extrémi-croyons les quartiers de réserve es.

ertains pays on a l'habitude de der la rame, c'est-à-dire de faire me partie de la souche par déchil y a profit par le poids de fagots s, les charrettes circulent plus faci- et il en résulte plus de vigueur. uelques autres parties on préconise le contraire, en considérant ce dé- it des souches comme très nuisible ur des cepées.

avons lu dans le journal des con-s usuelles et pratiques, n°71, qu'un e distingué, M. Douette-Richardot, uvé par une expérience en grand, : par une commission de la Société ture de la Haute-Marne, avec ad- de l'autorité municipale du lieu et de forestier, que les taillis, coupés ux terres, à douze centimètres en- profondeur, produisaient un effet t favorable qu'il en résultait un bé- : vingt-cinq pour cent sur vingt ans, donc trois modes, lequel est le meil-

terminerons en indiquant un moyen ver les bois qui ne sont pas bien

peuplés, en usage dans une partie du départ-ement de l'Hérault. Il consiste à labourer, immédiatement après l'enlèvement du pro-duit du taillis, tous les espaces qui se trou-vent entre les cepées, et à les utiliser en y plantant des pommes de terre ou en y se-mant de l'avoine. Il résulte d'une telle opé-ration avantage pour le bois qui doit mieux pousser et un supplément de récolte qui ne coûte que quelques frais de culture.

Le Koussou.

Rapport de M. le docteur CORNAY,

Membre de l'Académie nationale,

J'ai l'honneur de présenter à l'Académie nationale un rapport sur la fleur du koussou, importée en 1846 par notre honorable col-lègue, M. Rochet d'Héricourt.

Un végétal de la taille du chêne croît en Abyssinie, sur les plateaux du Choa, à 2,000 mètres au-dessus du niveau de la mer; cet arbre gigantesque, élevé de 20 à 30 mètres, porte le nom de koussou.

Ses caractères physiques sont :

Écorce rugueuse et fendillée;

Branches alternes;

Feuilles à trois ou cinq divisions en pointe, lisses, vert vif en dessus, veloutées, vert argenté en dessous avec des côtes mé-diocres;

Pétiole velu, plat en dessus, supportant plusieurs feuilles;

Fleurs en grappe de 50 centimètres de longueur;

Corolle de 1 centimètre de diamètre à cinq divisions, oblongues, arrondies, pré-sentant des nervures, étamines intérieures;

Calice foliacé.

Sur un même arbre on observe jusqu'à trois à quatre cents grappes de fleurs qui varient en couleur du vert au rouge et au jaune suivant leur âge; ces énormes grappes de fleurs variées de trois nuances, près de feuilles qui elles-mêmes ont deux teintes, donnent à cet arbre un aspect des plus beaux.

Le bois de koussou sert en Éthiopie à fa-

briquer des crosses de fusil; il est rougeâtre, d'une seule teinte, cassant, assez léger; les couvertures en bois des manuscrits rapportés par M. Rochet proviennent de l'arbre dont je vous entretiens.

Le koussou a été décrit, en 1824, dans une notice par Kunth, et nommé par lui *brayera anthelminthica*.

En effet, la fleur de koussou est employée en Abyssinie avec avantage contre le ver solitaire. Il suffit, assure-t-on, d'une seule dose de 16 grammes pour déterminer la mort et l'expulsion de ce ver.

A Paris, en mai 1846, l'Académie des sciences fit un rapport sur les expériences pratiquées sur l'emploi des fleurs de koussou contre le bothriocéphale ou ver solitaire, par les médecins de l'Hôtel-Dieu, de la Charité, etc. Ce rapport constatait l'efficacité du nouveau médicament.

Plus tard un grand nombre d'expériences ont été faites par l'Académie de médecine; tous ces essais rapportés dans la séance du 25 mai 1847, ont été couronnés des plus grands succès.

Livré depuis lors à la médecine, par M. Rochet-d'Héricourt, le koussou rend journellement les plus grands services aux malades atteints du tœnia.

Ce remède est amer et légèrement purgatif et ne produit point sur les viscères du ventre les fâcheux effets de l'écorce fraîche de la racine de grenadier.

Le koussou réduit en poudre et placé dans des récipients en verre peut se conserver très longtemps.

Mais ce n'est pas tout d'avoir la fleur du koussou, maintenant que nous connaissons le remède nous devons désirer l'importation de la plante elle-même.

Ce bel arbre d'Abyssinie, qui vit dans une température analogue à celle de certaines contrées de notre pays, doit être importé en France où il contribuera, tout en rendant d'éminents services à l'hygiène, à l'orne-

ment de nos campagnes et à l'agrément de l'homme.

Je vous ai brièvement fait connaître la beauté du koussou et toute l'importance de sa fleur comme médicament. J'ai voulu demeurer sous ce dernier point de vue dans les considérations générales pour éviter de tomber dans des détails qui auraient été sans intérêt pour vous, actuellement il me reste à demander à l'Académie nationale de vouloir bien renvoyer le nom de notre collègue, M. Rochet-d'Héricourt, à la commission des récompenses, comme premier importateur, en 1846, en Europe, de la fleur du koussou, et au prix des plus grands sacrifices comme des plus graves dangers. Par ce témoignage vous encouragerez les voyageurs et vous rendrez hommage à la vérité.

Le Comité d'agriculture, après avoir adopté les conclusions de son rapporteur, les a soumises à l'assemblée générale du 15 mai, par l'organe de M. le secrétaire général. Le nom de notre collègue, M. Rochet-d'Héricourt, a déjà acquis parmi nous une grande popularité. Nos collègues trouveront dans les derniers bulletins de notre journal de 1849 et dans les premiers bulletins de 1850, des données exactes sur les travaux de cet illustre voyageur à qui la Société de statistique universelle a tout récemment décerné une médaille d'or. — C'est à lui, nous le répétons, que la France doit l'importation de la fleur du koussou, c'est-à-dire un remède infailible contre le tœnia; c'est à lui que la France doit encore l'importation d'une plante pour la guérison de la rage. — Ainsi est-ce avec la profonde conviction d'accomplir un acte de souveraine justice que l'assemblée générale a ratifié à l'unanimité les conclusions du Comité d'agriculture. Le nom de M. Rochet-d'Héricourt est donc renvoyé à la commission des récompenses.

Arts, Manufactures et Commerce.

et d'urgence sur la propriété industrielle,

Par M. JOBARD (de Bruxelles),

honoraire étranger de l'Académie nationale, etc.

avons pris l'engagement envers nos
es de les tenir au courant des nou-
efforts de M. Jobard pour amener le
ie de la grande pensée industrielle à
il consacre depuis si longtemps ses

donc pour nous un devoir en même
qu'une satisfaction de reproduire son
travail dans lequel nous trouvons en
es lignes un exposé complet de ce que
ppellerons son grand *système protec-*
l'industrie.

y a pas d'exemple dans l'histoire du
, dit M. Jobard, d'un gouvernement
manifesté l'intention de protéger le
intellectuel à l'égal du travail maté-

proposition de M. Dumas au conseil
l suppose donc une rupture complète
libre régime de la contrefaçon; c'est
rité et la sincérité promises à l'indus-
au commerce, c'est le premier pas fait
reconnaissance de la propriété intel-
le destinée à multiplier indéfiniment
bre des propriétaires, sans rien ôter
ciens; c'est une révolution pacifique
rmera la porte à toutes les autres en
t à tous les travailleurs celle de la pro-
dans la juste mesure de leur capacité
sur probité.

est-ce que la chute des bastilles auprès
hute des entraves sans nombre attai-
aux ailes du génie français? Qu'est-ce
conquêtes de la force auprès des con-
de l'intelligence?

Ilait une révolution sans doute, pour
r le triomphe du droit et de la justice,
'une révolution s'est faite; car la jus-
ette électricité statique du monde
ne peut être impunément déplacée

sans que l'équilibre rompu ne cherche à se
rétablir même avec éclat.

Or, y avait-il justice à refuser aux uns la
propriété de leur création, quand on accor-
dait aux autres la propriété de leur héritage?
Y avait-il justice à dépouiller l'inventeur qui
accumule des idées pour en faire un appa-
reil, quand on protège à perpétuité celui qui
accumule des pierres pour en faire un édi-
fice? Est-ce qu'une aussi monstrueuse inéga-
lité eût dû subsister un seul instant? La
postérité pourra-t-elle croire qu'il y ait eu
des sophistes assez puissants pour couvrir si
longtemps de leur éloquence envieuse une
pareille iniquité?

Assez d'objurgations! Il est temps de pas-
ser à l'explication de nos moyens, que voici :

« Il faut suivre, à l'égard des inventeurs et
des inventions, un système diamétralement
opposé à celui qu'on a suivi jusqu'ici; c'est-
à-dire qu'il faut envisager le brevet comme
la chose la plus avantageuse au développe-
ment de l'industrie et du commerce, au lieu
de le considérer comme une gêne, une en-
trave, un malheur, ainsi qu'on l'a fait si in-
justement et si maladroitement depuis l'ori-
gine des brevets.

« Cela posé, il faut favoriser, autant que
possible, la multiplication des brevets et
faire rentrer dans le cadre des choses bre-
vetables, toutes les natures d'inventions
qu'on en a éloignées jusqu'à présent, sans
aucun motif rationnel.

« Au lieu d'augmenter les causes de dé-
chéance, il faut s'appliquer à les diminuer
autant que possible, si l'on ne peut les éli-
miner toutes.

« Au lieu de regarder comme un bonheur
la chute d'un brevet dans le domaine public,
il faut regarder cet accident comme un si-
nistre industriel.

« Au lieu d'entourer la prise d'un brevet
de difficultés nombreuses et coûteuses, qui
ne permettent pas au travailleur malaisé
d'entrer en possession légale de son inven-
tion, il faut faciliter l'accessibilité à la pro-
priété intellectuelle au dernier des citoyens.

« Au lieu d'exclure les étrangers, il faut

les attirer de tous les pays du monde, en leur offrant le moyen de déposer légalement leurs inventions entre les mains de tous nos agents diplomatiques et consulaires. Il faut poser en principe que toute industrie qui n'est pas exercée dans le pays est brevetable en faveur de celui qui en fera la première demande.

« La recherche de la paternité ou de l'origine des inventions doit être interdite; car, peu importe à l'État que l'invention sorte d'un vieux livre, d'un pays voisin ou du cerveau des demandeurs dont aucun d'ailleurs ne pourrait jamais établir des droits d'une manière incontestable?

« Toutes les distinctions et catégories de brevet d'invention, d'importation ou de perfectionnement doivent être abolies, comme oiseuses et sans intérêt pour la société, qui ne doit reconnaître que le brevet de priorité.

« Le brevet ne sera délivré qu'après publication, enquête et purge de toute opposition.

« Nulle opposition à la délivrance d'un brevet ne sera recevable pendant les six mois de la publication, que de la part de celui qui pourra prouver qu'il exerçait la même industrie, sans brevet, dans le pays, antérieurement à la demande.

« Dans ce cas, il pourra continuer à jouir pendant sa vie du droit acquis, sans pouvoir octroyer de licences à d'autres; ce droit étant réservé au titulaire seul contribuable.

« L'examen préalable des brevets doit être rigoureusement aboli comme impraticable à tous égards.

« Les brevets resteront sous le scellé pendant six mois, et le dernier dépôt ne sera ouvert que pour être imprimé en entier au Bulletin officiel des brevets, aux frais des demandeurs; les ouvriers nationaux pourront être exemptés de ces frais par le ministre, sur le vu de leur livret ou d'un certificat d'indigence dûment délivré.

« Cinquante exemplaires de la description du brevet seront tirés à part pour le titulaire et lui serviront pour la concession des licences, par voie de simple endossement contresigné du ministre.

« Chaque cessionnaire paiera la même taxe que le breveté, à partir du jour de la cession comme première année.

« Tout propriétaire de brevet peut être exproprié pour cause d'utilité publique sur la demande d'un certain nombre d'industriels

de la spécialité, désireux d'avoir le droit de jouir du brevet en question.

« Dans ce cas, les demandeurs seront tenus de payer au titulaire exproprié l'indemnité fixée par l'expertise, laquelle pourrait avoir pour base, par exemple, le produit décuplé ou vintuple de la dernière année.

« Chacun des exploitants sera considéré comme un nouveau breveté et assujéti à la taxe ordinaire.

« Tout breveté ne pourra plus poursuivre les contrefacteurs : 1° si la découverte n'est pas exploitée, au plus tard, une année après qu'il aura été averti officiellement qu'elle est en exploitation à l'étranger;

« 2° S'il se borne à tirer de l'étranger les produits qui font l'objet de son brevet pour les livrer au commerce;

« 3° S'il laisse écouler une année sans payer la taxe portée sur la cote de ses impôts ordinaires;

« 4° Si une demande semblable existait antérieurement à la sienne.

« Sont considérées comme susceptibles d'être brevetées toutes les inventions, importations ou combinaisons quelconques, telles que machines, outils, procédés, méthodes, compositions chimiques, cosmétiques, pharmaceutiques ou métallurgiques, donnant lieu à un objet commercial, un effet ou un résultat qui ne se produit pas encore dans le pays. Toute application nouvelle pourra donner lieu à un brevet.

« Tout brevet expiré, déchu ou publié s'il n'est pas exploité dans le pays, peut faire l'objet d'une nouvelle demande.

« Tout breveté, sous le régime de l'ancienne loi, aura la faculté de demander un nouveau brevet, aux termes de la nouvelle loi, pendant l'année qui suivra sa promulgation.

« Tout breveté pourra, sur sa demande, obtenir la publication de son brevet avant l'expiration des six mois, qui ne sont accordés que pour laisser du temps aux inventeurs de perfectionner leur découverte et de se pourvoir à l'étranger. La description des brevets déposés en simple expédition pourra être écrite en toutes langues, sauf au demandeur à fournir une traduction française dans les six mois. Nul ne sera breveté que pour ce qu'il aura clairement décrit, dessin et couvert d'une teinte spéciale, servant de lien à ses prétentions légales, ce qui constitue le cadastre de la propriété intellectuelle.

n'y a aucun motif pour refuser de breveter les inventions les plus dangereuses, les plus malsaines, puisque un brevet ne dispense pas le titulaire de se conformer aux lois du pays sur la salubrité, la sécurité et la moralité publique.

Tout objet breveté devra porter la *marque d'origine* ou la signature du fabricant pour le faire légaliser par le timbre de la loi pour plus de garantie contre la contrefaçon étrangère. »

Nous terminerons ici la nomenclature des principes qui doivent présider à la confection d'une bonne loi sur les brevets; nous ne devons pas oublier de dire que le mode le plus rationnel et le plus profitable à notre sens, serait de faire payer 10 fr. la première année, 20 fr. la seconde, et ainsi de suite en surchargeant chaque année la somme des contributions de l'inventeur de

montant à la répression des délits de contrefaçon, nous pensons qu'il n'est pas besoin

Code pénal spécial; car, s'il est admis que la propriété intellectuelle est assimilable à la propriété matérielle, il existe dans nos Codes assez de moyens pour faire rendre justice à qui de droit.

Quant aux dommages-intérêts, il suffit, pour diriger la justice dans tous les cas posés du principe fondamental incontesté : chacun doit réparation du dommage qu'il a causé à des tiers.

Il est un point qui arrête presque tous les esprits, c'est le moyen d'arranger l'invention avec le perfectionneur. C'est pour eux un véritable dédale d'où ils ne peuvent sortir : rien de simple cependant, c'est de n'y pas penser. En effet, rien ne nous y oblige; pour se préoccuper de savoir comment chaque inventeur gouvernera ses affaires personnelles? L'intérêt particulier est le meilleur et le seul à considérer en pareille matière.

L'inventeur trouve utile d'acquiescer à la perfectionnement, il n'y manquera pas, et le perfectionneur sera d'autant plus facile à contenter, qu'il ne peut traiter qu'avec le seul inventeur.

La position de l'inventeur, direz-vous, est-elle ici meilleure que celle du perfectionneur? Cela est vrai, mais aussi cela est juste; l'inventeur a certainement plus de mérite que le perfectionneur auquel il a ouvert la voie; mais enfin chacun d'eux est proprié-

taire de ce qu'il a inventé et peut disposer de sa propriété, comme il lui plaît, tout en respectant celle des autres; il jouit du droit d'*user, d'abuser et de ne pas user*.

Qu'on ne vienne pas mettre en jeu l'intérêt de la société qui a droit, dira-t-on, de profiter de toutes les inventions dans toute leur perfection actuelle.

Nous répondrons que si la société croit pouvoir attenter à la propriété intellectuelle en dehors du cas d'utilité publique, elle peut aussi déposséder les gros propriétaires sous prétexte qu'ils ne cultivent pas leurs terres dans la dernière perfection, et avec les instruments les plus nouveaux.

Il est temps de réduire à néant ce prétendu droit de la société invoqué par les sophistes contre les inventeurs; le fait est que l'inventeur ne doit rien à la société et que la société doit tout à l'inventeur; car elle n'existerait pas sans lui; sans l'inventeur, il n'y aurait que des sauvages; supprimez l'inventeur, vous supprimez la société.

Supprimez la société, vous ne supprimez pas l'inventeur, qui de ses débris refait une société à sa guise, payenne ou chrétienne, morale ou perverse. Les anciens législateurs, tels que Zoroastre, Confucius, Platon, Lycurgue, Moïse et Mahomet, étaient des inventeurs aussi bien que Triptolème, Dédale, Archimède et Newton; les derniers ont pu profiter des travaux des premiers sans que leur mérite et leurs droits aient dû en souffrir.

Nous vivons tous, *ex æquo*, à telle époque qu'il a plu à la Providence de nous assigner; car nous ne sommes que ses instruments, ses contre-maîtres; nous avons le droit de nous inspirer des plans, de nous aider des matériaux préparés par nos devanciers, comme nos successeurs auront le droit de se servir des nôtres.

C'est donc un argument oiseux et sans valeur que celui qui prétend, en diminuant la difficulté d'une invention, pouvoir en restreindre la propriété.

On serait bien venu de vouloir diminuer les droits des propriétaires actuels du sol, à cause des progrès accomplis dans l'assolement, les engrais et le labourage, par nos ancêtres!

Il faut en finir par un dernier coup de pied dans cette citadelle de carton, que les myopes regardent comme imprenable :

Nous voyons donc que depuis deux cents ans on a cherché à perfectionner les montres. Mais les tentatives de perfectionnement ont-elles abouti à quelque chose? Eh bien, non. La montre cordiale en est la preuve. Le perfectionneur a-t-il vaincu la difficulté, causée par la complexité de la machine? Non, car il n'a fait aucun progrès? Non, car l'exemple est peremptoire, et l'on ne peut que lever les yeux et fermer les yeux devant les apparences de bonne foi.

Montre à remontoir sans clé.

Rapport de M. GREELING.

Dans quelques-unes le bouton qui doit faire mouvoir les petites aiguilles pour mettre la montre à l'heure se trouvait en dehors de la boîte et très susceptible d'être attaqué par le moindre frottement, soit en la plaçant dans le gousset, soit en la prenant pour voir l'heure.

Dans la montre à remontoir sans clé de M. David Magot, aucun de ces inconvénients n'existe; on peut, soit en voiture, soit à cheval, remonter et mettre sa montre à l'heure même pendant la nuit, puisqu'il ne suffit que du tact pour faire tourner de gauche à droite le bouton qui se trouve à l'extrémité de la queue de la montre, en abaissant l'anneau pour la mettre à l'heure; il suffit d'ouvrir le fond de la montre et ensuite la cuvette pour y trouver le petit cadran contenant les petites aiguilles que l'on fait mouvoir avec l'ongle de l'index.

La montre de M. David Magot, à part tous ces perfectionnements, ne perd rien de sa grâce, et par sa dimension exigüe ne s'éloigne nullement des formes usitées. Son prix est modéré. Tel est le résultat de l'examen que j'ai fait de cette ingénieuse combinaison qui fait honneur aux connaissances pratiques de M. David Magot.

Orgues-Dominjolle.

Rapport de M. Ch. POLLET,

Membre de l'Académie nationale.

Le M. Dominjolle, qui a été élu membre correspondant générale du 17 décembre 1888, à l'Hôtel-de-Ville, devrait compter sur son nouvel instrument, tant il y a de régularité et d'ingéniosité dans ses conceptions et dans les moyens employés pour le faire fonction-

ner. La puissance, continuité, jeu, et tout ce qui n'y manque; assez communément, d'ailleurs, d'invention, on trouve plus de recherche, et en perfectionnement, on cherche plus qu'on ne trouve, mais il semble que ceux qui viendront après M. Dominjolle auront bien peu à trouver.

D'abord si l'on envisage l'instrument par lui-même, l'œil sera déjà flatté de voir tou-

entes cases, séparées par de sors qui pivotent sans fatigue et se : chaque case est un prodige elles renferment dans leur moyen de véritables innovations.

prie, dont dépend la puissance, dans une nouvelle et admirable les lames par leur qualité, proposons d'une variété et d'une pu- chables.

ic tout ne soit qu'habitude et je pense que les exécutants à M. Dominjolle d'avoir disposé de registres par ordre de diapa- ve à l'aigu et réciproquement; rationnel et peut éviter des sur-

Enfin, si l'on veut avoir une idée juste des perfectionnements apportés à l'orgue par M. Dominjolle, on peut confronter les siens avec tous ceux de même nature des autres facteurs, et c'est là, j'en suis sûr, où l'on aura toutes les preuves de son incontestable supériorité.

Malheureusement, l'idée neuve qui descend de son modeste réduit, est bien lente à cheminer, avant d'aller occuper la voix de la renommée, c'est donc avec la plus vive satisfaction que je pense que l'Académie nationale sera heureuse de prendre l'initiative, pour rendre à M. Dominjolle le tribut de justice qui lui est dû, sous le rapport de ses courageux et ingénieux efforts.

Société française de Statistique Universelle.

La Société de Statistique universelle a tenu plusieurs séances depuis son assemblée générale du 16 janvier. Les réunions ont eu pour but d'examiner diverses communications qui lui ont été récemment envoyées par ses membres.

La Société remercie toujours les nombreuses sociétés savantes de France et de l'Etranger, et la Société de Statistique de Londres des mémoires qu'elle en reçoit.

Le Comité de la Société a dernièrement entendu un rapport de son vice-président, M. Artur, sur le système décimal au royaume de Sardaigne; un Mémoire de M. Ch. Vogel, sur l'industrie manufacturière en Autriche; des observations fort curieuses de M. Marc Jodot, sur la question des sucres, etc.

La Société de Statistique tient régulièrement ses séances le deuxième mardi de chaque mois, à 2 heures précises, à l'ordinaire.

STATISTIQUE

Le manufacturier en Autriche,

Par M. Ch. VOGEL.

Le manufacturier, dont le nom est si avantageux dans la Société de Statistique, a fait un remarquable travail sur l'industrie manufacturière en Autriche. Nous le reproduisons dans notre bulletin, avec des intéressantes recherches et des documents déjà publiés sur les ressources de cet empire, dont la situation actuelle nous fait pressentir l'avenir.

Les besoins de la consommation d'un immense marché intérieur, l'abondance du combustible et des cours d'eau, et le bas prix des salaires, sont des conditions éminemment propres à vivifier le développement de l'industrie manufacturière en Autriche. Aussi l'y voit-on déjà solidement établie sur des bases qui embrassent l'universalité des branches et des produits industriels, sans qu'elle ait pu toutefois y atteindre le même degré d'importance et de perfection qu'en Angleterre, en France, et dans quelques autres parties de l'Allemagne. Le pays même fournit à l'industrie, avec profusion, presque toutes les matières premières qu'elle met en œuvre. Les seuls produits de cette nature

qu'elle soit obligée de tirer du dehors, sont le coton, les principales teintures, une certaine quantité de sucre brut. Les restrictions excessives d'un tarif de droits, dont beaucoup équivalent à des prohibitions, n'ont pas laissé que de nuire, à maint égard, aux progrès des manufactures de l'empire, en le privant de l'aiguillon d'une émulation salulaire. C'est à Marie-Thérèse que l'industrie autrichienne est redevable des premiers encouragements qui lui donnèrent l'impulsion; mais le développement rapide et continu qui, depuis, s'est manifesté dans presque toutes ses branches, ne date véritablement que de 1815.

Le mouvement industriel ne s'est pourtant pas étendu à tout l'empire. La région orientale, composée des Etats hongrois et de la Gallicie, y est demeurée presque entièrement étrangère. C'est à peine si, dans ces provinces, on découvre quelques vestiges d'une industrie naissante. Le grand foyer de l'activité manufacturière est dans la région occidentale. Cette activité s'y est principalement concentrée dans l'Autriche inférieure, autour de la capitale, en Bohême et en Moravie.

Les entraves de l'ancien régime des monopoles et des statuts de corporations ont aujourd'hui presque totalement disparu de la législation autrichienne, qui, récemment encore, a fait de nouveaux pas dans la voie de l'affranchissement industriel. Cependant, les provinces italiennes sont les seules où le principe de la concurrence illimitée soit aussi généralement admis qu'en France. Dans les autres Etats de l'empire, l'exercice d'un grand nombre d'industries est subordonné par l'autorité à des concessions, ou continue d'être réglé d'après certains usages qui ont survécu à l'abolition des privilèges abusifs dont jouissaient autrefois les corporations.

Les lumières de l'enseignement technique supérieur se sont aussi beaucoup répandues en Autriche. Une école polytechnique, pour les sciences industrielles et commerciales, fleurit à Vienne depuis 1815; elle est dotée d'un fonds de près de 1 million de florins. Prague, Milan et Venise possèdent des instituts pareils, et le projet du gouvernement était d'en créer aussi dans les chefs-lieux des autres provinces. Le *Johanneum*, fondé à Graetz par l'archiduc Jean, est un établissement analogue. Des sociétés d'encourage-

ment existent en outre dans plusieurs villes. Enfin, Vienne a vu s'ouvrir dans son sein, en 1845, une grande exposition des produits de l'industrie nationale, et les résultats de cette exhibition, qui avait vivement attiré l'attention de l'étranger, ont, en général, paru très satisfaisants pour le pays.

M. Czoernig, chef du bureau de statistique à Vienne, estimait, en 1841, à environ 700 millions de florins (plus de 1,800 millions de francs) par an, la production totale des industries de toute espèce travaillant pour le commerce. Dans cette valeur, le royaume Lombard-Vénitien, patrie de la soie, figure pour 138 millions de florins (1), l'Autriche-Inférieure pour 82, y compris Vienne, centre principal des industries de luxe, qui seule entre pour 46 millions dans cette somme; la Moravie avec la Silésie pour 63, etc. Les chiffres proportionnellement les plus faibles sont ceux des Etats hongrois et de la Gallicie: le premier n'atteignait pas 83 millions, et le second ne s'élevait qu'à 38 et demi.

Voilà pour l'ensemble: maintenant, passons à l'exposé succinct des branches les plus intéressantes de l'industrie autrichienne.

L'industrie *linière*, une des plus anciennes de la monarchie, y trouve une grande abondance de ressources naturelles. Son importance consiste dans la masse de tissus qu'elle fournit à la consommation, d'autant plus que l'usage de la toile commune prédomine encore dans l'habillement extérieur des populations slaves et hongroises. Les combes montagneux du nord de la Hongrie, la Gallicie, la Moravie et la Silésie doivent être cités, après la Bohême, comme les sièges principaux de l'industrie linière, qui produit annuellement une valeur d'environ 195 millions de francs en corderie, fils et tissus de toute espèce. Mais, en outre, presque tous les ménages des campagnes filent et tissent pour leurs besoins. Cette branche n'en est pas moins en décadence en Autriche, comme dans le reste de l'Allemagne. La cause en est le peu d'extension que la filature mécanique du lin et du chanvre a pris dans ce pays où le rouet traditionnel s'est conservé comme l'instrument ordinaire du filage. Aussi le commerce des toiles y paraît-il à peu près stationnaire depuis 1820.

(1) Le florin d'Autriche, dit de convention, vaut 2 fr. 60 c.

rie *cotonnière*, quoique la plus ancienne de ce siècle, s'y est pour ainsi dire rapidement développée. Elle a son principal en Bohême, et fleurit, en Autriche-Inférieure, dans le Tyrol et dans les délégations lombardes de Crémone et de Côme. La Moravie s'applique au tissage. L'importation du coton, en 1828, n'avait été que de 100,000 kilogr., s'est élevée, en 1843, à 1,000,000 kilogr., et à 25,050,000 en 1846. Il y avait alors 183 filatures avec 1,085,000 ouvriers. Par contre, l'importation des cotons filés blancs, étrangers, introduite en 1843, à 1,941,000 kilogr.; elle remonta, l'année suivante, à 2,000,000 kilogr. Il est reconnu que la filature de coton a fait, en Autriche, plus de progrès que dans les Etats du Zollverein allemand; mais le tissage des cotonnades n'est pas en majeure partie, dans cet empire, une industrie manuelle, et la consommation, est relativement, des deux côtés, faible que celle du reste de l'Allemagne.

Les manufactures de coton, dans la monarchie, procurent directement et indirectement de l'ouvrage à 360,000 individus des deux sexes et de tout âge. On estime, dès 1841, à 417 millions de francs la production totale de cette industrie; deux ans plus tard, elle dépassait déjà 440 millions de francs.

L'industrie de la laine a son centre principal en Moravie et en Silésie, où Brunn, Olomouc et Bielitz se distinguent par la fabrication des draps; mais la Bohême, l'Autriche-Inférieure et Côme, en Lombardie, fournissent aussi beaucoup de lainages fins. La plus ancienne manufacture, actuellement encore en activité, a été fondée à Lintz, en 1672; l'établissement de la première filature mécanique de laine, à Brunn, ne date que de 1802. On évalue à plus de 187 millions de francs le total de la production des lainages.

Dans l'industrie de la soie, il faut distinguer deux degrés ou branches, à savoir : la culture de la matière première, qui appartient exclusivement aux provinces italiennes, et la manufacture des étoffes de soie, à Vienne, Milan et Côme sont les centres principaux. On estime la production annuelle de la soie grège et moulinée à plus de 3 mil-

lions de kilogr. (3,080,000 kilogr. en 1843), dont l'exportation enlève la moitié et quelquefois les deux tiers. En général, on remarque que la quantité de soie produite dans le royaume lombard-vénitien a triplé depuis le commencement du siècle. La culture et les différents degrés de préparation et de fabrication de cette précieuse matière y donnent temporairement de l'emploi à près d'un sixième de la population.

La manufacture de la soie, introduite à Vienne sous Marie-Thérèse, et parfaitement encouragée par Joseph II, florissait dès le *xiv^e* siècle à Milan, qui, alors, en était presque l'unique siège. Elle fournit aujourd'hui largement aux besoins de la monarchie, dont la production totale en soie et soieries doit être estimée de 150 à 180 millions de francs par an.

Les soieries de Vienne ne le cèdent en beauté qu'à celles de France. Cette capitale occupe également une place distinguée dans la fabrication des châles et des étoffes de mode. Pour les tissus mélangés de laine et de coton, c'est la ville de Reichenberg, en Bohême, qui est l'atelier le plus important.

Parmi les industries *métallurgiques*, figure en première ligne celle du fer et de ses dérivés. La première statistique officielle, publiée pour 1841, estimait la valeur totale de ses produits à environ 83 millions de fr.; mais, par suite de l'activité croissante des constructions de chemins de fer, elle a considérablement augmenté depuis. La fabrication de l'acier brut, compris dans la valeur ci-dessus, formait une quantité de près de 12 millions de kilogrammes. La Styrie est, pour la masse comme pour la qualité des produits, le foyer le plus remarquable de l'industrie du fer, dont elle réunit toutes les branches. La Carinthie et la Bohême viennent ensuite.

Quant aux autres industries *métallurgiques*, dont la production était évaluée à environ 73 millions de fr., il serait trop long d'en mentionner en détail les branches infinies. Bornons-nous à citer la Bohême pour la quincaillerie, et à nommer Vienne comme le centre de l'orfèvrerie et de la bijouterie dans l'Europe orientale. Ajoutons encore que cette capitale excelle dans la carrosserie et dans la fabrication des instruments de musique.

La *verrerie* est une des branches les plus considérables et les plus distinguées de l'in-

dustrie autrichienne. Elle a, depuis longtemps, en Bohême, un foyer célèbre. Au commencement de ce siècle, son importance déclina; mais, depuis une vingtaine d'années, elle s'est relevée, et jouit de nouveau d'une réputation universelle. On estime la production totale de la verrerie, en Autriche, à plus de 45 millions de francs, dont une grande partie passe à l'étranger. Venise, autrefois renommée pour ses glaces, possède encore des fabriques de verroterie. Cet article, connu sous le nom de *couterie*, trouve un assez grand débouché dans les pays du Levant.

La porcelaine et le wedgewood forment ensemble un produit de près de 8 millions de francs. La première de ces fabrications se traite avec beaucoup d'art dans la manufacture impériale de Vienne. Cependant la Bohême, pour la confection de ces deux espèces de poterie, compte aussi beaucoup d'usines. La préparation des produits chimiques est en grande partie concentrée dans la même province. La papeterie, très répandue dans tout l'empire, forme annuellement en papier et en produits accessoires une valeur de plus de 21 millions de francs. Vienne fournit les plus beaux papiers peints. La fabrication des cuirs a pris partout une grande extension; mais le royaume Lombard-Vénitien se distingue seul dans cette branche par la qualité de ses produits. La valeur annuellement créée par cette industrie est d'environ 31 millions de francs. La fabrication de la bière fait aussi partout des progrès. On a calculé qu'il s'en consomme chaque année, dans les provinces allemandes et polonaises, à peu près 40 litres par tête. La Bohême fournit, avec les meilleurs houblons, les bières les plus renommées. La moyenne annuelle de la consommation de l'eau-de-vie, pour le même territoire, est évaluée à près de 14 litres par tête. La Gallicie, la Moravie et la Bohême en distillent et en consomment le plus. On l'y extrait principalement de la pomme de terre et du seigle. Trieste et le littoral ont des distilleries de rossolis, et Zara fournit le marasquin, liqueur très fine et très recherchée.

La raffinerie du sucre colonial, qui compte le plus d'établissements dans le littoral, en Italie et aux environs de Vienne, rendait, en 1844, un produit de plus de 39 millions de francs. La fabrication du sucre de betterave, qui s'est introduite, depuis une quinzaine

d'années seulement, dans les provinces du nord et en Hongrie, n'ajoutait qu'environ 6 millions et demi de francs à cette valeur. Dans l'état actuel de la consommation, pour tant, les 30 à 33 millions de kilogrammes fournis par les deux industries réunies suffisent presque entièrement aux besoins de l'empire.

C'est assez tard seulement que l'usage des machines pénétra dans l'industrie autrichienne. Les machines à vapeur, qui servent de moteurs dans les manufactures, ne s'y sont pas répandues avant 1833; les bateaux à vapeur n'ont commencé à se multiplier qu'en 1836; enfin, les locomotives ne fonctionnent que depuis 1838. L'établissement d'ateliers de construction, dans le pays, notamment à Vienne et aux environs de cette capitale, ne tarda pas à suivre ces pas faits dans la voie du progrès. Cependant, malgré l'activité qu'on déploie dans ces usines, elles ne sont pas encore en mesure de pourvoir à tous les besoins. L'effectif de machines à vapeur employées dans la monarchie, aux différents usages qui viennent d'être indiqués, ne dépassait pas, à la fin de 1844, abstraction faite des Etats hongrois, 506 appareils représentant une force totale de 12,505 chevaux; il comprenait 58 machines de bâtiments à vapeur 102 locomotives et 346 machines fixes. Sur les 61 machines de trois espèces établies dans le cours de cette même année, 50 étaient sorties des ateliers indigènes, et l'on ne saurait douter qu'il n'eût eu, depuis cette époque, un nouveau accroissement de résultats de plus en plus remarquables.

En Autriche, l'industrie manufacturière n'est pas concentrée dans les villes exclusivement; elle tend, de nos jours surtout, à se répandre également dans les campagnes. Il y a naturellement beaucoup d'inégalité dans le sort qu'elle procure aux populations qui lui demandent leur pain. Il est certain que le bon marché des denrées, compensant en partie la modicité des salaires, contribue beaucoup à l'adoucissement de la condition des ouvriers en Autriche. Néanmoins, la grande plaie sociale du paupérisme s'y fait aussi en beaucoup d'endroits.

La classe industrielle la plus misérable, la plus digne de compassion est celle des fileurs et tisserands en lin. Ces malheureux subissent dans leur plus grande rigueur

conséquences des perturbations qui menaçaient de ruiner cette vieille industrie.

Dans un de nos prochains bulletins nous donnerons un aperçu aussi complet que possible de l'instruction publique en Autriche.

STATISTIQUE

De l'or et de l'argent en Angleterre.

Tous les recueils scientifiques sont pleins des merveilles que nous promet l'avenir en fait de mines d'or; en attendant qu'elles se réalisent, nous croyons utile de jeter quelques regards rétrospectifs sur les quantités qui jusqu'à ce jour ont servi de base à la circulation.

Voici le relevé de la quantité d'or et d'argent, à l'état de métal non monnayé, sur laquelle le droit a été payé chaque année, depuis le commencement de ce siècle, dans le royaume uni :

	Or. — Onces.	Argent. — Onces.	Total. — Onces.
1801	4,619	925,882	930,501
1802	5,137	986,381	991,518
1803	5,145	1,048,869	1,054,014
1804	4,854	902,785	907,642
1805	5,408	1,056,693	1,062,101
1806	5,372	1,034,525	1,089,897
1807	6,056	1,141,749	1,184,115
1808	6,189	1,159,412	1,279,370
1809	6,322	1,242,208	1,371,261
1810	7,435	1,341,024	1,438,280
1811	6,212	1,154,738	1,238,712
1812	5,891	990,223	1,092,459
1813	6,115	917,697	1,030,229
1814	6,779	974,245	1,075,391
1815	7,492	1,054,658	1,137,692
1816	7,002	910,002	970,637
1817	5,827	1,080,549	1,146,340
1818	5,881	1,293,586	1,377,950
1819	6,037	1,230,104	1,312,585
1820	6,651	981,310	1,043,185
1821	5,434	1,022,761	1,089,635
1822	6,997	1,027,722	1,100,539
1823	6,516	1,073,244	1,147,000
1824	7,662	1,258,658	1,343,520
1825	8,376	1,466,450	1,638,820
1826	6,892	1,144,995	1,254,988

	Or. — Onces.	Argent. — Onces.	Total. — Onces.
1827	7,112	1,104,057	1,215,153
1828	7,023	1,240,837	1,369,438
1829	6,353	1,157,762	1,277,763
1830	5,773	1,076,972	1,179,136
1831	5,660	1,001,022	1,091,087
1832	5,189	914,095	1,005,709
1833	5,434	879,117	976,697
1834	6,116	1,050,232	1,131,109
1835	6,608	1,071,038	1,151,119
1836	7,966	1,272,929	1,360,596
1837	6,810	1,178,567	1,239,661
1838	6,786	1,195,483	1,265,795
1839	6,875	1,270,390	1,342,427
1840	6,992	1,210,332	1,272,763
1841	6,580	1,149,071	1,205,105
1842	6,304	1,026,046	1,080,392
1843	6,434	938,765	945,199
1844	7,306	1,060,230	1,067,536
1845	8,108	1,201,086	1,209,194
1846	8,412	1,223,401	1,231,813
1847	7,698	1,069,666	1,077,364
1848	6,870	773,920	780,792

En 1801, dans la Grande-Bretagne, le droit sur l'or était de 16 schillings par once, et sur l'argent de 1 schilling par once; en Irlande, le droit sur l'or et sur l'argent était de 6 deniers par once. Ces droits durèrent jusqu'en 1805, année où l'argent dut payer dans la Grande-Bretagne 1 schilling 3 deniers par once, les autres droits restant les mêmes qu'auparavant. En 1807, le droit sur les deux métaux fut porté pour l'Irlande de 6 deniers à 1 schilling, sans changement en Angleterre. Aucune modification n'eut lieu jusqu'en 1817, époque où le droit sur l'or fut élevé, dans la Grande-Bretagne, à 17 schillings, et celui de l'argent à 1 schilling 6 deniers par once, le droit restant en Irlande de 1 schilling comme précédemment. Ces droits subsistèrent sans changement jusqu'en 1843. Alors ils furent fixés, pour tout le royaume-uni également, au taux établi précédemment pour la Grande-Bretagne, savoir 17 schillings par once sur l'or, et 1 schilling 6 deniers par once sur l'argent, taux qui a été maintenu jusqu'à ce jour.

Le fait le plus remarquable qui ressort de la table ci-dessus, fait qui s'éloigne de l'opinion populaire qui a prévalu, c'est le peu d'augmentation qui a eu lieu, pendant le dernier demi-siècle, dans la consommation de

ces précieux métaux, pour l'usage de l'industrie.

Il y a un autre fait curieux, qu'on peut observer dans toute cette période : c'est la variation des quantités sur lesquelles le droit a été payé, variation correspondant avec celles de l'état du pays, les années de grande activité étant marquées par une grande consommation de ces métaux, et les années de langueur dans les affaires répondant à une moindre consommation. Pour ne pas remonter au-delà de 1816, nous trouvons dans cette année une grande réduction sur la quantité d'or fabriquée, comparativement aux deux années précédentes ; la diminution continue faiblement jusqu'en 1821, qui est son point extrême ; depuis lors, nous voyons une augmentation graduelle jusqu'en 1824 et 1825, deux années de grande activité, surtout la dernière, pendant laquelle la quantité s'est élevée beaucoup plus haut que pendant aucune autre année. En 1826, se montre une réduction qui répond aux circonstances bien connues de cette année. En 1827 et 1828, la demande paraît avoir repris ; mais avec les mauvaises récoltes de 1828 et 1829, avec la révolution française de 1830, et les agitations qui eurent lieu en Angleterre, la demande tomba de nouveau et ne se releva qu'en 1834, 1835, 1836. Dans cette dernière année de grande activité, elle atteignit le plus haut point qu'elle ait parvenue depuis 1821. En 1837, la révolution la banque américaine exerça une influence si la fermeté revint jusqu'à un certain point. Une augmentation

graduelle se déclara jusqu'en 1843 et 1846, les deux années de la grande spéculation sur les chemins de fer ; à cette époque, la demande fut plus abondante qu'à aucun autre moment de toute la période. Enfin on constate de nouveau une grande réaction en 1847 et 1848. Voici les variations les plus marquées qui ont eu lieu sur les quantités qui ont été soumises au droit.

	Or.	Argent.
	—	—
	Onces.	Onces.
1821	5,434	1,022,761
1825	8,376	1,466,450
1826	6,892	1,144,995
1828	7,023	1,240,837
1832	5,189	914,095
1836	7,966	1,272,929
1843	6,304	1,026,046
1846	8,412	1,223,401
1848	6,870	773,920

Ceux qui se rappellent le caractère de chacune de ces années, reconnaîtront le remarquable rapport qu'elles présentent avec ces fluctuations.

Ce qu'il y a peut-être de plus frappant, c'est que toute la quantité d'or destinée à la fabrication industrielle dans le royaume-uni pendant un demi-siècle, calculée dans les mêmes proportions pour les quarante-huit années contenues dans le tableau que nous avons donné, n'égale pas le produit d'une demi-année des mines et lavages d'or de la Russie, pendant les quatre dernières années.



Séance générale du 15 Mai 1850,

A L'HOTEL-DE-VILLE DE PARIS (1).

RAPPORT

DE

M. AYMAR-BRESSION,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

J'ai l'honneur de vous rendre compte du mouvement scientifique de l'Académie nationale depuis notre dernière assemblée générale. Le tableau rapide que je vais tracer de ses travaux vous démontrera certainement qu'il est impossible d'apporter plus de persévérance dans le progrès. Je crains même de devenir un peu monotone à force de répéter que l'Académie nationale vogue à pleines voiles vers le noble but qu'elle a d'elle-même assigné à ses efforts.

Agriculture. — Je commencerai cette revue mensuelle par la première communication qui nous a été faite immédiatement après la séance dernière; elle est de notre collègue, M. Edouard Stollé, qui réside en Prusse. M. E. Stollé nous adresse les travaux qu'il vient de publier sur la question des sucres à l'occasion des débats parlementaires qui ont eu lieu dans les chambres prussiennes, relativement au nouvel impôt à établir sur le sucre indigène; l'honorable publiciste appelle surtout l'attention de l'Académie sur une carte géographique dont il est l'auteur, et sur laquelle se trouvent indiquées toutes les fabriques de sucre de betterave qui existent en Europe, ce qui fait promptement apprécier le développement colossal de cette industrie. M. Ed. Stollé nous adresse encore la description d'une petite fabrique de sucre telle qu'il est prudent d'en monter maintenant, eu égard aux progrès de la science; quelques brochures sur la même question, et enfin un tableau synoptique donnant un aperçu facile des législations des différents États de l'Europe ayant rapport à la production du sucre indigène. — Nous proposons le renvoi de ces divers documents au comité d'agriculture. — Adopté. Notre collègue, M. Neveu-Derotrie, inspecteur général de l'agriculture du département de la Loire-inférieure, fait hommage à l'Académie d'un petit ouvrage qu'il vient de publier sous le titre de: *Problèmes d'agriculture et d'économie rurale* à l'usage des écoles primaires rurales. — Le développement de l'instruc-

tion agricole a été la pensée de toute sa vie. — En mettant sous la forme de problèmes faciles les principales questions qui se rattachent soit à l'agriculture soit à l'économie rurale, notre collègue a voulu à la fois graver dans la mémoire des jeunes gens les connaissances que tout agriculteur doit posséder et les habituer à se rendre un compte exact de toutes les opérations qui constituent une bonne culture de la terre. M. Neveu-Derotrie a donc pris au sérieux, vous le voyez, la haute mission qui lui a été confiée. C'est un des apôtres les plus intrépides et les plus capables de l'agriculture.

Notre collègue M. Gautier de La Rochelle, dont le nom jouit parmi nous d'une popularité si légitimement acquise, nous adresse un mémoire intitulé: *De l'aménagement des bois taillis*. Il y a dans cette communication de précieux éléments et de vives lumières pour quiconque voudrait aborder *in extenso* la question forestière. Nos collègues du reste pourront apprécier les idées de M. Gautier, son travail ayant été renvoyé au comité de rédaction.

Notre collègue, M. Guichenet, nous envoie un système d'assolement propre à accroître rapidement la fertilité des terres trop siliceuses. Ce travail a déjà reçu la sanction de l'Académie des sciences, arts et belles lettres de Bordeaux, qui l'a inséré dans son recueil. Il restera déposé à la bibliothèque de l'Académie nationale pour y être consulté au besoin.

Notre collègue, M. F. de Straten Ponthoz, nous adresse un mémoire sur la nécessité de créer une commission centrale d'agriculture ayant pour mission de réunir ou du moins de rapprocher tous les comices agricoles du département de la Moselle au moyen d'une organisation centrale. Ce mémoire est suivi d'un projet de statuts sagement combiné. En proposant d'instituer une commission centrale, M. de Straten Ponthoz croit n'avoir fait que traduire la pensée qui anime tous les amis de la plus précieuse, de la plus utile des sciences, et prévenir leurs désirs unanimes de voir l'agriculture de son département continuer, d'un pas plus assuré et plus régulier, sa marche dans la voie du progrès. — Nous félicitons M. de Straten

(1) Voir le *Moniteur Universel*, journal officiel de la République française, du mardi 4 juin 1850.

Ponthoz de l'initiative qu'il vient de prendre, et non seulement nous désirons que son projet s'exécute pour le département de la Moselle, mais tous nos vœux sont encore pour les hommes dévoués qui en feront l'application dans les autres départements.

Notre collègue, M. H. Laure, président du comité de rédaction du comice agricole de Toulon, nous adresse le premier bulletin trimestriel de ce comice. — Nous y remarquons la proclamation d'un assez grand nombre de récompenses accordées à des agriculteurs pour des travaux, essais, etc., exécutés en 1849. — Courage ! l'impulsion est donnée ! L'agriculture commence enfin à prendre part aux honneurs que l'ignorance ou un sot orgueil avait détournés d'elle. — Encouragez l'agriculture, honorez-la, et vous décuplerez les richesses du sol et vous ferez peut-être enfin disparaître cet effrayant fantôme de la misère et de la faim qui hurle sans cesse aux portes de nos cités.

Le recueil du comice agricole de Toulon doit prendre rang, dès son début, parmi les publications les plus utiles à la grande cause que nous avons embrassée.

Notre collègue, M. Pignel, qui a déjà payé largement son tribut scientifique à l'Académie nationale par des travaux d'une valeur incontestable, nous adresse sous forme de lettre des considérations d'une haute portée sur nos colonies agricoles en Algérie. — Nous avons cru devoir porter ce travail à l'ordre du jour de cette séance même ; vous le jugerez digne sans doute d'être renvoyé au comité de rédaction. — (Approuvé.)

Notre nouveau collègue, M. H. Querret, inspecteur d'agriculture, président de la commission chargée d'organiser le congrès de l'association bretonne, nous adresse les renseignements les plus précis sur cette prochaine réunion. Nous reproduisons une partie de sa lettre dans laquelle nos collègues trouveront tous les détails qui pourraient les intéresser. — M. Querret demande que l'Académie nationale se fasse représenter au congrès de Morlaix par un ou plusieurs de ses membres. — Nous tenons bonne note de ce désir, et dans une de nos prochaines séances générales, nous aurons l'honneur de vous soumettre une proposition conforme au vœu de M. Querret, dont voici la lettre.

A Messieurs les membres de l'Académie nationale de Paris.

« La cruelle épreuve que nous avons subie en 1847 ne doit pas être oubliée, et malgré la dépréciation actuelle des produits agricoles, remercions Dieu de l'abondance qu'il nous a donnée en 1848 et 1849, comme une sorte de modération, d'adoucissement à nos profondes perturbations sociales ; et ne pardons jamais de vue quelles conséquences affreuses aurait une disette qui viendrait maintenant désoler et agiter la population.

La grande industrie du sol, l'agriculture seule, rendue plus productive, pourra assurer l'équilibre entre la production et la consommation.

Sans doute, la population partout augmente, et à l'augmentation numérique il faut ajouter une grande

extension dans nos habitudes générales de bien-être.

La terre, quoi qu'en pensent les hommes de statistique (soyons sans inquiétude à ce sujet), pourralt-temps encore être une mère, une nourrice féconde et libérale : elle produit à peine dans ses portions cultivées la moitié de ce qu'elle peut produire, et, en France, notre Bretagne n'est pas la seule contrée où la culture n'exploite encore qu'une partie du sol cultivable.

Mais l'homme de la campagne, attiré par l'espoir de salaires élevés, vers de nombreux travaux publics, émigre des champs, encombre les villes, et augmente le nombre des consommateurs au détriment de la production.

Ce n'est pas le manouvrier seul qui fuit les campagnes ; le fermier, le propriétaire cultivateur, conviennent, chaque jour, dans une proportion qui prend le caractère d'une désertion effrayante, convoitent, égarons-nous, pour leurs enfants, une position à la ville, position, suivant eux, plus honorable et plus lucrative que l'agriculture.

L'Association agricole bretonne s'est formée dans la pensée d'arrêter cette désertion des campagnes, compromettante pour la société, et le plus souvent fatale à ceux qui s'y laissent aller ; son but, essentiellement conservateur et progressif, est d'attacher fortement le cultivateur au sol, en réhabilitant à ses yeux, par un intérêt bienveillant et d'honorables récompenses, la noblesse de sa profession, et en lui apprenant et lui procurant les moyens de la rendre plus productive.

Basée sur le grand principe de l'union qui fait la force, l'Association bretonne a besoin de l'appui général, et demande aux administrations, au clergé et à tous les citoyens, quels que soient leur état et leur profession, le concours d'une participation active.

Le 6 octobre prochain, suivant autorisation ministérielle, l'association bretonne ouvrira, à Morlaix, son huitième congrès régional ; cette session aura, cette année, un intérêt capital pour toute la Bretagne, et spécialement pour le département du Finistère.

Nous avons l'honneur de vous prier, messieurs, de vouloir bien nommer parmi vous un ou plusieurs délégués chargés de prendre part aux conférences du congrès de Morlaix. »

Dès aujourd'hui, nous prions ceux de nos collègues qui résident dans le département du Finistère de se pénétrer de l'esprit de cette lettre et de vouloir bien prêter leur appui à l'association bretonne.

Notre collègue, M. H. Topin, directeur de *l'Echo des horticulteurs du Midi*, journal agricole dont nous avons déjà parlé, nous adresse la première livraison de ce recueil, qui signale son entrée dans le monde scientifique par des travaux remarquables. Parmi les excellents articles contenus dans ce premier numéro, nous citerons plus particulièrement un *projet de catéchisme agricole moral* dont nous regrettons de ne pouvoir reproduire ici les considérations préliminaires. Nous nous permettons de soupçonner notre collègue, M. l'abbé Durand, aujourd'hui parmi nous

santes qui doivent garantir l'ouvrier contre les misères de la maladie ou de la vieillesse.

Vous avez terminé vos travaux par l'examen du projet de loi sur le crédit foncier, qui sera porté *ensuite* au conseil d'Etat et à l'Assemblée législative. Espérons que l'agriculture trouvera dans le jeu de cette grande institution, nouvelle pour la France, mais éprouvée dès longtemps en Allemagne, des ressources propres à lui inspirer un élan nouveau.

Le règlement d'administration publique nécessaire pour assurer l'exécution de la loi sur les heures de travail, les dispositions additionnelles à la loi sur le travail des enfants dans les manufactures, le projet de loi destiné à assurer le repos du dimanche, ont été devant vous l'objet de discussions graves où l'esprit pratique qui vous inspire a su donner une forme immédiatement applicable aux pensées les plus généreuses de la vraie philanthropie.

La législation qui régit les sucres est pleine de difficultés : un projet de loi vous a été soumis, et le gouvernement puisera de vives lumières dans le rapport dont il a été l'objet au sein du conseil et dans les débats auxquels il a servi de base. Espérons que, fort de votre appui, il obtiendra de l'Assemblée législative le prompt examen d'une loi où il semble que les intérêts du consommateur trouveront entière satisfaction par l'abaissement du prix des sucres et des cafés, sans que les intérêts des colonies, de la marine, du sucre indigène, du commerce et du trésor en aient été sensiblement lésés.

Déjà l'Assemblée législative est saisie du projet de loi que vous discutiez, il y a quelques jours, sur le régime douanier de l'Algérie. Elle trouvera, dans l'avis que vous avez formulé, un puissant élément de décision, en même temps qu'une preuve de l'esprit vraiment libéral qui vous anime.

Les tarifs d'importation des bestiaux et des chevaux ; l'organisation des concours pour les animaux reproducteurs ; celle des concours pour les animaux de boucherie ; le régime de la boucherie elle-même ; enfin, la réglementation des étalons, ont été examinés par vous au double point de vue de l'intérêt de la consommation et de l'intérêt agricole.

L'accord presque constant de vos résolutions avec les opinions du gouvernement, inspirera à ce dernier une grande confiance lorsqu'il s'agira de soutenir des mesures dont il va proposer bientôt l'adoption à l'Assemblée législative.

La police des fabriques d'engrais industriels, celle des marais salants au point de vue de la salubrité, les encouragements que la culture du lin exige pour rester en France au niveau qu'elle a su atteindre dans les contrées voisines, servent de base à divers projets qui ont été amenés par vos discussions, ont donné l'évidence et de maturité qui en rend l'adoption facile et l'application prochaine.

Les *marques de fabrique*, dont le commerce espère des résultats importants au point de vue de la moralité et de la sûreté des transactions, ont donné lieu, de votre part, à une controverse qui a fourni des éléments

précieux au projet de loi par lequel nous allons essayer de définir et de régler l'usage de ce mode de constatation de la propriété industrielle, etc., etc., etc.

Puisse les promesses de M. Dumas recevoir bientôt leur exécution. — Elles contiennent le germe d'immenses bienfaits.

Arts et manufactures. — Commerce. — Notre collègue, M. Jobard, l'un de nos présidents honoraires étrangers, vient de nous envoyer en quelques pages, à l'adresse du conseil général des manufactures, un précis complet de son grand système sur la propriété industrielle. En attendant que nous reproduisons ce travail dans notre bulletin, nous en avons porté la lecture à l'ordre du jour de cette séance. Voici le court préambule de ce projet :

« Il n'y a pas d'exemple dans l'histoire du monde d'un gouvernement qui ait manifesté l'intention de protéger le travail intellectuel à l'égal du travail matériel.

« La proposition de M. Dumas au conseil général suppose donc une rupture complète avec le régime de la libre contrefaçon ; c'est la sécurité et la sincérité promises à l'industrie et au commerce, c'est le premier pas fait vers la reconnaissance de la propriété intellectuelle, destinée à multiplier indéfiniment le nombre des propriétaires, sans rien ôter aux anciens ; c'est une révolution pacifique qui fermera la porte à tous les autres en ouvrant à tous les travailleurs celle de la propriété dans la juste mesure de leur capacité et de leur probité.

« Qu'est-ce que la chute des bastilles auprès de la chute des entraves sans nombre attachées aux ailes du génie français ? Qu'est-ce que les conquêtes de la terre auprès des conquêtes de l'intelligence ?

« Il fallait une révolution sans doute, pour amener le triomphe du droit et de la justice, puisque une révolution s'est faite ; car la justice, cette électricité morale du monde moral, ne peut être impunément déplacée sans que l'équilibre rompu ne cherche à se rétablir même avec éclat.

« Or, y avait-il justice à refuser aux uns la propriété de leur création, quand on accordait aux autres la propriété de leur héritage ? Y avait-il justice à dépouiller l'inventeur qui accumule des idées pour en faire un appareil, quand on protège à perpétuité celui qui accumule des pierres pour en faire un édifice ? Est-ce qu'une aussi monstrueuse inégalité eût dû subsister un seul instant ? La postérité pourra-t-elle croire qu'il y ait eu des sophistes assez puissants pour couvrir à longtemps de leur éloquence envieuse une pareille iniquité ?

« Assez d'objurgations ! Il est temps de passer à l'application de nos moyens. »

Nous devons à l'activité de notre collègue, M. Brière, un nouveau travail intitulé : Relations des douanes avec le commerce. — M. Brière est un praticien de toute l'acceptation du mot. — Les documents qu'il nous adresse sont d'une rigoureuse précision, aussi les conservons-nous précieusement. Le comité d'agriculture

est déjà prononcé très-favorablement sur son dernier travail relatif à l'impôt du sel. — (Reinforcements et renvoi au comité du commerce.)

Exposition de Toulouse. — L'utilité des expositions publiques est désormais incontestable. Chacun a compris que ces arènes, où descendent des athlètes de mille nuances, pouvaient favoriser le développement des principes de paix et de liberté dont l'humanité entière semble vouloir aujourd'hui, quoi qu'on en dise, faire son unique mobile; une exposition au sein d'un pays quelconque est un thermomètre fidèle que le progrès fait monter ou descendre selon les variations du travail; c'est un inventaire public de nos richesses agricoles et industrielles; heureux les esprits qui savent y puiser les conseils nécessaires à la profession qu'ils exercent. Ces réflexions nous sont suggérées par les études que nous avons déjà faites et aussi par la nouvelle qui nous arrive de plusieurs expositions très prochaines. Nous ne vous parlerons aujourd'hui que de l'exposition de Toulouse dont M. Sans, maire de cette ville, vient de nous faire part. Cette exposition, dite *des produits des Beaux arts et de l'Industrie*, aura lieu à Toulouse du 15 juin au 15 août 1850, et des récompenses seront décernées aux ouvrages qui, au jugement du jury, auront mérité cette distinction. Nous avons cru devoir parler de cette communication dont quelques-uns de nos collègues voudront profiter sans doute. — Le règlement de l'exposition publique de Toulouse restera déposé aux archives de l'Académie pour y être consulté au besoin.

Exposition de l'Académie. — L'Académie nationale devait avoir, en 1850, une exposition générale des produits de ses membres, mais de puissantes considérations l'obligent à un ajournement dont elle fera en sorte d'abréger le terme. — En effet, les portes du Palais de l'exposition de 1849 sont à peine fermées, le rapport du jury n'a pas encore paru, celui de l'Académie nationale vient seulement d'être publié, bref, l'industrie, après les prodiges qu'elle vient d'étaler, subit forcément les lois du repos. — Notre exposition de 1850 n'eût fait que reproduire fort imparfaitement celle de 1849. Le domaine de la nouveauté nous eût été pour ainsi dire interdit; nous aimons mieux nous abstenir. Et d'ailleurs ne sommes-nous pas encore à la veille de la plus grande solennité industrielle dont le monde ait donné l'exemple? L'Angleterre n'a-t-elle pas pris l'initiative d'une exposition universelle à laquelle elle convie toutes les puissances intellectuelles de l'industrie? Eh bien, nous savons que la plupart de nos collègues se proposent de prendre part à cette lutte; nous savons qu'ils songent à soutenir le pavillon industriel de leur zèle, et nous ne saurions trop stimuler leur zèle. — Toute mesure de notre part qui aurait pour objet de leur faire dépenser un temps précieux, de créer une diversion à leurs travaux, serait contraire aux intérêts généraux du pays. C'est donc aussi vers la grande exposition anglaise que doivent se tourner nos idées et nos efforts. Il s'agit pour la France d'une glorieuse et pacifique victoire.

En temps opportun l'Académie nationale nommera

une commission spéciale chargée de représenter à Londres même les intérêts de ses membres, pendant la durée de l'Exposition, et d'étudier les milliers de merveilles que le génie de l'homme aura accumulées dans la grande cité industrielle. (Adopté à l'unanimité).

Congrès scientifique d'Édimbourg. — L'Académie nationale ayant reçu notification de cette grande solennité scientifique que va donner la Grande-Bretagne dans la capitale de l'Ecosse, nomme pour son délégué spécial notre honorable collègue, M. le comte de Terlecki.

Communications diverses. — Parmi les livres, brochures, revues, etc., etc., adressés dans le courant du mois, nous mentionnerons toujours avec le même intérêt: *La Revue des beaux arts*, dirigée par M. Félix Pigeory; — le *Mercur universel*; — la *Réforme agricole scientifique industrielle*, dirigée par notre collègue, M. Néri-Bonoué; — la *Belgique industrielle*; — le *Paysan des Deux-Sèvres*, journal agricole, dirigé par notre honorable collègue, M. Alix Sauzeau; — les *Mémoires pour 1849 de l'Académie des sciences, arts et belles lettres de Dijon*; — l'ouvrage intitulé: *du Médecin de la Folie et de la Société*, par M. le docteur Malatier. Ce dernier livre, dont la publication remonte à 1847, a dû fonder la réputation de son auteur. La médecine ne fait point partie de notre domaine et nous sommes incompétents pour rendre justice aux savantes recherches de M. Malatier. Son ouvrage restera déposé à la bibliothèque, et nous vous demanderons, pour lui et pour les auteurs ou donateurs des communications précédentes, un vote de remerciements. — (Adopté.)

Le comité de rédaction a reçu pour le journal de l'Académie quelques articles dont vous apprécierez l'importance. — Je vous citerai plusieurs notices: sur une nouvelle poudre de guerre, ayant pour base le prussiate de potasse, par M. Augendre; sur les effets de l'affranchissement des céréales en Angleterre; sur la dessiccation de la soie; sur l'abattage des arbres; sur le pralinage du blé; sur l'avantage des chaînes parées dans la fabrication des tissus de coton; sur la nature des différents copals qu'on trouve dans le commerce, etc., etc.

Nous avons reçu de M. César Moreau, l'un de nos présidents honoraires, une série de bulletins de la société de statistique de Londres. Le récent voyage de M. César Moreau en Angleterre nous a valu cette précieuse acquisition, pour laquelle nous lui adressons nos remerciements.

Admissions nouvelles. — Le comité de candidature a de précieuses conquêtes à vous présenter. Après avoir fait subir aux honorables candidats dont je vais vous lire les noms, les épreuves prescrites par nos règlements, et examiné toutes les pièces relatives à leur présentation, il vous demande, par mon organe, de vouloir bien proclamer membres de l'Académie nationale:

MM. Barthélemy, président de comice agricole; — J.-A. de Bellussière, propriétaire; — Jules Bernard, ingénieur des ponts-et-chaussées; — J. V. Besse, propriétaire agriculteur; — Blanc, propriétaire; — A. Bouthier de Rochefort, propriétaire; — P. du Brail de Souville, propriétaire; — P.-J. Cans, conseiller municipal, chevalier de plusieurs ordres (Belgique); — Chalmas, ancien notaire, propriétaire; — J.-Félix Desmares, propriétaire agriculteur; — N.-J. Dupont, négociant; — L.-V. Duval, maître de forges; — P. Guichenot, médecin-vétérinaire; — J.-N. Guilhaume, instituteur; — Jean-soulin, mécanicien; — le docteur Lafaye; — Lange, propriétaire; — de Latour-Dejean, propriétaire; — Lemonnier-Chenevière, fabricant; — Maurice-Colas, entrepreneur de bâtiments;

— Léopold de Mathelin, propriétaire, ancien élève de Roville, membre du conseil de la province de Luxembourg, etc.; — H. Mercier, propriétaire; — Michel de Saint-Maurice, inspecteur des plantations de la ville de Marseille; — P. Milles, président des chefs d'ateliers, etc.; — Mouglin, directeur de verrerie; — Naudin, mécanicien; — Philippe-Jarry, notaire; — B. Pottecher, fabricant; — H. Querret, inspecteur d'agriculture, président de la commission du congrès agricole de Morlaix; — le baron de Rancalis (Belgique); — F. de La Rochebousseau, vice-président de comice agricole, etc.; — J. Saint-Amour, ancien représentant, etc.; — le chev. de Saubiac, directeur de ferme-école, président de la société d'agriculture de l'Ariège; — A.-J.-F. de Savignac-Desroches, membre de plusieurs sociétés savantes; — J. Staub, directeur de ferme-école; — le comte François de Straten-Ponthoz; — M.-R. Susse, propriétaire; — Tardieu de Virète, ancien magistrat; — T. Tison, garde-général des forêts; — A. Vadet, fabricant de tissus; A. Walter, propriétaire; — F. Zantedeschi, professeur de physique, chevalier de plusieurs ordres, etc. — (Admission prononcée à l'unanimité.

Nécrologie. — Les sciences viennent de faire une perte immense dans la personne de M. de Gay-Lussac, que presque toutes les sociétés savantes de l'Europe avaient l'honneur de compter parmi leurs membres. M. de Gay-Lussac laisse après lui une des plus grandes renommées scientifiques du XIX^e siècle. Peu d'hommes ont fourni une carrière aussi utile et marquée par des travaux aussi nombreux. Il n'est pas de branche des sciences physiques et chimiques qui ne lui doive quelque découverte importante. Tantôt seul, tantôt collaborateur d'hommes éminents, et particulièrement de M. Thénard et de M. Alexandre de Humboldt, il a porté successivement partout son esprit investigateur. Elève de l'école polytechnique, il y fut distingué par les savants illustres qui y dirigeaient l'enseignement, notamment par Berthollet, et il ne tarda pas à y devenir lui-même professeur de chimie. Il faisait en même temps le cours de physique générale au collège de France, et il occupait aussi la chaire de chimie au Jardin des Plantes, où, il y a peu d'années, il fut victime d'un accident en pleine leçon. C'était la seule chaire qu'il eût conservée. Opérateur extrêmement habile et ingénieux, il avait fait une grande quantité d'analyses et d'expériences. Il était ainsi parvenu à découvrir des lois générales dans la composition des corps, particulièrement dans le règne animal et végétal. Il avait de même posé plusieurs des lois générales qui régissent les phénomènes de la physique. Les méthodes dont il a pris l'initiative et les appareils qui lui sont dus et dont se servent les savants dans leurs recherches, les manufacturiers dans leurs labours, les agents du fisc quand ils ont à déterminer avec justesse des quantités de matière imposable, seraient bien longs à énumérer. Tout le monde connaît son baromètre, son alcoomètre, sa méthode pour essayer les matières d'argent. M. de Gay-Lussac avait été élu fort jeune membre de l'Académie des sciences. Député du département de la Haute-Vienne, dont il était originaire il devint plus tard pair de France. Il est mort à l'âge de 71 ans. — Nous proposons à l'Assemblée un vote de regrets à la mémoire d'un savant dont les sciences ont immortalisé le nom. — (Vote unanime.)

Tels sont, Messieurs et chers collègues, les travaux de l'Académie nationale depuis le 17 avril; je les sou mets à votre appréciation.

Le secrétaire général perpétuel,

Président du Comité de rédaction,

ATMAR-BRESSON.

L'Assemblée générale après avoir voté partiellement sur les principaux paragraphes du rapport de M. le secrétaire général, émet un vote d'ensemble et approuve à l'unanimité cet important travail.

M. le président donne la parole à M. Reverchon, qui présente, au nom des délégués de l'Académie nationale, un rapport analytique sur les travaux du congrès agricole de 1850. — Ce rapport est approuvé et renvoyé au comité de rédaction.

M. l'abbé Durand donne lecture d'un mémoire de statistique sur les ressources alimentaires de la France. Ce travail, dans lequel l'auteur s'est appliqué à déduire de chiffres exacts de savantes hypothèses sur l'avenir, excite une vive curiosité. Une analyse en sera faite pour être présentée au comité scientifique de la Société de statistique universelle.

La séance se termine par un rapport de notre collègue M. Pollet sur les orgues de M. Dominjolle.

L'assemblée ratifie l'approbation du comité des arts et manufactures.

AVIS.

Le Rapport général sur l'exposition de 1849 est terminé; cependant, nous croyons devoir prier ceux de nos collègues qui auraient quelque objection à nous faire, quelque rectification à nous demander ou quelque omission à nous signaler, de vouloir bien nous écrire. Nous tiendrons bonne note des réclamations qui pourraient nous être faites.

Nous leur rappelons que l'administration a convenu en un volume à part le Rapport général sur l'exposition de 1849. — Ce volume grand in-8° sera envoyé franco aux membres de l'Académie qui en feront la demande au prix de 2 fr. 50 c. seulement pour Paris, et de 2 fr. 75 c. pour les départements. (Prix en de revient.)

C'est sur la demande d'un grand nombre de collègues que l'administration a fait opérer ce tirage exceptionnel.

Nous invitons tous nos collègues à lire avec la plus grande attention les rapports faits à l'Hôtel-de-Ville par M. le secrétaire général. — Tous les envois y sont mentionnés.

Nous rappelons encore à tous les membres de l'Académie nationale que les Comités sont en mesure d'examiner toutes les communications qu'ils pourront leur adresser dans le but d'en obtenir un rapport. Les comités répondront immédiatement aussi à toutes les questions agricoles ou industrielles qui leur seront posées. Nous leur rappelons enfin que le journal de l'Académie nationale est ouvert à toutes les communications scientifiques qu'ils lui adresseront.

COMITÉ DES FINANCES.

Le comité des finances prie ceux de nos collègues de Paris, des départements et de l'étranger qui n'ont pas encore acquitté leur cotisation de l'année 1850, de vouloir bien en envoyer le montant à l'administration.

Le Président de l'Académie nationale,

ALBERT-MONTÉMY.

Le secrétaire général perpétuel,

Président du Comité de rédaction,

ATMAR-BRESSON.

Paris. — Imp. LACOUR et C^e, rue St-Hippolyte-St-Médard, 41, et rue Soufflot, 41.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIE NATIONALE

AGRICOLE

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

XX^e ANNÉE. — Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — JUILLET et AOÛT 1850.

Séances mensuelles : à l'Hôtel-de-Ville de Paris.

SOMMAIRE.

CULTURE. — Système d'assolement propre à accroître rapidement la fertilité des terres, par M. de Beauvoys, rapport de M. Reverchon. — Aro-herse-Hermitte, par l'abbé Durand. — Sur la confection des fumiers et sur un mode économique d'ensemencement. — ROLLAND — Pralinage du blé, par M. LEBEL. — Culture des pommes de terre. — Arrosements, engrais liquides. — Causes de la maladie et de la mort de l'orme, par M. Michel de SAINT-MAURIE et fabrication des engrais, par M. Scipion DUMOTLIN.

ET MANUFACTURES. — État des chemins de fer en Italie. — Nouveau combustible de l'Inde, par M. Ducarre. — Presse-Meurant, rapport de M. Reverchon.

MERCE. — De l'influence du commerce extérieur sur les destinées économiques de la France. — M. A. TERWANGNE — Coup-d'œil sur le revenu actuel des douanes, chez les nations modernes, par M. MA, économiste. — Commerce du royaume de Gondar et de l'Abyssinie septentrionale, par M. R. RICOURT. — Farines exportées des États-Unis.

ÉTÉ DE STATISTIQUE. — Notice statistique sur les effets de l'affranchissement des céréales, par M. MOREAU DE JONNÈS. — Statistique de la marine allemande. — Statistique de la police et du mode de répression des jeunes criminels.

CES GÉNÉRALES, à l'Hôtel-de-Ville de Paris, du 19 juin et du 17 juillet 1850. — Agriculture pratique d'arboriculture. — Arts, manufactures et commerce. — Communications diverses. — Nouvelles. — Avis. — Mission spéciale en Californie.

Agriculture.

Système d'assolement propre à accroître rapidement la fertilité des terres silicoeuses.

PAR M. GUICHENET,

Membre de l'Académie nationale.

Le comité d'agriculture de l'Académie nationale a examiné avec intérêt le système d'assolement de notre collègue, M. Guichenet. Il a constaté que les excellentes idées de ce savant

agriculteur devaient être reproduites, pourquoi le comité de rédaction a cru devoir ordonner l'insertion de son travail, déposé à l'Académie des sciences et lettres de Bordeaux. Nous laissons M. Guichenet.

Je m'estimerai heureux si, en publiant mes recherches, j'ai pu concourir à dissiper quelques préventions, à rendre quelque confiance aux agronomes à l'égard de ces espèces de terrains, pour ainsi dire abandonnés sans culture au préjudice des propriétaires. Comme si la stérilité absolue avait pu être appliquée à une espèce de terre, comme

tait pas donné à l'intelligence éclairée de l'agriculteur de les amener toutes à une fécondité relative !

Mais pour cela, tout le monde le sait, il ne suffit point de labourer et de fumer pour recueillir, il faut encore préalablement connaître parfaitement son terrain, afin de préciser l'usage des engrais et de l'amendement qui lui convient; car, si la terre n'est jamais absolument stérile, elle n'est presque jamais douée non plus par elle-même du degré de fécondité voulu pour les besoins ambitieux ou nécessaires des populations civilisées.

Tous les agronomes divisent les terres en plusieurs espèces principales, sous-divisées elles-mêmes en plusieurs variétés; tous reconnaissent les terres argileuses, les terres calcaires, les terres siliceuses; tous admettent l'humus ou terreau, détritux des corps organisés qui les rendent végétatives.

C'est de la connaissance approfondie de la nature de ces espèces et variétés de terres; des changements ou modifications physiques et chimiques que peuvent y opérer les labours, les engrais et les diverses cultures, en rapport avec les principes et les lois de la physiologie végétale, que l'on peut s'élever aux inductions scientifiques et pratiques de l'agriculture.

C'est donc une étude fondamentale et indispensable à laquelle doit se livrer celui qui, par goût ou par spéculation, veut se consacrer à l'agronomie.

D'après M. Royer, chaque espèce de terre peut offrir six périodes de fécondité, qu'il désigne sous les noms de forestière, de pacagère, de fourragère, de céréale, de commerciale et de jardinière, distinction qu'il applique également aux terres calcaires, aux terres siliceuses et aux terres argileuses; et il désigne sous le nom commun de terres franches celles dont les caractères s'éloignent toujours des périodes inférieures, c'est-à-dire les terres de périodes céréale, commerciale et jardinière.

Il est on ne peut plus facile d'amener les terres, quelle que soit leur nature, à la fécondité des terres franches; mais, pour cela, il faut que l'agriculteur apprenne à bien étudier son sol, les engrais ou les amendements à l'aide desquels il est possible de donner au terrain les principes constituants, les conditions physiques qui lui manquent et sans lesquels il serait impossible de lui faire pro-

duire d'abondantes moissons, récompensées exclusivement réservées pour celui qui connaît bien la science et le métier agricoles; et bien que dans le département de la Gironde on rencontre les quatre espèces principales de terres que je viens d'énumérer, pour convaincre de cette vérité, je ne crois pouvoir mieux faire que de donner pour exemple les terres siliceuses, parce que telles sont celles qui composent la propriété que je me suis cultivée depuis sept années. Cet exemple est d'autant plus concluant, je l'espère, que l'aspect du sol siliceux, les fâcheux résultats obtenus par mes prédécesseurs, et les préventions qui pèsent généralement sur ces terres des landes, tout enfin semblait accuser une entreprise agricole de témérité ou de folie.

Mais avant de vous présenter les détails exacts des produits du terrain, ainsi que les frais faits pour le faire passer de la période forestière à la période jardinière, disons :

1° Que les terres siliceuses, même les plus pauvres de ce département, sont susceptibles de produire immédiatement des arbres de différentes familles, tels que le pin, le châtaignier, le chêne, quelquefois l'acacia, pourvu que ce sol soit légèrement calcaire; que la mise en valeur d'un pareil terrain est si facile, tant plus facile qu'il suffit de le défricher et d'y établir des fossés d'assainissement avant de l'ensemencer; d'où l'on peut conclure que le sol des landes est généralement disposé à produire naturellement, c'est-à-dire à passer à la période forestière, sans autres frais que ceux de la pioche ou de la charrue.

2° Que la deuxième période, ou la pacagère, réclame un travail mieux entendu, plus compliqué, car, en outre du défrichement, il faut encore s'attacher à niveler le sol, à lui enlever autant que possible, par des écoulements bien compris, l'eau ferrugineuse et par conséquent, stérilisante, qui s'y accumule en trop grande quantité pendant six ou huit mois de l'année;

3° Que la troisième période, dite fourragère, nécessite un travail encore plus compliqué; qu'indépendamment des défrichements, des fossés d'écoulements, de nivellements, des labours et des hersages, il faut donner à la terre un amendement puissant tel que la chaux, par exemple, alcali qui convient le mieux, par sa propriété de calcifier l'humus de cette terre, naturellement acide, et de lui donner la solubilité qu'il

édait pas; il faut l'enrichir d'une assez de quantité de fumier.

ainsi préparée, toutes les espèces de fourrages y réussissent, celles de la famille des légumineuses comme celles des graminées.

Enfin, que les quatrième, cinquième et sixième périodes demandent les mêmes soins, les mêmes précautions; que, de plus, il est pensable d'employer le rouleau compresseur pour diminuer la porosité de cette terre, naturellement légère ou peu coercible, donner aux graminées, par ce moyen, un point d'appui plus ferme et plus puissant, en diminuant la trop grande perméabilité du sol et la redoutable influence des vicissitudes atmosphériques.

Enfin, d'après ces considérations théoriques de la culture, basées sur la physiologie végétale et sur ces faits pratiques reconnus, j'ai entrepris la culture de mes terres de la sorte.

lors, elles ne possédaient guère que 40 degrés de fertilité, c'est-à-dire qu'à cet état elles n'avaient que l'équivalent de quatre charretées de fumier d'étable, du poids de 10 kilogrammes l'une, par chaque journal de 31 ares 93 centiares.

Enfin, dans cette condition, j'avais eu l'indulgence de les ensemercer de céréales, je n'aurais obtenu que semence pour semence; mais, instruit par la saine théorie et par la pratique, l'expérience que, loin de vouloir retirer de la terre le plus possible en lui donnant le plus possible, il fallait lui donner avec générosité pour en obtenir avec profusion, je me suis conduit tout autrement, et voici comment je procédai :

Chaque étendue de 31 ares 93 centiares a été labourée à 13 mètres cubes de chaux et quinze charretées de fumier d'étable, du poids de 1,000 kg. chacune.

La terre ainsi préparée et disposée à recevoir mon assolement de cinq années, la rotation sarclée a commencé la première rotation. Elle est composée soit de pommes de terre, soit de betteraves ou de rutabagas. La première année, j'ai mis une céréale de seigle ou de froment, selon la richesse du sol; puis, après un hersage pendant le mois de février, j'ai semé sur la céréale le trèfle de Hollande, sur lequel on a passé aussitôt un rouleau.

Le trèfle étant trisannuel a occupé la terre pendant la troisième et la quatrième année,

époque à laquelle sa troisième coupe a été enterrée par un labour, sur lequel on a ensémené une céréale d'avoine qui a terminé la cinquième année, en sorte que ma terre, pendant cinq ans, m'a rapporté deux céréales et trois récoltes en fourrages.

Voyons maintenant, par un examen sévère et comparatif, quels sont les résultats de cette culture par rapport à la terre et par rapport au cultivateur.

J'ai dit que mes terres, à leur état naturel, possédaient environ 40 degrés de fertilité, qui représentaient quatre charretées de fumier d'étable, de 1,000 kilogr. chacune; que j'y ai mis trois mètres cubes de chaux et quinze charretées de fumier d'étable, du poids de 1,000 kilogr. l'une.

Or, la chaux, par la solubilité qu'elle a donnée à l'humus insoluble, peut être évaluée à 30 degrés et le fumier (à 10 degrés par charroi) 150 degrés. Cette addition a donc élevé la fertilité de ma terre à 220 degrés.

Voici comment ils ont été consommés ou conservés à la terre :

1° La récolte sarclée de première année (betteraves) a épuisé, d'après les expériences et les calculs approximatifs, 50 degrés;

2° Le froment de la deuxième année en a épuisé 50 degrés; total, 100 degrés de consommés;

3° Mais le trèfle de Hollande de la troisième et de la quatrième année ayant restitué à la terre 10 degrés chaque année, en tout 20 degrés, l'épuisement est réduit, pour les quatre premières années, à 80 degrés;

4° Enfin, l'avoine ayant absorbé à son tour 30 degrés, l'épuisement du sol pendant ces cinq années de culture a été porté à 110 degrés sur 220 degrés auxquels il avait été élevé par les engrais.

Donc cet assolement a laissé une telle amélioration, qu'à la sixième année la terre possédait 110 degrés de fertilité au lieu de 40 qu'elle offrait à l'état naturel ou de landes.

Passons maintenant à l'examen des produits : la récolte sarclée, en feuilles et en racines, a été évaluée à 30 milliers par journal; celle de la paille de la deuxième année, à 2,250; celle du trèfle de Hollande, pendant les troisième et quatrième années, à 8 milliers fanés, et la paille d'avoine de la cinquième année, à 2,000.

Si l'on réfléchit que 30 milliers de racines fourrages produisent dix charretées d'engrais de 1,000 kilogr. chacune; que 2,250 de paille

produisent deux charretées et un quart de 1,000 kilog.; que les 8,000 de trèfle desséchés donnent aussi huit charrois de fumier de 1,000 kilog.; qu'enfin la paille de la cinquième année, du poids de 2,000, donne deux charretées de fumier de 1,000 kilog., on verra que par cette conversion des pailles ou des fourrages en vingt-deux charretées de fumier de 1,000 kilog. chacune, l'agriculture aura en restitution d'engrais, pour recommencer son second assolement, l'augmentation de 70 degrés de fertilité, plus vingt-deux charretées et un quart, soit 222 degrés; ensemble 292 degrés.

Ainsi fumée, cette lande se trouve portée à l'état de terre franche, et peut être comparée aux terrains de première qualité.

Considérée sous le point de vue de la spéculation agricole, voyons en quoi ont consisté les frais faits et la valeur des produits réalisés pendant cette période de cinq années; c'est de ce parallèle que doivent ressortir les preuves irrécusables : 1° des vérités que je viens d'énoncer au sujet des terres de landes; 2° des avantages d'un système de culture raisonnée pour l'amélioration de la terre; 3° enfin, de la préférence que mérite l'assolement que j'ai eu l'honneur de présenter comme le plus propre à accroître rapidement la *fertilité des terres trop siliceuses*.

Dépenses faites tant pour l'achat du journal de 31 ares 93 centiares de landes que pour les frais de cultures qui l'ont amené à l'état de terre franche :

Le prix moyen du journal peut être évalué à 150 f. » c.

Le défrichement à 1 pied de profondeur à 50 »

Brûlis, hersage, nettoyage, nivellement, fossés et écoulements. 50 »

TOTAL du prix d'achat et de mise en culture. 250 »

Trois labourages et trois hersages. 24 »

Amendement, 3 mètres de chaux. 60 »

Pour amonceler et épandre la chaux. 20 »

Achat, transport, épandage de quinze charretées de fumiers du poids de 1,000 kilog. chacune. 150 »

Achat de graines de betteraves et ensemencement. 10 »

Trois façons de sarclage. 18 »

Récoltes et transports. 15 »

Deuxième année, un labour et un hersage pour la céréale. 8 »

Achat de semence de blé et ensemencement. 12 »

Hersage d'ensemencement. 2 »

Hersage du trèfle en février. 2 »

Achat de 6 kilog. graine de trèfle, et roulage. 8 »

Scier et dépiquer le froment, mise en grenier, de 8 hectolitres, à 2 fr. l'un. 16 »

Faucher et remuer le trèfle en septembre. 4 »

Fanage du trèfle de la quatrième et cinquième années. 24 »

Rompre le trèfle et hersage. 9 »

Cinquième année, semence d'avoine, et hersage. 6 »

Scier et dépiquer l'avoine, la rendre au grenier. 12 »

TOTAL de l'achat du terrain et des frais de culture pendant les cinq années. 650 »

Produits : première année, 30 milliers de feuilles ou de racines, à 10 fr. le millier. 300 »

Deuxième année, 8 hectol. de froment, à 20 fr. 160 »

2,250 de paille, à 18 fr. le millier. 39 50

Coupe de trèfle de Hollande en septembre, 1,500 à 30 fr. 45 »

Troisième et quatrième années, 8 milliers de trèfle fané, à 30 fr. 240 »

Cinquième année, avoine, 8 hectolitres, à 8 fr. 64 »

Paille d'avoine, 2,000, à 10 fr. 20 »

Produit total des cinq années. 868 50

Déduction faite des débours de toute nature. 650 »

On trouve que les fruits seuls ont produit un excédant de 218 50

Mais comme il est juste d'assigner à la terre sa valeur première, ainsi que les frais de mise en culture, il faut retrancher d'abord la somme de 250 fr. de celle de 650, et déduire seulement 400 fr., montant des frais ordinaires, pendant les cinq années : dans ce cas, les recettes étant de 868 50

Les dépenses ordinaires de 400 »

Le revenu net est de 468 50

capital de 250; ce qui établit un rendement de 93 fr. 70 c. chaque année (37 1/2).

Il sera bien autrement pour la reprise du bon assolement, car la terre, avec les soins que nous lui avons faites, ne possède que 220 degrés de fertilité; tandis qu'aujourd'hui elle en a 312, et on peut sans crainte espérer une production calculée dans les limites de l'accroissement de fertilité.

Dès que ce court exposé, il sera facile de comprendre que toutes les terres, de quelque nature qu'elles puissent être, sont susceptibles d'une grande amélioration, mais l'agriculteur ne pourra entreprendre tant qu'il connaîtra parfaitement la terre et le métier agricoles.

Un bon assolement, riche d'avenir, pourra, je pense, s'il est adopté, faire taire les agriculteurs sans expérience, qui ont osé proclamer que la culture de ces terres était ruinée parce que leur amélioration, disaient-ils, ne pourrait pas se maintenir; comme si les terres, à l'exception de celles qui ont les rivières ou les fleuves, et auxquelles la Providence apporte naturellement l'engrais et l'amendement, n'étaient pas toutes en état de landes, c'est-à-dire recouvertes de joncs épineux (*ulex*), de bruyère, de safran, avant que la main de l'homme ne les ait défrichées.

Je ne féliciterai si cette communication n'a été trouvée trop longue, et si elle n'a été de quelque utilité pour mes collègues, persuadé que la science agricole ne peut plus être dédaignée, abandonnée à la routine rustique et routinier; qu'elle est devenue digne aujourd'hui, comme à son époque, d'être cultivée par des hommes instruits, sans lesquels elle serait à jamais condamnée à rester dans l'ornière de l'ignorance et des préjugés.

Nouvelle ruche,

DE M. DE BEAUVOYS,
Membre de l'Académie nationale.

Rapport de M. REVERCHON,

Président du comité d'Agriculture de l'Académie nationale, etc.

Guide de l'apiculteur de notre collè-

gue, M. de Beauvoys, est un livre précieux dont nous conseillons la lecture et l'étude à toutes les personnes qui se sont occupées ou qui veulent s'occuper d'abeilles. Nous désirons qu'on nous pardonne notre enthousiasme peut-être un peu exagéré pour ces petites républiques, modèles d'entente, de courage et d'activité.

Il n'est pas étonnant qu'après avoir spécialement étudié tous les auteurs qui ont écrit sur les abeilles, et après avoir pratiqué pendant longtemps l'art de l'apiculture sur une assez grande échelle, les souvenirs de votre rapporteur viennent réveiller en lui cet amour pour ces petits cœurs armés de grand courage, dit le poète, pour ces travailleuses infatigables à qui nous devons la cire et le miel, ce nectar si précieux pour l'humanité.

Votre rapporteur, pendant l'exposition générale de 1849, s'est donc arrêté, et plusieurs fois même, devant les ruches de M. Sauriat de Poligny, son ami d'enfance, et devant celles de notre collègue, M. le docteur de Beauvoys d'Angers.

M. Sauriat avait fait un grand pas en avant en divisant horizontalement sa ruche en compartiments égaux, mais cependant communiquant tous ensemble par des passages communs à tous les compartiments.

M. de Beauvoys, il faut le dire, a fait plus que M. Sauriat et a poussé, croyons-nous, le perfectionnement à peu près à sa dernière limite; et pour le démontrer à tous ceux de nos collègues que l'éloignement forcé de la vie de campagne aurait retenus étrangers à l'éducation des abeilles, nous allons indiquer sommairement les divers perfectionnements apportés par les nombreux apiculteurs.

Primitivement, on enfermait les abeilles dans un panier en osier ou en paille de forme ronde et recouvert entièrement à sa partie supérieure; ce panier était placé ici et là à travers le verger ou le jardin, sur un tronc d'arbre scié, sur une pierre ou sur une planche, et l'abeille s'accommodait de tout cela, et ce peuple de travailleurs passionnés remplissait son panier.

On conçoit tout ce qu'avait alors de difficile la récolte du miel et de la cire en pareille circonstance, puisqu'il fallait renverser le panier, culbuter ainsi l'édifice en entier et extirper, au milieu de l'essaim irrité, à pique douloureuse, les rayons chargés de défenseurs si courageux, tous prêts à sacrifier

leur vie pour sauver le fruit de leur pénible labeur.

Aussi, en présence de cette difficulté réelle, l'homme ne sut d'abord que faire appel à l'instinct barbare de la représaille, de la guerre et du massacre, et, pour triompher sûrement de son ennemi plus faible, il le fit périr par le feu, afin de s'emparer après de toute la provision.

Nous n'avons pas assez de haine pour qualifier un pareil acte d'iniquité et de barbarie, mais il nous reste assez de pudeur pour en rougir au nom de l'humanité. Et ce que nous racontons du passé, malheureusement, est encore pratiqué de nos jours dans maintes localités où la science n'a pu pénétrer encore, malgré les louables efforts des apiculteurs, tels que Swammerdam, Maruldi, de Schirach, de Brow, de Mill-Wildman, de Huber, de Bosc, Féburier, Rozier, Blondelu, Lombard, Désormes, Warembry, Sauriat et une foule d'autres dont les honorables noms nous échappent en ce moment.

Cependant et malgré la difficulté réelle d'opérer une récolte de miel et de cire dans la ruche primitive, cette ruche se rencontre encore sûr plus de la moitié du sol français; mais, il faut le dire, déjà on commence à renoncer au mode barbare de l'étouffement des abeilles par le feu; on commence à se contenter de partager avec ces industrieuses ouvrières; beaucoup de propriétaires ne les détruisent plus; ils se contentent, la ruche renversée, d'enlever la moitié, quelquefois les deux tiers des rayons, en se protégeant du dard des abeilles au moyen d'un masque à la figure et de gants aux mains.

Dans cette opération difficile, il pérît néanmoins un grand nombre d'abeilles, mais, au moins, le plus grand nombre est épargné. Dans cette opération encore, le choix des rayons à enlever est d'autant plus difficile que les abeilles, couvrant partout les rayons de leurs phalanges nombreuses, ne permettent pas à l'œil de l'apiculteur de découvrir si les rayons contiennent du couvain ou du pollen, qui gâtent par leur présence le miel récolté.

Pour obvier à l'inconvénient du massacre forcé d'un grand nombre d'excellentes ouvrières, car ce sont les plus zélées et les plus courageuses qui se font tuer les premières, nos apiculteurs ont successivement recherché tout espèce de moyens et ont élevé l'art

de l'apiculture, en le faisant passer de progrès en progrès, jusqu'à nous, c'est-à-dire jusqu'à la ruche si perfectionnée de M. de Beauvoys.

D'après ce que nous venons de dire, on voit qu'il fallait, non-seulement pouvoir opérer la récolte sans asphyxie, mais encore une certitude complète de ne pas enlever à la ruche son avenir en lui enlevant son couvain et son pollen.

Il fallait pouvoir s'assurer si le rayon à lever ne contenait rien de tout cela, et, de plus, s'il était plein partout; enfin, si les deux côtés contenaient du miel, car, souvent, on trouve du miel d'un côté et du couvain de l'autre.

Il fallait pouvoir en tout temps poursuivre les ennemis acharnés des abeilles, qui sont les fausses teignes, les fourmis, la nouvelle gallerie, etc., et ceci toujours en dérangeant le moins possible les abeilles.

Il fallait pouvoir renforcer la ruche en cas de faiblesse, lui donner de la nourriture en cas de pénurie.

Il fallait lui donner de l'espace quand pendant la bonne saison, tout était plein, et la resserrer quand, après la saison, il restait trop de vide; car l'abeille souffre autant de manquer de travail que de n'avoir pu achever celui qu'elle avait entrepris; dans le premier cas, elle ne tarde pas à se décourager.

Il fallait enfin, et c'est ici que nous appelons l'attention de tous nos honorables confrères, pouvoir, à coup sûr et avec une grande facilité, faire des essaims à volonté, sans attendre l'accouchement souvent très laborieux, trop souvent retardé, des ruches mères. C'est ici, en effet, la poésie de l'apiculture, c'est ici où l'homme reparait ce qu'il est réellement toutes les fois qu'il use de sa intelligence, car, il faut que tous le sachent, l'homme en est venu à déterminer les abeilles à faire des reines selon son bon plaisir; il en est venu à discerner, parmi ces 30 à 40,000 insectes, celui d'entre tous, et il est toujours seul de son espèce, sur qui repose la prospérité comme aussi l'avenir de la population tout entière; il faut que tous sachent qu'il n'y a qu'une mère qui a vocation d'engendrer, et que s'il y en avait deux ensemble dans la même ruche, il n'y aurait ni paix ni trêve avant que l'une d'elle ne soit impitoyablement massacrée.

Dans cette grande famille, il n'y a cepen-

est qu'un pouvoir, celui de la mère, appelée la reine, qu'une volonté, celle de tout être pour le bien de tous; mais, en revanche aussi, cette reine n'a qu'une aspiration, celle de la plus grande prospérité de son peuple. Ce n'est point en discours qu'elle manifeste son dévouement à ses administrés, c'est en étant la première partout où il y a danger, partout où il y a souffrance, partout où il y a travaux à opérer, c'est à l'œuvre où elle est toujours au premier rang, qu'elle se distingue et prouve à son peuple libre la solidarité qui existe entre elle et les travailleurs.

Une ruche qui perd sa reine-mère est une ruche perdue s'il n'y a plus de couvain capable de la remplacer ou si l'homme ne vient à son aide; les travaux cessent ou se ralentissent, la désertion commence, la dilapidation s'exerce partout et en tout sens, et dans un délai souvent très court, si la ruche est faible, il ne reste plus, dans la ruche orpheline, ni miel ni une seule ouvrière; toutes sont allées mourir au loin, de désespoir, chassées de leurs demeures par leurs voisines, plus heureuses. On comprend, dès lors, combien il est important de veiller à la conservation de la reine-mère, et combien il est plus important encore, par tous les moyens possibles inspirés par le génie de l'homme, d'arriver à pouvoir rendre à une ruche orpheline de sa reine une reine à volonté.

C'est dans ce but principalement que, dans notre siècle, on a poussé le perfectionnement des ruches; pour cela, on avait imaginé les ruches à compartiments, tantôt en sens vertical, telles que les ruches Huber, Bosc, Féburier, tantôt en sens horizontal, telles que les ruches à housses, de Palteau, Lombard, Ravenel, Martin, Sauriat et une foule d'autres. Mais personne n'était arrivé encore à la perfection de la ruche de Beauvoys, dont Huber eut la première idée.

Sa ruche, en effet, non-seulement isole les rayons des uns des autres, comme la ruche à expérience de Huber, de manière à en permettre la récolte avec la plus grande facilité; mais elle isole même les portions d'un même rayon en deux ou trois parts égales.

Outre la plus grande solidité, la ruche de M. de Beauvoys se prête merveilleusement à toutes les opérations de l'apiculture, mais

par où elle brille surtout, c'est par sa facilité de faire des essaims artificiels et par conséquent d'accroître indéfiniment son rucher.

Nous n'essayons pas la description de cette ruche, M. de Beauvoys l'a parfaitement décrite lui-même dans son excellent traité, intitulé : *Guide de l'apiculteur*, dont il a fait hommage à l'Académie nationale. Nous avons lu son livre avec le plus vif intérêt et, nous osons le dire, avec la compétence que donne nécessairement une expérimentation longue et passionnée pour la chose étudiée, et notre conclusion sera, en définitive, que M. de Beauvoys a dit vrai partout dans son livre, rempli de tous les préceptes capables de guider sûrement l'apiculteur novice dans son art.

En publiant ce petit traité, M. de Beauvoys a rendu un très grand service à la société tout entière certainement, mais sa ruche est appelée à dépasser encore le service rendu par son livre, et nous ne craignons pas trop d'engager notre responsabilité en déclarant qu'elle est la plus parfaite jusqu'ici de toutes celles qui ont été proposées; une seule condition pouvait encore être désirée, et nous l'avions indiquée nous-même à M. de Beauvoys, c'était la forme ronde substituée à la forme carrée; notre expérience, en effet, nous a démontré :

1^o Que la forme ronde conservait mieux la chaleur et la salubrité dans la ruche, à cause de l'égalité du rayonnement, tandis que les angles favorisaient la moisissure, parce que l'humidité y était plus persistante qu'ailleurs;

2^o Que la forme ronde paraît être, entre toutes, celle qui convient le mieux aux abeilles, attendu qu'elles se groupent toujours sans exception, en forme circulaire, soit au centre de la ruche ou à l'un des côtés, et que cette forme ronde renferme une plus grande capacité qu'aucune autre avec moins de clôture.

A côté de sa ruche carrée en bois, M. de Beauvoys avait exposé, en 1849, une ruche ronde d'un modèle tout nouveau, qui sépare les rayons, mais d'une manière moins perfectionnée que dans sa ruche carrée; car les rayons n'y comportaient pas cette division en deux ou trois parties, qui fait le principal mérite de la ruche carrée; cette seconde ruche, par sa grande simplicité, peut facilement être exécutée et mise à la portée des

habitants de nos campagnes, où elle remplacera avec un avantage incontestable l'ancienne ruche en paille et même celles à housse plus ou moins perfectionnées.

Mais, disons-le vite, depuis l'exposition, M. de Beauvoys a triplement perfectionné cette seconde ruche :

1° En ce qu'il a su établir à chaque rayon deux compartiments, ce qui ramène cette seconde ruche au perfectionnement de la première ;

2° En ce qu'il a rétréci par le bas sa ruche ronde pour lui donner l'inclinaison des cerceaux suspenseurs des rayons, ce qui ramène encore cette seconde ruche au perfectionnement de la ruche carrée ;

3° En ce qu'il a imaginé d'établir cette seconde ruche avec une économie telle qu'elle peut être mise à la portée des cultivateurs peu aisés. En effet, avec un panier bourriché de la halle au poisson, panier qui peut bien valoir dix à vingt centimes, et à l'aide de bouse de vache plaquée sur ses parois ou d'un peu de plâtre étendu sur le dehors du panier, de manière à le fermer complètement sous une couche légère de l'une ou de l'autre de ces matières à bon marché, M. de Beauvoys établit sa nouvelle ruche d'une solidité bien suffisante pour résister aux intempéries.

On peut de même l'établir en paille absolument comme les anciennes ruches, à l'exception qu'il n'est plus besoin de la fermer par le haut et qu'elle doit être établie en cône tronqué au lieu d'être cylindrique.

Cette ruche, ainsi établie à bon marché, avec des matériaux toujours à la portée et sous la main des habitants des campagnes, cette ruche à forme ronde, cette ruche à doubles compartiments dans un même rayon, cette ruche enfin, dont les rayons sont tous isolés les uns des autres, devient même supérieure à la ruche carrée et pour la conservation des abeilles et pour la facilité des manipulations en tous genres.

Enfin, nous terminerons ce rapport par le récit d'une expérience infiniment intéressante dont nous avons été témoin. Il s'agissait de remplacer l'éther et le chloroforme pour l'asphixie momentanée des abeilles, au moment d'en opérer la récolte, le transvasement ou l'essaimage artificiel, etc. ; outre que ces gazs sont chers, ils sont dangereux pour les abeilles ; M. Debeauvoys les remplace avec

le plus grand succès par l'acide carbonique qui, jouissant de la propriété d'être deux fois aussi lourd que l'air ambiant, peut être conservé dans un récipient, où il ne s'agit plus que de plonger la ruche entière pour asphixier les abeilles, qui demeurent complètement inertes pendant un laps de temps plus que suffisant pour permettre l'achèvement des opérations à faire dans la ruche. Dès lors plus d'hésitation, plus de masque ni de gant, plus de piqure, plus de massacre, on opère la ruche pleine, absolument comme si l'on avait à faire à une ruche vide d'abeilles.

Jusqu'ici, l'art de l'apiculture n'était pas à la portée des mains délicates de nos dames, chez qui la crainte des blessures l'emportait sur l'attraction pour ces petits êtres si dignes de leurs tendres soins ; notre collègue leur rend enfin cette sollicitude possible, en écartant le danger et en multipliant les facilités d'opérer.

C'est un progrès immense que l'on range probablement parmi les découvertes honorant le siècle qui l'a produit, car il sert directement l'humanité, puisqu'il réunit l'utilité à l'agrément, et qu'il s'applique à une substance triplement précieuse dont nous retirons une alimentation saine, un médicament des plus salutaires pour les maladies de poitrine, et enfin la cire dont l'industrie a su tirer un si brillant parti.

La ruche de M. de Beauvoys est donc une conquête véritable dont le pays doit s'honorer, et que votre commission a jugée ~~assez~~ importante pour mériter le renvoi à la commission des récompenses.

(Approuvé en assemblée générale.)

Are-Herse-Hermite.

Rapport de M. l'abbé DURAND,

Membre de l'Académie nationale.

Notre collègue, M. Hermitte, des Basses-Alpes, ayant soumis au comité d'agriculture de l'Académie nationale une nouvelle machine aratoire propre à enfouir les semences, le comité a, sur-le-champ, dans sa séance du 24 mai dernier, nommé une commission

spéciale pour assister à l'expérimentation de la herse-araire Hermitte.

Le 27 mai, la commission s'est transportée à la ferme Beaujeu, située dans la commune de la Varenne-Saint-Maur.

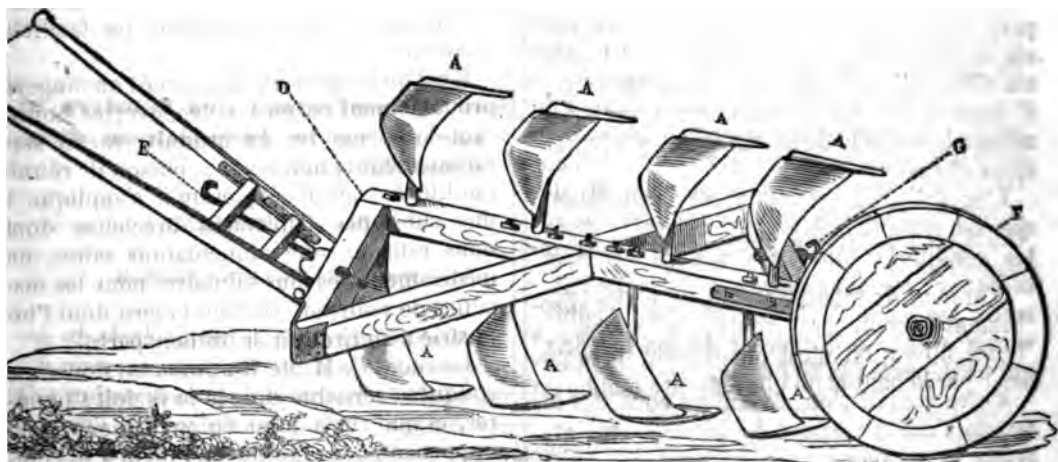
Mais avant de vous parler de l'effet utile de cette herse araire, vous me permettrez d'entrer dans quelques détails concernant la construction de cette machine agricole.

Son bâti ou charpente, D, représente assez bien une espèce de croix de saint André, dont les deux extrémités seraient fermées chacune par une entre-toise. Sur l'un des deux bras, en diagonale, se trouvent fixés par dessus et par dessous, dans le sens de la longueur, douze socs, six de chaque côté. A l'arrière de l'aro-herse, on voit deux mancherons reliés à la charpente de la machine à

l'aide d'une charnière qui leur permet de recevoir ainsi un mouvement de haut en bas, ou de bas en haut, selon le besoin du service. Mais en état de travail, ces deux mancherons sont fixés droits en ligne horizontale, par une aiguille E, qui traverse et la charnière et toute l'épaisseur du bois de l'aro-herse. — En avant de la machine se trouve une volée qui constitue la base de l'attelage. A la droite et à l'extrémité, en avant de la charpente de cette herse-araire, on voit un axe destiné à recevoir une petite roue en bois d'environ 50 cent. de diamètre, F.

Les socs de cette sorte de charrue herse sont composées de trois parties formant :

1° Une tige verticale; 2° un soc ou couteau horizontal en avant, et 3° un petit versoir; ces trois parties constituent une pièce qui tient



de la dent verticale de la herse, du soc et du versoir de l'araire.

Telles sont à peu près les parties qui composent l'ensemble de cette machine qui a bien des rapports avec le grand humateur de M. Valla, déposé dans une des salles du conservatoire des Arts-et-Métiers.

Les six socs disposés en diagonale présentent, les uns après les autres, une largeur totale de 60 centimètres.

Voyons maintenant l'aro-herse en état de travail.

Il n'est pas nécessaire de vous dire, ce me semble, que le laboureur fait ma-

nœuvrer cette machine de la même manière qu'un araire ordinaire. L'aro-herse laboure à une profondeur de 5 à 8 centimètres. Son travail est parfaitement uni et il coupe parfaitement à cette profondeur les racines des plantes qui se rencontrent à son passage. A-t-on terminé une ligne? le laboureur le renverse sens dessus dessous, et les socs qui viennent de sillonner la terre, cèdent le travail aux socs qui leur étaient supérieurs, G. Par ce moyen, soit en allant, soit en revenant, la direction des sillons est toujours la même.

Mais quelles terres lui conviennent? D'abord, toutes les terres doivent être préalable-

ment labourées à la charrue, puisque les fonctions de l'aro-herse ne sont que d'enfoncer le grain; mais peu importe que les terres l'aient été depuis deux ou même trois mois, ce qui est un mérite.

Votre commission a constaté *de visu* que la qualité de terre qui lui est la plus propre est une terre légère, telle que celle qui constitue, en général, le sol de la commune de Saint-Maur; et ce qui vient corroborer notre dire pratique, c'est la construction légère de ces socs qui ne pèsent pas plus de 2 kilogr. chacun. On pourrait, sans nul doute, l'appliquer à des terres fortes, graveleuses, plus ou moins marneuses, calamineuses, mais il nous a semblé que dans ce cas, et pour que les socs aient une assez longue durée, on devrait leur donner plus de force dans tout leur ensemble. Mais n'oublions pas de vous faire observer que si un seul cheval suffit pour traîner à son pas ordinaire l'aro-herse sur un terrain léger, et en descendant à la fois six sillons d'une largeur totale de 60 cent., il faudra, sur des terres fortes augmenter nécessairement la force tirante et y adapter deux chevaux.

L'expérience a prouvé à votre commission, que ce nouvel instrument agricole, dans les conditions que nous venons de vous indiquer, convient surtout à la petite culture, par suite de la facilité que le cultivateur a pour la diriger et de son bas prix qui ne dépasse pas 50 francs.

Votre commission n'ayant pu constater le fait de l'enfoncement de la semence, attendu la saison avancée, ne peut rien affirmer sur cette question; mais elle ne craint pas de vous dire après avoir considéré attentivement le travail de l'aro-herse qui ameublait même le sol ensemencé, mais seulement à moitié, que toute semence qui aura reçu cette dernière culture, se trouvera parfaitement recouverte d'assez de terre.

M. Hermitte nous a affirmé que par l'emploi de son aro-herse qui régularise et enfonce parfaitement la semence, on économisait un cinquième de semence; et que, par suite d'une meilleure distribution de semence, on était parvenu à avoir des récoltes d'un cinquième en sus des récoltes ordinaires, et que ce résultat était le produit de nombreuses expériences.

Par toutes ces considérations pratiques votre commission après avoir aussi comparé

l'aro-herse-Hermitte à l'humateur-Valla, croit devoir formuler son jugement en ces termes :

1° L'aro-herse est une machine légère, peu embarrassante, peu coûteuse ;

2° Il convient à la petite culture principalement ;

3° Il ameublait parfaitement la terre à une profondeur que le laboureur peut déterminer à volonté, depuis 5 jusqu'à 10 cent.

4° Il présente, à la vue, un labour très-bien uni ;

5° L'aro-herse est préférable par la bonté de son travail à la plupart des herse connues jusqu'à ce jour.

En deux mots, votre commission croit devoir se résumer en déclarant que l'ensemble du travail utile de l'aro-herse constitue un nouveau progrès agricole.

Sur la confection des fumiers et sur un mode économique d'ensemencement.

PAR M. T. ROLLAND,

Membre de l'Académie nationale.

L'établissement de la ferme école du département de la Haute-Garonne, sur mon domaine de Lamothe, et dont la direction m'a été confiée, m'impose de grands devoirs. Aussi suis-je bien décidé à ne reculer devant aucune difficulté, et à y porter tout le zèle et le dévouement dont je suis susceptible; mais il ne s'agit pas seulement de se livrer à des essais et d'obtenir de bons résultats, il faut encore leur donner de la publicité, afin d'exciter les agriculteurs à marcher dans la route nouvelle, dans la route d'amélioration dont l'agriculture a tant besoin. C'est pour cela, que je viens solliciter votre concours; et, pour le rendre plus efficace, je vous proposerai de nommer dans votre sein une commission sous la dénomination de Commission de la ferme-école, dont le mandat serait de visiter l'établissement, d'en suivre les progrès, de constater par des rapports fréquents les résultats obtenus; ces rapports seraient rendus publics, et produiraient un plus grand effet, inspireraient bien plus de

confiance que des rapports particuliers que l'on est toujours porté à croire exagérés.

Inutile de vous rappeler que chacun de nous a toujours été pénétré du besoin d'un pareil établissement. Ce qui le prouve, ce sont les tentatives faites dans diverses circonstances pour y parvenir, pénétrés, comme nous l'étions, que c'était là le seul moyen de voir l'agriculture progresser dans nos contrées. Je viens donc faire un appel à votre dévouement, à votre patriotisme, dont je suis trop certain pour douter un seul instant du zèle que vous mettrez à seconder une bonne intention.

Je n'ai pas le projet de vous entretenir dans ce moment de mon mode d'agriculture, mais j'aurai l'honneur de rappeler à votre souvenir le contenu de mon mémoire sur la suppression des jachères. Je n'ai eu depuis lors qu'à me féliciter de l'application de mes idées, et je me suis convaincu de plus en plus de l'amélioration de mes terres, devenues plus fertiles tous les ans. Je suis donc certain, plus que jamais, que la suppression des jachères est un moyen sûr pour augmenter ses revenus, et donner une plus grande valeur à la propriété; aussi n'ai-je rien changé à mon assolement; mes terres sont cultivées, et toujours en production, un tiers en blé, un tiers en fourrages, un tiers en plantes sarclées.

Aujourd'hui, je dois appeler votre attention sur deux expériences positives, et dont je garantis l'exactitude; ces expériences doivent avoir les résultats les plus avantageux, et influencer d'une manière bien puissante sur l'agriculture en général.

§ 1^{er}. — La première regarde la confection du fumier. Cette expérience me paraît si importante, que je me croirais blâmable de ne pas lui donner la plus grande publicité. Je vais, en peu de mots, vous l'exposer et vous indiquer le moyen de la mettre en pratique.

Chacun de nous a été à même de reconnaître avec quelle facilité les gaz ammoniacaux se dégagent, lors de l'extraction des fumiers des étables. C'est dans ce gaz principalement que réside la bonté des fumiers (1). Une fois dégagés, ceux-ci perdent

(1) Le rôle de l'ammoniaque dans la végétation a été signalé, dès 1835, par M. Schattenman. A partir de 1836, il a été indiqué, d'après lui, dans les cours de chimie de Paris (Dumas).

la plus grande partie de leur vertu fertilisante, ainsi qu'il est aisé de s'en convaincre. Il est donc de la plus grande urgence d'éviter ce dégagement; le moyen est des plus faciles et des moins coûteux. L'on y parvient par un simple arrosage avec de l'eau, dans laquelle on a fait dissoudre du sulfate de fer; 1 kil. de ce sel en dissolution dans 200 litres d'eau suffit pour arroser le fumier provenant d'une écurie de quatre paires de bœufs; l'on se sert, à cet effet, d'un arrosoir, et l'on humecte le fumier avec soin, au fur et à mesure qu'on le remue, et jusqu'à ce qu'il ne s'échappe plus aucune odeur, ce qui a lieu tout aussitôt qu'il est mis en contact avec l'eau; une fois sorti de l'écurie, on le dispose par tas; on l'étend en couches peu épaisses, mais bien divisées, et l'on y intercale des litières de paille, de chaume, de chiendent, de genets, de feuilles, de balles de blé, de fougères ou de bruyères. Ces diverses couches intercalées sont continuées jusqu'à ce que le fumier de l'étable soit épuisé. Une fois à ce point, l'on recouvre le tas de paille, de chaume ou de terre. Trois ou quatre jours après, la fermentation s'établit, et, au bout de huit jours, si l'on n'a employé que de la paille ou du chaume, l'on peut transporter le fumier dans le champ: la décomposition est complète, et la chaleur s'élève jusqu'à 75 ou 85 degrés centigrades. Dans le cas où l'on se serait servi de genets, bruyère, chiendent, etc., il faudrait laisser le tas fermenter pendant l'espace de quinze à seize jours. Les fumiers traités ainsi conservent une si grande force que l'on peut employer jusqu'à dix fois autant de paille ou de chaume que l'on a de fumier d'étable. Ce simple exposé suffit pour convaincre du grand avantage de cette méthode, avec laquelle les propriétaires sont sûrs d'obtenir dix fois plus de fumier et de meilleure qualité, qu'en suivant le mode ordinaire (2).

(2) Dans un voyage fait en Alsace, en 1836, MM. Dumas et Péligot, visitant la belle manufacture de Bouxwiller, reçurent du directeur, M. Schattenmann, la communication suivante: « Les sels ammoniacaux constituent des engrais très-puissants. En Suisse, on lave le fumier et on sature l'eau pure, le sulfate de fer ou l'acide sulfurique, ce qui produit un engrais liquide très-énergique. Le sulfate d'ammoniaque dissous, versé sur un pré avec un arrosoir, permet de répéter la célèbre expérience de Franklin. » La même communication avait été déjà faite par M. Schatten-

§ II. — La seconde expérience est relative à l'ensemencement des terres. La méthode dont je viens vous entretenir n'est ni moins bonne ni moins sûre que la précédente; elle consiste dans la plantation des grains. Ce mode d'ensemencement me paraît supérieur à tous; il est d'un très grand avantage; car, en nous offrant une économie qu'on peut élever à sept huitièmes, l'on est comme sûr d'obtenir un tiers de plus de récolte. Pas un grain ne se perd; la plante pousse plus vigoureusement; elle est d'un sarclage bien plus facile. De tout temps cette méthode a été signalée comme excellente; mais l'on ne l'exécutait que sur une petite échelle, à cause du temps qu'il fallait pour la mettre en pratique. Je crois être parvenu à vaincre cette difficulté avec le plantoir dont je me sers. Un homme et deux femmes (ou deux enfants)

mann, à l'assemblée générale agricole des comices du canton de Bouxwiller. Nous trouvons dans le procès-verbal de cette assemblée (12 juillet 1835) le passage suivant : « En Suisse, on multiplie les eaux de la fosse à fumier, et on les recueille dans de grands réservoirs pour les y laisser fermenter pendant plusieurs semaines. Lorsque la fermentation se manifeste, on y jette du sulfate de fer ou de l'acide sulfurique pour saturer l'ammoniaque qui se développe et le convertir en sulfate d'ammoniaque. Le carbonate d'ammoniaque étant volatil, se perd en grande partie lorsque les eaux des fosses à fumier sont employées, sans que préalablement l'ammoniaque soit converti en sulfate : c'est là le but de l'emploi du sulfate de fer ou de l'acide sulfurique. Des eaux ainsi préparées, répandues sur les prés en automne, au printemps, et même après la fenaison, produisent un très grand effet. » Je ne connaissais pas la méthode suisse dont il vient d'être question. Un de mes savants confrères a bien voulu me la signaler. Les deux passages ci-dessus établissent, du reste, suffisamment que si je me suis rencontré avec quelques habiles agronomes dans l'emploi du sulfate de fer, ma méthode, en définitive est très-différente de celle publiée et préconisée par M. Schattemann.

J'espère pouvoir améliorer notre système agricole, modifier celui généralement suivi pour l'entretien du bétail, le mode de labourage, et introduire quelques nouveaux instruments qui manquent à notre agriculture; mais je le répète, j'ai besoin de votre concours. Je viens le solliciter; seconde-moi, et nous parviendrons à favoriser et répandre les bonnes méthodes, et à convaincre les plus incrédules sur les services que les fermes-écoles, bien dirigées, sont appelées à rendre au pays.

T. ROLLAND,

Directeur de la Ferme-école du département de la Haute-Garonne, membre de l'Académie nationale, etc.

peuvent planter dans la journée vingt-huit ares quarante-cinq centiares ou demi-arpent. Je me propose, aux semailles prochaines, de planter ainsi tout mon bien. Des essais comparatifs ont été faits sur tous les points de mon domaine, et sur environ six hectares, soit avec le semoir Hugues, soit avec le plantoir; il sera facile à la commission d'en apprécier les résultats.

Pralinage du blé.

PAR M. LEBEL,

• Directeur de la ferme de Bechelbronn.

Le pralinage du blé a pour but de mettre la petite culture dans la possibilité de se passer de la machine à semer, tout en conservant les avantages que présente cet instrument.

La première question à résoudre et sur laquelle on n'est pas encore bien d'accord est la suivante : Combien faut-il semer par hectare ?

La fertilité plus ou moins grande du terrain, la probabilité du temps, les rigueurs de l'hiver, les semailles hâtives ou tardives, la grosseur du grain, tout cela entre en considération chez le bon cultivateur.

À la ferme de Bechelbronn et aux environs, on sème en moyenne deux hectolitres par hectare.

Le rendement est le suivant :

Maximum.	24 hect.
Minimum.	8

32

Partant, le rendement moyen est de 16 hectolitres.

C'est effectivement la production moyenne des terres d'argile et de quelques autres auxquelles on ne donne pas une culture extraordinaire.

Les pièces semées le plus dru ne sont pas celles qui rendent le plus de grains, parce que sur une surface donnée on ne peut faire venir qu'une quantité limitée de grains ou de pieds de blé.

En semant deux hectolitres par hectare, on sème quatre grains par décimètre carré, soit 40,000 grains par are; ce qui met le blé à environ 20,000 grains.

Selon les années le grain est plus ou moins

développé, ce qui produit une variation de 7, 18 à 20,000 grains par litre : de là déjà, suivant les circonstances, une semence plus ou moins abondante.

On a acquis la certitude que lorsque l'on sème quatre grains par décimètre carré et que le tout lève bien, on a semé le tiers et même la moitié en trop. En effet, un grain qui lève bien remplit plus d'espace qu'un décimètre carré.

Or, en faisant la part des intempéries, des insectes, des voleurs de toute espèce qui nous dépouillent, nous voyons pourtant que nous semons au moins deux fois autant qu'il faut.

On a cherché à réduire cette perte du semeur. Des machines semant très régulièrement ont été inventées. Le semoir Hugues sème très bien avec 192 grains par mètre carré, soit 200 grains, ou la moitié de ce que nous semons. Cette machine, quoique très ingénieuse, ne sera pourtant pas mise en pratique par la petite culture, d'abord parce qu'elle est trop coûteuse (300 fr.), et ensuite parce qu'il faut au moins un cheval et deux hommes pour la faire travailler. Les essais éprouvent et la machine est rejetée avant même d'être bien connue.

En préparant les semences le plus favorablement possible et en mettant en outre le semeur dans le cas de ne pouvoir semer trop dru, on arrive très bien à semer avec 150 litres de blé par hectare. J'ai fait quelques essais qui prouvent qu'en préparant un hectolitre de blé par le pralinage, on l'obtient gonflé et plus volumineux. 100 litres deviennent 180 litres ; 200 litres de semence ainsi préparée correspondent à 136 litres de semence non préparée. On épargne donc par hectare 67 litres, soit, à 20 c. l'un, 13 f. 40 c.

Le pralinage ne coûte au plus que 2 fr.

Pour praliner 100 litres de blé, on fait dissoudre 500 grammes de colle forte dans 20 litres d'eau ; on y ajoute 500 grammes de sel marin ; on prépare 20 litres de cendres de bois et 20 litres de chaux délitée passée par un tamis fin. On met le blé dans une caisse spacieuse, afin de pouvoir bien l'humecter et travailler, en l'arrosant avec les 20 litres d'eau de colle. On tamise dessus moitié de cendres et moitié de chaux, jusqu'à ce que les grains ne prennent plus en grosseur. Mieux vaut encore, après avoir brassé, mettre les grains sur un large tamis et saupou-

drer avec mi-parties de cendres et de chaux. On praline ainsi jusqu'à ce que les grains ne gonflent plus, et on les fait sécher sur un tas pendant 24 heures. Les 100 litres se trouvent ainsi développés à 145 et même à 150 litres.

Avant le pralinage, les blés sont préparés au sulfate de cuivre.

La dépense du pralinage peut s'évaluer par hectolitre de blé comme il suit :

500 grammes de colle-forte ordinaire.	» 70 c.
500 grammes de sel marin	» 10
20 litres de cendres de bois	» 35
20 litres de chaux délitée	» 25
12 journées de main-d'œuvre	» 50
Faux frais	» 10

Total. 2 »

En supposant le blé produit par la France suffisant pour 35,000,000 individus et sur 5 individus 10 hectolitres de blé par an, on trouve 70,000,000 hectolitres.

En supposant encore un rendement moyen de 16 hectolitres par hectare, il faut, pour produire cette consommation, 4,370,500 hectares, et pour les ensemercer, à 2 hectolitres par hectare, 8,741,000 hectolitres.

Si on épargne seulement le quart par le procédé ci-dessus indiqué, on gagne 2,185,250 hectolitres, soit, à 20 fr. l'un, 43,705,000 fr.

Culture des pommes de terre.

On propose un procédé qui offre beaucoup d'intérêt dans la culture des pommes de terre. Ce procédé, en usage dans une grande partie de l'Allemagne, a pour effet d'augmenter considérablement le produit des pommes de terre. — On plante de la manière usitée, mais un peu plus espacées qu'à l'ordinaire, des pommes de terre entières, sans qu'il soit nécessaire de leur faire subir une préparation particulière. Quand les plants ont atteint la hauteur de la main, on bine et l'on sarcle comme d'habitude.

Le moment de buttage arrivé, au lieu d'entourer, comme jusqu'à présent, chaque pied d'un petit tas de terre, de les butter enfin, on étale les tiges comme les rayons d'une roue ; on les couche sur le sol, et on les couvre avec la terre que l'on a prise dans le voisinage. C'est une opération que le jar-

dinier fait très facilement en posant le pied sur le plant. Quelques semaines plus tard, les fanes se sont élevées de nouveau au-dessus du sol, on les couche une seconde fois, et on les couvre de dix centimètres de terre. Là s'arrête tout le travail. Il prend à peu près le même temps que le buttage ordinaire, mais il produit une récolte six fois plus considérable. Les tiges souterraines de chacun des pieds sont encombrées de tubercules et garnies comme d'un chapelet à l'endroit où elles sont couvertes de terre.

Le *Journal d'agriculture* de Sprengel contient les expériences suivantes faites sur ce procédé :

« a. Une planche de 100 pieds carrés (11 mètres carrés), a été plantée en pommes de terre, de manière à espacer les plants de deux pieds ou de 0 m. 66. On bina les plants à l'époque convenable, mais on ne les butta point.

« b. Sur une autre planche de la même étendue, on planta également 50 pommes de terre, qui furent binées et buttées selon l'usage ordinaire.

« c. On planta, enfin, 50 tubercules dans une troisième planche; mais, au lieu de butter, on traita les tubercules de la manière suivante : quand ils eurent atteint une hauteur de six pouces, ou 0 m. 16, on les coucha avec précaution, et on les couvrit de deux pouces ou 0 m. 05 de terre; en continuant à croître, les tiges prirent une position perpendiculaire (ou plutôt poussèrent de nouveaux rejets), on coucha ces nouvelles pousses, et on les couvrit comme la première fois; cette opération fut répétée jusqu'à la floraison, tant qu'il y eut des rejets. Dès que parurent les fleurs, on butta les plants une dernière fois, après quoi on les abandonna jusqu'à la récolte, dont voici les résultats :

« 1. Les pommes de terre non buttées de la planche a produisirent 450 tubercules de volume variable.

« 2. Les pommes de terre buttées de la planche b fournirent un rendement de 680 tubercules.

« Les pommes de terre traitées selon le nouveau procédé produisirent 3,200 tubercules de grosseur variable.

« Il s'ensuit que les premières se sont multipliées 8 fois de 50 à 450; les secondes 13 3/5 fois, de 50 à 680; et les dernières 64

fois, de 50 à 3,200. Il est à regretter que l'on n'ait pas donné le poids brut des récoltes. Cependant, on croit que les pommes de terre auraient produit encore davantage, si l'espace avait été plus grand. Dans tous les cas, le succès obtenu en Allemagne est assez frappant pour nous engager à répéter ces expériences.

Arrosements. — Sulfate de fer. — Engrais liquides.

PAR M. PONSARD,

Membre correspondant de l'Académie nationale.

Nous venons de traverser la plaine fertile de Perthois, entre Vitry-le-Français et Saint-Dizier; l'aspect jaunâtre des blés nous faisait peine, et nous disions à notre compagnon de route, attristé comme nous à cette vue : Si vous saviez employer le sulfate de fer dans vos fumiers; si vous vous rendiez à l'évidence quand on proclame une chose bonne, excellente, vous n'auriez pas aujourd'hui à déplorer l'état de vos froments. Chez nous, où toutes nos étalles sont saupoudrées de sulfate de fer chaque fois qu'on en retire les fumiers; où les tas de fumier sont arrosés au moins deux fois par semaine avec des solutions de sulfate de fer; chez nous, les blés faits sur le fumier ainsi traité, dans de pauvres terres de Champagne qui n'en avaient jamais reçu, les blés sont noirs tant ils sont verts, malgré la pluie froide et les gelées de ce vilain printemps. A côté, sont des blés sur fumier non traité par le sulfate de fer, ils sont jaunes, souffrants, comme ceux du Perthois. Nous ne cesserons de le répéter, l'emploi du sulfate de fer, est appelé à prendre une énorme extension, parce que le blé, fait sur fumier traité par le sulfate de fer vient plus vigoureux que partout ailleurs, souffre moins du froid, ne verse que par suite des vents extraordinaires, graine beaucoup plus, nécessite une moins grande quantité de fumier; nous ajouterons que le sulfate de fer coûte très bon marché.

Il y a encore pourtant un moyen de venir au secours des blés malades, c'est l'arrosement au moyen de tonneaux remplis d'une solution de sulfate de fer. Placez un ou plusieurs tonneaux sur une voie : par derrière, sous le robinet du tonneau, établissez une

asse carrée de la largeur de la voiture, creusez de trous de vrille les côtés de la fosse, vous aurez ainsi un arrosement assez semblable à celui d'une pomme d'arrosoir sur une plus large étendue, et ce moyen vous permettra de transporter les liquides dans les champs et d'arroser économiquement. L'arrosement avec le sulfate de fer doit se faire, autant que possible, avant une pluie, pour que l'eau du ciel entraîne jusqu'aux racines le sel répandu sur la terre. La solution doit être faite à la dose de 20 l. de sulfate pour 100 kil. d'eau. Un seul arrosement est d'une si grande efficacité, qu'au bout de quatre jours vous verrez vos arbres reverdir, et au bout de huit jours, ils dépasseront déjà leurs voisins non arrosés. Il est encore temps d'essayer de ce procédé. Que les incrédules parmi nos cultivateurs se contentent de prendre un arrosoir, arroser, ne fût-ce qu'un mètre de superficie, et nous sommes convaincus que l'année prochaine les arrosements de solutions de sulfate de fer viendront en aide à tous ceux qui n'auront pas employé, dès cette année, le sel dans la confection de leurs fumiers.

Nous venons de conseiller à tout cultivateur de monter un tonneau, d'arrosement ce qui n'entraîne pas à de grands frais, comme on peut le voir; ce tonneau leur servira, non pas seulement aux arrosements avec le sulfate de fer, mais encore à transporter sur les champs toute espèce d'engrais liquide. Arrosez avec l'eau de fumier les luzernes, au printemps, et après la première coupe, toujours par la pluie ou un temps humide, et vous obtiendrez des merveilles; arrosez les parties sèches de vos prés, et tous les prés si vous le pouvez, avec le même engrais et vous les ferez doubler en production. Ne croyez pas que ce soit une chose bien difficile à se procurer, que l'engrais nécessaire pour des arrosements artificiels: faites pourrir des herbes dans de l'eau, et vous aurez de l'excellent engrais liquide; recueillez l'eau dans laquelle a roui le chanvre, elle vaut le meilleur urin. Ces procédés sont surtout utiles à la petite culture, parce qu'elle a presque toujours du temps libre pour se livrer à ces travaux. C'est en donnant à la terre, sous toutes les formes, des fumiers, que la petite culture, doublant les produits de ses terres, finira à bout de prospérer, malgré les mauvaises années, le bas prix des denrées

agricoles et les gouvernements qui, jusqu'à présent, ne se sont souvenus qu'il y avait en France vingt-cinq millions de cultivateurs, que pour les charger d'impôts.

Des causes de la maladie et de la mort de l'orme.

PAR M. MICHEL DE SAINT-MAURICE,

Membre de l'Académie nationale.

Quand on considère l'ensemble des œuvres de la création, il n'est pas difficile d'apercevoir que tout ce qui est doué de vie est soumis à des causes de destruction et de mort! En agriculture, le végétal le plus puissant est souvent la proie d'un principe morbifique en quelque sorte invisible. *Un rien* peut détruire un arbre séculaire! D'où vient cela? C'est que l'organisme végétal, si magnifique dans son tout, si merveilleux dans ses effets, si robuste *en apparence*, ne doit la continuation de son existence qu'à l'absence de certaines causes que des esprits vraiment observateurs peuvent apprécier!

Or, c'est ce qu'a fait M. Michel de Saint-Maurice, *en faveur de l'orme malade*; et, en sa qualité d'inspecteur des plantations des promenades de la ville de Marseille, il a étudié les causes de la *dépopulation* des ormes de ses promenades publiques et, après six ans d'expériences et d'observations, il s'est convaincu que les vraies causes de la maladie et de la mort de l'orme n'étaient point l'effet du *scolyte*, comme l'enseignent la plupart des savants anglais et français, qui se sont occupés de cette grave question; *mais que le scolyte n'était que l'effet de diverses causes morbifiques, antérieures à sa venue*. La question étant ainsi posée, nous n'avons plus qu'à reproduire quelques considérations que nous puisons dans la notice même de M. Michel de Saint-Maurice.

Et d'abord, qu'est-ce que le *scolyte*? *Le scolyte ou scolytus destructor, est une sorte de moucheron qui s'attaque à l'écorce extérieure de l'orme malade, et qui le pénètre peu à peu, jusqu'à son liber, où ils déposent leurs œufs, lesquels, parvenus à l'état de larves ou de vers, se répandent ensuite sur toutes les parties gangrénées de l'arbre, pour s'y nourrir de sa sève viciée*. Tel est le point de

départ de la brochure de M. Michel de Saint-Maurice. Avant lui, la généralité des agronomes attribuait uniquement au scolyte la maladie et la mort de l'orme : donc, selon eux, toute présence de scolyte apportait à l'arbre soit la maladie, soit la mort! — « Car cet insecte, disent-ils, s'est déjà introduit depuis plus de quinze ans en Angleterre, entre le *liber* et l'*écorce*. Il s'en nourrit jusqu'à le dévorer et à le réduire entièrement en poussière!... En effet, ne conçoit-on pas que des myriades de larves, vivant aux dépens de l'*écorce* intérieure de l'arbre, arrêtent, par le fait, la circulation de la sève? L'action du *cambium* entre l'aubier et l'*écorce* étant ainsi interrompue, il en résulte nécessairement une perturbation qui détermine la mort du sujet. » Tel est l'exposé succinct de la doctrine que combat, selon nous avec succès, M. Michel de Saint-Maurice.

Car, pourquoi tel ou tel arbre est-il devenu la proie du scolyte? si ce n'est qu'il est malade et que, par conséquent, il n'est tel qu'en vertu de sa *sère viciee*. Pourquoi le scolyte ne s'attache-t-il jamais à un arbre sain? si ce n'est parce que sa sève est *naturelle* et non *réféc*. Si l'on s'occupe nous a constaté que le scolyte respecte *tout orme sain*, il s'ensuit logiquement que tout orme à *sère viciee* est la proie du scolyte; donc l'assertion de nos contradicteurs est insoutenable.

Or, pour savoir si l'orme soit malade avant l'attaque du scolyte, quelles sont les causes de cette maladie? L'auteur en énumère quatre, qui, quelquefois, concourent toutes ensemble à causer la perturbation de la sève, quelquefois l'une d'elles suffit pour l'engendrer. Ce sont :

1. L'absence des saisons;

2. L'humidité;

3. L'absence de la sève;

4. L'absence de la sève.

Le scolyte ne s'attaque à l'orme est classé dans la catégorie des *arbres imprudents*, c'est-à-dire qui, en hiver, en végétation, ou même au cœur de la température, se trouvent, par surprise, en cet état, par une température qui se transforme en verglas, sans leur avoir donné une basse température, sa sève se viciant et se corrompant. Ne pourrait-on pas attribuer cette action morbifique à une sorte de *conspiration arrêtée*? A l'appui de cette première cause de la maladie de l'orme, l'auteur cite les faits qu'il a observés à Mar-

seille, en 1843 et 1845; et comme sa notice n'est qu'une espèce de résumé pratique, il vaut mieux recourir à cet écrit que d'essayer de l'analyser.

Il est évident que la sécheresse n'est point amie de l'agriculture, et par conséquent de l'orme dont la nature nécessite une humidité convenable; et qu'on se figure, par la pensée, un tel arbre privé d'humidité, et dont les racines, plutôt traçantes que pivotantes, sont ensevelies sous une couche de terre sèche et sans porosité. Comment, dans un tel état, l'organisme inférieur de l'arbre peut-il fonctionner? Car, « n'est-il pas vrai que lorsque la sécheresse, dit M. Michel de Saint-Maurice, gagne par trop le sol, la végétation souffre? les feuilles de l'arbre jaunissent et tombent bien avant leur temps?... L'arbre privé d'humidité, l'un de ses plus grands éléments de végétation, n'a plus de vie, et par conséquent sa sève, ce *vrai sang végétal*, ne pouvant plus circuler pour distribuer la vie à toutes ses parties diverses, reste forcément en état de stagnation et finit par s'altérer, se vicier et se corrompre?... »

Qui peut ignorer que toute nature de terre ne convient pas à tout arbre. L'orme exige ou un sol léger et substantiel, ni trop sec, ni trop humide, et de plusieurs mètres de profondeur; ou un sol substantiel et profond, mais assez poreux pour ne jamais conserver le *trop plein d'humidité* que redoute l'orme. Or, si l'orme n'est point planté dans de telles conditions de terrain, comment la maladie *pourra-t-elle faire pour ne point le visiter*? Si sa terre est imperméable à l'eau, ses racines se pourriront, sa végétation sera pauvre, et la pourriture engendrera peu à peu sa maladie; si sa terre est trop perméable, ses racines seront, en quelque sorte, constituées dans une situation permanente de sécheresse qui, petit à petit, lui procurera le dépérissement de son organisme inférieur et puis la mort. Le sol qui porte l'orme doit donc lui convenir.

Notre collègue, M. Michel de Saint-Maurice, nous signale une taille exagérée comme une des quatre causes de la maladie de l'orme. Car, n'est-il pas évident pour tous, qu'une taille qui est, sans cesse et sans motifs avouables, une sorte de ravalement de l'arbre, détruit par le fait l'équilibre naturel qui doit exister nécessairement entre les deux parties de l'être végétal, c'est-à-dire entre

son organisme inférieur qui plonge dans le sein de la terre, et son organisme supérieur qui s'élève dans l'atmosphère? Toute violation de l'équilibre, même en agriculture, est une cause incessante de ruine, de perturbation et, par conséquent, de maladie et de mort. Il serait superflu d'entrer, dans ce compte-rendu, dans de plus grands développements.

« Telles sont, en peu de mots, nous dit M. Michel de Saint-Maurice, les principales causes, de la maladie ou de la mort des ormeaux. Elles portent en elles-mêmes leurs justifications. » Ce n'est donc point le scolyte qui est la cause de cette maladie ou de cette mort.

Voyons actuellement quels sont les remèdes que les agronomes emploient pour guérir l'orme malade. M. Eugène Robert les décrit dans les *Annales de l'agriculture française*, n° 49. Ces remèdes consistent à faire des incisions dans l'écorce de l'arbre. Ces incisions ont deux buts : le premier d'isoler les parties saines des parties malades, « que je circonscris quelquefois pour former, dit-il, comme en chirurgie, un véritable séquestre : j'empêche ainsi les larves du scolyte de faire complètement le tour de l'arbre qui, lorsque cela a malheureusement lieu, ne tarde pas à mourir par suspension de toute circulation de la sève. Le second, en avivant les parties saines déjà attaquées, de les forcer à faire des bourrelets dans lesquels la sève pourra circuler librement : bourrelets à la surface lisse non fendillée, que respecte le scolyte à l'état de larve, et surtout d'insecte parfait. Ajoutons que les lèvres d'une incision quelconque ne sont pas tellement éloignées l'une de l'autre qu'elles ne puissent se rapprocher en très peu de temps, et que j'en favorise le rapprochement par l'onguent de ~~vin-fiacre~~... Cette largeur dépend, d'ailleurs, de l'épaisseur de l'écorce, qui est bien loin d'être la même dans tous les pieds d'orme; je respecte même autant que possible l'arbre qui n'est pas malade. »

Une telle opération *agronomico-chirurgicale* est bien dangereuse de sa nature. Comment savoir que l'incision n'aura pas dépassé but proposé, qui est de faciliter l'écoulement de la sève viciée? Comment savoir si l'incision n'aura pas frappé l'aubier, qui est l'arbre ce que le cœur est à l'homme? Mais proposons, pour un instant, qu'une grande

habileté parvienne à toujours respecter le cœur de l'orme, que s'ensuivra-t-il? La guérison radicale de l'arbre par l'écoulement de la sève viciée, à l'aide d'une incision? Non, Messieurs, l'effet existera toujours avec plus ou moins de puissance, tant que les causes morbifiques que nous venons de vous signaler ne seront pas détruites. Or, M. Eugène Robert, et sauf le profond respect que nous lui portons, nous permettra, dit M. Michel de Saint-Maurice, de ne point appliquer ses incisions, comme n'atteignant pas convenablement le but, puisque le scolyte n'est point la vraie cause de la maladie et de la mort de l'orme, et qu'il n'en est que l'effet.

Nous connaissons donc les vraies causes de la maladie et de la mort de l'orme, qui se résument toutes dans l'intempérie des saisons, dans la sécheresse, dans la nature du terrain et dans la taille. Maintenant, considérons attentivement les faits qui ont conduit l'auteur à venir en aide et à guérir les ormes affectés du scolyte, et placés dans les promenades de la ville de Marseille. Ici je ne peux analyser; il faut nécessairement que je vous reproduise une page de la brochure.

« Je n'ai commencé mes opérations qu'en 1844, et dès que j'eus reconnu l'état languissant et maladif de ces arbres, je les fis tailler ou fortement émonder, afin de donner par là aux jets nouveaux plus de force et de vigueur. Cette simple et salutaire opération produisit l'effet que j'en attendais. Leur végétation fut satisfaisante, aidée qu'elle était par une humidité convenable, et procurée par des arrosements successifs, au moyen de légères circonwallations ou conques pratiquées autour du pied de chaque arbre. C'est ainsi que fût traitée la généralité des ormes des allées de Meilhan, une partie de ceux des boulevards du Musée, des Trois-Journées, Dugommier, du cours Bonaparte et du cours du Chapitre, dont le nombre s'élevait à plus de 400, parmi lesquels près de 50 sont morts.

« Cependant, je dois avouer, en toute franchise, que la plupart de ces arbres morts seraient pleins de vie, si l'administration municipale de ce temps-là m'eût accordé tous les moyens nécessaires pour pratiquer, dans toutes nos promenades publiques, une irrigation souterraine semblable à celle que j'ai introduite au grand Cours et dans une partie des allées de Meilhan. Je suis obligé de dire,

en passant, qu'une telle irrigation convient à toute essence d'arbres, et que si elle était généralisée, on ne verrait plus un si grand nombre d'arbres à végétation presque mourante.

« Donc, le vrai traitement que nécessite tout orme affecté du scolyte, consiste à le tailler ou à l'émonder et à l'arroser; et si le malade végète sur un terrain privé de suc nourricier, comme sont, en général, tous les sols de nos promenades de Marseille, il est aussi nécessaire de l'amender, à l'aide soit d'une terre vierge, soit d'engrais liquides ou non. C'est ce que nous avons fait en faveur de quelques ormes, des plus vieux et des plus malades, et le succès a couronné cette opération. »

En un mot : bien arroser, bien fumer, bien émonder, bien défoncer le sol, sans pourtant jamais endommager les racines-mères de l'arbre; l'amender, s'il en est besoin, par un bon terrain ou une terre vierge et substantielle; ne pas craindre, quand il le faut, la taille et même le revêtement de l'arbre; tels sont les moyens curatifs qu'emploie M. Michel de Saint-Maurice, et la guérison accompagne presque toujours un traitement si conforme à la nature des grands végétaux ligneux.

Notre collègue, M. Michel de Saint-Maurice, a fait faire un pas nouveau à la science pratique-agricole; nous sommes heureux de le constater au sein d'une société pour qui le bien est un besoin, et qui n'existe et ne veut exister que pour exciter, encourager et faire germer, de plus en plus en France, les vrais progrès dans toutes les branches des sciences et des arts!

Théorie et fabrication des engrais.

RAPPORT DE M. SCIPION DUMOULIN,

Directeur du cours de chimie de l'Académie nationale.

M. le ministre de l'agriculture et du commerce, ayant décidé que des séances extraordinaires seraient consacrées à la démonstration des théories et des découvertes utiles, M. Payen, membre de l'Institut, et profes-

seur de chimie au Conservatoire des arts et métiers, a, sur l'invitation du ministre, employé trois séances pour démontrer la théorie et la fabrication des engrais, dans l'état actuel de la science. M. Scipion Dumoulin a bien voulu se charger de recueillir les trois leçons de l'illustre professeur, afin de les publier dans notre journal, et mettre ainsi au courant des procédés les plus récents nos nombreux collègues qui s'occupent de l'agriculture. Ce relevé sera suivi de quelques observations fondées sur l'opinion de Liebig, Humphry, Davy, en ce qu'elle peut différer de celle émise par M. Payen.

Dans sa première séance, le savant professeur a exposé : qu'autrefois on pensait que la nourriture des plantes différerait de celle des animaux; on disait que les végétaux différaient des animaux parce qu'ils étaient privés d'azote. Les dernières recherches chimiques démontrent que c'était une erreur, et que dans toutes les parties les plus vivantes, et les plus jeunes des végétaux, la matière azotée est la plus abondante. Les plantes sont formées de 95 centièmes d'acide carbonique; l'air contient 4 dix millièmes de ce gaz : Il se trouve, suivant M. Payen, en assez grande abondance, ainsi renouvelée dans l'atmosphère, pour suffire par son absorption à l'alimentation des végétaux. On pense qu'autrefois, dans le principe de l'existence de notre globe, avant l'apparition de l'homme sur la terre, l'air était chargé d'une grande quantité d'acide carbonique, et que c'est à cette cause qu'était due cette végétation monstrueuse, qui faisait que des bruyères, par exemple, étaient alors de grands arbres. Ainsi, d'après lui, les végétaux trouvant une nourriture plus abondante dans l'air, étaient beaucoup plus développés dans leur croissance.

Il est bien certain, que dans l'ordre admirable de la nature, les végétaux absorbent, par leur respiration, l'acide carbonique de l'air formé par celle des animaux, et rendent ainsi avec l'oxygène sa pureté à l'atmosphère. Mais nous ne pouvons pas, comme nous le démontrerons plus bas, que l'acide carbonique, en si petite quantité dans l'air, puisse ainsi suffire aux végétaux, pour les besoins de leur consommation de ce gaz, et qu'ils le puisent encore à d'autres sources. D'ailleurs nous ne voyons pas pourquoi, d'après l'opinion de M. Payen, l'air atmosphérique aurait été autrefois plus

chargé d'acide carbonique, surtout avant l'apparition de l'homme et probablement d'autres animaux que lui : c'était donc, au contraire, des sources d'acide carbonique de moins. Suivant nous, il est plus probable que ce luxe de végétation, dont les bouleversements de notre petite planète nous ont conservé des traces, ont leur cause primitive dans les premiers âges de cet astre. On peut comprendre qu'à cette époque, notre globe, dans la force de sa jeunesse, avec toute la chaleur de sa fécondité primordiale, ait pu donner à des bruyères la hauteur du chêne, avec la même facilité qu'il enfantait alors des animaux monstrueux qui ont disparu de sa surface. D'après M. Payen, le terreau, autrefois dans la science de l'agriculture et même dans la routine actuelle, jouait un grand rôle comme agent fécondant ; on sait que le terreau est formé avec les détritiques de fumier. Ce terreau contient alors beaucoup de matières charbonneuses ; M. Payen pense que les terres arables ordinaires, par les débris des végétaux que laisse toujours après elle la culture, renferment suffisamment de cette cendre végétale ; qu'ainsi on ne doit plus considérer, comme autrefois, le terreau comme le premier fumier ; que le type, le véritable étalon végétal pour un engrais est l'azote ; d'où l'emploi des matières animales qui ne saurait jamais être en excès en agriculture. Cette nécessité et cette théorie sont démontrées à M. Payen par l'absorption de l'azote, de toute nécessité dans la végétation des jeunes plantes. L'analyse chimique lui prouve que dans les jeunes pousses, dans les parties les plus tendres, les plus délicates du végétal, l'apparence de l'azote se développe avec une plus grande richesse. Examinez, analysez le suc de ces parties végétales, vous les trouverez, dans leur composition chimique, analogues aux compositions animales ; c'est ce qui explique pourquoi les portions les plus tendres des végétaux servent avec tant de succès à l'alimentation de l'homme, tandis que la partie ligneuse qui a vieilli, qui s'est ossifiée, est entièrement dépourvue d'azote. La plante a donc besoin dans son enfance, pour s'élever et grandir, de suc nourriciers qui lui apportent de l'azote.

Les Chinois, dit M. Payen, sont tellement convaincus, par expérience, de ce principe, qu'ils l'appliquent avec la plus rare économie. Ainsi voilà un peuple agriculteur qui

ne connaît pas la science et qui l'applique ; tandis que nous, qui la connaissons, qui l'imprimons journellement, nous la confignons dans nos bibliothèques. En Chine, disons-nous, les Chinois poussent l'économie des matières azotées, jusqu'à ramasser, pour la culture, les cheveux et les poils de la barbe. Des vases sont placés à distance sur les grandes routes pour recevoir les excréments et les urines des voyageurs. Des femmes, des enfants les transportent ensuite sur les champs ; Suivant M. Payen, la fertilité traditionnelle de l'empire céleste est due principalement à cet emploi raisonné des matières animales. Il est, en effet, probable que dans cette météorologie perpétuelle qui s'opère sous nos yeux, l'homme doit rendre à la terre, c'est-à-dire à la végétation, les principes qui ont servi à le nourrir et qui doivent de nouveau l'alimenter sous une forme nouvelle. Ce principe posé conduit M. Payen à considérer le carbonate d'ammoniaque comme un des agents et des aliments les plus actifs pour les plantes ; on sait que l'ammoniaque est en partie produite par la fermentation ou la décomposition des matières animales ou végétales animalisées : cette ammoniaque, trouvant dans l'atmosphère du gaz acide carbonique, se combine avec lui ; d'où la formation du carbonate d'ammoniaque. Des pays plus heureux, dans le Midi, ont des sources d'ammoniaque dans leur température, et les orages, qui sont ailleurs des causes d'effroi et de destruction, sont, dans ces pays privilégiés, des sources de fertilité : qui n'a pas remarqué, dans ces saisons chaudes, après une pluie torrentielle, l'éclat de la verdure des plantes, et avec quelle fierté leurs tiges se redressent ! La cause, c'est l'électricité qui, en apportant la tempête, a donné naissance, par les décharges répétées des nuages, de ces piles voyageuses, tout simplement à de l'azotate d'ammoniaque. L'air, composé comme on sait d'oxygène et d'azote, renferme de l'eau, composée elle-même d'hydrogène et d'oxygène : par les effets de l'électricité, les molécules se rapprochent, se combinent, nous avons donc une mine aérienne d'azotate d'ammoniaque qui, se dissolvant dans l'eau de la pluie, vient féconder et ranimer la végétation. Aussi, dans les pays dont nous parlons, on n'a pas le souci du fumier pour la terre ; la Providence le leur envoie dans un coup de tonnerre. Les eaux naturelles

contiennent aussi des matières organiques, qu'elles dissolvent dans les terrains qu'elles traversent; tels sont ceux qui renferment, par exemple, des débris de coquillage, etc. Les eaux de source sont celles, à raison de leur profondeur et de leur parcours, qui sont le plus riches en azote; c'est ce qui explique en partie leur pouvoir fertilisant; et ajoutons aussi que leur pureté augmente leur action dissolvante, et que la silice qui y est toujours combinée est un des éléments fécondants. M. Payen recommande, et cela d'après des expériences faites qui ont eu un plein succès, d'ajouter aux eaux d'irrigation et dans les premiers réservoirs, soit du sang battu, soit de l'urine ou autres matières animales; mais il a soin de faire observer que pour éviter les émanations fétides de ces eaux dans leur cours, il est utile de désinfecter ces matières avec de la terre calcinée, par exemple, contenant des parties charbonneuses; cette désinfection devient en même temps une économie, attendu que la décomposition des matières animales serait elle-même une perte en ammoniacque.

Dans une seconde séance, M. Payen s'est surtout occupé des engrais minéraux. Il a démontré que les plantes tirent encore leur nourriture des matières minérales, et que celles-ci sont indispensables à la végétation: tels sont les calcaires, les sels à base de potasse et de soude: les céréales ont tellement besoin de silice, qu'un sol qui manquerait de silicate de potasse ou de soude, ne pourrait être propre à leur culture. Ces plantes sont organisées de façon que leur tissu se remplit de silice, ce qui donne de la solidité et de la force à leur tige, et leur permet ainsi de résister à l'action du vent. Dans la famille des *urticées*, le mûrier, le chanvre, exigent un terrain renfermant du carbonate de chaux; des expériences faites au microscope, sur une feuille du mûrier de la Chine, y ont fait compter 150,000 concrétions de carbonate de chaux, ce qui démontre jusqu'à l'évidence la nécessité de ce sel pour l'alimentation de l'arbre divin. Pour la culture de cet arbre, on sera donc obligé d'avoir un sol renfermant du calcaire, ou bien, s'il en manquait, on y ajouterait de la marne ou de la chaux; la chaux, outre qu'elle sert pour les tissus des végétaux, devient un dissolvant pour les matières azotées, en activant leur décomposition. Aussi, quand on n'a pas soin de rem-

placer ces dernières, au bout de quelque temps, le sol se trouve épuisé. On a vu des fermiers, parfaitement au courant de cette action de la chaux, qui ne manquaient pas, vers la fin de leur bail, de surcharger la terre de cet alcali, et enlevaient toute la matière organique avec d'abondantes récoltes.

La marne a donc de l'action sur le terrain par la chaux qu'elle renferme; plus elle en a, plus grande est sa valeur: il en est qui contient 90 à 95 p. 100 de carbonate de chaux, d'autres seulement quelques centièmes, et qui sont presque argileuses. Un moyen très simple pour reconnaître leur richesse est de verser sur de la marne qu'on veut éprouver un acide quelconque étendu d'eau: l'effervescence qui se manifeste vous indique tout de suite la présence du carbonate de chaux: ainsi, quand cette effervescence est grande et tumultueuse, elle vous donne une quantité plus considérable de calcaire. Ordinairement, quand on veut faire une analyse convenable d'une marne, on en prend cinq grammes, par exemple, on les arrose de dix grammes d'acide chlorhydrique (muriatique), étendu de vingt grammes d'eau: au bout d'un quart d'heure, l'effervescence terminée, on jette le tout sur un filtre, on lave le filtre avec de l'eau pure. Dans l'eau qui a filtré, et qui renferme la chaux, on verse d'abord un peu d'ammoniacque, afin de neutraliser l'excès d'acide; puis, ajoutant une dissolution d'oxalate d'ammoniacque, tant qu'il se forme un précipité, vous filtrez de nouveau. L'oxalate de chaux resté sur le filtre est séché, puis calciné au rouge obscur, il se transforme ainsi en carbonate de chaux que vous pesez. Un autre moyen consiste à traiter l'oxalate de chaux par de l'acide sulfurique un peu étendu; le sulfate de chaux formé est soluble, calciné, son poids vous décèle 41 parties de chaux sur 100 de sulfate desséché. Un moyen très simple est pratiqué pour l'analyse des marnes avec le secours d'un petit appareil composé d'une petite fiole surmontée de deux tubes, l'un en S, l'autre terminé par une boule. Dans le tube en S renversé, on introduit de la pierre-ponce imprégnée d'acide sulfurique concentré; on remplit ensuite d'acide chlorhydrique la boule du second tube, au moyen du vide, c'est-à-dire en la chauffant et plongeant la partie effluve dans l'acide. On introduit deux grammes de la marne que l'on veut essayer dans la fiole

contenant un peu d'eau; on la ferme avec le bouchon armé des deux tubes, l'acide coule goutte à goutte, l'effervescence se manifeste, l'acide carbonique s'échappe à travers le tube en S, en déposant l'eau qu'il a pu entraîner. Comme on a pesé, d'une part, les deux grammes de marne, puis tout l'appareil avec l'eau et l'acide, on n'a plus qu'à le peser après l'opération; le poids manquant de l'acide carbonique chassé indique facilement celui du carbonate de chaux. Il suffit de se rappeler qu'un équivalent d'acide carbonique pesant 22 représente un équivalent de chaux pesant 28; donc, 22 milligrammes de perte dans l'analyse de 2 grammes, donnent 28 milligrammes de chaux: il faut avoir soin de mettre un excès d'acide chlorhydrique, cela ne peut nuire. Quand les marnes contiennent de la magnésie, ce qui est assez rare, on précipite, comme nous l'avons dit plus haut, la chaux par l'oxalate d'ammoniaque; l'oxalate de chaux, calciné légèrement, donne le poids du carbonate, et la partie manquante par l'excédant de l'acide carbonique, résultat de l'expérience du petit appareil, indique le poids du carbonate de magnésie. Il suffit dès lors de se rappeler qu'un équivalent d'acide carbonique, représentant 22, correspond à un équivalent de magnésie pesant 20.

La fertilité des terres dépend encore de la quantité d'alcali qu'elles renferment; nous venons de voir le rôle que joue la chaux, mais celui de la potasse et de la soude n'est pas moins important dans l'acte mystérieux de la végétation. Car du moment que nous retrouvons ces alcalis dans les cendres des végétaux, nous sommes forcés de reconnaître que leur présence dans le sol arable est indispensable; aussi telle est la cause énergétique et fertilisante des cendres, ou même des cendres lessivées, sur la végétation; par ce moyen, vous ne faites que restituer à la terre l'engrais minéral que la plante lui avait dérobé. Une remarque que fera tout bon cultivateur, c'est de se délier de terrains qui renferment des sels pyriteux, tels que le sulfate de fer; ce sel, naturellement acide, nuit singulièrement à la végétation. Les eaux séléneuses ne sont pas plus recommandables; le sulfate de chaux qu'elles contiennent embarrasse la plante, la remplit de concrétions, et ferme ainsi tous les canaux à la sève.

L'azote, comme le dit M. Payen, est le type des fumiers animaux; celui de ferme, composé ordinairement de fumier de cheval, de vache, de bœuf et de mouton, le tout mélangé, tel qu'il sort habituellement des étables, renferme 0.004 d'azote; en multipliant cet azote par 6 et 1/2, on aura l'équivalent en chair sèche. Ce fumier contient 75 p. 100 d'eau: d'après M. Boussingault, on prend l'unité du fumier 10,600 kilogr. Cette quantité équivaut à 300 kilogr. de chair sèche.

Le fumier des auberges du midi renferme 0.007 d'azote: on voit qu'il est plus riche; il n'en faut donc que la moitié de l'autre pour obtenir les mêmes résultats.

Le fumier épuisé, qui a servi à des couches de champignons, que l'on fabrique dans les carrières, a naturellement moitié moins de valeur que le fumier ordinaire; tel est aussi celui qui a servi à la fabrication de la céruse; la fermentation qui a développé l'acide carbonique nécessaire à cette fabrication a aussi enlevé à cet engrais une partie de sa richesse et de sa puissance: un moyen d'ajouter de l'énergie aux fumiers, c'est de les arroser, soit d'urine, soit avec du sang étendu d'eau. Ces matières, richement azotées, forment un levain qui met la masse en mouvement, l'échauffe et forme un tout facilement décomposable, d'une nourriture légère et succulente pour les végétaux. Les fumiers de couches des maraîchers ne sont pas aussi épuisés que ceux des champignons. 13,596 kilogr. suffisent pour un hectare. Dans les pays où l'on fait manger la paille aux animaux, on se sert pour litière de marne ou de terre sèche; cette litière renferme alors 0.005 d'azote, au lieu de 0.004. On voit par là qu'elle est plus riche que le fumier ordinaire; cela tient principalement à la vertu fertilisante de l'urine. On ne saurait trop recommander cette méthode aux cultivateurs; des expériences faites par d'habiles agriculteurs, notamment par M. Gasparin, ont démontré que la terre ainsi imprégnée d'urine produisait de meilleurs résultats que le fumier. M. Payen ne considère la valeur des engrais que par rapport à la matière azotée qu'ils portent avec eux; il tient fort peu de compte de la cellulosose, du ligneux, par exemple. Ainsi, il n'est point partisan des pailles de fumier, elles ne servent qu'à encombrer le sol et à l'embarrasser,

surtout quand la terre est légère; elles soulèvent la plante, la déchaussent: d'ailleurs, dit-il, le sol en contient déjà surabondamment par le détrit des végétaux, tels que les chaumes, les racines et tous les débris que la culture laisse après elle.

Si les pailles peuvent être utiles, c'est seulement dans les terrains compactes et argileux, encore leur effet se borne-t-il simplement à une action mécanique, comme divisant le sol et le rendant plus perméable. Le défaut des terres argileuses est, on le sait, de retenir l'eau, de pourrir les racines, tandis que dans la sécheresse la terre se gerce; ces fissures nombreuses donnent passage à l'air, découvrent les plantes, dessèchent leurs radicules, en même temps que, dans la partie compacte, qui a subi un retrait, elles se trouvent étranglées dans un collier d'argile. Le moyen et le remède déjà connus consistent donc à jeter de la marne sur ces sols plastiques, afin, d'une part, de les doter du calcaire dont la nature les a privés, ensuite de les diviser, de les empêcher ainsi de se contracter par la chaleur, tout en les rendant perméables à l'humidité. Si on manque de marne, on apporte alors de la chaux sur ces argiles, on y joint des sables ou d'autres matières graveleuses. Ainsi, des cultivateurs intelligents ont employé avec bonheur en Belgique et dans le Nord, notamment près de Givet, les cendres de houille, jusque-là délaissées, et que l'on regardait comme nuisibles, à cause de quelques sulfures qu'elles renferment, mais qui, soit dit en passant, se neutralisent si on a soin de les laisser quelque temps en tas, au contact de l'air, en les faisant passer à l'état de sulfates: ces cendres de houille n'agissent donc que comme amendement et amélioration plutôt mécanique de la constitution du sol. Cette application heureuse, qui a été faite en Belgique sur des terrains compactes, argileux, serait très nuisible sur des sols légers et sableux: telle est la plaine de Grenelle. Un agriculteur belge, qui dernièrement avait fait une acquisition importante de terrains dans cette localité, crut avoir trouvé une mine secrète dans l'application de ces cendres, et en joncha son nouveau domaine. Il s'aperçut bientôt de son erreur: il avait fait sur ses champs l'importation si merveilleuse dont on nous a dotés, celle du *macadamisage*, à l'exception près que, dans le sien, il eût été

impossible d'y faire lever un seul grain. Tels sont les fruits de l'ignorance, qu'elle se traîne en bas, ou qu'elle plane dans les régions qu'on est habitué à appeler *supérieures*: il faut les dévorer avec toute leur amertume, jusqu'à ce que la lumière du progrès chasse pour toujours les brouillards et cette vile poussière de l'ignorance. Pour en finir avec toutes ces cendres, nous dirons qu'il suffit d'en mettre une couche tous les cinq ou six ans, de 3 à 4 centimètres d'épaisseur: c'est ce que pratiquent avec succès les Belges et nos voisins.

Dans la troisième et dernière séance M. Payen commence par comparer divers engrais entre eux, il fait remarquer que le fumier doit varier suivant la nature des aliments des animaux et de la quantité d'eau qu'ils boivent; celui des vaches sera naturellement plus aqueux que le fumier des autres animaux, celui des moutons plus compact. Le fumier de vache vaut donc moins: il représente 12,500 kil. par hectare, celui du cheval, 7,300 kil.; l'urine de cheval équivaut à 1,250 kil. par hectare; l'excrément de porc égale 6,300 kil., le fumier de mouton de 3,600 kil. par hectare: plus un fumier est riche, moins il en faut évidemment; ce qui est le type de sa valeur. M. Payen conseille aux cultivateurs de tenir des troupeaux de moutons; ces animaux enlèvent, en broutant, les débris végétaux que d'autres animaux ne pourraient paître; il convient donc de mettre dans les prairies, d'abord les chevaux, les bœufs et les vaches, et ensuite les moutons. N'oubliez pas les chèvres et leurs excréments, qui sont les plus riches en azote. On sait que ces chèvres moutons sont sujets à diverses maladies, comme le piétin; leurs yeux sont souvent affectés par l'humidité et probablement par la vapeur ammoniacale qui se dégage de la fermentation excrémentielle. Pour éviter cet inconvénient, on commence à le faire en Angleterre et dans le nord de la France, des bergeries où l'on ménage un plancher en pente de 25 centimètres sur 1 mètre de hauteur, et de 75 centimètres par conséquent à la partie inférieure; ce plancher est percé de trous de 3 décimètres, comme une planche à bouteilles. De cette manière, les excréments et liquides ne séjournent pas près du mal, ils se criblent ou filtrent à travers le plancher, laissant ainsi l'animal à sec

conditions hygiéniques. Les matières sont reçues au-dessous du plancher, n'ont qu'un lit de terre préalablement desséchée, de 10 centimètres de hauteur; ordinairement les agriculteurs intelligents emploient pour l'usage la terre provenant du curage des fossés, qu'on a laissé écouler et ensuite portée sous des hangards pour la sé-

cher le fumier, à l'air, perd ordinairement 100, quoiqu'on l'arrose; s'il n'est pas arrosé, il prend le blanc, c'est-à-dire qu'il se dessèche; cette perte de 25 p. 100 résulte de la fermentation qui dégage de l'acide carbonique de l'ammoniaque, soit du carbonate d'ammoniaque; la moisissure constitue une perte de trois quarts dans les fumiers. On doit donc avoir soin de les arroser avec le sulfate de fer et pour diminuer la fermentation et éviter la perte de l'ammoniaque, on fera ajouter à ce liquide du sulfate de fer : un demi-millième jeté dans l'urine la conserve en l'empêchant de fermenter et permet de la transporter. Enfin, la partie qui avait se décomposer se trouve fixée et est transformée en sulfate d'ammoniaque.

Quand on a à sa disposition, par exemple, le produit du foyer de chaudières à vapeur, on peut y placer de la terre et la faire légèrement calciner; quand la terre est desséchée, elle absorbe l'urine, la solidifie pour ainsi dire et la fermentation est arrêtée, soit par

l'absorption, soit par la porosité de la terre qui s'empare des gaz ammoniacaux. Cette porosité joue un très grand rôle dans les jachères; car c'est à cette qualité du sol et à l'action du temps qu'est dû cet engrais aérien qui résulte de ce système de culture : ajoutons que ce mode de bergeries, utile à la santé des animaux, productif pour l'agriculture, l'est encore plus pour le lainage, qui devient plus propre, plus soyeux, et acquiert plus de valeur sur les marchés. L'unité de l'urine humaine représente 5,600 kil. par hectare; desséchée, elle égale 200 à 220 kil. par hectare; d'après les travaux de M. Payen, cette urine desséchée est plus riche que le guano. Ainsi, comme toujours, on va chercher bien loin un engrais que l'on a sous la main et qu'on ne recueille pas parce qu'il n'a pas le mérite de la nouveauté. Le nom de l'urine est beaucoup trop vieux, il faudrait peut-être le changer. Cependant le guano coûte environ 40 fr. les 100 kil.; il contient à la vérité des sels ammoniacaux, des phosphates, etc., mais l'urine en renferme de plus grandes quantités, et comme nous venons de le dire, en employant le sulfate de protoxyde de fer, on en arrête la fermentation. Cet engrais, si négligé, si réprouvé, est d'autant meilleur que, par sa constitution, il convient à toutes les plantes en général; en un mot c'est le sang de la végétation.

(La suite au prochain bulletin.)

Arts et Manufactures.

des chemins de fer en Italie.

La guerre et les finances ont mis des obstacles au développement des chemins de fer en Italie; elles ont empêché de donner suite aux constructions des chemins en projet, suspendu les travaux déjà commencés, rendu impossible la mise en activité des chemins terminés au moins en partie. Dans le royaume lombard-vénitien, tout a été en retard pendant longtemps, et le siège et la guerre de Venise ont fait au pont de la Lave de tels dommages qu'il faudra beaucoup de temps et de grandes dépenses pour

le réparer, chose d'autant plus grave que non seulement la section de Venise à Vérone était complète, mais qu'on pensait à construire un chemin de fer de Casalmaggiore à Crémone pour joindre le Pô et se mettre en relation avec les duchés et avec la Toscane, laquelle, isolée jusqu'à présent de l'Italie centrale, travaillerait à s'unir à ce réseau de chemins de fer, qui, des mers du Nord et de la Baltique, se dirige vers l'Adriatique et la rejoindra en dépit des difficultés que présente la ligne de Lubiana et de Trieste. Le Piémont, d'autre part, travaille activement au chemin de Turin à Gènes : il

faut espérer que les circonstances politiques s'arrangeront de façon à permettre d'y ajouter un embranchement qui rejoindrait la route milanaise et rendrait possible (lorsque la ligne, longue mais peu difficile, de Trévise à Vérone serait terminée) l'union de l'Adriatique à la Méditerranée.

Quant au chemin conduisant à la Toscane, le terrain qu'une route de Gênes à Lucques devrait suivre est entrecoupé par les hautes montagnes de la Lunigiana, parcourues tortueusement par les routes qui conduisent de Pontremoli et de Gênes à la Spezia.

La seule voie de Gênes à la Toscane serait celle de Crémone par Parme et Modène, à travers la vallée du Repo à Pistoie, où elle se rattacherait à la route de la rive droite de l'Arno. Il serait difficile de franchir les Apennins sur d'autres points, et si la Toscane s'est fourvoyée en dirigeant une route de Pistoie à la frontière romaine quand le gouvernement papal ne voulait pas entendre parler de chemins de fer, il en serait tout autrement aujourd'hui, si l'on se décidait à se rattacher au système de chemins de fer de la haute Italie. La Toscane possède déjà des chemins de fer de Florence à Pise et Livourne, de Florence à Prato, de Pescia à Lucques, de Pise à Lucques, parmi lesquels le premier a une grande importance. Dans peu de temps, on ouvrira une voie nouvelle, celle d'Empoli à Sienne. Quand, maintenant, poursuivra-t-on les travaux pour Rome? Cela dépend des États de l'Église et non de la Toscane, qui, ne possédant pas sur cette ligne de villes importantes, ne peut penser à la continuer sans être d'accord avec ses voisins; et ceux-ci ne trouveront plus, comme dans d'autres temps, des capitalistes étrangers qui se chargeront de l'entreprise, lorsque l'argent n'est pas très abondant dans le pays.

Au reste, la route aurait moins de difficultés à surmonter qu'il ne le paraît au premier abord. Au val d'Orcia, on devrait abandonner naturellement la voie postale, véritable modèle des routes anciennes, gravissant les montagnes pour les redescendre ensuite, entre autres le mont Radicossani. Entre le Radicossani, ayant à sa gauche le lac de Bolsène, et à sa droite Montamiata, la route parcourrait les vallées de Paglia et de Fiora et prendrait, de cette façon, sans de grands ob-

stacles, la voie par Civita-Vecchia, que l'on cherche à unir au territoire florentin; ou, si on l'aimait mieux, elle passerait par la vallée de la Paylen, à Ponte-Censeno, et Orvieto, et pénétrerait dans celle du Tibre, ce qui est possible, bien qu'il y ait des difficultés au sortir de la Toscane. On pourrait joindre Rome à Naples, en passant par Saint-Germain, par la campagne et par la vallée de Sacco, indiquée par la nature et par la direction de la route de Naples à Capoue. Il est vrai que la partie des États de l'Église sur laquelle la construction du chemin de fer offrirait moins de difficultés, la Romagne, serait, pour le présent, exclue de ce projet pour la ligne de Bologne à Ancône.

Mais il est bien naturel que la jonction des capitales avec les contrées cisalpines ait la préférence. La Romagne aura son tour, quand Naples aura donné son développement à un système qui comprend les Abruzzes, Molise et la Pouille. Comme, dans les États de l'Église, les constructions sont nulles jusqu'à présent, Naples aussi s'abstient de travaux. On ne construit que la petite ligne de Capoue à Castellamare et Nocera, et le désir que les communications du royaume se complètent se fait sentir de plus en plus.

Si on l'examine dans son ensemble, l'Italie est inférieure à tous les pays européens qui ont compris la nécessité des chemins de fer : à l'Angleterre, à la Belgique, à l'Allemagne et à la France. Dans les États de l'Église, on n'en construit pas; très peu dans la Sicile. Dans le Piémont, on a mis la main à un projet gigantesque; mais on n'en a fait que la plus petite partie. La Lombardie et la Toscane sont les provinces qui en possèdent le plus, surtout ce dernier État.

Espérons que le rétablissement de la paix et l'entière tranquillité favoriseront le développement des intérêts matériels, auxquels viennent se joindre aussi les intérêts intellectuels.

Nouveau combustible,

DE M. POPELIN-DUCARRE.

Différentes tentatives avaient été faites avant M. Popelin-Ducarre, pour utiliser les résidus ou détritiques des combustibles, tenta-

tives qui n'avaient abouti qu'à produire des briquettes liées avec de la terre glaise et des bûches dites économiques, espèces de cylindres argileux très lents à brûler et ne donnant presque aucune chaleur, et à fabriquer avec de la houille menue agglomérée avec du goudron concentré, des briquettes assez épaisses, servant à chauffer les chaudières des bateaux à vapeur, mais dégageant de l'odeur et une forte fumée.

Voilà à peu près ce qu'on avait fait et obtenu, lorsque M. Popelin-Ducarre eut l'idée de produire, par d'autres moyens, un résultat bien plus important. Il pensa qu'il était possible d'agglomérer des matières carbonisées pulvérulentes, sans ajouter à ces produits des matières pouvant donner soit de la fumée, de l'odeur, ou une grande quantité de flamme, comme le brai ou le goudron; soit des cendres pesantes, comme la glaise, et d'obtenir un charbon ne donnant ni flamme ni fumée, et laissant après sa combustion moins de cendres que les débris charbonneux employés.

Ce problème est heureusement résolu;

Son charbon de première qualité (celui qui peut remplacer le charbon de bois dans tous ses emplois) se composant de matières ligneuses, carbonisées et pulvérulentes, il a dû se préoccuper d'abord des moyens de se procurer cette matière en abondance. Les poussières de charbon de bois provenant des fonds de bateaux, de halles et de magasins, quoique assez abondants, pouvaient néanmoins trop restreindre sa fabrication, et le prix de ces détritres se serait probablement aussi fort élevé lorsqu'ils auraient eu un emploi assuré. Il fallait donc qu'il pût se procurer cette matière en abondance et en quantité illimitée. Eh bien, ce second problème, M. Popelin-Ducarre l'a complètement résolu en allant chercher dans les forêts les matières ligneuses perdues, encombrantes comme la bruyère, les genêts, les pinces, les ramilles, etc., et en les réduisant à l'état de menus charbons.

Cette application nouvelle intéresse vivement l'avenir des forêts, car le bois devient chaque jour d'un usage plus important depuis l'invention des chemins de fer. Eh bien, ces mêmes chemins de fer serviront à apporter aux usines les charbons fabriqués avec des plantes nuisibles, inutiles ou perdues.

Voici la description des machines employées :

1° La machine à pulvériser la matière charbonneuse;

2° Celle qui mélange le poussier avec le goudron pour les réduire en pâte homogène, et prépare ainsi un hectolitre par minute;

3° Les machines ingénieuses qui moulent cette pâte sous des formes cylindriques et lui donnent ainsi la forme du charbon de bois. Ces machines, qui ont d'abord offert de grandes difficultés, fonctionnent très bien aujourd'hui, et moulent chacune en moyenne 150 hectolitres par jour.

Cette pâte ainsi moulée, poursuit M. Payen, n'est encore propre à aucun usage; il faut en extraire les matières pouvant donner de l'odeur et de la fumée et l'agglomérer fortement. Il faut chauffer au rouge ces cylindres pâteux, mous, friables, et les rendre très durs en faisant entièrement disparaître les propriétés du goudron. Le but de l'inventeur a été d'interposer dans les résidus qu'il emploie la plus grande quantité possible de charbon pur. Ce but est atteint par la carbonisation du goudron, à la condition que le chauffage se fera assez rapidement; et par l'effet de ce chauffage brusque, le goudron dépose de 20 à 25 pour 0/0 de son poids, et augmente ainsi de 8 à 10 pour 0/0 de charbon pur le poids des matières employées.

Pour atteindre ce résultat, M. Popelin, renonçant aux modes de carbonisation connus, a encore fait une invention très remarquable. Il a trouvé un nouveau système de four qui, non seulement s'applique avec les plus grands avantages à la fabrication de ses produits, mais qui est appelé à rendre de grands services à l'industrie pour la carbonisation en vases clos de tous les corps organiques. Il résulte de la description de ce four, qu'il a l'avantage : 1° de n'employer pour la carbonisation aucun autre combustible que les gaz et autres substances volatiles expulsés des matières; 2° d'y isoler les vases de tout contact avec la flamme et de les prévenir de cette destruction rapide qu'entraîne l'ancien système et qui occasionne des frais considérables; 3° de se maintenir constamment à une température égale et continue, ce qui produit une carbonisation plus régulière et meilleure; 4° de brûler les gaz infects, et sous ce rapport, de résoudre un des plus importants problèmes dans l'intérêt de la salu-

brité publique; 5° de ne plus exposer les ouvriers à pénétrer dans des fours encore chauds, pour en retirer les vases, et de rendre leur travail plus salubre et moins pénible; 6° d'apporter dans la fabrication une grande rapidité et une économie importante.

L'opération est donc facile et économique et le charbon présente des propriétés remarquables. Il ressemble au charbon de bois, sauf une différence notable dans sa densité. Le charbon de M. Popelin-Ducarre est de 33 p. c. plus lourd que le charbon de bois; il donne donc à volume égal plus de chaleur et ses avantages principaux l'ont déjà fait admettre dans tous les laboratoires de chimie; on l'emploie au Conservatoire depuis un an; on s'en sert à la monnaie de Paris, à la manufacture de Sèvres, aux Gobelins, à l'école de pharmacie, etc.

« Ce charbon dure plus longtemps que le charbon de bois. Il peut brûler par fragments isolés, grâce à sa qualité poreuse. Il ne rayonne pas trop; et la température qu'il produit est la plus constante; c'est là un avantage pour les expériences, les analyses de chimie. Le charbon ordinaire donne plus de chaleur à un endroit qu'à un autre, et dans ces endroits il peut mettre le verre en fusion, si l'opérateur n'a pas soin de déplacer le charbon à l'aide de pinces. Le charbon de M. Popelin-Ducarre, au contraire, donne une température plus régulière, il brûle plus lentement; enfin, sa consommation est à peu près moitié moindre; pour l'usage des ménages, ce sont là de précieux avantages. Avec ce nouveau charbon on peut chauffer vite ou lentement à son gré en activant ou diminuant le tirage. En définitive, il donne en moyenne une économie de 26 à 40 p. c. sur le charbon de bois. Si on voulait obtenir très rapidement une très haute température, il suffirait d'y mélanger des fragments de charbon léger ordinaire.

« Ce nouveau charbon donne beaucoup de chaleur, et il n'a jamais de fumérons qui puissent occasionner une fumée gênante, désagréable, insalubre. Il n'a pas ces inconvénients, et il les évite si bien qu'on a poussé jusqu'à l'abus le profit à tirer de ses avantages: en effet, on a cru qu'il ne donnait aucun gaz irrespirable. On comprend que le charbon le plus pur doit toujours donner par la combustion, avec un excès d'air, son équivalent de gaz acide carbonique, gaz qui

rendrait bientôt l'air irrespirable si on ne renouvelait celui-ci par le tirage d'une hotte ou d'une cheminée. »

L'innovation est donc très importante, car elle permet de mettre à l'état de charbon usuel et précieux tous les déchets de combustible. Aussi, indépendamment du charbon dont nous venons de parler, qui se vend sous le nom de charbon de Paris, et qui a été si favorablement accueilli du consommateur, soit pour les usages de la cuisine, soit pour les arts industriels pour lesquels il remplace le charbon de bois ordinaire avec de grands avantages, M. Popelin-Ducarre reconstitue le poussier de coke en un charbon donnant une grande chaleur; mais ce deuxième produit est plus propre à la fonte des métaux et au chauffage des chaudières, qu'aux usages domestiques, parce qu'il est difficile à allumer à cause de sa densité extraordinaire.

La tourbe et les débris de tourbe trouvent aussi dans ce procédé une application très utile.

Une grande usine, l'une des plus curieuses qui existent, produit et livre chaque jour à la consommation de Paris une quantité considérable de ce charbon.

Presse-Meurant.

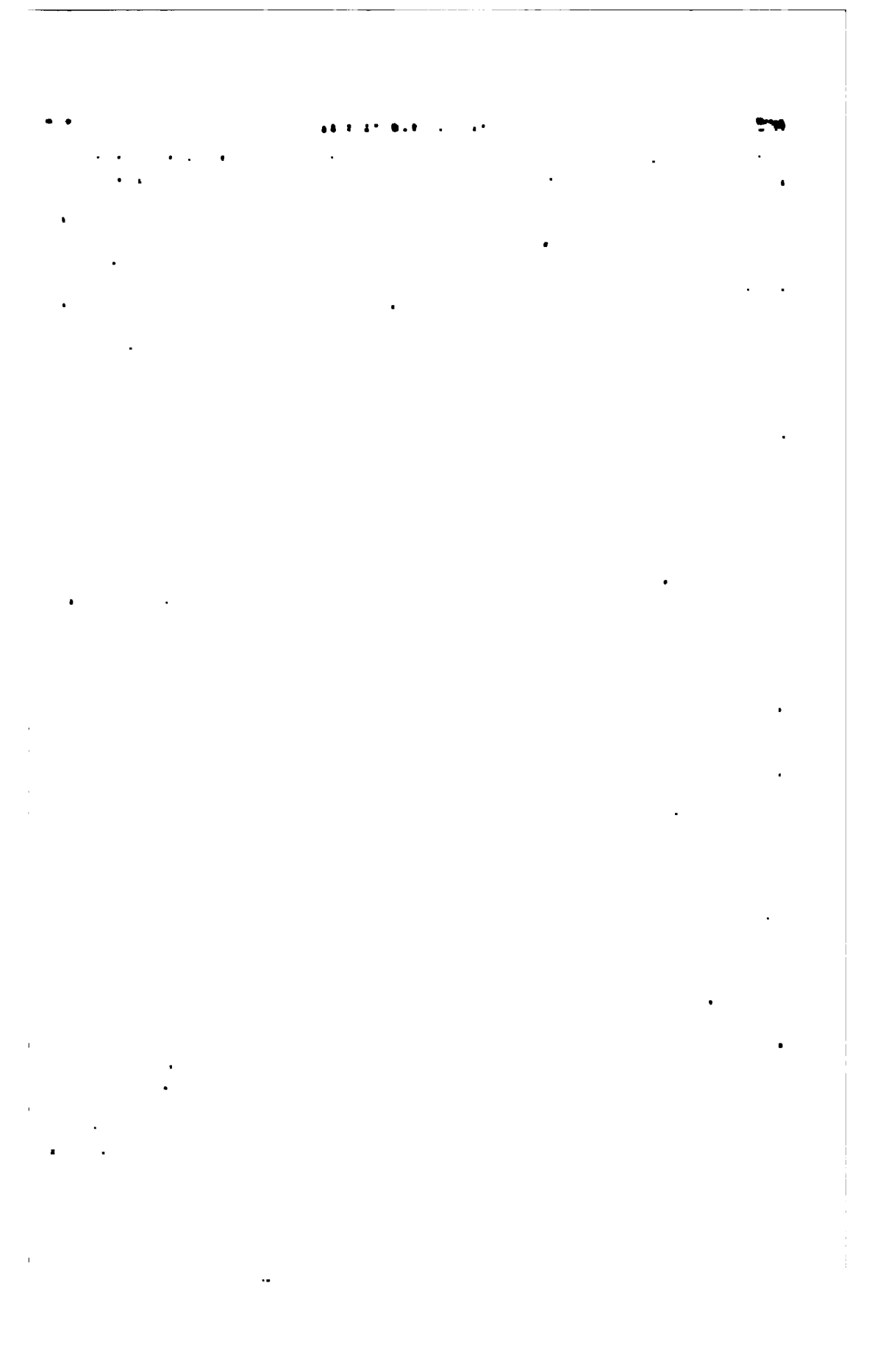
Rapport de M. REVERCHON.

Membre de l'Académie nationale.

Une commission spéciale, nommée par le comité des arts et manufactures, s'est rendue dans les entrepôts de M. Villemin, de la Villette, pour examiner la nouvelle presse de nos collègues, MM. Meurant frères, ainsi que les autres machines, telles que crics, étaux, etc. qui sortent de leurs ateliers.

L'attention de la commission a été principalement attirée par la presse qui nous a été soumise, et dont le double, nous dirons même le triple mérite à nos yeux est :

- 1° D'être fort peu embarrassante, et d'être construction solide;
- 2° De permettre une pression énorme avec une très faible force;
- 3° Et pourtant de n'exiger pas plus de



le haut de l'érou, soit dans le bas de la vis, le troisième frottement est commun avec toutes les presses à vis puisque c'est le frottement de la vis elle-même contre les filets de son érou.

Enfin, nous avons vu un cric établi d'après ce nouveau système de vis sans fin, et qui a

sur les autres crics tous les avantages que possède la presse sur les presses anciennes.

Quant aux crics ancien système, nous ne pouvons que constater la solidité et le soin particulier de leur confection, comme de tout ce qui sort, du reste, des ateliers de nos collègues, MM. Meurant.

Commerce.

De l'influence du commerce extérieur sur les destinées économiques de la France et sur l'état moral des populations.

PAR M. A. TERVANGNE,

Membre de l'Académie nationale.

Produire et consommer, tel est le but des efforts de l'homme et des sociétés, pour jouir des biens que la Providence a mis à leur disposition et dont chacun peut user librement en raison de ses facultés morales et physiques.

Le travail, sous toutes ses formes, fut donc imposé comme principe d'existence, de conservation, de progrès et d'indépendance; et l'économie, en général, ne peut être que l'application plus ou moins judicieuse des forces humaines au développement normal de la civilisation, dans des rapports constants de raison, de prudence et d'équité.

On a dit quelquefois que la France, riche de sa propre richesse, viable de sa propre vie, pouvait se suffire à elle-même, et que, sans étendre au loin l'échange de ses productions diverses, elle pouvait exister, prospérer et grandir parmi les nations.

Cette opinion, émise à une certaine époque par des hommes très prépondérants dans les affaires de l'État n'expliquerait-elle pas, jusqu'à un certain point, le peu d'attention ou du moins le peu de sens politique appliqué, depuis 1834, à la constitution de nos intérêts commerciaux à l'extérieur?

C'est ce que nous voulons examiner ici.

Si le principe d'isolement en politique n'était en lui-même une erreur capitale qui s'efface avant la simple réflexion, nous pour-

rions en entreprendre ici la critique; mais à quoi bon, aujourd'hui que les lois du mouvement général des sociétés s'expliquent si clairement pour quiconque veut les étudier, et qu'enfin, l'internationalité n'est plus un problème insoluble pour l'économie publique?

Hâtons-nous donc de dire que, pour la France comme pour toute grande nation destinée à exercer une influence morale et politique dans les rapports internationaux, le commerce extérieur proprement dit lui est aussi nécessaire que les éléments naturels le sont à l'existence des êtres animés; nous ajouterons encore à cette pensée que, privée de cette fonction, la France ne serait plus une nation active et puissante par sa position naturelle; mais un corps purement inerte, ne pouvant établir l'équilibre et l'harmonie de ses facultés à l'intérieur (1).

Cette nécessité reconnue et acceptée, il ne reste plus qu'à déterminer dans quelles mesures d'utilité pratique doivent être établies pour notre temps, cette partie essentielle de la vitalité nationale, ce lien de confraternité politique.

(1) Si Sully, dans ses savantes économies, a pu s'opposer au développement du commerce extérieur, c'est qu'il avait de bonnes raisons à donner à cet égard: il avait à répartir la population sur le sol de la France et à développer d'abord ses propres ressources d'existence, par l'agriculture. *Labourage et pâturage, disent-ils, sont les deux mamelles de l'Etat.*

Mais en fut-il de même sous le cardinal de Richelieu, et le plan qu'il laissa, plan constamment suivi par Mazarin, Colbert, Louis et Fleury, n'attendait-il pas tous les avantages que la France avait à espérer pour sa puissance politique, de la fondation de son commerce maritime?

On a beaucoup négocié depuis 1834, nous le savons. Nous connaissons toutes les conventions de commerce et de navigation conclues au nom de la France avec les différents pays, et nous n'ignorons pas non plus que le chiffre total des échanges entre la France et les pays avec lesquels elle se trouve liée maintenant s'élève à un milliard environ, et que le transport d'aller et retour donne lieu à un mouvement maritime dans lequel la part du pavillon français dépasse 395,000 tonneaux.

Soit deux tiers de tout le commerce français,

Et cinq sixièmes de notre navigation.

Ces chiffres sont consolants, sans doute, et sembleront, à beaucoup d'esprits sages, devoir satisfaire les justes exigences de la raison sous ce rapport.

Nous les acceptons aussi, mais simplement à titre de reconnaissance et d'encouragement pour l'avenir, car nous croyons que dans, l'intérêt actuel des choses, ces chiffres devront s'accroître de beaucoup; et puis, nous ne pouvons nous résoudre à ne voir dans les alliances commerciales et dans les bons traités de navigation, qu'une question de trésorerie, que de simples concessions de réciprocité dans les taxes, les privilèges et les surtaxes. Nous pensons, avec beaucoup d'esprits progressifs de notre temps, que pour porter leurs fruits et concourir à la solution du problème si intéressant de l'internationalité basée sur le droit et la justice, toutes les conventions de cette nature doivent être fondées sur des affinités réelles préparant, par la communauté des intérêts matériels, la communauté des intérêts politiques.

Dans les idées que nous avons formulées et publiées dès 1840, touchant l'*influence de l'organisation des intérêts matériels sur l'état social, et les rapports du commerce avec la politique*, nous croyons avoir suffisamment démontré cette vérité économique : « Qu'en face du progrès dans les sciences et les arts appliqués à l'industrie humaine; avec la vapeur qui vient changer toutes les conditions du mouvement social, l'unité et la permanence des institutions qui éclairent, protègent et disciplinent le commerce proprement dit, extérieur et intérieur, pourraient seules régulariser le mouvement, en déterminer l'intensité, en diminuer ou en développer l'action bienfaisante. »

Est-il possible, en effet, de songer à des transactions commerciales, sur une certaine échelle, sans intermédiaires, surtout avec des contrées lointaines? Tous les hommes d'expérience sont d'accord sur ce point, et l'histoire est là pour fortifier et justifier leur opinion (1).

Si le commerce a causé les métamorphoses du monde en reculant les bornes des États, s'il a entraîné toutes les puissances particulières, s'il a donné au droit en ôtant à la force, c'est qu'il a su s'établir.

Tyr poursuit avec constance la route que le commerce fraie à ses navires, et va fonder au bout de l'univers la ville de Gadès; dès lors, ses rapports commerciaux se multiplient.

Elim, au fond de la mer Rouge, devient un centre de négoce, et la conquête qu'en fit David prépare des relations sans bornes.

Utique, à six lieues de Carthage, était une colonie fondée longtemps auparavant, etc'est là que vient débarquer la courageuse Didon avec ceux qui suivirent et sa fortune et ses desseins. Ses relations avec Sidon, la métropole, attirent dans son sein une source immense de richesses, et plus près de l'Espagne, de la Sicile, de la Sardaigne, des îles Baléares, elle ne tarde pas à y former d'utiles établissements.

Faut-il citer aussi les chevaliers Teutons dans la Baltique et les mers du Nord? Les Templiers avec leurs quarante-quatre mille commanderies, et toutes ces organisations chrétiennes si utiles aux grandes entreprises commerciales? N'est-ce pas ainsi, qu'inspirés par ces grands exemples, instruits à ces hautes sources, tous les peuples intelligents pour le commerce et la politique, ont adopté d'excellentes méthodes pour asseoir et développer leurs richesses à l'extérieur? N'est-ce pas ainsi que de nos jours encore, nous voyons la Hollande et l'Angleterre sauvegarder leurs destinées politiques sur mer,.

(1) Nous voudrions pouvoir citer ici, en entier, le rapport si sage et si judicieux de MM. Rogier et d'Hoferschmidt, ministres de l'intérieur et des affaires étrangères en Belgique, en date du 17 juillet 1848, à Sa Majesté le roi Léopold, au sujet de la nécessité, dans l'intérêt de l'industrie et du commerce belge, d'établir des comptoirs sur certains points du globe et d'encourager, par des bourses accordées à des fils d'industriels surtout, l'étude à l'étranger des relations commerciales.

et sur les grands marchés du monde, garantissant par ce fait leurs populations respectives, des dangers de l'exubérance et des malheurs de l'anarchie?

La France républicaine reculera-t-elle devant les mêmes moyens, et notre savant ministre du commerce qui, chaque jour, a su, par ses œuvres, conquérir la confiance générale, refusera-t-il de donner aux alliances commerciales, par des conventions, des établissements et des traités, toute la puissance morale et politique qu'elles comportent et qu'il serait si facile de faire ressortir?

Que de points négligés, lorsqu'on jette un coup d'œil sur la carte du Nouveau-Monde, et que l'on parcourt avec l'intelligence du négociant tous les grands centres de consommations et d'échanges ouverts aux industries françaises, surtout aux tissus de laine et de lin dont les matières premières importent tant à la richesse de notre sol!

Et qui donc surveille, dirige et protège les intérêts de notre commerce avec toutes les républiques sorties des anciennes possessions espagnoles et portugaises, avec le Brésil, le Mexique, la Bolivie, le Haut et le Bas-Pérou, la Nouvelle-Grenade, Venezuela, etc.? Des consuls et vice-consuls, dira-t-on.... erreur grave, car cela est insuffisant, et nous constatons ici de nouveau que nulle part, dans les contrées les plus éloignées avec lesquelles l'industrie française échange des rapports, on ne trouve la plus petite institution nationale qui puisse servir de point d'appui à nos transactions, d'escale ou d'approvisionnement à notre marine. Cela est-il raisonnable? cela est-il prudent? cela est-il constitutionnel? Est-ce par économie d'argent qu'on a négligé ces mesures jusqu'à ce jour? Eh! l'argent doit-il jamais manquer en France pour les entreprises utiles?

Quel est donc enfin l'intérêt secret ou patent qui a pu maintenir les choses dans cet état de faiblesse et d'indifférence?

Nous laissons au gouvernement actuel à qui le pays a confié une si noble mission le soin de dissiper les doutes et de répondre à cette dernière question.

En attendant une réforme générale et complète à ce sujet, nous croyons qu'il y a de bonnes mesures à prendre pour s'y préparer; et qu'en donnant immédiatement toute son attention à la fonction extérieure

de notre commerce, c'est arriver à concilier tous les intérêts engagés dans la question.

Qui ne sait aujourd'hui que le commerce extérieur sagement conduit, procure à un peuple intelligent mille ressources inattendues, et provoque à l'intérieur une puissante organisation?

Qui ne sait encore que le plus grand bien de l'homme, la liberté morale, vient à la suite d'un commerce réciproque et sagement conduit entre les peuples?

Coup-d'œil sur le revenu actuel des douanes, chez les nations modernes.

PAR M. DE LENCISA, ÉCONOMISTE.

Le journal de l'Académie nationale a déjà ouvert ses colonnes aux précieux travaux de M. de Lencisa. Nous sommes heureux d'appeler aujourd'hui l'attention publique sur son dernier mémoire relatif aux douanes.

Au milieu du mouvement social du 19^e siècle, il n'y a guère de nation qui n'ait vu surgir chez elle de nouveaux besoins, et, par conséquent, les dépenses publiques s'accroître. C'est une nécessité devant laquelle viennent échouer ces nombreux projets d'économie dont on s'entretient tous les jours. Pendant que le budget de l'Etat grossit sans mesure, on ne peut faire face à ces besoins qu'en augmentant le revenu; mais l'augmentation du revenu n'est, en dernière analyse, que l'augmentation de l'impôt. Une pareille augmentation, lorsque la richesse nationale demeure stationnaire ou diminue, fait naître souvent de nouveaux besoins qu'il faut encore chercher à satisfaire par la création de nouvelles taxes, et en s'engageant dans cette voie, on risque de se fourvoyer dans un cercle vicieux où l'Etat lui-même finirait par se perdre. Il n'y a peut-être de moyen plus efficace d'éviter une si grande calamité que le choix d'un système d'impôt qui frappe le moins directement les citoyens dans leur personne, dans leur famille, dans leur habitation, dans leur propriété, dans l'exercice habituel de leur art ou de leur industrie, cherchant à établir les taxes de manière qu'elles donnent, dans les circon-

1. The first group of people who are not in the majority are the people who are not in the majority.

• •

•

•

• • •

2

•

•

•

;

•
•
•

•

•

•

8

3

•

•

1

• •

1

1

6

•

•

5

•

.....

magne et la Hollande forment ensemble une population six fois plus nombreuse que celle de la Grande-Bretagne. Le dernier tiers se partage entre l'Italie, l'Autriche, la Turquie, la Grèce, l'Espagne et l'Amérique méridionale. Toutes ces contrées ne comptent peut-être pas en ce moment une population totale de 120 millions; mais elles forment dans leur ensemble la plus vaste, la plus belle et la plus fertile partie de l'Europe et de l'Amérique.

Ces inégalités dans la répartition générale des produits de douane entre les nations modernes, ces différentes proportions que l'on remarque dans les divers États, en comparant la recette de leurs douanes à leur revenu public respectivement, tiennent sans doute à plusieurs causes que nous n'avons pas à rechercher ici; mais elles se rattachent surtout aux principes qui ont servi ou qui servent de base à la formation des tarifs. Ceci paraît incontestable; cependant, il faut l'avouer, deux grands États très différemment constitués nous offrent à ce sujet un phénomène économique extrêmement remarquable.

Nous voyons en effet que, de 1816 à 1847, les États-Unis de l'Amérique du nord ont changé ou modifié plusieurs fois leurs taxes de douane; tantôt ils ont montré une tendance vers un système restrictif, tantôt ils ont suivi une direction opposée. Six actes de la législature ont sanctionné six tarifs divers, et il n'y en a pas un seul sous l'empire duquel l'union américaine n'ait suivi sans interruption sa marche progressive et n'ait vu son agriculture avancer, ses manufactures s'accroître, son commerce s'étendre prodigieusement. Jamais peut-être l'industrie n'a pris plus de développement, jamais il ne s'est élevé aux États-Unis un plus grand nombre de fabriques à l'intérieur que sous le tarif publié en 1846, et actuellement en vigueur, formé sous l'influence d'un principe libéral, et ce tarif est en ce moment vivement attaqué par les chefs mêmes des établissements nouvellement introduits. Mais quelque système que l'on ait suivi, quelques plaintes que ce système ait pu soulever, le revenu des douanes a constamment augmenté et même doublé dans un petit nombre d'années.

Voyons d'autre part la Russie : dans le même laps de temps, de 1816 jusqu'à nos jours,

elle a changé au moins dix fois ses tarifs. Un peu elle a paru vouloir se rapprocher d'un système d'impôt modéré, et restreindre le cercle des prohibitions; bientôt après elle est retournée aux mesures prohibitives, elle les a multipliées, elle a élevé plus que jamais ses droits de douane; puis encore elle a semblé disposée à rentrer dans la voie de la modération. Cependant, sous l'empire de chacun de ces tarifs formés dans des sens différents ou contraires, elle n'en a pas moins suivi constamment, ainsi que l'union américaine, une marche progressive sous le rapport de l'industrie, comme sous le rapport du commerce et de la navigation; et, de même, en moins de vingt-cinq ans, elle a vu augmenter et plus que doubler la recette de ses douanes, qui ne lui donnaient encore en 1824 que 56 millions de francs. Singulière coïncidence? les douanes des États-Unis et celles de la Russie offrent à peu près le même chiffre; les recettes s'élèvent respectivement dans les mêmes proportions, et elles arrivent en même temps, dans l'un comme dans l'autre pays, à donner le même produit de 140 millions de francs environ.

Mais les deux États dont on vient de parler sont comme deux géants dans la vigueur de leur adolescence; ils renferment dans leur structure gigantesque un principe de vie tellement puissant qu'il surmonte tous les obstacles, et il neutralise ou il assimile même à sa propre substance telle mauvaise institution qui serait un poison mortel pour tout autre corps politique.

L'Angleterre, bien que par d'autres motifs, nous a fourni aussi, de la fin du XVIII^e à la fin du XVIII^e siècle, l'exemple d'une position unique. Dans la plénitude de ses forces, n'ayant point d'égale, quelque système de douanes qu'elle eût suivi, elle n'en aurait pas moins vu rapidement augmenter ses recettes, elle n'aurait pas moins rapidement avancé en culture et en richesse; peut-être plus rapidement encore sous des lois moins restrictives, moins contraires au droit des gens que celles qu'elle a cru devoir adopter, et que l'on s'est accoutumé à regarder comme les sources de la prospérité britannique.

Mais ces exemples ne nous rappellent que des cas exceptionnels et ne nous autorisent aucunement à contester, dans l'état actuel des choses, les effets qu'un tarif de douane peut avoir et l'influence qu'il peut exercer.

sur le bien-être d'une nation. Aussi, dès que l'Angleterre a vu changer sa position relative, elle n'a pas tardé à modifier ses lois et ses tarifs. Toutefois, il n'est pas moins vrai que l'on s'exagère trop souvent les résultats des lois de douane quand on croit y voir d'un côté la protection et le salut de l'industrie, et d'un autre côté l'oppression et la ruine du commerce. A ces deux points de vue opposés on soulève malheureusement tous les jours de brûlantes questions qui occasionnent de fâcheuses luttes et provoquent souvent d'inopportunes mesures; et au milieu de ces débats passionnés, on semble oublier un troisième point de vue, celui de la finance, et c'est peut-être le plus essentiel, car, ainsi que nous l'avons dit d'abord, il se rattache au système général de l'impôt. C'est ce qui nous a porté à résumer dans un cadre resserré une série de faits relatifs à la question du revenu actuel des douanes, question qui, dans les présentes circonstances, nous paraît avoir une haute gravité.

Commerce du royaume de Gondar et de l'Abyssinie septentrionale.

PAR M. ROCHET D'HÉRICOURT,

Membre de l'Académie nationale, etc.

En 1847, notre collègue, M. Rochet d'Héricourt, qui avait déjà visité plusieurs fois l'Abyssinie, a été chargé d'une nouvelle mission commerciale en ce pays par le département de l'agriculture et du commerce.

Conformément aux instructions qui lui avaient été données, ce voyageur avait, sous le rapport commercial, à examiner, entre autres questions, cinq points principaux : les routes et les moyens par lesquels se font les échanges commerciaux du royaume de Gondar et de l'Abyssinie septentrionale avec le dehors, la nature des produits échangés, l'estimation de la valeur de ces produits, le régime des douanes et les réglemens de tarifs; enfin, les conditions de sécurité du commerce. Voici un extrait des renseignements que notre collègue a fournis sur ces objets, dans un rapport daté du 16 décembre 1849 :

Les routes commerciales du royaume de Gondar confluent à un point unique, Mas-

souah. Ce port est l'entrepôt du commerce d'importation et d'exportation de l'Abyssinie septentrionale. Deux routes de caravanes rayonnent de Massouah sur le royaume de Gondar : ce sont celles de l'Amasen et de l'Adoua. Je pénétrai en Abyssinie par la première, dans le dessein de prendre la seconde pour mon retour.

La route par l'Amasen descend de Massouah à Gondar, dans la direction du sud-ouest; elle traverse la province d'Amasen, le Tigré, proprement dit, le fleuve du Takassé, qui sert de frontière entre le Tigré et le royaume de Gondar. Tout ce pays est très montagneux, on y voyage par des sentiers à peine frayés, à peine praticables en certains endroits à une mule chargée. Les transports se font à dos de mules, d'ânes et d'hommes. Les populations au milieu desquelles on passe n'entravent en rien la circulation des marchandises ou des voyageurs; il n'y a de dangers ou de difficultés de leur part, que lorsqu'elles sont en guerre de peuplade à peuplade. Le pays est en général fertile et cultivé par une population sédentaire. Il compte relativement beaucoup moins d'habitants que le royaume de Choa. L'Amasen, le Tigré, une partie de l'Amarah, dans lequel on entre après avoir passé le Takassé et le Semen, qui est à l'est de l'Amarah, appartiennent au Déjaschemache Oubié (pacha Oubié), le chef le plus habile du nord de l'Abyssinie. La route de Massouah à Gondar par l'Amasen a environ 140 lieues. Les caravanes mettent six semaines ou deux mois à la parcourir; je l'ai faite en vingt-six jours.

La route de l'Amasen et celle d'Adoua se réunissent dans la direction de Gondar, à 2 lieues au nord d'Axum, à environ 50 lieues de Massouah. Du point de jonction à Massouah, on traverse une partie du Tigré et le territoire d'une tribu arabe, qui porte le nom de Chonan. Le pays n'est pas aussi montagneux que l'Amasen, mais il est beaucoup plus aride. Il n'y a pas de différence entre les deux routes quant à la longueur, aux difficultés et à la sécurité. Cependant, toutes les grandes caravanes suivent la route d'Adoua; ainsi le veut le Déjaschemache Oubié, dont le gouvernement est mieux établi dans la province du Tigré, que dans celle de l'Amasen, et qui désire enlever aux habitants de cette dernière province le profit du passage des caravanes.

Dans le courant de l'année, il arrive à Gondar environ 47 caravanes, savoir :

	Grandes caravanes.	Moyennes caravanes.
De Massouah.	5	10
— Sennaar.	3	6
— Kodjeam.	6	15
— Ennaria.	2	»

Chaque année, il part de Gondar pour Massouah 5 grandes caravanes et 7 à 8 moyennes : les grandes sont composées de 20 à 80 marchands de profession, de 40 à 50 colporteurs, de 100 mules et de 70 à 80 ânes. Les moyennes sont ordinairement formées de 6 à 8 marchands, de 20 à 30 mules, de 15 à 20 ânes et de 10 à 12 colporteurs. Les caravanes d'exportation portent de l'or en anneaux, en grains et en lingots, de l'ivoire, du musc de civette, du café, du cardamome, de la cire, des cornes de rhinocéros, des cuirs tannés et des esclaves ; elles passent 14 douanes jusqu'à Massouah, savoir : Gondar, Deberke, Aderkaye, Belesse, Adoua, Guendebta, Gallah, Loggo, Coulzobo, Abha, Agamathié, Tixan, Mardha et Massouah.

Les caravanes d'importation introduisent, de Massouah à Gondar, les objets suivants : Mercure, vieux cuivre, étain, zinc, alquifoux (connu sous le nom de kool), poivre, tabac en feuilles, conteries de qualités diverses (verreries) ; bouteilles bleues et blanches, dorées, et connues sous le nom de birillés ; miroirs en lames, coutellerie grossière, rasoirs à manche de bois, ciseaux, lames de sabre ; soie en étoupe, bleue, rouge, jaune, verte et blanche ; satin uni et rayé ; calicot blanc, connu sous le nom de befta ; toile de coton écrue ; mousseline ordinaire, brochée ; toile bleue en coton ; mouchoirs de coton à carreaux rouges et bleus, bleus et blancs ; mouchoirs de soie ; toiles de coton rouge, connues sous le nom de soulis (1) ; des draps rouges avec les lisières blanches ; des draps bleus, jaunes ; le tout endernière qualité.

Les caravanes de Sennar importent à Gondar de l'or en anneaux, du vieux cuivre, de l'étain, du zinc, de la soie en étoupe, des peaux de maroquin rouge et des conteries variées. Les grandes caravanes sont formées de 15 à 20 marchands de profession, et de 50 à 60 ânes ; elles restent un mois en route.

(1) Ce sont de petites pièces de coton rouge qui proviennent de l'Inde, qui sont défilées en Abyssinie, et dont les fils sont employés à faire des bandes rouges aux toiles fabriquées dans le pays par les Abyssins.

Les caravanes d'Ennaria, qui se rendent à Gondar, importent de l'or en grains, de l'ivoire, du café, du musc de civette, du cardamome ; des peaux de panthère, de léopard et de lion. Les pays Gallas qu'elles doivent traverser pour arriver dans le Kodjeam, ne leur font payer aucun droit de passage ; elles emploient ordinairement trois mois dans le voyage, et passent onze douanes. Une caravane se compose de 50 à 60 trafiquants, de 100 mules et de 80 à 100 ânes. A leur retour les caravanes importent dans leur pays une partie des marchandises apportées à Gondar par celles de Massouah et du Sennaar.

Les caravanes du Kodjeam apportent à Gondar les mêmes produits que les caravanes d'Ennaria ; elles sont assujéties aux mêmes péages.

L'or, l'ivoire, le musc de civette, le café, les peaux de léopard, de panthère noire, de lion, et les esclaves, sont en assez grande quantité dans les provinces Gallas qui suivent : Kaffa, Combat, Zingiro, Ennaria, Gouma, Guéra, Djéma, Abaquifar, Couliou, Houclamo, Ouerrata. Toutes ces populations se livrent au commerce et sont assez hospitalières.

Il part aussi, chaque année, de Gondar pour le Kodjeam, six grandes caravanes et douze à quinze moyennes ; elles importent dans cette province, les mêmes marchandises qui sont livrées à Gondar par les caravanes du Sennaar et par celles de Massouah.

Du mois d'octobre à la fin de juin, les caravanes partent de Gondar et y arrivent de toutes les directions : les caravanes d'Ennaria et celles du Kodjeam vendent leurs produits dans cette même ville.

On peut, par ce qui a été dit plus haut, juger de la nature des obstacles que rencontre le développement des relations commerciales entre le nord de l'Abyssinie et les nations européennes. Dans l'état présent des choses, il serait excessivement difficile à un négociant européen de lutter contre ces obstacles, qui, comme on l'a vu, sont de trois sortes : défaut ou insuffisance des voies de communication et des transports ; multiplicité des douanes ; manque de protection de sécurité. Le dernier de ces obstacles suffirait à entraver toute affaire commerciale importante ; et cependant, s'il existait à Massouah un centre commercial à l'abri d'une force européenne, l'appât du gain engra-

rait sans doute les populations voisines à tirer parti des ressources qu'elles possèdent. Entre autres branches de commerce, il en est une qui recevrait une rapide impulsion, c'est le trafic des gommés. On peut se procurer à Massouah de grandes quantités de gommés de première qualité, à raison de 3 *talari* (15 fr. 75 c.) le quintal (les 100 kil.). Lorsque Massouah relevait du pacha d'Égypte, celui-ci avait soumis ce commerce au monopole du gouvernement, et les naturels, découragés, négligeaient en partie les récoltes. Mais aujourd'hui que le commerce est libre, Massouah et la côte pourraient, sans aucun doute, fournir des quantités très considérables de ces gommés. C'est une considération que notre commerce maritime ne doit pas perdre de vue dans ses opérations avec le littoral de la mer Rouge.

Farines exportées des États-Unis.

Voici, d'après une communication récemment faite au ministère de l'agriculture et du commerce, les quantités de farines américaines sorties, pour l'étranger, des ports de l'Union, en 1840, 1846, 1847 et 1848.

PAYS DE DESTINATION.	1840.				1846.				1847.				1848.			
	Barils (1).	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.	Barils.
Angleterre.	620,438	4,015,214	2,459,076	938,744	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076	2,459,076
Gibraltar.	42,891	7,302	93,971	6,038	93,971	93,971	93,971	93,971	93,971	93,971	93,971	93,971	93,971	93,971	93,971	93,971
Indes orientales anglaises.	4,365	3,356	7,358	5,091	7,358	7,358	7,358	7,358	7,358	7,358	7,358	7,358	7,358	7,358	7,358	7,358
Indes occidentales anglaises.	839,329	292,715	274,375	327,226	274,375	274,375	274,375	274,375	274,375	274,375	274,375	274,375	274,375	274,375	274,375	274,375
Colonies anglaises d'Amérique.	482,356	310,715	612,814	28,805	612,814	612,814	612,814	612,814	612,814	612,814	612,814	612,814	612,814	612,814	612,814	612,814
France.	74,416	9,138	25,414	21,269	9,138	9,138	9,138	9,138	9,138	9,138	9,138	9,138	9,138	9,138	9,138	9,138
Indes occidentales françaises.	10,491	10,632	35,414	28,009	10,632	10,632	10,632	10,632	10,632	10,632	10,632	10,632	10,632	10,632	10,632	10,632
Haiti.	28,721	42,907	50,457	20,872	42,907	42,907	42,907	42,907	42,907	42,907	42,907	42,907	42,907	42,907	42,907	42,907
Cuba.	69,818	13,831	30,457	14,846	13,831	13,831	13,831	13,831	13,831	13,831	13,831	13,831	13,831	13,831	13,831	13,831
Indes occidentales espagnoles.	20,966	10,803	47,780	12,070	10,803	10,803	10,803	10,803	10,803	10,803	10,803	10,803	10,803	10,803	10,803	10,803
Mexique.	15,826	15,922	5,928	28,416	15,922	15,922	15,922	15,922	15,922	15,922	15,922	15,922	15,922	15,922	15,922	15,922
Venezuela.	28,709	35,690	87,604	994,816	35,690	35,690	35,690	35,690	35,690	35,690	35,690	35,690	35,690	35,690	35,690	35,690
Brésil.	197,823	296,460	303,871	190,865	296,460	296,460	296,460	296,460	296,460	296,460	296,460	296,460	296,460	296,460	296,460	296,460
Pays divers.	144,142	223,405	303,871	190,865	223,405	223,405	223,405	223,405	223,405	223,405	223,405	223,405	223,405	223,405	223,405	223,405
Total en barils.	4,893,183	2,989,476	4,883,496	2,443,493	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476	2,989,476
— en kilogr.	168,077,000	209,266,000	289,078,000	158,160,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000	209,266,000
Valeur en dollars (2).	10,385,000	11,668,000	26,181,000	13,191,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000	11,668,000
— en francs.	85,899,000	62,131,000	159,817,000	70,688,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000	62,131,000

(1) Le baril, 88 kil. 78.

(2) Le dollar, 5 fr. 35 c.

Il résulte de ce tableau que l'exportation de 1847 a été beaucoup plus considérable que celle de 1848; mais il ne faudrait pas en conclure que le commerce des farines ait été en décroissance aux États-Unis. La disette qu'éprouva l'Europe, il y a trois ans, avait occasionné un mouvement de céréales qui excédait de beaucoup les proportions habituelles. Des demandes extraordinaires furent faites à l'Union par la France et surtout par l'Angleterre. Une fois la crise passée, le chiffre de l'exportation américaine est naturellement retombé au niveau de la moyenne annuelle. On voit néanmoins qu'il a conservé une supériorité notable sur l'année 1840.

La Grande-Bretagne et ses possessions, ainsi que le Brésil, sont, pour les farines américaines, les débouchés les plus importants et aussi les plus réguliers. Le cultivateur américain est à peu près sûr de trouver, dans ces deux pays, le placement d'environ 1,700,000 barils en moyenne par année. Il n'en est pas de même du débouché que peut offrir la France : le chiffre des importations de farines en ce pays varie en raison des récoltes de son propre territoire, et il serait bien difficile de déterminer à l'avance une moyenne de ce qui pourrait y être expédié annuellement.

L'exportation des produits agricoles constitue habituellement les cinq sixièmes au moins des ventes de l'Union à l'étranger. Elle s'est élevée, en 1847, à plus de 129 millions de dollars sur 151 (soit à environ 689 millions de francs sur 806). Il importe de remarquer que cette valeur en représenterait nécessairement un beaucoup plus considérable que si l'on attribuait aux produits qu'elle concerne les prix que leur donnent les pays acheteurs, c'est-à-dire les prix officiels d'importation. Voici, du reste, la somme générale des exportations de produits américains en 1847 et 1848.

Pêcheries.	3,468,033 doll.	1,980,963 doll.
Forêts.	5,999,073	7,039,084
Agriculture.	129,108,317	107,330,862
Manufactures.	12,065,041	16,533,212
Totaux en doll.	150,637,464	132,901,121
— en fr.	805,910,000	711,037,000

Il y a donc eu, en 1848, diminution de 18,333,342 dollars; mais cette différence porte sur les grains; de sorte que, si l'on

retranche cette partie du commerce d'exportation, on se convaincra que les Etats-Unis ont, en 1848, donné une extension encore

plus grande à leurs opérations habituelles avec les pays étrangers, que durant les années précédentes.

Société française de Statistique Universelle.

La Société française de Statistique universelle, dans sa séance générale du 9 juillet 1850, a examiné avec plus vif intérêt diverses communications à elle adressées par plusieurs de ses membres. Nous citerons sommairement : l'intéressant Mémoire de notre collègue, M. Hallez, sur l'immixtion des fonctionnaires publics dans les jeux de Bourse; le Résumé pour 1849 des observations météorologiques faites dans le département de la Meurthe par notre collègue, M. le docteur Simonin; un mémoire de notre infatigable collègue M. Piron, sur quelques principales questions relatives aux sourds-muets; une statistique de la vallée de Viggone, par notre collègue, M. Carlo Cavalli; un Mémoire de M. l'abbé Durand, sur la disproportion probable des ressources futures de la France avec l'augmentation de sa population; un ouvrage de M. W. Willis sur la statistique judiciaire de la Grande-Bretagne; un Mémoire statistique sur la marine allemande; un Mémoire de M. Moreau de Jonnés, sur l'affranchissement des céréales en Angleterre; quelques documents sur la police de Londres.

L'assemblée a voté l'impression de plusieurs de ces travaux et renvoyé l'examen des autres à des rapporteurs spéciaux.

Dans cette même séance, la Société française de Statistique universelle a admis parmi ses membres, en considération de leurs travaux, MM. William Wils, de Birmingham, Achille Albarras, professeur de littérature française au collège d'Egbaron, et l'abbé Durand, de Marseille.

La Société a décidé ensuite que les élections des membres de son comité scientifique auraient lieu immédiatement après ses vacances annuelles. — Il sera tenu note dans les bureaux des demandes de candidature.

Notice statistique sur les effets de l'affranchissement des céréales en Angleterre,

PAR M. MOREAU DE JONNÉS.

M. Moreau de Jonnés, qui est aujourd'hui l'une de nos premières autorités en matière de statistique, a présenté, il y a quelques mois, à l'Académie des sciences morales et politiques un travail qui, selon nous, n'a pas eu le retentissement qu'il méritait à si juste titre.

Nous croyons donc rendre service en donnant une publicité nouvelle aux excellentes idées du savant publiciste.

L'Angleterre présente en ce moment un exemple très-remarquable de l'influence qu'exerce la législation sur l'économie sociale et la vie domestique des peuples. Un acte du Parlement, qui a retranché quelques chiffres d'un vieux tarif des douanes, a suffi pour changer et améliorer le régime alimentaire d'une grande population.

On sait que, par une loi nouvelle, les céréales étrangères et autres articles nécessaires

à la subsistance publique peuvent être introduits librement dans les ports de la Grande-Bretagne; mais c'est seulement d'aujourd'hui que l'on connaît officiellement les effets économiques de cette grande innovation. Leur extension, dans le cours d'une année, témoigne combien étaient urgents et étendus les besoins auxquels ils ont dû pourvoir.

Pendant 1849, il est entré, dans la consommation des îles Britanniques, une quantité de céréales d'espèces diverses, importées du dehors, presque double de celle introduite en 1848 : 28,917,000 hectolitres au lieu de 15,928,000. C'est un complément à la subsistance indigène, capable de nourrir neuf à dix millions d'habitants. L'importation de farines de toutes sortes a presque triplé : 2,150,000 quintaux métriques au lieu de 750,000.

La preuve de la nécessité de ce secours considérable pour alimenter les classes pauvres de la population nous est donnée par la qualité de la majeure partie des grains introduits. Les espèces inférieures, orge, seigle, avoine, maïs, ont formé une importation de 16,741,000 hectolitres, tandis que le fro-

n'en a pas excédé 12,175,000.

s de la disette de 1847, il n'avait été
nmé, dans les îles Britanniques, que

00,355 hectolitres de froment étranger, et
54,953 — d'autres grains.

55,308 hectolitres, au lieu de
17,030 — importés en 1849.

ccédant de la dernière année, joint à
grande abondance de la récolte, indi-
qu'elle énorme quantité de grains man-
en 1847 au Royaume-Uni, et fait con-
dans quelle étendue la famine a dû s'y
entir.

ffet, l'importation de près de 29,000,000
olitres de céréales, en 1849, constate
grands besoins, car on n'achète pas
, comme des articles de luxe, pour son
; et la spéculation de le garder n'offre
chance en présence des moissons de
pe.

pays qui ont fourni le plus de froment
leterre, sont :

ance 2,003,463 hectolitres.

usse 1,670,583

ats-Unis. 1,666,354

ssie. 1,620,960 (1)

lles Anseatiques . . . 1,344,255

lgique. 988,467 hectolitres.

llande. 832,902

voit que c'est la culture de nos champs
ourni la quantité de blé la plus consi-
à la consommation de l'Angleterre.
merce s'est élevé à une valeur d'en-
10 millions, et a donné lieu à des re-
une pareille richesse. Il faudrait bien
soins pour élargir ce débouché au
ein de notre production.

eut croire que l'agriculture anglaise
ert de cette énorme introduction de
rangers dans des marchés dont elle
aitresse souveraine. En consultant les
s deux dernières années, on y trouve
ive que la concurrence faite au fro-
idigène par l'importation des froments
es, n'a nullement été aussi grande
e prédisait.

aleur moyenne de l'hectolitre de blé,
officiellement dans les documents
, ne donne entre les deux dernières

r la Baltique. 132,240 hectolitres

r la mer Noire. 1,488,720

années qu'une différence de 3 fr. ou un neu-
vième :

En 1848, elle fut de 18 fr. 21 cent. l'hectolitre.

En 1849, de 15 18

Différence 3 fr. 03

En France, où la concurrence étrangère
n'existait pas, la différence de prix, entre les
deux années, a été bien plus grande : elle
s'est élevée au sixième (1). Cet abaissement
de valeur résulte uniquement, dans les deux
pays, d'une année plus féconde ; et elle ne
peut être imputée, en Angleterre, à la con-
currence des blés étrangers qui, surchargés
par le fret d'un long voyage, ne peuvent sou-
vent lutter avec avantage contre les blés in-
digènes.

Malgré l'affranchissement, l'agriculture an-
glaise a continué de fournir entièrement à
la consommation de la viande. La supériorité
de la qualité du bétail et des troupeaux qui
approvisionnent ordinairement les marchés,
a sans doute empêché qu'ils souffrissent au-
cune concurrence.

Les autres sortes de subsistances, entrées
sans droit et dont l'importation a augmenté
l'abondance et maintenu les bas prix, ont
éprouvé, d'une année à l'autre, un accrois-
sement de quantité très considérable.

Le lard importé a monté de 105,000 quin-
taux métriques à 195,000.

Le jambon, de 3,850 à 6,141.

Les pommes de terre, de 470,000 à 709,000.

Le riz, de 51,300 hectolitres à 82,350.

Les œufs, de 88 à 98 millions, etc.

Il ne faut pas croire que ces acquisitions
aient été faites aux dépens de la richesse na-
tionale ; au contraire, elles ont contribué à
l'accroître. Les grains étrangers, introduits
en une quantité beaucoup plus grande qu'en
1847, pendant une année de disette (2), ont
donné lieu à des exportations considérables
de produits anglais, et la comparaison des
deux années présente, en faveur de la der-
nière, un accroissement de valeur commer-
ciale de 250 millions de francs pour les mar-
chandises exportées à l'étranger ou par les
étrangers.

Ces faits statistiques sont dignes d'intérêt ;

(1) En 1848, prix moyen du from. 16 fr. 92 c. l'hect.

En 1849, — — 14 15

Différence. 2 fr. 77 c. ou un 6^e.

(2) 10,710,000 quarters, au lieu de 9,486,000.

mais c'est surtout par un résultat important, caché sous leurs chiffres, qu'ils méritent une grande attention.

La paix, qui s'est prolongée pendant trente-six ans, période dont la longue durée n'a pas un autre exemple dans notre histoire, a lié réciproquement, par mille rapports, des populations que séparaient autrefois de perpétuelles inimitiés. Elle a mis en commun leurs intérêts, leurs opinions, leurs sympathies, leurs lumières et jusqu'aux objets nombreux et variés de leur subsistance de chaque jour; elle leur a permis de se nourrir des aliments produits en quantité surabondante par les pays voisins, lors même qu'il faut leur faire franchir la mer. Ces acquisitions, dont l'importance ne cesse sans cesse, comme le constate l'histoire, ont créé des besoins, des habitudes, des nécessités, qui établissent sur chaque frontière des échanges multipliés et incessants. Une guerre, qui romprait aujourd'hui si violemment ces relations bien-tantent, produirait les terribles effets de la guerre de 1813. Ce serait, au XVIII^e siècle, la guerre de 1813, les républiques italiennes au lieu de la France. Non-seulement elle serait funeste aux peuples de l'Europe, mais elle produirait une révolution dans la marine, qui ne pourrait plus servir à leur subsistance, et qui ne leur laisserait que des débris.

Sauvetage de la marine allemande

Nous ne pouvons nous empêcher de remarquer que les besoins de la marine allemande, qui ont été si longtemps négligés, ont été si longtemps négligés.

Les besoins de la marine allemande, qui ont été si longtemps négligés, ont été si longtemps négligés. Les besoins de la marine allemande, qui ont été si longtemps négligés, ont été si longtemps négligés. Les besoins de la marine allemande, qui ont été si longtemps négligés, ont été si longtemps négligés.

	FIN de l'an 1836.	FIN de l'an 1846.	COMMENCEMENT de 1850.
	vai- tonnage. seau.	vai- tonnage. seau.	vai- tonnage. seau.
Prusse	604	79,696	896
Hannovre	401	24,135	562
Oldenbourg	85	8,614	132
Mecklembourg	276	19,776	300
Sleswig-Holstein	103	19,757	338
Hambourg	146	17,606	238
Breine	129	17,471	225
Lubeck	61	8,663	68
Total	1,903	181,738	2,719

D'après ce tableau, on verra que le tonnage a augmenté en dix ans de 70 p. 0/0. Nous devons constater en même temps que l'effectif entier du tonnage de la marine du nord de l'Allemagne, en exceptant le cabotage, n'est pas au-dessous de 1/7 de celui de l'Angleterre et de celui des colonies.

Le tableau suivant est une statistique de la dépense moyenne de construction et d'équipement des vaisseaux prussiens de 120 à 300 tonneaux, affectés aux voyages de long cours, chevillés en cuivre, et à fond de cuivre. Le prix approchant pour le last prussien, est en thalers à :

Trieste, de	197	à 107 thalers.
Breine	175	147
Embsen	150	»
Wolgast	150	125
Leer	141	»
Dantzick	140	130
Stettin	132	120
Wismar	131	»
Hambourg	128	»
Brake	124	114
Königsberg	123	97
Lubeck	120	»
Pappenbourg	120	115

La moyenne de la première colonne donnerait 11 l. 5 s. par tonneau. L'auteur allemand dit qu'en Angleterre le prix est de 10 à 30 p. 0/0 de plus; il est plus élevé aussi en France, en Espagne, en Belgique et en Hollande; il ne l'est pas moins dans les États-Unis, mais il est inférieur en Russie, en

en Finlande, en Norwège et en Danemark; mais c'est surtout parce que les navires sont construits dans ces derniers en sapin au lieu de chêne, ce qui est rationnel.

La plupart des vaisseaux allemands ont de 200 à 300 lasts, mais peu ont de 300 à 600. Le tableau suivant indique les salaires des différents ouvriers employés à la construction d'un navire.

s journaliers payés en groschen d'argent chaque semaine.

Charpentiers, Forger, Voiliers, Cordiers.

	e.	35	28	21	21
bourg.	22	»	»	»	»
gsberg (i).	22	16(a)	»(e)	»	»
e.	22	12(a)	»	»	»
nar (h).	22(b)	15(c)	»	»	»
sk.	21(b)	16(c)	»	»	»
ast.	20	15	20	15	15
n.	20	15	20	15	5
ick.	20	15(c)	10	17 1/2	20 15
len.	17(b)	13(c)	15	17 1/2	17 15
..	16	40(d)	35	21 1/4(g)	15 12
..	15	15	15	15	15
mbourg(f).	15(b)	10(c)	»	14	14

Le bois de charpente qui sert à la construction vient de Trieste, de la Carinthie, de la Hongrie, de la Turquie et du Danube. A Königsberg, on le tire des forêts voisines et de la Prusse; à Dantzick, de la Prusse et de la Pologne; à Stettin, des mêmes endroits; à Danzig, de la Baltique et de la Norwège; à Riga, des forêts qui avoisinent Calmar et Courlande; à Embden, d'Oldenbourg et de la Westphalie, de la Baltique et de la Pologne; à Pappenbourg, des mêmes endroits; à Wolgast, de l'intérieur du pays; et à Rostock, des forêts du Mecklembourg et de la Pologne.

Le fer, on le tire de l'Autriche, de la Hongrie et de la Prusse; à Königsberg, les impôts très élevés, on le tire de

le chauffage.

été.

hiver.

Par semaine, avec la table et le logement.

À Königsberg, les forgerons sont payés de 2 1/2 p. 00 pour forger des chaînes et des ankers de 5 à 6 p. 00 pour fondre le fer.

À Pappenbourg, les forgerons sont nourris et logés; ils reçoivent de 25 à 30 thalers par an.

À Danzig, les forgerons sont logés et nourris.

À Wismar, Hambourg et Lubeck, les voiliers sont payés tant par vergue.

À Königsberg et à Wismar, les cordiers sont payés à la pièce.

l'Angleterre et de la Suède; à Stettin, de l'Angleterre, de la Suède et de la Silésie; les chaînes et les chevilles viennent spécialement de l'Angleterre; à Embden, à Brême, et dans beaucoup d'autres endroits, on fait venir le fer, malgré un impôt de 50 p. 00 sur les barres, de l'Angleterre seulement. Les chaînes et les ancres dont on a besoin dans tous les ports de l'Allemagne, viennent presque toutes exclusivement de l'Angleterre. Le cuivre vient aussi généralement de ce pays, quoique Stettin fasse venir son cuivre doublé et ses chevilles des manufactures prussiennes. La toile à voiles vient de Russie, de Hollande, de Westphalie et d'Angleterre. Le chanvre et le goudron viennent des sources ordinaires où l'on se procure ces objets.

La proportion de marins communément employés est de un homme par dix ou douze lasts. Les marins capables reçoivent de 8 thalers par mois à Lubeck, jusqu'à 15 à Brême. Les hommes d'un mérite ordinaire ont de 6 thalers à Wolgast, jusqu'à 9 à Brême. Les capitaines reçoivent de 83 à 120 thalers par mois, suivant l'importance de leurs vaisseaux, et ont de plus un tant du cent sur le fret avec d'autres avantages encore. Les premiers contre-maîtres reçoivent de 15 à 26 thalers, et les seconds de 12 à 20, les charpentiers de 11 à 21 thalers. La dépense pour la vie d'un homme par jour est évaluée à 5 groschen d'argent à Trieste, et à 13 à Dantzick; dans tous les autres ports les prix varient entre ces deux extrêmes. Les dépenses de nourriture sur les vaisseaux anglais, français, belges et danois, sont bien plus considérables que celles des bâtiments allemands; celles des navires américains, russes, suédois et norvégiens sont moindres. Les salaires sont plus élevés dans les vaisseaux américains, anglais, français, hollandais et belges que dans ceux de l'Allemagne; ils sont à peu près de même en Danemark, et sont moindres en Suède, Norwège, en Russie et en Finlande.

Les vaisseaux autrichiens hors de l'Europe font la concurrence à ceux des autres nations. Dans la mer du Nord et la mer Baltique, ils sont battus par les nations du Nord; dans la Méditerranée et la mer Noire, les Grecs, les Napolitains et les Sardes sont pour eux des rivaux dangereux. Les vaisseaux prussiens rivalisent avec ceux de toutes les autres nations, et on les préfère quelquefois à d'autres, à cause des capacités de leurs capitaines. Les

mais c'est surtout par un résultat important, caché sous leurs chiffres, qu'ils méritent une grande attention.

La paix, qui s'est prolongée pendant trente-six ans, période dont la longue durée n'a pas un autre exemple dans notre histoire, a lié réciproquement, par mille rapports, des populations que séparaient autrefois de perpétuelles inimitiés. Elle a mis en commun leurs intérêts, leurs opinions, leurs sympathies, leurs lumières et jusqu'aux objets nombreux et variés de leur subsistance de chaque jour; elle leur a permis de se nourrir des aliments produits en quantité surabondante par les pays voisins, lors même qu'il faut leur faire franchir la mer. Ces acquisitions, dont l'importance s'augmente sans cesse, comme le constate la statistique, ont créé des besoins, des habitudes, des nécessités, qui établissent sur chaque frontière des échanges multipliés et indispensables. Une guerre, qui romprait aujourd'hui violemment ces relations bien-faisantes, aurait les terribles effets de la guerre civile. Ce serait, au XIX^e siècle, la guerre désastreuse des républiques italiennes au moyen âge. Non-seulement elle serait funeste aux progrès de la civilisation, mais encore elle anéantirait la fortune et le bien-être des peuples, et ferait subir à leur résignation les épreuves les plus périlleuses pour l'ordre social.

Statistique de la marine allemande.

Nous empruntons au journal allemand le *Börsen Halle*, publié à Hambourg, des documents d'une haute importance sur la marine allemande.

Ce journal tient ses informations de celles qui ont été présentées à l'assemblée nationale de Francfort, en réponse aux demandes adressées dans les ports et les places maritimes; elles ont été arrangées pour la publication par M. de Roden. Le *Börsen Halle* nous sert donc d'autorité pour les documents que nous produisons. Le premier que nous donnons montre l'effectif en nombre de la marine allemande, et son accroissement en dix ans.

(Voir le tableau ci-après.)

Martins directeur de l'Allemagne, en exceptant les côtes.

	FIN de l'an 1836.	FIN de l'an 1846.	COMMENCEMENT de 1850.
Prusse.	604	78,696	896 118,048
Hannovre.	401	84,155	562 85,883
Oldenbourg.	86	8,614	182 8,357
Mecklembourg.	276	19,776	300 28,968
Sleswig-Holstein.	203	19,757	338 20,985
Hambourg.	146	17,606	228 20,936
Bremer.	139	17,471	235 15,351
Lubeck.	61	5,668	68 7,930
Total.	1,905	181,788	2,749 295,958

D'après ce tableau, on verra que le tonnage a augmenté en dix ans de 70 p. 00. Nous devons constater en même temps que l'effectif entier du tonnage de la marine du nord de l'Allemagne, en exceptant le cabotage, n'est pas au-dessous de 1/7 de celui de l'Angleterre et de celui des colonies.

Le tableau suivant est une statistique de la dépense moyenne de construction et d'équipement des vaisseaux prussiens de 120 à 300 tonneaux, affectés aux voyages de long cours, chevillés en cuivre, et à fond de cuivre. Le prix approchant pour le last prussien, est en thalers à :

Trieste, de.	197	à 197 thalers
Brême.	175	147
Embsen.	150	»
Wolgast.	150	135
Leer.	141	»
Dantzick.	140	139
Stettin.	133	130
Wisnar.	131	»
Hambourg.	128	»
Brake.	124	114
Königsberg.	123	97
Lubeck.	120	»
Pappenbourg.	120	115

La moyenne de la première colonne donnerait 11 l. 5 s. par tonneau. L'auteur allemand dit qu'en Angleterre le prix est de 10 30 p. 0/0 de plus; il est plus élevé aussi en France, en Espagne, en Belgique et en Hollande; il ne l'est pas moins dans les États-Unis, mais il est inférieur en Russie.

le allemand a pris une extension rapide continue encore. Le journaliste dit que le port de Hambourg possède neuf bâtiments à vapeur, 1,068 tonneaux, et qu'ils feront l'année prochaine plus de commerce avec Hambourg qu'avec Hull, que les bâtiments anglais. Bientôt il y aura une communication entre l'Allemagne et les Etats-Unis, sans aucun secours de la marine. Avec ces vues de progrès et ces sentiments, il est probable que la marine allemande acquerra toute la part qui lui revient dans les transports commerciaux. Ses efforts ne sont pas seulement heureux pour elle-même, mais par l'émulation qu'ils créent parmi les nations commerçantes, où il résultera nécessairement un grand développement de bien-être individuel.

STATISTIQUE

Police de Londres et du mode de répression des jeunes criminels.

anciennement, la police de la métropole jusqu'au commencement du dernier siècle, s'étendait seulement sur la Cité, ses parishes et Westminster) était composée de constables, de vice-aldermen, de conseillers municipaux, de commissaires de district (*district-clerk*), d'une commission d'enquête (*jury*), et des constables des différents quartiers, élus par les citoyens domiciliés et propriétaires de maisons, qui, dans le principe, faisaient eux-mêmes, à tour de rôle, le service de nuit. Tous ces fonctionnaires étaient Anglais, car aucun étranger n'était admis à exercer des fonctions d'une aussi grande responsabilité. Le quartier, dans son développement, n'était que le développement étendu de la division anglo-saxonne en parishes et en decuries. On voit que cette organisation exista dès le premier établissement des peuples du Nord dans la vallée de la Tamise, et qu'elle continua d'être le type du modèle de la police du reste du royaume jusqu'à l'institution du nouveau système créé il y a vingt ans. Il n'y avait, pour ainsi dire, aucune relation entre un quartier et un autre, les gardiens (*watchmen*) n'étaient autre que dans certains cas à remplir leurs fonctions hors de leur quartier. A ce moment

d'unité venaient se joindre les conflits qui existaient entre les cours des aldermen et le conseil communal relativement à l'importance de l'autorité que chacun d'eux prétendait exercer sur leurs quartiers respectifs, de même que les tribunaux dont la juridiction s'étend sur nos prisons modernes sont souvent en désaccord avec les conseils municipaux qui en paient les employés.

Les officiers, en petit nombre, de la police centrale de la Cité, le prévôt (*upper marshal*), son lieutenant (*under marshal*), avaient, il y a peu de temps, 68 hommes sous leurs ordres; c'est sur ce plan que furent organisés la police de Bow-Street et les autres services attachés aux différentes magistratures établies dans les quartiers séparés de la métropole à la fin du dernier siècle. Dans les parishes de la métropole situées hors de la ville, la surveillance s'exerçait principalement d'après les règlements locaux, dont les dispositions différaient quelquefois, mais qui créaient dans toutes le même personnel. Il consistait en un bedeau, des constables, des sergents de ville (*street-keepers*) et des gardiens (*watchmen*), comme dans la plupart des quartiers de la Cité; mais il en résultait des inconvénients tels, qu'on le croirait à peine aujourd'hui. Suivant le rapport du comité des communes de 1818, beaucoup de constables se font remplacer par des suppléants de la pire espèce. Les appointements qu'ils reçoivent varient de 10 sh. à 5 liv., et il en résulte qu'astreints à quelque dépense et ne recevant pas un salaire suffisant, ils vivent d'extorsions; ils encouragent toutes sortes de vices, s'entendent avec ceux qui tiennent des maisons de tolérance ou des cabarets mal famés, poursuivent en justice de prétendus délits, et obtiennent sur de faux témoignages, des condamnations qui leur procurent des amendes ou des remises; enfin mettent en œuvre tous les moyens par lesquels des hommes rusés parviennent à tromper et à rançonner la faiblesse et l' inexpérience.

C'est pour détruire un tel état de choses que sir Robert Peel fit le règlement de la police de la métropole, la dixième année du règne de Georges IV, et remplaça la patrouille à pied de Bow-Street, la police paroissiale et la police extérieure de la Cité par un service unique de jour et de nuit, placé sous le seul commandement, les ordres et la direction de

navires des autres ports de l'Allemagne, particulièrement ceux de Brême et de Hambourg, sont souvent mis en usage à cause de leur force, ainsi que de l'habileté et des soins de leurs capitaines et de leurs équipages.

Le meilleur moyen, dit le journaliste allemand, pour faire progresser la marine prussienne, est d'abolir les droits d'importation sur le fer, car ils augmentent le prix des vaisseaux de 20 à 25 thalers par tonneau. On doit permettre un drawback quant à la taxe, sur l'abattage des bestiaux et sur la farine (schlacht et mahlstener), afin de diminuer la dépense de nourriture des équipages; l'amélioration dans la construction en résulterait aussi.

Beaucoup d'écrivains allemands se sont préoccupés des avantages d'un pavillon national entretenu par un gouvernement uni, ce qu'on regarde comme le principal moyen d'améliorer la marine germanique. Si la nation avait été unie et avait eu un pavillon unique, on affirme que l'Allemagne aurait probablement une marine marchande aussi étendue que celle de l'Angleterre, et qu'un pavillon national seul peut en amener le développement. On a répondu à cela, avec raison, que, dans le laps de temps qui s'est écoulé depuis 1818 jusqu'en 1847, les navires allemands ont fait de nombreux voyages dans les pays étrangers, et qu'on ne trouverait pas douze cas où ces vaisseaux aient plus souffert que ceux des nations qui ont eu une puissante force navale pour protéger leur commerce. Tôt ou tard, quand on a insulté le pavillon allemand, on a aussi bien obtenu réparation que pour tout autre pavillon. Dans tous les ports de l'Amérique du sud, les bâtiments allemands ont joui d'autant d'avantages que ceux des autres nations, quoiqu'ils n'eussent ni flotte ni pavillon commun. Si la possession d'une grande flotte pouvait assurer une nombreuse marine marchande, la France devrait, comparativement avec l'Allemagne, avoir augmenté la sienne de beaucoup.

Le fait est que, dans douze années, de 1835 jusqu'à la fin de 1846, la marine française n'a guère augmenté, tandis que celle de l'Allemagne a crû de 70 p. 0/0; on peut le voir par les relevés suivants :

	Vaisseaux français.	Tonnage.		Vaisseaux allemands.	Tonnage.
1835.	15,106.	680,365	1836.	1,905	181,738
1846	14,406.	633,359	1846.	2,749	295,258

Ces deux relevés exceptent le commerce des côtes, et ainsi, tandis que la marine allemande a augmenté de 70 p. 0/0, celle de la France a diminué. L'Allemagne n'a eu cependant, pendant ce temps, ni flotte ni pavillon commun, et la France avait trois cents bâtiments à voiles, soixante à vapeur, conduits par 30,000 marins en tout, avec un budget pour la marine de 100 millions de francs chaque année. Sous quelques rapports, dit en concluant l'auteur allemand, l'entretien d'une grande flotte empêche l'accroissement de la marine marchande. Elle augmente la difficulté, pour les bâtiments marchands, de se procurer d'habiles marins, et hausse le prix de leur service. On a fait beaucoup de plaintes à ce sujet dans les ports de France.

Le patriotisme et le bien-être public sont, d'après l'écrivain, des mobiles puissants dans beaucoup d'importantes occasions, mais ils n'influent pas beaucoup sur l'augmentation du nombre des vaisseaux marchands. De bonnes occasions pour un trafic varié, des frets avantageux, le stimulant d'une concurrence bien entendue avec les vaisseaux des autres nations, amènent l'accroissement d'une marine marchande, sans l'intervention directe de l'État; et ce que l'État peut faire de mieux dans ce but, c'est de permettre que les matières premières des manufactures et les produits des colonies puissent être importés sans subir des impôts très élevés; par ce moyen, on augmentera l'importation et l'exportation, et on sera dans la nécessité d'avoir besoin de plus de navires. Tout ce qui peut être nécessaire à l'armement et à la construction des bâtiments, devrait être libre de droits d'importation. Les marins devraient être dispensés de servir dans l'armée; de bonnes écoles devraient être établies pour l'instruction des maîtres d'équipages et de contre-maîtres, et de bonnes lois devraient être faites pour la discipline maritime. Bref, on devrait aviser à l'amélioration des ports et des eaux navigables. Cela fait par le gouvernement, on pourrait s'en remettre à la concurrence par la prospérité des intérêts maritimes.

Nous transcrivons ces idées et ces demandes d'amélioration, qui correspondent aux réclamations qu'on a faites en Angleterre en faveur de la marine, avec d'autant plus de plaisir, que nous apprenons que la com-

ici dans nos immenses prisons judiciaires et nos établissements de condamnés, tous les précipitent dans la carrière du aussi fatale à la société qu'à eux-mêmes. C'est vers l'amélioration de cette classe que sont dirigés les efforts des écoles des pauvres, avec un zèle digne d'un meilleur âge. Néanmoins, quoique ces écoles aient eu une action directe, les véritables vices échappent à leur influence. Elles cherchent les enfants de la veuve et du pauvre « tombés dans la plus profonde misère, » victimes de la privation physique et de l'abaissement moral, mais ne corrigeront pas ces « ces barbares du dehors » qui rôdent et cherchent leur proie sur les limites de la société civilisée, autant au préjudice du pauvre honnête que du riche fastueux. Ceci évidemment du ressort de la police, mais de la police seulement, et c'est une question dont les écoles des pauvres ne s'occupent que sous un point de vue, à savoir, s'il n'y aurait pas plus économique et infiniment plus utile pour la société en général, de prendre tous les enfants au-dessous de douze ans tombés en récidive de vol ou de mendicité, leur donner quelque éducation dans un atelier de travail » établi sur le plan de la philanthropie, puis de les déporter dans une de nos colonies. On remplirait ainsi les devoirs des parents qui ne savent

pas s'en acquitter eux-mêmes; on pourrait aussi, s'ils ne sont pas assez punis par l'éloignement de leurs enfants, les condamner à des amendes destinées à couvrir les frais d'entretien de ces jeunes gens, et même à l'emprisonnement, s'ils se refusaient à les acquitter.

Cette règle devrait être observée, surtout s'ils paraissaient encourager le vagabondage dans le but de se débarrasser de leurs enfants, ce qui est du reste peu probable, car à cet âge, ils cessent d'être à charge et commencent à se rendre utiles, soit qu'on leur donne une bonne ou une mauvaise direction. La ville de Londres a colonisé l'Ulster avec succès, par de semblables moyens, il y a environ deux siècles et demi, et les mêmes causes doivent nous trouver prêts à suivre cet exemple, mais en choisissant d'autres pays qui ne sont pas maintenant plus éloignés de nous que le nord de l'Irlande ne l'était alors.

En tout cas, ni les écoles des pauvres, ni les cours de justice seules et séparément ne pourraient lutter contre ce flot croissant de désordre; mais de concert ils peuvent accomplir une œuvre grande et salutaire qui ne portera pas atteinte au système général de la société, et qui sera conforme aux idées philanthropiques du siècle.

Séance générale du 19 Juin 1850,

A L'HOTEL-DE-VILLE DE PARIS (1).

RAPPORT

DE

M. AYMAR-BRESSION,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Je résume les réunions générales que l'Académie tient maintenant à l'Hôtel-de-Ville et dans lesquelles j'ai l'honneur de vous rendre compte de nos travaux, doi-

(1) Voir le *Moniteur Universel*, journal officiel de la République française, du 22 juin 1850.

vent vous démontrer clairement que le progrès dont nous employons si souvent le mot, que le *progrès*, dis-je, n'est pas une vaine parole au milieu de nous. Il nous est permis de croire que l'Académie nationale saura se maintenir dans cette voie; il nous est permis d'espérer que nos collègues de Paris, des départements et des pays étrangers, ne se laisseront pas

dans leur sile à nous envoyer d'utiles travaux. Avec de tels éléments, l'avenir de la société est assuré.

Les divers comités de l'Académie continuent à se réunir avec la plus grande exactitude. — Qu'il me soit permis cependant de prier tous nos collègues de Paris de vouloir bien consulter quelquefois leurs cartes de séance. Le défaut de convocation nous prive trop souvent du concours de quelques-uns d'entre eux.

Agriculture. — Le comité d'agriculture, par l'organe d'une commission spéciale s'est transporté dernièrement à La Varenne Saint-Maur, pour y expérimenter un instrument aratoire dit aro-herse, inventé par notre collègue, M. Hermite. La commission a procédé à cette expérience sur des terrains mis à sa disposition, par notre collègue, M. Cartier. M. l'abbé Durand, nommé rapporteur de la commission, a soumis son rapport au comité d'agriculture. Les conclusions de ce rapport sont favorables à l'inventeur. — Le travail de M. l'abbé Durand sera inséré dans nos publications.

M. l'abbé Durand a présenté un second rapport sur les problèmes d'agriculture et d'économie rurale à l'usage des écoles primaires rurales, de notre collègue M. Xeven-Derozier. — Le comité d'agriculture en a ordonné le renvoi au comité de rédaction.

— Notre collègue, M. Boiset d'Ecordal, vient de nous adresser une notice sur son nouveau semoir à semis. Cette notice et le dessin qui l'accompagnent nous paraissent insuffisants. M. Boiset devra donc faire parvenir à l'Académie un petit modèle de cet instrument, afin que le comité d'agriculture puisse le juger avec une entière connaissance de cause.

— Notre collègue, M. Rayet de Lussat, nous a fait parvenir récemment un modèle de sa nouvelle charrue à double versoir. — Le comité d'agriculture l'a examinée avec un vif intérêt et a nommé immédiatement un rapporteur. M. Rayet est naturellement admis à concourir pour les médailles d'honneur qui seront décernées à la fin de l'année 1850.

— Notre collègue M. Jeansoulin, de Marseille, concessionnaire de la roue-chaine hydraulique, dite de Bonnard, destinée à élever les eaux souterraines, vient d'apporter une modification importante à cette machine; modification applicable aux Norias déjà construites. Ce perfectionnement qui consiste en un siphon mamorçable, adapté à chaque godet, a été l'objet de rapports très favorables faits par l'Académie de Marseille et le comice agricole de la même ville; il permet d'obtenir un sixième de plus, en effet utile de la machine et rend son entretien plus facile et moins dépendant. M. Jeansoulin nous envoie une description fort intéressante.

Notre collègue, M. Rolland, directeur de la Ferme-Ecole de la Haute-Garonne, nous adresse sur la confection des fumiers et sur un mode économique d'ensemencement, des considérations que nous nous ferons un devoir de reproduire dans notre journal.

Nous devons à M. Ponsard un document curieux sur

les arrosements, le sulfate de fer et les engrais liquides. — Ce document est renvoyé au comité de rédaction.

Un de nos collègues du département du Nord nous adresse un compte-rendu d'une société agricole dont l'exemple doit porter d'heureux fruits.

Le concours du congrès des agriculteurs du Nord qui vient d'avoir lieu à Saint-Quentin a été admirable dans toutes ses parties. Jamais aucun congrès n'a eu une pareille exhibition d'animaux dans toutes les races; cinq départements, sur sept, étaient représentés dans presque tous les concours. Plus de 200 chevaux étalons et poulinières étaient en présence dans le concours de la race chevaline. Plus de 400 bêtes à cornes dont 24 taureaux de choix, des vaches et des étiers occupaient la moitié du marché frano. Le parc pour recevoir la race ovine, quoique doublé, était insuffisant pour contenir plus de 300 béliers et brebis de choix. La race porcine était bien représentée par des animaux de race. Les instruments aratoires étaient nombreux et la plupart ont été l'objet de nombreuses récompenses.

La prime pour les étalons de trait a été remportée par le département de la Somme; mais le département de l'Aisne a remporté celle des étalons et des poulinières et po lains.

Le département du Nord a remporté la première prime des taureaux.

Le département de l'Oise a remporté la première prime des béliers et des brebis. La Marne a eu la seconde prime et l'Aisne a obtenu toutes les autres.

Le Pas-de-Calais a obtenu la première prime de la race porcine, l'Aisne a obtenu les autres primes.

Dans les instruments aratoires, le Nord et l'Oise ont obtenu des primes, mais le plus grand nombre a été remporté par le département de l'Aisne.

— M. le président du comice agricole de Metz nous adresse un compte rendu des délibérations de ce comice, relativement aux chambres consultatives d'agriculture. Parmi les personnes qui ont jeté les plus vives lumières sur cette question, nous citons avec plaisir notre collègue M. de Straten-Pouthoz.

— M. l'abbé Durand nous a remis une petite brochure, intitulée : *Ere nouvelle ouverte à l'agriculture, engrais concentrés de MM. Huguin et compagnie*. Ce procédé, dont l'Académie consentira volontiers à s'occuper si son auteur prend l'initiative d'une demande de rapport, a beaucoup d'analogie avec le système de M. Bickès. Du reste, nous nous abstenons, je le répète, de formuler aucun jugement avant que MM. Huguin aient exprimé le désir de connaître l'opinion de l'Académie. — Remerciements.

— Parmi les communications faites à l'Académie nationale par plusieurs sociétés savantes, nous signalerons à l'attention publique le projet d'une représentation légale de l'agriculture, proposé et publié par la société centrale d'agriculture du département de la Seine-Inférieure. Il serait à désirer que ce travail fût reproduit dans tous les recueils scientifiques. L'Ac-

l'Assemblée nationale donnera, la première, cet exemple, l'Assemblée générale veut bien le décider. — Approuvé.

— Nous avons aussi remarqué dans les mémoires de la société d'agriculture, arts et commerce de la Charente, un travail des plus utiles sur les marais et leur dessèchement, par M. le docteur A. Chapelle. Nous appelons sur cette grave question tout l'intérêt du comité d'agriculture.

Cours pratique d'arboriculture. — Notre collègue, M. Croux, pépiniériste, nous avait fait part de son intention de transporter son établissement horticole à Vitry à la ferme de La Saussaye, et d'y établir un jardin fruitier école, non-seulement pour l'étude comparative des arbres fruitiers et de leurs produits, mais encore pour créer des modèles des diverses formes auxquelles on les soumet, tant en espalier qu'en plein air, au moyen de la taille et de ses deux principaux auxiliaires, l'ébourgeonnement et le pincement.

Ce projet est aujourd'hui réalisé; son école fruitière est formée, et se trouve dans le plus bel état possible, grâce à la végétation luxuriante que produit la fertilité du sol de cette propriété. Ses pépinières lui ont également donné les brillants résultats qu'il espérait, et il peut offrir aux amateurs et aux horticulteurs commerçants des sujets irréprochables en arbres fruitiers et en espèces d'agrément, à des prix très modérés. Il peut leur en offrir également sous les diverses formes raisonnées, le plus généralement admises.

Son école d'arbres fruitiers se compose de plus de onze cents variétés renfermant toutes les catégories, qu'il a rassemblées de tous les points de l'Europe, et qui ouvrent un vaste champ aux études sérieuses et utiles. Il appelle, pour l'aider dans cette vaste entreprise, le concours de tous les pomologistes éclairés, au moment de la maturité, ayant sous les yeux tous les moyens de comparaison, seront à même de porter un jugement éclairé sur les caractères des fruits, et de débrouiller une synonymie qui fourmille d'erreurs sur le plus grand nombre de catalogues.

Les fruits mûrissant successivement depuis le mois de juin, M. Croux a l'intention, à partir de cette époque, d'opérer aussi publiquement le pincement et l'ébourgeonnement des arbres, procédés dont on n'apprécie pas assez l'utilité réelle. Il y consacra les mercredi et dimanche de chaque semaine, à compter du mercredi 19 juin, de midi à cinq heures du soir. Il invite à y assister toutes les personnes que ces opérations peuvent intéresser, et qui seraient bien aises d'en connaître la pratique sur les espaliers, les pleins et les jeunes arbres de pépinières à livrer au commerce.

C'est un cours pratique gratuit auquel il convie les amateurs, les jardiniers, les pépiniéristes, dans l'unique intérêt des progrès de l'arboriculture, et il sera heureux de les voir répondre à cet appel (1).

(1) La voiture qui conduit en une heure à La Saussaye, est celle de Bicêtre; elle stationne quai Napoleon, 29, et part toutes les heures. (La Saussaye, à Villejufit (Seine).)

Notre collègue, M. Croux, attacherait un grand prix à recevoir la visite d'une commission spéciale nommée par le comité d'agriculture. — Une commission spéciale sera désignée à cet effet.

— Nous terminerons le chapitre de notre rapport auquel nous avons donné le titre d'*Agriculture*, par de vifs remerciements, à l'adresse de notre collègue, M. Cherot, notre correspondant d'Afrique. — M. Cherot nous envoie une précieuse collection de documents sur la météorologie, le commerce de la glace à Alger, la culture de la vigne, l'industrie serigène, la boulangerie, le charbon de bois, le bois à brûler. — Il joint à son dernier envoi, trois échantillons de produits naturels, dont un minéral et deux végétaux. Le premier échantillon provient de la tige racineuse à pivot du palmier nain dont la terre est couverte et dont, selon M. Cherot, on pourrait tirer un certain papier. Le second provient d'une plante grimpante que l'on trouve dans les broussailles et avec lequel on pourrait fabriquer une espèce de papier de soie. Le troisième échantillon est une terre brune trouvée par M. Cherot dans son terrain, situé aux portes de Bou-Ismaël, et qui pourrait devenir très précieuse pour la peinture en tous genres. Lorsque cette terre est épurée et lavée, elle fournit un ton plus beau que celui de la terre d'ombre. — M. Cherot tient à connaître l'opinion de l'Académie nationale sur les échantillons présentés. — Les différents mémoires de M. Cherot seront confiés aux lumières de notre collègue, M. Pignel, qui s'est occupé avec succès de la grande question de colonisation africaine. — L'Assemblée générale prie M. Pignel de vouloir bien rédiger un rapport sur l'ensemble de ces précieux matériaux.

Arts et manufactures, commerce. — Notre collègue, M. Dalgue-Mourgue, nous adresse de nouveaux documents sur l'industrie de la soie en Syrie. — Ce travail nous démontre les courageux efforts de cet honorable industriel, pour faire prédominer les procédés français sur cette terre étrangère qui conserve tant de traces de notre séjour. — C'est à notre collègue, M. Dumoulin, qui déjà vous a présenté un premier rapport sur les produits de M. Dalgue-Mourgue, que le comité des arts et manufactures a confié l'examen de ce mémoire.

Notre collègue, M. Arnollet, ingénieur en chef des ponts et chaussées, etc., nous a remis un mémoire adressé par lui à MM. les membres de la commission des chemins atmosphériques. M. Arnollet se plaint des lenteurs apportées dans l'examen de son système et demande l'appui de l'Académie nationale.

Nos collègues, MM. A. Lavernhe et Mathieu, nous annoncent l'envoi de plusieurs modèles de leur invention pour la filature de la soie. Cet avertissement est accompagné d'une notice assez complète sur les avantages de leurs nouveaux procédés, auxquels nous sommes déjà initiés. Nous avons reçu aujourd'hui même les modèles en question qui seront soumis au comité des arts et manufactures.

Nous avons cru devoir soumettre au comité de rédaction un nouveau travail de notre collègue, M. de

dans leur zèle à nous envoyer d'utiles travaux. Avec de tels éléments, l'avenir de la société est assuré.

Les divers comités de l'Académie continuent à se réunir avec la plus grande exactitude. — Qu'il me soit permis cependant de prier tous nos collègues de Paris de vouloir bien consulter quelquefois leurs cartes de séance. Le défaut de convocation nous prive trop souvent du concours de quelques-uns d'entre eux.

Agriculture. — Le comité d'agriculture, par l'organe d'une commission spéciale s'est transporté dernièrement à La Varenne Saint-Maur, pour y expérimenter un instrument aratoire dit *aro-herse*, inventé par notre collègue, M. Hermitte. La commission a procédé à cette expérience sur des terrains mis à sa disposition, par notre collègue, M. Carlier. M. l'abbé Durand, nommé rapporteur de la commission, a soumis son rapport au comité d'agriculture. Les conclusions de ce rapport sont favorables à l'inventeur. — Le travail de M. l'abbé Durand sera inséré dans nos publications.

M. l'abbé Durand a présenté un second rapport sur les problèmes d'agriculture et d'économie rurale à l'usage des écoles primaires rurales, de notre collègue M. Neveu-Derotrie. — Le comité d'agriculture en a ordonné le renvoi au comité de rédaction.

— Notre collègue, M. Boizet d'Ecordal, vient de nous adresser une notice sur son nouveau *semoir à lamis*. Cette notice et le dessin qui l'accompagnent nous paraissent insuffisants. M. Boizet devra donc faire parvenir à l'Académie un petit modèle de cet instrument, afin que le comité d'agriculture puisse le juger avec une entière connaissance de cause.

— Notre collègue, M. Rayet de Lussat, nous a fait parvenir récemment un modèle de sa nouvelle charrue à double versoir. — Le comité d'agriculture l'a examinée avec un vif intérêt et a nommé immédiatement un rapporteur. M. Rayet est naturellement admis à concourir pour les médailles d'honneur qui seront décernées à la fin de l'année 1850.

— Notre collègue M. Jeansoulin, de Marseille, concessionnaire de la roue-chaine hydraulique, dite de *Bonnaud*, destinée à élever les eaux souterraines, vient d'apporter une modification importante à cette machine; modification applicable aux Norias déjà construites. Ce perfectionnement qui consiste en un siphon inamorphe, adapté à chaque godet, a été l'objet de rapports très favorables faits par l'Académie de Marseille et le comice agricole de la même ville; il permet d'obtenir un sixième de plus, en effet utile de la machine et rend son entretien plus facile et moins dispendieux. M. Jeansoulin nous envoie une description fort intéressante.

— Notre collègue, M. Rolland, directeur de la Ferme-Ecole de la Haute-Garonne, nous adresse sur la confection des fumiers et sur un mode économique d'ensemencement, des considérations que nous nous ferons un devoir de reproduire dans notre journal.

— Nous devons à M. Ponsard un document curieux sur

les arrosements, le sulfate de fer et les engrais liquides. — Ce document est renvoyé au comité de rédaction.

Un de nos collègues du département du Nord nous adresse un compte-rendu d'une société agricole dont l'exemple doit porter d'heureux fruits.

Le concours du congrès des agriculteurs du Nord qui vient d'avoir lieu à Saint-Quentin a été admirable dans toutes ses parties. Jamais aucun congrès n'a eu une pareille exhibition d'animaux dans toutes les races; cinq départements, sur sept, étaient représentés dans presque tous les concours. Plus de 900 chevaux étalons et poulinières étaient en présence dans le concours de la race chevaline. Plus de 100 bêtes à cornes dont 24 taureaux de choix, des vaches et des élans occupaient la moitié du marché franc. Le parc pour recevoir la race ovine, quoique doublé, était insuffisant pour contenir plus de 300 béliers et brebis de choix. La race porcine était bien représentée par des animaux de race. Les instruments aratoires étaient nombreux et la plupart ont été l'objet de nombreuses récompenses.

La prime pour les étalons de trait a été remportée par le département de la Somme; mais le département de l'Aisne a remporté celle des étalons et des poulinières et po lains.

Le département du Nord a remporté la première prime des taureaux.

Le département de l'Oise a remporté la première prime des béliers et des brebis. La Marne a eu la seconde prime et l'Aisne a obtenu toutes les autres.

Le Pas-de-Calais a obtenu la première prime de la race porcine, l'Aisne a obtenu les autres primes.

Dans les instruments aratoires, le Nord et l'Oise ont obtenu des primes, mais le plus grand nombre a été remporté par le département de l'Aisne.

— M. le président du comice agricole de Metz nous adresse un compte rendu des délibérations de ce comice, relativement aux chambres consultatives d'agriculture. Parmi les personnes qui ont jeté les plus vives lumières sur cette question, nous citons avec plaisir notre collègue M. de Straten-Pouthos.

— M. l'abbé Durand nous a remis une petite brochure, intitulée : *Ere nouvelle ouverte à l'agriculture*, engrais concentrés de MM. Huguin et compagnie. Ce procédé dont l'Académie consentira volontiers à s'occuper si son auteur prend l'initiative d'une demande de rapport, a beaucoup d'analogie avec le système de M. Nickès. Du reste, nous nous abstenons, je le répète, de formuler aucun jugement avant que MM. Huguin aient exprimé le désir de connaître l'opinion de l'Académie. — Remerciements.

— Parmi les communications faites à l'Académie nationale par plusieurs sociétés savantes, nous signalerons à l'attention publique le projet d'une représentation légale de l'agriculture, proposé et publié par la société centrale d'agriculture du département de la Seine-Inférieure. Il serait à désirer que ce travail fût reproduit dans tous les recueils scientifiques. L'abbé

Séance générale du 17 Juillet 1850

A L'HÔTEL-DE-VILLE DE PARIS (1).

MEURS ET CHERS COLLÈGUES,

l'union générale est la dernière de cette tification; l'Académie nationale a l'habitude de vacances au mois d'août de chaque année, et ses séances jusqu'à la fin d'octobre, c'est-à-dire les deux ou trois mois de l'année où le nombre de ses membres s'absentent de vous, aimerez à emporter avec vous un souvenir de l'avenir de notre société, c'est pourquoi je présente encore un aperçu de nos der-

rière. L'Académie nationale reçoit tous les jours de nombreuses communications, et le travail de répartition vers les comités des communications qui les reçoit continue de se faire avec la plus grande activité. Qu'il nous soit permis, une fois encore, de rendre au zèle et à l'activité des honorables membres qui dirigent plus particulièrement ces communications, l'exactitude n'a pas encore fait défaut; il a été permis aussi de remercier, au nom de tous ceux de nos collègues qui, dans les commissions nommées par les comités, ont rempli les fonctions de rapporteurs; qu'il nous soit permis de rappeler que quelques rapports seulement en souffrance et d'espérer que ce sera pour que ce retard ne se prolonge pas. Pendant l'année qui vient de s'écouler, cette précieuse impression qu'ils n'ont eu aucun obstacle, et qu'ils ont souvent l'organe de leurs commissions, franchis du département de la Seine, pour remplir leur mandat. Naguère encore, une fois le comité d'agriculture se transportait à la Saussaye, dirigée par notre collègue et assistait aux expériences d'arboriculture dirigées par l'agriculteur désireux de soumettre à l'Académie sur lesquelles un rapport spécial vous sera présenté.

Je résume des communications réellement importantes. L'Académie a reçues depuis le mois dernier, sommairement :

- sur la machine à tubes coniques de MM. Perrin de Cernay;
- sur la pureté de l'étain Banca des Indes par M. le professeur Mulder;
- sur le défilage et le décolorage du sucre par l'alumine, par M. R. Oxlund;
- sur la galle de Chine, par M. W. Stein, de

- sur la croissance de la laine et ses effets sur M. William Johnston;
- sur la culture du lin dans les pays Wallons; et sur les machines locomotives;
- sur une nouvelle locomotive, par M. G. ...;
- sur un procédé d'émaillage du fer, par M. ...;

le *Moniteur universel* journal de la République du 25 juillet 1850.

— Notice sur quelques nouveaux mordants pour la teinture, par M. Carteron.

— Notice sur nouveau moyen de décolorer le sucre, par M. Steinkamp;

— Notice sur un nouveau moyen d'obtenir le vide dans les machines à fabriquer le papier;

— Notice sur un perfectionnement apporté aux lampes à modérateur, par M. Cappy, fabricant;

— Notice sur un nouveau procédé pour préparer le vernis succin, par M. Stelling;

— Specimen d'un annuaire météorologique de la France, par MM. Haegens, Martins et Perigny;

— Ouvrage intitulé : Des infiniment grands et des infiniment petits des différents ordres, et de leur emploi dans les mathématiques, par notre collègue, M. Ch. Debaque.

En pressons-nous de dire que nous devons bon nombre des excellentes communications que je viens de mentionner aux savants et consciencieux rédacteurs du journal la *Belgique industrielle*.

— Nous entrions bien dans quelques développements sur la publication intitulée : Annales des chemins de fer, des travaux publics et des mines, mais cette revue s'est posée dès son origine d'une manière si avantageuse, elle a déjà acquis une publicité si respectable que des éloges seraient sans doute superflus. Cela ne nous empêche pas d'applaudir à l'excellent esprit avec lequel ces *Annales* sont rédigées. Un tel recueil manquait véritablement à la grande industrie des chemins de fer.

— Notre collègue, M. Nérée-Boubée, nous tient au courant de ses travaux par l'envoi régulier du journal qu'il dirige sous le titre de *Réforme agricole*. — Son dernier Bulletin renferme, sur la géologie agricole, des appréciations dont on ne saurait trop se pénétrer.

— Nous avons cru qu'il était de notre devoir de vous entretenir d'une certaine solennité dont notre collègue, M. Gaillard, a pris l'heureuse initiative. Quelques détails nous sont donnés par l'*Echo agricole*.

On a souvent parlé de l'union des maîtres et des ouvriers. C'est en effet le moyen de moraliser le travail et de le rendre le plus productif, et pour ceux qui l'exécutent et pour ceux qui le dirigent. Mais cette union doit s'appuyer sur une confiance réciproque, elle s'établit à la longue, elle est la conséquence des faits, elle ne se commande ni ne se décrète.

M. Gaillard aîné, propriétaire de la belle fabrique de meules du Bois-de-la-Barre, est par lui-même un exemple des merveilleux effets que peut engendrer cette confiance. D'abord simple ouvrier, puis voyageur, puis administrateur représentant la compagnie du Bois-de-la-Barre, à laquelle il avait consacré laborieusement son temps, ses bras et son intelligence, il est devenu le chef et l'unique propriétaire de ce bel établissement, l'une des plus grandes maisons de La Ferté.

Dans cette position à laquelle l'ont élevé et ses propres forces et la confiance de ses anciens chefs M. Gaillard sait combien il est utile d'encourager et

de distinguer l'ouvrier qui, par sa conduite, sa persévérance, sa sobriété et son habileté, peut servir de modèle à tous ceux qui travaillent avec lui.

Il avait donc pris soin de signaler à l'attention de la société d'encouragement plusieurs ouvriers de ses ateliers, et la société avait décerné à trois d'entre eux une médaille d'honneur et deux mentions honorables; mais là ne s'est pas bornée sa sollicitude. Il a voulu que ces récompenses fussent remises sur le terrain même où elles avaient été méritées, et au milieu de ceux qui avaient pu juger les actes sur lesquels elles se fondent. Le dimanche, 23 juin, M. Gaillard avait réuni dans ses magnifiques ateliers qui bordent le chemin de fer un nombreux concours de spectateurs, au milieu desquels figuraient ses ouvriers au nombre de deux cents.

Dans un vaste magasin qui fait suite à ces ateliers était élevée une estrade ornée de trophées et de drapeaux; puis, sur une des lignes de ce magasin, on voyait tout dressés, sur une table de deux cents couverts, les apprêts d'un banquet offert par M. Gaillard à ses ouvriers. Après quelques discours prononcés au milieu des démonstrations les plus sympathiques par M. le colonel de Nayliés, qui présidait le banquet et par notre collègue, M. Gaillard; après la remise des récompenses de la société d'encouragement, M. Gaillard a distribué quelques livrets de caisse d'épargne à ses ouvriers les plus méritants. Après la distribution, les ouvriers ont offert à M. Gaillard une immense couronne, avec ces mots :

A MM. Gaillard frères, les ouvriers reconnaissants.

A trois heures, les 200 ouvriers, M. Gaillard et les membres du bureau ont pris place au banquet, au milieu de l'affluence des visiteurs.

Cette fête, on peut le dire, a été entre M. Gaillard et ses ouvriers une véritable fête de famille. Nous avons du bonheur à en retracer l'esquisse et pour rendre hommage à l'habile et généreux directeur de l'établissement du Bois-de-la-Barre, et dans l'espoir que les chefs d'industrie s'empresseront d'imiter cet exemple et de cimenter ainsi la véritable union qui doit exister entre ceux qui travaillent et ceux qui font travailler.

— Nos collègues, MM. Arthur et Arnollet ont déposé deux mémoires dans lesquels ils croient devoir protester contre le système aérostatique de M. Petin, dont ils attaquent les principales bases. L'Académie nationale, qui recherche avant tout la vérité, nommera une commission spéciale pour examiner la valeur des objections de MM. Arthur et Arnollet. M. Petin sera appelé à les discuter dans l'intérêt du public et de la science.

— Notre collègue, M. Reynaud de Nîmes, a présenté un ouvrage inédit sur la culture de l'olivier dans le midi. L'examen en a été confié à notre infatigable collègue, M. l'abbé Durand, à qui la société est redevable déjà de glorieux rapports hautement appréciés.

— Notre collègue, M. Sohn, que nous avons eu l'avantage de posséder longtemps au milieu de nous et qui s'est fait remarquer par son dévouement aux intérêts de l'Académie, nous adresse de Mostaganem, où s'est établie la colonie dont il suit les destinées, des détails peu rassurants sur l'avenir du système de colonisation qu'a cru devoir adopter le gouvernement. Nous aimons à penser que ces plaintes s'adressent plutôt aux difficultés matérielles de la nature du sol qu'à la vigilance de l'administration.

— Notre collègue, M. Reverchon, a présenté au comité d'agriculture un rapport sur l'air de notre collègue, M. Rayet. Cet instrument, dont chacun peut venir examiner le modèle dans les bureaux de l'Académie,

mérite de fixer l'attention des cultivateurs; aussi le comité a-t-il demandé l'impression du rapport de M. Reverchon.

— Nous avons reçu de notre collègue, M. Sans, maire de la ville de Toulouse, quelques détails sur l'ouverture de l'exposition quinquennale qui vient d'avoir lieu dans cette ville, le 1^{er} juillet dernier. — Quinze de nos collègues ont pris part à cette solennité industrielle dont nous rendrons compte.

Admissions nouvelles. — Le comité de candidature présente quelques noms à vos suffrages; ces noms appartiennent à des hommes honorablement connus par leurs travaux et par les services qu'ils ont rendus. Des formalités prescrites par les statuts ayant été rigoureusement remplies, nous proposons l'admission définitive de MM. Ach. ALBITRE, professeur de littérature au collège d'Adghastoun; le docteur BARROU, J. L. DAUD, fabricant; L. R. DROUX, chimiste manufacturier; le docteur FOUCAULT; le docteur POURRAT; Jules LOMT, propriétaire; MARTINE, agriculteur; LAURENCE, secrétaire de la société d'agriculture du département de l'Ariège; le docteur POLLET, maire; E. J. HOGUET, chimiste; Adrien DELCAMPRE, ingénieur civil; A. BAUD, fabricant d'ébénisterie; J. MOUSSAT, fabricant; William WILLS, magistrat, jurisconsulte et James W. LOUGHEY, instituteur.

J'ai abrégé le plus que j'ai pu, messieurs et mes collègues, ce rapport mensuel sur nos principaux rapports, afin de laisser plus de temps aux diverses lectures que vous allez entendre.

Je soumetts ce rapport à votre approbation.

Le secrétaire général perpétuel,
AYMAR-BRESSION.

L'assemblée générale, consultée par M. le président, adopte, à l'unanimité, le rapport de M. le secrétaire général et approuve les diverses décisions des comités. Elle entend ensuite successivement un rapport de E. Reverchon, sur le cours d'arboriculture de M. Croux; un rapport de M. l'abbé Durand sur les ouvrages d'agriculture de M. Neveu Desrozier; ce rapport de M. Dumoulin sur la théorie de la fabrication des engrais. — La séance se termine par la nomination d'une commission spéciale, chargée de présenter une ou plusieurs questions pour le prochain concours. — L'Académie se déclare ensuite en vacances jusqu'au troisième mercredi d'octobre.

MISSION EN CALIFORNIE.

L'Académie nationale, dans l'intérêt de l'agriculture, de l'industrie et du commerce français vient de nommer à l'un de ses membres, M. A. PIGNEL une mission d'une haute importance. M. Pignel représentera l'Académie dans cette contrée lointaine si contradictoirement connue, et par des rapports généraux sur les riches ressources de la Californie, nous fera connaître enfin la vérité qu'il importe à tous de connaître. — M. Pignel partira dans la première quinzaine de septembre; tous ceux de nos collègues qui désirent de lui quelques renseignements, peuvent s'adresser dès ce jour, dans les bureaux de l'Académie.

L'Académie nationale a terminé son année sociale par une réunion de famille qui a eu lieu dans le parc d'Asnières, le 30 juillet, et dans laquelle la parfaite harmonie et la plus vive sympathie ont cessé de régner.

Le Président de l'Académie nationale
ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire général perpétuel
Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSION.

Paris. — Imp. LACOUR et C^e, rue St-Hyacinthe-St-Nicolas et rue Soufflot, 11.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

L'ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE

MANUFACTURIERE ET COMMERCIALE.

XX^e ANNÉE. — Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — SEPTEMBRE et OCTOBRE 1850.

Séances mensuelles : à l'Hôtel-de-Ville de Paris.

SOMMAIRE.

CONGRÈS SCIENTIFIQUE DE FRANCE. — Session de 1850. — Rapport de M. AYMAR-BRESSON, secrétaire-général perpétuel de l'Académie nationale.

AGRICULTURE. — Problèmes d'agriculture et d'économie rurale, par M. Neveu-Derotrie, inspecteur-général d'agriculture. Rapport de M. l'abbé DURAND.

ARTS, MANUFACTURES ET COMMERCE. — Appareils orthopédiques et bandages herniaires de M. TETARD-D'HAUSSEVILLE, rapport de M. AYMAR-BRESSON — Nouveau système atmosphérique, turbine-à-vent, turbine-hydraulique, de M. ROUSSEL, rapport de M. REVERCHON.

STATISTIQUE. — Mouvement comparé de la population des villes et des campagnes en France, par M. J.-C. RENOUL. — Coup d'œil sur le voyage dans le grand désert du Sahara, de M. James RICHARDSON, membre de l'Académie nationale, rapport de M. ALBERT-MONTEMONT, président de la Société.

SÉANCE GÉNÉRALE, à l'Hôtel-de-Ville de Paris, rapport de M. AYMAR-BRESSON. — Communications diverses. — Hommages. — Admissions nouvelles. — Nécrologie. — Avis du comité administratif des finances, etc., etc.

Congrès scientifique de France

SESSION DE 1850.

RAPPORT

DE M. AYMAR-BRESSON,

Secrétaire général perpétuel de l'Académie nationale,
membre du Congrès, etc., etc.

Si quelques esprits rétrogrades essayaient encore de nier la salubre influence des réunions scientifiques, il serait facile de les convaincre en les conviant à ces solennités, véritable rendez-vous donné de tous les points de

la France et de l'étranger entre la science et le patriotisme.

Le congrès scientifique de France est une de ces institutions fortes qui bravent les siècles, après avoir immortalisé le nom de leur fondateur. Quoi de plus grandiose, en effet, que ce vaste terrain d'où la politique seule est exclue; terrain essentiellement neutre, sur lequel vient expirer le bruit de nos discordes civiles; terrain essentiellement humanitaire, sur lequel les hommes les plus opposés peuvent se tendre une main fraternelle! C'est de ce champ fécond, n'en doutons pas, que doit sortir le véritable progrès; c'est dans les flancs de la science que nous trouverons la clé de l'avenir.

La session de 1850 s'est ouverte à Nancy le 3 septembre 1850, dans le grand salon de l'Hôtel-de-Ville. L'Académie nationale,

m'ayant chargé, conjointement avec nos collègues, MM. J.-B. Hébert, notaire honoraire, et le comte de Terlecki, de suivre les travaux du congrès et d'en retracer l'historique, je dois dire que nous nous sommes tous trois trouvés à notre poste dès le premier jour, et que nous avons assisté à toutes les réunions qui ont eu lieu. J'ajoute que notre mission nous a été d'autant plus agréable à remplir, que nous avons eu l'avantage de nous trouver fortifiés du concours de dix autres de nos collègues accourus des départements voisins et même de l'étranger.

L'Académie nationale, outre ses trois délégués officiels, comptait encore dans le congrès nos collègues, MM. Jobard, de Bruxelles, l'un de nos présidents honoraires; le docteur Bonnet, de Scitivaux de Griesche, de Straten-Ponthoz, Piroux, Henri Lepage, l'abbé Guillaume, Turck, Tétard d'Haussonville, h^{on} d'Hombres-Firmas, h^{on} d'Huart.

Les travaux du congrès étaient répartis entre six sections, savoir :

1^{re} SECTION : Sciences naturelles. — Président : M. Charles Bonaparte de Canino, président de l'ex-constituante romaine.

2^e SECTION : Agriculture, industrie et commerce. — Prés. : M. Monnier, président de la société d'agriculture de Nancy.

3^e SECTION : Sciences médicales. — Prés. : M. le docteur Therrin.

4^e SECTION : Archéologie et histoire. — Prés. : M. de Mellet.

5^e SECTION : Philosophie, littérature et beaux-arts. — Prés. : M. de Buzonnières.

6^e SECTION : Sciences physiques et mathématiques (réunie à la 1^{re} section).

L'Académie nationale était représentée, dans les divers bureaux de ces sections, par nos collègues, MM. d'Hombres-Firmas, vice-président des 1^{re} et 2^e section réunies; docteur Bonnet, vice-président de la 2^e section; docteur Simonin père, vice-président de la 3^e section; Henri Lepage et l'abbé Guillaume, secrétaires de la 4^e section; Jobard, de Bruxelles, h^{on} d'Huart et Piroux, vice-présidents de la 5^e section.

Notre devoir était tracé d'avance par le titre même de la 2^e section, qui reproduisait la trilogie scientifique sur laquelle l'Académie a jeté les bases de son avenir. Vos délégués spéciaux se sont donc fait inscrire dans la section de l'agriculture, de l'industrie et du commerce, dont ils ont plus particulière-

ment suivi les travaux. C'est à cette section surtout que nous avons consacré les développements de ce rapport.

Nous avons pensé toutefois qu'il pouvait être utile de vous présenter un tableau rapide des occupations générales du congrès.

La première journée (3 septembre) a été consacrée à l'ouverture officielle, en séance générale, de la dix-septième session, et à la nomination du bureau. M. de Cussy a été nommé président, à une grande majorité. MM. de Caumont, Guerrier de Dumast, Bertini et de Roisin ont été proclamés vice-présidents. Après un discours de M. Aug. Digo, secrétaire-général, et la lecture des titres de délégation des représentants de sociétés savantes, M. de Cussy a prononcé quelques paroles sympathiques et chaleureuses, qui ont été vivement applaudies. L'assemblée s'est séparée qu'après avoir organisé le travail des sections.

Le 4 septembre, toutes les sections ont occupé leur local respectif et procédé à la nomination de leurs bureaux. Elles ont immédiatement abordé les premières questions du programme, et, à trois heures, les procès-verbaux ont été lus et approuvés à séance générale.

Le 5 septembre, de sept heures à midi, les sections ont continué leurs travaux; à une heure, les membres du congrès se sont réunis dans le grand salon de l'Hôtel-de-Ville, et sont partis de là pour faire une première visite aux monuments et établissements publics.

Le 6 septembre, de sept heures à midi, travaux dans les sections. Deuxième visite aux établissements publics. A trois heures, séance générale. Le soir, séance solennelle de la société des sciences, lettres et arts de Nancy, fondée par Stanislas en 1750. Le congrès a cru devoir assister en corps à cette solennité, dans laquelle se sont fait remarquer : 1^o M. Edmond Simonin, par une notice historique sur la société pendant le XVIII^e siècle; 2^o M. de Haldat, par un fragment historique sur la suppression et le rétablissement de la société; 3^o notre collègue M. Henri Lepage, par ses considérations générales sur l'histoire de Lorraine; 4^o et M. de Dumast, par un discours en vers intitulé : *Cent ans de l'Académie de Stanislas*.

Le 7 septembre, de sept heures à midi, travaux des sections. A une heure, rende-

vous général dans le salon de l'Hôtel-de-Ville et inauguration de la statue de Mathieu de Dombasle. A trois heures, séance générale. A huit heures du soir, réunion de l'Institut des provinces.

Le 8 septembre, concours d'instruments aratoires sur le domaine de notre collègue, M. de Scitiaux de Griesche. Nous reviendrons sur ce chapitre en rendant compte des travaux de la 2^e section.

Le 9 septembre, excursion archéologique.

A huit heures du matin, cinquante voitures portant environ deux cents membres du congrès partaient de Nancy et prenaient la route de Lunéville.

A neuf heures et demie, on arrivait à Saint-Nicolas-du-Port. Toute la population était dans les rues, attirée par ce spectacle inusité. L'église a été visitée longuement et avec fruit. Le congrès a été unanime à reconnaître qu'il importait, pour l'honneur de la France artistique, que la basilique élevée sous l'invocation du patron de la Lorraine fût réparée au plus tôt. A part les beautés réelles de l'édifice; à part les détails remarquables que le congrès a pu admirer, il est positif que l'époque même de la reconstruction de Saint-Nicolas, par la rareté des monuments élevés pendant cette période, recommande l'église à toute l'attention du gouvernement. Une quête a été faite pour les réparations déjà entreprises, et le cortège s'est dirigé sur Rosières.

A Rosières, un déjeuner avait été préparé par les soins du comité directeur, qui a bien voulu se charger de la lourde tâche de veiller à tous les arrangements nécessités par la présence du congrès à Nancy. Une table de deux cents couverts était dressée dans le manège. La cordialité, la gaieté du meilleur goût, ne pouvaient manquer de régner au sein d'une telle réunion. Au dessert, M. de Cussy, président du congrès, a porté un toast à la ville de Nancy, à son hospitalité généreuse et amicale. M. de Vetry, député de la Meurthe, a répondu en portant un toast aux hommes persévérants qui ont fondé en France les congrès scientifiques, et ont ainsi créé, entre tous les hommes intelligents du pays, des relations utiles à l'art, à la science, à la civilisation. Ces deux toasts ont été couverts de bravos. Une quête en faveur des pauvres de Rosières a produit 300 francs.

Nous n'avons pas besoin de dire que le

haras a été l'objet de l'examen le plus intéressant. Mais nous devons mentionner dès aujourd'hui la courtoisie et l'empressement qu'a mis M. le directeur du haras de Rosières à faire aux congressistes les honneurs du vaste et magnifique établissement qu'il dirige.

Le congrès a quitté Rosières en traversant le parc. On s'est arrêté un quart d'heure à Varangéville pour voir l'église et les restes du prieuré. L'église est un monument remarquable.

A quatre heures et demie, on était à la Chartreuse, après avoir consacré quelques instants aux ponts-jumeaux de Saint-Flins. Le vénérable supérieur a dirigé le congrès dans la visite de toutes les parties de cet immense monastère.

Cette belle journée s'est terminée par une visite à la fabrique d'instruments aratoires de M. de Mexmoron-Dombasle.

Le 10 septembre, reprise des travaux des sections suspendus le 8 et le 9.—A 1 heure, inauguration de la statue du duc Antoine.—A 3 heures, séance générale.

Le 11 septembre, continuation des travaux des sections.—A 1 heure, réunion des bureaux pour fixer le jour et le lieu de l'ouverture de la dix-huitième session du congrès.—A 3 heures, séance générale.

Le 12 septembre, fin des travaux de section.—A 3 heures, séance générale.—Clôture de la dix-septième session par un remarquable discours de M. de Caumont.

Ces détails sommaires suffisent pour vous démontrer que le congrès de Nancy avait assez bien réglé la répartition de son temps; j'ai passé sous silence, comme n'ayant pas un caractère tout à fait scientifique, les réceptions de chaque soir, les promenades, les concerts, les bals, les illuminations, les feux d'artifice, dont la ville de Nancy nous a fait les honneurs.—Il est impossible de déployer pour la science, qui n'est pas toujours très aimable, plus d'empressement et de courtoisie.

Maintenant, que nous avons traversé à vol d'oiseau le champ de manœuvres du congrès, nous allons revenir à notre point de départ, c'est-à-dire aux travaux réellement sérieux de la deuxième section, puis nous vous soumettrons quelques réflexions générales sur les résultats de la session.

Les renseignements que nous vous don-

nous sont puisés dans les procès-verbaux mêmes de la deuxième section rédigés par MM. Chrétien et Drouot, c'est-à-dire par deux hommes d'un talent réel; ils ont donc le mérite de l'authenticité.

PREMIÈRE SÉANCE.

La deuxième section s'est réunie mercredi matin, 4 septembre, à 9 heures, à l'Université, dans la salle de lecture de la bibliothèque, pour procéder à la nomination de son président et de ses quatre vice-présidents et à la fixation générale de ses travaux.

Le dépouillement du scrutin a fourni le résultat suivant : *Pour la présidence* : M. Monnier. *Pour la vice-présidence* : MM. Bonnet, de Chevandier, de la Chauvinière, de Genouillac.

M. Monnier, après avoir pris possession du fauteuil, et avoir invité ses collègues à s'adjoindre à lui, remercie le comité de l'honneur qu'il vient de lui faire. Il donne ensuite lecture des questions soumises à la section, et engage MM. les membres à se faire inscrire sur les différentes questions à la discussion desquelles ils désirent prendre part.

La première question du programme est ainsi conçue : *Si l'on s'occupe de dresser la carte agronomique de la Meurthe, en combien de régions agricoles, ce département devra-t-il être divisé?* M. de Caumont, vice-président du congrès, demande à cette occasion si on s'est occupé des moyens de tracer la carte agricole et géologique du département. Il indique comment on a procédé ailleurs, et appuie principalement sur l'importance de l'étude toute spéciale de la couche azolite. Traçant l'histoire des essais qui ont été tentés sous ce rapport, il fait remarquer combien les choses ont marché lentement, quoique le congrès de Lyon se soit occupé d'une manière toute spéciale de cette question. Depuis, une douzaine de géologues ont mis la main à l'œuvre, mais le plus grand nombre des cartes entreprises sont imparfaites. Des tentatives ont eu lieu près de l'administration et surtout près de M. Cunin-Gridaine, ministre de l'agriculture à cette époque; mais les inspecteurs-généraux ont trouvé que les éléments réunis ne pouvaient suffire encore pour que l'on songeât à l'établissement d'un programme. Cependant, l'an dernier, M. Dumas prit un arrêté d'a-

près leque une commission était nommée, qui devait s'occuper activement des moyens les plus applicables et les plus sûrs pour l'établissement des cartes agronomiques et géologiques. Au lieu d'entreprendre un seul travail, on voulut en faire douze ou quinze à la fois, parce que l'administration, la statistique, etc., tout se lie dans des circonstances semblables; mais le problème n'en est devenu que plus difficile à résoudre, ce que voulait éviter le projet primitif. Après s'être appuyé sur la grande importance qu'il y a à ce que les départements songent à la création des cartes agronomiques, et que les Sociétés d'agriculture principalement s'en occupent d'une manière sérieuse, M. de Caumont fait passer sous les yeux de la section son ouvrage sur les cartes agronomiques de France déjà entreprises, et il ajoute qu'il n'a eu qu'une seule intention, celle de donner l'éveil sur une question aussi importante.

M. Soyer-Willemet, en répondant à la première demande de M. de Caumont, déclare que la Société d'agriculture de Nancy a bien compris tous les avantages des cartes agronomiques, et que déjà elle possède des matériaux qui l'aideront dans les recherches nouvelles qu'elle aura à faire. MM. Monnier, président de la Société, et Guibal, ont fourni des renseignements fort intéressants, et sous peu on attend une communication toute spéciale de M. Levallois.

Selon M. Monnier, les régions géologiques ne donnent pas toujours des renseignements utiles à la pratique à laquelle cependant ils empruntent dans beaucoup de circonstances un utile concours; ainsi le bassin de la Meurthe, dans les environs de Nancy, où devraient se trouver les marnes du lias, a des propriétés agricoles tout à fait différentes de celles que possèdent ces dernières. Comme le fait remarquer du reste M. d'Hombres-Firmas, il est important de tenir compte des propriétés physiques que possède le sol comme de celles dépendant du climat, etc.

En résumé, la section adopte la proposition de M. de Caumont, ainsi conçue : Le congrès invite les Sociétés d'agriculture à s'occuper, le plus tôt et le plus activement possible, de l'établissement de cartes agronomiques et géologiques, en travaillant par petits groupes et par sections géologiques. — A la demande de plusieurs membres, la

cinquième question est ouverte à la discussion.

Elle est ainsi conçue :

Pourquoi les agriculteurs sortis de la classe élevée de la société, réussissent-ils rarement ? Quelle sera la direction à donner à leur exploitation, pour qu'ils en obtiennent les résultats qu'ils ont le droit d'en attendre ?

M. de Caumont attribue le manque de succès agricoles des gens riches à un préjugé de nos campagnes qui fait que le propriétaire est un sujet d'envie, et que tous les travaux qu'il peut faire exécuter lui sont toujours plus onéreux, tant en raison d'un prix supérieur que du manque de bon vouloir et d'activité de l'ouvrier qu'il emploie.

L'activité et la parcimonie, si importantes dans l'industrie rurale, faisant souvent défaut au propriétaire riche, sont aussi une cause de non succès que vient encore augmenter une trop grande confiance dans les théories.

M. Bonnet, tout en appuyant les observations précédentes, pense que le manque de pratique dans les travaux des champs, le manque d'expérience et surtout le désir d'innover sur une grande échelle, entraînent infailliblement la ruine de ces cultivateurs improvisés.

L'heure avancée ne permet pas d'épuiser cette question.

DEUXIÈME SÉANCE.

En l'absence de M. Monnier, président, notre collègue, M. Bonnet, occupe le fauteuil et ouvre la séance, en remerciant l'assemblée de l'honneur qu'on lui a fait en le nommant premier vice-président.

M. le président donne lecture des diverses questions, en dehors du programme, proposées par des membres de la deuxième section, et approuvées par le comité général.

M. Jean-Basile Thomas pose les trois questions suivantes :

1. Quels sont les avantages et les inconvénients, en sylviculture, de l'élagage des arbres forestiers, soit en taillis, soit en futaies : pour les arbres fruitiers ou d'agrément dans les jardins, vergers et parcs ?

2. Des nettoyages ou broussaillages des coupes sombres et des coupes claires, par bandes alternes, etc.

3. Convient-il mieux d'exécuter les net-

toyages, broussaillages, coupes sombres, coupes claires, ou par éclaircies, etc., etc., à la serpe ou à la cognée, que radicalement à la pioche ?

M. Laurent demande qu'on s'occupe du taux du capital engagé dans les futaies ?

Les propositions de M. Jobard sont :

1. Des moyens d'organiser l'industrie et de moraliser le commerce ?

2. Du mal et du bien causés par la libre concurrence ?

3. De l'influence de la libre concurrence sur l'état sanitaire du peuple ?

M. Aymar-Bresson propose de traiter la question suivante :

Est-il possible d'établir un parfait équilibre entre l'agriculture, l'industrie et le commerce ?

M. Soyer-Willemet appelle l'attention de la section sur le prochain concours de char-rués, et fait connaître la méthode employée pour apprécier le mérite des concurrents ; les moyens mathématiques employés à cette appréciation ont été mis, sur leur demande, à la disposition de plusieurs Sociétés d'agriculture qui en reconnaissent tout le mérite ; M. Soyer, dans l'intérêt des améliorations agricoles, offre aux membres de la section toutes les pièces et documents désirables.

La discussion s'ouvre sur les questions du programme. Notre collègue, M. de Straten, après avoir déposé un mémoire sur la seconde question concernant les primes distribuées par les Sociétés d'agriculture, ainsi que sur l'organisation des comices, a la parole pour la développer. L'orateur, après avoir fait ressortir les avantages qu'offrent les récompenses, accordées jusqu'à présent, ajoute néanmoins que dans certaines localités les résultats ne sont pas en rapport avec les sacrifices. Les Sociétés ont besoin d'une organisation plus solide ; il leur faut plus de poids et plus de considération. Toutefois les succès déjà obtenus sont suffisants pour faire connaître la ligne de conduite que l'on a à tenir dans l'avenir ; ils indiquent en même temps la marche la plus sûre pour obtenir de véritables résultats. M. de Straten rappelle ce qui s'est fait dans la Moselle, où en 1760 fut fondée une académie qui avait réservé à l'agriculture une place particulière. Les autres branches étant l'objet d'une attention spéciale, l'agriculture fut délaissée. De nouvelles tentatives furent faites en 1809.

et en 1817. Dans cette dernière circonstance, la Société fondée par M. de Tocqueville marchait d'après des statuts qui méritent d'être consultés. Les résultats obtenus furent néanmoins peu importants, comme ceux qui suivirent les nouvelles créations de 1824, 1831 et 1838. C'est seulement à partir de 1845 que les comices commencèrent à produire des résultats, et depuis ils n'ont cessé de faire des progrès. Selon M. de Straten, le point important, c'est que les Sociétés agricoles jouissent d'une pleine liberté d'action, ne soient entravées par aucune autre branche de connaissances qui absorbe l'agriculture. Il est très important en outre que les comices aient des ressources par eux-mêmes, car alors ils ont les coudées franches et agissent selon les besoins et les intérêts de chaque localité. En Belgique, on trouve des Sociétés qui peuvent distribuer en grains diverses jusqu'à 8,000 fr. Les cotisations particulières produisent généralement plus d'effet que les sommes accordées par l'administration.

En terminant, l'orateur demande avant tout la liberté d'action, et cite les paroles de M. Dupin, qui a exprimé de si nobles pensées sur l'organisation des comices. Aujourd'hui 79 départements ont des sociétés, et dans quelques-uns, comme celui du Nord, on compte jusqu'à 30 comices qui sont partagés en trois grandes sections. L'isolement produisait un résultat funeste sous tous les rapports; seulement il ne faut pas que la centralisation force le cultivateur à trop s'éloigner de sa ferme. Un point sur lequel on ne peut trop appuyer, c'est que les Sociétés d'agriculture publient leurs mémoires plus souvent qu'elles ne le font. Une des préoccupations principales des Sociétés doit être celle de trouver le meilleur moyen d'apprécier la valeur des labours. M. Soyer-Willemet répond à cela que la Société de Nancy a établi peut-être le meilleur mode d'appréciation, et il se charge d'en donner l'explication à la fin de la séance. En résumé, M. de Straten, tout en constatant les résultats obtenus déjà, pense qu'il reste beaucoup à faire, et qu'avec de la persévérance on arrivera à mieux. Ainsi la grande Société anglaise, qui a débuté avec quelques milliers de francs de ressources, peut disposer aujourd'hui de près de 250,000 fr.

M. de Buzonnière annonce qu'il partage

l'opinion de M. de Straten, et il insiste surtout sur l'importance de la liberté dont doivent jouir les Sociétés. Il parle d'une organisation à peu près semblable à celle établie par le gouvernement en 1845, d'après la proposition de M. Royer, inspecteur d'agriculture. Comme l'indique M. Soyer-Willemet, c'est la même organisation qui a été établie dans la Meurthe.

M. le président fait l'analyse d'un Mémoire de M. Arnaud, ancien pharmacien, d'après lequel on devrait accorder, outre les primes ordinaires, des récompenses honorifiques aux cultivateurs les plus avancés sous le rapport de l'éducation du bétail.

Selon notre collègue M. Bonnet, vice-président, les Sociétés sont loin de faire toutes du bien à l'agriculture; avant tout, il leur faut une bonne direction; elles ont besoin d'être composées d'un personnel convenable, ce qui ne sera pas toujours facile. Dans tous les cas, l'agriculture se diversifie trop pour qu'il soit possible d'adopter un plan général. Il en a eu l'exemple dans le département du Doubs où il professe l'agriculture, et où il a organisé douze comices. Les comices une fois établis, il arrive aussi presque toujours que l'amour-propre, le désir de figurer dans une réunion, occasionnent entre les membres d'une réunion des dissensions fort nuisibles. Pour ce qui concerne les primes, il y a aussi bien des raisons pour qu'elles ne soient pas distribuées en argent, au moins lorsqu'il s'agit de sommes minimes; mieux vaudraient des livres, des instruments d'agriculture, des graines et des animaux reproducteurs. Cependant, comme l'indique M. Gaspard, de Mirecourt, les ouvrages d'agriculture réclament l'instruction, et les instruments une propriété d'une certaine étendue.

A l'occasion des Sociétés d'agriculture départementales, M. de Caumont, vice-président du Congrès, parle des associations régionales qui ont déjà produit un si grand bien partout où elles ont été établies. Les Congrès doivent compléter l'organisation générale. Le premier, celui de la Normandie, a été établi en 1832, celui de la Bretagne en 1843, celui du Nord et du Poitou en 1845. Un autre Congrès s'organise en ce moment dans le centre. L'Association normande, d'abord peu importante, compte aujourd'hui

membres et reçoit 4,000 fr. d'allocation. L'Association bretonne, dans un pays plus pauvre, a 6,500 fr. d'entretien. Ces sortes d'associations peuvent donner les primes les plus élevées après Poissy et de Versailles. Le maximum des prix est de 500 fr. Des inspecteurs sont nommés dans chaque arrondissement. Sur la proposition de la section, M. de Genouillac a été chargé de donner des renseignements sur l'organisation des Congrès bretons.

Après la discussion sur la seconde question du programme étant terminée, la section décide que, dans les séances suivantes, on discutera successivement une question d'agriculture et une question d'industrie, ou toute autre nouvellement proposée.

TROISIÈME SÉANCE.

Après avoir donné l'ordre du jour, la discussion est ouverte sur la troisième question du programme.

La question est ainsi conçue :

Quelle est la forme la plus utile et la plus économique pour l'enseignement agricole en France et dans notre province ?

Notre collègue, M. Bonnet, vice-président, ouvre la discussion :

Il insiste sur l'importance de l'enseignement agricole, n'importe sous quelle forme il soit donné ; il rappelle les belles pages de l'histoire, en 1810, par François de Neufchâteau sur cette matière, et après être entré dans quelques considérations, il regarde comme indispensable l'organisation de l'enseignement agricole dans les séminaires, les écoles normales, les facultés ; tous, dit-il, nous devons nous occuper des notions sur le premier des arts.

Il n'est point là, selon lui, que l'on obtienne les résultats les plus avantageux ; et par sa longue expérience, il regarde l'enseignement agricole, c'est-à-dire, l'enseignement porté dans les campagnes, sur le champ de la science, et par des hommes dévoués, comme celui dont les résultats heureux ne peuvent être douteux. Il entre dans des détails sur ce qu'il a fait, sur ce qu'il a obtenu, et sur ce qu'il serait possible d'obtenir en France, s'il trouvait des imitateurs.

M. Buzonnière, tout en reconnaissant l'importance des vues de M. Bonnet, croit cependant que les difficultés contre lesquelles on se heurte et l'organisation des écoles agricoles et celle des fermes-écoles

qui, pour le plus grand nombre, sont privées d'élèves, semblent indiquer l'impossibilité de mettre généralement en pratique les deux bases élémentaires indiquées par l'honorable préopinant : l'empressement des cultivateurs à se rendre à des conférences pratiques, et le manque d'hommes dévoués et instruits, capables de les initier aux secrets de la nature. Il pense que l'avenir de l'agriculture repose sur la génération nouvelle, que c'est chez elle qu'il faut inculquer l'amour de cet art.

Que l'enseignement agricole fasse partie du programme de l'Université, que les écoles normales enseignent l'agriculture, et que les instituteurs qui en sortent, portent dans les campagnes les saines doctrines agricoles qu'ils y auront puisées, qu'ils les enseignent à la jeunesse qui leur est confiée, et si le succès est lent, il est au moins assuré.

M. Bonnet réplique que c'est une erreur de croire qu'on manque d'hommes instruits, dévoués à la cause agricole : que chaque département trouverait facilement non pas un, mais plusieurs médecins-vétérinaires, qui accepteraient avec empressement un mandat aussi honorable. Sortis des écoles dans lesquelles un bon enseignement peut être donné, ils peuvent mieux que personne répandre dans nos campagnes les connaissances nouvelles si utiles au progrès de cette science.

Notre collègue, M. de Straten-Ponthoz admet que l'enseignement agricole, donné dans les écoles normales et dans les séminaires, se répandra facilement, insensiblement et avec fruit les bonnes idées dans la classe des cultivateurs par l'intermédiaire des maîtres d'école et des desservants ; il pense cependant que l'enseignement pratique dans les exploitations particulières assez considérables et dont les propriétaires dénoteront le plus de zèle et le plus de capacité, sera plus efficace que celui donné dans des établissements spéciaux du gouvernement, et surtout plus profitable que celui donné par des professeurs ambulants. Il reconnaît que tous les moyens seraient sans doute ce qu'il y aurait de mieux, mais que la pénurie des finances y met obstacle.

M. Lefebvre de Tumejus partage complètement les opinions émises, il craint cependant qu'on ne se soit occupé que des effets et non des causes ; il pense que la position précaire de nos cultivateurs peut être améliorée.

liorée, et demande que le gouvernement leur accorde une protection efficace.

M. le docteur Paul Ménestrel, répondant aux idées émises par les divers préopinants, fait remarquer que les curés de campagne et les instituteurs communaux manquent du temps nécessaire pour enseigner pratiquement l'agriculture, et que tout enseignement agricole sera toujours radicalement infructueux, si la pratique n'est jointe à la théorie et si les cultivateurs ne voient les résultats.

M. Soyer-Willemet reconnaît toute l'utilité des propositions diverses soumises à la section, et dit qu'il espère que la nouvelle organisation de l'instruction permettra de combler dans l'enseignement une lacune regrettable, et que l'étude des connaissances agricoles, repoussée par l'Université armée de son programme, y occupera à l'avenir la place qui lui est due. Il termine en engageant toute la section à se joindre à lui pour prier M. Lefour, inspecteur-général d'agriculture présent à la séance, d'appuyer près de M. le ministre les condoléances des amis de l'agriculture. M. Lefour dit que son arrivée tardive ne lui a pas permis d'assister à la totalité des débats, mais que son concours est acquis à la cause de l'enseignement agricole.

M. Binger croit qu'il est d'autant plus important d'émettre dans ce sens un vœu au gouvernement qu'une circulaire du ministre, adressée à tous les conseils-généraux de France, demande leur avis, sur l'opportunité d'introduire l'enseignement agricole dans l'instruction primaire.

Toute la section décide que le vœu sera émis.

La question étant épuisée, la parole est à notre collègue, M. Jobard, sur les moyens d'organiser l'industrie et de moraliser le commerce.

Il pense que le plus puissant stimulant au travail étant le besoin de se créer une propriété, il faut arriver à en inventer d'autres auxquelles on n'avait pas encore songé. Il regarde les brevets comme des privilèges, tandis qu'ils voudraient qu'ils fussent une propriété. Il fait l'historique de l'industrie et cherche à établir qu'elle n'est florissante que depuis la création des brevets d'invention, et que ces progrès sont échelonnés dans les divers pays, suivant l'époque de la mise en vigueur de la législation qui règle ces brevets.

Confiance pour l'avenir de l'indus-

trie dans l'instinct de la propriété qui est aussi profondément incarné dans le cœur de l'homme que l'instinct de la famille.

Il pense que le moyen de moraliser le commerce c'est l'obligation d'une marque d'origine. Il croit qu'une marque de fabrique respectée par la sincérité des produits qu'elle couvre, est comme un ancien nom de famille honoré par les vertus de ceux qui l'ont porté. Elle peut créer une sorte de blason commercial qui obligerait le commerçant à ne plus falsifier ses produits, comme on le fait sous le régime du commerce anonyme, qui a tout démoralisé aujourd'hui.

M. Chevandier est loin de penser que les progrès en industrie de divers pays datent de la mise en vigueur de la législation sur les brevets; il l'attribue au caractère de la nation, à sa position topographique, à ses moyens de fabrication, de transport et à la présence du charbon de terre: il ne veut pas des brevets à perpétuité qui forment une sorte de monopole. Donnés en général à tous ceux qui apportent à une machine une très légère modification, il verrait avec peine résumer dans le dernier améliorateur, le travail de plusieurs et surtout le plus difficile, celui du créateur, et lui en accorder la propriété perpétuelle; ne serait-ce pas frustrer ceux qui ont aidé au progrès?

M. Jobard répond que tous ces brevets successifs donnés à chaque amélioration, apportée dans le même travail, détruisent par le fait la perpétuité, puisque le produit le plus parfait sera toujours le plus recherché.

Après une courte réponse de M. de Chevandier, la séance est levée.

QUATRIÈME SÉANCE.

L'ordre du jour appelle la discussion de la question suivante :

Quels seraient les moyens à employer pour obtenir des recensements généraux des terres arables?

Notre collègue, M. Hébert, après avoir fait ressortir tous les avantages qui doivent résulter d'un nouvel état de choses qui permettrait l'adjonction du chiffre au nom, pense que l'immatriculation affectée au recensement général des terres arables est le seul moyen dont le résultat ne soit pas douteux.

Notre collègue, M. de Straten, pense que

le cadastre serait appelé à rendre aux propriétaires d'éminents services, et voudrait que l'administration prît des mesures telles que cette opération fût plus appropriée aux besoins de la propriété. Il dit que le cadastre n'a eu qu'un but fiscal, tandis qu'il eût été désirable qu'il déterminât d'une manière réelle la contenance d'une propriété. Sans aller jusqu'à demander qu'il serve de titres, il s'appuie cependant sur la position exceptionnelle de quelques propriétaires qui les ont perdus pour faire ressortir tous les avantages qu'un tel travail bien fait est appelé à réaliser; il conclut en demandant que la section émette le vœu : « Que le cadastre étant révisé, les éléments, c'est-à-dire les mesures du périmètre de chaque parcelle soient déposées aux archives des communes. » Cette proposition, mise aux voix, est adoptée.

M. d'Hombres-Firmas croit que l'on a obtenu du cadastre un travail exact et complet, et il fait connaître la manière dont on y a procédé dans son département, et tous les renseignements d'hommes compétents qui sont venus joindre leur force morale au travail des géomètres.

M. Claudel n'attend rien du cadastre, il a peu de confiance dans la manière dont le travail est fait, et ne veut pas qu'il puisse servir de titre; ce serait, selon lui, créer souvent une contestation aux titres réels.

Il pense que le seul moyen de bien délimiter la propriété, et de couper court à toute anticipation, c'est d'avoir recours à l'abornement; non pas à un abornement facultatif mais bien obligatoire.

Il demande que le Congrès exprime le vœu de voir l'Etat exiger l'abornement dans toutes les communes.

Sur la proposition de M. Binger, cet abornement ne serait obligatoire que quand il serait demandé par la majorité des propriétaires.

M. Claudel, se ralliant à l'opinion du préopinant, sa proposition et l'amendement de M. Binger sont mis aux voix et adoptés.

M. Hogard, répondant à la demande de M. de Straten, pense que les documents dont il demande le dépôt, ne seraient d'aucune utilité, qu'il faudrait que les points de repères fussent connus pour que, avec l'échelle et le compas, on arrivât au résultat désiré.

M. Lapointe demande avec M. de Straten, un travail cadastral bien exécuté, et fait connaître ce qui se passe chez nos voisins où cette opération ne laisse rien à désirer.

M. Jobard, répondant à plusieurs opinions émises, dit : que le cadastre a été mal fait et dans un but fiscal seulement. Il reconnaît que la théorie en est parfaite, mais l'exécution plus qu'incomplète. Après une courte réponse de M. de Straten sur l'importance de ce travail et sur son indispensabilité et pour le fisc et pour les propriétaires, M. Jobard a la parole sur la question suivante qu'il a posée lui-même : *Du mal et du bien occasionnés par la libre concurrence*. Les détails dans lesquels entre l'orateur paraissent avoir pour but principal de compléter les idées qu'il a déjà émises sur l'organisation de l'industrie et la moralisation du commerce. Selon lui, avec les maîtrises et les jurandes, l'industrie ne pouvait prendre aucun essor et restait pétrifiée; le travail était un droit régalien. On n'observait que les règlements de saint Louis et de Colbert. Pour les étoffes, par exemple, le nombre des fils à employer, leur couleur, la longueur et la largeur des pièces étaient déterminés, et l'on allait même jusqu'à fixer les procédés chimiques dont on devait se servir pour la teinture. Une invention nouvelle, bien supérieure à ce qui existait, se créait-elle, elle mourait en naissant, et ne pouvait contribuer en rien au progrès de l'industrie. De cet état de choses résultaient aussi une foule de procès accompagnés presque toujours de la ruine des fabricants privés encore des avantages que pouvait leur procurer l'exportation. C'est ce qui s'est présenté principalement pour nos relations avec le Portugal. La révolution de 93 a donc fait un très grand bien en donnant à l'ouvrier et à l'industrie la liberté d'action; mais en faisant table rase, on a aussi supprimé de bonnes choses, on a favorisé à un trop haut degré la concurrence et par cela même la falsification qui, aujourd'hui, n'a pour ainsi dire plus de limites, quoi que fasse l'administration. Selon M. Jobard, on est arrivé aujourd'hui à fabriquer du drap rien qu'avec du coton. En résumé, chacun devrait être propriétaire de sa découverte, mais en même temps responsable. Les petits capitaux s'éloigneraient moins alors de l'industrie et du commerce. Ce que l'on doit désirer aussi pour le fabricant, c'est qu'il soit moins ex-

posé aux inconvénients si graves que peut entraîner la désertion des ouvriers.

Selon M. Naville, dans l'état actuel des choses, vouloir résoudre la question de la concurrence, c'est entreprendre une chose impossible. Avec les nouvelles voies de communication, tous les peuples se donnent pour ainsi dire la main et n'occupent plus à vrai dire que des provinces. Tout, en un mot, s'est transformé depuis 1789, et ce serait en vain que nous voudrions lutter contre les faits accomplis. Dans l'organisation actuelle des gouvernements en Orient, les travailleurs sont véritablement parqués; le système féodal s'oppose à l'augmentation de la population. L'ouvrier n'a pas à songer à son avenir, cela est vrai, mais aussi il produit peu. Ainsi, tandis que les ouvriers français et anglais travaillent de 11 à 13 heures, l'esclave ne s'occupe pas plus de 6 heures. Les effets de la concurrence se font sensiblement remarquer depuis 50 ans environ, et cela en agriculture comme en industrie. Les peuples anciens, avec leurs charges, ne lutteront plus qu'avec peine contre les colonies nouvelles, et tandis qu'un mouton chez nous vaut 10 fr. en minimum, il n'a qu'une valeur de 1 fr. 50 dans la Nouvelle-Hollande. Une foule de produits que nous pouvions écouler avec avantage n'ont plus qu'une place minime sur les marchés étrangers qui peuvent s'approvisionner ailleurs à des prix bien inférieurs. Le cap de Bonne-Espérance, par exemple, fournit une partie des vins que nous envoyons à l'Angleterre. Les côtes d'Italie, la Sicile, nous vendent à 0,05 cent. des vins qui, fabriqués, s'écoulent ensuite comme façon Madère à 1 fr. 50 dans Paris. La concurrence agit donc sur tout produit et sur tout le monde. Pour que l'industriel et le commerçant fussent bien renseignés sur ce qu'ils ont à faire, il serait à désirer que, comme en Amérique, on publiât chaque année un volume donnant tous les renseignements sur l'état de l'industrie, du commerce et les besoins des différentes places. Chacun alors établirait d'après cela la ligne de conduite qu'il a à tenir. Et qu'on le remarque bien, les sacrifices que font les Anglais, surtout dans leurs possessions de l'Océanie, nous font prévoir pour l'avenir une concurrence plus forte encore.

L'orateur cite la ferme de M. Mac-Arthur, dans la Nouvelle-Hollande, où l'agriculture est poussée jusqu'aux dernières limites du

perfectionnement. C'est par les comparaisons et les voyages que l'on peut s'instruire ou se mettre en position de lutter dans la position nouvelle faite à l'agriculture et à l'industrie. Le cultivateur, en France, reste trop isolé, et selon M. Naville, l'exemple des réunions écossaises où chacun est professeur pour la partie qu'il connaît le mieux, devrait être suivi en France.

M. Jobard est parfaitement de l'avis de M. Naville, mais seulement pour les produits alimentaires.

CINQUIÈME SÉANCE.

La lecture du procès-verbal donne lieu à une communication de M. Maire-Richard, sur l'utilité des remembrements ou pieds terriers, et des recensements généraux des titres de propriété.

L'orateur pense que, pour régulariser les contenances des propriétés territoriales, il y aurait grand avantage d'établir, dans chaque commune, un remembrement où serait énoncée, pour chaque parcelle, la contenance exacte du titre, avec le numéro du plan cadastral et la date de ce titre.

Cette mesure aurait pour effet d'empêcher les augmentations de contenances, qui s'introduisent, d'une manière illicite, dans les nouveaux titres, où l'immeuble apparaît grossi de toutes ces anticipations, et d'opposer ainsi une digue à ces envahissements qui sont pour l'avenir une source de procès qui jettent la perturbation dans les familles. Cette transformation de contenance, qui s'opère successivement dans la plupart des familles, sans surveillance aucune, finit par amener un désordre réel, et bientôt le territoire ne peut suffire aux exigences des nouveaux titres.

Après être entré dans quelques considérations pratiques, il exprime le désir que la deuxième section émette un vœu pour que le Gouvernement régularise les contenances des titres, en obligeant les propriétaires à les faire inscrire au remembrement de chaque commune et à rappeler l'ancien titre dans les actes de transmission.

Notre collègue, M. Hébert, ne veut pas que le gouvernement oblige les propriétaires aux recensements généraux des titres de propriété, mais bien, qu'il rende facile l'exécution d'un tel désir.

Notre collègue, M. de Scitivaux, tout en reconnaissant l'utilité de cette proposition, pense cependant que les moyens d'exécution sont d'une difficulté telle, que le seul vœu à émettre serait :

Que le gouvernement facilitât, par tous les moyens possibles, le recensement des titres et le remembrement des propriétés; mais sur la demande seulement des propriétaires d'une commune, qui nommeraient à cet effet une commission syndicale.

M. de Genouillac fait connaître les difficultés d'un tel travail et croit que la chose, parfaite en elle-même, n'est pas d'une exécution possible; il se rallie à la modification proposée par M. de Scitivaux.

Après une courte réponse de M. Maire-Richard qui annonce accepter aussi la nouvelle rédaction, la proposition est mise aux voix et adoptée.

En l'absence des orateurs inscrits pour prendre part à la discussion des questions à l'ordre du jour, M. de Genouillac demande à présenter quelques considérations sur la cause des revers des agriculteurs, sortis de la classe élevée de la Société.

Il croit que ces sortes de cultivateurs se préoccupent plutôt de la théorie que de la pratique; et qu'imbus des nouvelles doctrines, ils abandonnent trop brusquement les usages agricoles d'un pays pour adopter en général tel ou tel mode préconisé par un écrivain plus ou moins habile dans lequel ils ont confiance, et négligent l'étude du sol sur lequel ils doivent opérer; il croit aussi que ces cultivateurs, ne pouvant pas ou ne voulant pas se mettre eux-mêmes à la tête des travailleurs, sont obligés d'en remettre le soin à des étrangers, qui souvent négligent l'intérêt du maître, et qu'enfin les dépenses sont trop considérables et nullement en proportion avec le produit. Il ajoute que presque toujours les personnes de la classe aisée, qui veulent s'adonner à l'agriculture, sont amenées à prendre ce parti, par embarras financier ou manque de ressources suffisantes pour se livrer à leur goût de dépenses et de plaisirs; qu'ils pèchent, pour la plupart par la base, le manque de capitaux. Il croit cependant que si le nouveau cultivateur veut prendre au sérieux son entreprise, et qu'il la mesure aux ressources dont il peut disposer, qu'il ne se lance pas dans les nouvelles expériences, qu'il ne prenne pas

pour des réalités, les rêveries et les utopies de maints écrivains; qu'il rompe avec ses anciennes habitudes, et que d'homme du monde, il devienne véritablement cultivateur, qu'il étudie son sol et que ses essais ne soient faits en grand qu'après avoir obtenu un succès réel dans des expériences faites sur une petite échelle, il ne doute pas du succès, mais il pense que pour arriver là, il faut une telle énergie, que rarement on la trouve. Cependant il termine par citer des succès agricoles obtenus par des hommes sortis de la classe aisée, et croit que le système du métayage, c'est-à-dire la culture à moitié est appelée à rendre de grands services à l'agriculture; que dans cette position, l'impulsion donnée par le propriétaire, modérée par la lenteur d'un fermier, et sa ténacité aux vieux usages agricoles, a produit de très heureux résultats dans certaines parties de l'ouest de la France.

M. de Scitivaux, tout en confirmant les idées émises par l'honorable préopinant, ne pense pas que l'agriculture puisse rétablir des fortunes ébréchées. Il termine par faire ressortir toute l'importance des connaissances agricoles qui, selon lui, sont la première cause de succès.

M. Thomas, tout en confirmant qu'il est impossible de réussir en agriculture si on ne se livre à la pratique, cite cependant les succès obtenus par des hommes à la tête d'exploitations considérables.

M. de Genouillac ajoute qu'en Angleterre, les succès agricoles sont dus à la grande propriété, à la haute aristocratie, qui fournissent à cette industrie les fonds considérables, si nécessaires à ses progrès.

M. Monnier fait remarquer qu'en France l'agriculture est considérée comme science, tandis qu'en Angleterre elle est considérée comme industrie, et rappelle que M. Naville a indiqué que les meilleurs moyens d'acquiescer les connaissances agricoles pratiques sont les voyages.

M. de Villemotte fait observer que ce mode d'instruction, difficile à mettre en pratique, sous le rapport financier, a besoin, pour ne pas donner des résultats négatifs, d'une intelligence assez développée pour permettre d'apprécier une foule de circonstances topographiques et relatives au climat.

Personne ne demandant la parole, M. Monnier propose à l'occasion de la sixième

question, et comme amélioration agricole, les réunions territoriales. M. Perrot père dit que le conseil général en septembre 1842 a émis le vœu que chaque parcelle de terre aboutisse sur un chemin.

M. Soyer-Willemet faisant ressortir tous les avantages des réunions territoriales, fait espérer à la section qu'il mettra à sa disposition un opuscule de M. Berthier de Roville sur cette matière. Il ajoute que la société d'agriculture de Nancy s'est activement occupée de cette question, qu'elle l'a mise au concours, que M. Louis Gossin, de la Meuse, a remporté le prix; il offre aux membres du Congrès un exemplaire de ce travail.

M. Zeissolff croit à des difficultés insurmontables pour ces réunions territoriales, surtout dans les pays où les qualités du sol sont très variables.

Notre collègue, M. Hébert, fait remarquer que ces questions ont toujours rapport au cadastre, et, de nouveau, il en fait ressortir l'importance.

Comme amélioration agricole, M. Mathis de Granseille demande que la deuxième section émette le vœu que l'échardonnage soit assimilé à l'échenillage.

Notre collègue, M. de Scitivaux, fait remarquer que la société d'agriculture et le conseil général ont plusieurs fois émis ce vœu; que l'échardonnage se fait sur les routes départementales et de grande vicinalité, mais qu'il faut demander une loi sur cette matière, et qu'il ne suffit pas que les chardons soient détruits sur les routes de grande vicinalité, mais qu'il faut encore qu'ils le soient aux abords des routes nationales, sur les déblais des grands travaux publics et enfin y contraindre le cultivateur négligent.

MM. de Genouillac et Hébert, s'associant aux idées émises sur cette question, pensent qu'au lieu d'une loi il suffit de demander au ministre d'appuyer les arrêtés municipaux sur cet objet.

Après une courte réponse de M. de Scitivaux qui fait ressortir l'importance de l'adoption générale de cette mesure pour toute la France, et les inconvénients de la circonscription départementale, la deuxième section émet le vœu que l'échardonnage soit réglé administrativement comme l'échenillage.

SIXIÈME SÉANCE.

M. le secrétaire donne lecture du procès-verbal qui est adopté avec une addition concernant le travail de notre collègue, M. de Straten, sur la trop grande division ou le morcellement des terrains. Le travail de M. Collenot, d'Amance, est également consigné au procès-verbal.

La parole est ensuite accordée à M. Naville qui avait bien voulu promettre de donner des détails circonstanciés et sur la question de la concurrence qui existe entre les mêmes industries chez les différents peuples, et sur l'opération du drainage. Résumant des considérations précédemment émises sur le commerce international, M. Naville démontre combien les voies de communication ont changé la situation industrielle relative des peuples; aussi ne peut-on recommander un système exclusif. C'est là un point qui mérite toute l'attention des hommes sérieux et dont les applications se rattachent à toutes les productions du sol. Une chose est toutefois bien évidente pour tous, c'est que le vieux monde, l'Europe enfin, se trouve obérée par ses impôts, n'a pas un sol aussi fertile que celui des Etats-Unis, par exemple, et pour ces différents motifs fait chaque jour un pas en arrière. L'Amérique du Nord lutte déjà aujourd'hui avec avantage contre l'Angleterre, où l'industrie cependant est arrivée pour ainsi dire aux dernières limites du perfectionnement. Selon M. Naville, le marché de la Nouvelle-Hollande deviendra sous peu le régulateur de tous les autres. Il ne s'agit donc pas seulement de s'occuper des mesures législatives qui peuvent favoriser la production du sol français; il faut, avant tout, que nos cultivateurs sachent qu'ils ont sur un autre continent des rivaux très sérieux, et qu'ils songent dès maintenant aux moyens à employer pour lutter avec quelques chances de succès. Tout, dans l'Amérique du Nord, semble vouloir concourir au développement de l'industrie agricole et manufacturière. Fleuves, canaux, chemins de fer et marine, rien ne manque, et le bas prix des transports les favorise d'une manière toute particulière. Malgré l'augmentation constante de la population, l'Amérique n'a rien à craindre des disettes si fréquentes encore dans l'ancien continent. Par les relations nouvellement établies, on a donc réalisé en partie le problème

difficile de la vie à bon marché. Les Etats-Unis ont concouru le plus puissamment à ce résultat, et possèdent le personnel de marine plus considérable. Ils ont 162,000 matelots dont la plupart sont étrangers. Si sous certains rapports nous avons à craindre la concurrence des Etats-Unis, nous sommes cependant d'être dans la position de l'Angleterre, qui a sa tête en Europe et son corps dans l'Inde. Cette concurrence fait naître le motif ou le point d'irritation entre les deux nations. C'est parce qu'il a su tenir compte de cette situation que Robert Peel a demandé et obtenu la suppression des tarifs prohibitifs. La question de fret, pour la marine marchande, est donc, comme on peut le voir, un point de première importance.

Passant ensuite à l'examen des améliorations si remarquables obtenues par le moyen du drainage, M. Naville explique comment cette opération change la nature des terres plus humides et presque toujours trop compactes. Le sol devient plus poreux, l'air profite plus d'effet, en sorte qu'on réalise en peu de temps plusieurs résultats fort avantageux. En Angleterre, où le drainage est beaucoup mieux connu que chez nous, par raison qu'il y a pris naissance, et que le gouvernement ne recule devant aucun sacrifice, les opinions sont assez partagées, afin de savoir si les drains doivent être plus ou moins rapprochés, ou plus ou moins profonds. Il paraît bien établi cependant que si les tuyaux sont placés profondément dans le sol, mieux aussi ils agissent. Le drainage de 1,000 mètres coûte environ 150 francs par nos localités, l'important c'est d'avoir de bonnes machines pour la fabrication économique des drains. Cela ne veut pas dire cependant qu'il faudrait, dès le principe, travailler sur une trop grande étendue, car de telles améliorations semblables, comme on voit tout ce qui est coûteux en agriculture, la prudence doit toujours être le premier guide.

En Ecosse, on a calculé que par l'assainissement du sol, on était arrivé à une diminution de température égale à celle que produiraient 6 à 700 mètres de moins dans l'élévation.

La production de l'Angleterre, déjà supérieure à la nôtre (14:21), ne peut manquer s'accroître encore d'une manière fort sen-

sible, et cela est dû en très grande partie à l'instruction que possèdent les fermiers, ainsi qu'aux moyens qu'ils emploient pour l'acquiescer.

En Angleterre, du reste, chacun est initié aux besoins de l'agriculture, ce qui permet à l'administration de savoir d'une manière à peu près certaine quelle ligne de conduite elle doit tenir. D'après M. Naville, il faudrait favoriser le drainage par des primes, et publier un manuel qui indiquât les détails de l'opération. Il serait important qu'on agit ainsi pour les irrigations, de même que pour toutes les questions agricoles d'une importance majeure. On arriverait de cette façon à pouvoir lutter avec avantage sous bien des rapports et à suivre dans tous les cas, et sans allusion aucune, l'exemple des Chinois. M. Naville considère les associations, la confiance des uns à l'égard des autres, comme des moyens de progrès extrêmement efficaces; mais pour que le succès soit complet, il faut l'appui du gouvernement. L'orateur établit ensuite la distinction qui doit exister entre les irrigations du midi et celles du nord-est. Ces dernières ont pour but de fournir une véritable nourriture aux plantes, tandis que les autres contrebalancent les inconvénients de la température. Il faut, dans tous les cas, tenir compte de la latitude et de l'exposition. Les irrigations du pays de Sieglin sont, d'après M. Naville, les plus utiles à consulter; en résumé, M. Naville croit que nous devons bien réfléchir sur la position que les découvertes nouvelles nous ont faite, et après les observations de MM. de Genouillac, de Straten, de Scitiaux et Binger, les vœux suivants sont émis :

1° Le gouvernement est prié de publier, à l'instar de ce qui se fait aux Etats-Unis, un résumé annuel de toutes les améliorations qui ont eu lieu dans les deux continents;

2° Que deux manuels, l'un pour le drainage, l'autre pour les irrigations, soient publiés;

3° Qu'il soit établi sur les chemins de fer une classe de transports à bon marché spécialement appliquée aux produits agricoles;

4° Qu'il soit alloué des sommes suffisantes pour l'entretien des rivières et des cours d'eau, et que des ingénieurs soient spécialement chargés des travaux hydrauliques à faire ou à indiquer dans chaque département, et sans frais pour les particuliers.

SEPTIÈME ET DERNIÈRE SÉANCE.

L'ordre du jour appelle la discussion sur la question relative aux forêts.

M. Thomas a la parole : Il annonce que loin d'être hostile à l'école forestière de Nancy, comme on le croit, il lui est tout sympathique et que les démarches qu'il a faites près du ministère, pour sa conservation, en sont une preuve qu'il se plaît à donner. Il pense cependant que l'ignorance des premiers éléments de la sylviculture, qui pouvait être permise, lorsque la France possédait le quart de son territoire en bois, ne doit plus l'être aujourd'hui que ses forêts sont réduites au dixième et qu'il est plus que temps de s'occuper activement de cette grave question. Il supplie la section d'accueillir favorablement et comme l'*ancrage de miséricorde* du sol forestier les vœux qu'il formule ainsi.

Le Congrès sur les instances réitérées de M. Thomas, sylviculteur pratique, exprime le vœu : que loin de supprimer l'école forestière, ainsi qu'il en a été question, il est urgent au contraire d'en augmenter la puissance, en la rendant plus pratique que théorique; c'est-à-dire en lui accordant une portion de forêts de 1,000 hectares au moins de tous bois, futaies, taillis... qu'elle serait chargée de diriger et améliorer comme sa chose propre, et créer, en un mot, une exploitation sylvicole modèle.

En outre que ladite école soit accessible à tout le monde, comme les écoles de droit, de médecine... Enfin que les écoles secondaires d'élèves-gardes soient organisées dans les régions les plus forestières de France, aux frais de l'Etat, et que la loi sur cette institution de second degré ne soit plus éludée.

M. Gouy répond qu'il est heureux de voir M. Thomas rendre hommage aux services rendus par l'école forestière et entre ensuite dans de grands détails pour éclairer le préopinant sur l'organisation de l'école et lui prouver que l'enseignement pratique y est aussi complet que le temps et l'étude des diverses connaissances qu'on y enseigne le permettent. Que le but n'est pas de faire des élèves qui en sortent, des bûcherons, mais bien des

administrateurs forestiers au courant de toutes les connaissances théoriques et pratiques. Sans repousser la demande de 1,000 hectares de forêts, il ne croit pas cependant à son utilité, puisque l'école se trouve placée dans un centre considérable de bois qui offrent aux élèves de vastes sujets d'étude. Il se rallie à l'opinion de l'orateur quant à l'organisation des écoles de gardes, et demande avec lui la publicité de l'enseignement sylvicole.

M. Mathieu, répondant aux allégations de M. Thomas, dit que l'école n'a pas la prétention de former au bout de deux ans des forestiers complets, mais qu'à leur sortie, les élèves, sous le titre de gardes-général sans service, entrent pendant deux ans chez les inspecteurs où ils achèvent leur enseignement pratique.

M. de Chevandier reconnaît que les résultats de l'enseignement actuel sylvicole laissent à désirer et déclare qu'au lieu de prendre, comme le veut M. Thomas, sur l'enseignement théorique des élèves, le temps trop court qu'on lui assigne, il voudrait : que tout élève placé par l'Etat, pour arriver à l'école forestière, fût un stage, dont il ne veut pas fixer la durée; une espèce de surnumariat qui aurait pour but d'initier l'élève aux premières notions et surtout de pressentir sa vocation; qu'après leur sortie de l'école, les élèves fussent pendant deux ans embrigadés, sous les ordres d'un garde-coupes fort habile; que la première année ils exploitassent chacun un lot de forêt, sous la surveillance et la responsabilité d'un brigadier supérieur, et que la deuxième année, sous leur propre responsabilité, ils dirigeassent eux-mêmes toutes opérations.

Il demande la publicité de l'enseignement sylvicole et l'admission des élèves libres au concours.

M. Regneault, répondant à la question de pratique, fait connaître que tous les travaux de l'école sont essentiellement sérieux, et que les six mois d'excursions et par conséquent d'applications pratiques sont très remplis; que les élèves rapportent de ces courses des travaux, et que ces travaux, examinés par les professeurs, contribuent au classement de chacun d'eux; que par conséquent, l'émulation et l'intérêt personnel sont garants du bon emploi de leur temps.

Après une courte réponse de M. Thomas qui ne veut pas admettre que les excursions

de l'école soient suffisantes pour la pratique qu'il met au-dessus de tout, la clôture proposée est acceptée.

Les conclusions sont mises aux voix; d'abord celles de M. Thomas.

M. Charles Bonaparte demande que M. Thomas supprime le préambule de ses propositions;

M. de Genouillac qu'il les divise, en raison de leur multiplicité;

Enfin, M. de Chevandier demande à amender ainsi toute la proposition :

Que les élèves de l'Etat ne puissent entrer à l'école forestière qu'après un surnumérariat. Que les cours soient publics et que les études théoriques faites à l'école forestière soient complétées au point de vue de la pratique, dans une école spéciale pratique établie dans un grand centre forestier et remplaçant le mode de stage actuel.

Après quelques observations de MM. Mathieu, de Genouillac, Gouy, de Scitivaux, de Straten, de Villemotte, et Soyer-Willemet sur la première partie de la proposition, elle est mise aux voix et rejetée.

La deuxième partie de la proposition de M. de Chevandier, la demande d'une école d'application, mise aux voix, est adoptée.

L'adoption de cet amendement implique nécessairement l'annulation du premier vœu proposé par M. Thomas.

Les propositions : publicité de l'enseignement sylvicole, organisation des écoles secondaires d'élèves-gardes, sont mises aux voix et acceptées.

L'ordre du jour appelle la question suivante : **DE LA VALEUR DU CAPITAL ENGAGÉ DANS LES FORÊTS.** Une des principales raisons pour lesquelles les personnes qui se livrent à des exploitations agricoles réussissent rarement, c'est qu'elles ne considèrent pas assez ces exploitations comme des entreprises industrielles.

Cette idée peut s'étendre à une entreprise quelconque.

Etant donnés, le capital qu'on engage dans une entreprise, le temps que dure l'entreprise et le produit total obtenu pendant toute la durée de l'entreprise, il faut trouver le taux le plus élevé possible du capital engagé.

Il doit donc en résulter une relation mathématique entre ces quatre quantités.

1° Le capital engagé, le temps pendant

lequel ce capital est engagé, le produit total pendant toute la durée de l'entreprise, et la cause du placement du capital engagé.

Il en résulte une formule mathématique, qui donne la valeur du taux en fonction des trois autres quantités.

Cette formule s'applique par conséquent aux produits de la sylviculture comme aux autres.

Dans la théorie générale de la sylviculture, on peut se proposer deux questions principales. Voici la première :

Etant donné un terrain d'une valeur connue qu'on veut cultiver en bois (en chênes par exemple) indiquer :

Le mode et la durée de l'exploitation de ce terrain cultivé en bois qui fourniront le taux le plus élevé possible du capital engagé dans cette spéculation forestière?

Or, l'expérience prouve que les produits les plus élevés qu'on puisse obtenir en sylviculture sont dus aux forêts cultivées en massifs, composées de brins du même âge, venues de semences et cultivées par la méthode des éclaircies. C'est ce qui résulte des expériences faites dans le grand-duché de Bade, ordonnées et publiées par ordre du grand-duc, sur les forêts de cette principauté.

En partant des chiffres les plus abaissés de ces produits pour chaque espèce de terrain, et, en y appliquant les prix du bois des environs de Nancy, on arrive, par la formule générale, aux résultats qui suivent :

Dans un terrain médiocre, et dont l'hectare vaut 500 fr. la culture en chêne rapporte plus de 4 p. 0/0, et le taux maximum correspond à la révolution de 120 ans, c'est-à-dire que le plus grand produit en argent appartient à cette révolution.

Le chiffre de cette révolution à 120 ans, la plus utile sous le rapport des produits en argent les plus grands, persiste, quand la valeur de l'hectare s'élève, dans les diverses classes de fertilité, à 750 fr., à 1,000 fr., à 1,500 fr. et sitôt que le prix de l'hectare dépasse 2,000 fr., l'avantage passe de la sylviculture à la culture des champs en céréales. Cette persistance du chiffre de 120 ans pour la révolution la plus lucrative et qui diffère du résultat admis par les anciens auteurs, tient à ce que ceux-ci, dans leur appréciation, n'ont pas pensé à tenir compte de la valeur du capital engagé; cette faute, à la

fois de raisonnement et de calcul, les a conduits à des résultats erronés, et cela est si vrai, que si on introduit l'erreur qu'ils ont commise dans la formule présentée, en atténuant de plus en plus le capital engagé, on arrive aux mêmes résultats que ceux qu'ils ont obtenus, savoir que :

Les révolutions les plus courtes correspondent aux produits en argent les plus grands.

Ainsi, par exemple, qu'un particulier, possesseur d'un terrain dont il ne tire aucun produit, le cultive en chêne :

Le taux de l'intérêt du placement du capital engagé, qui se réduit aux frais de culture, de garderie et d'impôts, s'élève à 6,75 p. 0/0 et même à 10 p. 0/0 et la révolution la plus profitable est celle de 20 ans.

La culture du châtaignier, en Alsace, produit un intérêt à 8 p. 0/0, en Bretagne de 13, 94 p. 0/0 et dans ces deux cas la révolution est fixée à 9 et à 12 ans.

En un mot, à mesure que la fertilité du terrain ou sa valeur diminuent, le taux le plus élevé correspond aux révolutions les plus courtes.

Il est bien entendu que la formule se trouve à chaque pas modifiée dans ses résultats, par les données des localités.

M. P. Laurent en conclut :

1° Qu'il n'y a qu'une seule manière d'élever les bois, savoir : en massifs composés de brins du même âge, venus de semence et traités par la méthode des éclaircies.

2° Que la révolution la plus utile sous le rapport des produits en argent doit correspondre toujours au taux le plus élevé du capital engagé.

LA DEUXIÈME QUESTION FONDAMENTALE DE LA SYLVICULTURE PEUT S'EXPRIMER AINSI :

Une forêt étant donnée, trouver le taux du capital engagé ; et d'après ce taux, décider, si, sous le rapport financier, il y a avantage à conserver la forêt ou à la défricher.

Si l'on apprécie la valeur du fond, d'après le prix de 1 hectare de la localité ;

Si l'on apprécie la valeur du bois sur pied, d'après le prix du stère des coupes ordinaires.

En comparant le capital engagé au revenu annuel, on trouve que le taux du placement ou la rente est si abaissé, que pour les fo-

rêts de l'Etat, celui-ci a avantage, au point de vue financier, à vendre les futaies domaniales.

Mais, en examinant les choses de plus près, on arrive à trouver que ce capital, qui paraît d'abord si considérable relativement au revenu, subit, par la mise en vente des forêts, une énorme dépréciation.

1° Perte due à la nécessité où les spéculateurs qui ont acheté se trouvent de vendre à tout prix. Dépréciation de plus d'un tiers.

2° Perte due à la grande quantité des forêts mises à la fois en vente et qui se font concurrence.

3° Perte due aux époques calamiteuses où ces ventes ont lieu.

4° Perte due à la perturbation que ces ventes amènent dans le commerce des bois, et qui entraînent des faillites que savent prévoir les spéculateurs, et dont ils tiennent compte dans leurs spéculations.

5° Perte due aux bois détériorés avant pendant et après l'exploitation.

6° Enfin l'abaissement du prix des coupes annuelles de l'Etat, tant que dure la liquidation des spéculateurs, des acquéreurs des forêts mises en vente.

Il en résulte que le revenu que l'Etat retirait de ses bois avant la vente, comparé aux capitaux engagés sur ces forêts ainsi dépréciées, s'élève au moins à 5 p. 0/0.

Comment l'Etat pourrait-il donc avoir avantage à substituer à des biens-fonds, qui offrent la plus grande sécurité possible et dont les produits sont indispensables aux populations, des rentes sur l'Etat, qu'un coup de vent révolutionnaire peut lui ravir en un instant ?

Et cependant, les partisans de la vente des bois font valoir les raisons suivantes :

M. Louis, qui, au commencement de la Restauration, a obtenu la vente d'une si grande partie du domaine forestier, disait à tort, en faveur de cette aliénation :

1° Que l'Etat en retirait l'avantage de percevoir sur les terrains ainsi vendus, d'abord les frais d'enregistrement de la vente, et second lieu les impôts. Comme si les acheteurs n'avaient pas eu soin de défalquer du prix de la forêt les capitaux représentant ces charges, qu'ils savaient bien devoir supporter.

2° Que l'Etat en retirait le bénéfice et

contestable dû aux frais de mutations que, dans la suite, devaient subir ces propriétés abandonnées au domaine particulier.

M. Laurent fait observer, qu'au cas particulier, il ne s'agit pas seulement de savoir si le Trésor se trouve enrichi du prix de ces mutations, mais bien s'il n'achète pas cet avantage par de plus grands sacrifices.

Or ces ventes de bois, à supposer qu'elles n'aient fait hausser le prix du stère que de 1 fr., représentent une dépense annuelle imposée à la population d'environ 33 millions de francs, somme qui dépasse de beaucoup les bénéfices dus aux mutations.

Au lieu de gagner à ces bénéfices, la France a donc perdu.

En résumé, M. Laurent pose en fait :

Qu'il faut améliorer tant qu'on pourra la culture des bois, mais qu'on ne doit pas les aliéner, car l'aliénation est le synonyme de destruction.

Tels sont les travaux de la section à laquelle les délégués de l'Académie avaient cru devoir se réunir. Cette rapide analyse suffit sans doute pour témoigner de la bonne volonté de chacun. D'excellentes idées ont été émises, bien certainement; plaise au ciel maintenant que nos vœux ne soient pas frappés de stérilité, et qu'ils arrivent aux oreilles des hommes à qui la nation a confié le soin de ses destinées.

Pendant que la deuxième section agitait théoriquement les questions agricoles de son programme, la pratique venait aussi se mettre de la partie.

C'est ainsi que pendant plusieurs jours nous avons eu dans la cour de l'Université une exposition d'horticulture dirigée par la Société d'agriculture de la Meurthe; l'inauguration de la statue de Mathieu de Dombasle, ce savant agronome qui a rendu de si grands services à son pays par ses recherches sur les moyens de féconder la terre et de développer la production; et enfin un concours de charrues et de bestiaux sur le domaine même de notre collègue, M. de Scitivaux de Griesche.

Quelques détails sur ce concours vous paraîtront sans doute dignes d'intérêt.

Il a eu lieu dans la magnifique plaine du *Placieux*, où notre honorable collègue, M. de Scitivaux, homme ami de l'art qu'il culti-

ve avec tant de succès, avait dressé la tente de l'hospitalité la plus cordiale.

Dès le matin, comme dans les beaux jours de ces luttes du cirque, les hommes et les animaux tous semblaient animés de la même ardeur, tous désiraient la victoire; noble, simple et touchante émulation que celle qui est inspirée par le travail! C'était vraiment un splendide spectacle que ces charrues se croisant et se recroisant dans cette plaine dont le vaste horizon est borné par de délicieuses collines sur le fond desquelles se détachent l'Asile de Meréville et de charmantes maisons à demi cachées dans les arbres, dont l'effet pittoresque était encore rendu plus admirable par la sérénité du ciel. Ainsi que le dit M. de Sivry au commencement de son discours : « En assistant à cette solennité, on se sent comme surpris par un charme plein de douceur. »

Un grand nombre de notabilités s'étaient donné rendez-vous au *Placieux*. Hommes d'Etat, magistrats, cultivateurs, tout le monde éprouvait le même sentiment en voyant la terre se rejeter sous les efforts du soc de la charrue que tiennent deux robustes mains, dont la force augmente encore par la vigueur que communique à l'attelage un habile conducteur. M. le préfet paraissait suivre avec intérêt ces luttes pacifiques, et plusieurs fois il l'a témoigné en donnant aux heureux vainqueurs cette couronne de chêne dont il augmentait le prix par les paroles de bienveillance et de sollicitude dont il en accompagnait la remise.

Au milieu des représentants de la Meurthe et des départements voisins, MM. de La Doucette et du Coëtlosquet, de la Moselle, des membres du congrès, et d'un grand nombre de personnes de distinction venues pour rendre hommage à la science qui crée toutes les autres, se trouvait un cultivateur des Vosges que le Président de la République, lors de son passage, a décoré de la Légion-d'Honneur dont il porte le ruban sur sa modeste blouse bleue.

Mais déjà la tâche de chacun est accomplie : dans l'espace indiqué par des jalons mi-partie rouges et blancs, portant le numéro que le sort avait assigné à chaque concurrent, les sillons ont été tracés avec une netteté et une rectitude remarquables; les membres du jury, après avoir mesuré la profondeur, retournent prendre leurs délibérations sous la

tente près de laquelle se tiennent les compétiteurs qui attendent, avec une anxiété marquée, la proclamation de leurs noms. Enfin M. Monnier, président du Comice, a fait connaître le résultat de l'examen de la commission.

L'exposition du bétail était fort belle. Le jury avait beaucoup de difficultés dans le choix, tant les animaux rivalisaient de qualités.

Pendant toute la durée du concours, la musique du 48^e de ligne animait de ses sons vibrants l'ardeur des lutteurs plus habitués à l'harmonie de la nature qu'à celle de l'art musical. Le premier tableau de cette fête s'est terminé par la visite que l'on a faite aux animaux, ces ornements de la ferme, qui ont fait dire à un spirituel savant du Congrès en montrant un taureau couronné : « Voyez, il n'est pas plus fier qu'avant ; il mange son herbe comme tout à l'heure ? c'est la gloire unie à la modestie. » On ne pourrait pas en dire autant de bien des hommes.

Un taureau anglais, appartenant à M. de Scitivaux, se distinguait par sa belle stature entre tant d'autres ; des vaches, d'une remarquable beauté ; des troupeaux nombreux, des types de la race bovine, de forme et de taille remarquables, donnaient à cette exposition l'apparence d'une immense ferme dont les produits satisfaisaient d'une manière complète les regards des amateurs.

Comme entr'acte, sous une tente dressée sur toute la longueur de la cour d'une de ses fermes, notre collègue, M. de Scitivaux, non moins courtois gentilhomme qu'habile cultivateur, avait convié tous ses hôtes à un déjeuner qui rappelait les fêtes de l'Abondance.

Le déjeuner achevé, tout le monde se mit en route pour se rendre dans les salons de l'Hôtel-de-Ville de Nancy, où devait avoir lieu la distribution des primes dont les couronnes avaient été données sur le lieu même du concours.

À l'ouverture de la séance, M. de Sivry, préfet de la Meurthe, a prononcé le discours suivant :

Messieurs,

« En assistant à cette solennité, dont les produits que la terre accorde au travail sont l'objet, on se sent comme surpris par un charme plein de douceur. En effet, Messieurs, livrée aux préoccupations politiques

qui tiennent les esprits fixés vers des régions qu'on ne devrait chercher à atteindre qu'avec la sagesse et la raison, l'âme, en se trouvant au milieu de ces bienfaits de la nature, semble, pour un instant au moins, rentrer dans son état normal ; elle voudrait, pour ainsi dire, revenir à ces temps heureux où l'agriculture, placée au rang qu'elle doit occuper, était honorée par la reconnaissance des hommes.

« Aujourd'hui, comme dans les âges qui nous ont précédés, c'est sur cette science que repose la fortune publique, car elle représente le premier des intérêts du pays. J'ajouterai toutefois qu'elle ne peut prendre ces développements qu'autant qu'elle est protégée par la paix. Je ne veux pas seulement parler de la paix qui règne entre les nations, mais de cette tranquillité intérieure qui féconde les contrées les plus arides par le travail. N'est-ce pas, Messieurs, le travail seul qui peut garantir le bien-être et la moralité des individus, qui améliore la situation de la famille en assurant son avenir, de même qu'il est aussi un des principaux éléments de la puissance et de la dignité d'un grand peuple ? De nos jours, on a cherché bien loin le bonheur et l'aisance, quand la terre ne les a jamais refusés à ceux qui les lui ont demandés par un travail intelligent.

« Depuis sa fondation, votre Société centrale d'agriculture a eu à constater chaque année des progrès et des améliorations ; ses efforts n'ont pas peu contribué à propager, dans ce département, l'enseignement agricole. Ces fleurs, ces fruits et ces magnifiques animaux que vous allez couronner, ne sont-ils pas des témoins de la constance de ses soins pour tout ce qui touche aux intérêts dont elle s'est si généreusement chargée.

« Je suis heureux d'être ici, Messieurs, l'interprète du sentiment public et d'avoir à constater les bienfaits dont les populations agricoles vous sont redevables. Mon concours ne vous faillira jamais, et, en vous le donnant, je ne ferai que féconder les intentions du gouvernement, dont l'agriculture est l'objet de la plus vive sollicitude.

« Vous, hommes d'étude pratique, qui allez recevoir les récompenses méritées de vos labeurs, suivez les traces de ces nobles cœurs qui vous sont si dévoués, écoutez leurs utiles leçons et sachez apprécier les

préceptes qu'ils vous donnent, car ils sont le fruit de longues et pénibles études.

« Récemment arrivé dans ces fertiles contrées, je n'ai pu, Messieurs, prendre part encore à vos intéressantes réunions. Je le regrette, car mes connaissances, qui n'auraient rien pu ajouter aux vôtres, se seraient accrues des résultats de vos importants travaux.

« Il est flatteur pour moi, Messieurs, qu'en venant, pour la première fois, m'asseoir à cette place, qui a été occupée avec tant de distinction par mes prédécesseurs, il m'ait été réservé d'avoir l'honneur de présider à la solennité dans laquelle la Société centrale d'agriculture de Nancy a rendu un éclatant hommage à la mémoire de l'homme éminent qui fut non seulement un des plus illustres de ses membres, mais encore un des plus grands bienfaiteurs de l'industrie agricole. La plupart d'entre vous, Messieurs, ont été les collaborateurs du savant Mathieu de Dombasle, et la statue que la reconnaissance publique vient de lui élever, peut être considérée aussi comme une juste récompense accordée à vos efforts, à vos études et à votre amour du bien public. Ce monument demeurera comme un enseignement pour les générations appelées à continuer l'œuvre que plusieurs d'entre vous ont commencée et que vous poursuivez avec une persévérance digne des plus heureux succès etc., etc. »

Ce discours a été vivement applaudi.

Nous sommes forcé d'abréger et nous allons conclure. En effet, pour être juste envers tous, il faudrait citer presque tous les noms des membres du congrès, et les limites de ce rapport ne nous permettent pas d'obéir à ce sentiment que nous comprimons avec peine.

Oui, certes, il nous en coûte beaucoup de n'avoir pu faire pour les cinq autres sections que nous avons fait pour la deuxième, de laisser sous silence les savantes dissertations

M. Ch. Bonaparte, président de la première et de la sixième section réunies, et les sentiments généreux qu'il a exprimés; il nous en coûte de ne pouvoir vous expliquer l'effrayante activité de notre collègue, M. Tard, qui se multipliait, pour ainsi dire, et se trouver dans toutes les sections

qu'il animait de son feu sacré; les succès de notre collègue, M. Piroux, directeur-général de l'Institut des sourds et muets, dans l'exposition de son système; nous regrettons de ne pouvoir vous exprimer convenablement la religieuse attention avec laquelle notre collègue, M. Hébert, a été accueilli lorsqu'il a communiqué son système d'immatriculation. Nous ne craignons pas de déclarer que cette grande idée a fait un pas immense, et les félicitations éclairées qu'a reçues M. Hébert doivent lui paraître d'un excellent augure pour l'application de son œuvre.

Nous aurions voulu encore vous donner la note des nombreux ouvrages littéraires et scientifiques qui étaient déposés chaque jour sur les bureaux des sections, en signe d'hommage au congrès, mais je le répète, l'espace nous manque, et tous ces détails, d'ailleurs, seront mentionnés dans le compte-rendu général qui doit être publié par le congrès.

Nous nous réservons de vous faire connaître dans un rapport particulier les immenses résultats que notre collègue, M. Tétard-Haussonville, retire chaque jour de l'application de son système orthopédique. Ces résultats ont été constatés au sein de la section des sciences médicales.

Nous vous présenterons aussi très incessamment une analyse des voyages de notre collègue, M. le comte Holinski, dans l'intérieur du Pérou. Notre collègue, M. le comte de Terlecki, avait proposé d'en faire la lecture dans une des séances du congrès, mais la surabondance des questions portées à l'ordre du jour, n'a pas permis d'entendre cette intéressante communication.

Nous avons à rendre hommage au dévouement avec lequel tous les bureaux des sections ont accompli leur tâche laborieuse. Président, vice-présidents et secrétaires ont rempli leurs fonctions avec un zèle au-dessus de tout éloge. Cet empressement est une preuve du haut intérêt que chacun a pris aux travaux du congrès et du caractère sérieux qu'ont eu ces travaux.

Enfin, je le répète, c'est avec un vif regret que nous renonçons à vous parler des nombreux orateurs qui ont animé la session de 1850.

Nous regrettons aussi de ne pas trouver, dans l'organisation générale des congrès, toute la perfection qu'il serait cependant très facile

vous général qui a été donné pour le mois de septembre à Orléans.

Beaucoup de nos collègues, avertis à l'avance, jugeront sans doute à propos de se joindre à notre délégation, et de venir avec

nous soutenir le pavillon scientifique de l'Académie nationale.

Entendu et approuvé à l'unanimité en séance générale, à l'Hôtel-de-ville de Paris, le 16 octobre 1850.

Agriculture.

Problèmes d'agriculture et d'économie rurale

PAR M. NEVEU-DEROTRIE,

Membre de l'Académie nationale et inspecteur d'agriculture du département de la Loire-Inférieure.

Rapport de M. l'abbé DURAND,

Membre de l'Académie nationale.

L'agriculture, grâce au zèle et au dévouement des hommes de bien de notre siècle, commence à s'élever à la dignité de la science. Tout s'est mis humblement à son service : physique, chimie, minéralogie, mécanique, mathématiques. De tous les points de l'horizon surgissent des travaux remarquables dus à des plumes savantes : honneur à de telles intelligences ! Elles méritent chaque jour le respect et la reconnaissance de la nation !

Parmi ces nobles ouvriers de la science agricole, nous devons signaler, au premier rang, notre honorable collègue, M. Neveu-Derotrie. L'agriculture française lui doit déjà un livre, pour lequel notre Académie lui a décerné, il y a quelques années, une médaille d'or fondée par notre collègue, M. Verger, de Nantes, intitulé : *Les veillées villageoises, ou entretiens sur l'agriculture moderne*. Non content d'éclairer la jeunesse agricole sur l'ensemble de la science de l'agriculture, il vient de publier un recueil de *Problèmes d'agriculture et d'économie rurale*, pour être, en quelque sorte, l'exercice pratique des jeunes intelligences de nos écoles primaires. Ce livre, absolument nouveau en son genre, est bien propre à leur développer progressivement l'amour du calcul par des résultats tout pratiques. Jusqu'ici, les agrono-

mes et les agriculteurs, plus ou moins distingués, étaient seuls capables de se rendre compte mathématiquement des produits d'une ferme par la semence confiée à la terre ; du prix de la main d'œuvre que nécessite telle ou telle nature de terre ; de la valeur des terres et de leurs classifications. Jusqu'ici le jeune laboureur, sorti de l'école, savait à peine ce que signifiaient ces mots : mesures agraires, mesures de capacité ? Tout cela était pour lui lettre close. M. Neveu-Derotrie, en leur consacrant son livre de problèmes agricoles, les formera, sous l'œil d'un maître éclairé, à tous ces détails que l'on ne peut plus actuellement ignorer, sous peine de passer pour ignorant. Je suppose qu'un enfant de nos campagnes sorte à 13 ans de l'école primaire rurale, et qu'un propriétaire lui pose ce problème :

« Un cultivateur a récolté dans 6 ares de terrain 6 hectolitres 50 litres de pommes de terre, pesant 604 kilogrammes. On demande quel sera le poids de la récolte d'un hectare ?

Cet enfant sera-t-il assez fort, et je ne parle ici qu'en général, pour faire, sans trop tâtonner, ce calcul ? Supposez, qu'il soit à même de résoudre rapidement ce problème, n'en concluez-vous pas que cet enfant a une intelligence cultivée, et qu'il voudra se rendre compte, parvenu à l'âge du commandement agricole, de toutes ses opérations ? Ce ne sera plus un cultivateur qui marche en aveugle, ce sera un agriculteur toujours marchant à la lumière des travaux rationnels ! L'agriculture a besoin de statistique, de calculs, de lumières, de logique dans tout l'ensemble de ses multiples mouvements, pour n'être point une sorte de ruine en bien des circonstances données : eh bien ! elle ne peut bien se connaître dans ses opérations quelque minimes qu'on les suppose, qu'à l'aide de l'habitude d'un calcul.

dont les principes auront été puisés à l'école rurale pour la majorité immense de nos hommes des champs !

Notre collègue a donc été bien inspiré en composant ce recueil de problèmes agricoles : l'Académie nationale lui doit des remerciements sincères. Mais tout en approuvant complètement son œuvre, nous eussions désiré qu'il fût un peu plus à la portée de la jeunesse des écoles rurales : car, en général, ces problèmes supposent une connaissance approfondie de l'arithmétique, connaissance qui, souvent, n'est pas même le patrimoine des instituteurs communaux.

Cependant, toute chose posée, le maître obligé d'instruire ses élèves, sera bien tenu de s'élever lui-même à la hauteur de la science qu'il doit donner, et l'école, par le fait, n'y perdra rien.

Je termine ce petit compte-rendu par les paroles mêmes de l'auteur : « Nous espérons que l'utilité de nos questions d'agriculture pourra s'étendre au-delà des écoles auxquelles elles sont particulièrement destinées. Elles seront consultées, avec fruit, par toutes les personnes qui s'occupent de l'estimation

des biens ruraux, et par celles qui ont à cœur de se familiariser avec la science de l'économie rurale et son application pratique. »

Mais tout en approuvant hautement le livre de notre collègue, et puisqu'il est entré dans la carrière agricole, sous le point de vue mathématique, il nous permettra de lui faire observer, et sauf meilleur avis, qu'il devrait composer, comme base essentielle de ses *problèmes d'agriculture*, un petit traité d'*arithmétique appliqué à l'agriculture*, et à la portée des élèves de nos écoles. Par ce moyen, et toujours progressivement, l'enfance s'habituerait à toutes les supputations agricoles, tout en apprenant la science des nombres. Ce petit traité, essentiellement élémentaire, la préparerait nécessairement aux calculs, aux opérations mathématiques, plus ou moins élevées, plus ou moins complexes que renferme le traité des *problèmes d'agriculture et d'économie rurale*.

Tel est notre vœu ! L'auteur a fait ses preuves, et nous pensons qu'il le réalisera pour le plus grand bien de notre agriculture et de l'instruction de la jeunesse agricole.

Arts et Manufactures.

Appareils orthopédiques et bandages herniaires

DE M. TETARD,

Membre de l'Académie nationale, maire, etc.

Rapport de M. AYMAR-BRESSION,

Secrétaire-général de l'Académie.

Attentive à tous les travaux sérieux, à tous les ouvrages d'une utilité générale, à toutes les découvertes qui peuvent intéresser l'humanité, l'Académie nationale s'est toujours fait un point d'honneur d'appeler à elle les hommes d'un génie bien constaté quelle que soit d'ailleurs la direction qu'ils aient pu lui donner pourvu que le résultat réponde aux i " pays.

C'est donc avec empressement qu'elle a donné son diplôme à notre collègue M. Tétard d'Haussonville.

Il ne sera pas question dans ce rapport de travaux littéraires ou scientifiques, mais d'expériences réelles de services rendus à l'humanité d'abord, puis ensuite à un art sur lequel repose l'avenir de notre race chevaline.

M. Tétard, simple sellier de village d'abord, doit ses progrès à son travail, à son esprit observateur et à son courage ; il n'a pas fait moins de ces trois leviers pour lui faire surmonter tous les obstacles que le manque absolu de fortune et la routine locale avaient accumulés sur son chemin.

Son début dans l'art vétérinaire remonte à 1833 ; c'est à cette époque qu'il inventa un bandage dont la propriété infaillible était de guérir radicalement les hernies inguinales du cheval, jusqu'alors réputées incurables.

Cette découverte reconnue souveraine au haras de Rosières et à l'école d'Alfort en 1837, lui valut un encouragement du conseil général de son département et une récompense de M. le Ministre du commerce et de l'agriculture.

La Société d'agriculture de Nancy avait nommé une commission spéciale pour examiner le procédé de M. Tétard, et M. Collenot, son rapporteur, présenta bientôt à cette Société et au public un mémoire complet dans lequel il relatait les expériences heureuses faites avec les bandages de M. Tétard.

Quelques extraits de ce remarquable rapport qui remonte à 1837 et qui constitue pour M. Tétard une date fort importante, puisqu'elle lui assure l'honneur et la priorité de son invention (1833), seront accueillies sans doute avec intérêt.

Les découvertes qui n'ont pas été seulement l'effet du hasard, dit M. Collenot, sont le produit spontané du génie de l'homme, ou bien le résultat d'expériences répétées et progressives. L'histoire des sciences renferme des exemples qui prouvent qu'elles se sont enrichies à la fois des uns et des autres de ces divers modes d'invention.

Mais enfin, de quelque manière que les découvertes vraiment nécessaires se soient produites, elles ont su bien vite trouver la place que leur utilité leur assigne; et, quel que soit celui de qui elle émane, une invention que réclame une véritable nécessité, n'a pas à craindre que le temps, dans son cours, la couvre jamais, du moins volontairement, d'un fâcheux oubli.

« A peu de distance de Nancy, à Haussonville, commune rurale du département de la Meurthe, un jeune homme âgé de vingt-huit ans, sellier dans un village, et exerçant même, par l'effet de sa rare intelligence, une profession qu'il n'a jamais apprise, vient d'ajouter aux ressources de l'art vétérinaire, et d'augmenter les moyens de guérison dans les cas jusqu'alors désespérés.

« Il est l'auteur des bandages pour toutes les hernies des chevaux.

« Je vais vous dire succinctement comment cette découverte a eu lieu. En 1833, deux vétérinaires qui ont chacun au moins vingt-cinq ans d'exercice, l'un, ayant rempli longtemps ces mêmes fonctions dans un dépôt d'étalons, l'autre, jouissant aussi de la renommée de praticien habile, tous

deux membres de la Société d'agriculture, furent appelés à quelques lieues de Nancy, chez un cultivateur de Vigneulles, pour y faire la réduction d'une hernie inguinale sur un poulain entier âgé de six semaines.

« Après un examen attentif, l'animal leur parut dans un état désespéré.

« Ils déclarèrent au propriétaire qu'on pourrait tenter la guérison de la hernie par la castration, mais toutefois sans répondre du succès de l'opération, à cause de la tuméfaction des parties, le poulain se trouvant déjà en cet état depuis quelques jours, et plusieurs personnes ayant essayé avant de réduire la hernie.

« Le propriétaire se refusa à cette proposition, préférant, disait-il, laisser l'animal livré au hasard, plutôt que de le faire souffrir sans certitude de succès.

« Ils furent alors forcés de l'abandonner, puisqu'il leur était refusé d'employer les dernières ressources et les dernières indications de leur art.

« Telle a été l'explication écrite que vous a lue l'un de ces artistes; cette déclaration contenait, en outre, que ce même poulain avait été guéri par l'inventeur du bandage herniaire.

« En effet, c'est un ou deux jours après que M. Tétard, inventeur du nouveau mode de guérir les hernies, se trouvant dans le même village pour y exercer sa profession de sellier, apprit que le poulain de M. Collet était dans un état désespéré, et offrit de lui faire un bandage.

« Ce jeune homme qui réunit à une grande lucidité d'idées beaucoup de persistance d'observation, conçut aussitôt la pensée de faire un essai; et comme il n'y avait aucune inquiétude d'aggraver le mal, puisque le poulain était jugé incurable, son offre fut acceptée.

« Antérieurement, il avait eu l'occasion de voir un bandage pour les hernies humaines; ayant eu la curiosité de le démonter, il comprit qu'il pourrait aisément en faire de semblables.

« Après avoir fait forger devant lui, sur les lieux, un ressort par le maréchal du village, il fabriqua lui-même toutes les autres pièces en cuivre qui lui parurent nécessaires; et les recouvrit comme il le jugea convenable.

« Alors il fit placer de la paille sous la croupe du poulain, la tête un peu inclinée, s'ima-

ginant, avec raison, que cette position faciliterait le remplacement des intestins.

« La réduction opérée, il plaça alors son bandage qu'il modifia plusieurs fois, forcé, par exemple, de s'expliquer et de se rendre compte des effets et de la différence de la position horizontale du cheval, comparée à la position verticale de l'homme.

« Telles furent les principales circonstances, et telle fut sans doute aussi l'origine de la découverte dont la science vétérinaire aura à s'applaudir.

« Il ne fallait pour cela que quelques idées qui, bientôt grandissant dans une tête féconde, amenassent, par l'étude de rapports jusque là méconnus, la révélation d'un fait nouveau et de moyens tout à fait ignorés; en présence du besoin, la nécessité a souvent fait éclore le génie, etc., etc.

« Après cinq semaines écoulées, M. Tétard vint revoir le jeune poulain et défit le bandage, dès-lors la hernie ne reparut plus; mais soit prudence, soit incertitude du résultat, il crut utile de le lui laisser encore. Un mois après, il l'ôta tout à fait. Dès ce moment, le poulain fut radicalement guéri, comme l'atteste le certificat de ce cultivateur, qui affirme encore que son cheval est aujourd'hui fort et vigoureux, et employé aux travaux de la terre. Un grand nombre d'autres certificats de différents propriétaires de poulains prouvent que M. Tétard a guéri chacun de ces animaux d'une hernie inguinale.

« Nous avons eu sous les yeux tous les bandages de M. Tétard, y compris le premier, bien inférieur pour la construction et la perfection de l'ouvrage à ceux faits depuis; un seul pourrait servir successivement à plusieurs individus, sans être hors d'usage.

« Ils réunissent la simplicité et la solidité, et, par le secours des allonges qui en facilitent l'emploi, le même bandage peut s'adapter à des animaux qui auraient entre eux, non pas une différence considérable, mais quelque dissemblance de taille et de grosseur.

« Il y avait vraiment de la hardiesse à concevoir, et surtout à croire possible, l'application permanente d'un tel moyen d'action sur un animal aussi irritable de sa nature que le cheval, sans s'inquiéter s'il ne s'en déferait pas aussitôt qu'il serait en liberté; car il n'est rien changé à son régime et à ses habitudes.

« Il est vrai que ce bandage ne le blessé

pas et qu'il s'y habitue fort vite; et, d'ailleurs, il paraîtrait que le soulagement que l'animal en éprouve lui ôterait le désir de s'en débarrasser. C'est sans doute à l'aisance de sa construction qu'est dû cet autre résultat.

« Tous les vétérinaires qui ont vu le bandage fait et inventé par M. Tétard pensent unanimement, en s'expliquant son mécanisme, qu'un étalon affecté d'une hernie inguinale pourrait saillir par le secours de ce bandage, parce que l'action du saut, au lieu de déranger la pelotte, tendrait plutôt à la reporter vers la place qu'elle occupait déjà.

« Mais de plus, ils sont d'avis qu'un cheval fait peut aussi guérir, et, s'il est étalon, qu'il pourrait, secouru de ce bandage, propager l'espèce, et ne pas être inutile à l'amélioration.

« Car, jusqu'à ce jour, si un étalon avait été atteint d'une hernie inguinale, il devenait dès lors imprudent de le livrer à la saillie; quelques sauts pouvaient suffire pour causer la strangulation de la hernie, et même la mort de l'animal.

« Cette découverte devra, par la force des choses, naturellement et promptement se répandre et devenir d'une utilité générale.

« C'est un immense service rendu à la science vétérinaire qui restait souvent impuissante contre de tels accidents, car, agissant sans certitude, ou l'on opérait la castration dans l'espoir souvent trompeur de détruire la hernie, ou bien, se servant de moyens inefficaces, l'on abandonnait par là l'animal et la maladie à la seule puissance de la nature.

« Le moyen de guérison présenté aujourd'hui était jusqu'à ce jour tout-à-fait inconnu, etc.

« Désormais un propriétaire ne verra plus traîner ses espérances, et, pour chercher à obtenir une guérison souvent impossible, il n'aura plus besoin de faire mutiler un poulain qu'il avait peut-être d'avance destiné à la propagation.

« Aussi, en voyant de si favorables résultats, votre commission n'a pas fait difficulté de beaucoup espérer de vous en faveur de l'auteur de la découverte, car on ne peut que trop se passionner pour l'utile, et il faut l'avouer, rien ne manque ici de ce qui fait s'intéresser aux choses, la modération dans le prix, l'utilité de la réussite, et la patience et haute sagacité qu'il a fallu pour l'obtenir, etc. »

de qu'il n'y ait plus rien à dire de l'erte de M. Tétard après l'opinion d'exprimer M. Collenot, écoutons le jugement qu'en a porté notre honorable collègue M. de Scitivaux de Griesche et la commission spéciale nommée par la commission d'agriculture de Nancy et réunie le 18 avril 1847.

M. Tétard s'est rendu au sein de cette commission avec ses nombreux appareils pour faire la démonstration et expliquer le fonctionnement de la manière la plus lucide et satisfaisante.

On parlera plus du bandage herniaire appliqué par M. Collenot et qui a valu à M. Tétard un prix de la Société d'agriculture de Nancy et une médaille d'argent de la commission d'agriculture de Paris. Son invention est maintenant répandue et messieurs les vétérinaires en font journellement l'ap-

plombé a conduit M. Tétard à concevoir un autre bandage pour les hernies, si fréquentes chez les jeunes chevaux. C'est de ce dernier que votre Commission s'occupe; ainsi que d'un appareil pour redresser les jambes des poulains. Dans ce bandage, l'usage s'en est déjà fait, ses résultats sont nombreux et ainsi dire infaillibles, et ils constatent un nouveau service rendu par M. Tétard à l'élevage des chevaux. Mais par l'invention des éclisses mécaniques, M. Tétard a signalé son entrée dans un système de médecine hippique plein d'intérêt et d'importance que personne n'ignore qu'ainsi que dans l'élevage humain, et peut-être plus fréquemment que dans la race chevaline des sujets mal conformés s'est tellement viciée l'éducation de la mère, qu'ils ne peuvent être élevés, et qu'au bout de quelques jours on est obligé de les faire abattre.

Les difformités dans la direction des membres n'ont jusqu'à ce moment été corrigées que par l'application de petites éclisses qui torturent les poulains, les écorchent souvent des inflammations et bientôt succomber; fréquemment les propriétaires renoncent à tout traitement et se déterminent à sacrifier l'animal. M. Tétard, avec l'intelligence et l'adresse qui le caractérisent, a entrepris de construire des appareils dont la mobilité permet de leur donner exactement la direction des

membres difformes; puis, par l'habile combinaison de vis de rappel, de ramener peu à peu et insensiblement ces membres à la forme normale. Rien de plus ingénieux que ce système, qui, entre les mains d'un homme persévérant et réfléchi comme M. Tétard, peut conduire au redressement de toutes les articulations vicieuses des jeunes chevaux.

Ainsi le défaut d'aplomb, la *panardise*, le *bancalisme*, pourront se modifier au moyen de ces appareils, lorsque les sujets auront été pris à temps.

« C'est un service éminent qu'aura rendu M. Tétard aux éleveurs de chevaux; il est du devoir de la Société d'agriculture de Nancy de signaler et d'appeler sur cet habile orthopédiste l'attention du gouvernement et son intérêt. La Commission a en conséquence l'honneur de proposer à la Société de décerner à M. Tétard une médaille d'or, pour ses bandages et appareils orthopédiques applicables aux chevaux. »

« Enfin la Société centrale d'agriculture de Nancy qui, parmi toutes les Sociétés savantes de France, est une de celles qui remplissent leur mission avec le plus de zèle et de lumières a compris qu'il était de son devoir de faire connaître au delà des limites de son département le trop modeste inventeur qui était venu lui faire hommage de son premier succès, et dans un dernier rapport (1849) dû à la savante plume de M. Jacob, médecin vétérinaire, l'un de ses membres, elle a résumé en quelques pages les véritables titres de M. Tétard à l'estime et à la reconnaissance de ses concitoyens.

Nous croyons devoir reproduire encore ce rapport.

« Chargé par M. de Laplace, inspecteur général des haras de l'État, président de la commission, d'examiner les services que la médecine vétérinaire, l'agriculture, l'élevage et la multiplication des animaux domestiques peuvent obtenir de la mise en pratique des différents appareils inventés par M. Tétard, je viens aujourd'hui soumettre ce petit travail à votre juste appréciation, et réunir, à l'appui de ce qui a déjà été dit dans plusieurs rapports que vous connaissez, quelques observations qui ne font que corroborer les bons effets qu'on en a obtenus. Heureux si, par ces quelques mots, je puis avoir rempli convenablement la mission dont on a bien voulu me charger!

« Peu habitué à la rédaction de ces sortes de rapports, j'ai besoin, Messieurs, de toute votre bienveillance.

« Nous avons cru devoir citer les rapports d'après leur date respective. Le peu de temps que nous avons eu ne nous a pas permis d'entrer dans quelques détails sur les appareils : nous eussions été obligés de faire de longues recherches pour remonter à leur origine.

« 1^{er} M. Tétard a obtenu des médailles d'or et d'argent. Plusieurs rapports vous ont déjà été soumis par différents membres de la société et par d'autres personnes, tous en faveur des appareils de M. Tétard et sur leurs bons effets.

« 2^e Nous avons lu un rapport détaillé de M. Sage, vétérinaire au haras de Rosières, approuvé par M. Perrot de Thannberg, directeur de cet établissement, sur les brillants succès obtenus par l'emploi de ces différents appareils, principalement dans les hernies inguinales. En de ces bandages a été appliqué à un étalon atteint d'une hernie inguinale : il a pu continuer de remplir ses fonctions de reproducteur, sans en éprouver aucune influence fâcheuse.

« 3^e M. Tétard est cité dans le journal *l'Utilité*, du 15 décembre 1845, par M. Putegnat, médecin à Lunéville. Ce docteur fait connaître les services importants que M. Tétard a rendus à l'espèce humaine par ses bandages, ses appareils, et les succès qu'il en a obtenus, soit dans les déviations des membres, soit pour les pieds bots, les torticolis chroniques, les déviations du buste.

« 4^e Nous avons pu examiner ensuite un certificat de notre collègue, M. Henriet, sur la cure radicale d'une hernie inguinale.

« 5^e Un certificat de M. Dehan, vétérinaire à Lunéville, qui atteste la guérison de plusieurs hernies inguinales par les mêmes appareils.

« 6^e Un rapport du même auteur, du 15 avril 1845, dans lequel il rapporte la guérison parfaite de trois éventrations, obtenue par un nouvel appareil dû également au talent de M. Tétard.

« 7^e Une brochure de M. L. Collenot, du 10 août 1846, qui donne quelques détails sur la cure de plusieurs hernies dont nos grands animaux domestiques peuvent être atteints.

« 8^e Un rapport de M. notre vice-président, dans lequel il rend compte d'un appareil ou machine, destiné à remédier à la *panarise*

des jeunes chevaux, et qui peut redonner les aplombs faussés par une conformation naissante.

« 9^e Un rapport de M. Tisserand, vétérinaire à Charmes, qui certifie la guérison de plusieurs hernies inguinales par le bandage de M. Tétard.

« 10^e M. Tétard est aussi cité avantageusement dans le *Bon Cultivateur* de 1847, à propos de la médaille d'or qui lui a été décernée par la société.

« 11^e Votre rapporteur doit aussi vous donner connaissance de deux guérisons de cas graves, obtenus par les mêmes appareils.

« Le premier est un cheval appartenant à un propriétaire de Nancy. Ce cheval fit une chute dans une cave ; la partie la plus saillante du ventre porta sur un corps plus ou moins tranchant. Le lendemain, tout l'abdomen était enflammé ; une infiltration occupait toute cette partie. Quelques jours après, il ne restait plus qu'une tumeur du volume d'une pomme, située dans le milieu du ventre ; elle était défecueuse à l'œil. Désirant la faire disparaître, nous y pratiquâmes une ouverture. Quel ne fût pas notre étonnement de voir sortir une grande partie de l'intestin grêle ! L'animal fut couché, la rentrée de l'intestin se fit facilement, le bandage de M. Tétard fut appliqué : trois ou quatre jours après, la bête reprit son service sans ressentir de l'opération.

« Le second cas est une hernie ombilicale sur un poulain de trois mois, guéri complètement après six semaines d'application du bandage.

« Des succès aussi brillants, tant en médecine humaine qu'en médecine vétérinaire, obtenus par les appareils de M. Tétard, sont d'un grand intérêt pour l'agriculture, l'élevage et la multiplication des animaux. Au moyen d'un de ces appareils, l'étalon, quoique atteint d'une hernie inguinale, peut continuer le service important de la reproduction, sans en ressentir aucune suite fâcheuse.

« L'appareil affecté aux différentes éventrations est aussi d'une importance majeure. Ces solutions de continuités, ces déchirures musculaires des parois abdominales ont toujours été considérées comme très graves : elles nécessitaient des opérations souvent très douloureuses, souvent fort longues à

guérir; elles privaient les animaux du travail pendant plus ou moins de temps. Il n'en est pas de même avec l'appareil de M. Tétard; ils peuvent continuer leur exercice productif.

« Ces appareils évitent pour l'avenir des opérations graves, et sur les résultats desquelles on ne pouvait pas toujours compter. Comme l'attestent les rapports cités plus haut, on peut aujourd'hui, en employant cette méthode, prévenir les pertes provenant de la suppression du travail et des opérations graves.

« Organe de la commission, nous vous prions de prendre en grande considération les services importants que M. Tétard a rendus à l'agriculture, à la médecine en général, et de vouloir bien solliciter pour lui, près de l'Etat, la récompense qu'il mérite. »

Les rapports officiels que nous venons de vous soumettre suffisent, sans doute, pour fixer l'opinion de l'Académie nationale sur le mérite généralement reconnu de notre collègue M. Tétard. Mais peut-être entendrez-vous avec intérêt, nos propres appréciations.

Nous avons eu l'honneur, M. J. B. Hébert, notaire honoraire et moi, de nous trouver présents à la séance de la section des sciences médicales du congrès de Nancy, dans laquelle M. Tétard a présenté une nouvelle exposition de ses appareils, et nous nous étions de remplir une promesse renfermée dans notre rapport sur les travaux du congrès.

M. Tétard se trouvait en présence de savants distingués, de praticiens renommés dans l'art médical, et chirurgical... Tous ont admiré son éloquente simplicité et ses connaissances naturelles, tous ont approuvé ses combinaisons, tous ont constaté les infailles effets de sa méthode.

Et maintenant que nous avons payé un large tribut à la race chevaline, il est temps, nous semble, de déclarer que notre admiration, pour les travaux de M. Tétard, ne repose pas entièrement sur cette base.

M. Tétard ne s'est pas borné à venir au secours des animaux domestiques; il s'est rapproché de l'humanité, a dirigé ses efforts vers ses nouvelles études vers les difformités humaines, et, nous avons pu nous en convaincre de nos propres yeux et de nos propres oreilles, est arrivé, pour l'espèce hu-

maine, à des résultats bien plus importants encore que pour les animaux.

Il a fondé, dans la commune d'Haussonville, une maison d'orthopédie humaine dans laquelle il a obtenu des succès extraordinaires.

Nous avons voulu, M. Hébert et moi, emporter une opinion définitivement arrêtée sur la généralité de ses travaux, et nous nous sommes transportés dans son établissement situé à 22 kilomètres de Nancy.

Là nous avons pu voir, au milieu d'une profonde solitude, la maison dans laquelle notre collègue a réalisé tous les bienfaits qui lui sont dus; ici un atelier de sellerie pour la confection des bandages; des ouvriers à la figure intelligente et heureuse, et partout des malheureux que la nature a traités de la façon la plus bizarre.

M. Tétard a eu l'idée de mouler en plâtre toutes les difformités qu'il a traitées et **RADICALEMENT réformées**; cette collection est effrayante; mais ce qu'il y a de plus effrayant encore, ce sont les preuves vivantes que nous avions autour de nous.

Nous pensions qu'il était impossible de rencontrer une difformité plus prononcée que celle du sujet, que M. Tétard avait présenté à la section des sciences médicales (cet enfant avait les pieds tordus, tournés, et rentrés), mais nous avons reconnu que M. Tétard, toujours trop modeste, n'avait pas présenté la plus difficile de ses cures.

Eh bien! le croira-t-on! Gibbosités, déviations, contorsions fixes, pieds tournés, jambes tordues, toutes difformités physiques enfin peuvent disparaître sous la main de M. Tétard.—Il faut avoir vu ce prodige pour le croire, nous l'avons vu et nous rendons hautement témoignage à cet homme extraordinaire que le pays entier voudra connaître.

En quinze jours, en un mois, en six mois au plus, M. Tétard triomphe des cas le plus exceptionnels; il a traité des sujets, âgés de deux à trente ans, qui étaient complètement abandonnés par la science, et il les a rendus à l'humanité dans une position normale.

Achevons de vous communiquer nos impressions. Représentants de l'Académie nationale, nous avons voulu savoir encore, avant de nous prononcer sur M. Tétard, si le prix de ses services n'était pas au-dessus de toutes les bourses.... Et alors nous avons parcouru

le village, et de tous côtés nous avons vu des infirmes envoyés de divers points de la France chez les paysans qui l'habitent, et recevant *gratuitement*, la plupart du temps, les soins éclairés de M. Tétard. Ces malheureux étaient aussi disgraciés de la nature que de la fortune.

M. Tétard n'est donc point un spéculateur; on pourrait plutôt lui reprocher de ne pas tirer un parti assez avantageux pour ses intérêts, des précieuses découvertes que son génie lui a mises en main. Mais il est homme à se complaire dans sa bienfaisance, et il poursuit avec bonheur une carrière dans laquelle il recueille sinon les brillantes faveurs de la fortune, du moins l'estime et l'affection de tous ceux qui l'entourent.

Dans la statistique générale du département de la Meurthe, de notre collègue M. Henri Lepage, ouvrage couronné par la Société de statistique universelle, à l'article : Haussonville (page 246, vol. 2). M. Tétard est signalé *parmi les hommes marquants du département*. Nous espérons, nous, que la célébrité de cet homme modeste deviendra une des gloires de la France.

Assez d'hommes se recroisent aujourd'hui

par le monde, qui font retentir toutes les trompettes de la renommée de leurs sottises et de leur vanité; assez d'hommes ont arboré effrontément le drapeau d'une sordide spéculation, il faut bien qu'il se rencontre encore, par ci par là, dans quelque coin de la France, des hommes de la nature du maréchal d'Haussonville, pour ne pas faire douter de l'abnégation et de la générosité..., de la vertu enfin.

Cet homme, penserez-vous, a sans doute reçu quelque éclatante récompense.... Non. À l'exception toutefois d'une médaille d'argent reçue à la dernière exposition nationale. Nous avons vu briller, il est vrai, la croix de la Légion-d'Honneur sur la blouse bleue d'un estimable cultivateur à qui M. le président de la République l'a remise de sa propre main, dans son dernier voyage; mais, d'honneur, nous n'avons rien vu de pareil sur la noble poitrine de M. Tétard.

Nous terminerons ce rapport par demander à l'assemblée générale le renvoi du nom de M. Tétard à la commission des récompenses.

Approuvé à l'unanimité, en assemblée générale, à l'Hôtel de-Ville de Paris, le 16 octobre 1859.

Nouveau système atmosphérique-turbine à vent, turbine-hydraulique

DE M. ROUSSEL, MÉCANICIEN, Membre de l'Académie nationale.

Rapport de M. REVERCHON, Membre de l'Académie nationale.

Le comité des arts et manufactures a nommé une commission composée de MM. Clerget, Lahausse, Reverchon, Lepaul, Farges et Laury, à l'effet de se transporter à Versailles, pour examiner chez leur honorable collègue, M. Roussel, les diverses inventions dues à son intelligence ingénieuse.

Réunie le 6 mars dans les ateliers de M. Roussel, la commission a d'abord eu à examiner son nouveau système de chemins de fer atmosphériques, fig. 1^{re}. Sans entrer dans les détails nécessairement complexes d'une invention de ce genre, la commission va vous communiquer les bases du système, et les moyens employés par notre collègue.

I. M. Roussel, au lieu de faire le vide en avant du piston A, fig. 2, et d'user pour l'attraction du convoi du poids atmosphé-

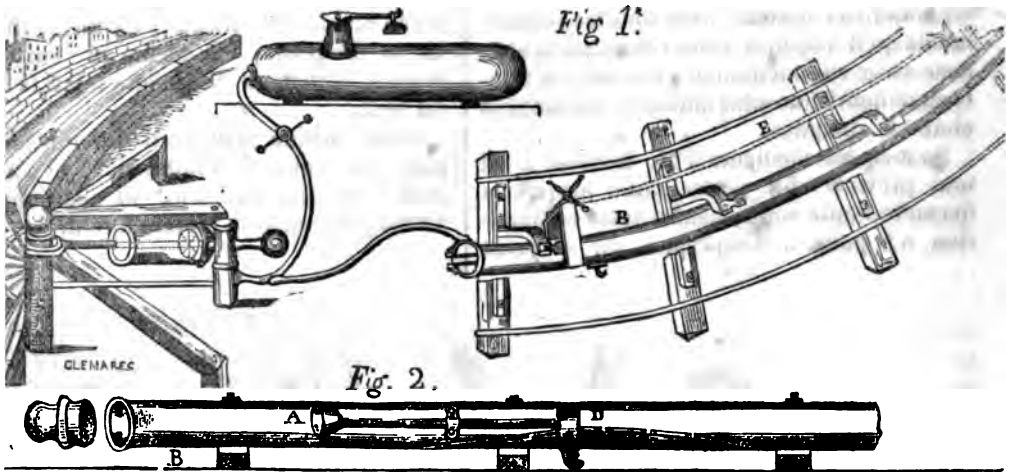
que simple, remplace l'opération de faire le vide, opération qui, comme vous savez, ne peut s'exécuter complètement par une opération opposée, c'est-à-dire celle de faire le plein derrière le même piston A, en accumulant dans un tube, où le piston A circule enfermé, le poids de un ou deux ou trois atmosphères, et même d'un plus grand nombre; comme il y a dans ce système à l'état de repos une atmosphère en avant du piston A, et une atmosphère en arrière qui se fait ainsi équilibre, il faut à M. Roussel le poids de deux atmosphères pour chasser l'air en avant du piston, et obtenir l'effet du système par le vide tel qu'il fonctionne sur la section de Saint-Germain.

Seulement, M. Roussel dit, avec raison, que le chemin de fer de Saint-Germain n'

ant jamais vaincre une résistance au-
 de la force d'une atmosphère seule-
 , il est incomplet sous ce rapport
 ue la puissance de l'attraction ou pro-

pulsion, si l'on veut, est absolument limitée
 à la force d'une atmosphère.

Il ajoute que son système, permettant une
 propulsion par deux, trois, et même un plus



1 nombre d'atmosphères, il est bien
 rieur au premier puisqu'il jouit du pri-
 e de pouvoir augmenter toujours et
 tous les cas possibles, la force en pro-
 on de la résistance qu'il faudra vaincre.

Le système de Saint-Germain, qui est
 é sur l'opération de faire le vide en-
 t du piston, demande des tubes d'un
 ètre considérable, et la machine à faire
 le, du reste fort coûteuse, est d'un en-
 en ruineux.

M. Roussel, en changeant de système, sem-
 voir obtenu un résultat plus heureux ;
 ièrement il diminue le diamètre du tube
 ulseur **B**, où doit agir le piston **A**, il sup-
 le la machine à vapeur établie pour
 le vide et remplacer cet appareil coûteux
 ès compliqué par une simple turbine ou
 hydraulique **C** d'une nouvelle espèce qui
 runte sa force à toute espèce de cours
 u, soit qu'on la place verticalement
 tié dans l'eau, moitié hors de l'eau, soit
 n la noie entièrement et en sens hori-
 al dans le cours d'eau lui-même. Cette
 : hydraulique à aile mobile, se re-
 nt intérieurement sur elle-même, est
 invention nouvelle qui non-seulement
 t servir à comprimer l'air, mais encore à
 e espèce d'usages où elle sert de moteur.
 ainement d'une économie incontestable
 ée horizontalement dans l'eau, cette

nouvelle roue peut fonctionner même sous
 la glace, et continuer de fournir une force
 motrice, c'est pourquoi M. Roussel la pro-
 pose pour comprimer l'air atmosphérique et
 faire marcher son convoi ; cette roue placée
 dans le cours d'un fleuve ou d'une rivière,
 et au moyen d'un réservoir et d'un tube gé-
 nérateur **E** *fig. 1^{re}*, l'inventeur approvisionne
 et distribue pendant mille mètres (1) et par
 mille mètres sur toute la longueur du trajet
 à parcourir dans le tube propulseur **B**, *fig. 1^{re}*,
 des masses d'air comprimé (2), qui poussent
 son piston ; celui-ci entraîne avec lui les wa-
 gons, *fig. 3 et 4*.

Le tube sert aussi à empêcher le déraille-
 ment et règle l'articulation de chaque train
 de wagon ; système nouveau de frottement

(1) Je dis pendant mille mètres, c'est-à-dire que le
 robinet qui serait tourné par l'effet du convoi interdi-
 rait l'émission de l'air dans les premiers mille mètres,
 pour l'admettre dans les 2^{es} mille mètres et réinterdire
 de nouveau dans les 2^{es} pour réinjecter dans les 3^{es},
 ainsi de suite pour ne courir risque de fuite que dans
 mille mètres à la fois.

(2) Compriné par ces deux moyens, le premier
 moyen est la roue indiquée *fig. 1^{re}* ; celle-ci fait agir
 des pistons pneumatiques qui compriment selon la force
 du courant. Le second moyen est une chute d'eau que
 M. Roussel recueille à la partie la plus élevée pour
 l'introduire sous une cloche cylindrique et placée per-
 pendiculairement ; celle-ci fait l'effet d'un piston.

des essieux, suppression de bourlets sur la circonférence interne des roues, tout ceci est ajouté en perfectionnement aux anciens systèmes.

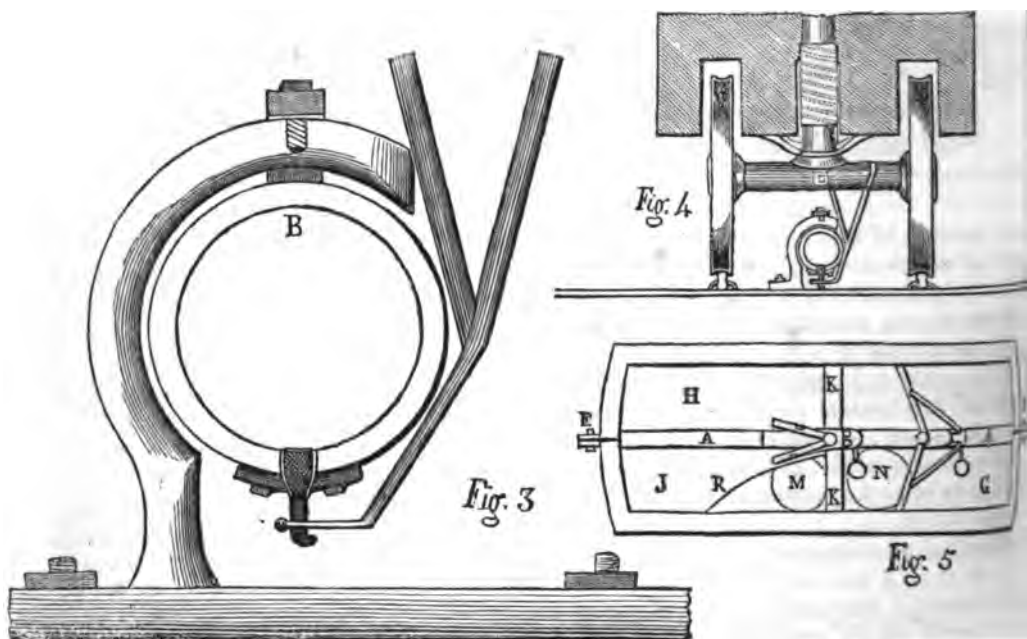
Un petit modèle exécuté par M. Roussel démontre, par son jeu, la possibilité d'établir en grand son système avec tous les changements qu'il a opérés; votre commission constate avoir vu fonctionner, en effet, ce nouveau moteur atmosphérique avec les moyens ci-dessus désignés.

Sont-ce les meilleurs? M. Roussel a-t-il tout prévu? a-t-il perfectionné jusqu'à la dernière limite son système? votre commission n'a point à s'expliquer sur ce point

délicat, elle ne peut qu'appeler l'attention sur toutes ces inventions qui peuvent renfermer d'excellentes idées d'amélioration, soit qu'on les envisage en général, soit qu'on les envisage en particulier.

La seconde invention, que nous a soumise notre honorable collègue, est une turbine à air se dirigeant d'elle-même au vent, et réglant également elle-même selon la force du vent.

Cette turbine peut ainsi devenir moteur pour une infinité d'industries, et surtout pour l'élévation des eaux où elle remplace avantageusement le moulin à vent.



La troisième invention que la commission a eu à examiner est une autre turbine hydraulique appelé Rousseline du nom de l'inventeur. M. Roussel en a déposé un plan et une description entre les mains de votre commission; c'est pourquoi nous ne faisons que mentionner le nouveau système de *turbine hydraulique* qui, entre autres avantages, possède celui de pouvoir être mise en mouvement avec un très léger filet d'eau.

Nous donnerons seulement la base sur laquelle M. Roussel s'appuie.

Exemple :

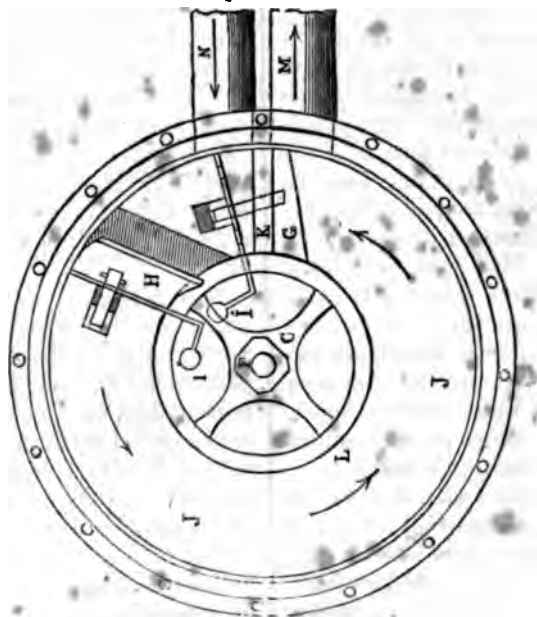
Une colonne d'eau de dix mètres 395 mil-

limètres, renfermée dans un tube, placé perpendiculairement, pèse par surface d'un centimètre carré, 1 kilo 33 grammes, et si le disque A, fig. 5, porte des cloisons K et G, d'une surface d'un mètre, l'effort exercé sera de 10,330 kilogrammes. Mais si au lieu de 10 mètres la colonne est élevée à 20 mètres 790 millimètres, la dépense serait toujours la même, et la puissance qui était de 10,330 kilogrammes, deviendra alors de 20,660 kilogrammes, et toujours dans les mêmes proportions en augmentant la colonne d'eau, sans augmenter la dépense on augmentera la puissance.

La fonction de l'eau dans cet appareil est

d'entrer par N, de s'appuyer sur la cloison mobile G, en parcourant la galerie circulaire K, fig. 5, et de pousser devant elle la cloison J J et H pour ressortir par M.

Fig. 5.



Telles sont les diverses inventions que votre commission a scrupuleusement examinées, et dont elle a félicité M. Roussel, autant pour l'intelligence qu'il a apportée dans ces innovations que pour la rare persévérance qu'il met à la recherche de perfectionnements mécaniques dans le système des moteurs en général. L'expérience doit démontrer actuellement la valeur de ses com-

binaisons; nous ne pouvons, en raison des immenses avantages qu'elles semblent promettre, que faire des vœux sincères pour leur succès. L'inventeur doit donc se soumettre au jugement de l'opinion publique, la seule infaillible, et solliciter au plus tôt l'intervention officielle de l'administration. Des expériences en grand peuvent seules amener le triomphe de M. Roussel.

Société française de Statistique Universelle.

Mouvement comparé de la population des villes et des campagnes en France,

Par M. J.-C. BENOUL.

La Société de statistique universelle croit devoir donner toute la publicité dont elle dispose au travail que vient de lui adresser

M. J.-C. Renoul de Nantes. — Son empressement à reproduire les importantes recherches de M. Renoul est une preuve du haut intérêt qu'elle y attache. — Nos collègues nous sauront gré, nous n'en doutons pas, de cette communication qui fait le plus grand honneur à M. Renoul et qui lui assure un rang distingué parmi nos meilleurs statisticiens.

Il y a deux ans, la Société académique de Nantes mit au concours cette sérieuse

une violente épidémie. En 1832, en effet, le choléra a sévi, en France, avec une grande intensité, mais cette circonstance viendra encore donner plus de force au résultat que nous obtiendrons, car il est positif que les ravages du choléra ont été bien plus meurtriers dans les villes que dans les campagnes.

Or, avons-nous dit, la population officielle de la France, en 1827, était de 31,851,545 individus. L'accroissement de 3,550,216 donne ainsi, sur la population générale, une progression de 11,14 %.

Pour arriver au but que nous voulons atteindre, il importe maintenant d'établir dans quelle proportion les villes et les campagnes ont contribué à cette augmentation totale de la population.

En 1827, la population des 86 chefs-lieux de préfectures, était de 2,781,661
Celle des 276 sous-préfectures, de. 1,766,814

4,548,475

En 1846, cette population se trouve ;

Préfectures. 3,135,337
Sous-préfectures. 2,023,153
Accroissement. 610,015
5,158,490 5,158,490

Dans cette période de 20 années, l'accroissement de la population des 362 principales villes de France a ainsi été de 610,015 individus.

Soit, dans une proportion de 13,41 %.

Si, enfin, du chiffre total de la population, aux deux époques que nous comparons, nous déduisons celui qui s'applique à ces 362 villes, nous avons, pour former la population des campagnes :

1827. 27,303,070
1846. 30,243,271
Accroissement. 2,940,201
30,243,271 30,243,271

Cette augmentation de 2,940,201 individus sur le chiffre primitif de 27,303,070 ne présente plus qu'une proportion de 10,76 %.

Ainsi, voici un fait acquis. Dans la période de 20 années, de 1827 à 1846,

La population générale de la France s'est accrue dans une proportion de 11,14 %.

Et les villes entrent dans cette progression pour 13,41 %.

Tandis que les campagnes n'y figurent que pour 10,76 %.

De ce rapprochement, il résulte la preuve la plus évidente que la population s'accroît, en France, dans une proportion plus forte dans les villes que dans les campagnes.

Cette différence, en tant qu'elle s'applique à la France entière, n'est sans doute pas très sensible, mais elle s'élargit d'une manière notable, lorsque la comparaison s'établit sur les grands centres de population. On n'a pouvoir en juger par quelques détails dans lesquels nous croyons convenable d'entrer, afin de donner une idée aussi complète que possible de la manière dont s'établit cette progression sur divers points de la France.

Commençons d'abord par notre département : (Loire-Inférieure.)

En 1827, la population officielle de la Loire Inférieure était de... 457,000
En 1846, elle s'éleva à.... 517,265
Accroissement. 60,175
517,265 517,265

Cette augmentation de 60,175 donne, pour le département, une augmentation de 13,16 %.

En 1827, la population de Nantes était de. 71,73
Celle d'Ancenis. 3,145
Châteaubriant. 2,143
Paimbœuf. 3,646
Savenay. 1,845
10,781

En 1846, le chiffre de cette population se trouve ainsi fixé :

Nantes. 88,250
Ancenis. 3,746
Châteaubriant. 3,867
Paimbœuf. 3,473
Savenay. 2,299
Accroissement. 19,115
101,635 101,635

Augmentation de la population de nos cinq principales villes du département, 19,115 : soit : 23,17 %.

En 1827, la population du reste du département comprenant les campagnes, était de. 374,57
En 1846, elle s'éleva à... 415,630
Accroissement. 41,060
415,630 415,630

Augmentation de la population des campagnes, 41,060 ; soit : 10,96 %.

Ainsi, pendant ces 20 années, l'accroissement de la population, dans notre département, présente les proportions suivantes :

Pour le département entier. 13,16 %
Pour les villes.. . . . 23,17 %
Pour les campagnes.. . . . 10,96 %

ces deux faits sont constants, si le résultat fâcheux qui en découle ne peut être en doute, il faut que les esprits sérieux ne lassent point d'apporter leur continuelle opposition manifeste avec l'intérêt général du pays, avec l'intérêt même entendu de ceux qui prennent part à l'émigration imprudente.

Notre époque a senti qu'il est des heures auxquelles il est sage de donner satisfaction. Beaucoup de bons esprits ont même l'opinion que les questions du travail, salaires, de l'assistance publique, doivent être l'objet d'études constantes, afin d'arriver, s'il est possible, à répartir, d'une manière qui soit profitable à tous, les ressources mises à la disposition de la grande famille, à améliorer surtout la position de ceux qui travaillent et qui souffrent. Eh bien, il nous semble vrai de dire que dans la solution de la question qui nous occupe, nous trouverions la solution d'une grande partie des questions sociales, soulevées, débattues aujourd'hui. On sent dès lors de quel poids est-il devient de constater d'une manière spéciale quelle est, en réalité, l'importance de ce déplacement des populations, que le mal, mis ainsi à nu, il devienne facile de lui trouver un contre-poids et un remède.

Est là le but que nous nous sommes proposé dans le travail que nous venons vous présenter. Nous sommes entrés, à cet effet, dans le cœur même de la question, et sans nous donner à l'hypothèse, mais en nous servant uniquement de documents et de chiffres officiels, nous avons résolu, ce nous semble, ces deux questions que nous nous sommes posées.

1° Le mouvement des campagnes vers les villes est-il réel ?

2° Dans quelle proportion ce mouvement se fait-il ?

Pour point de départ, voyons d'abord quel est le chiffre de la population de la France, aux diverses époques, depuis le rétablissement de la paix continentale.

Le territoire français, rentré dans les limites des traités lui avaient faites, présentait

En 1825, cette population s'était élevée à	30,451,187
En 1835, —	32,560,934
En 1845, —	35,401,761

Ainsi, dans la période de 30 années, de 1815 à 1845, l'accroissement de la population, en France, a été de 6,249,018, soit une moyenne d'environ 2,000,000 par 10 ans.

Si maintenant nous voulons établir cet accroissement pour la période de 20 années, de 1826 à 1847 (les documents pour les trois dernières années n'étant point encore suffisamment établis), nous trouvons :

Population en 1827.	31,851,545
— en 1846. 35,401,761	
Accroissement.	3,550,216

Cet accroissement de 3,550,216 se décompose comme suit :

3,011,164 Excédant des naissances sur les décès.	
539,052 Augmentation que l'on peut attribuer à l'émigration et à l'établissement d'étrangers en France.	

3,550,216

Voici comment se répartit cet accroissement de 3,011,164 individus, provenant de l'excédant de naissances :

	Naissances.	Décès.	Accroissement.
1827	980,196	791,125	189,071
1828	976,547	837,145	139,402
1829	964,527	803,453	161,074
1830	967,824	809,830	157,994
1831	986,709	802,761	183,948
1832	938,186	933,733	4,453
1833	969,983	812,548	157,435
1834	986,490	917,828	68,662
1835	993,833	816,413	177,420
1836	979,820	771,700	208,120
1837	943,349	878,701	64,648
1838	961,476	846,199	115,277
1839	957,740	780,600	177,140
1840	952,318	816,486	135,832
1841	976,929	804,762	172,167
1842	982,896	836,152	146,744
1843	983,107	811,435	171,672
1844	967,324	776,526	190,798
1845	992,033	754,701	237,332
1846	983,473	831,498	151,975

19,444,760 16,433,596 3,011,164

C'est sur ces 20 années de 1827 à 1846 et sur ce chiffre de 3,550,216 que nous allons opérer. Nous ferons remarquer que, dans cette période, une année a été signalée par

Individus.

1815, une population de . . 29,152,743

Soit : 12,45 %.		
1827. Popul. des villes. . .	57,892	
1846. — — — — —	70,674	
Accroissement.	12,782	
Soit : 22,09 %.		
1827. Pop. des campagnes.	253,203	
1846. — — — — —	279,485	
Accroissement. , . .	25,982	
Soit : 10,24 %.		

ALLIER.

1827. Pop. du département.	285,302	
1846. — — — — —	329,540	
Accroissement.	44,238	
Soit : 15,50 %.		
1827. Popul. des villes. . .	26,363	
1846. — — — — —	30,656	
Accroissement.	4,293	
Soit : 16,33 %.		
1827. Pop. des campagnes.	258,939	
1846. — — — — —	298,884	
Accroissement.	39,945	
Soit : 15,42 %.		

Nous ne croyons pas devoir pousser plus loin nos calculs comparatifs. Qu'il nous suffise de dire que nous avons fait la même opération sur un bien plus grand nombre de départements, et que le résultat obtenu constate que partout, en France, le mouvement de la population est à peu près dans un sens identique.

Cependant, l'accroissement de la population est loin d'avoir partout la même importance. Il y a, sur ce point, des différences notables, dont il serait certainement utile d'étudier les causes. Sans insister davantage sur cette différence, nous nous contenterons de signaler les départements dans lesquels la population s'est le plus développée et ceux où elle est demeurée à peu près stationnaire.

En première ligne, il faut citer le département de la Seine, qui, dans les 20 années que nous analysons, a vu sa population s'élever de 1,013,373 à 1,364,933, soit de 34,69 %.

Puis, viennent ensuite, par rang d'accroissement :

LE RHÔNE.

1827. 416,575	} Accroissement. 31 %.
1846. 545,635	

BOUCHES-DU-RHÔNE.

1827. 326,302	} — 26,85 %.
1846. 413,918	

CORSE.

1827. 185,079	} — 24,41 %.
1846. 230,271	

LOIRE.

1827. 369,298	} — 22,87 %.
1846. 453,786	

FINISTÈRE.

1827. 502,851	} — 21,73 %.
1846. 612,151	

PYRÉNÉES-ORIENTALES.

1827. 151,372	} — 19,41 %.
1846. 180,794	

HAUT-RHIN.

1827. 408,741	} Accroissement. 19,19 %.
1846. 487,208	

NIÈVRE.

1827. 271,777	} — 18,57 %.
1846. 322,262	

CHER.

1827. 248,589	} — 18,48 %.
1846. 291,540	

HAUTE-GARONNE.

1827. 407,016	} — 18,40 %.
1846. 481,938	

NORD.

1827. 962,648	} — 17,69 %.
1846. 1,132,980	

VENDÉE.

1827. 322,826	} — 16,52 %.
1846. 376,184	

ARDENNES.

1827. 281,624	} — 16,04 %.
1846. 326,823	

ARDÈCHE.

1827. 328,419	} — 15,38 %.
1846. 379,614	

ALLIER.

1827. 285,302	} Accroissement. 15,50 %.
1846. 329,540	

VIENNE.

1827. 267,670	} — 15,21 %.
1846. 308,391	

GARD.

1827. 347,550	} — 14,20 %.
1846. 400,381	

DOUBS.

1827. 254,312	} — 14,95 %.
1846. 292,247	

BOUCHES-DU-RHÔNE.

1827. Pop. du département.	326,302
1846. — —	413,918
Accroissement. . . .	87,616
Soit : 26,85 %.	
1827. Pop. des villes (1).	158,944
1846. — —	213,225
Accroissement. . . .	54,281
Soit : 34,15 %.	
1827. Pop. des campagnes.	167,358
1846. — —	200,693
Accroissement. . . .	33,335
Soit : 19,91 %.	

GIRONDE.

1827. Pop. du département.	538,151
1846. — —	602,444
Accroissement. . . .	64,293
Soit : 11,94 %.	
1827. Popul. des villes. . .	110,826
1846. — —	144,338
Accroissement. . . .	33,512
Soit : 30,23 %.	
1827. Pop. des campagnes.	427,325
1846. — —	458,106
Accroissement. . . .	30,781
Soit : 7,20 %.	

BAS-RHIN.

1827. Pop. du département.	535,467
1846. — —	580,373
Accroissement. . . .	44,906
Soit : 8,38 %.	
1827. Popul. des villes. . .	70,447
1846. — —	81,620
Accroissement. . . .	11,173
Soit : 15,85 %.	
1827. Pop. des campagnes.	465,020
1846. — —	498,753
Accroissement. . . .	33,733
Soit : 7,25 %.	

HAUTE-GARONNE.

1827. Pop. du département.	407,016
1846. — —	481,936
Accroissement. . . .	74,920
Soit : 18,40 %.	
1827. Popul. des villes. . .	64,764
1846. — —	95,269
Accroissement. . . .	30,505
Soit : 47,01 %.	
1827. Pop. des campagnes.	342,252
1846. — —	386,667
Accroissement. . . .	44,415
Soit : 12,97 %.	

MAINE-ET-LOIRE.

1827. Pop. du département.	458,674
1846. — —	504,963
Accroissement. . . .	46,289
Soit : 10,09 %.	
1827. Popul. des villes. . .	47,565
1846. — —	60,782
Accroissement. . . .	13,217
Soit : 27,70 %.	
1827. Pop. des campagnes.	411,109
1846. — —	444,181
Accroissement. . . .	33,072
Soit : 8,04 %.	

MARNE.

1827. Pop. du département.	325,045
1846. — —	367,309
Accroissement. . . .	42,264
Soit : 13, %.	
1827. Popul. des villes. . .	62,488
1846. — —	73,911
Accroissement. . . .	11,423
Soit : 18,27 %.	
1827. Pop. des campagnes.	262,557
1846. — —	293,398
Accroissement. . . .	30,841
Soit : 11,74 %.	

INDRE-ET-LOIRE.

1827. Pop. du département.	290,160
1846. — —	312,400
Accroissement. . . .	22,240
Soit : 7,66 %.	
1827. Popul. des villes. . .	28,826
1846. — —	38,693
Accroissement. . . .	9,867
Soit : 34,23 %.	
1827. Pop. des campagnes.	261,334
1846. — —	273,707
Accroissement. . . .	12,373
Soit : 4,73 %.	

SARTHE.

1827. Pop. du département.	446,519
1846. — —	474,876
Accroissement. . . .	28,357
Soit : 6,35 %.	
1827. Popul. des villes. . .	34,487
1846. — —	40,212
Accroissement. . . .	5,725
Soit : 16,60 %.	
1827. Pop. des campagnes.	412,032
1846. — —	434,664
Accroissement. . . .	22,632
Soit : 5,25 %.	

VAR.

1827. Pop. du département.	311,095
1846. — —	349,859
Accroissement. . . .	38,764

(1) Préfectures et sous-préfectures.

tion ou par des avantages commerciaux et industriels, ont reçu une augmentation de population.

Dans cette catégorie, nous pouvons citer parmi les préfectures :

Paris, dont la population s'est élevée de	890,431 à 947,721	Soit 6,20 %
Marseille, —	115,943 167 872	44,78 %
Lyon, —	145,675 161.763	11,04 %
Bordeaux, —	93,549 120,203	28,50 %
Nantes, —	71,739 88 250	23,01 %
Toulouse, —	53,319 83.489	56,50 %
Strasbourg, —	49.708 62,094	24,91 %
Nîmes, —	39,068 49,442	26,55 %
Angers, —	29,978 40 628	35,52 %
Montpellier, —	35.842 40.105	11,89 %
Nancy, —	29,122 38,795	33,21 %
Limoges, —	25,612 34.180	33,45 %
Tours, —	20,920 27 120	29,68 %
Le Mans, —	19,477 24,153	24 %
Blois, —	11 337 15.900	40 24 %
La Rochelle, —	11,073 14,136	27,66 %

Plusieurs chefs-lieux de préfectures ne présentent qu'un si faible accroissement, que l'on peut regarder le mouvement de la population comme à peu près stationnaire pendant ces 20 années.

De ce nombre sont :

Rouen, dont la population ne s'est élevée que de	90,000 à 91,046
Orléans —	40 340 41,941
Clermont-Ferrand. —	30,010 30,851
Bar-le-Duc, —	12,520 12,673
Vannes, —	11.289 11,356
Saint-Lô, —	8,509 8,565
Mende, —	5,445 5,492

Enfin, un certain nombre de chefs-lieux de département ont vu leur population subir une légère décroissance, et dans ce nombre figurent même plusieurs villes importantes.

A Lille, entre autres, de 1827-1846, la population est descendue de . . .	69,860 à 67,775
Metz, —	45,976 42,976
Troyes, —	25,587 24,702
Versailles, —	29,791 28,311
Montauban, —	25,466 22,712
Avignon, —	31,180 31,029
Alençon, —	14,071 13,533
Beauvais, —	12,865 12,356
Cahors, —	12,413 12,020
Nevers, —	15,782 15,723
Quimper, —	10,032 9,639
Draguignan, —	8,835 8,678
Puy, —	14,998 13,794

Auch, —	10,844 9,474
Melun, —	7 199 6,822
Chaumont, —	6 027 5,921
Foix, —	4,958 4,378
Mézières, —	4,159 3,893

Mais, une remarque que l'on peut généralement faire, c'est que cette déperdition, faible d'ailleurs, ne se fait point au profit des campagnes, mais bien plutôt en faveur de quelques autres villes voisines qui présentent ou plus d'agréments ou plus d'avantages.

Si nous descendons aux sous-préfectures, nous verrons toujours se reproduire les mêmes différences, et nous en trouverons encore la cause dans la création de quelques établissements industriels, dans quelques facilités de commerce qu'acquière certaines villes. Les populations alors se déplacent et se groupent de préférence là où se trouvent leurs convenances, et, dans ce mouvement certaines villes perdent évidemment ce que les autres gagnent.

Parmi les villes sous-préfectures qui, dans ces vingt années, ont ainsi acquis un accroissement marqué de population, nous pouvons surtout signaler :

Saint-Etienne, dont la population s'est élevée de	30,615 à 47,308
Toulon, —	30,171 45,474
Reims, —	34 862 42 539
Boulogne, —	19,314 29,711
Le Havre, —	21,040 27,063
Saint-Quentin, —	17,661 22,582
Brest, —	26,635 35 165
Cherbourg, —	17 066 23,013
Lorient, —	15 310 20,991
Rochefort, —	12 909 17,367
Castres, —	15,663 18,999
Alais, —	10,252 16 800
Châlons-s.-Saône, —	10,609 15,537
Bastia, —	9,527 13,094
Roanne, —	8,916 12 756
Châtellerault, —	9,241 11,295
Marmande, —	4,160 8,138
St-Denis (Seine) —	5,731 9,166
Saint-Yrieix, —	2,746 7,479
Chinon, —	4,406 6,504
Redon, —	2,998 5,069
Cognac, —	3,017 4,168
Bazas, etc. —	1,903 4,007

Nous citerons, d'un autre côté, parmi les villes de ce même ordre, qui ont vu décroître plus ou moins leur population :

Douai, dont la population est descendue de	19,880 à 17,900
--	-----------------

HAUTE-VIENNE.

27.	276,351	{	—	13,89	‰.
46.	314,739				

Ensuite :

Aisne.	—	13,86	‰.
Isère.	—	13,78	‰.
Hérault.	—	13,68	‰.
Loire-Inférieure.	—	13,16	‰.

Sur cette période de 20 années, trois départements seulement ont vu leur population une légère décroissance.

sont :

LA MANCHE,

En 1827, la population était, en 1827, de 611,206, et ne se trouve plus, en 1846, que de 604,024.

LE CANTAL.

1827.	262,013.
1846.	260,479.

LE CALVADOS.

1827.	500,965.
1846.	498,385.

Les autres départements dans lesquels le mouvement ascendant de la population s'est moins sentir, sont :

L'EURE.

27.	421,665	{	Accroissement.	0,37	‰.
46.	423,247				

TARN-ET-GARONNE.

27.	241,586	{	—	0,37	‰.
46.	242,498				

ILLE-ET-VILAINE.

27.	553,453	{	—	1,71	‰.
46.	562,958				

ORNE.

27.	434,379	{	—	1,77	‰.
46.	442,107				

JURA.

27.	310,282	{	—	1,89	‰.
46.	316,150				

BASSES-ALPES.

27.	153,063	{	Accroissement.	2,35	‰.
46.	156,675				

GERS.

27.	307,601	{	—	2,36	‰.
46.	314,885				

LOT-ET-GARONNE.

27.	336,886	{	—	2,78	‰.
46.	346,260				

LOZÈRE.

1827.	138,778	{	—	3,28	‰.
1846.	143,331				

MAYENNE.

1827.	354,138	{	—	4,03	‰.
1846.	368,439				

LOT.

1827.	280,515	{	—	5	‰.
1846.	294,566				

EURE-ET-LOIR.

1827.	277,782	{	—	5,24	‰.
1846.	292,337				

OISE.

1827.	385,124	{	—	5,42	‰.
1846.	406,028				

HAUTE-SAÔNE.

1827.	327,641	{	Accroissement.	5,93	‰.
1846.	347,096				

PUY-DE-DÔME.

1827.	566,573	{	—	6,18	‰.
1846.	601,594				

HAUTES-ALPES.

1827.	125,329	{	—	6,20	‰.
1846.	133,100				

MEUSE.

1827.	306,339	{	—	6,32	‰.
1846.	325,710				

SARTHE.

1827.	446,519	{	—	6,35	‰.
1846.	474,876				

CÔTE-D'OR.

1827.	370,943	{	—	6,89	‰.
1846.	396,524				

SEINE-ET-MARNE.

1827.	318,209	{	—	6,91	‰.
1846.	340,212				

Puis viennent :

Haute-Marne.	7,04	‰.
La Charente.	7,17	
Le Pas de-Calais.	7,20	
La Haute-Loire.	7,51	
L'Ain.	7,53	
Indre-et-Loire.	7,66	
Seine-et-Oise, etc.	7,72	

Les différences que nous venons de signaler dans le mouvement de la population des départements, se font remarquer, et même dans de plus larges proportions, pour les villes. Il en est qui, favorisées par leur posi-

DE LA POPULATION DES VILLES DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE.

1871.	—	10,844	9,474
1881.	—	7 199	6,822
1891.	—	6 027	5,924
1901.	—	4,958	4,378
1911.	—	4,159	3,893

Mais, une remarque que l'on peut généralement faire, c'est que cette déperdition, même fâcheuse, ne se fait point au profit des campagnes, mais bien plutôt en faveur de quelques autres villes voisines qui présentent ou plus d'agréments ou plus d'avantages.

Si nous descendons aux sous-préfectures, nous verrons toujours se reproduire les mêmes différences, et nous en trouverons encore la cause dans la création de quelques établissements industriels, dans quelques facilités de commerce qu'acquière certaines villes. Les populations alors se déplacent et se groupent de préférence là où se trouvent leurs convenances, et, dans ce mouvement certaines villes perdent évidemment ce que les autres gagnent.

Parmi les villes sous-préfectures qui, dans ces vingt années, ont ainsi acquis un accroissement marqué de population, nous pouvons surtout signaler :

Saint-Etienne, dont la population s'est élevée de 30,615 à 47,302

Toulon,	—	30,171	45,434
Rouen,	—	31,862	42,538
Boulogne,	—	19,314	29,731
Le Havre,	—	21,043	27,053
Saint-Quentin,	—	17,661	23,562
Brest,	—	26,635	35,163
Cherbourg,	—	17,066	23,013
Lorient,	—	15,310	20,991
Rochefort,	—	12,909	17,897
Castres,	—	15,663	18,990
Alais,	—	10,252	16,983
Châlons-s.-Saône,	—	10,609	15,937
Bastia,	—	9,527	13,004
Roanne,	—	8,916	12,756
Châtelleraut,	—	9,241	11,298
Marmande,	—	4,160	8,150
St-Denis (Seine) —	—	5,731	9,166
Saint-Victor,	—	2,746	7,470
Chenon,	—	4,406	6,586
Rodez,	—	2,998	5,069
Cognac,	—	3,017	4,148
Retz, etc.	—	1,903	4,407

Nous citerons, d'un autre côté, parmi les villes de ce même ordre, qui ont vu décroître plus ou moins leur population :

Douai, dont la population est descendue de 19,880 à 17,903

1871.	—	10,844	9,474
1881.	—	7 199	6,822
1891.	—	6 027	5,924
1901.	—	4,958	4,378
1911.	—	4,159	3,893

Si nous descendons aux sous-préfectures, nous verrons toujours se reproduire les mêmes différences, et nous en trouverons encore la cause dans la création de quelques établissements industriels, dans quelques facilités de commerce qu'acquière certaines villes. Les populations alors se déplacent et se groupent de préférence là où se trouvent leurs convenances, et, dans ce mouvement certaines villes perdent évidemment ce que les autres gagnent.

Parmi les villes sous-préfectures qui, dans ces vingt années, ont ainsi acquis un accroissement marqué de population, nous pouvons surtout signaler :

Saint-Etienne,	—	30,615	47,302
Toulon,	—	30,171	45,434
Rouen,	—	31,862	42,538
Boulogne,	—	19,314	29,731
Le Havre,	—	21,043	27,053
Saint-Quentin,	—	17,661	23,562
Brest,	—	26,635	35,163
Cherbourg,	—	17,066	23,013
Lorient,	—	15,310	20,991
Rochefort,	—	12,909	17,897
Castres,	—	15,663	18,990
Alais,	—	10,252	16,983
Châlons-s.-Saône,	—	10,609	15,937
Bastia,	—	9,527	13,004
Roanne,	—	8,916	12,756
Châtelleraut,	—	9,241	11,298
Marmande,	—	4,160	8,150
St-Denis (Seine) —	—	5,731	9,166
Saint-Victor,	—	2,746	7,470
Chenon,	—	4,406	6,586
Rodez,	—	2,998	5,069
Cognac,	—	3,017	4,148
Retz, etc.	—	1,903	4,407

Nous citerons, d'un autre côté, parmi les villes de ce même ordre, qui ont vu décroître plus ou moins leur population :

Douai,	—	19,880	17,903
1871.	—	10,844	9,474
1881.	—	7 199	6,822
1891.	—	6 027	5,924
1901.	—	4,958	4,378
1911.	—	4,159	3,893

Valenciennes, —	19,841	19,766
Abbeville, —	19,520	17,035
Dieppe, —	17,077	16,504
Riom, —	12,736	10,971
Grasse, —	12,716	11,197
Saint-Omer, —	19,019	18,834
Lunéville, —	12,378	12,278
Bayeux, —	10,060	9,106
Saint-Malo, —	9,838	8,926
Dôle, —	9,847	9,322
Yvetot, —	9,853	8,863
Schélestadt, —	9,600	8,990
Coutances, —	9,037	7,442
Mayenne, —	9,799	9,322
Vire, —	8,116	7,315
Pontivy, —	7,775	6,456
Toul, —	7,507	7,158
Loudéac, —	7,033	6,486
Valognes, —	6,955	6,224
Saint-Flour, —	6,640	5,473
Gourdon, —	5,990	4,971
Ploërmel, —	5,984	4,608
Thionville, —	5,821	5,425
Loudun, —	5,044	4,570
Roroy, —	3,500	2,815
Mortain, etc., —	2,715	2,106

Des divers tableaux que nous venons de présenter, il résulte, ce nous semble, la démonstration la plus évidente des deux propositions que nous nous étions posées. Ainsi, la population en France, mobile parfois, suivant certains avantages qu'elle trouve à un déplacement :

1° S'accroît d'une manière constante;

2° Cet accroissement a lieu dans les villes dans une proportion plus large que dans les campagnes.

Mais cette différence proviendrait-elle de ce que, dans les villes, l'excédant des naissances sur les décès serait plus considérable que dans les campagnes? Il n'en est rien, et la proportion est justement dans un sens inverse. Il nous sera facile de le prouver.

On le sait d'ailleurs, les villes offrent des causes de mortalité qui ne se trouvent point au même degré dans les campagnes. Les travaux des villes, des villes manufacturières surtout, présentent, en effet, beaucoup plus de dangers, beaucoup plus de sources de maladie que les travaux des champs. Les villes, en outre, renferment les hospices et tous ces asiles créés par la bienfaisance, où le département et la population flottante viennent souvent verser leurs malades, leurs infirmes, leurs vieillards. Ajoutez à cela toutes les causes délétères qui, dans les villes,

contribuent à abrégier la vie de l'homme, l'insalubrité des logements, l'abus des plaisirs et des liqueurs fortes, etc., etc.

Voici, du reste, des faits à l'appui de notre assertion :

A Rouen, de 1826 à 1847, les décès se sont élevés à 64,341
Et les naissances seulement à 62,717

Ainsi il y a eu excédant des décès sur les naissances de 1,624

A Lille, pareillement :

Les décès ont été de 50,824
Les naissances de 48,286

Excédant des décès sur les naissances 2,538

A Strasbourg, les décès (hospices compris) ont été de 43,581

Les naissances de 39,350

Excédant des décès 4,231

Et cependant, dans cet intervalle, la population de Strasbourg s'est élevée, ainsi que nous l'avons dit, de 49,708 à 62,094, et s'est conséquemment accrue de 12,386.

A Angers, même résultat :

Les décès ont été de 24,948
Les naissances de 22,949

Excédant des décès 1,999

Et la population d'Angers s'est néanmoins élevée de 29,978 à 40,628 et a reçu ainsi un accroissement de 10,650,

A Toulouse, même résultat encore :

Dans ces 20 années, les décès ont été de 46,032

Les naissances de 42,541

Excédant des décès 3,491

Et Toulouse n'en a pas vu moins sa population s'élever de 53,319 à 83,489 et s'accroître ainsi de 30,170.

A Marseille, durant cette période, le nombre des naissances et des décès est à peu près le même :

Il est, pour ces premiers, de 102,583

Pour les décès, de 102,574

Et la balance, en faveur des naissances, est ainsi de 9

Et néanmoins la population de Marseille a été portée de 115,943 à 167,872, et s'est ainsi accrue de 51,929.

A Lyon, la balance, en faveur des naissances, s'élargit :

Elles ont été de 109,914

Le décès, de 102,191

L'excédant des naiss. est de 7,723

Mais l'accroissement de la population dépasse encore de beaucoup ce chiffre, puisque, de 145,675, elle s'est élevée à 161,763, et s'est ainsi accrue de 16,088.

A Bordeaux, la balance est encore en faveur des naissances, mais la proportion est moins forte qu'à Lyon.

Les naissances ont été de . . .	84.890
Les décès, de	74.952

Excédant des naissances . . . 9,942

Mais aussi la population de Bordeaux s'est élevée de 93,549 à 120,203, et a reçu ainsi un accroissement de 26,654.

A Nantes, enfin, le mouvement des naissances et des décès, de 1827 à 1846, présente le résultat suivant :

Naissances	52,964
Décès	49,931

Excédant des naissances . . . 3,033

Et notre population de 71,739 est néanmoins montée à 88,350, et présente ainsi un accroissement de 16,611.

A Paris, le mouvement des naissances et des décès a été de remarquable que l'excédant des naissances représente un chiffre à peu près égal à celui de l'accroissement de la population.

La population de Paris s'est en effet élevée, dans le cours de ces 20 années, de 80,431 à 945,721, et s'est ainsi accrue de 86,290.

Et d'un autre côté :

Les naissances ont été de . . .	597,513
Les décès de	540,897

56,616

Ainsi, comme nous venons de le faire remarquer, l'excédant des naissances est à peu près le chiffre même de l'accroissement de la population.

On pourrait conclure de là que Paris n'a rien enlevé aux populations de la province, Ce serait, très probablement, une erreur. Mais, à Paris, la population est évidemment plus mobile que nulle part ailleurs, et les recensements officiels ne comprennent point, sans doute, ces légions d'ouvriers nomades et surtout de curieux qui, parfois, doublent la population de la capitale.

Les exemples que nous venons de citer et que nous aurions pu multiplier, prouvent donc clairement que l'accroissement de la population des villes n'a point pour

cause l'excédant des naissances sur les décès.

Quel est donc surtout l'élément de cet accroissement ?

Nous l'avons déjà dit, et notre conviction est complète à cet égard, cet accroissement est principalement dû aux emprunts que les villes font aux populations des campagnes.

En voici, du reste, une nouvelle preuve :

Lorsque Lille avait à supporter une perte de 2,538 par l'excédant des décès sur les naissances, le reste du département présentait :

Naissances	634,057
Décès	516,373

Et acquerrait ainsi un excédant de population de . . . 117,684

Lorsque Strasbourg voyait également les décès excéder les naissances de 4,231, le reste du département du Bas-Rhin offrait :

Naissances	352,413
Décès	250,940

Et gagnait ainsi un accroissement de . . . 101,473

Lorsque Rouen perdait 4,624, le reste du département de la Seine-Inférieure présentait :

Naissances	330,830
Décès	291,236

Et gagnait ainsi . . . 39,614

Lorsque Toulouse perdait 3,491, le reste du département de la Haute-Garonne présentait :

Naissances	208,339
Décès	148,759

Et l'excédant des naissances était ainsi de . . . 59,580

Lorsque Marseille n'obtenait qu'un accroissement insignifiant de 9, le reste du département des Bouches-du-Rhône présentait :

Naissances	134,396
Décès	125,290

Et gagnait ainsi . . . 9,106

Lorsque Angers perdait 1,949, le reste du département de Maine-et-Loire présentait :

Naissances	212,298
Décès	188,409

Et gagnait par conséquent . . 23,889

Lorsque Nantes ne recevait qu'un accroissement de 3,033, le reste du département de la Loire-Inférieure offrait :

Naissances.	224,109
Décès	184,026
Et gagnait.	40,083

Ce qui offre un accroissement proportionnel plus que double de celui obtenu à Nantes

Lorsque Lyon gagnait 7,723, le reste du département du Rhône présentait :

Naissances.	206,277
Décès	155,961
Et gagnait.	50,316

Ici encore la proportion d'accroissement est de beaucoup moins forte pour Lyon que pour le reste du département.

Pour compléter ces renseignements, disons cependant que Bordeaux fait exception, et que l'excédant des naissances sur les décès y est dans une proportion plus forte que dans le reste du département. Ainsi que nous l'avons dit, en effet, la ville de Bordeaux a gagné, de 1827-1846, 9,942 individus par l'excédant des naissances. Le reste du département présente :

Naissances.	204,876
Décès	188,967

Et n'a gagné ainsi que. . . 15,909

Quoi qu'il en soit, de ce que nous venons d'exposer, il ressort :

1° Que la population des grandes villes en France s'accroît d'une manière notable, et que cet accroissement n'est point dû à l'excédant des naissances sur les décès.

2° Que, dans les campagnes, l'excédant des naissances sur les décès est, au contraire, dans une proportion plus considérable que dans les villes, et que, néanmoins, la balance d'accroissement de population est de beaucoup plus forte dans les villes que dans les campagnes.

La conséquence logique et irréfutable de ces faits est que cet accroissement de population des villes a pour aliment l'émigration des campagnes.

La Société académique de Nantes avait donc donné une preuve de l'intelligence qu'elle a de l'intérêt réel du pays, en cherchant à jeter la lumière sur une question à laquelle se trouve si essentiellement lié l'avantage des campagnes et des villes même. Mais jusqu'ici, à notre connaissance du moins, si le mal ne semblait pas douteux, on n'avait pu apprécier, d'une manière précise, quelle en était l'importance. Nous avons

voulu combler cette lacune et nous désirons y avoir réussi.

Quant au remède à appliquer, nous n'oserions le discuter, car nos études ne nous permettraient pas de le faire d'une manière convenable. Nous nous contenterons donc, en terminant, d'exprimer le vif désir de voir les hommes spéciaux, le Gouvernement surtout, se préoccuper des inconvénients, des dangers même de cette émigration, et de s'efforcer, par tous les moyens possibles, d'y apporter un terme ou tout au moins un remède.

Coup-d'œil sur le voyage dans le grand désert du Sahara (1)

DE M. JAMES RICHARDSON,

Membre de l'Académie nationale.

Par M. ALBERT-MONTÉMONT,

Président de la Société.

Le voyage, dont nous allons offrir une rapide analyse, contient de curieux détails de mœurs et de géographie sur les oasis du grand désert africain. Nous suivrons le voyageur dans sa longue pérégrination, et nous indiquerons, au fur et à mesure qu'il les donnera, les notions les plus importantes qu'il aura recueillies.

M. James Richardson que nous avons l'avantage de compter au nombre de nos confrères étrangers, quitte Alger pour Tunis, en janvier 1845, et de Tunis se rend à Tripoli, pour se joindre à une caravane qui devait aller à Ghadamès, dans le désert. Il arrive en ce lieu, après une heureuse traversée et un séjour dans les montagnes qui longent la partie nord-est du Sahara. Ce trajet avait pris vingt-trois jours, dont sept ou huit dans les montagnes.

(1) *Travels in the great desert of Sahara*. Voyages dans le grand désert de Sahara, durant les années 1845 et 1846, contenant les aventures personnelles du voyageur dans un trajet de neuf mois à travers le désert, parmi les Touariks et autres tribus errantes du Sahara, par James Richardson, 2 vol. in-8°, Londres, 1848.

une statistique consciencieuse, que les localités les plus avancées et conséquemment les plus riches sont précisément celles dont la situation se rapproche le plus de cet équilibre. Tel est le but que se propose notre collègue, M. Neveu-Derotrie; ses connaissances théoriques et pratiques, et sa position d'inspecteur général de l'agriculture, nous font croire qu'il saura l'atteindre; la solution de ce problème sera d'une puissante utilité pour la science agricole.

— Un mémoire sur un nouveau procédé de castration par *torsion bornée*. — Notre collègue, M. Dillon, médecin-vétérinaire, l'auteur de cette nouvelle méthode, la présente comme le procédé le plus avantageux pour châtrer les animaux. Cette question, particulièrement chirurgicale, paraîtra peut-être de prime-abord étrangère aux attributions de l'Académie; mais, cependant, le procédé opératoire de M. Dillon est si simple, d'une exécution si facile; les motifs pour lesquels il semble devoir l'emporter sur tous ceux connus jusqu'à ce jour, paraissent si évidents et si vrais, qu'il n'est pas absolument indispensable d'avoir des connaissances médicales pour le comprendre. — En effet, le mémoire de M. Dillon est rédigé de manière à être compris des personnes les plus étrangères aux expressions techniques de l'art médical. — La Société ne saurait refuser à M. Dillon l'examen qu'il lui demande d'une méthode qui, si elle réalise les promesses de son auteur, rendra d'immenses services à l'État et à l'agriculture.

— Notice sur le nouveau système de *forage* de M. KIRD. — L'art du forage paraîtrait devoir, par l'application de ce nouveau système, arriver au plus grand perfectionnement que la science pût espérer.

— Deux ouvrages intitulés : *La fermière bretonne*, cours élémentaire d'économie domestique à l'usage des jeunes paysannes de la Bretagne; et *Catéchisme agricole* à l'usage de la jeunesse bretonne. Notre collègue, M. H. Querret, inspecteur d'agriculture et président de la Société d'agriculture de l'arrondissement de Morlaix, est l'auteur de ces deux petits livres, que nous n'hésitons pas à qualifier d'infiniment précieux et sur lesquels cet honorable correspondant appelle le jugement du comité d'agriculture.

— Notice sur un nouveau moyen d'améliorer le vin, par notre laborieux collègue M. de Monthureux.

— Note sur l'emploi des fèves de maris dans l'engrais des porcs, et sur la maladie des pommes de terre, par le même.

— Observations sur la forme à donner aux encouragements accordés par les sociétés d'agriculture, par le même.

La première de ces notices se recommandant surtout par son actualité, nous prions le comité d'agriculture de vouloir bien l'examiner immédiatement, afin qu'elle puisse être insérée dans le prochain bulletin.

Notre collègue, M. de Monthureux, nous a adressé un échantillon d'un silicate de fer dont on vient de découvrir une abondante carrière dans la commune d'Arracourt. M. de Monthureux pense qu'il serait possible d'utiliser cette substance dans les arts, notamment pour en faire du verre coloré ou en recouvrir une poterie quelconque.

— Mémoire sur l'importance de l'agriculture, ses besoins actuels et son avenir avec quelques considérations relatives au département de l'Ariège, par notre collègue, M. d'Espagnol-Lafayette, vice-président de la Société d'agriculture de l'Ariège. — Il est impossible de tracer un tableau plus exact de la question agricole et en même temps de déployer des idées plus utiles. — Nous donnerons un extrait de ce beau travail.

— Annales agricoles, scientifiques et industrielles de la Société académique de Saint-Quentin, pour 1849. — Cette savante Société poursuit sa carrière avec de brillants succès.

— Notice sur un nouveau mode de transport des veaux à Paris, par M. Fusz, ingénieur-mécanicien. Les infortunes de ce vénérable industriel sont très connues, nous appelons-nous toute l'attention de la Société sur l'ensemble de ses travaux.

— Mémoire sur la maladie des pommes de terre, ses causes et ses remèdes par M. l'abbé Masson.

— Des avantages de la réunion territoriale, par M. Louis Gossin, professeur d'agriculture.

— Des signes anciens et nouveaux au moyen desquels on peut distinguer des

les bonnes vaches laitières, par notre collègue, M. le docteur Bonnet, professeur d'agriculture.

Notice sur le mesurage des bœufs gras, même.

Omission d'agriculture ne manquera pas à attirer la plus grande publicité aux exposées de notre collègue, M. le docteur Bonnet.

Un mémoire sur les forces productives de l'agriculture du département du Nord, comparées à celles de la France entière, par nos présidents honoraires, M. Marcqui a bien voulu mettre ce travail à la disposition du Comité d'agriculture.

Plusieurs articles sur les impôts, par notre collègue, M. Alix Sauzeau, qui contiennent une louable persévérance la publication de son journal intitulé : *Le Paysan des Pyrénées*.

Plusieurs notices d'un haut intérêt sur l'agriculture par notre collègue, M. le docteur d'Omey, rédacteur en chef du *Journal de la Marne*.

Plusieurs bulletins de l'*Echo des Horticulteurs* du Midi, dans lesquels nous retrouvons toujours avec un vif sentiment d'intérêt les travaux de nos collègues MM. H. Topin, J. Durand, l'abbé Durand, etc., etc. Nos présidents se réalisent à l'endroit de ce nouveau champion qui devient un vigoureux champion pour la science agricole.

Une notice sur les nombreux instruments agricoles de notre collègue M. Moysen.

Un succès ou des revers dans les entreprises d'améliorations agricoles et de l'admission du personnel dans une exploitation agricole. — Ce petit livre est dû à Mathieu Moysen. Il a été réimprimé pendant la session du congrès scientifique de Nancy, sous les soins de l'honorable M. de Mexmoron, du savant agronome que la France a vu malheureusement perdre. Cet ouvrage renferme la solution de cette question discutée au congrès d'agriculture du congrès scientifique de France : « Pourquoi les agriculteurs de la classe élevée de la société réussissent-ils si rarement ? Quelle serait la direction à donner à leur exploitation pour

qu'ils en obtinssent les résultats qu'ils ont le droit d'en attendre ? »

— Un ouvrage intitulé : *Subsistances et populations*, par notre collègue M. L. Cador.

— Une funèbre vérité vient d'être officiellement constatée, c'est que nos subsistances ne sont plus en rapport avec l'accroissement de notre population. Ce fait effrayant n'a pas besoin de commentaires ; il explique à lui seul la sourde fermentation qui travaille les masses et justifie sans les absoudre, ces troubles convulsifs qui ébranlent l'ordre social presque dans sa base. — Telle est l'idée qui a fourni à notre collègue 450 pages d'une vérité mathématique, d'une éloquence incontestable. — Ce travail mérite un examen des plus sérieux.

— Un nouveau mémoire de notre infatigable collègue, M. Cherot de Bou-Ismaël. — Il est impossible de déployer plus de zèle et plus de talent. Si l'Algérie comptait parmi ses nombreux colons quelques hommes du mérite de M. Cherot, l'œuvre de colonisation serait plus qu'assurée. — M. Cherot a quitté tout récemment ses travaux agricoles, et nous avons eu le plaisir de nous entretenir avec lui. — Il se met, avant son départ, à la disposition de ceux de nos collègues qui pourraient avoir besoin de ses services en Algérie.

COMITÉ DES ARTS ET MANUFACTURES ET DU COMMERCE.

Nous avons reçu, pour ces deux comités réunis, une quantité d'articles, notices, etc., dont il serait trop long de vous donner ici l'énumération, nous citerons seulement et sommairement :

— Une série de communications de notre collègue, M. Jobard, de Bruxelles, l'un de nos présidents honoraires étrangers, sur la création de la propriété intellectuelle. Le savant athlète est toujours sur la brèche, vous le voyez, et il a du moins la satisfaction de suivre les progrès d'une idée qui grandit tous les jours. Nous avons été témoin, au congrès de Nancy, de ses courageux et persistants efforts pour convertir à cette grande réforme beaucoup d'intelligences, qui lui avaient toujours été hostiles et qui ont fini par se sentir ébranlées au contact du grand novateur. L'idée de M. Jobard est donc en

bonne voie, et nous avons la certitude qu'elle arrivera un jour à bon port.

— Un nouveau système de navigation aérienne, par notre collègue, M. Lucien Fromage. L'auteur appelle, sur ce système, toute l'attention de l'Académie des sciences et de l'Académie nationale, et demande une commission spéciale pour l'examiner et en faire un rapport.

— Un mémoire de notre collègue, M. Arnollet, contre le système aérostatique de M. Petin. Il a été décidé, antérieurement, qu'une commission spéciale serait nommée pour juger la valeur des objections de MM. Arnollet et Artur; l'Assemblée générale devra donc procéder à cette nomination.

— Un appareil appelé par son inventeur M. Dailly, *biberon-pompe*, et servant, comme son nom l'indique, à extraire le lait du sein.

— Plusieurs échantillons de soie adressés par nos collègues MM. Lavernhe et Mathieu, inventeurs d'un nouveau procédé dont nous avons déjà parlé dans un de nos précédents rapports et sur lequel le comité des arts et manufactures se propose de rédiger un rapport spécial.

— Un mémoire de la société libre du commerce et de l'industrie de Rouen, sur l'utilité de la fondation d'une école commerciale avec l'établissement d'un musée industriel où seraient classés et parfaitement catalogués, avec des notes explicatives, les échantillons envoyés de tous les coins du monde par les soins de nos agents commerciaux.

— La continuation des Annales des chemins de fer, des travaux publics et des mines, recueil essentiellement scientifique, qui obtient un large succès, grâce aux connaissances spéciales des rédacteurs.

— Plusieurs livraisons (texte espagnol) de l'Encyclopédie, de l'industrie, des arts et du commerce, publication mensuelle, imprimée à Barcelonne et dirigée par M. le docteur Francisco Domenech, professeur de chimie industrielle.

— La continuation de la Revue des beaux arts, dirigée toujours avec la même persévérance et le même talent, par M. Félix Pigory.

— Un projet d'établissement d'une école spéciale, dans laquelle on initierait à la connaissance des langues anglaise et chinoise une centaine de jeunes gens de toute profession, dans le but de créer une influence française en Chine, où ils seraient expédiés aux frais et sous la protection du gouvernement. Ce projet est dû à notre collègue M. l'abbé Latouche, qui possède l'avantage immense de parler et d'écrire vingt-trois langues différentes, et qui s'offrirait généreusement pour enseigner à ces élèves la langue chinoise et la langue anglaise.

— Un rapport fait à l'Institut national de France, par M. Lenormant, au nom de la commission des antiquités.

— Un nouveau Traité de morphologie humaine, par notre collègue M. le docteur Cornay, et un Rapport sur cet important ouvrage, par le docteur Ménestrel.

— Des documents sur la prochaine exposition de Londres, par M. Gardissal. — Cette grande solennité nous fournira, dans l'une de nos prochaines réunions, le texte d'une proposition qui, nous l'espérons, obtiendra tous nos suffrages.

— Enfin, nous avons reçu de la société de statistique universelle, avec laquelle nous sommes si étroitement unis, la promesse d'un prochain rapport sur le projet d'annuaire communales communiqué par notre collègue M. Hallez d'Arroz.

ADMISSIONS NOUVELLES. — Le comité de candidature n'avait pas suspendu ses travaux pendant les vacances et nous lui devons la conquête de quelques hommes dont nous nous plaçons à constater le mérite. Ces honorables candidats ont rempli toutes les formalités prescrites par les statuts, aussi nous proposons-nous leur admission définitive. Ce sont :

MM. le docteur ANCELON; BERGER, architecte; Frédéric BILLOT, avocat; BONNET-LESTANG, propriétaire; S.-L. CADOR, homme de lettres; F. CHARPENTIER, ingénieur-mécanicien; CHOCQUEL, fabricant de tapis; CHRÉTIEN, professeur d'agriculture; CRONOT *, vice-président du tribunal civil; Philippe DEXHEIMER, marqueteur; le docteur DOP; DRON, agronome; DUBOURG, professeur de langues à Francfort; Honoré-Joseph De

PONT, docteur en médecine; Eugène **FABRE**, docteur en médecine; le docteur E. **GAJOU**; Aimé **GÉRUSET** *, marbrier; **HUDDE**, propriétaire; **HUSSON**, propriétaire-agriculteur; **LAURENT**, instituteur; l'abbé **LATOUCHE**, professeur de langues; **LEBERT-HURET**, fabricant d'instruments aratoires; Désiré **LECHAPTOIS**, docteur en médecine; L.-H. **LOMBARD**, artiste en bronzes; le docteur **MABILLE** *; **MALLET**, filateur; **MATHIEU**, propriétaire; Adolphe **MORIN**, architecte; **PRUGNEAUX**, directeur de la compagnie d'assurance la Fraternité; A.-A. **RÉTIF** *, docteur en médecine; de **SCHAKEN**, docteur en médecine, président de la société d'agriculture de Château-Salins; **TANTARIN**, docteur en médecine. — (*Admis à l'unanimité.*)

NÉCROLOGIE. — Nous avons eu le malheur de perdre, vers la fin de septembre, M. le général B. Juchereau de Saint-Denys, ancien ministre plénipotentiaire de France en Grèce, ancien chef du génie de l'empire ottoman, commandeur de la Légion d'Honneur, grand-cordon du *Croissant ottoman*, commandeur de l'ordre du *Sauveur de Grèce*, chevalier de *Saint-Louis*, de *Saint-Ferdinand* d'Espagne et du Saint-Sépulcre, l'un de nos présidents honoraires et le prédécesseur de votre secrétaire-général actuel. Le général Juchereau de Saint-Denys a fourni une longue et honorable carrière; il s'est distingué sur les champs de bataille et dans la diplomatie. On lui doit une histoire estimée de l'empire ottoman et de nombreux articles de stratégie et d'agriculture. — Il avait consacré les derniers temps de sa vie à la science. Nous regrettons que la nouvelle de cette perte nous soit arrivée trop tardivement pour pouvoir convoquer à ses funérailles une députation spéciale de l'Académie; M. Cailleau, l'un de nos présidents honoraires, votre secrétaire-général et votre trésorier ont pu cependant lui rendre ce dernier devoir. — (*Vote unanime de regrets.*)

CONGRÈS SCIENTIFIQUE DE FRANCE. — Le congrès scientifique de France s'est réuni à Nancy au commencement de septembre dernier. — Il était de la dignité de l'Académie de s'y trouver représentée. Votre secrétaire général, M. J.-B. Hébert et M. le comte de Terlecki ont accepté, de M. le président, cette mission qu'ils ont remplie avec le plus de zèle possible. — J'aurai l'honneur de vous

présenter un rapport sur les travaux généraux de la session.

Concours de l'Institut agronomique de Versailles. — L'Académie nationale ne pouvait pas non plus voir d'un œil indifférent l'exposition de l'Institut agronomique de Versailles. — Une commission, composée de MM. Reverchon, Gaillard fils, Roussel, Moysen, l'abbé Durand, Laury, Lepaul, Hébert, Farges, César Moreau, Arnollet et de votre secrétaire général, s'est rendue dans le chef-lieu de Seine-et-Oise, le 10 octobre dernier. — Après un long et consciencieux examen des bestiaux et des instruments aratoires et notamment des appareils de notre collègue, M. Moysen, la commission a nommé pour son rapporteur notre collègue, M. Reverchon.

Les vacances de l'Académie nationale, vous le voyez, n'auront pas été stériles pour ses véritables intérêts; sa marche n'a point été ralentie et elle s'est trouvée partout où il était de son honneur de se rendre. — Qu'il me soit permis, avant de finir, de faire un nouvel appel à tous ceux de nos collègues qui peuvent suivre les travaux des comités.

Le comité administratif des finances a repris sa marche régulière depuis samedi, et a entendu et approuvé à l'unanimité un rapport général de M. J.-B. Hébert, notaire honoraire, commissaire liquidateur de l'ancienne Société, sur les comptes de recettes et dépenses et sur la situation financière de l'Académie, depuis le 1^{er} avril 1848, époque de notre réorganisation, jusqu'au 1^{er} octobre 1850. — Ce rapport est consigné dans les procès-verbaux du comité des finances, où il reste à la disposition de tous ceux de nos collègues qui désireront le consulter.

Le comité de rédaction a également tenu sa première séance le 12 du courant.

Les comités d'agriculture, des arts et manufactures et du commerce, reprennent, à dater de novembre, leurs deuxième et quatrième mardis et vendredis. — Enfin le cours de M. Dumoulin reprend à dater du premier vendredi de novembre.

Nous ne saurions trop vous engager à vous rendre à ces séances qui constituent la véritable activité d'une société.

Nous aurons aussi à convoquer incessamment la commission nommée dans la dernière assemblée générale, à l'effet de s'en-

tendre sur une ou plusieurs questions scientifiques à mettre au concours.

Tel est, Messieurs et chers collègues, notre bulletin de vacances. — Nous soumettons ce rapport à votre approbation.

Le secrétaire général perpétuel,
AYMAR-BRESSION.

L'Assemblée générale, après avoir écouté avec le plus vif intérêt le rapport de M. le secrétaire général, l'approuve à l'unanimité dans ses détails et son ensemble. Les honorables candidats mentionnés au rapport sont donc proclamés membres de l'Académie na-

tionale et recevront immédiatement leur diplôme. M. Aymar Bression donne lecture, ensuite, de son travail sur la 17^e session du congrès scientifique de France. — L'Assemblée l'honore de ses applaudissements. — M. Hébert a la parole pour la lecture d'un troisième rapport de M. le secrétaire général, relatif aux appareils orthopédiques de N. Tétard d'Haussonville. — L'Assemblée, vivement émue, ordonne l'impression immédiate de ce travail et adopte les conclusions de MM. Aymar Bression et J.-B. Hébert, c'est-à-dire le renvoi du nom de M. Tétard à la commission des récompenses. — M. Lainé, avant la clôture de la séance, dépose sur le bureau un travail sur les engrais. L'honorable membre accompagne cet hommage de quelques paroles accueillies avec une profonde sympathie. La séance se termine à neuf heures et demie.

Dans l'intérêt général des membres de l'Académie nationale, nous avons cru devoir ajouter au bulletin de septembre et octobre, déjà composé, la deuxième partie du travail de notre collègue M. DUMOULIN, sur la fabrication des engrais. Il y avait dans la prompte insertion de ce travail un intérêt d'actualité qui a dû nous décider à faire subir un léger retard au journal. — Nos collègues nous sauront gré, sans doute, de cette disposition. La première et la deuxième feuille étaient déjà tirées lorsque nous avons pris cette décision, ce qui explique pourquoi l'article de M. Dumoulin n'est pas compris dans le sommaire.

Agriculture.

Théorie et fabrication des engrais.

PAR M. SClPION DUMOULIN (1).

Directeur du cours de chimie de l'Académie nationale.

Dans la seconde séance donnée au Conservatoire des arts et métiers, par M. Payen, ce savant professeur a rappelé qu'un cultivateur habile avait fait la comparaison des fumiers consommés et des fumiers frais, c'est à dire à mesure qu'il sortent des étables; cet agriculteur avait reconnu qu'il y avait un avantage à employer ces derniers dans cet

état, et d'après ces comparaisons, il y aurait un bénéfice de 25 p. 0/0 sur les fumiers consommés. Nous engageons donc les cultivateurs à faire cette expérience; il est assez probable que la fermentation qui s'établit, quand on met les fumiers en tas, produit une déperdition : 1^o d'acide carbonique; 2^o de carbonate d'ammoniaque; ce dernier sel est surtout volatilisé par l'action de la chaleur développée dans la fermentation des fumiers en tas, ou de celle de l'atmosphère, quand les fumiers sont exposés dans les cours à l'ardeur du soleil.

Il existe dans le Nord une espèce d'engrais que l'on appelle l'*engrais flamand* : Pour le composer on construit dans la Flandre de grandes taves voûtées, des espèces de silos; on y jette du fumier par une ouverture pra-

(1) S. de travail de M. Scipion Dumoulin, inséré dans notre bulletin de juillet et août 1850.

liquée à cet effet, puis on les remplit d'urine mélangée avec de l'eau; ces citernes sont couvertes de terre, afin d'empêcher la fermentation intérieure. La matière liquide est extraite au bout d'un certain temps; on en remplit des tonneaux au moyen d'une pompe; ces vases sont d'une capacité double de ceux qui servent à l'arrosage des rues. — Quand on veut en arroser les champs, on ouvre la bonde; une planche formant un angle de 45 degrés reçoit le jet du liquide qui, par cette disposition, tombe et se disperse d'une manière égale. Dans la Flandre, on emploie aussi cet engrais liquide à la fumure des plantes sarclées et en ligne; des haquets sont transportés à bras, et des enfants arrosent avec une cuiller le pied de chaque plante. La valeur de cet engrais doit être représentée à raison de 21,000 par hectare; son pouvoir fertilisant est par conséquent énergétique. A ce sujet, nous ferons remarquer aux cultivateurs l'importance qu'il y a pour leurs fermes de recueillir les urines de leurs bestiaux; car il est plus que probable que c'est surtout aux sels contenus dans l'urine qu'est due la puissance de l'engrais flamand. M. Payen fait cependant remarquer que cet engrais a un inconvénient pour la culture des fourrages et des légumes, il communique à ces plantes un goût particulier; les épinards, par exemple, sont très sensibles à cette action. On sait que les végétaux à larges feuilles, surtout, absorbent par leur entremise beaucoup de gaz; c'est ce qui arrive dans la culture dont nous parlons. Cet engrais flamand déversé sur les champs est encore sujet à une déperdition; les sels ammoniacaux se volatilisent promptement, avant qu'ils n'aient servi à la nutrition végétale. Pour obvier à cet inconvénient, M. Payen conseille aux cultivateurs intelligents d'ajouter, soit à l'engrais liquide, soit à l'urine, soit encore au purin, 0,002 de sulfate de fer (couperose verte) en dissolution. — Par cette addition, l'ammoniaque contenue dans ces liquides est transformée en sulfate d'ammoniaque, le gaz sulfhydrique, dont l'ammoniaque est dès-lors le véhicule, sous le nom d'hydrosulfure d'ammoniaque, se décompose,

le fer s'empare du soufre, et, comme le disaient les anciens chimistes, on a ainsi coupé les ailes de la matière volatile. Au lieu du sulfate de protoxide de fer, on peut employer dans le même but le sulfate de cuivre (couperose bleue), les résidus de dérochage, d'affinage, tels que les nitrates de cuivre, etc., ces métaux en se combinant avec le soufre, neutralisent le gaz sulfhydrique et le sulfhydrate d'ammoniaque en le décomposant; ce moyen est employé aujourd'hui avec succès pour la désinfection des fosses d'aisance. Ce dernier procédé est d'autant plus important, surtout pour la ville de Paris, qu'il y a beaucoup de propriétaires qui négligent, par un motif d'économie mal placée, de faire nettoyer les fosses de leurs maisons. Ces fosses n'étant pas bétonnées produisent l'infiltration continue des masses liquides qui y sont versées; ces accidents journaliers donnaient lieu, il y a peu d'années, à un fait qui fit assez de bruit parmi les spéculateurs. Un propriétaire d'une vieille maison située près du boulevard du Temple, en fouillant un jour dans une de ses caves, vit à son grand étonnement sourdre une source, qu'à l'odeur il pensa être une eau thermale. Des savants furent appelés sur les lieux, et on décida que cette source qui devenait de plus en plus abondante, à mesure de la profondeur des fouilles, était une eau égale, sinon supérieure, à celle d'Enghien. Cette source était déjà mise en actions et allait être cotée à la Bourse de Paris, quand, hélas! à force de fouilles et de remonter au filon du trésor, on reconnut tout bonnement que c'était la fosse d'aisance du voisin, dont les déperditions permanentes étaient la cause involontaire de cette joie de si courte durée.

Cette affaire produisit cela de bien qu'elle fut pour l'autorité un avertissement, et que depuis lors la préfecture de police fait la chasse à ces parcimonieux propriétaires qui ne craignent pas de compromettre la santé des habitants. M. Payen attribue, en effet, l'apparition de maladies inconnues à Paris à l'insalubrité des eaux des puits qui sont ainsi corrompues par l'infiltration qu'il signale; il

ajoute que dans la capitale il y a des fosses qui n'ont jamais été vidées.

Il y a encore un autre moyen de désinfection, qui se recommande aujourd'hui avec avantage : il consiste à prendre une substance terreuse et charbonneuse, que l'on a calcinée de 250° à 300° , ou simplement une terre argileuse, contenant des parties organiques. Cette terre est mélangée avec des matières fécales et en place, elle absorbe alors tous les gaz, de façon que ces substances peuvent être ainsi desséchées sans perte et sans infection : on emploie aussi avec succès les boues de Paris que l'on calcine et que l'on mélange avec les matières solides de la voirie de Montfaucon.

Pour la préparation de cet engrais, M. Payen recommanderait d'opérer la séparation des matières fécales d'avec l'urine; à cet effet, d'adopter le procédé de M. Chaussenot pour les sièges d'aisance. Ces sièges sont ainsi disposés que le poids du corps fait soulever une bascule qui amène cette division; au même instant un mécanisme ingénieux lance sur les matières une poudre charbonnée. Toute odeur disparaît avec les gaz, et l'engrais est instantanément préparé.

M. Payen regrette que toutes ces précautions, dont nous avons parlé plus haut, ne soient pas prises, et dit avec raison que si on veut éviter la peine de recueillir tous les urines et excréments qui se perdent, on augmentera la récolte de la France.

Les engrais sont les meilleurs engrais connus, mais ils ont seulement quelques difficultés de manipulation et de réduction en poudre. Quand on les a, on peut employer un peu de chaux vive, qui le conserve parfaitement, mais un moyen plus simple et moins coûteux, surtout pour l'agriculture, qui se recule pas devant l'application de la chaux vive, c'est de prendre 10 gram. de cet engrais sur 100 de sang liquide : en quelques heures la solidification est complète; cette expérience, faite dans un verre à pied, est telle qu'on peut renverser le vase, tant la masse a pris de consistance. Le sang ainsi mélangé avec la chaux hydratée, c'est-à-dire,

fusée à l'air, conservé pendant plus de trois mois, s'est desséché et n'a subi aucune altération dans sa composition chimique, seulement sa couleur a été changée, elle a passé au brun et successivement au vert. Il y a plusieurs années, j'ai pratiqué ce procédé avec grand succès, et d'une méthode plus simple : je rangeais la chaux en tas, à la manière des maçons, quand ils veulent faire du mortier, je formais au milieu une cavité, et y versais du sang liquide provenant des abattoirs. La chaux vive se fusait promptement, absorbait avec un développement de chaleur l'eau contenue dans le sang; la dessiccation par ce procédé est tellement prompte que la chaux est entièrement colorée en vert. Je recommande ce procédé aux cultivateurs; car c'est un engrais très puissant, et d'un transport facile; il faut avoir soin, quand on opère, de remuer la chaux vive avec le sang, le tout finit par se réduire en poudre. Dès que cet engrais sec est enfoui dans la terre, l'humidité le pénètre, il le décompose et donne ainsi naissance à du carbonate d'ammoniaque.

Nous venons de voir tous les procédés connus jusqu'à ce jour pour la fabrication des engrais, il nous reste maintenant à indiquer le moyen d'en apprécier la valeur, c'est-à-dire d'analyser les matières azotées contenues dans le sang, la laine, la poudrette, le noir animal et autres engrais azotés. Pour faire cette analyse, il suffit de prendre un tube de terre de la grosseur du doigt, de cinquante centimètres de longueur; on entoure le tube d'une bande de clinquant en laiton, afin de garantir le verre de la fusion qui pourrait le déformer. On place ce tube sur un fourneau en tôle allongé, de la forme de ceux dont se servent les repasseuses; on fait rougir le tube au rouge naissant, jusqu'à ce qu'on s'aperçoive que la matière que l'on a introduite dans le tube soit brûlée; l'azote, qui se sera dégagé par la décomposition de la substance azotée, vous indiquera la valeur de l'engrais.

Mais comme dans cette opération le tube de verre contient de l'air atmosphérique, il

faut préalablement le chasser; on introduit donc au fond du tube 15 grammes de bi-carbonate de soude, puis on y verse par-dessus ce sel la substance à analyser. En faisant l'opération comme ci-dessus, le tube chauffé au rouge, le bi-carbonate de soude se décompose, chasse l'air atmosphérique; l'acide carbonique est reçu dans une cloche contenant une solution de potasse caustique. L'azote monte à la partie supérieure de la cloche en déplaçant le liquide; cette cloche graduée, vous indiquant le volume du gaz, vous donne par conséquent le poids de l'azote. Dans cette opération, il faut avoir soin de chauffer préalablement la partie du tube contenant le bi-carbonate de soude, afin de chasser l'air atmosphérique; on s'aperçoit que cet air est entièrement expulsé au moyen d'une éprouvette contenant de la solution de potasse caustique. Si toutes les bulles qui arrivent dans l'éprouvette sont absorbées, c'est une preuve que dans le tube il n'y a plus que du gaz acide carbonique. Quand on s'est ainsi assuré que le tube est entièrement privé d'air atmosphérique, on fait glisser ce tube sur le feu au-dessus de la partie contenant l'engrais à analyser; la calcination fait dégager l'azote que l'on reçoit sous la cloche dont nous venons de parler.

Cette analyse est assez simple, avec un peu de soin on peut facilement se rendre compte de la valeur d'un engrais.

Quand on veut cependant faire une analyse plus exacte, il faut se servir de bi-oxyde de cuivre qui se prépare ordinairement avec de l'azotate de cuivre calciné. — On mélange de ce bi-oxyde avec la matière organique à analyser dans un mortier bien sec, et on l'introduit dans le tube, après y avoir versé du bi-carbonate de soude en poudre sur une longueur de 10 centimètres environ. Quand on veut opérer avec plus de précision encore, on fait des couches successives de planure de cuivre rouge, de bi-oxyde de cuivre: — Ce cuivre rouge a pour but de prévenir la formation du bi-oxyde d'azote. Nous ne répétons ces observations de M. Payen que pour mémoire, car ce rapport étant princi-

palement destiné aux cultivateurs, il leur serait difficile de faire cette analyse par le dernier moyen aussi compliqué. — La solution de potasse dont on se sert dans cette expérience doit marquer 20 degrés, elle est faite avec une partie de potasse caustique sur cinq parties d'eau. On peut donc de cette manière évaluer la richesse de l'engrais par le volume de l'azote contenu dans la cloche graduée, en sachant que ce gaz pèse à 0° quand il est sec 1 gramme 259 milligrammes par litre.

On peut remplacer cette analyse par une opération plus simple, qui consiste à placer dans le tube de l'acide oxalique, qui se transforme en acide carbonique et oxyde de carbone; puis on y introduit la matière organique sur laquelle on ajoute de la chaux imprégnée de dissolution de potasse caustique et séchée ensuite; cette chaux ainsi préparée facilite le dégagement du gaz ammoniac. On peut même chauffer tout simplement dans un tube les substances organiques, telles que du sang, de la chair ou de la laine, si elles sont l'objet de l'analyse; ces matières produisent ordinairement du carbonate d'ammoniaque. Dans tous les cas ces vapeurs ammoniacales sont reçus dans une éprouvette ou des tubes à boule, contenant de l'acide sulfurique étendu d'eau et que l'on a pesé: la quantité de saturation de l'eau acidulée indique celle de l'ammoniaque, et par suite celle de l'azote. — Les noirs de raffinerie qui ont servi à clarifier le sucre, étant mélangés avec du sang, forment un engrais très énergique, soit par leur porosité, soit par la matière azotée qu'ils renferment et que l'on peut évaluer à environ 12 à 15 0/0 de leur poids: ce noir, mélangé ainsi avec du sang, a l'avantage de retarder la décomposition de ce dernier, et par suite de rendre moins forte la déperdition de l'ammoniaque. Le rôle de cet engrais est surtout remarquable dans les terres nouvellement défrichées par le phosphate de chaux qu'il contient et dont les terres vierges sont privées. Cet engrais a été tellement recherché dans les derniers temps que la spéculation dans son avidité la falsifié, tantôt avec des cendres noires de Pi-

cardie, tantôt avec des schistes bitumineux. Cette fraude avait pris une telle extension, surtout à Nantes, le siège de beaucoup de raffineries, que l'autorité s'est vue obligée d'intervenir, et qu'aujourd'hui sur cette place comme en Angleterre, ces engrais sont soumis à un essai.

Il serait bien à désirer que des bureaux consultatifs fussent établis dans toutes les villes, où l'analyse des engrais serait faite et préserverait ces pauvres agriculteurs crédules contre le bruit de grosse caisse des journaux qui vantent souvent des engrais qui valent quelquefois moins que de la terre ordinaire.

Ces noirs de raffinerie n'ont une valeur réelle que par le phosphate de chaux qu'ils contiennent; il est donc important de rechercher la quantité qu'ils renferment. Quand ces noirs sont purs ils contiennent ordinairement 85 p. 0/0 de phosphate de chaux; pour en faire l'analyse, il suffit de prendre un gramme, par exemple, de cet engrais, de le dissoudre dans cinq fois son volume d'acide nitrique étendu d'eau, en tout un décilitre; le phosphate de chaux se dissout, on le précipite ensuite par l'ammoniaque liquide; après avoir filtré et lavé on fait sécher le filtre et on pèse le phosphate de chaux.

M. Payen recommande surtout le pralinage du grain, au moyen du noir animalisé, en recouvrant la semence de deux à trois fois son volume. Ce procédé est excellent, surtout dans le défrichement des bruyères: on a obtenu par ce moyen de grandes récoltes; trois hectolitres suffisent par hectare. Il est clair qu'au bout d'un certain temps, il faut, néanmoins, fumer ces terres; cet engrais est pratiqué ainsi, aux environs de Nantes, depuis 1825.

Depuis quelque temps on fabrique une espèce de noir animalisé, qu'on emploie à raison de six à sept hectolitres, par hectare, pour le défrichement des bruyères. Il consiste à désinfecter l'urine et les matières fécales des fosses d'aisance, avec de la terre végétale argileuse, contenant du carbonate

de chaux et des matières organiques. Cette terre est préalablement calcinée, avant son mélange avec les matières fécales, dans le but de charbonner ces matières organiques. Cette calcination s'opère dans un four continu, lequel se compose de trois foyers, chacun avec sa cheminée; cette terre est ordinairement de la terre de jardin, qui contient assez de matières organiques pour se charbonner et devenir noire; toute espèce d'odeur cesse quand on mélange cette terre calcinée avec les matières fécales et l'urine. Ordinairement ces cheminées sont séparées par des gânes dans lesquelles on verse la terre au fur et à mesure, et, comme le foyer est en bas, on a des registres qui permettent à la terre de descendre à mesure vers la partie inférieure la plus chauffée, de sorte, qu'arrivée à ce point, la calcination est terminée, et on retire la terre en fermant les registres supérieurs. Chaque foyer a 0,30 c. sur 0,50 c.; la hauteur totale du four est de cinq mètres; on y calcine par jour 4,000 kil. de terre; ainsi calcinée, elle revient à 60 cent. les 100 kil.

M. Payen pense, avec raison, que l'on pourrait former divers établissements de ce genre, sur plusieurs points, autour de Paris, de façon qu'on y transporterait les matières des vidanges de chaque quartier;—on éviterait ainsi un long parcours et cette traînée de mauvaise odeur; les cultivateurs auraient, en outre, l'avantage de trouver l'engrais à leur proximité et dans le rayon de leur culture. Nous sommes à nous demander comment l'autorité ne prend pas l'initiative d'une idée aussi simple et si facile à réaliser? Il y aurait tant de spéculateurs prêts à s'y associer! En attendant nous engageons les cultivateurs de la province à pratiquer ces procédés; ils peuvent se servir de leur four à cuire le pain après l'avoir chauffé au rouge ils y projettent de la terre de jardin ou de celle que l'on trouve sous le gazon des prairies; ils prendront de temps à autre dans le four des échantillons de la terre, et quand ils apercevront qu'elle est devenue noire comme du charbon, ils la retireront et recommenceront une nouvelle opération, en ayant soin

de remuer la terre dans le four, afin de bien la calciner. Il est évident que dans cette expérience on aura soin de se servir de terre déjà sèche, autrement il y aurait une déperdition de chaleur. Cette terre sera ensuite mélangée avec les urines des bestiaux, les vidanges de la ferme, on aura par-là un engrais qui sera supérieur à celui des étables, et une source abondante de récoltes.

Un autre engrais que M. Payen a recommandé dans cette séance, ce sont les chiffons de laine : suivant lui, trois à quatre cents kil. par hectare suffisent. Mais cet engrais, tel qu'il est trouvé dans le commerce, ne pourrait suffire pour un hectare, attendu qu'il est en loques ; que cette fumure en pourrait se faire qu'à distance et ne profiterait qu'à des plantes isolées qui pousseraient par touffes. Pour éviter cet inconvénient il suffit d'arroser les chiffons de laine avec 2 0/0 de potasse ou de soude caustique dissoute dans une suffisante quantité d'eau. Quand elle est ainsi arrosée, on la fait chauffer dans des cylindres : par l'action de la potasse les chiffons de laine sont cuits et peuvent se réduire facilement en poudre impalpable, et qui se sème d'une manière égale sur la terre. Ce procédé serait aussi praticable dans les fours ordinaires dont nous venons de parler; les cultivateurs trouveront à acheter à bas prix des chiffons de laine qu'ils utiliseront ainsi, et pourront se procurer un engrais puissant et à bon marché.

M. Payen pense que l'on pourrait facilement doser l'azote d'une ferme et connaître ainsi la quantité d'engrais que le cultivateur laisserait à la fin de son bail. Ceci se pratiquerait en prenant divers échantillons de terre sur plusieurs champs de la ferme, les mélangeant et les soumettant à l'analyse. On a analysé ainsi et classé diverses natures de terre en France; la Limagne d'Auvergne contient, par exemple, 3,2 d'azote sur 1,000 parties.

En terminant ses savantes et utiles séances, M. Payen recommande de nouveau de recueillir tous les débris qui peuvent servir à l'agriculture; il fait remarquer que le sang

des abattoirs, qui est une source d'engrais, va bientôt être consommé par l'industrie. Celle-ci s'occupe déjà, avec succès, de retirer et de blanchir l'albumine du sang pour la faire servir aux apprêts des étoffes, et de remplacer le blanc d'œuf, dont la consommation va toujours en augmentant. En effet, depuis peu de temps une invention nouvelle a pris naissance ; on fixe sur des étoffes l'outremer en poudre très fine au moyen d'une dissolution de blanc d'œuf, on chauffe ensuite l'étoffe à une chaleur convenable; l'albumine se coagule; par là, elle devient, en quelque sorte insoluble, l'étoffe peut alors supporter un lavage comme si elle eût été soumise à la teinture.

Nous ajouterons de nouveau quelques observations à ce rapport, et qui concernent ces engrais dont les journaux sont inondés, soit dit en passant; c'est un bien, car cela occupe les esprits et les dirige vers l'agriculture; mais il est à craindre que dans le mouvement il ne se glisse un peu plus de spéculation que d'amour pour les champs, nous devons donc donner quelques avis appuyés sur l'analyse, afin de prévenir les cultivateurs et les mettre en position de juger par eux-mêmes.

Un engrais qui a été publié un des premiers, est celui de M. B. qui assurait des récoltes magnifiques; cet engrais, disons-nous, contient sur 100 parties :

70 de craie (carbonate de chaux),
20 de charbon de bois pilé,
10 de colle forte.

Total, 100

La craie dont il se sert est la craie de Meudon brute, qui contient environ 12 p. 0/0 de sable siliceux.

Pour faire l'analyse de cet engrais, il suffit de prendre 5 grammes, de les traiter par l'eau bouillante à plusieurs reprises, de filtrer; — on fait sécher ce qui reste sur le filtre, on trouve 4 gr. 50 c. — L'eau bouillante a dissous la colle; on fait évaporer à une douce chaleur, on trouve 0 gr. 50 c. de colle sèche.

Les 4 gr. 50 c. restant sont traités par l'acide

chlorhydrique étendu d'eau ; l'effervescence vous indique de suite la présence d'un carbonate ; quand il est dissous et que l'effervescence a cessé, on filtre. — On a soin de remuer dans la capsule ; le charbon plus léger est emporté avec le liquide et jeté sur le filtre, on trouve au fond de la capsule du sable siliceux qui provient de la craie. — On sèche le filtre, et l'on y trouve 1 gramme de charbon de bois grossièrement pilé, il reste donc 3 gr. 50 c. de carbonate calcaire (dont, 50 gr. de sable). Pour rétablir le carbonate de chaux, il suffit de verser dans le liquide filtré du carbonate de soude en dissolution ; le carbonate de chaux se précipite, vous le recueillez et le séchez sur un filtre, et après avoir pesé vous trouvez 3 grammes de calcaire pur carbonaté.

Cet engrais n'a de valeur réelle que par la colle forte qu'il contient, quant à la craie elle peut être remplacée par de la marne ; il est d'ailleurs rare que les terres ne contiennent aucune trace de carbonate de chaux ; quant au charbon, on sait qu'il n'est pas soluble, son rôle ne peut exister que dans sa porosité, mais cette faculté absorbante est annihilée quand le charbon n'est plus sec.

Un second engrais, celui de notre collègue, M. Huguin, est composé sur 100 parties, de :

90 noir de raffineries,
10 de colle végétale.

Total, 100

Pour l'analyse de cet engrais, on en pèse 5 grammes, on les fait bouillir dans de l'eau, on filtre ; — la partie soluble évaporée donne une colle végétale qui répand en la brûlant l'odeur de la farine grillée, c'est probablement de la fécule convertie en dextrine par la chaleur : on pèse, on trouve 0 gr. 50 c.

Quant à la matière insoluble restée sur le filtre, elle pèse 4 gr. 50 c. ; en la traitant par l'acide nitrique étendu, et chauffant on dissout le phosphate de chaux du noir, il suffit après avoir filtré le liquide de précipiter par l'ammoniaque. — On a un précipité très abondant, un magma que l'on lave et que

l'on fait sécher, ce qui vous indique la quantité de phosphate de chaux employée.

Cet engrais est meilleur que le premier, à cause du phosphate de chaux qu'il contient et de la colle végétale remplaçant la dextrine qui se forme dans la germination des grains.

Cet engrais peut se préparer à bon marche par les cultivateurs, en achetant les résidus des raffineries de sucre, à 8 fr. au plus les 100 kil. Mélanger le tout avec un dixième de fécule de pommes de terre, chauffer le mélange dans le four à une chaleur de 220°, pour convertir la fécule en dextrine. Cet engrais reviendrait à 15 centimes le kilog. ; il est très bon pour les défrichements, d'après M. Payen.

Quant à l'engrais liquide de notre collègue M. Dusseau, cet engrais est composé de colle forte noire et de salpêtre ; sur 100 parties il contient

80 parties eau,
10 salpêtre,
10 colle forte.

Total, 100

Pour en faire l'analyse, il suffit de précipiter la colle forte au moyen de la noix de galle. de filtrer et laver ; — faisant évaporer le liquide, on le met à cristalliser et on voit, au bout de peu de temps, paraître les aiguilles de salpêtre. Pour se convaincre de ce fait, il suffit de faire évaporer de cet engrais liquide, jusqu'à ce qu'il soit sec, en poussant la chaleur au rouge ; ce résidu prend feu et brûle comme de la poudre à canon, ce qui est dû à la combustion du charbon de la colle, à l'aide du salpêtre.

J'ai publié une composition identique de cet engrais liquide, et la manière de s'en servir, dans le numéro de mai et de juin 1880 du journal de l'Académie nationale, p. 265. avec les expériences à l'appui que j'avais faites en 1831.

Cet engrais peut-être fabriqué ainsi qu'il suit :

Colle forte,	100 gr.	10 c.
Salpêtre,	100 »	10 »
Eau,	1 litre,	

Il suffit de faire fondre les 100 grammes de colle forte dans un litre d'eau, d'y ajouter les 100 grammes de salpêtre, et l'engrais liquide est composé. Si on tenait à en faire l'objet d'une spéculation, pour éviter au liquide de se prendre en gelée, il suffit de tenir la colle en liquéfaction pendant un certain temps, par ce moyen elle ne se prend plus en gelée. — Mais pour les cultivateurs, c'est parfaitement inutile; au moment des semailles, ils n'ont qu'à faire fondre la colle dans une grande marmite, d'y ajouter du salpêtre, et de chauler leurs grains avec cette substance quand elle est encore tiède, ce qui n'en vaudra que mieux, car cette chaleur fera gonfler les grains.

Je ne dois pas passer sous silence une composition qui a une grande vogue en Angleterre, et qui m'a été apportée par un de nos honorables collègues, le colonel Suards. Elle est fabriquée par M. William Haynes, n° 5, *Cannon street*, à Londres. Cette composition tant vantée pour le chaulage des grains et contre la maladie des pommes de terre, n'est autre chose qu'un mélange de sulfate de fer (couperose verte) avec le sulfate de cuivre (couperose bleue). C'est la composition que j'ai publiée dans le numéro du mois d'avril 1849 de notre journal, page 217. — Il est probable que cette composition nous reviendra en France d'Angleterre, et qu'à l'aide des journaux elle acquerra aussi de la vogue chez nous; c'est ce que je désire, car cette composition est efficace contre la maladie des pommes de terre; à ce sujet, il y a un rapport très favorable du docteur Ure, chimiste distingué de Londres.

Dans le cours de chimie agricole que je professe à l'Académie, j'aurai soin de faire l'analyse publique de tous les engrais dont je viens de parler, afin de mettre nos collègues à même de comprendre la composition de ces mélanges et de les appliquer eux-mêmes.

Je dois dire qu'en cette matière il y a des perfectionnements à faire, et que cette branche de l'agriculture est encore à son berceau.

Nous ne finirons pas cet article sans revenir aux engrais de MM. Huguin et Dusseau.

L'engrais Huguin nous a paru susceptible de présenter d'immenses avantages pour les *défrichements*. Nous appuyons sur cette spécialité, qui, selon nous, est d'une haute importance.

Pour ce qui est de l'engrais Dusseau, nous devons au nombreux public qui a déjà demandé à plusieurs reprises l'opinion de l'Académie nationale, la solution suivante :

Une commission spéciale nommée par notre comité d'agriculture s'est transportée, dans le courant du mois de juillet dernier, à la ferme de la Cassine St-Maur. — Cette commission avait à constater l'état de la récolte en céréales, de 1850, préparée par l'engrais Dusseau. — Elle rend hommage à la justice et à la vérité en déclarant que cette récolte ne laissait rien à désirer.

La base sur laquelle opère M. Dusseau est : 1° une demi-fumure, 2° son engrais.

L'Académie nationale, après s'être rendu un compte exact et consciencieux des propriétés de cet engrais, le déclare *bon et énergique*, appliqué d'une manière générale. — Il est à désirer maintenant que notre collègue, M. Dusseau, dans l'intérêt du grand nombre de nos cultivateurs, modifie ses prix, qui ne sont pas encore à la portée de tous. — Il aura, ainsi, rendu un grand service au pays.

COMITÉ ADMINISTRATIF DES FINANCES.

Le comité administratif des finances croit devoir informer MM. les membres de la société de l'impossibilité où l'administration va se trouver de continuer les annonces sur la couverture des livraisons mensuelles.

les. Ces annonces quoique *gratuites* et dépourvues de tout caractère *spéculatif* n'ont cependant pu trouver grâce devant l'inflexibilité de la nouvelle loi sur le *timbre*, et ont occasionné la *saisie* de notre dernier bulletin. — Cette saisie a été levée depuis, mais nos collègues ont éprouvé un retard considérable dans la réception du journal. — Le comité des finances, afin de conserver l'avantage des annonces à ceux de nos collègues qui désireront en profiter, a décidé qu'une feuille *semestrielle* et timbrée serait jointe à l'avenir au journal. — Nous invitons donc MM. les membres de la société à prendre bonne note de cet avis. Ils voudront bien écrire à l'administration s'ils désirent être compris pour quelque industrie, quelque procédé agricole ou quelque branche de commerce dans les annonces désormais semestrielles. — Le comité des finances croit devoir engager ceux de nos collègues qui n'ont pas encore soldé leur cotisation de l'année *courante*, à remplir cette obligation avant son expiration. L'existence, l'avenir de l'Académie, dépendent de la régularité de chacun dans le versement des cotisations.

DIVERS COMITÉS.

Les comités d'agriculture, des arts et de commerce, reprennent le cours de leurs séances à dater de novembre 1850, et conservent les jours indiqués dans le tableau publié en janvier dernier.

Le cours et les expériences de chimie agricole et industrielle de M. Dumoulin reprennent également à dater du premier vendredi de novembre.

Les bureaux des comités, en raison de l'expiration de leurs pouvoirs, devront, conformément aux statuts, se renouveler dans la plus prochaine séance.

Le Président de l'Académie nationale,
ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire général perpétuel,
Président du Comité de rédaction,
ATMAR-BRESSON.

Paris. — Imp. Lacour et C^e, rue St-Hippolyte St-Michel, 11
et rue Soufflot, 11.

ACADÉMIE NATIONALE, AGRICOLE, MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

11, rue Louis-le-Grand.

Bulletin indicatif des jours et heures des *séances générales* et des *séances de comités*.

Pour la fin de l'année 1850.

COMITÉS.	HEURES.	Janvier.	Février.	Mars.	Avril.	Mai.	Juin.	Juillet.	Août.	Septem.	Octobre.	Novemb.	Décemb.
Comité d'Agriculture. 2 ^e et 4 ^e vendredis.	7 h. du soir.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	22 23	13 27
Comité des Arts et Manufactures et du Commerce. 2 ^e et 4 ^e mardis.	7 h. du soir.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	12 26	10 24
Comité administratif des Finances.	9 h. précises du mat.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	12	26	34
Comité de rédaction.	1 h. précise.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	12	12	19
SEANCE GÉNÉRALE à l'Hôtel-de-Ville de Paris. L: 3 ^e mercredi du mois.	7 h. 1/2 précises du soir.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	16	20	18

AVIS IMPORTANT : Les demandes de *rapport* ou de *commission spéciale* peuvent être faites pendant le cours de l'année entière, dans les séances ou au secrétariat, verbalement ou par écrit.

JOURNAL DES TRAVAUX

DE

ACADÉMIE NATIONALE,

AGRICOLE

MANUFACTURIÈRE ET COMMERCIALE.

XX^e ANNÉE. — Bureaux, rue Louis-le-Grand, 21. — NOVEMBRE et DÉCEMBRE 1850.

Séances mensuelles : à l'Hôtel-de-Ville de Paris.

SOMMAIRE.

CULTURE, INDUSTRIE, COMMERCE, STATISTIQUE. — Statistique des forces productives agriculture dans le département du Nord, comparées à celles de la France entière, par M. Marc Jodot, docteur honoraire de l'Académie nationale, membre de la société de statistique universelle, etc., etc.

COURS d'instruments aratoires de l'Institut agronomique de Versailles.

CE GÉNÉRALE à l'Hôtel-de-Ville de Paris du 20 novembre 1850. — Communications diverses. — Questions nouvelles. — Cours de chimie. — Travaux des comités, etc., etc.

CE GÉNÉRALE à l'Hôtel-de-Ville de Paris du 18 décembre 1850. — Communications diverses. — Questions nouvelles. — Travaux des comités. — Avis général, etc.

E GÉNÉRALE DES MATIÈRES, — Pour les publications de 1850.

**es productives de l'agriculture
département du Nord compa-
s à celles de la France entière,**

PAR M. MARC JODOT*, de Douai,

ur civil, répétiteur à l'École polytechnique,
lent honoraire de l'Académie nationale, etc.

RODUCTION. — Sous le Directoire en
(an vi), une grande idée fut mise à
ion (1), il s'agissait de l'exposition pé-
rie des produits de l'industrie natio-
et depuis 51 ans six gouvernements

st vers la fin de l'année 1797, après les mé-
victoires d'Italie lorsque le gouvernement
pait à s'affermir, que la confiance renaissait

consécutifs ont signalé leur avènement ou
leur passage par la rénovation de cette so-
lennité toujours populaire.

Les vicissitudes politiques n'ont pu faire
oublier ni faire abandonner une de ces
grandes conceptions que la Révolution
française a léguées aux populations à venir.

Aussi, le gouvernement de la République
de 1848, a cru devoir maintenir cette so-
lennité, et l'année 1849 a vu réunies à Paris
toutes les productions nationales qui font
la gloire et la richesse de la France; les ha-
bitants des départements et les étrangers
sont accourus en foule dans la capitale des
sciences et des arts de l'Europe, pour ap-
précier ces produits de toute espèce, et ju-

sur tout le sol de la patrie, que l'industrie et le com-
merce commençaient à sortir de leurs ruines.

Le Directoire voulut favoriser le mouvement ré-

ger du progrès fait par nos manufacturiers.

La haute industrie du département du Nord a toujours eu une part distincte et remarquable dans les onze expositions qui se sont succédé périodiquement depuis l'an vi de l'ancienne République, et nous avons vu que, outre les produits de l'industrie manufacturière, ceux de l'industrie agricole y ont figuré avec non moins d'éclat.

C'est pour la première fois depuis 1798 que les produits agricoles et que les animaux domestiques, si utiles à l'agriculture et à la subsistance des populations, sont arrivés de tous les points de la France, pour prendre part à l'exposition.

Indépendamment des immenses bâtiments consacrés à l'industrie, élevés en face des Invalides, sur le grand carré des Champs-Élysées et qui formaient un vaste parallélogramme de 205 mètres de largeur

surrectionnel de l'industrie nationale, il décréta qu'une fête splendide célébrerait l'anniversaire de la fondation de la République française, et que cette fête aurait lieu pendant les jours complémentaires de l'an vi (1798).

Voici les résultats de nos onze expositions nationales depuis cette époque :

La 1 ^{re} exp. en 1798 au champ de Mars dura 3 jours, 110 exposants et 23 récomp.	2 ^e	3 ^e	4 ^e	5 ^e	6 ^e	7 ^e	8 ^e	9 ^e	10 ^e	11 ^e
	1801	1802	1806	1819	1823	1827	1831	1839	1844	1849
	au Louvre	id.	Eplanade des Invalides	au Louvre	id.	id.	Place de la Concorde	Champs-Élysées	id.	id.
			24				60	60	60	78
	229	340	1,432	1,662	1,642	1,798	2,447	3,281	3,960	4,500
	89	254	610	809	1,094	1,254	1,788	2,805	3,258	3,711

Savoir : 838 médailles d'or, 723 médailles d'argent, 1,122 médailles de bronze, 873 mentions honorables et 829 citations honorables.

sur 100 mètres de profondeur, à l'est de bâtiments, on voyait, dans une disposition simple, une écurie, une bouverie, une vacherie, une bergerie, etc., préparées pour recevoir plusieurs centaines de chevaux, bœufs, vaches, moutons et porcs, venus de tous les points de la France. Les animaux étaient séparés entre eux, et le public pouvait les examiner sans crainte d'accidents, en circulant dans les galeries spacieuses au centre et sur tout le pourtour.

C'est la première fois que l'on voyait à Paris un concours de bestiaux de l'agriculture française. Cette heureuse idée dont on ne peut contester le savoir tout spécial et les connaissances profondes en agriculture et à qui la France devra la reconnaissance d'avoir, dans son court passage aux affaires publiques, contribué avec une rare intelligence à la formation sur une vaste échelle de fermes-modèles départementales, et à créer en France l'institut agricole pratique et professionnelle, l'Institut agronomique de Versailles (1).

ANIMAUX DOMESTIQUES (2).

L'homme a trouvé dans les animaux domestiques d'utiles et de dociles associés, qui, de tous temps et chez tous les peuples,

(1) On vient de créer à Templuine, au centre du département du Nord, une ferme-école, qui manquera de donner de bons et prompts résultats, puisque la direction en a été confiée à M. Mesmay, agriculteur, à la fois savant et praticien, plus distingués, qui dirige depuis longtemps une exploitation agricole, et avec succès une fabrique de cre de betterave.

(2) Les documents statistiques dont nous nous sommes servis dans cette revue comparative promettent d'être très utiles.

1^o De la statistique générale et industrielle du département du Nord, que nous avons établie en 1834. Ce travail considérable qui comprend près de 200 tableaux, encore à l'état de manuscrits, a été présenté au concours de 1834, de la société française de statistique universelle, qui nous a décerné pour ce travail une médaille d'honneur en argent. Sans ces encouragements, il ne nous a pas été possible de faire connaître, à cette époque, les richesses que recouvrent l'agriculture et l'industrie des sept arrondissements du département du Nord, par la publication de cette statistique, faisant suite à notre carte statistique du département publiée en 1829.

2^o De la statistique générale et officielle du département du Nord, publiée en 1840 et 1842, par le ministère de l'agriculture.

me ceux de la plus haute antiquité, regardés comme un don de la nature comme un des plus précieux ins- de l'agriculture.

e nom de bestiaux ou bétail, sont les bœufs, les taureaux, les vaches, les bêtes asines, les troupeaux de les brebis, les chèvres, les porcs, etc. les chevaux et les mulets ne soient gés dans la classe des bestiaux, e sont des instruments nécessaires ensables de l'agriculture, nous les idrons dans nos documents de sta-

l'analyse en nombres ronds de ; résultats, que l'on trouvera par plus détaillés et sur lesquels nous fixer l'attention de nos concitoyens urs.

ard à la population des animaux do- es, on compte en France savoir :

ix, juments et poulains,	3,000,000 têtes
reaux,	400,000
ufs,	2,000,000
hes,	5,500,000
ux,	2,200,000
utons, brebis, chèvres,	33,000,000
cs,	5,000,000

une valeur d'environ deux mil- : francs.

cette masse d'animaux domestiques ce, le département du Nord figure,

vaux, etc., pour 80,000 têtes, c'est envi- 7^e partie de la population totale de la

tiaux, pour 280,000 têtes, c'est envi- 6^e partie de la population totale de la

upeaux, pour 240,000 têtes, c'est en- 13^e partie de la population totale de la

cs, pour 90,000 têtes, c'est environ la e de la population totale de la France.

t une valeur d'environ 55 millions

ilture et du commerce, travaux très remar- tablis par M. Moreau de Jonnés père, mem- istitut, chef de division de la statistique gé- quel la France et l'Europe sont redevables : travaux utiles et des plus consciencieux.

a, des nombreux documents que nous re- depuis plus de 25 ans, sur les forces pro- le toutes les puissances de l'Europe, et par- aient sur celles de la France.

de francs, c'est environ la 36^e partie de la richesse nationale en animaux domestiques.

Le département du Nord, eu égard à sa situation topographique, à ses vastes pâ- turages, surtout dans les arrondissements de Dunkerque, d'Hazebrouck et d'Avesnes, pourrait avoir une population beaucoup plus considérable et contribuer efficace- ment à la consommation de Paris, puisqu'il n'en est plus éloigné que par 8 heures en moyenne de transport en chemin de fer, en prenant Lille pour point de départ.

Depuis un temps immémorial, l'ouest et surtout la Normandie et le centre de la France ont le privilège, en quelque sorte, d'alimenter les boucheries de Paris en bœufs, vaches, veaux, moutons et porcs; néanmoins depuis l'ouverture du chemin de fer du Nord, les marchands de bestiaux commencent à explorer avec avantage la Picardie, l'Artois et la Flandre française; et le département du Nord contribue déjà, mais dans une faible proportion il est vrai, à fournir à la boucherie de Paris des veaux gras, des moutons et des porcs.

On voit par là, combien l'exposition des produits agricoles de 1849 est devenue avantageuse aux agriculteurs du dépar- tement du Nord, qui ont pu porter leur at- tention et leur exportation sur les grands cen- tres de consommation qui les entourent (1), et contribuer avec les départements qui envi- ronnent Paris dans un rayon de 50 lieues, à présenter à l'exposition leurs productions; ils sont ainsi parvenus à démontrer aux consommateurs qu'ils ne sont pas inférieurs à ceux des départements, dont les agricul- teurs se livrent avec tant de succès et de bé- néfices à la production et à l'élevage des bestiaux destinés à la boucherie de Paris.

La population officielle du département de la Seine s'élève à 1,364,467 âmes, dont environ un million dans Paris; quelle que soit la différence entre la consommation de la ville et celle de la banlieue, l'une et l'autre s'approvisionnent aux marchés de Sceaux et de Poissy. Nous allons donner sur la consommation et sur le prix les indications

(1) Paris est à 8 heures de marche locomotive de Lille; sa population est d'environ 1,000,000 d'habit.

Bruxelles est à 5 heures 150,000

Londres est à 8 heures par loco- motives et bateaux à vapeur 2,000,000

qui peuvent guider dans l'usage qu'on peut en faire.

Il y a néanmoins une grande différence dans la consommation de la viande de boucherie à Paris entre 1847 et 1848.

Bœufs, 1847,	142,165 têtes abattues
Id. 1848	125,868

Différence en moins. . 16,797

Moutons, 1847,	804,725 têtes abattues
Id. 1848,	722,658

Différence en moins. . 82,267

Le prix moyen du kilogramme de bœuf sur les marchés de Sceaux et de Poissy a été en 1847, de 1 fr. 09 c.
en 1848, de 0 fr. 98 c.

Le prix moyen du kilogramme de mouton a été en 1847, de 1 fr. 15 c.
en 1848, de 1 fr. 12 c.

Paris et sa banlieue consomment annuellement plus de 80,000 veaux, dont le prix moyen du kilogramme est de 1 fr. 40 c. pour la première qualité, et 90,000 porcs dont le prix moyen est de 1 fr. 10 c.

De plus la viande à la main qui est en grande partie de la vache, figure dans la consommation annuelle pour 2,500,000 kil. et la viande de porc, pour 900,000 kil.

La valeur totale des viandes consommées annuellement dans le département de la Seine est ainsi :

En bestiaux, d'environ	40,000,000 de francs.
En moutons,	12,000,000
En porcs,	10,000,000
Ensemble	62,000,000

Et la quantité moyenne de viande consommée en kilogrammes par habitant est :

En bestiaux, de	36 kilogrammes.
En moutons, de	10
En porcs, de	8
En viande à la main, de	2
Ensemble	56 kilogrammes.

Tandis que dans le département du Nord, dont la population officielle est de 1,152,980 habitants, à peu de chose près celle de la Seine, l'habitant ne consomme en moyenne par année que 17 kilogrammes de viande, dont 12 kilogrammes sont en viande de boucherie et 6 kilogrammes en porc.

— à dire environ le tiers de ce que

consomme l'habitant de la Seine. Ainsi tandis que le département de la Seine consomme pour 62,000,000 de francs de viande, le département du Nord n'en consomme que pour 18,000,000 de francs.

Voici, pour un grand nombre d'années, le prix moyen et comparatif des bestiaux vendus sur pied.

Nous en soumettons le tableau à l'appréciation des agriculteurs du Nord, qui pourront ainsi calculer l'intérêt qu'ils auraient à figurer sur les marchés de cette capitale en y ajoutant les frais de transport.

DANS LE DÉPARTEMENT DE LA SEINE.	DANS LE DÉPARTEMENT DU NORD.
Marchés de Sceaux et de Poissy.	Sur les différents marchés.
Bœuf, 320 fr. par tête.	184 fr. par tête.
Vache 214	143
Veau 70	45
Mouton 25	22
Brebis 20	18
Agneau 11	13
Porc 75	40

On voit par la comparaison que nous venons d'établir, qu'il y a des différences notables entre les prix moyens des bestiaux vendus sur pied aux marchés de Sceaux et de Poissy, avec ceux des principaux marchés du Nord ; surtout pour le prix du bœuf de la vache et du porc.

Assurément si le conseil général du département du Nord, qui a toujours encouragé avec intelligence l'industrie, accordait des primes aux agriculteurs qui dévraient le plus grand nombre de bestiaux, et surtout s'il encourageait la création de grands établissements de bouverie, on pourrait espérer voir, dans peu d'années, le bœuf de Flandre rivaliser avec celui de Normandie (1), sur les marchés de Sceaux et

(1) La Normandie fournit annuellement à la boucherie de Paris environ 50,000 bœufs, le tiers de la consommation de la capitale, et environ 100,000 moutons, le huitième de la consommation, et elle reçoit de son commerce de bestiaux par année avec la boucherie de Paris près de 18,000,000 de francs ; c'est la valeur totale de la consommation de la viande dans le département du Nord, et bientôt le tiers de la valeur de la consommation du département de la Seine.

Avant l'établissement du chemin de fer de la Loire et du chemin de fer d'Orléans à Paris, les expéditions du grand marché de Châlons, qui approvisionné en partie de bœufs provenant de la Bretagne, pour Paris, étaient en troupeaux de bœufs et mettaient environ 8 jours en route par

sy, et si les documents nous étaient
lés, nous nous empresserions de les
r pour les offrir au conseil général.
rappelons ici que c'est vers les
s jours du mois d'avril qu'a lieu, à
le grand concours annuel, institué
le ministre de l'agriculture et du
ce, et la distribution des prix et des
accordés aux propriétaires et éle-
e bestiaux.

allons maintenant donner et mettre
llèle quelques résultats généraux sur
es productives des animaux domes-
que possède la France entière, sans
rendre la Corse, avec ceux du dé-
ent du Nord.

documents ont été recueillis avec
1838, et publiés en 1840 et 1842,
ministre de l'agriculture et du com-
d'après le remarquable travail de
au de Jonnès père.

ront bien apprécier toute la valeur
e la richesse nationale des animaux
iques et constateront bien, pour cette
, toute la puissance de cette impor-
anche de l'agriculture française.

ation des animaux domestiques de la
s, d'après le dernier recensement officiel
1838.

	FRANCE.	NORD.
x,	394,166 têtes	2,506 têtes.
	1,950,702	9,049
	5,481,026	160,286
	2,057,156	54,527
bétail	9,833,050	226,358
		Têtes. Têtes.
s,	564,160	2,192
ns,	9,431,418	99,035
s,	14,638,257	70,360
ux,	7,230,412	39,249
s moutons. . .	31,864,247	210,834

erre pour venir au marché de Sceaux; tan-
présent le marché de Chollet, qui a lieu le
matin, expédie par les chemins de fer ses
ui arrivent le lundi matin à Sceaux. On
ue ce nouveau mode de transport coûte cinq
plus par tête de bétail. Le transport des
du Nord, de la Belgique, des Ardennes, de
ie et de l'Artois se fait à présent par le che-
fer du Nord, pour l'approvisionnement du
le Poissy.

	FRANCE. Têtes.	NORD. Têtes.
Porcs,	4,852,824	73,810
Chèvres,	845,778	6,638
Chevaux,	1,265,298	35,122
Juments,	1,188,550	33,077
Poulains,	347,819	10,978
Total des chevaux. . .	2,801,667	79,177
Mulets et mules,	366,837	1,283
Anes et ânesses,	408,355	5,480

2° Prix moyen de chaque sorte d'animaux
domestiques.

	France.	Nord.
Taureaux,	85 fr. 00 c.	125 fr. 00 c.
Bœufs,	154 00	184 00
Vaches,	89 00	143 00
Veaux,	26 00	36 00
Béliers,	16 25	27 60
Moutons,	13 55	21 75
Brebis,	9 20	18 15
Agneaux,	5 70	12 65
Porcs,	35 00	40 00
Chèvres,	9 00	10 70
Chevaux,	172 00	212 00
Juments,	147 00	210 00
Poulains,	70 00	111 00
Mulets et Mules,	173 00	145 00
Anes et Anesses,	39 00	58 00

3° Valeur totale de chaque sorte d'animaux
domestiques.

	France. fr.	Nord. fr.
Taureaux,	33,336,570	313,469
Bœufs,	299,953,574	1,662,096
Vaches,	486,646,907	22,957,648
Veaux,	52,760,484	1,944,669
Total du bétail. .	872,697,535	26,877,882
Béliers,	9,167,974.	60,527
Moutons,	127,677,733	2,152,682
Brebis,	135,018,163	1,278,047
Agneaux,	41,374,310	496,775
Total des moutons	313,238,180	3,988,031
Porcs,	171,221,686	2,924,793
Chèvres,	8,151,485	71 057
Chevaux,	217,820,025	7,459,986
Juments,	174,143,374	6,649,403
Poulains,	24,448,094	1,220,602
Total des chevaux,	416,411,493	15,329,991
Mulets et Mules,	63,297,585	185,760
Anes et Anesses,	16,060,013	320,544
Total général de l'estimation faite en 1838.	4,861,077,974	49,698,055

Report. . . 1,861,077,974 49,698,055

Et eu égard à l'accroissement de la population depuis cette époque, nous l'avons portée plus haut à . . 2,000,000,000 53,000,000

4° Revenu moyen annuel donné par chacun des animaux domestiques.

	France.	Nord.
Taureaux,	24 fr. 35 c.	45 fr. 00 c.
Bœufs,	31 85	51 00
Vaches.	39 10	80 00
Veaux,	12 20	19 00
Béliers,	4 60	8 45
Moutons,	4 45	7 15
Brebis,	4 45	7 50
Agneaux,	2 10	5 30
Porcs,	16 20	21 00
Chèvres,	6 10	10 00
Chevaux,	95 35	172 00
Juments,	76 90	145 00
Poulains,	24 60	40 00
Mulets et Mules,	57 20	100 00
Anes et Anesses,	18 90	32 00

5° Revenu total annuel donné par chaque sorte d'animaux domestiques.

	France. fr.	Nord. fr.
Taureaux,	9,599,491	112,700
Bœufs,	62,089,154	462,157
Vaches,	214,366,132	12,844,490
Veaux,	25,072,852	1,036,454
Total du bétail. . .	311,127,629	14,455,801
Béliers,	2,587,406	18,497
Moutons,	42,181,642	708,433
Brebis,	89,536,395	528,118
Agneaux,	15,249,681	207,405
Total des Moutons,	119,555,124	1,462,453
Porcs,	78,777,903	1,556,132
Chèvres,	5,179,278	66,238
Chevaux,	120,648,948	6,054,950
Juments,	91,416,358	4,809,747
Poulains,	8,563,445	433,291
Total des chevaux,	220,628,751	11,307,991
Mulets et Mules,	20,975,700	128,890
Anes et Anesses,	7,720,627	175,431
Total général. . .	763,965,012	29,152,936

Mais eu égard à l'accroissement de la population et de la consommation, depuis 1838, on peut admettre sans exagé-

ration les chiffres

ronds de. 800,000,000 33,000,000

6° Nombre de chaque sorte d'animaux abattus annuellement pour la consommation.

	FRANCE.	Nor.
	Têtes.	N.
Bœufs,	487,681	3,10
Vaches,	715,429	34,30
Veaux,	2,486,456	57,10
Total du bétail. . . .	3,689,566	94,50
Moutons,	3,399,781	19,10
Brebis,	1,324,149	9,50
Agneaux,	1,013,338	2,51
Total des moutons. . .	5,737,268	31,10
Porcs,	3,924,760	90,50
Chèvres,	135,125	20
Total général des animaux abattus pour la consommation annuelle.	13,486,717	218,30
Pour 1849 on peut admettre les nombres ronds de.	14,000,000	240,00

7° Poids brut et poids net de chaque sorte d'animaux domestiques.

POIDS BRUT EN KILOGRAMMES. — POIDS NET EN KILOGRAMMES.

	France. (moyenne.)	Nord.	France. (moyenne)	N.
Bœufs,	417	458	250	3,10
Vaches,	240	346	144	34,30
Veaux,	48	53	29	57,10
Moutons,	28	35	17	19,10
Brebis,	22	33	13	9,50
Agneaux,	10	21	6	2,51
Porcs,	93	92	74	90,50
Chèvres,	22	27	12	20

8° Prix du kilogramme de viande consommée, en quantité par habitant.

PRIX DU KILOGRAMME DE VIANDE CONSOMMÉE — QUANTITÉ DE VIANDE ANNUELLEMENT CONSOMMÉE PAR HABITANT.

	France.	Nord.	France.	N.
	0 f. 80 c.	0 f. 90 c.		
Bœufs,	0 70	0 80	6 k. 76	3,10
Vaches,	0 70	0 80	2 19	34,30
Veaux,	0 80	0 70	2 19	57,10
Moutons,	0 90	0 90	0 19	19,10
Brebis,	0 65	0 90	0 19	9,50
Agneaux,	0 90	0 90	0 19	2,51
Porcs,	0 85	0 95	8 66	90,50
Chèvres,	0 50	0 65	0 05	20
Total. . . .	20	04 17 0		

Quantité totale de la viande consommée annuellement en kilogrammes. .

	France. kil.	Nord. kil.
Boeufs,	121,861,169	1,624,072
Vaches,	103,333,830	7,805,037
Chèvres,	72,830,781	1,872,236
Porc du bétail,	298,043,780	11,301,343
Agneaux,	56,342,420	493,454
Chèvres,	16,585,114	208,336
Caprins,	6,240,631	33,501
Agneaux moutons,	79,164,163	735,291
Agneaux,	288,818,060	6,117,000
Agneaux,	1,605,859	9,203
Général. . . .	670,112,449	18,162,839

En ce qui a trait à l'amélioration de la viande, et surtout à celle de la viande de boucherie dans le Nord, cette amélioration nous permet de constater les chiffres suivants :

En 1880. 750,000,000 20,000,000

Quantité totale de la viande consommée annuellement en France.

	France. fr.	Nord. fr.
Boeufs,	100,191,151	1,500,323
Vaches,	71,321,008	6,380,247
Chèvres,	57,262,336	1,428,016
Porc du bétail,	228,774,495	9,308,586
Agneaux,	49,941,260	442,908
Chèvres,	10,992,854	185,700
Caprins,	5,619,125	29,469
Agneaux moutons,	66,553,239	658,077
Agneaux,	776,495	5,949
Agneaux,	242,453,669	5,874,459
Général. . . .	541,032,504	15,847,071

En ce qui a trait à l'amélioration de la viande, et surtout à celle de la viande de boucherie dans le Nord, cette amélioration nous permet de constater les chiffres suivants :

En 1880. 580,000,000 18,000,000

La quantité et la valeur de la viande de boucherie, se trouve comprise la viande de boucherie, consommée à Paris et dans les villes de France, et qui s'accroît constamment depuis plusieurs années.

En résumé, si l'on compare avec attention les documents que nous venons d'exposer, le prix et le revenu moyen des différentes espèces d'animaux domestiques dont fait usage l'agriculture; le poids brut et le poids net des bestiaux destinés à la boucherie, le prix et la quantité de la viande consommée par habitant, des différentes races d'animaux, si utiles à la subsistance du peuple, on reconnaîtra facilement que les résultats obtenus par le département du Nord, sur la moyenne générale de la France entière, sont tous à l'avantage des agriculteurs flamands.

Nous terminerons en disant : que, si quelques erreurs s'étaient glissées dans l'exposé des appréciations que nous venons d'indiquer, à l'attention des producteurs de l'agriculture du département du Nord, il leur sera facile de rectifier nos chiffres, surtout pour ceux qui sont relatifs au département du Nord ; bien que nos renseignements proviennent en grande partie de documents officiels, recueillis et réunis avec soin, et publiés par l'administration supérieure.

Dans cette revue que nous avons l'intention de passer des différentes productions de notre pays natal, comme notre but est de contribuer autant qu'il nous est possible, par l'exactitude des renseignements au progrès et à la prospérité d'un pays aussi industriel que le département du Nord, s'il nous échappe quelque erreur, ou si nous omettons quelque renseignement important, nous prions nos compatriotes de vouloir bien nous les indiquer, et nous aider de leur assistance et de leur concours.

INSTRUMENTS ARAIRES.

Si le fer est le thermomètre de la civilisation d'un pays, le perfectionnement des instruments araires témoigne également de ses progrès ; à cet égard, le département du Nord peut à juste titre être considéré comme l'un des plus avancés de la France.

De tous les instruments araires, la charrue est sans doute le plus puissant ; aussi les premiers peuples ont-ils voulu la diviniser.

Si l'on réfléchit que la charrue est la principale des machines qui concourent à la production des céréales, et que la valeur totale des produits agricoles des cultures auxquelles

l'agriculture en France s'élève année par année, et que les progrès de la culture sont continuels. Les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre. Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre.

Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre. Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre. Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre.

Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre. Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre. Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre.

Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre. Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre. Les progrès de la culture sont continuels, et les produits de la terre, qui autrefois ne suffisaient pas pour nourrir la population, aujourd'hui suffisent pour la nourrir et pour lui laisser le loisir de cultiver la terre.

simple laboureur, vous serve, et que les récompenses honorables qui lui ont été données excitent votre émulation.

On comprendra mieux l'importance que l'on doit attacher au perfectionnement de la culture, si l'on réfléchit aux résultats qu'il peut produire et que son emploi comporte. Que ce bénéfice soit seulement de dix francs par hectare, et nous ne pouvons guère porter tous les avantages d'une amélioration tant soit peu importante, qu'elle paraisse, tant sur les travaux du labourage, que sous les rapports des bonifications supplémentaires de la récolte. Hé bien, la France qui ensemence chaque année en céréales une surface de 30 millions d'hectares, y trouverait en moins un bénéfice de 200 millions de francs pour le département du Nord, qui ensemence chaque année 197,000 hectares de céréales et 85,000 hectares de cultures diverses, ensemble 280,000 hectares à 10 fr., le bénéfice serait au minimum de 2,800,000 francs. C'est presque la soixante-douzième partie de ce que gagnerait la France entière, sous la moitié de la contribution foncière, et plus du tiers des contributions foncière, personnelle et mobilière, portes et fenêtres et patentes, etc., imposées annuellement sur le département du Nord.

On peut donc conclure que les perfectionnements des instruments aratoires, ou seulement les progrès de l'agriculture française augmenteraient le revenu public et la richesse nationale d'une somme à peine croyable.

C'est encore à l'exposition de 1854 que le jury central a décerné une médaille d'honneur en or, à feu Mathieu de Dombasle, dont le nom justement célèbre s'identifie en quelque sorte avec celui d'une agriculture à la fois pratique et savante. C'était à sa ferme-modèle située à Roville (Meurthe), que de grands ateliers de construction furent établis. Là, par ses soins et sous ses yeux, s'exécutaient un grand nombre d'instruments aratoires qui se sont répandus en France et à l'étranger. Dans cet établissement, les meilleurs modèles de l'Angleterre, de l'Écosse et de la Belgique, de l'Allemagne et même des États-Unis d'Amérique, étaient imités et exécutés avec tous les soins que demandent les instruments de précision. Il serait à désirer que, dans le département du Nord, il y eût

un centre de fabrication d'instruments aratoires; à ce sujet nous rappellerons avec plaisir à nos concitoyens, MM. Bootz-La-conduite, de Douai, et à tous les autres mécaniciens et constructeurs, qu'ils peuvent, par leur intelligence et leur activité, doter leur pays d'un établissement semblable à celui de Roville.

Les instruments aratoires dont les agriculteurs du Nord font usage avec tant d'intelligence, sont presque tous des inventions d'origine flamande, ce sont : la *charrue*, des environs de Lille, dite de *Brabant*, qu'on dit avoir été propagée depuis longtemps en Europe et avoir fait le tour du monde; la même à roues inégales; les *charrues dites nationale, du cultivateur, le binot, le cros, la houette, le rouleau, la herse rectangulaire et triangulaire, le louchet, le piquet, la houe, le plantoir, le crochet, le charriot, les tombereaux à trois roues avec train mobile et fixe*. Il y a moins de 80 ans que l'emploi de ces tombereaux a été considéré en France comme une grande découverte, et cependant les fermiers flamands s'en servent depuis plusieurs siècles. La *brouette flamande* est d'une construction des plus simples et des plus avantageuses pour les travaux des champs et le transport des moissons à peu de frais; elle permet à un cultivateur peu aisé, aidé de son enfant, de fumer sa terre et de rentrer sa récolte; il n'est pas jusqu'à la *cave aux engrais flamands*, qui, exécutée avec ses accessoires, sur un petit modèle, ne méritât d'être propagée dans toute la France et d'avoir l'honneur de l'exposition. Enfin, il est plusieurs autres instruments aratoires et ustensiles de ferme, encore inconnus dans la plus grande partie de la France qu'on accueillerait probablement comme des inventions nouvelles.

Tous ces instruments aratoires, d'origine flamande, n'ont certainement pas encore atteint tout le degré de perfectionnement qu'ils sont susceptibles d'obtenir, et si des améliorations se sont introduites dans leur exécution, il importerait de les faire connaître, leurs auteurs ne pourraient que gagner à les exposer.

La France est encore tributaire de l'étranger pour ses instruments aratoires les plus simples, tels que : *faulx, faucilles*, etc.

Les états des douanes constatent les résultats suivants :

IMPORTATION, COMMERCE GÉNÉRAL.

Faulx, faucilles, etc.

		Moyenne décennale.
Quantités, de 1827 à 1836,		281,842 kil.
— de 1837 à 1846,		270,753
Année 1847,		159 807
Valeur, de 1827 à 1836,		845,527 fr.
— de 1837 à 1846,		623,258
Année 1847,		547,935

DROITS PERÇUS PAR LA DOUANE.

Valeur, de 1827 à 1836,	802,443 fr.
— de 1837 à 1846,	598,288
Année 1847,	273,111

Dans ces deux périodes, qui comprennent plus de vingt années de prospérité, la diminution est assez sensible pour qu'il soit superflu d'en établir le rapport.

EXPORTATION, COMMERCE GÉNÉRAL.

Faulx, faucilles, envoyées aux Pays-Bas, à l'Espagne, à la Suisse, à l'Algérie et à d'autres pays.

		Moyenne décennale.
Quantités, de 1827 à 1836,		79,351 kil.
— de 1837 à 1846,		67,201
Année 1847,		112,815 (1)
Valeur, de 1827 à 1836,		373,679 fr.
— de 1837 à 1846,		315,009
Année 1847,		539,888

Ainsi, à mesure que nos importations diminuent, nos exportations augmentent dans un rapport très favorable, surtout pour la moyenne de la deuxième période, comparée à l'année 1847.

Mais la progression croissante est bien plus remarquable dans le commerce général de l'exportation de nos machines.

En 1820, nos exportations étaient à peine d'une valeur de	216,500 fr.
En 1823,	566,436
En 1827,	1,319 303
En 1833,	1,668,376

Enfin, en 1847, pour les machines et mécaniques, appareils complets à vapeur, la valeur officielle du commerce général est de 933,648

Machines et mécaniques, appareils complets autres qu'à vapeur,	5,811,074
Pièces détachées,	76,740
Ensemble pour l'année 1847,	6,821,462 fr.

(1) En 1847, on a exporté en Algérie 49,831 kil. et, à la Guadeloupe, 10,778

D'où l'on peut conclure, en examinant attentivement ces résultats, que les ingénieurs, constructeurs de machines, et les ouvriers mécaniciens, en France, sont parvenus, par les soins qu'ils apportent à la bonne confection de leurs machines et à l'ajustage des pièces de précision, à faire comprendre à l'industrie agricole, comme à l'industrie manufacturière, qu'elle peut désormais se passer des machines anglaises.

Que nos chefs d'établissements de construction de machines dans le département du Nord apprécient les documents que nous venons d'exposer, et qu'ils apprennent aussi que la valeur des machines de toutes espèces fabriquées dans leurs ateliers s'est élevée, en 1847, à plus de 4,750,000 francs. Nous croyons néanmoins qu'elle peut encore atteindre un plus grand développement; notre but est de les y exciter, et de les encourager à égaler nos voisins de la Belgique, dont la fabrication s'élève à une valeur plus considérable.

Nous évaluons le capital employé en instruments de toutes espèces, dont fait usage l'industrie agricole française, à près de 4 milliards, et le beau et nombreux matériel du département du Nord, à plus de 260 millions.

APERÇU GÉOLOGIQUE ET CONSIDÉRATIONS SUR LES AGRICULTEURS FLAMANDS.

Si l'on examine la configuration *géologique* du département du Nord, on voit que le terrain agricole se divise en trois parties distinctes :

1° Les *terrains de sédiment* supérieurs à la craie, qui s'étendent depuis le littoral de la mer, à Gravelines et Dunkerque, jusqu'à l'est d'Hazebrouck;

2° Les *terrains modernes*, correspondant à la formation de la craie; comprenant la craie, ainsi que les tuffaux, les sables et les argiles qui la précèdent immédiatement, lesquels s'étendent depuis Hazebrouck jusqu'à la vallée de la Sambre, et recouvrent la riche portion du terrain houiller, depuis Condé jusqu'au nord d'Arras, et, de l'est à l'ouest, depuis la frontière de Belgique, près de Valenciennes, jusqu'au-delà de Douai;

3° Enfin les *terrains anciens*, comprenant les terrains de transition et les terrains primitifs, qui s'étendent depuis la vallée de

la Sambre jusqu'à la limite sud-est du département, bien au-delà d'Avesnes.

C'est sur ces terrains que l'industrie minière et métallurgique du nord s'est établie.

Avant que la *géologie* n'ait pris rang parmi les sciences exactes, les agronomes avaient divisé le sol du département du Nord et celui de la France entière de la manière suivante :

Étendue approximative, en hectares, des différentes espèces de sol qui forment le territoire du département du Nord.

Pays de montagnes,	25,000 hect.
— de bruyères ou de landes,	10,000
Sol de riche terreau,	250,000
— de craie ou calcaire,	150,000
— pierreux,	5,000
— sablonneux,	15,000
— limoneux ou marécageux,	15,000
— de différentes sortes,	97,863
Surface totale,	567,863 hect.

Étendue approximative, en hectares et en lieues carrées, des différentes espèces de sol qui forment le territoire de la France.

	Hectares.	Lieues carr.
Pays de montagnes,	4,268,750,05	2,161,064
— de bruyères ou de landes,	5,676,088,94	2,873,533
Sol de riche terreau,	7,276,368,58	3,683,678
— de craie ou calcaire,	9,788,197,00	4,955,286
— de gravier,	3,417,893,05	1,730,316
— pierreux,	6,612,348,41	3,347,516
— sablonneux,	5,921,377,53	2,997,711
— argileux,	2,232,883,00	1,130,403
— limoneux ou marécageux,	284,454,00	144,065
— de différentes sortes,	7,290,237,91	3,690,699
Surface totale,	52,768,600,47	26,714,221

C'est à la surface des divers terrains dont se compose le territoire du département du Nord que l'on voit, au printemps, des champs couverts d'un jaune d'or, lorsque les plantes du *colza* sont en fleurs, des champs d'un bleu azuré par les belles et flottantes fleurs de *lin*; puis, les hautes tiges couronnées de fleurs d'un blanc nuance des pavots de l'*aillette*, qui font à cette époque, de toute la *Flandre*, un immense jardin fleuri et parfumé; c'est sur ces productifs terrains que se récoltent, chaque année,

les plus belles et les plus riches moissons de la France.

Il convient de dire ici que le sol de la Flandre est généralement uni (1), fertile, profond, et coupé de rivières presque naturellement navigables.

Le climat y est tempéré; les chaleurs et les froids y ont peu d'intensité et de durée; les changements de température n'y sont jamais brusques; le printemps et l'automne s'y prolongent longuement et anticipent sur l'hiver, et l'air, à la fois doux et humide, y est très favorable à la végétation. Aussi cette belle contrée, habitée dès les premiers temps et connue par sa richesse agricole, fut toujours convoitée et souvent attaquée par les puissances voisines; beaucoup de plaines, de rivières et de monticules sont

(1) Voici la position géographique des chefs-lieux des sept arrondissements du département du Nord, qui ont été déterminés trigonométriquement et rigoureusement.

Nom et désignation des parties.	Latitude.	Longitude.	ÉLÉVATION AU-DESSUS DE LA MER.	
			Des points de mire.	Des sols.
LILLE, boule de la lanterne du dôme de la Madeleine,	50° 38', 44"	0° 43', 37" E	74m,9	23m,7
DOUAI, tour de l'église de Saint-Pierre le sommet,	50° 32', 15"	0° 44', 41" E	83m,1	23m,9
DUNKERQUE, tour des Pavillons; base du toit des tourelles,	51° 2', 11"	0° 2', 33" E	61m,6	7m,7
HAZEBROUCK, sommet de la flèche,	50° 43', 13"	0° 41', 35" E	90m,7	17m,8
AYELENES, sommet de la tour de l'Eglise,	50° 7', 32"	1° 35', 47" E	230m,2	132m,8
CAMBRAI, tour St-Géry; sommet de la boule,	50° 10', 39"	0° 53', 40" E	133m,0	53m,4
VALENCIENNES, sommet du beffroi,	50° 21', 39"	1° 11', 13" E	80m,4	25m,8

devenus célèbres par les batailles livrées depuis César jusqu'à nos jours.

C'est sur ce sol, habité par des cultivateurs laborieux, sobres, économes, probes et religieux, scrupuleux observateurs des lois, des institutions et même des usages, que l'agriculture flamande s'est développée et perfectionnée depuis des siècles; aussi les agronomes les plus célèbres ont-ils surnommé la Flandre le *berceau de l'agriculture européenne* (1), et l'on peut dire des habitants du département du Nord, en général, qu'ils ont l'habitude de l'esprit de l'ordre par la liberté.

La Flandre française est un ancien pays d'Etats; elle doit évidemment sa haute prospérité et ses richesses autant à de bonnes institutions qu'à la fertilité de son sol. Ce pays était affranchi depuis des siècles de la féodalité et des impôts indirects; était administré sans frais par des magistrats pris dans son sein. Les campagnes, les villes, les associations particulières avaient le droit de tout entreprendre, et ont exécuté tout ce qui leur était nécessaire pour faire prospérer l'agriculture et le commerce, en construisant des canaux de navigation ou de dessèchement et des routes pavées, etc. Par l'influence des communications nombreuses et faciles, les terres et les récoltes augmentèrent de valeur; les objets importés diminuèrent dans le même rapport; la fabrique, également favorisée par une liberté entendue et sage, et par le bas prix des transports joint à la houille, ce puissant auxiliaire de toutes les industries, prospéra rapidement.

La Flandre française, exempte autrefois d'impôts arbitraires, est devenue la province la plus riche de l'ancienne France, parce qu'elle en était la plus libre; aussi, longtemps avant 1789, l'agriculture y était portée à un haut degré de perfection, et tous

(1) *Pline le naturaliste*, dans son ouvrage intitulé : *De linsatione*, nous apprend que de son temps, sous l'empereur Titus, 79 ans après la naissance de Jésus-Christ, le pays de la Flandre, quoique boisé considérablement, produisait beaucoup de blé, de millet et de lin; que l'on y élevait et que l'on y nourrissait un grand nombre de bestiaux et de moutons, qui donnaient d'assez bonne laine; que le pays était riche, l'habitant intelligent et surtout laborieux, et que l'agriculture était déjà très florissante, même dans des temps bien plus reculés.

les malheurs des temps n'ont pu altérer les vertus de ce peuple laborieux et recommandable.

Nous allons diviser les forces productives de l'agriculture du département du Nord, en cinq parties :

- 1° *Les céréales;*
- 2° *Les cultures diverses;*
- 3° *Les prairies et pâturages;*
- 4° *La fabrication de la bière;*
- 5° Enfin, les produits de la fabrication du sucre indigène.

Pour mieux faire apprécier l'importance de ces produits, nous les comparerons à ceux de la France entière, et nous adopterons, pour certains produits, des nombres ronds.

CÉRÉALES.

L'étendue du domaine agricole du département du Nord est de 542,230 hectares 19 ares, d'après les documents officiels publiés en mai 1840 par le ministre de l'agriculture et du commerce.

Les cultures des céréales, avant cette époque, occupaient, chaque année, 197,091 hectares 58 ares.

Savoir : Froment,	111,486	»
Epeautre,	3,366	53
Méteil,	14,559	22
Seigle,	12,104	03
Orge,	13,375	90
Avoine,	42,199	90

Ensemble, 197,091 hect. 58 ares

Pour établir des comparaisons entre la production et la consommation, il nous était indispensable de donner tous les éléments qui sont relatifs aux céréales, eu égard à la population actuelle.

Ceux qui ont servi de base au travail officiel ont été établis en 1838 sur la population totale du département du Nord, s'élevant alors à 1,026,417 hab. donnant par myriamètre carré, 18,074

Le recensement officiel de 1848 porte la population du Nord à 1,132,980

Mais, eu égard à l'accroissement progressif de la population de notre pays, nous pouvons sans exagération, après

1850, au nombre rond de 1,150,000 hab. (1), bien que nous ayons l'opinion qu'il est inférieur à la population réelle.

Nous allons donner l'état, la quantité et la valeur de la production et consommation agricole des céréales en 1838, dans le département du Nord, dont la récolte a été considérée comme une bonne année par les documents officiels.

N° 1. QUANTITÉ TOTALE.

Produit brut des céréales en hectolitres.

Froment,	2,312,689
Epeautre,	105,255
Méteil,	295,114
Seigle,	222,789
Orge,	424,630
Avoine,	1,685,000
Ensemble,	5,045,477 hectol.

N° 2. QUANTITÉ TOTALE.

Semences des céréales employées annuellement en hectolitres.

Froment,	214,088
Epeautre,	4,908
Méteil,	27,350
Seigle,	22,169
Orge,	26,924
Avoine,	109,327
Ensemble,	411,866 hectol.

(1) On pourra juger de l'accroissement progressif de la population du département du Nord et de la France, depuis cinquante ans, en comparant les recensements officiels faits à diverses époques, depuis le commencement du XIX^e siècle.

LE NORD :

Année 1801,	765,001 âmes
1806,	839,533
1821,	905,764
1826,	962,648
1831,	989,988
1836,	1,026,417
1842,	1,085,298
1848,	1,132,980

LA FRANCE :

Année 1801,	27,349,008 âmes
1806,	29,107,425
1821,	30,461,875
1826,	31,858,937
1831,	32,569,323
1836,	33,548,910
1842,	34,194,875
1848,	35,400,486

N° 3. QUANTITÉ TOTALE.

Produit net disponible des céréales en hectolitres.

Froment,	2,098,601
Epeautre,	93,347
Méteil,	267,764
Seigle,	200,620
Orge,	397,706
Avoine,	1,575,673
Ensemble,	4,633,711 hectol.

N° 4. QUANTITÉ TOTALE.

Consommation présumée en hectolitres, pour une population de 1,150,000 habitants.

	Total.	Par habitant.
Froment,	2,737,000	2 hectol. 38 centil.
Epeautre,	126,500	0 11
Méteil,	333,500	0 29
Seigle,	345,000	0 30
Orge,	567,728	
Avoine,	1,588,238	
Ensemble,	5,697,966 hectol.	

N° 5. QUANTITÉ TOTALE.

Différence en moins entre le produit disponible et la consommation en hectolitres.

	Différence en moins	Prix moyen de l'hectol. en francs pour un très grand nombre d'années.
Froment,	638,399	15 fr. 30 c.
Epeautre,	33,152	5 65
Méteil,	64,736	12 60
Seigle,	144,380	8 65
Orge,	170,022	8 95
Avoine,	12,565	5 85

Ensemble, 1,064,254 hectol.

N° 6. VALEUR TOTALE

De la production annuelle des cultures céréales.

Froment,	35,433,432 fr.
Epeautre,	594,691
Méteil,	3,725,688
Seigle,	1,927,080
Orge,	3,801,382
Avoine,	9,845,391
Total,	55,327,664 fr.

N° 7. VALEUR TOTALE

De l'emploi de la semence annuelle des céréales.

Froment,	3,276,987 fr.
Epeautre,	67,280
Méteil,	345,656
Seigle,	192,443
Orge,	241,308
Avoine,	641,576
Total,	4,765,252 fr.

N° 8. VALEUR TOTALE

De chaque sorte de céréales, disponible après le prélèvement des semences.

Froment,	32,156,443 fr.
Epeautre,	527,441
Méteil,	3,380,032
Seigle,	1,734,637
Orge,	3,560,074
Avoine,	9,203,815
Total,	50,562,412 fr.

N° 9. VALEUR TOTALE

Des produits agricoles en céréales, consommés pendant une année abondante, pour une population de 1,150,000 habitants.

Froment,	41,876,100 fr.
Epeautre,	714,725
Méteil,	4,202,100
Seigle,	2,984,250
Orge,	5,020,588
Avoine,	9,469,340
Total,	64,267,103

Lors du travail fait officiellement en 1838, la population du département du Nord était de 1,026,417 habitants, et la valeur totale des produits agricoles en céréales, consommés pendant une année abondante, était évaluée à

59,095,285

Différence, 5,171,818 fr.

Cette différence de 5,171,818 francs, qui constate l'augmentation des produits de la consommation des céréales, ne doit être attribuée qu'à l'accroissement de la population du Nord, entre 1838 et 1850.

FROMENT, COMPARAISON EN NATURE.

Nous avons vu, N°1, que la production annuelle et totale des cultures des céréales est de 5,045,477 hectolitres.

Et que le froment produisait, en 1838, 2,312,689 hect.

Que le prélèvement des semences N° 2, s'élevait par année à

214,088

Que sur le produit disponible N° 3, après défalcation des semences, il restait pour la consommation du Nord,

2,098,601

Et, comme on calcule pour la consommation annuelle N° 4 2 hectol. 38 lit. de froment en

moyenne par ~~habitant~~, la population du Nord, en 1849, ayant atteint le nombre rond de 1,150,000 âmes, la consommation totale N° 4, en froment, s'élève donc à

2,737,000

La différence N° 5, entre le produit disponible et la consommation, étant de

638,399 hect.

On voit que la culture du froment suffit à peine à nourrir la nombreuse population du Nord, qui augmente chaque année, et que, par conséquent, aucune exportation ne pourrait se faire sur la récolte du froment.

Nous pourrions établir de semblables comparaisons pour les autres natures de céréales, telles que : l'épeautre, le méteil et le seigle, etc., et faire voir que, dans un temps donné, la production en céréales dans le département du Nord ne sera plus en rapport avec l'accroissement de la population, et qu'elle sera même probablement insuffisante.

FROMENT, COMPARAISON EN ARGENT.

Après avoir établi la comparaison en nature, il nous reste maintenant à établir la comparaison en argent.

Ainsi, si nous comparons, n° 6, la valeur de la production annuelle de la culture du froment, nous trouvons qu'elle s'élevait en 1838 à

35,433,432 fr.

N° 7, que la semence employée présente une valeur annuelle de

3,276,989

N° 8, que la valeur totale des produits annuels consacrés à la consommation s'élevait à

32,156,443

Enfin, n° 9, que la valeur totale des produits consommés pendant une année abondante s'élevait à

41,876,100

D'où l'on doit conclure que le département du Nord serait tributaire des autres pays qui l'avvoisinent, pour compléter les besoins de sa consommation, en froment, d'une valeur moyenne et annuelle de

9,719,657

Et si la comparaison portait sur la valeur totale de toutes les céréales, elle serait de

13,704,691

RÉSULTATS GÉNÉRAUX SUR LA FRANCE.

L'étendue du domaine agricole des 83 départements français (sans y comprendre la Corse)

est de

19,103,026 hect. 55 a.

La France occupe annuellement pour la culture de ses céréales, froment, épeautre, méteil, seigle, orge, avoine et maïs, une superficie de

13,831,877 28

La culture de la vigne occupe en France

1,960,753 91

N° 1. La quantité totale de la production des céréales, était évaluée en 1842 à

181,842,079 hect.

N° 2. A déduire la quantité totale de la semence employée annuellement estimée à

28,289,260

N° 3. Reste pour la quantité totale des produits disponibles

153,552,819

N° 4. Quantité totale des produits agricoles consommés

146,318,265

N° 5. Différence entre le produit disponible et la consommation

7,234,554

N° 6. Valeur totale de la production annuelle des cultures céréales, estimée en 1842, sur les documents recueillis en 1838 à

2,045,436,131 fr.

N° 7. A déduire pour la valeur totale de la semence annuelle

328,183,962

N° 8. Reste pour la valeur totale des céréales disponibles après le prélèvement des semences,

1,717,352,169

N° 9. Valeur totale de la consommation des produits agricoles, pendant une année abondante comme celle de 1838,

1,695,277,953

Différence, n° 8-n° 9, entre la valeur totale des produits des céréales disponibles et la valeur totale de la consommation, ci

22,074,216

Ainsi, l'on voit que la France pouvait suffire à la consommation dans une année abondante, et qu'il lui restait une valeur disponible.

En céréales, estimée à

22,074,216 fr.

Pour la population officielle qui était en 1838 de

33,540,910 hab.

donnant par myriamètre carré

6,424

Mais en 1849, la population officielle étant de

35,400,486

Cette différence serait probablement de beaucoup moins considérable.

Nous avons besoin de mettre en parallèle la production, la quantité et la valeur des céréales du Nord avec celles de la France entière : afin d'établir des comparaisons et d'exposer les résultats généraux qui précèdent, qui ont été établis en 1840 et 1842, d'après des documents officiels fournis au ministère de l'agriculture, par l'administration préfectorale de tous les départements français en 1838, pour faire apprécier aux agriculteurs du département du Nord quel pourrait être l'intérêt qu'il y aurait pour eux, à augmenter la culture de certaines natures de céréales.

EN RÉSUMÉ, bien que ce qui précède ne soit pas favorable pour l'avenir de la consommation de la France, eu égard à l'accroissement toujours progressif de sa population, nous croyons néanmoins que la France entière, comme le département du Nord, pourrait accroître sa production en froment, et ainsi prévoir pour l'avenir, ce qui n'est que trop malheureusement arrivé par suite des récoltes des années 1816 et 1846.

CULTURES DIVERSES.

Les cultures diverses comprennent celles de la pomme de terre, du sarrasin, des légumes secs, des jardins potagers et fruitiers, de la betterave, du colza, du lin, du chanvre, du tabac, du houblon, etc., etc.

Le département du Nord consacre chaque année à ces diverses cultures une surface de 83,110 hectares 76 ares.

La plus précieuse richesse dont la découverte du Nouveau-Monde ait doté l'Europe est, sans nul doute, la pomme de terre, qui est devenue une des plus importantes et des plus considérables portions de la subsistance des peuples.

Dans la quantité de terrain employé à ces diverses cultures, la pomme de terre occupe annuellement, en moyenne, une surface de 12,790 hect. 33 a.

Les autres :		
Sarrasin,	142	50
Légumes secs,	11,511	50
Jardins potagers et fruitiers, vergers,	10,408	92

A reporter 34,853 25

Report 34,853 hect. 25 a.

Betterave,	12,241	05
Colza,	20,862	59
Le lin, cette jolie plante que l'on dit être originaire de la Perse, et qui est si utile à l'industrie manufacturière du Nord, en occupe,	10,255	08
C'est un peu plus de la 10 ^e partie de ce que la France entière applique à cette culture.		
Chanvre	461	83
Tabac,	572	00
Houblon,	213	13
Autres cultures telles que : caméline, œillette ou pavot, fèves, navets, carottes, choux, etc., etc.	4,253	25
Ensemble,	83,110	76

La France entière, toujours sans y comprendre la Corse, a une étendue en cultures diverses, en hectares de :

Pommes de terre,	920,688 hect.	83 a.
Sarrasin,	651,234	92
Légumes secs,	295,816	36
Jardins potagers, fruitiers, vergers.	360,132	32
Betterave,	57,661	15
Colza,	173,506	36
Lin,	97,672	04
Chanvre,	176,096	72
Tabac,	7,831	51
Garance,	14,674	25
Houblon,	826	89
Châtaignerie,	423,833	87
Autres cultures,	222,416	34
Ensemble,	3,402,393	36

Valeur totale de la production annuelle et moyenne des diverses cultures du département du Nord.

Pommes de terre,	5,914,431 fr.
Sarrasin,	19,780
Légumes secs,	3,506,753
Jardins légumiers, fruitiers et vergers,	7,031,123
Betterave,	8,391,458
Colza,	10,117,335

qui livrent à la consommation annuelle plus de 400,000 hectolitres de graines, et qui avec 315 huileries, moulins à vent, à eau et à vapeur, représentent en valeur des produits fabriqués annuellement pour plus de 15 millions de francs.

A reporter 34,980,852 fr.

Report	34,980,852 fr.
Lin.	9,051,803
Chanvre.	413,223
Tabac.	4,111,075
Produisant, en 1838, 15,265 quintaux métriques pour une culture de 872 hectares.	
Houblon.	229,974
Autres cultures.	663,679
Ensemble.	46,445,386

Valeur totale de la semence employée annuellement dans le Nord aux principales cultures diverses.

Pommes de terre.	343,497 fr.
Sarrasin.	173
Légumes secs.	424,421
Betterave.	140,749
Colza.	26,414
Lin.	353,745
Chanvre.	26,414

Valeur totale des produits annuels des diverses cultures autres que les céréales, consommés dans le département du Nord, pendant une année ordinaire.

Pommes de terre.	3,408,266 fr.
Sarrasin.	13,408
Légumes secs.	2,868,041
Jardins légumes, fruitiers.	
vergers.	7,051,125
Betterave.	8,331,458
Colza.	10,485,241
Lin.	1,168,183
Chanvre.	7,333,002
Tabac.	104,057
Houblon.	297,545
Autres cultures.	91,376
Ensemble.	42,729,701 fr.

Ainsi, si nous comparons la valeur totale des produits agricoles annuels des cultures diverses autres que les céréales, avec la valeur totale des produits consommés annuellement dans le département du Nord, nous trouvons une différence de 3,718,485 francs.

Nous allons mettre en parallèle la valeur totale et annuelle de la production, celle des semences employées et celle de la consommation de la France entière, par nature des principaux produits analogues à ceux du Nord.

et totale de la production annuelle en France.

Pommes de terre.	201,845,959 fr.
Sarrasin.	61,387

Légumes secs.	54,699,973
Jardins légumes, fruitiers,	
vergers.	156,677,126
Betterave.	28,978,989
Colza.	51,126,744
Lin.	57,278,989
Chanvre.	86,368,753
Tabac.	5,381,618
Houblon.	951,559

Valeur totale des semences employées annuellement en France.

Pommes de terre.	21,677,804 fr.
Sarrasin.	3,995,790
Légumes secs.	8,066,947
Betterave.	754,669
Colza.	602,813
Lin.	5,194,273
Chanvre.	7,485,763

Valeur totale de la consommation annuelle en France.

Pommes de terre.	167,735,643 fr.
Sarrasin.	50,944,345
Légumes secs.	49,221,639
Jardins légumes, fruitiers,	
vergers.	153,825,890
Betterave.	27,290,143
Colza.	44,566,504
Lin.	9,899,520
— filasse.	42,097,834
Chanvre.	49,868,713
— filasse.	50,966,555
Houblon.	376,423

En comparant les résultats généraux de la France entière avec ceux obtenus en production et en consommation dans le département du Nord, on verra combien les agriculteurs ont d'intérêt à l'exportation de leurs produits ; nous leur laissons à cet égard le soin d'établir leurs calculs.

Nous terminerons en disant :

Que les cultures diverses autres que les céréales et les vignes occupent en France annuellement une superficie de 3,402,593 hect. 36 a.

Que la valeur totale de la production des diverses cultures, telles que : pommes de terre, sarrasin, légumes secs, jardins, betterave, colza, lin, chanvre, tabac, houblon, garance, châtaigne et autres cultures, s'élevait en 1838 à

799,681,304 fr.

Enfin, que la valeur totale de la consommation

A reporter 799,681,304

<i>Report</i>	799,681,304
des diverses cultures, autres que les céréales, s'élevait en 1838 à	711,688,548
Différence entre la valeur totale de la production et celle de la consommation,	87,972,756

En ce qui concerne la culture du lin, la consommation a dû s'augmenter beaucoup depuis l'établissement de la filature mécanique du lin et par conséquent la culture de cette plante textile.

Nous dirons que la valeur totale de cette matière première employée annuellement sans mélanges par les manufactures du Nord s'élève à 15,834,105 fr.

Et que la valeur des produits fabriqués annuellement est au moins de 26,622,147 fr. sans compter le lin employé avec le chanvre, la laine et le coton.

Au sujet de cette culture si importante à l'industrie du département du Nord, nous avons fait le relevé suivant sur les états des douanes.

IMPORTATION, COMMERCE GÉNÉRAL.

	Moyenne décennale.
Quantité de 1827 à 1836,	13,014,923 kil.
— de 1837 à 1846,	32,140,214
Année — 1847 arrivés	42,424,227
Mis en consommation	29,991,857
Valeur de 1827 à 1836,	9,761,192
— de 1837 à 1846,	24,096,760
Année — 1847,	31,818,170
Valeur des droits perçus par la douane.	1,353,061

Ainsi, on voit que depuis vingt années nos importations ont considérablement augmenté, et en comparant 1827 à 1847, elles ont presque quadruplé.

Les agriculteurs ont l'usage pour leurs semences de choisir la graine de lin tirée de *Riga*, et la *Russie* a presque à elle seule le monopole de fournir à la *France* la graine nécessaire à l'ensemencement du lin.

Le département du Nord emploie, par année, 25,000 hectolitres de graine de lin pour les semences, d'un poids total de plus de 1,800,000 kilogrammes, ayant une valeur de plus de 500,000 francs. Il retire annuellement de cette culture 5,920,000 kilogram-

mes de fil de lin (1) qui sont en totalité livrés aux manufactures, ayant une valeur de 7,393,002 francs.

Quand donc l'agriculture, en France, cessera-t-elle d'être tributaire de l'étranger ? Il appartient aux laborieux et habiles cultivateurs du Nord, si observateurs, d'en chercher et d'en donner la solution, d'y mettre un terme ou d'amoindrir au moins ce tribut.

Nous allons exposer quelques résultats qui constateront bien la décroissance progressive de la culture du tabac dans le département du Nord, depuis que le monopole est établi.

Etat de la fabrication du tabac dans la Châtellenie de Lille, lorsque la culture de cette plante était libre.

Années.	Kilogrammes.
1777	4,887,000
1778	9,572,000
1779	6,492,500
1780	5,574,000
1781	5,797,000
1782	4,810,500
1783	3,534,500
1784	3,790,000
1785	3,522,500
1786	2,958,000
1787	1,545,000
1788	2,373,500
1789	2,746,500
1790	4,156,000

Total. . . 61,759,000 kilogr.

Année moyenne, . . 4,411,357

Etat de la récolte du tabac en 1818.

Arrondissements.	Kilogrammes.
Lille,	1,052,460
Douai et Valenciennes,	759,878
Hazebrouck,	692,783
Dunkerque,	463,852
Cambrai,	18,325
Avesnes,	12,548

Total. 2,999,848 kilogr.

Si l'on compare la production moyenne de la fabrication du tabac, dans la *Châtellenie de Lille*, avant la suppression de la liberté de la culture, on trouvera qu'elle était presque le double du produit de tout le département du Nord en 1818.

Le Gouvernement s'étant réservé exclusivement la fabrication et la vente des ta-

(1) En 1818 la culture du lin produisait 3,383,565 kilogrammes de lin peigné, non filé.

bacs, par le décret du 29 novembre 1810, depuis cette époque la culture du tabac a toujours diminué.

En 1828, il ne restait plus que trois arrondissements qui en aient ensemencé.

Lille,	1,676 hect.
Hazebrouck,	245
Dunkerque,	35

Ensemble. 1,956

Les autres arrondissements avaient renoncé à s'occuper de cette culture.

Enfin, en 1838, il ne restait plus que deux arrondissements qui s'occupaient encore de cette culture.

Lille occupait	525 hect.
Hazebrouck	47

Ensemble 572 hect.

Produisant 15,265 quint. mét. de tabac.

Il est probable que cette culture sera un jour abandonnée par les cultivateurs flamands.

Ces résultats répondent à tous les arguments en faveur du monopole.

PRAIRIES ET PÂTURAGES.

Il est peu de pays en Europe où la valeur territoriale et la production des prairies et des pâturages soient aussi grandes que dans le département du Nord, où elles occupent une étendue considérable qui se divise ainsi en hectares.

Prairies naturelles,	33,891 hect.
Prairies artificielles,	35,349
Pâturages,	29,040
Jachères,	32,705
Pâtis communaux,	55,514

Ensemble. . . . 186,499 hect.

Dans cette quantité l'arrondissement d'Avesnes compte en :

Prairies naturelles,	19,713 hect.
Prairies artificielles,	9 606
Pâturages,	12 047

Ensemble. . . . 41,366 hect.

C'est plus des deux cinquièmes de ce que possède tout le département du Nord.

Après l'arrondissement d'Avesnes, ceux d'Hazebrouck et de Dunkerque sont les pays où l'on trouve les prairies et les pâturages les plus étendus.

surtout sur le terrain de l'arrondis-

sement de Dunkerque, où les pâturages sont les plus remarquables.

Cet arrondissement, qui a une superficie totale de 74,714 hectares, compte en :

Prairies naturelles,	22,020 hect.
Prairies artificielles,	2,712
Jachères,	4,652
Marais communaux,	2,294

Ensemble. . . . 31,678 hect.

Les deux tiers environ du territoire de l'arrondissement de Dunkerque, qui se trouve au-dessous du niveau de la mer, forment un pays connu sous le nom de *Watteringen* et semblable au meilleur sol de la Hollande. Il a pour limite nord le littoral de la mer, et au sud celle d'une surélévation de terrain qui s'étend en lignes courbes successives, depuis *Waten* jusqu'à *Hondschoote*, en passant à deux kilomètres au sud de la ville de *Bergues*.

C'est dans le pays des *Watteringen*, on a acquis une très grande valeur territoriale où sont situés les plus beaux pâturages où se fabrique le meilleur *beurre* de la Flandre.

Nous allons donner quelques détails sur les pâturages du département du Nord.

PRODUIT ET CONSOMMATION.

Quantité totale annuelle en quintaux métriques

Prairies naturelles,	1,205,622 quint.
Prairies artificielles,	1,553 738

Ensemble. . . 2,759,360 quint.

Production annuelle par hectare, en quintaux métriques.

Prairies naturelles,	35 q. 57
Prairies artificielles,	43 95

Valeur totale annuelle, en francs, produit et consommation.

Prairies naturelles,	6,028,110 fr.
Prairies artificielles,	8,328,279
Pâturages,	752,319
Jachères,	2,263 012
Pâturages et Pâtis,	1,435,026

Ensemble. . . 19,230,746 fr.

Valeur moyenne, en francs, du produit à l'hectare.

Prairies naturelles,	117 f. 85 c.
Prairies artificielles,	235 15
Pâturages,	25 90
Jachères,	82 15
Pâtis communaux,	25 85

ous regrettons que, dans les documents
iels, nous n'ayons point trouvé la
rité et la valeur de la fabrication du
age et du *beurre*, en *France*, et que cette
iche, si productive de l'économie ru-
ait été omise.

aitage et le *beurre* sont, en Flandre,
partie essentielle de la nourriture du
re comme celle du riche.

ous croyons devoir les faire figurer
la production du département du
l, puisqu'ils sont les produits directs
pâturages.

*de la fabrication moyenne et annuelle du fro-
age et du beurre, dans le département du
ord.*

QUANTITÉ EN KILOGRAMMES.

lissements.	Fromage.	Beurre.
	52,725	2,014,784
i et Valenciennes,	27,442	1,787,434
brouck,	39,421	978,748
erque,	79,284	782,684
orai,	72,162	484,275
nes,	1,177,448	856,748
Totaux. . .	1,448,482 k.	6 904,693 k.

ant une valeur
annuelle et
anne, pour le fro-
d'environ. . . 4,000,000 f.
ur le beurre
moins. 14,000,000

Ensemble. . . 18,000,000 fr.

es fromages et le *beurre* de Bergues,
l'on fabrique dans l'arrondissement de
kerque, et surtout les fromages du pays
Maroilles, près Landrecies, arrondis-
ent d'Avesnes, ont une telle renommée,
l'exportation s'en fait pour une très
de partie de la France, et qu'on les
ou contrefait, dans beaucoup de lo-
és.

arrondissement d'Avesnes nourrit à lui
:

53,000 bestiaux.
65,000 moutons, brebis, etc.
19,000 chevaux, ânes, etc.

it une valeur d'au moins onze millions
ancs.

orsqu'on examine la position et la pro-
ion respectives des sept arrondis-
ents du département du Nord, on re-
ait que l'arrondissement d'Avesnes est

le pays le plus avantageusement placé, eu
égard à la grande étendue de ses pâturages,
pour y élever des bestiaux sur une grande
échelle, y établir de belles *bouveries*, comme
en *Normandie*, et y organiser un grand
commerce. A cet égard nous ne saurions
trop appeler l'attention des agriculteurs de
l'arrondissement d'Avesnes, sur les docu-
ments que nous avons exposés au commen-
cement de cet *examen*, relativement à l'ex-
portation des bestiaux destinés à l'appro-
visionnement de la boucherie de Paris.

Nous allons, maintenant, donner quel-
ques détails sur les pâturages de la *France*
entière, nous n'y comprendrons pas la
Corse.

Étendue en hectares des pâturages.

Prairies naturelles,	4,197,631 hect.
Prairies artificielles,	1,575,482
Jachères,	6,713,045
Pâtures et Pâtis,	8,606,023

Ensemble. . . 21,092,181 hect.

*Quantité totale annuelle de la production des pâ-
turages en quintaux métriques.*

Prairies naturelles,	105,191,608 quint.
Prairies artificielles,	47,230,639

Ensemble. . . 152,422,257 quint.

*Production annuelle et moyenne par hectare, en
quintaux métriques.*

Prairies naturelles,	25 q. 06
Prairies artificielles,	29 98

*Valeur totale annuelle, en francs, de la production
des pâturages.*

Prairies naturelles,	462,538,388 fr.
Prairies artificielles,	203,631,666
Jachères,	92,285,902
Pâtures et Pâtis,	82,064,046

Ensemble. . . 840,520,002 fr.

Valeur moyenne, en francs, du produit de l'hectare.

Prairies naturelles,	110 fr. 20 c.
Prairies artificielles,	129 25
Jachères,	13 75
Pâtures et Pâtis,	9 55

En résumé, si l'on compare les résultats
généraux obtenus dans le département du
Nord avec ceux de la France entière, tant
sous le rapport de la production que sous
le rapport de la valeur totale des pâturages,
on trouvera des différences très notables.

et toutes en faveur des agriculteurs flamands.

FABRICATION DE LA BIÈRE.

La fabrication de la bière est presque aussi ancienne que l'agriculture flamande; elle est une des branches les plus productives des diverses industries qui en dépendent.

Les brasseurs du département du Nord fabriquent annuellement en hectolitres (1) :

En forte bière,	1,231,919 hectol.
En petite bière,	360,198

Ensemble. . . 1,592,117 hectol.

Dans la consommation générale et annuelle, en hectolitres, la forte bière y entre pour. . .

.....	697,851 hectol.
La petite bière,	108,552
La bière mélangée,	788,515

Ensemble. . . 1,576,918 hectol.

Le prix moyen de l'hectolitre en francs :

Forté bière,	14 fr. 75 c.
Petite bière,	4 75
Bière mélangée,	10 20

La quantité de bière consommée annuellement et moyennement par habitant du Nord est évaluée en hectolitres, à 1 hect. 37 lit.

La valeur totale et annuelle, en francs, de la fabrication, en :

Forté bière,	17,674,066 fr.
Petite bière,	1,730,497

Ensemble. . . 19,404,563 fr.

La valeur totale et annuelle, en francs de la consommation, en :

Forté bière,	10,027,825 fr.
Petite bière,	516,305
Bière mélangée,	8,034,289

Ensemble. . . 18,578,419 fr.

Mais il est un fait remarquable, qui tient probablement à l'exportation, c'est que, tandis que l'arrondissement de Lille, le plus peuplé du département et de la France,

(1) Indépendamment de la fabrication de la bière, on fabrique encore, dans le Nord, une grande quantité d'hydromel, approvisionné par plus de 10,800 ruches d'abeilles. Un grand nombre de distilleries de graines emploient annuellement 6,000,000 de kilogrammes de graines, en blé, seigle, orge, escourgeon, avoine et sarrasin; plus de quatre-vingt-dix distilleries fabriquent au moins 25,000 hectolitres de genièvre, et consomment plus de 70,000 hectolitres de charbon de terre.

consomme annuellement pour une valeur, en :

Forté bière,	1,616,750 fr.
Petite bière,	94,000
Bière mélangée,	2,450,000

Ensemble. . . 4,160,750 fr.

L'arrondissement de Cambrai en consomme annuellement pour une valeur, en :

Forté bière,	2,054,456 fr.
Petite bière,	218,505
Bière mélangée,	1,457,395

Ensemble. . . 3,730,356 fr.

Voici l'état de la fabrication de la bière dans le département du Nord, en 1818.

Arrondissements.	Quantité de bière brassée, toutes qualités, en hect.
Lille,	302,854
Douai et Valenciennes,	268,485
Hazebrouck,	97,284
Dunkerque,	112,482
Cambrai,	152,648
Avesnes,	86,719

Ensemble. . . 1,020,802 hect.

Ainsi, si l'on compare l'année 1818 à celle de 1848, on trouvera que, dans l'espace de vingt années, la fabrication, et la consommation, ont augmenté pour tout le département du Nord de plus d'un tiers, tandis que, pour l'arrondissement de Cambrai elles ont beaucoup plus que doublé.

Les brasseries flamandes employaient la fabrication de la bière, en 1818 :

561,430 hectolitres d'escourgeon ou orge,
1,020,820 kilogrammes de houblon,
48,320 kilogram. de charbon de terre.

Les brasseurs du Nord pourraient, avec beaucoup d'avantage, s'occuper de l'exportation de leurs produits vers un grand centre de consommation.

Paris qui, en 1819, consommait	72,000 hect.
1820,	98,000
1821,	120,000
1837,	118,000
à présent, a presque atteint	200,000

Les départements limitrophes à celui de Nord consomment annuellement en bière forte et petite une valeur totale en francs, qui est pour

Le Pas-de-Calais de	6,620,000 fr.
Les Ardennes	3,732,000
L'Aisne	2,012,000
Et la Somme	3,030,000

Mais dans le département de la Seine, compris Paris et sa banlieue, la consommation s'élève par an, à plus de 4,650,000

Voyons maintenant ce que le France entière fabrique et consomme de bière annuellement.

La quantité totale de la production annuelle de la fabrication en hectolitres pour la France est en bière forte, petite et mélangée de 3,895,259 h.

et la quantité totale des produits consommés annuellement est de 3,885,365 h.

C'est plus du double de la fabrication et de la consommation du Nord.

Dont les prix moyens de l'hectolitre sont :

Bière forte de	20 fr. 85 c.
Bière petite	7 90
Bière mélangée	10 50

La quantité moyenne de bière consommée annuellement par habitant pour la France entière, est évaluée en hectolitres à 0 h. 11 l.

C'est en moyenne la douzième partie de ce que consomme l'habitant du Nord.

La valeur totale de la production annuelle de la France entière, en bière forte, petite et mélangée, est évaluée à 58,435,858 fr. et la valeur totale de la consommation est estimée à 58,035,735

C'est plus de trois fois la valeur de la consommation du département du nord.

Ces résultats peuvent servir à démontrer que la fabrication de la bière dans le département du Nord pourrait augmenter considérablement, si les brasseurs s'occupaient d'organiser les moyens d'exporter leurs produits, surtout à présent que les chemins de fer sillonnent les arrondissements de Dunkerque, Hazebrouck, Lille, Valenciennes et Douai. le département du Pas-de-Calais et celui de la Somme correspondent directement avec Paris, le centre, l'est et l'ouest de la France.

La réputation de la bière de Flandre est à un tel degré justifiée, qu'on la rechercherait partout où des entrepôts s'établiraient, surtout auprès des grandes villes en dehors des octrois.

A propos de la bière il est utile de rappe-

ler aux agriculteurs qui cultivent le *houblon* que ce produit peut s'accroître presque indéfiniment avec avantage dans la Flandre, si pour l'exportation on s'astreint aux précautions que prennent les Anglais pour sa conservation.

On sait que le houblon a d'autant plus de valeur, qu'il est plus récent ou mieux conservé, et que les acheteurs l'estiment d'après son odeur plus ou moins *aromatique*. Le houblon de Flandre est apporté aux consommateurs dans des sacs généralement peu pressés, qui laissent ainsi échapper et volatiliser cet *arome*; tandis que les Anglais soumettent le houblon destiné à l'exportation à la pression d'une presse hydraulique, absolument comme le foin, qu'on porte aux colonies, et parviennent ainsi à conserver pendant deux ou trois années au moins son principe volatile et toute la valeur du houblon, lequel n'est cousu dans les sacs qu'après cette forte pression.

Le département du Nord ne consomme par année que pour une valeur de 100,000 fr. de houblon, et l'on pourrait en exporter au moins pour 250,000 francs chaque année.

Quant à la bière forte et destinée à sortir du département, les brasseurs ont un grand intérêt à s'occuper avec les vinicoles des impôts sur les boissons, surtout de ceux relatifs à la circulation, de manière à élargir le marché, et à permettre que la bière puisse aller en été rafraîchir les populations qui fourniront au département du Nord des vins pour les réchauffer en hiver.

Des droits abaissés ne peuvent qu'être favorables à la production et à l'industrie agricole, en augmentant la consommation de ces substances utiles et nutritives; ils donneront ainsi en quantité un produit peut-être aussi considérable pour les besoins des villes, auxquelles une plus grande partie de ces droits est destinée.

De 1830 à 1834 lorsque nous publiions l'analyse des budgets, des recettes et des dépenses de la France établies sur des documents officiels, avec des notes historiques, statistiques et financières qui remontaient à l'année 1514, nous indiquions aux voies et moyens des recettes de l'Etat pour les contributions indirectes, que les droits per-

cus sur les boissons s'élevaient à 87 millions.

Eu égard à la population de la France à cette époque, c'étaient 2 francs 64 centimes d'impôt prélevés par habitant et par an, et 3,222 francs 22 centimes par lieue carrée.

Depuis 1834, les recettes de l'Etat ont augmenté progressivement, et les taxes diverses sur les boissons ont produit au trésor public, pendant ces dernières années, un revenu moyen de 103 millions, auquel il faut ajouter environ 7 millions qui représentent le prélèvement du dixième sur le produit net des octrois; total 112 millions.

Les frais de perception de ces impôts ne s'élevaient pas à moins de 18 millions.

Nous trouvons au budget des recettes l'état détaillé des branches de revenus et par natures de perception des recettes présumées pour l'exercice de 1849, le document suivant :

Droits sur les boissons.

Droit de circulation sur les vins, cidres, poirés et hydromels,	7,000,000 fr.
---	---------------

Droit de détail sur les vins, cidres, etc., et de consommation sur les eaux-de-vie,	49,100,000
---	------------

Droit de remplacement aux entrées de Paris,	10,500,000
---	------------

Droit d'entrée sur les vins, cidres, eaux-de-vie, etc., et taxe unique aux entrées,	15,400,000
---	------------

Enfin droit de fabrication sur les bières,	8,000,000
--	-----------

Montant des recettes présumées pour 1849,	90,000,000 fr.
---	----------------

Il y a donc lieu de présumer que si les droits de fabrication sur les bières, l'hydromel et le genièvre avaient été supprimés en 1830, selon le décret de l'Assemblée constituante du 19 mai 1849, les brasseurs du département du Nord, comme les fabricants d'hydromel et de genièvre, auraient profité des droits d'une valeur d'au moins quatre millions de francs dans le département du Nord, et que cette suppression aurait tourné à l'avantage de la production et de la consommation.

Au point de vue purement économique, comme au point de vue de la justice et de la morale, il y avait lieu d'espérer que l'Assemblée législative maintiendrait cette décision de l'Assemblée constituante, et qu'elle

ne négligerait pas celle de l'abolition des octrois (1) ou du moins en modifierait le régime si préjudiciable à l'intérêt public, autant pour les populations des villes industrielles, que pour la production agricole, la consommation et le commerce général.

On compte dans le département du Nord 45 villes et communes où les octrois sont établis, savoir :

Dans l'arrondis. de Dunkerque,	7
D'Hazebrouck,	8
De Lille,	14
Cambrai,	3
Avesnes,	6
Douai,	2
Valenciennes,	5
Ensemble,	45

Dont le produit maximum atteint bien près de un million de francs, et le produit minimum ne descend pas au-dessous de mille francs. Le produit total des octrois des villes et communes rurales du département du Nord, s'élève par année à près de 2,500,000 fr., dont le dixième soit 250,000 francs est prélevé par le trésor public : c'est cet impôt qui frappe les aliments de la consommation première de nos grands centres de population manufacturière, qui semble appartenir en totalité aux villes et aux communes, où se trouvent tous les consommateurs qui le paient; cependant une portion notable, le dixième, qui s'élève pour toute la France, d'après les prévisions du budget des recettes de 1849, à la somme de 5,846,000 fr. (2) en est toujours prélevé par le trésor public, en sorte que les gouvernements en ayant l'air de faire une faveur aux villes et aux communes auxquelles on permet de s'imposer (et c'est toujours les villes et les communes les plus pauvres qui en font la demande), grèvent toujours ainsi producteur et consommateur, à mesure qu'ils font de nouveaux efforts.

(1) La loi du 28 avril 1816 a établi au profit du trésor public un prélèvement de 10 p. 0/0 sur le produit net des octrois établis dans les villes et communes rurales, c'est-à-dire après déduction des frais de premier établissement et de ceux de perception.

(2) Le produit total des octrois des villes et communes rurales de la France s'élève annuellement plus de 90,000,000 de fr. La ville de Paris y figure au moins pour 32,000,000 fr. C'est plus du tiers de ce qui se perçoit sur la nourriture des populations des principales villes de la nation.

A ce sujet, nous reproduirons des documents officiels recueillis en 1833, qui feront apprécier les ressources et les revenus donnés annuellement aux villes et aux communes rurales par leurs propriétés immobilières, et ces résultats ont peu ou point changé depuis l'époque où on les a publiés.

Voici les résultats obtenus pour le département du Nord :

Lille, chef-lieu, ayant en 1833 une population de 69,073 habitants,	Totaux des revenus immobiliers.
	11,775 fr. 80 c.

Vingt-sept villes ayant 3,000 habitants et au-dessus, ayant une population totale de 250 000 habitants.	72,197 66
---	-----------

Sur les 27 villes, on en compte 15, compris 6 chefs-lieux d'arrondissement, dont les revenus excèdent 30,000 fr. par an. 632 communes rurales de moins de 3,000 habitants, 254,148, 62 ayant une population totale de 682,666 habitants. Sur les 632 communes, on compte 24 chefs-lieux de canton dont les revenus s'élèvent de 10,000 à 30,000 fr.

Total pour les 660 communes ayant une population de 989,938 habitants.	333,156 fr. 08 c.
--	-------------------

Voici les résultats obtenus pour la France entière :

Pour les 86 chefs-lieux des départements ayant, en 1833, une population totale de 2,773,272 habitants, ensemble,	Totaux des revenus immobiliers.
	5,704,064 f. 90 c.

Pour 435 villes au-dessus de 3,000 habitants ayant une population totale de 2,906,843 habitants,	2,270,849 75
--	--------------

Pour 36,666 communes rurales de moins de 3,000 habitants, ayant une population totale de 26,889,108 habitants, ensemble,	17,853,903 02
--	---------------

Total général pour les 37,187 communes de France, ayant une population totale en 1833 de 32,569,223 habitants,	25,828,817 f. 67 c.
--	---------------------

Si le département du Nord est le plus peuplé après celui de la Seine et le plus producteur de la France, sous le rapport

de son industrie agricole et manufacturière, il n'est pas le plus riche par les revenus immobiliers de ses villes et de ses communes rurales, on va en juger par la classification suivante :

Parmi les grandes villes des 86 chefs-lieux des départements, la ville de Lille occupe le vingtième rang.

Parmi les 435 villes de France, les 27 villes du Nord occupent le sixième rang.

Parmi les 36,666 communes de France, les 632 communes du Nord occupent le seizième rang.

Enfin, d'après le revenu total, le Nord occupe encore parmi les 86 départements le seizième rang.

D'où l'on peut conclure que les revenus immobiliers des villes et des communes rurales du département du Nord, eu égard à leur grande population, sont de beaucoup inférieurs à bien des localités de la France, qui en raison de leur population peu nombreuse, ont des revenus quelquefois considérables.

FABRICATION DU SUCRE INDIGÈNE.

C'est en 1800 que Acharde trouve le sucre de betterave.

Les annales de l'agriculture auront à enregistrer les succès qu'a eus, au commencement du XIX^e siècle, la fabrication du sucre de betterave dans le département du Nord.

On se souvient, dans le Nord, que la première application de cette grande découverte, est due au plus grand génie des temps modernes, à l'empereur Napoléon, pour qui la gloire de la France a toujours été le but des plus constants efforts. Aidé de son savant ministre de l'intérieur, le comte Chaptal, chimiste distingué, c'est sur ce département que cet homme d'Etat fixa d'abord ses vues. C'est au centre du département du Nord et dans la ville de Douai même, que les premiers essais furent tentés, dans l'ancien couvent des Bénédictins anglais, dont la maison était dite de St-Grégoire; la grande nef de l'église qui fut détruite en 1838, servit de dépôt aux betteraves destinées au premier essai de sucre indigène flamand (1).

(1) C'est vers 1823 et depuis lors que notre savant compatriote, M. Dubrunfaut, a su donner à l'indus-

Les restes de cet ancien édifice sont actuellement occupés par le collège anglais de St-Edmond. Bien que les premiers résultats ne fussent pas d'abord couronnés de succès, cette grande pensée devait tôt ou tard germer. Ces essais, continués dans un hameau annexe de la ville de Douai, développèrent successivement les principes d'un art nouveau, d'une grande et belle industrie donnée par Dieu à l'homme pour sa richesse et sa prospérité, et au succès de laquelle l'agriculture flamande a puissamment contribué.

Nous avons vu que les agriculteurs du Nord ensemencent chaque année plus de 12,240 hectares destinés à la culture de la betterave, lesquels produisaient à la consommation plus de 5,146,000 quintaux métriques de betteraves, et que la valeur totale des produits annuels de cette nouvelle branche de l'industrie agricole s'élevait à 8,400,000 francs.

Voici des documents qui pourront intéresser les fabricants de sucre indigène dans le Nord, et qui leur indiqueront la marche progressive qu'a constamment suivie cette industrie nouvelle, qui procure déjà des résultats si avantageux à notre pays.

En 1847, dans 99 communes du département du Nord, il existait 146 fabriques de sucre indigène dont la valeur locative était estimée à 508,452 fr.

Le montant des patentes des fabricants s'élevait à 42,904

La valeur annuelle des matières premières, à 6,011,698

Et la valeur des produits fabriqués annuellement, à 14,941,640

Cette industrie employait 6,668 hommes, 2,232 femmes et 1,188 enfants; au total, 10,088 individus.

En 1847, il existait sept raffineries de sucre indigène dans quatre communes, ayant une valeur locative de 60,100

La valeur des matières premières était estimée 8,379,125

La valeur des produits fabriqués annuellement s'élevait à 10,732,311

trie du sucre indigène dans le Nord, en France et même à l'étranger, des notions et des connaissances à la fois scientifiques et pratiques, et tous les développements que sa haute intelligence sait si bien imprimer à tout ce qu'il entreprend pour la prospérité de l'industrie nationale.

L'industrie de ces sept raffineries occupait 310 ouvriers.

Voici maintenant les résultats de la production et de la consommation du sucre indigène en France, et la situation des fabriques, fin février 1849.

Nombre de fabriques en 1847 en activité, 308, produit, 53 millions $1\frac{1}{2}$ de kil.

Nombre de fabriques en 1848 en activité, 283, produit, 35 millions $1\frac{1}{2}$ de kil.

En 1847, sur 53 millions de kilogrammes, 26 millions ont été mis en consommation.

En 1848, sur 35 millions de kilogrammes, 20 millions ont été mis en consommation.

Soit 3 millions de plus qu'en 1847.

Parmi les 18 départements producteurs du sucre indigène, le Nord occupe toujours le premier rang; il entre à lui seul dans la fabrication de cette année (1848) pour 159 établissements, ayant produit 21 millions de kilogrammes, soit les $21\frac{1}{35}$ de la production entière de la France ou 60 p. 100.

Le Pas-de-Calais vient en seconde ligne, mais pour beaucoup au dessous; il compte 67 fabriques, ayant produit un peu plus de 7 millions de kilogrammes.

L'Aisne, la Somme et l'Oise viennent après. Quant aux 13 autres départements, ils ne comportent ensemble que 18 établissements, n'ayant produit au total que 1,241, 500 kilogrammes de sucre.

ÉTAT DES DOUANES.

Période décennale de 1837 à 1846.

L'augmentation constatée sur les taxes d'importation se répartit sur la généralité des marchandises, mais dans des proportions diverses. Ainsi, les sucres des colonies françaises avaient produit au trésor un revenu moyen de 34 millions de 1827 à 1836; ils ont produit 35 millions de 1837 à 1846: c'est 4 0/0 seulement d'augmentation.

Sur le sucre étranger, 6 millions contre 1: 369 pour 0/0 d'accroissement.

On sait que le sucre étranger n'entre pas dans la consommation intérieure; le développement de l'importation témoigne seulement de l'accroissement du travail du raffinage pour l'exportation sous bénéfice de drawback.

est le sucre indigène qui a fourni plus culièrement au développement de la consommation intérieure; le tableau ci-dessous fait connaître la progression de la fabrication et des droits perçus pendant la période décennale de 1837 à 1846.

Sucres indigènes.

n.	Quantités mises en consommation.	Droits perçus.
3	8,020,020 kilo.	981,852 fr.
3	31,161,064 —	3,658,325
3	25,698,422 —	4,786,465
1	25,987,862 —	7,021,687
2	33,538,894 —	9,217,009
3	28,518,889 —	7,658,854
4	34,938,515 —	9,220,780
5	37,251,188 —	11,481,988
6	48,473,679 —	17,810,066

Les résultats démontrent suffisamment l'industrie du sucre indigène a fait en ce, et particulièrement dans le Nord, de grands progrès, malgré l'augmentation d'impôt sur le sucre, dont on avait cru devoir affecter la fabrication, de façon à nuire considérablement au profit des colonies. Mais il faut dire que l'expérience et la science sont venues ici au secours de cette industrie qui n'a fait que croître à l'avantage des agriculteurs, travailleurs et du trésor lui-même, ne au bénéfice du consommateur.

Nous avons vu plus haut quelle part ont eue les fabriques du Nord dans la production du sucre indigène en France. Les documents montrent aux agriculteurs et aux fabricants tout le développement que cette industrie est susceptible, si l'émancipation des esclaves des colonies et le libre tourment les habitudes vers ces cultures, comme il est probable, nuient la production du sucre, qu'on craignait que par le travail forcé des esclaves.

Dans tous les cas, les perfectionnements réalisés dans le travail de production par la culture et par l'industrie doivent arriver à remplacer le sucre étranger, qui finira encore pour une quantité assez considérable sur nos marchés.

Pour compléter ces documents, nous allons présenter l'état suivant :

DES IMPORTATIONS EN 1847.

ARRIVÉES. MISE EN CONSOMMATION.
COMMERCE GÉNÉRAL. COMMERCE SPÉCIAL.
QUANTITÉS EN KIL. QUANTITÉS EN KIL.

Sucre brut et terré, provenant des colonies françaises, quantité 99,554,759 kil. 87,826,082 kil.

Sucre brut, provenant de l'étranger. 19,626,693 9,613,468

VALEUR OFFICIELLE. DROITS PERÇUS
COMMERCE GÉNÉRAL EN FRANCS. EN FRANCS.

Sucre brut et terré, provenant des colonies françaises et transporté par navires français. 62,213,168 fr. 41,562,664 fr.
Sucre étranger. 11,991,047 7,231,115

Sucre raffiné.

Provenant de l'Allemagne (1), 2,216,115 kil.
des Pays-Bas, 1,410,364
des autres pays, 99,384

Ensemble 3,725,863 kil.

Qui figurent au commerce général pour une valeur officielle de 4,471,036 fr.

Enfin, nous terminons pour ce qui est relatif à l'industrie du sucre en donnant le document ci-après, publié par le ministère de l'agriculture et du commerce.

Il résulte de ce document que la consommation du sucre qui s'était

élevée en 1847 à 132,648,000 kil.
est descendue en 1848 à 97,876,000
et s'est relevée en 1849 à 113,956,000

Mais, d'un autre côté, voici quelle était la situation de nos entrepôts en 1848 et 1849 :

Décembre 1848.

Stock des sucres coloniaux 24,000,000 kil.
des sucres indigènes 25,000,000
des sucres étrangers 13,000,000

Ensemble 62,000,000 kil.

Décembre 1849.

Stock des sucres coloniaux 10,600,000 kil.
des sucres indigènes 18,900,000
des sucres étrangers 10,000,000

Ensemble 39,500,000 kil.

(1) En 1831, M. Dubrunfaut écrivait qu'il était déplorable de voir la Prusse, patrie d'Achard et de Margraff ne comptant pas à cette époque une seule sucrerie de betterave, lorsque la France en était déjà pourvue; tandis qu'à présent la Prusse a plus de 140 fabriques en grande activité.

Ainsi, en une seule année, la réserve s'est réduite de 23,500,000 kilogrammes, tandis que la consommation a augmenté.

Avant de terminer ce long travail de faits qui constatent l'état des forces productives de l'agriculture du département du Nord, comparées à celles de la France entière

(moins la Corse), au sujet de la première exposition nationale des produits de l'industrie agricole, en 1849, nous croyons devoir présenter les résultats généraux de la valeur totale de la production respective du Nord et de la France.

RÉCAPITULATION GÉNÉRALE.

	Le département du Nord.	La France (sauf moins la Corse).
1° Division territoriale.		
Nombre d'arrondissements	7	363
de cantons.	60	2,834
de communes.	660	37,334
2° Étendue du territoire.		
En hectares.	567,863	51,893,664
En myriamètres carrés	56 ^m 79	5,189 ^m 39
3° Population.		
Total d'après le dernier recensement officiel de 1848.	1,132,980	35,400,406
Nombre d'habitants par myriamètres carrés	19,950	6,818
4° Domaine agricole, nombre d'hectares.		
Domaine agricole imposable en 1850	542,230	49,025,106
Consacrés à la culture des céréales	192,092	13,831,877
Consacrés aux diverses cultures autres que les céréales	83,110	3,402,393
(Non compris les vignes et les bois).		
Étendue totale des cultures	280,202	17,234,270
Consacrés aux prairies et pâturages.	186,499	21,092,181
5° Nombre d'animaux domestiques.		
Chevaux, juments, poulains	80,000	2,801,667
Mules, mulets, ânes et ânesses	6,772	775,192
Taureaux, bœufs, vaches, veaux	280,000	9,883,050
Béliers, moutons, brebis, agneaux	240,000	31,864,217
Porcs, chèvres	90,000	5,698,613
6° Productions agricoles.		
	VALEUR TOTALE EN FRANCS.	France.
Des animaux domestiques employés par l'agriculture.	55,000,000	1,861,077,971
Du revenu annuel des animaux domestiques	30,000,000	763,965,012
De la viande consommée annuellement.	18,000,000	541,032,504
Des instruments à l'usage de l'industrie agricole	260,000,000	4,000,000,000
De la production annuelle des cultures céréales	55,327,664	2,045,436,151
Des céréales disponibles après le prélèvement des semences.	50,562,412	1,717,352,166
De la consommation des céréales.	64,267,103	1,695,377,953
De la production annuelle des diverses cultures autres que les céréales (non compris les produits des vignes et des bois.)	46,448,268	799,681,361
De la consommation des diverses cultures autres que les céréales.	42,729,701	711,688,518
De la production annuelle des cultures céréales et des cultures diverses	101,775,935	2,845,117,455
De la consommation des produits agricoles des céréales et des cultures diverses	106,996,804	2,406,966,511
De la production agricole et annuelle des cultures	121,180,495	3,542,083,711
De la production des prairies et pâturages.		
Produit et consommation.	19,230,746	840,530,002

approximation de la fabrication du fromage et du		
production annuelle des cultures, des pâturages et des	18,000,000	mémoire.
ement s'élève à	142,273,554	4,508,425,194
abrication de la bière	19,404,503	58,435,858
onsumation de la bière.	18,578,419	58,035,755
abrication du sucre indigène.	24,360,000	62,060,000
t du sucre de betterave évalué d'après la moyenne du prix du commerce, 1847.		

sumé, d'après tous les résultats que l'ensemble des forces productrices de l'agriculture du département du Nord peut dire, en le comparant à ceux des départements, qu'il est le plus riche de la France, puisqu'à lui seul produits directs en céréales, cultures, prairies et pâturages, bois, fromagerie, œufs, volailles, gibiers, réserves animaux domestiques, consommation de la viande, bière, genièvre, hygiène, sucre de betterave, etc., s'élèvent à plus de 220 millions de

mieux faire ressortir l'importance de l'industrie agricole du Nord, sur d'autres points du territoire de la République, voici l'ordre qu'occupent les départements les plus producteurs de la France, d'après la valeur totale de la production annuelle des cultures, des pâturages et des bois, pris au-dessus de 80 millions de francs.

ord.	142,273,554 fr. (1)
is de Calais.	113,672,029
inc-Inférieure.	95,949,401
inc-et-Oise.	95,764,080
omme.	87,864,062
ère.	87,118,476
arente-Inférieure.	85,723,896
se.	81,839,358
sne.	81,161,397

it, d'après cette comparaison, que le département du Nord occupe le premier rang, qu'il n'y a sur les 86 départements français qui produisent annuellement plus de 80 millions de francs.

quand on considère que la valeur de la production des cultures, des pâturages et des bois, s'élève annuelle-

ment pour la France, moins la Corse, à la somme de 4,508,425,194 francs (1), on trouve que la production annuelle du département du Nord possède à elle seule plus de la 31^e partie de la valeur totale de la France entière. D'après cela, et lorsqu'on connaît bien toute la valeur de la puissance de son industrie agricole, on pourrait dire avec raison, qu'il est le pays le plus producteur du monde.

Maintenant, voici l'ordre qu'occupent les départements les moins producteurs de la France, d'après la valeur totale de la production annuelle des cultures, des pâturages et des bois, pris au-dessous de 30 millions de francs.

N. 1. Lozère,	14,755,055 francs.
2. Pyrénées-Orientales,	15,244,400
3. Seine,	18,209,125
4. Hautes-Alpes,	18,319,167
5. Basses-Alpes,	24,585,152
6. Cantal,	26,175,254
7. Landes,	26,547,690
8. Ariège,	27,065,349
9. Creuse,	27,087,715
10. Haute-Vienne.	27,958,316
11. Hautes-Pyrénées,	28,059,865

Le département de la Lozère, est le moins producteur des départements français; son domaine agricole s'étend sur 498,817 hectares; celui des Pyrénées-Orientales ne s'étend que sur 395,716 hectares, tandis que le département de la Seine qui occupe le 3^e rang, qui a la plus petite surface consacrée à l'agriculture, et qui ne s'élève pas à plus de 41,056 hectares, produit par an une valeur de 18,209,125 francs. C'est le seul département de la France dont le domaine agricole soit aussi restreint et malgré l'exiguïté de son territoire, sa production annuelle fournit directement

le département du Nord possède dix-huit belles communes appartenant à l'Etat, ayant une superficie totale de 70 hectares 70 ares, qui sont estimées au prix de 4,335 francs par hectare, et qui représentent une valeur totale de 27,147,225 fr.

(1) Ce résultat provient des documents recueillis en 1838 et publiés en 1841 par le ministère de l'agriculture et du commerce, et mis en ordre par M. Moreau de Jonnés, pour les cultures, céréales, les cultures diverses, les prairies et pâturages, et les bois.

surtout en produits divers agricoles à une population de 1,364,467 habitants.

Voici des documents intéressants que nous empruntons à l'*examen de la richesse agricole de la France*, présenté en mars 1848, par M. Moreau de Jonnés, à l'Académie des Sciences.

En 1791, l'Assemblée nationale chargée le célèbre Lavoisier de dresser un inventaire de la fortune publique de la France : il n'y avait alors ni cadastre du territoire, ni recensement de la population, mais le génie de l'immortel chimiste triompha de tous les obstacles.

M. Moreau de Jonnés a pensé qu'il était grandement utile de refaire, en 1848, ce glorieux inventaire de notre industrie agricole. Nous allons donner les résultats de son travail.

Tableau général de la valeur des produits de l'agriculture de la France.

Revenu brut annuel des cultures,	5,092,116,220 fr.
des pâturages,	645,794,903
des bois, forêts,	
pépinières et vergers,	283,258,325
Total du revenu de la production agricole végétale (1),	6,022,169,450 fr.
Revenu brut annuel des animaux domestiques,	767,251,000 fr.
des animaux abattus,	698,484,000
des abeilles,	15,000,000
Total de la production animale,	1,408,735,000 fr.
Total général.	7,502,904,000 fr.

(1) On voit qu'en 1848, d'après les nouvelles recherches de M. Moreau de Jonnés, le revenu total de la production agricole végétale s'élève à 6,022,169,450 fr. tandis que, d'après les documents recueillis en 1838, mis en ordre par M. Moreau de Jonnés et publiés en 1842 par le ministère de l'agriculture, le revenu total de la production agricole végétale pour la France et la Corse s'élevait pour les cultures, à la somme de 3,558,014,132 fr. pour les pâtur. à 762,482,433 } 4,327,097,090 pour les bois, à 206,600,525 }

Ainsi, dans une période de 10 années de 1838 à 1848, le revenu total de la production agricole végétale est

augmenté de. 1,495,072,360 fr.
Que de réflexions il y a à faire sur la valeur de la fortune publique d'un pays comme la France!

Si pour mieux apprécier la richesse agricole de la France à diverses époques, et les progrès qu'elle a faits de nos jours, on recherche dans les anciens papiers de l'Etat ou dans les écrits des économistes et des statisticiens les termes numériques qui l'exprimaient aux principales époques des deux derniers siècles, on arrive aux estimations suivantes :

ÉPOQUE.	POPULATION.	VALEUR DE LA PRODUCTION.	PAR ÉTAT.
1700. Louis XIV.	19,600,000	1,500,000,000	77
1760. Louis XV.	21,000,000	1,525,750,000	73
1788. Louis XVI.	24,000,000	2,031,333,000	85
1813. Empire.	30,000,000	3,356,971,000	113
1840. France act.	33,540,000	6,022,169,000	180
Avec les animaux domest.		7,502,905,000	221

On doit remarquer que ce dernier nombre n'est pas comparable, attendu qu'on ignore quel était le revenu donné pour les animaux domestiques aux époques antérieures. Mais il y a une parfaite analogie dans l'estimation de la valeur des produits agricoles provenant des cultures, des pâturages et des bois.

L'examen de la comparaison de ces cinq époques conduit à reconnaître que le revenu brut annuel de notre agriculture est maintenant presque double de celui qu'on obtenait du temps de l'Empire, il y a seulement une génération ; qu'il est triple du revenu que donnait le territoire de la France sous Louis XVI avant la Révolution, et enfin qu'il est quadruple de la production agricole du siècle de Louis XIV.

Il n'y a pas dans l'histoire un autre exemple de progrès agricole aussi rapide, et de l'acquisition d'une aussi grande richesse, fruit du travail, de l'intelligence et des heureux effets des libertés publiques.

Nous rappellerons le temps où le maréchal de Vauban écrivait : *Le peuple ne possède pas un pouce de terrain....* c'était en l'année 1696 ; aujourd'hui le peuple qui cultive la terre la possède en grande partie.

**ours d'instruments aratoires
le bœtaux de l'Institut agri-
nique de Versailles.**

Rapport de M. REVERCHON,

lent du comité d'agriculture de l'Académie
nationale (1).

ès la grande exposition de 1849 dont
ice entière a encore le souvenir, à la
le celle qui se prépare à Londres
ont nous aurons à vous rendre
a, nous n'avons pas cru devoir en-
ins tous les détails qu'eût comportés
sition de Versailles sans cette double
stance; nous esquisserons donc ra-
ent ce que nous avons vu et le plus

ni les instruments d'agriculture nous
retrouvé les anciens modèles plus ou
modifiés: et parmi ces instruments,
-le, ceux de nos collègues, MM. Lebert-
Boizet d'Ecordal (2), Laurent et Moy-
e Mezières, se faisaient distinguer
ir nombre, leur variété et leur nou-

le rapport du nombre, en effet, no-
lègue, M. Moysen, a exposé quinze
nents de nature différente.

le rapport de la variété, voici leur
clature:

raire à socs alternants, ayant au ré-
ir, aux mancherons, au soc même,
velles dispositions utiles;
raire à levier à roulette sans écrou
ieu avec régulateur à crémaillère;
raire à levier simple et régulateur;
irs dispositions nouvelles ont été
ées à cet instrument aratoire;
ne espèce de charrue avec avant-
roulettes;

commission était composée de MM. Aymar-
i, secrétaire général, César Moreau (de Mar-
Reverchon, Gaillard fils, Roussel, l'abbé Du-
-B. Hébert, Laury, Farges, Lepaul, Lahausse
let.

comité d'agriculture doit présenter incessam-
i rapport spécial sur le semoir de M. Boizet-
1.

5° Un extirpateur dont l'essieu est à dou-
ble coude;

6° Une herse mobile, à charnière;

7° Un irrigateur à cheval, composé de
deux coutres écartés par en haut, et se re-
joignant par les pointes à angle droit ou à
peu près, possède aussi d'autres pièces
dont nous n'avons pas apprécié l'usage;

8° Un tranche-gazon;

9° Un arrache-légumes;

10° Un sarcloir à levier;

11° Un sarcloir à rouleau;

12° Un sarcloir à bras à double timon;

13° Un casque préservatif de la fureur
des taureaux;

14° Un cueille-trèfle;

15° Un pupitre-table.

Enfin, M. Moysen a réellement introduit
dans tous ces instruments un esprit d'ori-
ginalité qu'il est bien difficile d'apporter
après tant de tâtonnements essayés et pro-
posés dans cette branche industrielle, si ex-
plorée, des instruments d'agriculture.

Maintenant nous dirons que si nous ne
décrivons pas avec tous les détails qu'ils
mériteraient tous les instruments des hono-
rables collègues que nous avons cités plus
haut ainsi que tant d'autres que nous avons
vus exposés à Versailles, c'est que, par un
maientendu très déplorable sans doute, il
avait été placé des gardiens, qui, compre-
nant assurément mal la consigne qui leur fut
donnée, empêchaient les visiteurs de tou-
cher du doigt même aux mancherons des in-
struments aratoires; or, comment juger du jeu
d'un instrument vu de loin, à l'état d'iner-
tie et que l'on ne peut inspecter sous toute
ses faces?

Nous avons souvent applaudi à cette
précaution pour des objets d'une détério-
ration possible, facile même si l'on veut,
mais c'est la première fois que nous avons
eu à nous soumettre à pareille rigueur pour
des instruments d'agriculture essentielle-
ment maniables, robustement construits,
puisque'ils sont tous ou presque tous en fer.
Vous nous excuserez donc très plausible-
ment de la simple nomenclature que nous
vous donnons ici, c'est tout ce qu'il nous a
été humainement possible de vous signaler;
ce qui ne nous empêchera pas de revenir,
avant peu, sur les travaux de nos collègues.

Passant des instruments d'agriculture au
bétail, notre vue s'est reposée avec satis-

faction sur ces beaux produits de races indigènes et croisées qui attestent plus qu'aucun raisonnement ne pourrait le faire que la France ne craindrait point la lutte, si ses habitants, plus agronomes, voulaient rivaliser avec les nations ses voisines et pour l'élevage des bœufs et pour celui des chevaux, et pour les porcs et pour les moutons, que nous avons admirés avec tous ceux qui ont visité les écuries de l'école de Versailles.

Enfin, à côté des instruments aratoires, nous avons encore revu la ruche de M. Debeauvoys qui avait si vivement fixé l'attention du public à l'exposition de 1849. Le jury l'avait alors dignement récompensée par une médaille. Les heureuses modifications apportées par M. Debeauvoys à sa première ruche ont encore une fois mérité un nouvel encouragement.

En effet, le jury de Versailles, indépendamment d'une nouvelle médaille décernée à notre apiculteur distingué, l'a recommandé d'une manière spéciale à M. le ministre de l'agriculture et du commerce.

Espérons que notre collègue, M. Debeauvoys, qui n'a cessé depuis cinq ans de parcourir à ses frais un grand nombre de nos départements de l'Ouest, opérant lui-même et professant tout ce qu'il sait si bien sur les abeilles, recevra quelque mission soit pour réveiller cette intéressante industrie là où elle est abandonnée à elle-même ou livrée à des procédés barbares, soit pour la faire connaître aux différentes localités qui ne la pratiquent pas du tout.

Une mission officielle de la part du gouvernement serait un acte de sollicitude bien louable pour les classes laborieuses de nos campagnes pour qui le miel est encore le seul sucre servant à édulcorer les tisanes destinées aux malades et le principal remède à administrer aux animaux atteints de toux ou autres inflammations internes.

Nous avons suivi assidûment le cours que M. Debeauvoys a fait au jardin du Luxembourg et qu'il se propose de recommencer au printemps prochain; nous l'avons vu opérer, et nous assurons que notre apiculture est en position de répondre en tout point à la confiance, si étendue qu'elle soit, que M. le ministre voudrait bien lui manifester.

Ce qui distingue M. Debeauvoys de ses devanciers, c'est la construction de sa nou-

velle ruche en paille ou en osier de forme cylindrique un peu conique, au moyen de laquelle il a su réunir l'extrême économie à la plus rare perfection; nous pourrions dire aussi simplicité.

1° C'est la facilité de l'opération autrefois impossible du transvasement;

2° C'est la découverte définitive des mœurs de l'abeille mère et de ses ouvrières, mœurs qu'il fallait absolument connaître pour se guider sûrement dans les soins d'un rucher;

3° C'est la facilité de pouvoir opérer la récolte du miel et de la cire en tous temps sans déranger aucunement la ruche, sans la renverser, ni la changer de place, et sans nuire au couvain;

4° C'est de même la facilité d'explorer à volonté chaque rayon en particulier, pour y détruire les larves de teigne ou autres ennemis des abeilles;

5° C'est la possibilité de faire à volonté autant d'essaims artificiels que l'on veut et quand on le veut, à très peu d'exceptions près, dans l'année;

6° C'est enfin, chose merveilleuse, de faire des reines-mères à volonté et selon ses besoins. Si c'est bien là le *nec plus ultra* de l'apiculture, nous affirmons que ce but est atteint par M. Debeauvoys qui a tout prévu, jusqu'à mettre le soin des abeilles à la portée de nos dames qui n'auront plus à redouter la piqure de cet insecte-mouche si intéressant pour elles, puisqu'il est le modèle de la philogéniture, de l'économie, du fini et de la délicatesse dans le travail.

Tous les organes de la presse ont reproduit la liste des récompenses qui ont été accordées par le jury aux exposants de Versailles, nous éviterons donc une répétition inutile, et nous ferons en sorte, à la prochaine exposition de l'Institut agronomique, de présenter à nos collègues un rapport moins sommaire que celui-ci. — Des circonstances indépendantes de notre volonté, nous le répétons, ne nous ont pas permis de nous étendre plus longuement sur ce concours qui, nous le disons hautement, nous paraît être une précieuse innovation dans la voie des améliorations agricoles et dont nous félicitons sincèrement le gouvernement qui en a pris l'initiative.

Séance générale du 30 Novembre 1850,

A L'HOTEL-DE-VILLE DE PARIS

RAPPORT

DE

M. AYMAR-BRESSION,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Les divers comités de l'Académie nationale ont repris le cours de leurs travaux. — Conformément à vos dernières décisions, ils ont immédiatement procédé à l'examen des nombreuses communications dont j'ai eu l'honneur de vous rendre compte dans mon précédent rapport.

Le résultat de ces examens vous sera soumis dans notre réunion générale du mois de décembre.

L'assemblée générale du 16 octobre dernier ayant décidé que les trois comités d'agriculture, des Arts et Manufactures et du Commerce, devraient, dans leur première séance, procéder au renouvellement des membres de leurs bureaux respectifs, ces élections ont eu lieu, pour le comité d'agriculture, le 8 novembre, et pour les autres comités le 12 du même mois.

Pour le comité d'Agriculture, — les voix se sont réparties, pour la présidence, entre MM. Reverchon et Marchant.

M. REVERCHON ayant réuni une forte majorité a été nommé PRÉSIDENT. — Cette nomination est soumise à votre approbation, ainsi que celles qui vont suivre :

Pour la vice-présidence du même comité, les voix se sont réparties entre MM. Lainé, Gaillard fils, l'abbé Durand, Quentin Durand et Dumoulin.

MM. LAINÉ, GAILLARD fils et l'abbé DURAND ayant obtenu la majorité ont été nommés VICE-PRÉSIDENTS.

Le comité des Arts et Manufactures, et le comité du Commerce, sentant l'impérieux besoin de se réunir désormais dans les mêmes séances, afin de donner plus d'unité

à leurs travaux, ont pris une décision dans le but d'opérer ce rapprochement que l'assemblée générale s'empressera certainement de ratifier ; ils ont ensuite procédé à la formation de leur bureau.

Le dépouillement du scrutin a présenté le résultat suivant :

Président honoraire (des deux comités) : M. LAINÉ (vote d'acclamation unanime) ;

Président titulaire : M. TESSIER ;

Secrétaire : M. LAHAUSSE ;

Vice-présidents : MM. CLERGET, ARNOLLET, DUMOULIN et A. TERWANGNE.

Les honorables fonctionnaires, ci-dessus désignés, sont immédiatement entrés en fonctions.

Ces choix éclairés sont, pour l'Académie nationale, une puissante garantie de l'activité et du dévouement que les comités mettront à remplir leur mission.

Cours de chimie. — Avant de vous faire part des nouvelles communications que l'Académie nationale a reçues depuis notre dernière séance, nous devons vous avertir que notre collègue, M. Dumoulin, vice-président du comité des Arts et Manufactures, reprendra, à dater du vendredi 13 décembre, son cours de chimie, interrompu par nos vacances. — L'Académie, appréciant toute l'importance de ce cours, supprime, à partir de ce jour, la faible cotisation supplémentaire que ses ressources l'avaient forcé, dès le principe, d'imposer à ceux d'entre nous qui désiraient le suivre. — Ce cours est donc entièrement GRATUIT.

— Nous rappelons, à ce sujet, à nos collègues des départements et de l'étranger, qu'ils sont en droit de nous adresser toutes les

La substance qu'il emploie dans son engrais se trouve ordinairement à la portée de tous les cultivateurs. — Malgré l'opposition de l'Académie, nous ne pourrions probablement nous rendre au désir de M. Durand que dans la saison où la température est la plus apparente, c'est-à-dire vers le mois de juillet, d'août et de septembre. — Si quelques-uns de nos collègues et les environs de Paris, dans un rayon de dix à quinze lieues, désirent que l'expérience se fasse sur leurs terres, nous sommes prêts, d'avance, de vouloir bien leur en prévenir. — Dans tous les cas possibles, l'Académie nationale procédera, dans les trois mois indiqués, à une expérience positive, et nous invitons notre collègue, M. Durand, à se tenir prêt pour cette époque.

Notre collègue, M. J. F. Desmarest, agriculteur, vient de nous envoyer de magnifiques échantillons de sa récolte de 1850, en blé, orge et sarrasin. Parmi ces échantillons, qui restent dans les bureaux de l'Académie, nous avons joint quelques renseignements sur les procédés particuliers de culture qui lui ont valu ce résultat. — Le département de l'agriculture vous en rendra compte. — Notre collègue, M. Cherot, notre correspondant d'Afrique, que nous avons eu l'honneur de voir au milieu de nous, le 15 février, nous adresse quelques nouvelles sur le crin végétal de palmiers qui forme une spécialité fort lucrative dans la commune d'Alger. M. Cherot nous a remis un mémoire complet sur ce sujet, intéressant, nous attendrons l'envoi de ce travail avant d'engager l'opinion de l'Académie nationale.

Notre collègue, M. Ch. Gomart, nous adresse une notice sur la ferme-école de Guimard. — Cet établissement, fondé dans le but de former des cultivateurs praticables, soit d'exploiter avec intelligence leur propriété, soit de cultiver la terre d'autrui comme fermiers, métayers, régisseurs, soit enfin de devenir aides-ruraux, commis de fermes, maîtres, chefs de main-d'œuvre ou autres; cet établissement, dis-je, paraît être sur une excellente voie. — Nous prions notre collègue, M. Gomart, de nous tenir au courant de ses travaux et de ses succès.

— Notre collègue, M. Ponsard d'Omev, nous adresse le numéro d'octobre 1850 du recueil qu'il publie sous le titre de : *Cultivateur*, journal d'agriculture pratique du département de la Marne. — Nous avons remarqué dans cette livraison quelques pages sur l'engrais Dusseau. — Nous regrettons, tout en étant parfaitement d'accord sur l'exagération du prix de cet engrais, de ne pas nous entendre aussi complètement sur son analyse et ses effets. — Du reste, l'article sur les engrais, publié dans notre numéro de septembre et octobre, sous le nom de son auteur, M. Dumoulin, inspirera sans doute à M. Ponsard quelques observations dont nous tiendrons compte. Le *Cultivateur* contient aussi une notice fort curieuse sur les progrès de l'agriculture en France.

— La Société centrale d'agriculture du département de la Seine-Inférieure nous envoie une série de mémoires imprimés, dont nous citerons sommairement les titres : 1° rapport sur la charrue fouilleuse ; 2° sur un système de pesage des bestiaux ; 3° sur les laines mérinos ; 4° sur la culture de la luzerne maculée ; 5° sur l'emploi du goudron pour préserver le blé de l'attaque du charançon ; 6° notes sur le guano. — Cette publication, dont l'intérêt est facile à apprécier, sera mise à la disposition de ceux de nos collègues qui désireraient la consulter.

— La Société d'agriculture, arts et commerce du Puy, nous adresse le 14^e volume de ses *Annales*. — Les procès-verbaux des séances de cette savante société accusent une persévérante activité, et témoignent du zèle et des lumières des membres qui la composent.

— M. Lesauvage, rédacteur de l'*Instructeur du jardinier*, journal d'horticulture pratique, nous adresse quelques renseignements sur cette utile publication qui a le mérite d'avoir été fondée à une époque où disparaissaient la plupart des publications scientifiques, c'est-à-dire quelques jours après la révolution de Février. Ce recueil a régulièrement parcouru sa carrière. — Il nous est offert en échange de nos publications. — L'Académie acceptera cette offre, si toutefois M. Lesauvage peut y joindre la collection complète du *Jardinier* depuis sa fondation, et son traité complet de la culture ordinaire et for-

cée des plantes potagères, dans les 86 départements de la France.

Arts et manufactures, commerce.

— M. Jobard, l'un des présidents honoraires étrangers de l'Académie nationale, nous adresse la continuation des articles qu'il publie actuellement dans le *Courrier de l'Essai*, sous le titre de : Création de la propriété intellectuelle. — Tous les écrits de M. Jobard respirent la même verve. — Il sonde la question dans toutes ses profondeurs ; — c'est la critique la plus spirituelle et la plus logique des vieux abus qui ont tant entravé l'essor de l'industrie.

— Notre collègue, M. Landormy, officier supérieur du génie, nous adresse, pour être soumis à l'examen d'une commission spéciale, un nouveau mémoire qui a pour objet de prévenir les accidents auxquels sont exposés les voyageurs sur les chemins de fer, dans leur état actuel. — Ce travail fait suite à celui que nous a déjà adressé M. Landormy sur une nouvelle manière d'employer la vapeur. — Nous demanderons à l'assemblée générale de vouloir bien adjoindre à notre honorable collègue, M. Clerget, chargé du premier rapport, nos collègues, MM. Arnollet et Reverchon, et nous prions ces Messieurs, qui représenteront alors une commission de trois membres, de vouloir bien s'occuper le plus promptement possible de cette grave question, à laquelle M. Landormy a consacré déjà tant d'efforts et tant de veilles. Notre collègue, M. Landormy, voudra bien être assez juste pour n'attribuer le retard que l'Académie met à se prononcer, qu'à la haute importance du sujet et à l'extrême difficulté de juger *théoriquement* une découverte qui, réalisée, ferait avancer d'un pas immense la question des chemins de fer.

— Comme d'habitude, l'Académie nationale a reçu un grand nombre de brochures, journaux, etc., qui ont été déposés à la bibliothèque. — Nous ne nous lasserons pas de citer, parce que nous ne saurions nous lasser de lire : la *Revue des beaux-arts*, de M. Félix Pigeory ; les *Annales des chemins de fer* et la *Belgique industrielle*, qui remplissent toutes les conditions de leur titre et de leur programme avec une scrupuleuse exactitude.

— Notre collègue, M. l'abbé nous a remis quelques nouveaux relatifs au projet dont nous vous tretenus dans notre dernière. Mais ces documents ne constituent un projet définitif, nous ne pouvons prier notre collègue de vouloir réter les bases. — C'est seulement pourra être discuté avec fruit. — damentale de M. l'abbé Latouche : établir et organiser l'influence en Chine, au moyen d'une centaine de Français qui seraient exarmère-patrie à toutes les professions, à toutes les théories susceptibles de se développer dans l'Empire, ainsi qu'à l'étude de la chinoise et anglaise. — M. l'abbé se dévoue gratuitement à l'œuvre ; il dit que son projet n'a rien de commun avec la spéculation et qu'il respire un profond sentiment de pa-

Exposition de Londres.

— L'Académie nationale se prépare, comme d'habitude, à cette grande solennité de l'univers entier est convoqué. Nous y sommes tous les jours que beaucoup de frères se disposent à y prendre part. Notre Société y sera donc largement représentée. — Nous engageons tous nos collègues de Paris, des départements, de l'étranger, dont les produits sont envoyés, à nous envoyer ce renseignement qui sera fort utile à la commission que l'Académie chargée de se rendre à l'époque de l'exposition.

Nous croyons devoir reproduire quelques lignes empruntées aux *Annales des chemins de fer*, sur les travaux préparés pour cette gigantesque exposition.

Le palais de cristal, c'est ainsi nommé l'édifice destiné à la grande exposition de Londres, avance avec une prodigieuse rapidité. Il n'aura guère de trois mois pour élever une construction couvrant une superficie de 752,832 pieds carrés, et qui sera aussi solide, aussi sûre que le nouveau palais de Westminster, lequel on travaille depuis quinze ans.

On n'a employé dans ce vaste édifice ni briques, ni pierres, ni mortier. Les matériaux sont de 900,000 pieds cubes de verre ; 3,300 colonnes de fonte, et

arcs-boutants du même métal, pour les murs du rez-de-chaussée. Le cristal présente l'aspect d'une voûte; un transept, long de 408 et 22 pieds de large et 108 de haut, monotomie des façades latérales.

Les voûtes vont en diminuant à mesure qu'on s'éloigne de l'entrée, comme les galbes d'un pinoyen-âge. L'avenue centrale est de 1,848 pieds, large de 72, haute

de 100. Dans l'immense espace d'exposition, on a disposé, au nord principal, une salle spéciale pour les conférences. On doit en outre établir trois salles. La première sera réservée aux visiteurs de sexe féminin pour se rafraîchir. La deuxième, placée dans l'aile septentrionale, sera ombragée d'arbres et fermée expressément dans l'usage exclusif de l'aristocratie. La troisième, à l'ouest, servira à la classe des artisans et des martyrs. Ces distinctions caractérisent mieux que les plus pompeuses dissertations l'état social de l'An-

ci. Le fer entourera le palais, et les portes s'ouvriront dans la façade. Des centaines d'ouvriers sont employés à

Les travaux se continuent jusqu'à la fin de l'été, à la lumière du gaz, qu'on a allumée sur le terrain.

Après l'exposition, le palais de cristal sera transformé en un jardin d'hiver. On y sera tout ce qui a été créé dans ce lieu jusqu'à ce jour.

Notes nouvelles. — Quoique terminées à la fin de 1850 et que cette année soit, en général, peu favorable aux travaux du comité de candidature, nous enregistrons cependant encore à vous quelques honorables candidats qui ont satisfait les formalités prescrites par les statuts. C'est par le nombre et en même temps par l'heureux choix des hommes utiles, que l'Académie nationale de médecine s'est elle-même puissamment accrue; c'est avec le concours de tous qu'elle pourra atteindre un jour au

noble but qu'elle se propose, c'est-à-dire encourager efficacement les trois branches d'industrie inscrites à la base du monument qu'elle a fondé il y a vingt ans!

Nous vous proposons l'admission définitive de MM. le docteur BALLET, — CRUVEILHIER, ancien sous-préfet de Saint-Denis; — le baron Alexandre-Charles de KENNY, propriétaire-agriculteur; — V.-J.-A. DENNÉE, directeur de l'Ecole spéciale des chemins de fer; — Armand DURÉCU, membre de plusieurs sociétés savantes; — le docteur FERRET, — HENRY, professeur d'agriculture; — Joseph KAUFFMANN, mécanicien; — LAURENT, professeur de mathématiques au lycée national; — LECUQ, maire de Blingel, officier de santé; — le docteur J.-B.-J. LEMAUX; — Charles LEVY, propriétaire, fabricant; — N. POIRET, ingénieur-mécanicien; — l'abbé ZELLER, curé de Balléville, membre de la Société d'archéologie lorraine. (*Admission prononcée à l'unanimité.*)

Tels sont, Messieurs et chers collègues, nos résultats acquis depuis le 16 octobre dernier. — Je sou mets ce rapport à votre approbation.

Le secrétaire général perpétuel,

AYMAR-BRESSION.

Le Mémoire de M. Aymar-Bression sur les travaux de l'Académie nationale, depuis le 16 octobre, et sur les diverses opérations et décisions des comités est approuvé à l'unanimité, dans ses détails et son ensemble par l'assemblée générale, qui entend ensuite la lecture de plusieurs rapports auxquels elle donne également son approbation. Nous citerons : 1° un rapport de M. Reverchon au nom de la commission spéciale chargée de rendre compte du concours de l'Institut agronomique de Versailles; 2° un rapport de M. Dumoulin sur le nouveau système d'aérostat de notre collègue M. le docteur Destrez; 3° rapport de M. Gallard, sur l'excellent mémoire de notre honorable collègue M. d'Espaignol-Lafayette, relatif aux améliorations que réclame l'agriculture; 4° un rapport verbal de M. Tessier, président du comité du commerce, sur les progrès de l'association des inventeurs et artistes industriels; 5° une dissertation philologique de M. l'abbé Latouche; 6° un rapport de M. Lahaussee, secrétaire du comité des arts et manufactures, sur le nouveau transport des veaux de M. Fusz. — Ces diverses lectures ont excité le plus vif intérêt.

Séance générale du 18 Décembre 1850,

A L'HOTEL-DE-VILLE DE PARIS

RAPPORT

DE

M. AYMAR-BRESSION,

SECRÉTAIRE-GÉNÉRAL PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE NATIONALE.

MESSIEURS ET CHERS COLLÈGUES,

Le 26 de ce mois, l'Académie nationale aura accompli la vingtième année de son existence. Il m'a semblé qu'il n'était pas inutile de rappeler cette date qui place notre institution parmi les plus anciennes sociétés de France. — Je ne m'arrêterai pas sur les phases qui ont signalé cette période et qui, après des commotions de toute nature, nous ont pour ainsi dire ramenés près de notre berceau. — Les plus grandes difficultés que puisse rencontrer une société indépendante sont vaincues et l'Académie nationale, comme aux premières années de sa fondation, a pu s'élancer avec une nouvelle vigueur dans la vaste carrière qu'elle s'est ouverte.

Vous avez pu entendre ou lire, tous les mois, le compte-rendu de ses travaux, — celui de Décembre ne le cédera en rien à ses aînés, et malgré la fin de l'année qui, habituellement, se traduit par un peu moins d'ardeur, le zèle de nos collègues ne s'est pas ralenti, et nous avons continué de recevoir d'importantes communications.

Les comités de rédaction, des finances, d'agriculture, des arts et des manufactures et du commerce, se réunissent régulièrement aux jours fixés par leurs règlements. — Ils ont respectivement entendu et approuvé plusieurs rapports sur les communications qui leur ont été renvoyées par la dernière assemblée générale. — Quelques-uns de ces rapports vous seront soumis dans cette séance même.

PROJET D'ANNALES COMMUNALES DE M. HALLEZ-D'ARROS. — La Société française de statistique universelle avait étudié un projet d'*annales communales* présenté par notre collègue, M. Hallez-d'Arros. — Son secrétaire-général s'est chargé de la difficile mission de rédiger un rapport sur ce vaste projet, et la Société de statistique, qui a déjà honoré ce rapport de son approbation, a manifesté le désir qu'il fût soumis, comme à une double épreuve, au jugement éclairé de l'Académie nationale. — Il vous en sera donné lecture.

Nous avons reçu, je l'ai dit au commencement de mon rapport, de nombreuses et intéressantes communications depuis le 1^{er} novembre dernier. — Je vais vous en présenter l'analyse sommaire, dans l'ordre de répartition établi pour les divers comités.

Agriculture. — La société d'agriculture, arts et commerce de la Charente, vous adresse quelques documents d'un grand intérêt, entr'autres : un rapport de M. Tournier sur le moulin à vent de M. Arnaud Durand, une notice sur une variété de vaches sans cornes, et des considérations sur la météorisation ou enflure des bêtes à cornes.

NOUVEAU SEMOIR. — Notre collègue, M. Bazet d'Ecordal, a fait hommage à l'Académie d'un modèle de son SEMOIR. — Le comité d'agriculture a déjà examiné ce précieux instrument et nommé un rapporteur spécial.

PRÉSERVATION DES POMMES DE TERRE. — Je vous annonce qu'à ce que la science ait trouvé l'in-

yen de combattre et de détruire la maladie des pommes de terre, nous publierons cette importante question toutes les semaines rationnelles qui nous seront communiquées, surtout lorsque ces idées auront été sanctionnées par une ou plusieurs expériences. Le comice de Saint-Rambert (Ain) commande de mettre une poignée de cendre sur les tubercules des pommes de terre avant de les semer. — Il paraît prouvé en effet, sur les semailles ainsi faites, les tubercules sont arrivés sains à maturité et se conservent sans présenter de signes de maladie.

L. Colard, docteur médecin à Ornans, en a fait l'expérience pour son compte, et il dit que les champs voisins du sien sont fortement endommagés, recommande d'employer la cendre en enveloppant le tubercule, et non pas en la semant à la surface de la terre. « Autrement, dit-il, on ne voit pas l'utilité. » — Et voici comment l'idée lui en est venue par analogie avec le chaulage du grain :

Sans tenir compte des différentes hypothèses qui ont été émises sur la maladie des pommes de terre, je l'ai considérée comme contagieuse. Le conducteur de la contagion, je l'ai regardé non comme un gaz, une vapeur, mais comme une substance liquide ou pulvérulente, de la nature des virus. Ensuite ayant eu égard à la marche de la maladie qui semble aller de la circonférence au centre, j'ai pensé que le virus se place à la surface des tubercules, et pour les soustraire à son action, il faut les envelopper d'une substance caustique, assez forte pour le brûler, mais assez douce pour ne pas attaquer les jeunes bourgeons. J'ai expérimenté et j'ai réussi.

Je ne pense pas, cependant, que les fumures de bois soient le seul agent qu'on puisse employer avec succès pour préserver les pommes de terre du mal qui les dévaste. Je crois au contraire que tous les engrais chimiques employés convenablement peuvent produire le même résultat; tels sont surtout les sulfates de fer ou de cuivre, la chaux, etc., d'ailleurs, ne sait-on que le blé est aussi sujet à éprouver une maladie (le noir), et que les cultivateurs la combattent en chaulant ou en sulfatant les semences? — Toujours fidèles au même principe, c'est-à-dire jaloux d'apporter dans

cette grave question le plus de lumières possible, nous publierons dans un de nos prochains bulletins de nouvelles observations que nous adresse notre collègue M. le chevalier de Sauviac, président de la société d'agriculture de l'Ariège, sur la maladie des pommes de terre.

SUR LES LONGS BAUX ET LA POSSIBILITÉ D'EN ABRÉGER LE TERME. — Notre collègue, M. le comte de Monthureux dont les incessantes investigations se portent toujours sur quelque question d'utilité générale, nous adresse sur un point important de la législation rurale des observations que nous croyons devoir mettre sous les yeux de tous. « Tout le monde, je pense, dit M. de Monthureux, reconnaît qu'à ferme égale les chances pour que le fermier fasse bien ses affaires, améliore le sol et en augmente les produits, sont en raison de la longueur et de la solidité du bail.... Là où les baux sont courts ou précaires, le cultivateur craint avec raison que les améliorations résultant de son travail, ou de ses dépenses, au lieu de tourner à son profit, attirent des enchérisseurs qui l'obligent à quitter sa ferme, ou à en donner un prix exagéré.

Mais il y a malheureusement un grave inconvénient aux baux à longues années, au moins à ceux stipulés à prix fixé en argent; c'est que, même sans papier-monnaie, ni monnaie altérée, la valeur des espèces va toujours en diminuant, par la cause permanente qu'il sort des mines plus d'or et d'argent que les dorures, galons, naufrages, frottements et fontes n'en détruisent. Aussi, d'après les documents recueillis par l'Académie de la Marne, il paraît qu'il n'y a pas quatre-vingt-dix ans, entre 1760 et 1766, les prix des blés-frolements, en Champagne, répondaient à ce qui serait aujourd'hui entre 6 et 8 francs l'hectolitre, et ces années étaient regardées comme calamiteuses à cause de ces prix réputés élevés; et il faut observer qu'alors il y avait moins de routes qu'aujourd'hui, et la Champagne envoyant ses blés à Paris par les rivières, devait être une des provinces où les grains se vendaient le plus cher. Donc, quelqu'un qui, à cette époque, aurait affirmé son bien pour cent ans et pour l'équivalent de cent hectolitres aux prix des mercuriales, en aurait aujourd'hui (1850) 43 à 4,400 francs, et en aurait eu 4 à 5,000 fr.

en 1846-47; et celui qui aurait affermé pour cent hectolitres, *prix d'alors*, aurait au plus 800 francs. Mais la convention aux prix des mercuriales, et même en nature, aura des résultats *illogiques*, en ce que c'est dans l'année où il obtient la récolte abondante que le fermier paie le moins, et à l'inverse, une récolte désastreuse est suivie d'un fermage élevé... Le fermier prévoyant économisera dans l'année d'abondance, et où il paie peu, pour celle où il devra beaucoup et n'aura guère de grains; mais ces hommes prudents ne sont pas le grand nombre; combien en est-il qui dissiperont les profits de l'année à petit fermage?

Il me semble qu'il y aurait un terme moyen qui pourrait garantir et le fermier et le propriétaire contre les extrêmes oscillations résultant de la stipulation d'un paiement de tant d'hectolitres aux prix des mercurielles annuelles: ce serait d'adopter pour base du paiement le prix dont se sert l'administration des domaines: ce prix résulte de ceux des quatorze années précédentes, en en retranchant les deux plus fortes et les deux plus faibles, et prenant la moyenne des dix autres. Ce prix, en 1850, s'est trouvé, à Vic, de 17 francs par hectolitre de blé. Si une moyenne prise sur quatorze ans ne rassure pas contre l'éventualité d'un papier-monnaie, on peut prendre une période moindre, soit six ans, avec élimination de l'année la plus forte et de l'année la plus faible.

Ce procédé peut s'appliquer aux prêts à intérêts. Cet arrangement conviendrait surtout pour certaines petites parcelles de biens communaux, qui restent incultes, parce que pour en faire une vigne ou un bout de champ il en coûterait plus que ne peut y mettre celui qui les afferme pour dix-huit ans au plus. Mais il se trouverait des amateurs, si la commune pouvait affermer pour cent ans, au prix de tant de litres de blé, prix changeant tous les dix ans, d'après les mercuriales de la période décennale finissant...

— Notre collègue, M. le baron de Kenny, nous adresse sur sa récolte de 1850, les observations suivantes: « J'ai fait semer le 2 février 1850, dans le parc de mon château, la quantité de 16 hectolitres de bonne avoine de semence; j'ai rentré en grange seize mille trois cent deux gerbes d'avoine.

« — Depuis quelques jours seulement on a commencé le battage. Le rendement est de quatre hectolitres 1/2 pour cent gerbes. Les avoines étant généralement manquées cette année, et leur qualité étant des plus mauvaises par suite des pluies torrentielles d'août et de septembre, les marchands de grains des villes de Bergues et de Celles sont, néanmoins, venus m'offrir 1/2 de l'hectolitre 1/2 qui pèse 1501 1/2 kil. d'après le rendement assuré par une réification exacte. Les 16,302 gerbes peseraient un rendement de 718 hectolitres qui, à raison de 10 fr. l'hectolitre, forment une somme de 7,180 fr., plus la paille qui vaut au moins 1,000 francs. Total, 8,180 fr. — De mémoire d'homme ajoute M. de Kenny, on n'a pu constater un résultat aussi considérable. » — Nous réitérons à notre collègue, M. de Kenny, la recommandation de nous envoyer quelques renseignements précis sur le système de culture qu'il emploie avec tant de succès, heureux de pouvoir faire profiter de cet exemple tous ceux de nos collègues qui s'occupent d'agriculture pratique.

— Notre collègue, M. le général Dubourg, recommande à l'attention de l'Académie nationale un petit ouvrage intitulé: *Agriculture théorique et pratique*, à l'usage des écoles primaires rurales. — Ce traité, qui paraît réunir toutes les conditions qui peuvent être exigées dans l'instruction élémentaire, est dû à l'expérience de M. A. Lagrue, ancien professeur d'agriculture à l'école Normale primaire des Vosges; il a le mérite d'avoir été couronné et spécialement approuvé par la société centrale d'agriculture de Nancy. M. Lagrue, je le répète, par son exposition simple et lucide des théories agricoles et des préceptes les plus utiles dans la patrie, a mis son livre à la portée de toutes les intelligences. — C'est une grande difficulté vaincue, car la plupart de nos savants, entraînés par les considérations élevées de la science, s'éloignent beaucoup trop souvent de ses premiers éléments. Le livre de M. Lagrue est donc d'une portée générale.

— M. Le général Dubourg, à la suite de sa recommandation en faveur de M. Lagrue, présente à l'Académie un projet de Caisse centrale, et caisses communales pour l'achat des bestiaux. — L'œuvre

général pense que la réalisation de ce projet serait, pour l'agriculture nationale, le commencement d'une ère nouvelle qui nous ferait entrer dans une voie de prospérité. — En effet, ajoute-il, si nous avions la quantité de bétail nécessaire, c'est par centaines de millions que notre revenu territorial augmenterait. — M. le général Dubourg appelle sur son projet le jugement de l'Académie nationale et l'adhésion de ses membres si ce jugement est aussi favorable qu'il l'espère; le comité d'agriculture l'étudiera.

— Notre collègue, M. Carlier de Corbeil, demande l'intervention de l'Académie nationale pour l'établissement d'une école pratique d'agriculture des jeunes orphelins de la ville de Paris. Cette école placée, selon l'espoir de son fondateur, sous le bienveillant patronage de Mgr l'archevêque de Paris, aurait la double destination d'une ferme d'expérimentation. — M. Carlier abandonne à une commission spéciale, qui serait nommée par l'Académie, le soin de rédiger les statuts de ce nouvel établissement, et de choisir les personnes qui devraient le diriger. — Le terrain et les bâtiments nécessaires lui ont été concédés par un bail de neuf années, contracté sous sa responsabilité personnelle avec M. Adam. — (Le comité d'Agriculture nommera les membres de cette commission, dans sa prochaine séance.)

Arts, Manufactures, Commerce. — Nous avons reçu de M. le directeur de la publication, *La Belgique industrielle*, plusieurs documents importants dont le comité de rédaction vous présentera l'analyse. Nous citerons les notices suivantes : un *nouveau mode de fabrication de l'amidon*, par MM. Attwood et J. Renton ; — un *verniss hydrofuge* de M. J. Castley ; — *Peinture au lait résineux* ; — *ciment Stumpf*. — L'Académie nationale reproduira incessamment, dans une catégorie de son bulletin à laquelle elle donnera le titre de *Variétés*, la substance de ces excellents articles qui accusent dans le rédacteur en chef de la *Belgique industrielle* une sollicitude aussi active qu'éclairée, pour toutes les innovations utiles à l'agriculture ou à l'industrie.

PURIFICATION DU GAZ DE HOUILLE. — Notre collègue, M. Richard Laming, a trouvé un nouveau moyen de *purification du gaz de houille*. — Nous publierons prochainement quelques détails sur le caractère principal

de cette invention qui consiste à convertir spontanément le soufre contenu dans le gaz en acide sulfurique, et à le combiner, sous cette forme, avec une autre matière qui contribue le plus, après le soufre, à l'impureté du gaz, c'est-à-dire à l'ammoniaque, pour en former du sulfate d'ammoniaque qui est un sel solide, inodore et d'une assez grande valeur commerciale.

ROUISSAGE DU LIN. — Notre honorable collègue, M. L. Terwangne, nous adresse de nouveaux renseignements sur le rouissage du lin *manufacturier* et rendu *salubre*. L'Académie nationale a déjà publié dans ses *Bulletins* de l'année 1849, pages 127 et 333, de précieux documents sur cette grande innovation qui intéresse vivement la plupart de nos campagnes. M. L. Terwangne poursuit, avec énergie, avec une louable persévérance, le développement de son procédé; il l'a soumis à toutes les autorités de la science, et en dernier lieu, il vient d'appeler l'attention du Gouvernement. L'Académie nationale ne peut que répéter les éloges qu'elle a déjà donnés aux travaux de M. L. Terwangne, et engager tous les organes de la presse à se saisir de cette grande question, dans laquelle, grâce à nos lenteurs, nous serions infailliblement devancés par les nations voisines. Nous engageons tous nos collègues à se pénétrer des documents que nous leur signalons, et à seconder de leurs efforts l'auteur de cette découverte aussi utile à notre industrie linière qu'à l'humanité.

FILATURE DE COCONS. — Le comité des Arts et Manufactures a porté toute son attention sur le modèle de bassine envoyé à l'Académie nationale par nos collègues, MM. Lavernhe et Mathieu; les magnifiques échantillons de soie jaune qui ont suivi cet envoi ont été l'objet d'un examen spécial, dont il sera rendu compte. — En attendant nous croyons devoir donner quelques nouveaux détails sur le procédé qui les a produits.

Filateurs de cocons et mouliniers pour l'ouvraison, unique profession de nos collègues depuis l'enfance, ils ont été mieux que personne à même d'observer ce que le système actuel présentait de défectueux, et ils ont dû chercher les moyens de l'améliorer.

En effet, par le mode existant, les cocons restant stationnaires dans la bassine, atten-

dant leur tour pour être dévidés, ne peuvent que souffrir de la grande chaleur qu'ils éprouvent, à cause de la profondeur des bassines, ce qui fait rester au fond quantité de cocons qui s'attachent aux fils de ceux qui se dévident : de là, des passages à la soie de 2 à 3 cocons de plus, sans que la fileuse puisse s'en apercevoir, ne les voyant pas tourner; il y a aussi une perte considérable pour le travail; la vapeur n'est pas utilisée, l'élasticité de la soie n'est pas régulière, les bassines étant alimentées par l'eau froide, en outre, on emploie considérablement d'eau; les appareils pour fournir la vapeur sont d'un prix élevé.

Par leur procédé, les frais d'appareils pour fournir la vapeur sont réduits de moitié, nous le répétons.

L'espace du local occupé par la filature est réduit d'un quart, l'économie du combustible est de 60 p. 0/0, on emploie, en moins, 1/4 de kilog. de cocons pour faire 1 kilog. de soie.

On peut filer avec facilité toute l'année sans avoir de flottes gommées.

Voici la description de ce procédé dit système à *La Verger*.

Il n'y a qu'un seul banc, mais à doubles bassines; les fileuses sont placées vis-à-vis l'une de l'autre, et à chaque rang est un premier récipient en cuivre entre les bassines; il sert pour deux fileuses, reçoit et économise la vapeur qui y est amenée par un tuyau conducteur muni de ses rameaux et baïonnettes; la vapeur, toujours réglée, la fileuse n'a pas à toucher au robinet; son travail est ainsi réduit à tenir constamment le fil régulier; les bassines sont chauffées par l'extérieur du récipient en cuivre; l'eau qu'elles contiennent est naturellement d'une température plus douce, toujours égale, mais suffisante pour préparer les cocons à un bon dévidage, avantage que ne saurait produire l'eau froide, à cause de sa crudité.

Deux autres récipients également en cuivre, mais percés, reçoivent successivement les seuls cocons à dévider, et dont le nombre se détermine par la qualité de soie que l'on veut obtenir : ces cocons sont pris par les fileuses dans les bassines, où ils leur sont apportés par des batteuses.

Entre les deux bassines et les récipients il existe une plaque de séparation, pour que

le fil de la fileuse ne puisse se lier avec celle de vis-à-vis; au-dessus de cette plaque de séparation sont placées des agales par où passe le fil.

Sur deux tuyaux, l'un placé à côté du tuyau conducteur de la vapeur renferme de l'eau chaude alimentant les bassines; l'autre, placé au-dessous, contient de l'eau froide pour rafraîchir les mains des fileuses, et c'est à ce seul usage que l'eau froide est employée; ces deux tuyaux, comme le tuyau conducteur, sont adhérents à la maçonnerie sur toute la longueur du banc des fileuses, et il est inutile qu'ils soient d'une aussi grande dimension que ceux des filatures existantes.

Enfin, une surveillance active, plus économique, à laquelle néanmoins rien ne pût échapper, a dû résulter du nouveau mode de filer les cocons; une seule personne remplace les deux, qu'avec le mode ancien, il aurait été nécessaire d'employer : ce surveillant se place sur une estrade ou galerie pratiquée sur toute la longueur du banc des fileuses, et à une élévation qui, en lui permettant de juger du travail qui se fait sous ses yeux, amène ce travail à une parfaite régularité.

On peut également appliquer leur système à deux bancs, mais avec un moindre résultat.

Le système de MM. Lavernhe et Mathieu peut s'appliquer aux filatures existantes, avec d'autant plus d'avantages, que la valeur de l'excédant du cuivre qui devient inutile, est plus que suffisante pour faire face aux frais de réparation, ainsi qu'à la modique prime qu'ils ont fixée à 20 fr. par tour, pour la cession de leur procédé; donc on peut profiter de tous les avantages de cette découverte sans aucun déboursé réel.

Vingt-huit bassines pour les fileuses et cinq pour les batteuses de cocons fonctionnent depuis quatre mois et sont encore en activité dans leur établissement, situé sur la rivière d'Alzon, au terroir d'Uzès; la certitude de tous les avantages qu'ils promettent, et notamment pour la supériorité des soies, est acquise aujourd'hui; c'est donc avec confiance qu'ils livrent leur système à la publicité.

Nos collègues, MM. Lavernhe et Mathieu, prendront part à l'exposition générale de Londres. L'industrie séricène, dans laquelle

nous comptons bon nombre encore de collègues d'un haut mérite, sera donc dignement représentée chez nos industriels voisins.

Notre honorable collègue, M. Scipion Dumoulin, chargé de faire un rapport sur la Revue industrielle espagnole que publie le docteur Domenech de Barcelonne, nous a transmis la traduction de divers articles intéressants que nous nous empressons de communiquer à nos collègues.

FER INOXYDABLE OU INALTÉRABLE PAR M. PARIS. — A la dernière exposition française, on a pu remarquer divers articles en fer, recouverts d'un enduit vitrifié, destiné à préserver le métal de l'action de l'atmosphère ou de l'oxydation. Voici les moyens de fabrication employés par l'auteur de ce procédé.

Les articles qui le composent, soit de fer laminé, soit de fer forgé, sont d'abord décapés au moyen d'un acide étendu, ensuite séché et enduit de gomme arabique dissoute dans de l'eau. Cette dissolution s'applique avec un pinceau sur toute la surface du métal; quand elle est encore humide on tamise dessus la matière vitrifiable en poudre très fine dont nous donnons plus bas la composition.

Ces objets ainsi préparés sont introduits dans un four ou dans une retorte chauffés de 100 à 140 degrés centigrades; quand ils sont parfaitement secs, on les sort du four pour les introduire dans une autre retorte chauffée au rouge cerise, jusqu'à ce que la couverture vitrifiable soit entrée en fusion, ce dont on s'assure en regardant par une ouverture que l'on a ménagée à la retorte ou au four.

Dans cet état on retire les objets et on les place dans une chambre chaude, afin de les garantir d'un refroidissement trop subit: Si la première couverture était imparfaite ou inégale, on en appliquerait une seconde de la même manière.

La couverture vitreuse se compose de 130 parties de cristal en poudre, 20 $\frac{1}{2}$ de carbonate de soude et 12 d'acide borique fondus ensemble dans un creuset réfractaire. Cette composition est ensuite réduite en poudre fine, passée au tamis de soie, et est employée comme nous venons de le dire.

Il est important que cette couverture vitreuse

soit exempte de toute autre matière étrangère; à cet effet on doit faire usage de mortiers d'acier trempé pour la réduire en poudre. On doit aussi avant de faire usage du creuset, enduire de verre l'intérieur, ce qui se pratique en le mouillant avec la dissolution de gomme, tamisant dessus du verre en poudre, faisant sécher, plaçant ensuite le creuset dans un feu vif, afin de faire fondre graduellement la matière vitreuse, qui laisse ainsi dans l'intérieur du vase une couche uniforme et brillante.

Si l'on désire donner aux plaques de fer une variété de nuances, après les avoir recouvertes, comme nous venons de le dire, de la première couche qui est blanche, on y applique d'autres matières colorantes vitrifiables, telles que celles résultant des oxydes de fer, de cuivre, etc..

On peut ainsi recouvrir intérieurement des vases en fonte qui deviennent précieux pour la préparation des produits chimiques, attendu qu'ils sont dès lors inattaquables aux acides.

COULEUR BLEUE PAR L'ARSÉNIATE DE CUIVRE. — Cette couleur, inventée par M. Reboulleau a été proposée pour la peinture à l'huile comme pour celle à la détrempe; mais des essais postérieurs ont démontré qu'elle est préférable pour la détrempe. On sait en effet que l'huile a une grande affinité pour l'oxygène, et que lorsque la peinture vient à sécher, il se fait une réaction sur l'oxide de cuivre et la couleur bleue passe au vert bleuâtre: en un mot l'arséniate de cuivre se comporte avec l'huile comme toutes les autres couleurs bleues tirées du cuivre.

Pour faire cette préparation, on chauffe un mélange de parties égales d'arséniate de cuivre ordinaire et d'arséniate neutre de potasse; la matière entre en fusion, elle donne quand elle est froide une masse solide d'un bleu vert, à cassure vitreuse, parfaitement transparente. Le composé qui en résulte est un arséniate double de cuivre et de potasse, obtenu par la voie sèche selon le procédé de Berthier; mais si dans l'opération que nous venons de décrire on ajoute à cet arséniate double pendant qu'il est en fusion une partie d'azotate de potasse égale au 5^e du sel fondu, il se manifeste immédiatement une effervescence dans

métique par le système de l'unité au moyen d'une seule fraction. Ce petit traité est suivi d'un abrégé de la mesure des surfaces et des solides et de deux cents problèmes (1). Nous considérons cet ouvrage de M. Gustave Lecomble comme devant être d'une grande utilité pour l'enseignement de la science à laquelle il l'a consacré. Ses démonstrations sont généralement simples, faciles et de nature à frapper avec fruit les jeunes intelligences. Nous le félicitons sincèrement de ce travail.

COURS DE LÉGISLATION. — Notre honorable collègue, M. Jacques de Valserrès, auteur du Manuel de droit rural et d'économie agricole, directeur de la Mission égyptienne, nous adresse un programme du cours qu'il va professer sous le titre de : *Cours de législation et d'économie politique*, à l'usage des personnes qui se destinent aux carrières publiques et politiques, diplomatiques et administratives, agricoles, industrielles et commerciales, économiques et financières, etc. — Nous ne saurions trop recommander à nos collègues de seconder de tous leurs efforts les vues généreuses du savant professeur.

— Nous citerons encore avant de finir, et pour rendre hommage à la persévérance et au talent des rédacteurs en chef de ces publications, le *Cultivateur*, journal d'agriculture pratique du département de la Marne, les *Annales* des chemins de fer, des travaux publics et des mines, la *Réforme agricole* et la *Revue* des beaux-arts. Ces quatre recueils dont nous suivons les progrès avec intérêt, ont acquis une haute estime dans l'opinion publique. — Nos collègues en trouveront la collection à la bibliothèque de l'Académie.

ADMISSIONS NOUVELLES. — Nous avons l'honneur de présenter à vos suffrages six candidats qui ont rempli toutes les formalités prescrites par nos statuts. Leurs noms se recommandent par les plus honorables antécédents. — Nous vous demandons leur admission définitive.

Ces candidats sont : MM. Casimir CHAMBON, filateur et moulinier de soie ; Edouard CHAMBON, filateur et moulinier de soie ;

(1) Paris, librairie de Hachette, 12, rue Pierre Sarrazin.

Charles CALEMARD DE LAFAYETTE, homme de lettres, agronome, etc.. Charles HAREL, ancien négociant, fondateur de la section phrénologique à l'Athénée ; MENTHE, instituteur primaire ; SIMON, chimiste ; Théodore DE WALLIS, docteur-médecin.

(Admission prononcée à l'unanimité.)

Tel est, messieurs et chers collègues, l'exposé des travaux de l'Académie nationale depuis votre dernière réunion de l'Hôtel-de-Ville. — Je le soumets à votre approbation.

Le secrétaire général perpétuel,
AYMAR-BRESSION.

L'assemblée générale donne son approbation au rapport de M. Aymar-Bression ainsi qu'aux rapports suivants qui sont écoutés avec un vif intérêt : 1^o rapport de M. Scipion Dumoulin sur le procédé de fabrication des bougies de M. Liénard ; 2^o rapport de M. Reverchon sur les travaux de M. Lepaul, mécanicien ; 3^o rapport de M. l'abbé Durand sur le nouveau procédé de culture de l'olivier de M. Reynaud ; 4^o rapport de M. Aymar-Bression sur le projet de M. Haliez-d'Arros, intitulé : *Annales communales*, plan d'une statistique permanente pour toute la France. Ce rapport a reçu la double sanction de la Société française de Statistique universelle et de l'Académie nationale. — La séance est levée à 10 heures.

AVIS GÉNÉRAL.

Le Comité administratif des finances prie MM. les membres de l'Académie nationale qui résident dans les départements et à l'étranger, de vouloir bien faire parvenir au SECRÉTARIAT GÉNÉRAL leur cotisation de l'exercice 1851. En cas de retard, il serait présenté une traite par les soins du banquier ordinaire de la société.

Le Comité de rédaction prie à son tour tous nos collègues de vouloir bien se rappeler que le journal de l'Académie nationale est leur propre organe, que ses colonnes sont conséquemment toujours ouvertes à toutes les idées utiles dont ils nous feront part. La société tout entière leur sera reconnaissante de ce double concours.

Les Comités d'agriculture, des arts et manufactures et du commerce, prient aussi MM. les membres de la Société résidant à Paris de vouloir bien assister le plus régulièrement possible à leurs réunions indiquées dans le tableau général des séances.

Le Président de l'Académie nationale,
ALBERT-MONTÉMONT.

Le secrétaire général perpétuel,
Président du Comité de rédaction,
AYMAR-BRESSION.

la masse, due au dégagement d'une grande quantité de deutoxyde d'azote. On retire ensuite le creuset du feu et l'on y trouve une substance d'un bleu magnifique, formée d'un sous-arséniate de potasse et de cuivre à l'état de sel double, mélangé avec de l'azotate de potasse. Quand on traite ensuite par l'eau cette composition réduite en poudre, le sel double se décompose, l'eau dissout l'arséniate et l'azotate de potasse, et laisse pour résidu un arséniate de cuivre d'un bleu admirable.

Dans l'opération que nous venons de décrire le sel double qui d'abord était véritable, quand il était en fusion, a passé subitement au bleu par l'action oxydante de l'azotate de potasse, qui se trouve décomposé dans cette préparation.

ENCRE SPÉCIALE POUR LES PLUMES MÉTALLIQUES PAR RUNGE. — On prépare une décoction de bois de campêche, dans la proportion d'une partie de campêche sur 80 d'eau.

On dissout une partie de chromate neutre de potasse dans 1000 parties de cette décoction; le chromate transforme la matière colorante du campêche en un liquide bleu noir qui se dissout dans la liqueur, tandis que le tannate de fer qui forme l'encre ordinaire n'est tenu qu'en suspension: l'encre dont nous donnons la description, au contraire, ne forme point de dépôt.

Il faut avoir soin de ne pas ajouter plus de chromate de potasse que la quantité prescrite, de peur que l'action corrosive de ce sel ne s'exerce sur la matière colorante et ne la détruise en partie.

Cette encre possède des qualités qui la rendent préférable à l'encre ordinaire; un papier écrit avec cette encre peut séjourner dans l'eau pendant 24 heures, sans que l'écriture soit altérée. Les acides sont sans action sur elle; on sait que ces agents font disparaître l'encre ordinaire.

Avec cette encre les plumes peuvent durer plusieurs années, sans autre altération que celle du frottement; on peut donc se passer de plumes de laiton, de plumes dorées, etc..

Les résultats dont nous parlons ont été vérifiés dans le laboratoire de Wackeurauder et tous confirmés. Nous ajouterons que les caractères tracés avec l'encre de Runge, très noirs en écrivant, pâlissent un peu en

séchant, tandis que l'encre ordinaire noircit au contraire.

INDUSTRIE ET COMMERCE. — Notre collègue, M. Emile de BROUWER, auteur d'un premier ouvrage intitulé: *Des richesses créées par l'industrie et les arts*, vient de faire hommage à l'Académie nationale d'un nouveau volume ayant pour titre: *Essai sur la politique industrielle et commerciale*. — L'idée principale de ce livre est la recherche des moyens qui peuvent contribuer le plus puissamment au développement du bien-être matériel. — Or, dit M. de Brouwer, il n'est pas de questions plus à l'ordre du jour que celles qui se rattachent à cette amélioration. En pourrait-il être autrement à une époque où le malaise est à peu près général, où le travailleur honnête, ne trouvant pas une juste rétribution en retour de ses peines, se sent gêné sans savoir exactement d'où lui vient la gêne? Le monde entier semble transformé en un champ de discussion où chaque orateur représente une idée parfaitement en harmonie avec ses intérêts particuliers. Entendez parler l'industriel opulent dont les magasins regorgent de marchandises, il vous dira qu'on produit trop, qu'il faut limiter la production. Demandez à l'ouvrier comment il peut se faire qu'en présence de cette production extraordinaire, il soit si mal vêtu, si mal nourri?... Il vous répondra qu'on ne produit pas assez. Voilà donc deux opinions diamétralement opposées et entre lesquelles notre collègue, M. E. de Brouwer s'est efforcé d'établir un juste équilibre par des études consciencieuses sur les besoins impérieux de l'industrie et du commerce: nous le félicitons de ses généreux efforts.

Commerce des sels. — Notre collègue, M. Brierre, dont le nom a déjà été cité avec éloge dans plusieurs de nos assemblées générales, nous adresse un résumé de divers mémoires qu'il nous a fait parvenir sur la question des améliorations à introduire dans le commerce des sels. Nous insérerons ces notes précieuses dans notre bulletin de janvier 1851,

Communications diverses. — L'Académie nationale a reçu de M. Gustave Lecomble un traité d'arithmétique usuelle simplifiée. Cette nouvelle méthode uniforme et raisonnée a pour but de résoudre promptement tous les problèmes d'arith-

- Gaillard.** — Rapport et Lecture, 622.
Gaustowt (le docteur). — Mémoire sur le choléra morbus asiatique, 436.
Gautier (de la Rochelle). — Essai sur l'instruction agricole, 30. — Mémoire sur le régime des bois, 163 — 297. — Aménagement des bois taillis, 301.
Giraud aîné. — Communication relative à un remède infailible contre le goître, 264.
Gomart. — De l'institution du crédit foncier, 162. — Le bétail de la ferme, 242 — 617.
Gossin. — Avantages de la réunion territoriale, 528.
Greeling. — Appareils acoustiques et autres, 191. — Communication, 277. — Rapport sur une montre à remontoir sans clé, 319.
Grenon. — Nouveau procédé de dorure de la porcelaine, 279.
Gulcheuet. — Système d'assolement propre à accroître rapidement la fertilité des terres trop siliceuses, 334 — 345.

H

- Halles d'Arroz.** — Projet d'annales communales, etc., 532 — 624.
Halliday (A.-P.). — Mode de fabrication de l'acide pyroigneux, 279.
Hébert (J.-B.), notaire honoraire, vice-président du comité administratif des finances de l'Académie. — Mémoire sur la question hypothécaire, 276. — Délégation près du Congrès scientifique de France, 441.
Hermite. — Son aro-horse, 360.
Hervé de Lavaré (le docteur). — Rapport sur le moule-*filire* de M. Carré, 190.

J

- Jeanseulin.** — Modification aux Norias, 431.
Johard (de Bruxelles), président honoraire étranger de l'Académie nationale. — Mémoire sur la libre concurrence, 51. — Sur l'association des travailleurs, 164. — La libre concurrence considérée comme cause de diminution de travail, 249. — Création de la propriété intellectuelle, 279. — Un mot d'urgence sur la propriété industrielle, 313. — Adresse au conseil général des manufactures, 340 — 530.
Joly. — Nouveau système de féculerie, 164.

K

- Kenny** (baron de). — Ses procédés de culture, 615 — 627.
Kind. — Nouveau système de Forage, 527.

L

- Laguer.** — Agriculture théorique et pratique, 628.
Lahache, secrétaire honoraire du comité d'agriculture. — Documents divers, 58.
Lahausse, Communication à l'assemblée générale du 16 janvier, 58 — 168. — Rapport sur un projet d'enquête sur le travail agricole et industriel, 219. — Rapport à l'assemblée générale du 30 mars, 269.
Landermy. — Documents sur l'emploi de la vapeur, 619.
Laming (Richard). — Purification du gaz de houille, 629.
Latouche (l'abbé). — Projet d'une institution commerciale en Chine, 532 — 620.
Laure (Henri). — Manuel du cultivateur provençal, 163 — Bulletin du comice agricole de Toulon, 335.
Laurent, note sur la maladie des pommes de terre, 615.
Laury. — Appareils de chauffage, 149.
Lavernhe (*Voyez* Mathieu). — Perfectionnement pour la filature et le moulinage des soies, 262. — Modèles de son invention, 434 — 531.
Lebel. — Pralinage du blé, 368.
Lodecte (Henri). — Mémoire sur la chimie et la phy-

- siologie végétales, etc., 161. — Exposé de l'agriculture luxembourgeoise, 162. — Notice sur les concours de l'Académie de Bruxelles, 162.
Lencisa (de). — Coup d'œil sur le revenu actuel des douanes chez les nations modernes, 404.
Lesauvage. — Instructeur jardinier, 618.

M

- Maillier.** — Description de son corporimètre, 279.
Malatier (le docteur). — Du médecin de la folie et de la société, 342.
Mallet. — Note sur l'industrie de la céruse, 279.
Marchant. — Projet d'une société des fermes cantonales agricoles et industrielles, 337.
Marc-Jodot, président honoraire de la Société. — Richesses productives du département du Nord comparées à celles de la France entière, 529 — 538.
Masson. — Mémoire sur la maladie des pommes de terre, 528.
Mathieu (*Voyez* Lavernhe). — Perfectionnement pour la filature et le moulinage des soies, 262. — Modèles de son invention, 434 — 531.
Mauméné. — Nouveau réactif pour distinguer la présence du sucre dans certains liquides, 279.
Mexmoron-Dombasle (de). — Des succès et des revers dans les entreprises agricoles, 529.
Michel de Saint-Maurice. — Des causes de la maladie et de la mort de l'orme, 374.
Montémont (Albert), président de l'Académie nationale. — Coup d'œil sur le voyage dans le grand désert du Sahara de M. James Richardson, 522.
Montheureux (comte de). — Mémoires : sur la possibilité d'abaisser les prix des papiers de tenture, 164. — Sur la fabrication des diamants faux, 164. — Communications diverses, 270 — 435 — 528 — 636.
Moreau (César). — Fondateur de l'Académie de l'industrie et de la Société de statistique, actuellement président honoraire. — Lettre annonçant le décès de M^{me} Moreau, et offre de services en Angleterre, 165. — Communication, 342.
Moreau de Jônès. — Notice statistique sur l'affranchissement des céréales en Angleterre, 415.
Moyson. — Instruments aratoires, 529 — 600.

N

- Nérée-Boubée.** — Réforme agricole, 163 — 342 — 435 — 438 — 637.
Neveu-Derostrie. — Problèmes d'agriculture et d'économie rurale, 333 — 431. — Nécessité d'établir une statistique agricole, 526.

O

- Ollincourt** (d'). — Projet d'une société des fermes cantonales agricoles et industrielles, 337.

P

- Payen.** — Ses principes sur les engrais, 379 — 535.
Patin. — Renseignements sur son cours de science aérostatique, 280. — Objections, 439 — 531.
Peut (Hipp.). — Du gouvernement de la France, 52.
Pigorry (Félix). — Revue des beaux arts, 164 — 365 279 — 342 — 435 — 531 — 619.
Pignel. — Considérations sur le crédit foncier, 54 — 161. — Sur les colonies agricoles en Algérie, 335.
Pireux. — Documents sur les sourds et muets, 57 — 435.
Pollet. — Rapport sur les orgues Dominjole, 320.
Ponsard. — Le cultivateur de la Marne, 265 — 279. — Arrosemments, sulfate de fer, engrais liquides. 372 — 529 — 618.
Popelin-Ducarro. — Son nouveau combustible, 279 — 393.

LISTE GÉNÉRALE ALPHABÉTIQUE

DE CEUX DE

MM. LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE NATIONALE

QUI ONT CONCOURU A LA RÉDACTION DE SON JOURNAL MENSUEL OU QUI LUI ONT
ADRESSÉ D'UTILES COMMUNICATIONS PENDANT L'ANNÉE 1850.

XX. ANNÉE. — NOUVELLE SÉRIE.

A

- Arnellet**. — Note sur les chemins atmosphériques, 434. — Proposition, 439.
Arthur, professeur de sciences physiques et mathématiques, etc. — Théorie élémentaire de la capillarité, 59. — Mémoire sur les trombes, 59. — Proposition, 439.
Aymar-Brossien, secrétaire-général perpétuel de l'Académie nationale et président du comité de rédaction. — Statistique générale et raisonnée de l'exposition de 1849, 2^e partie, 5. — 65. — 169. — Conclusions, 215. — Rapport sur les travaux scientifiques et administratifs de l'Académie nationale, à la séance générale du 16 janvier 1850, 50. — Rapport à la séance générale du 20 février, 161. — A la séance générale du 20 mars, 261. — A la séance générale du 17 avril, 270. — A la séance générale du 15 mai, 333. — A la séance générale du 19 juin, 430. — A la séance générale du 17 juillet, 438. — A la séance générale du 16 octobre, 525. — A la séance générale du 20 novembre, 614. — A la séance générale du 18 décembre, 623. — Mémoire sur les travaux du Congrès scientifique de France, siégeant à Nancy en 1850, 441. — Sur les appareils orthopédiques et bandages herniaires de M. Tétard, 483.

B

- Bataille**. — Projet d'une société des fermes cantonales, agricoles et industrielles, 337.
Bataillier. — Hommage de son grand travail sur la ville et le fort de Cherbourg, 269.
Beauvoys (de). — Guide de l'apiculteur, 337. — Nouvelle ruche, 553. — 611.
Belnet d'Écordal. — Note sur un nouveau semoir à tamis, 431 — 624.
Bonnet (le docteur). — Des signes anciens et nouveaux pour distinguer les bonnes vaches laitières, 529. — Notice sur le mesurage des bœufs gras, 529.
Brotin. — Mémoire sur les jardins en France, 163. — Sur le défrichement et la mise en valeur des terres incultes, 164-168. — Des jardins en France, 332.
Brierre. — Question du sel, 164-275. — Relation des douanes avec le commerce, 340. — 636.

C

- Cader**. — Subsistances et populations, 530.
Calémard-Lafayette. — Enquête sur le travail agricole et industriel, 52-219.
Carlier (de Corbell). — Fondateur d'une ferme d'expérimentation, 639.
Cherot. — Correspondance sur l'Algérie, 52 — 161 — 261 — 274 — 434 — 530. — 617.
Coppens. — Communication à l'Assemblée générale du 16 janvier, sur un mémoire de M. Lainé, relatif à la question des sucres, 58.
Cornay (le docteur). — Rapport sur le voyage en Abyssinie de M. Rochet-d'Héricourt, 59. — Rapport sur le voyage de kouso, 310. — Nouveau traité de

D

- Creux**. — Cours pratique d'arboriculture, 431.
Dailly. — Tarrière, 212. — Biberon-pompe, 331.
Dalgue-Mourgue. — Rapport sur ses soies, 43. — Nouveaux documents sur l'industrie de la soie à Syrie, 434.
David-Magot. — Montre à remontoir sans clé, 164 — 319.
Degarme. — Serrure à combinaisons nouvelles, 179.
Denis. — Méthode pour la culture des meilleurs grains potagères, 162.
Desaint. — Description d'un nouvel échala, 53.
Desmarest. — Procédé de culture, 617.
Destrez (docteur). — Travail sur l'agriculture des Romains, 275. — Projet d'aréostat, 623.
Dillon. — Mémoire sur un nouveau procédé de castration par torsion bornée, 527.
Domenech (le docteur Francisco) — Encyclopédie de l'industrie, des arts et du commerce, 531.
Dominjolle. — Orgues de son invention, 339.
Dubois. — Nouveau système de plinthes mobiles, 179.
Dubourg (l. général). — Projet de caisse centrale et caisses communales, 628.
Dubus. — Notice sur les rouleaux à émeri, 164.
Dupont, de Fayt. — Projet de banque nationale, 4.
Dufour. — Notice sur plusieurs inventions, 31.
Dumas. — Inventions diverses, 262.
Dumoulin, vice-président du comité des arts et manufactures — Rapport sur les soies de Syrie de M. Dalgue-Mourgue, 43. — Sur le terrain expérimental, 270. — Théorie et fabrication des engrais, 179. — 535. — Lecture, 638.
Durand (l'abbé). — Note sur les vraies causes de la maladie et de la mort de l'orme, ouvrage de M. Michel de Saint-Maurice, 275. — Communication, 441. — Rapport sur l'aro-herse-Hermitte, 360. — Rapport sur les problèmes d'agriculture et d'économie rurale de M. Neveu-Derotrie, 481.
Durand. — Note sur la destruction de la teigne, 614.
Dusseau, père et fils. — Communication sur les engrais liquide, 274 — 550.
Duvaux (Jules). — La voix des artistes, 164.

E

- Emile de Bréwer**. — Des richesses créées par l'industrie et les arts, 81. — Nouvel ouvrage, 634.
Espagnol-Lafayette (d'). — Importance de l'agriculture, 528.

F

- Fleffé**. — Canaux d'irrigation des Landes, 275.
Frick. — Procédé de désinfection de M. Rocas, 4. — 265.
Fromage (Lucien). — Nouveau système de navigation aérienne, 531.
Fuss. — Nouveau procédé de transport de vases à Paris, 528.

G

- Gaillard** fils, alné. — Note sur la nécessité d'établir un conseil des prud'hommes, à la Ferté-sous-Jouarre, 53. — Fête du Bois de la Barre, 438.

réales, 415. — Police de Londres, 425. — Or et argent, 529.

Annales des chemins de fer, des travaux publics et des mines, — publication nouvelle, 279 — 435 — 438 — 531 — 619 — 637.

Annuaire (avis relatif aux), 550.

Argent et or en Angleterre, 329.

Are-Merse-Hermite, 360.

Arrelements, 372.

Arséniate de cuivre, 634.

Arts céramiques, 150. — Falence, 151. — Poterie, 153. — Glaces, 156. — Cristaux, verres, 156 — 214.

Arts chimiques, 123. — Produits pharmaceutiques, 134. — Encre à marquer, 137. — Savons, 138. — Bougies stériques, 140. — Colles fortes, gélatines, 141. — Gomme artificielle, 143. — Féculs, 143. — Chocolats, conserves, 143. — Suc de réglisse, gluten, 146. — Eaux gazeuses, Seltzogene, 147. — Assainissement, désinfection, 147. — Chauffage, 148. — Buanderies, 149. — Filtrage, 150 — 214.

Arts divers, 169. — Papeterie, 171. — Coupe-papier-Massicot, 171. — Plumes métalliques, 171. — Cartons, 172. — Crayons, 173. — Manufacture de M. Gilbert, 174. — Cuirs, cuirs vernis, etc., 177. — Affloirs Lamophiles, 181. — Ganterie, 182. — Chaussure, 184. — Saboterie, 184. — Boutons, 185. — Appareils gymnastiques, hygiéniques, 186. — Moulage, 190. — Dents artificielles, 193. — Fleurs artificielles, 193. — Aérostat, 196. — Chapellerie, 196. — Brosserie, 196. — Cravaches, 197. — Cannes, parapluies, ombrelles, 197. — Feuilles métalliques perforées, 201. — Trempe-Pichonnier, 204. — Nouvelles garde-robes-Delarivière, 204. — Planchers en cubes de bois, 205. — Appareils divers de la maison Charles, 206. — Peinture à l'huile; décorations, 207. — Pâtes françaises de M. Magnin, 207. — Cordes à la mécanique, 209. — Tonnerrie mécanique, 209.

Arts et manufactures. — Machines, 5. — Soies de Syrie, 43. — Tissus, 211. — Castors et cachemires, 211. — Métaux et autres substances minérales, 211. — Machines, 242. — Instruments de précision, 212. La libre concurrence considérée comme cause de diminution du travail, 249. — Conseil général, 276. — Communications diverses, 277. — Sur la propriété industrielle, 313. — Montre à remontoir sans clé, 319. — Orgues-Dominjolle, 320. — Industrie manufacturière en Autriche, 321. — Communications diverses, 340. — Etat des chemins de fer en Italie, 389. — Nouveau combustible, 392. — Presse-Meurant, 396. — Appareils orthopédiques et bandages herniaires, 483. — Nouveau système atmosphérique, turbine à vent, turbine hydraulique, 495. — Théorie et fabrication des engrais, 379 et 535.

Autriche. — Industrie manufacturière, 321.

Assolement pour accroître la fertilité des terres siliceuses, 345.

Avis divers. — 168 — 214 — 280 — 344 — 440 — 535 — 638.

B

Beaux-arts, 85. — Orfèvrerie, bijouterie, joaillerie, 86. — Imitations de diamants, de perles, 89. — Perles en acier poli, 91. — Dorure sur métaux, 91. — Argenture, 92. — Bronzes, 95. — Sculptures en carton-pierre, etc., 98. — Cuirs estampés, 100. — Ebénisterie, 101. — Outils divers, 109. — Rampes de M. Feron, 110. — Découpage, incrustations, 113. — Billards, 114. — Eventails, 116. — Gravure et impression, 117. — Epreuves daguerriennes, 117. — Imprimerie, 118. — Clichés, 118. — Papiers, 119. — Librairie, 121. — Reliure, 121. — Dessin-lithographie, 121. — Papier de sûreté, rapport de M. VANLEBERGHE, 122 — 213.

Métall de la ferne, 242.

Bois (du régime des), par M. Gautier de la Rochelle, 297. — Aménagement des bois taillis, 301.

C

Californie. — Mission spéciale, 440.

Céréales. — Effets de leur affranchissement en Angleterre, 415.

Chemins de fer en Italie, 389.

Combustible nouveau, 392.

Commerce. — La libre concurrence considérée comme cause de diminution du travail, 249. — Conseil-général, 276. — Communications diverses, 340. — De l'influence du commerce extérieur, 392. — Coup-d'œil sur le revenu actuel des douanes chez les nations modernes, 404. — Coup-d'œil sur le commerce du royaume de Gondar et de l'Abyssinie septentrionale, 409. — Farines exportées des Etats-Unis, 413.

Commission du crédit foncier, 53.

Communications diverses, 342 — 438 — 535.

Conclusions du rapport sur l'exposition générale de 1849, 315.

Concurrence (article sur la libre), 249.

Congrès agricole de 1850. — Nomination de délégués, 165 — 261 — 270. — Rapport général sur ses travaux, 281.

Congrès des agriculteurs du Nord, concours de 1850, 432.

Congrès du crédit foncier, à Bourges, 167.

Congrès scientifique : d'Edimbourg, 342 — de France, à Nancy, 441 — 533.

Conseil général de l'agriculture, des manufactures et du commerce, 276 — 338.

Coton. — Sa préparation, 15.

Cours de chimie, professé au sein de l'Académie, 54 — 614.

Culture des pommes de terre, 370.

D

Désinfection. — Nouveau procédé, 40 — 147.

Douanes. — Leur revenu actuel, 404.

E

Encre spéciale pour les plumes métalliques, 635.

Engrais liquides, 372. — Théorie et fabrication, 379 — 535.

Enquête sur le travail agricole et industriel, 219.

Ensemencement. — Mode économique, 364.

Etats-Unis. — Commerce des farines, 413.

Exposition de l'Académie nationale, 341. — de la ville de Toulouse, 344, de Londres, 620.

Exposition générale de 1849. — Rapport général, 5 — 65 — 169.

F

Farines. — Commerce aux Etats-Unis, 413.]

Fer inoxydable, 633.

Ferme (bétail de la), par M. Ch. Gomart, 249.

Ferme expérimentale de l'Académie nationale, 54 — 166 — 268.

Filature de cocons, 684.

Finances (comité administratif des). — Compte général, 344 — 534 — 550 — 638.

Fumiers. — Leur confection, 364.

H

Hernies. — Bandages herniaires, 483.

I

Institut agronomique de Versailles, 534 — 609.

Instruction agricole, 30.

Instruments de précision, 65. — Horlogerie, 66.

Armes, arqueruserie, 73. — Eclairage, lampes, 74.

Optique, astronomie, 75. — Régulateurs, 79.

Mesures, 79. — Musique, 81. — Instruments de cuivre, 84 — 312.

Italie. — Chemins de fer, 389.

J

Jardins en France; par M. Breton, 232.

K

Kousso. — Note sur cette fleur, 275. — Rapport, 310.

L

Machines, admises à l'exposition de 1849, 5. — Arcan-
seur, 18. — Rouleau égoutteur, 19. — Pompes, 20.
— Balance-mesure, 25. — Voiture-balance, 27. —
— Equarrissoirs, 28 — 615 — 212.

Maladie des pommes de terre, 615 — 624.

Médailles d'honneur. — En or, décernée par la So-
ciété de statistique universelle, à M. Rochet d'Hé-
ricourt, 56.

Membres nouveaux, 55. — 165 — 267 — 270 — 342
436 — 440 — 532 — 621 — 638. — Décédés, 56—
166 — 268 — 272 — 343 — 533.

Ministère de la marine. — Tableaux de population
et du commerce des colonies, 57.

M

Nécrologie, 56 — 166 — 268 — 272 — 343 — 533.

O

Omissions au rapport général sur l'exposition de
1849, 210.

Or et argent en Angleterre, 329.

Orme. — Notice sur les causes de sa maladie et de
sa mort, 374.

Orthopédie. — Appareils, 483.

P

Pommes de terre. — Leur culture, 370 — 624.

Pompes, 20.

Population des villes et des campagnes en France,
501.

Pralinage du blé, 368.

Préfet de police. — Circulaire de M. le préfet de
police pour la formation de la bibliothèque des pri-
sons, 166.

Presse-Mourant. — 396.

Propriété intellectuelle, 279. — Industrielle, 313.

R

Rapport sur l'exposition générale de 1849, par M.
Aymar-Bression, 5 — 65 — 169. — Conclusions,
215. — Sur le procédé de désinfection de M. Ro-
gers, 40. — Sur les soies de Syrie de M. Dalgue-
Mourgue, 43. — Rapports de l'Hôtel-de-Ville, de
M. Aymar-Bression, 50 — 162 — 261 — 270 — 333
430 — 427 — 525 — Sur un voyage en Abyssinie,
59. — Sur un projet d'enquête agricole et indus-
trielle, 219. — Sur les travaux du congrès agricole
de 1850, 281. — Sur la fleur du kousso, 310. — Sur
la montre à remontoir sans clé de M. David Magot,

319. — Sur les orgues Dominjolle, 320. — Rapport
sur la nouvelle ruche de M. de Beauvoys, 353 —
Rapport sur l'aro-hérse-Hermitte, 360. — Sur la
théorie et la fabrication des engrais, 379. — Sur la
presse-Mourant, 396. — Sur les travaux du congrès
scientifique de France, session de 1850, par M. Aymar-
Bression, 441. — Sur les problèmes d'agriculture et
d'économie rurale de M. Neveu-Deroirie, 481. —
Sur le nouveau système atmosphérique de M. Rou-
ssel, 495. — Sur le concours de l'Institut agronomi-
que de Versailles, 609.

Rectifications au rapport général sur l'exposition
de 1849, 309.

Richesnes productives agricoles du département du
Nord, comparées à celles de la France entière, par
M. Marc Jodot, 553.

Rouissage du lin, 630.

Rouleau-égoutteur, 19.

S

Sahara (grand désert du). — Exploration par M. Ja-
mes Richardson, 522.

Séances générales à l'Hôtel-de-Ville de Paris :
compte-rendu par M. Aymar-Bression. — Séance
du 16 janvier 1850, 50. — Du 30 février, 162. — Du
20 mars, 261. — Du 17 avril, 270. — Du 15 mai, 323
— De la Société centrale d'agriculture de Paris, 338.
— Du 19 juin 1850, 429. — Du 17 juillet, 438. —
Du 16 octobre, 525. — Du 30 novembre, 614. — Du
18 décembre, 623.

Société française de statistique universelle.
Compte-rendu de ses séances, 58 — 222 — 415 —
501.

Sociétés savantes. — Rapports de l'Académie na-
tionale avec les diverses académies et sociétés sa-
vantes de France et de l'étranger, 53 — 58 — 59 —
165 — 265 — 272 — 273. — Séance de la société
centrale d'agriculture de Paris, 338. — Suite des
rapports ci-dessus : 342 — 432 — 433 — 435 — 528
— 531 — 619 — 624.

Soies, de Syrie, 43.

Statistique générale et raisonnée de l'exposition de
1849, 53—65 — 169. — Rectifications, omissions, 220.
— Conclusions, 215. — Statistique de l'industrie
manufacturière en Autriche, 321. — De l'or et de
l'argent en Angleterre, 329. — Affranchissement des
céréales en Angleterre, 425. — Statistique de la
police de Londres et du mode de répression des
jeunes criminels, 425. — Mouvement comparé de
la population des villes et des campagnes en France,
501. — Des forces productives agricoles du dépar-
tement du Nord, comparées à celles de la France
entière, 553.

T

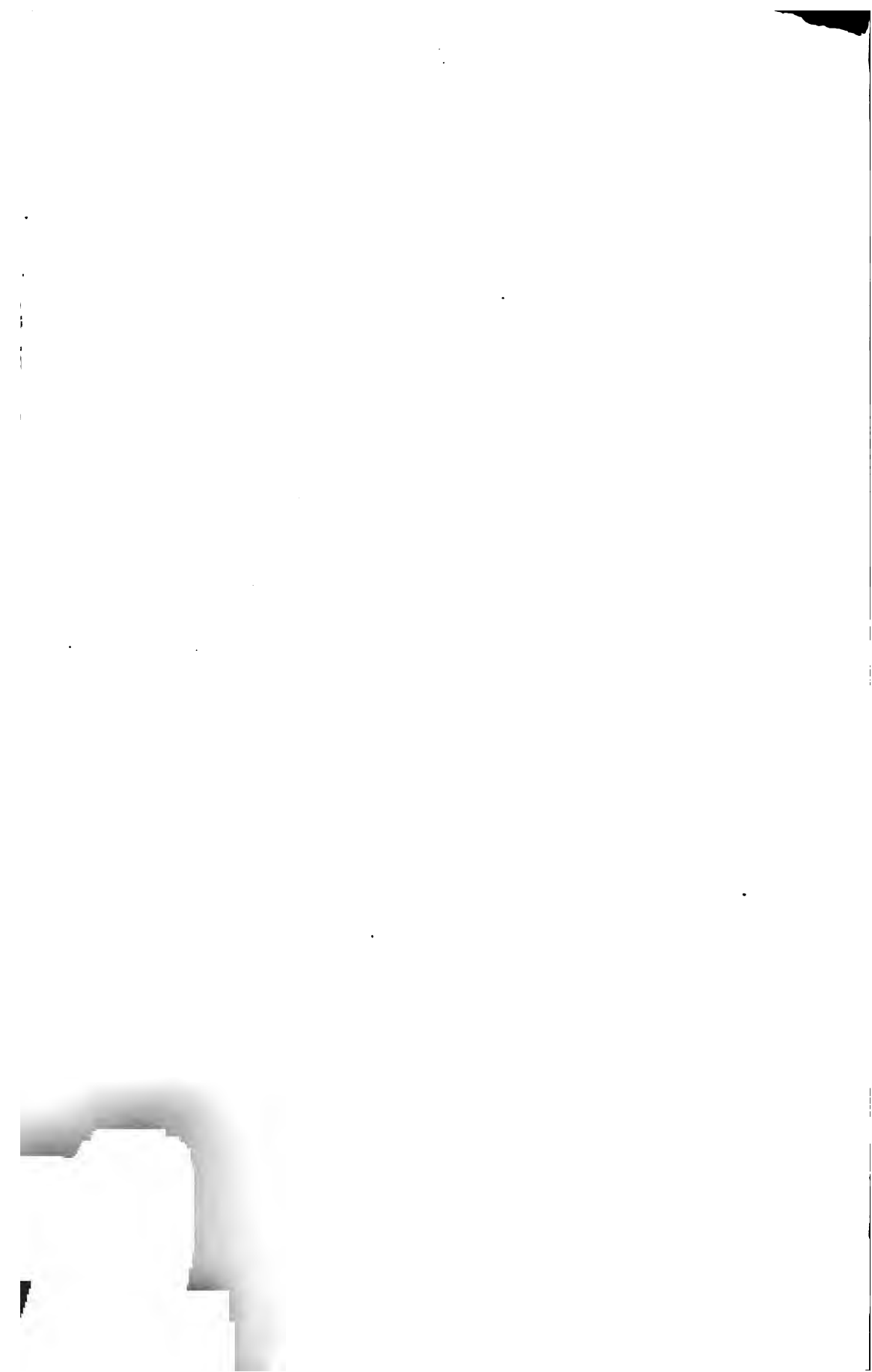
Tableau des séances, 552.

Tarrière-Bailly, 212.

Travail agricole et industriel, 219.

Turbine à vent, hydraulique, etc., 495.





**This book is under no circumstances to be
taken from the Building**

[illegible]



